

عُزْرَاتُ الْحَلِيمِ

الْقَصِيدَةُ الْبُسْتِيَّةُ فِي الْمَوَاعِظِ وَالْأَمْثَالِ

إِنْشَاءُ

الشَّاعِرِ الْأَدِيبِ أَبِي الْفَتْحِ عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدِ الْبُسْتِيِّ

عِنَايَةُ

مُحَمَّدِ بْنِ عَائِي بْنِ رَاضِي الدَّهْمَشِيِّ

عَفَرَ اللَّهُ لَهُ وَلِوَالِدَيْهِ وَلِمَشَايِخِهِ وَلِلْمُسْلِمِينَ

صَالِحِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَمَدِ الْعُصَيْمِيِّ

عَفَرَ اللَّهُ لَهُ وَلِوَالِدَيْهِ وَلِمَشَايِخِهِ وَلِلْمُسْلِمِينَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قَالَ شَاعِرٌ وَفِيهِ وَأَدِيبٌ نَاجِيَتِهِ أَبُو الْفَتْحِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ الْبُسْتِيُّ - رَحِمَهُ اللَّهُ - فِي نَوَائِيهِ الْمَعْرُوفَةِ بِـ «عُنْوَانٍ»^(مَعَا) وَالْحِكْمِ «وَالْقَصِيدَةَ»^(مَعَا) الْبُسْتِيَّةَ^(مَعَا) (١):

زِيَادَةُ الْمَرْءِ فِي دُنْيَاهُ نَقْصَانُ
وَكُلُّ وَجْدَانٍ حَظٌّ لَا نَبَاتَ لَهُ
يَا عَامِرًا لِخَرَابِ الدَّهْرِ مُجْتَهِدًا
وَيَا حَرِيصًا عَلَى الْأَمْوَالِ يَجْمَعُهَا
زِعَ الْفُؤَادَ عَنِ الدُّنْيَا وَزُخْرُفَهَا
وَأَرَعَ سَمْعَكَ أَمْنَالًا أَفْضَلَهَا
أَحْسِنَ إِلَى النَّاسِ تَسْتَعِيدُ قُلُوبَهُمْ
وَكُنْ عَلَى الدَّهْرِ مِعْوَانًا لِذِي أَمَلٍ
مَنْ جَادَ بِالْمَالِ مَالِ النَّاسِ قَاطِبَةً
مَنْ كَانَ لِلْخَيْرِ مَنَاعًا فَلَيْسَ لَهُ
لَا تَخْدِشَنَّ بِمَظَلٍّ وَجْهَ عَارِفَةٍ
يَا خَادِمَ الْجِسْمِ كَمْ تَسْعَى لِخِدْمَتِهِ
أَقْبِلْ عَلَى النَّفْسِ فَاسْتَكْمِلْ فَضَائِلَهَا
مَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يُحْمَدُ فِي عَوَاقِبِهِ
حَسْبُ الْفَتَى عَقْلُهُ خِلَا يُعَاشِرُهُ
لَا تَسْتَشِرْ غَيْرَ نَذْبٍ حَازِمٍ فَطِينٍ
فَلِلتَّوْبَةِ فُرْسَانٍ إِذَا رَكَضُوا
وَلِلْأُمُورِ مَوَاقِيْتُ مُقَدَّرَةٌ

وَرُبُّهُ غَيْرَ مَحْضِ الْخَيْرِ خُسْرَانُ
فَإِنَّ مَعْنَاهُ فِي التَّحْقِيقِ فَقْدَانُ^(٢)
بِاللَّهِ هَلْ لِخَرَابِ الْعُمَرِ عُمَرَانُ^(٣)
أُنْسِيَتْ أَنَّ سُرُورَ الْمَالِ أَحْرَانُ^(٤)
فَصَفْوُهَا كَدْرٌ وَالْوَصْلُ هَجْرَانُ^(٥)
كَمَا يُفْصَلُ يَأْتُوْتُ وَمَرْجَانُ^(٦)
فَطَالَمَا اسْتَعْبَدَ الْإِنْسَانَ إِحْسَانُ
يَرْجُو نَدَاكَ فَإِنَّ الْحُرَّ مِعْوَانُ^(٧)
إِلَيْهِ وَالْمَالُ لِلْإِنْسَانِ فَتَّانُ
عِنْدَ الْحَقِيقَةِ إِخْوَانُ وَأَخْدَانُ^(٨)
فَالْبِرُّ يَخْدِشُهُ مَظَلٌّ وَلَيَّانُ^(٩)
أَتَطْلُبُ الرِّبْحَ مِمَّا فِيهِ خُسْرَانُ^(١٠)
فَأَنْتَ بِالنَّفْسِ لَا بِالْجِسْمِ إِنْسَانُ
وَيَكْفِيهِ شَرٌّ مَنْ عَزَّوَا وَمَنْ هَانُوا
إِذَا تَحَامَاهُ إِخْوَانٌ وَجِلَّانُ^(١١)
قَدْ اسْتَوَى مِنْهُ إِسْرَارٌ وَإِعْلَانُ^(١٢)
فِيهَا أَبْرُوا كَمَا لِلْحَرْبِ فُرْسَانُ^(١٣)
وَكُلُّ أَمْرٍ لَهُ حَدٌّ وَمِيزَانُ

يَنْدَمَ عَلَيْهِ وَلَمْ يَذُمَّهُ إِنْسَانٌ^(١٤)
فَلَيْسَ يُحْمَدُ قَبْلَ النَّضِجِ بُحْرَانٌ^(١٥)
وَصَاحِبُ الْحَرْصِ إِنْ أَنْرَى فَعُضْبَانٌ^(١٦)
فَفِيهِ لِلْحُرِّ إِنْ حَقَّقْتَ غُنْيَانٌ^(١٧)
وَسَاكِنَا وَظَنَ مَالٌ وَطَغْيَانٌ^(١٨)
أَغْضَى عَنِ الْحَقِّ يَوْمًا وَهُوَ خَرْيَانٌ^(١٩)
عَلَى حَقِيقَةِ طَبَعِ الدَّهْرِ بُرْهَانٌ
لِأَنَّ طَبَعَهُمْ بَغْيٌ وَعُدْوَانٌ^(٢٠)
فَجُلٌّ إِخْوَانٌ هَذَا الدَّهْرِ خُوَانٌ^(٢١)
نَدَامَةٌ وَلِحَضِّدِ الرَّزْعِ إِيَّانٌ^(٢٢)
فَمِصِّصِهِ مِنْهُمْ صِلٌ وَتَغْبَانٌ^(٢٣)
وَعَاشَ وَهُوَ قَرِيرُ الْعَيْنِ جَذْلَانٌ^(٢٤)
وَمَا عَلَى نَفْسِهِ لِلْحَرْصِ سُلْطَانٌ
عُرُوضِ زَلَّتِهِ صَفْحٌ وَعُغْفَرَانٌ^(٢٥)
وَرَاءَهُ فِي بَسِيْطِ الْأَرْضِ أَوْطَانٌ^(٢٦)
مَنْ سَرَّهُ رَمَنْ سَاءَتْهُ أَرْمَانٌ
إِنْ كُنْتَ فِي سِنَةِ فَالِدَّهْرِ يَقْطَانٌ^(٢٧)
أَبْشِرْ فَأَنْتَ بِغَيْرِ الْمَاءِ رِيَّانٌ
فَأَنْتَ مَا بَيْنَهَا لَا شَكَّ ظَمَّانٌ^(٢٨)
فَلَيْسَ يَسْعَدُ بِالْخَيْرَاتِ كَسْلَانٌ
فَكُلُّ حُرٍّ لِحَرِّ الْوَجْهِ صَوَّانٌ^(٢٩)
عَرَائِزُ لَسْتَ تُحْصِيهَا وَالْوَّانُ^(٣٠)
نَعَمْ وَلَا كُلُّ نَبْتٍ فَهُوَ سَعْدَانٌ^(٣١)
فَإِنْ نَاصِرُهُ عَجَزٌ وَخِذْلَانٌ
فَلِإِنَّهُ الرُّكْنُ إِنْ خَانَكَ أَرْكَانٌ^(٣٢)

مَنْ رَافَقَ الرَّفِيقَ فِي كُلِّ الْأُمُورِ فَلَمْ
وَلَا تَكُنْ عَجَلًا فِي الْأَمْرِ تَطْلُبُهُ
وَذُو الْقِنَاعَةِ رَاضٍ فِي مَعِيشَتِهِ
كَفَى مِنَ الْعَيْشِ مَا قَدْ سَدَّ مِنْ رَمَقٍ
هُمَا رَضِيْعًا لِبَانِ حِكْمَةٍ وَتُقَى
مَنْ مَدَّ طَرْفًا بِفَرْطِ الْجَهْلِ نَحْوَ هَوَى
مَنْ اسْتَشَارَ صُرُوفَ الدَّهْرِ قَامَ لَهُ
مَنْ عَاشَرَ النَّاسَ لَأَقَى مِنْهُمْ نَصَبًا
وَمَنْ يُفْتَشْ عَلَى الْإِخْوَانِ مُجْتَهِدًا
مَنْ يَزْرَعِ الشَّرَّ يَحْصِدُ^(منا) فِي عَوَاقِبِهِ
مَنْ اسْتَنَامَ إِلَى الْأَشْرَارِ نَامَ وَفِي
مَنْ سَالَمَ النَّاسَ يَسْلَمُ مِنْ عَوَائِلِهِمْ
مَنْ كَانِ لِلْعَقْلِ سُلْطَانٌ عَلَيْهِ غَدَا
وَإِنْ أَسَاءَ مُسِيءٌ فَلْيَكُنْ لَكَ فِي
إِذَا نَبَا بِكَرِيمٍ مَوْطِنٌ فَلَهُ
لَا تَحْسِبَنَّ^(منا) سُرُورًا دَائِمًا أَبَدًا
يَا ظَالِمًا فَرِحًا بِالْعَزِّ سَاعِدَهُ
يَا أَيُّهَا الْعَالِمُ الْمَرْضِي سِيرَتُهُ
وَيَا أَخَا الْجَهْلِ لَوْ أَضْبَحْتَ فِي لُجْجِ
دَعِ التَّكَاسُلَ فِي الْخَيْرَاتِ تَطْلُبُهَا
صُنْ حُرًّا وَجْهَكَ لَا تَهْتِكْ غِلَالَتَهُ
لَا تَحْسِبِ^(منا) النَّاسَ طَبَعًا وَاحِدًا فَلَهُمْ
مَا كُلُّ مَاءٍ كَصَدَاءِ لِوَارِدِهِ
مَنْ اسْتَعَانَ بِغَيْرِ اللَّهِ فِي طَلَبِ
وَاشْدُدْ يَدَيْكَ بِحَبْلِ اللَّهِ مُعْتَصِمًا

لَا ظِلَّ لِلْمَرْءِ يُغْنِي عَنْ نُقْيٍ وَرِضًا
 سَحْبَانُ مِنْ غَيْرِ مَالٍ بَاقِلٌ حَصِرٌ
 وَالنَّاسُ إِخْوَانٌ مَنْ وَالْتَهُ دَوْلَتُهُ
 يَا رَافِلًا فِي الشَّبَابِ الرَّحْبِ مُنْتَشِيًا
 لَا تَغْتَرِرْ بِشَبَابٍ نَاعِمٍ خَضِلٍ
 وَيَا أَحَا الشَّيْبِ لَوْ نَاصَحْتَ نَفْسَكَ لَمْ
 هَبِ الشَّيْبَةَ تُبَدِي عُدْرَ صَاحِبِهَا
 كُلُّ الذُّنُوبِ فَإِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُهَا
 وَكُلُّ كَسْرٍ فَإِنَّ اللَّهَ يَجْبُرُهُ
 أَحْسِنَ إِذَا كَانَ إِمْكَانٌ وَمَقْدِيرَةٌ
 فَالرَّوْضُ يَزْدَانُ بِالْأَنْوَارِ فَاعْمَةٌ
 خُذْهَا سَوَائِرَ أَمْثَالٍ مُهَذَّبَةٍ (منا)
 مَا ضَرَّ حَسَانَهَا - وَالطَّبْعُ صَائِغُهَا -

وَإِنْ أَظْلَلْتَهُ أَوْرَاقٌ وَأَفْنَانُ (٣٣)
 وَبَاقِلٌ فِي نَرَاءِ الْمَالِ سَحْبَانُ (٣٤)
 وَهُمْ عَلَيْهِ إِذَا عَادَتْهُ أَعْوَانُ (٣٥)
 مِنْ كَأْسِهِ هَلْ أَصَابَ الرُّشْدَ نَشْوَانُ (٣٦)
 فَكَمْ تَقَدَّمَ قَبْلَ الشَّيْبِ شُبَّانُ (٣٧)
 يَكُنْ لِمِثْلِكَ فِي الْإِسْرَافِ إِمْعَانُ (٣٨)
 مَا بَالُ شَيْبِكَ يَسْتَهْوِيهِ شَيْطَانُ (٣٩)
 إِنْ شَيَّعَ الْمَرْءَ إِخْلَاصٌ وَإِيمَانُ
 وَمَا لِكَسْرِ قَنَاةِ الدِّينِ جُبْرَانُ (٤٠)
 فَلَا يَدُومُ عَلَى الْإِنْسَانِ إِمْكَانُ (٤١)
 وَالْحُرُّ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ يَزْدَانُ (٤٢)
 فِيهَا لِمَنْ يَبْتَغِي التَّبَيَانَ تَبْيَانُ (٤٣)
 أَنْ لَمْ يَصْغَهَا قَرِيعُ الشَّرِّ حَسَانُ (٤٤)

قَالَ الدِّمِيرِيُّ بَعْدَ سَوْقِهَا بِتَمَامِهَا فِي «حَيَاةِ الْحَيَوَانَ الْكُبْرَى» ١ / ٢٤٥ - ٢٤٦ :
 «وَمِنْ هُنَا ذَيْلٌ مِنْ ذَيْلِ عَلَيْهَا (٤٥) فَقَالَ :

وَكُنْ لِسُنَّةِ خَيْرِ الْخَلْقِ مُتَّبِعًا
 فَهُوَ الَّذِي شَمَلَتْ (منا) لِلْخَلْقِ أَنْعُمُهُ
 جَبِينُهُ قَمَرٌ قَدْ زَانَهُ حَفَرٌ
 وَالْبَدْرُ يَخْجَلُ مِنْ أَنْوَارِ طَلْعَتِهِ
 بِهِ تَوْسُلْنَا فِي مَحْوِ زَلَّتْنَا
 وَمُذْ أَتَى أَبْصَرَتْ عُمِّي الْقُلُوبُ بِهِ
 يَا رَبِّ صَلِّ عَلَيْهِ مَا هَمَى مَطَرٌ
 وَابْعَثْ إِلَيْهِ سَلَامًا زَاكِيًا عَطْرًا

فَإِنَّهَا لِنَجَاةِ الْعَبْدِ عُتْوَانُ
 وَعَمَّهُمْ مِنْهُ فِي الدَّارَيْنِ إِحْسَانُ (٤٦)
 وَتَغْرُهُ دُرٌّ غُرٌّ وَمَرْجَانُ (٤٧)
 وَالشَّمْسُ مِنْ حُسْنِهِ الْوَصَّاحُ تَزْدَانُ (٤٨)
 لِرَبِّنَا إِنَّهُ ذُو الْجُودِ مَنَّانُ (٤٩)
 سُبُلَ الْهُدَى وَوَعَتْ لِلْحَقِّ آذَانُ
 فَأَيَّنَعَتْ مِنْهُ أَوْرَاقٌ وَأَعْصَانُ (٥٠)
 وَالْآلِ وَالصَّحْبِ لَا تُفْنِيهِ أَرْزَمَانُ

وَوَقَعَ فِي «سُرْحِ الْقَصِيدَةِ النُّونِيَّةِ» لِحَسِينِ التُّرْكِيِّ^(٥١) زِيَادَةُ آيَاتٍ مُتَفَرِّقَةٍ، نَذَكُرُهَا
تَتَمِيمًا لِلْفَائِدَةِ:

صَحِيفَةً وَعَلَيْهَا الْبِشْرُ عُنْوَانٌ^(٥٢)
فَالْحُرْقُ هَدْمٌ وَرَفْقُ الْمَرْءِ بُنْيَانٌ^(٥٣)
وَالْوَجْهُ بِالْبِشْرِ وَالْإِشْرَاقِ غَضَّانٌ^(٥٤)
فَمَا رَعَى عَنَمًا فِي الدَّوِّ سِرْحَانٌ^(٥٥)
وَهَلْ يَلْدُ مَذَاقُ الْمَرْءِ حُطْبَانَ^(مَعًا)^(٥٦)
فَاطْلُبْ سِوَاهُ فَكُلُّ النَّاسِ إِخْوَانٌ
فَارْحَلْ فَكُلُّ بِلَادِ اللَّهِ أَوْطَانٌ^(٥٧)

كُنْ رَيْقَ الْبِشْرِ إِنَّ الْحُرَّ هَمَّهُ
وَلَا يَغُرَّنْكَ حَظُّ جَرِّهِ خَرَقٌ
فَإِنْ لَقِيتَ عَدُوًّا فَالْقَهُ أَبَدًا
لَا تُودِعِ السَّرَّ وَشَاءَ يَبُوحُ بِهِ
مَا اسْتَمَرَ الظُّلْمَ لَوْ أَنْصَفْتَ أَكَلَهُ
إِذَا جَفَاكَ خَلِيلٌ كُنْتَ تَأَلَّفُهُ
وَإِنْ نَبَتْ بِكَ أَوْطَانٌ نَشَأَتْ بِهَا



التعليقة المفيدة على جُمَلِ القصيدة

- ١ - قال الدَّمِيرِيُّ في «حياة الحيوان الكبرى» ١/ ٢٤٤ في وصفها: «قصيدة طويلة طنانة تشتملُ على مواعظٍ وحكم»، وذكر السُّبْكِيُّ في «طبقات الشَّافِعِيَّة الكبرى» ٥/ ٢٩٤ أنها تُسَمَّى «عنوان الحِكم»، وتُنسب إليه فيقالُ: «القصيدة البُسْتِيَّة».
- ٢ - (وَجِدَان) و(فَقْدَان) بكسر أوَّلهما.
- ٣ - في رواية: (لِحَرَاب الدَّار).
- ٤ - في رواية: (أَقْصِرْ فَإِنَّ سُرور).
- ٥ - (زَع) فعلٌ أمرٌ من الوَزَع، وهو الكفُّ، وورد في بعض مصادر القصيدة: (دع) وأحسبه تصحيفًا، وفي رواية: (وَزَيْتَهَا) بدل (وَزُخْرُفَهَا).
- ٦ - (وَأَرَع) من الإرعاء أي الإصغاء.
- ٧ - (مِعْوَانًا) و(مِعْوَانُ): الرَّجُلُ المِعْوَانُ: كثير المعونة للنَّاس.
- ٨ - في رواية: (على الحقيقة). (أَخْدَانُ) جمع خَدْنٍ وهو الصَّدِيق.
- ٩ - (بِمَظِلِّ): بتأخير. (عَارِفَةٌ): العارفة: المعروف، و(لَيَّانٌ) بفتح اللام وكسرها: التَّأخِيرُ أيضًا، وبدلها في رواية: (إِثْنَانُ).
- ١٠ - في رواية: (كم تشقى بخدمته).
- ١١ - (تَحَامَاةٌ): تحاشاه وجانبه.
- ١٢ - (نَدْبٌ): خَفِيفٌ في الحَاجَةِ سَرِيعٌ لقضائها. (فَطِنٌ): دقيق النَّظَرِ في الأمور، وفي رواية: (حازم يَظِظُ)، وقال: (فيه إسرار).
- ١٣ - (أَبْرُوا): غلبوا.
- ١٤ - في رواية: (ورافِقُ الرَّفِيقِ)، وقال: (يندم رفيقٌ ولم).
- ١٥ - (بُحْرَانُ): بضم الباء الموحدة وسكون الحاء المهملة، لفظٌ مؤلِّدٌ، وهو عند الأطباء التَّعْيِيرُ الَّذِي يحدث للمريض، دُفَعَةٌ في الأمراض الحادَّة، ومنه جيّدٌ ورديٌّ.
- ١٦ - في رواية: (من معيشته).
- ١٧ - (عُنْيَانُ) - بضم الغين المعجمة، وسكون التَّون - الاستغناء.
- ١٨ - (رَضِيْعًا لَيْلَانُ): اللَّبَانُ - بالكسر - الرِّضَاع، يقال: هو أخوه بِلْيَانِ أُمِّه، قال ابنُ السُّكَيْتِ في «إصلاح المنطق»: «وتقول: هو أخوه بِلْيَانِ أُمِّه، ولا تَقُلْ: بَلْبِنِ أُمِّه، إنَّما اللَّبْنُ الَّذِي يُشْرَبُ من نَاقَةٍ أو شاةٍ أو غيرهما من البهائم»، وتعقَّبَه ابنُ فَارِسٍ في «مقاييس اللُّغة» ٥/ ٢٣٢: «والَّذِي أنكره ابنُ السُّكَيْتِ فغير منكرٍ؛ لأنَّ ذلك مأخوذٌ من اللَّبَنِ المشروب؛

- كأنهما تلابنا، كما يقال: تقاتلا تقاتلاً، وكان ينبغي أن يقول: هو من اللبن، ولكنه لا يقال: بلبن أمه، إنما يقال: بلبان أمه».
- ١٩ - في رواية: (لفرط)، وقال: (على الحق). (خَرْيَانُ): مُسْتَحْي.
- ٢٠ - في رواية: (لأن سوسهم)؛ أي طبعهم.
- ٢١ - في رواية: (عن الإخوان)، وفي أخرى: (الإخوان يقلهم)؛ أي يُبغضهم.
- ٢٢ - (إِبَانُ): الإِبَانُ - بكسر الهَمْزة والتشديد - الوَقْتُ، إِنَّمَا يُسْتَعْمَلُ مِضْفَافًا، فَيُقَالُ: إِبَانُ الْفَاكِهَةِ؛ أَي وَأَنْهَا وَوَقْتُهَا، قَالَه الْفَيْوُمِيُّ فِي «المصباح المنير» ١/١.
- ٢٣ - (صِلُّ): الصِّلُّ بِالْكَسْرِ: الْحَيَّةُ الَّتِي تَقْتُلُ مِنْ سَاعَتِهَا إِذَا نَهَشَتْ، أَوْ هِيَ الدَّقِيقَةُ الصَّفْرَاءُ لَا تَنْفَعُ فِيهَا الرُّقِيَّةُ، كَذَا فِي «تاج العروس» ٣٢٦/٢٩.
- ٢٤ - (عَوَائِلِهِمْ): الْعَوَائِلُ: الدَّوَاهِي، جَمْعُ غَائِلَةٍ. (جَذْلَانُ): الْجَذْلَانُ: الْفَرْحَانُ وَزَنًا وَمَعْنَى.
- ٢٥ - (عُرُوضٍ): طُرُوءٌ زَلَّتْ وَحُدُوثُهَا.
- ٢٦ - (نَبَاً): لَمْ يُوَافِقْهُ. (بَسِيطُ الْأَرْضِ) مَبْسُوطُهَا، وَهُوَ مَتَسَعُهَا.
- ٢٧ - في رواية: (بالسعد ساعده)، وفي أخرى: (يا نائماً فَرِحًا بِالْعَزِّ).
- ٢٨ - (لُجَجٌ) جَمْعُ لُجَّةٍ بِالضَّمِّ، وَلُجَّةُ الْمَاءِ: مَعْظَمُهُ.
- ٢٩ - (غِلَالَتُهُ): الْغِلَالَةُ - بِكَسْرِ الْغَيْنِ الْمَعْجَمَةُ كِكِتَابَةٍ - : ثَوْبٌ رَقِيقٌ؛ لِأَنَّ لِاسِهَا يَتَغَلَّلُ فِيهَا أَي يَدْخُلُ. (صَوَانُ) - زِنَةٌ فَعْلَانٌ - : مَبَالِغَةٌ مِنَ الصِّيَانَةِ، وَهِيَ الْوِقَايَةُ وَالْحِمَايَةُ.
- ٣٠ - (غَرَائِزُ): جَمْعُ غَرِيزَةٍ وَهِيَ الطَّبِيعَةُ، وَفِي رِوَايَةٍ: (تَحْصِيهِنَّ الْوَانُ).
- ٣١ - (كَصْدَاءٍ): - بَفَتْحِ الصَّادِ وَتَشْدِيدِ الدَّالِّ الْمَهْمَلَةِ وَذِكْرِ تَخْفِيفِهَا، وَمِنْهُمْ مَنْ يَضُمُّ الصَّادَ - : عَيْنٌ أَوْ رَكِيَّةٌ عَذْبَةٌ مُسْتَطَابَةٌ الْمَاءِ، وَفِيهِ لُغَاتٌ أُخْرَى. (سَعْدَانُ): نَبْتُ طَيِّبٌ حَسَنُ الْمَرْعَى لِلإِبِلِ خَاصَّةً مَا دَامَ رَطْبًا، وَبِهِمَا يُضْرَبُ: مَرَعَى وَلَا كَالسَّعْدَانِ وَمَاءٌ وَلَا كَصَدَاءٍ؛ يُضْرَبَانِ فِي الشَّيْءِ الَّذِي فِيهِ فَضْلٌ وَغَيْرُهُ أَفْضَلُ مِنْهُ، أَوْ لِلشَّيْءِ الَّذِي يُفْضَلُ عَلَى أَقْرَانِهِ.
- ٣٢ - في رواية: (بحبل الدين).
- ٣٣ - في رواية: (يعرى من نقي ونهى). (أَفْتَانُ) جَمْعُ فَنٍّ أَي عُصْنِ.
- ٣٤ - (سَحْبَانُ): رَجُلٌ مِنْ بَنِي وَائِلٍ يُضْرَبُ بِهِ الْمَثَلُ فِي الْفِصَاحَةِ. (حَصْرٌ): عَيْبٌ لَا يُفْصَحُ عَنْ مَرَادِهِ. (بَاقِلٌ): رَجُلٌ مِنْ بَنِي إِيَادٍ يُضْرَبُ بِهِ الْمَثَلُ فِي الْعِيِّ وَالْعَجْزِ عَنِ الْإِبَانَةِ.
- ٣٥ - في رواية: (والناس أعوان)، وقال: (من واتته).
- ٣٦ - (رَافِلًا): الرَّافِلُ مِنْ يَجْرُ ثِيَابُهُ مَتَبَخَّرًا. (مُنْتَشِيًا): مِنَ النَّشْوَةِ وَهِيَ السُّكْرَةُ. (نَشْوَانُ): سَكْرَانٌ وَزَنًا وَمَعْنَى.

- ٣٧ - (حَضِيلُ): رَظِي، وفي رواية: (فَاحِمٌ حَضِيلٍ)، وفي أخرى: (وَارِفٍ)، وفي الثالثة: (رائقِ نَضِيرٍ).
- ٣٨ - في رواية: (في اللذات إمعان)، والإمعان: المبالغة في الاستقصاء.
- ٣٩ - في رواية: (ما عذرُ أشيبٍ يستهويه).
- ٤٠ - (فَنَاءٌ): القناة: الرُّمَح.
- ٤١ - في رواية: (على الإحسان).
- ٤٢ - (بِالْأَنْوَارِ): جمع نُور - بفتح النون - الزَّهْر. (فَاعِمَّةٌ): متفتحة.
- ٤٣ - (سَوَائِرُ): ذائعةٌ منتشرة.
- ٤٤ - (حَسَانَهَا): قائلها المُبَالِغُ في تحسين نظمها. (قَرِيحٌ): القَرِيحُ: السَّيِّدُ.
- ٤٥ - أشار إليه قبلُ بقوله ١/ ٢٤٤: «ذَبَلَّ عَلَيْهَا أَهْلُ الْفَضْلِ»، ولم يُسَمِّهِ.
- ٤٦ - (أَنْعُمُهُ): الضَّمِيرُ عائدٌ لِلرَّسُولِ ﷺ، وله علينا نِعَمٌ جليلةٌ بياناً ونصحاً، ويشهد لصحة جعله مُعِماً قوله تعالى: ﴿وَإِذْ تَقُولُ لِلَّذِي أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَأَنْعَمْتَ عَلَيْهِ﴾ [الأحراب: ٣٧].
- ٤٧ - (حَقَرُ) - بالتَّحْرِيك - شِدَّةُ الحياء. (تَغْرُهُ): الثَّغْرُ: المَبْسِمْ، ثم أُطْلِقَ على الثَّنَايا.
- ٤٨ - (الْوَصَّاحُ): البَيِّن.
- ٤٩ - (بِهِ تَوَسَّلْنَا): بالإيمان به ومحَبَّتِهِ وطاعته.
- ٥٠ - (هَمَى): سال.
- ٥١ - كما يُستفاد من نشرة مكتب المطبوعات الإسلامية بحلب للقصيدة؛ حيث أخذت منها.
- ٥٢ - (رَيِّقُ البَشِيرِ): البَشِيرُ: طلاقة الوجه، ورَيِّقُهُ: صافيه وخالسه.
- ٥٣ - (حَرَقُ) - بالتَّحْرِيك - العُنف، ومثله (الحُرْقُ).
- ٥٤ - (عَضَّانُ): طَرِيٌّ نَضِيرٌ، قال الجوهريُّ في «الصَّحاح» ٣/ ٩٢٠: «وكلُّ ناضِرٍ عَضٌّ».
- ٥٥ - (وَشَاءٌ): نَمَامًا يُذْبَعُ الأخبار. (الدَّوُّ) - بالتَّشْدِيد - الفلاة والصَّحراء. (سِرْحَانُ) - بكسر أوله -: الذَّنْبُ، وهُدَيْلٌ تُسَمَّى الأسدَ سِرْحَانًا.
- ٥٦ - (اسْتَمْرَأُ): استطعم. (حُطْبَانُ): الأخطبُ من الحَنْظَلِ ما فيه خطوطٌ حُضْرٌ، وهي حُطْبَاءٌ وحُطْبَانَةٌ بالضَّمِّ، وجمْعُها حُطْبَانٌ، ويكسرُ نادراً؛ كما في «القاموس» ص ١٠٤.
- ٥٧ - (بَبَتْ بِكَ) لم توافقك.