المملكة العربية السعودية
وزارة التربية والتعليم

وزارة التربية والتعليم
Ministry of Education

قررت وزارة التربية والتعليم تدريس
هذا الكتاب وطبعه على نفقتها

للصف الثاني الابتدائي

الفصل الدراسي الثاني

كِتَابُ الطَّالِب

قام بالتأليف والمراجعة
فريق من المتخصصين

طبعة ١٤٣٥ ـ ١٤٣٦ هـ
٢٠١٤ ـ ٢٠١٥م

يُوزع مجّانا ولا يُبَاع

ⓒ وزارة التربية والتعليم ، ١٤٢٩ هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر
وزارة التربية والتعليم
لغتي : للصف الثاني الابتدائي/ الفصل الدراسي الثاني/ كتاب الطالب .
وزارة التربية والتعليم. - الرياض ، ١٤٢٩هـ.
١٥٦ ص ؛ ٢١ × ٢٥,٥ سم
ردمك : ٧-٧٢٦-٤٨-٩٩٦٠-٩٧٨
١ ـ اللغة العربية ـ تعليم ٢ ـ التعليم الابتدائي ـ السعودية
أ ـ العنوان
ديوي ٣٧٢,٦ ١٤٢٩/٦٥٢٩

رقم الإيداع : ١٤٢٩ / ٦٥٢٩
ردمك : ٧ - ٧٢٦ - ٤٨ - ٩٩٦٠ - ٩٧٨

لهذا المقرر قيمة مهمة وفائدة كبيرة فلنحافظ عليه، ولنجعل نظافته تشهد على حسن سلوكنا معه.

إذا لم نحتفظ بهذا المقرر في مكتبتنا الخاصة في آخر العام للاستفادة، فلنجعل مكتبة مدرستنا تحتفظ به.

حقوق الطبع والنشر محفوظة لوزارة التربية والتعليم ـ المملكة العربية السعودية

موقع وزارة التربية والتعليم
www.moe.gov.sa

موقع الإدارة العامة للمناهج
http://curriculum.gov.sa

بريد الإدارة العامة للمناهج
info@curriculum.gov.sa

بريد الإدارة العامة للمناهج ـ بنات ـ
almanahej@moe.gov.sa

موقع المشروع الشامل لتطوير المناهج
www.cpfdc.gov.sa

بريد المشروع الشامل لتطوير المناهج
curdevelop@moe.gov.sa

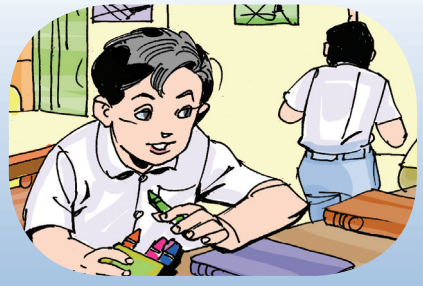
بسم الله الرحمن الرحيم

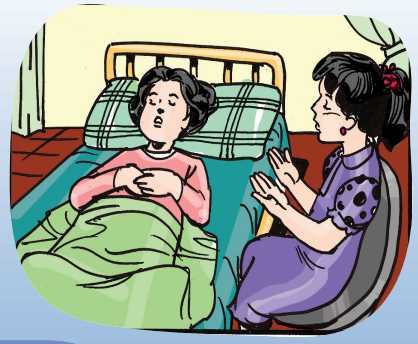
الفهرس

الوحدات	المكون الرئيس	المكونات الفرعية	ص
الوحدة الخامسة : آدابٌ وسُلوك		دليل الوحدة	٨
	مدخل الوحدة	نَشاطاتُ التَّهيئة	٩
		نصُّ الاستماع	١١
		النَّشيدُ	١٤
	دروس الوحدة	الدرس الأول : آدابُ الزِّيارَةِ	١٥
		الدرس الثاني : إماطَةُ الأَذَى عَنِ الطَّريقِ	٢٢
		الدرس الثالث : آدابُ الاسْتِئذانِ	٣٢
الوحدة السادسة : آدابُ التَّعامُل		دليل الوحدة	٤٤
	مدخل الوحدة	نَشاطاتُ التَّهيئة	٤٥
		نصُّ الاستماع	٤٧
		النَّشيدُ	٥٠
	دروس الوحدة	الدرس الأول :الرَّسولُ ﷺ قُدْوَتي في تَوقيرِ الْكَبيرِ	٥١
		الدرس الثاني : الرَّسولُ ﷺ قُدْوَتي في الْعَفوِ والتَّسامُحِ	٦٠
		الدرس الثالث :الرَّسولُ ﷺ قُدْوَتي في الصِّدْقِ	٦٩
الوحدة السابعة: اتِّصالاتٌ ومُواصَلاتٌ		دليل الوحدة	٨٠
	مدخل الوحدة	نَشاطاتُ التَّهيئة	٨١
		نصُّ الاستماع	٨٥
		النَّشيدُ	٨٨
	دروس الوحدة	الدرس الأول : الجَمَلُ وَالسَّيَّارَةُ	٨٩
		الدرس الثاني :وَسائِلُ الاتِّصالِ	٩٨
		الدرس الثالث : الحاسوبُ	١٠٨
الوحدة الثامنة : أُحِبُّ العَمَلَ		دليل الوحدة	١١٨
	مدخل الوحدة	نَشاطاتُ التَّهيئة	١١٩
		نصُّ الاستماع	١٢٢
		النَّشيدُ	١٢٦
	دروس الوحدة	الدرس الأول : أُحِبُّ أَنْ أَكونَ	١٢٧
		الدرس الثاني: المُخْتَرِعُ الصَّغيرُ	١٣٦
		الدرس الثالث : الطَّبيبَةُ أَحْلامُ	١٤٦

الوحدة الخامسة:

آدَابٌ وَسُلُوكٌ





دليل الوحدة

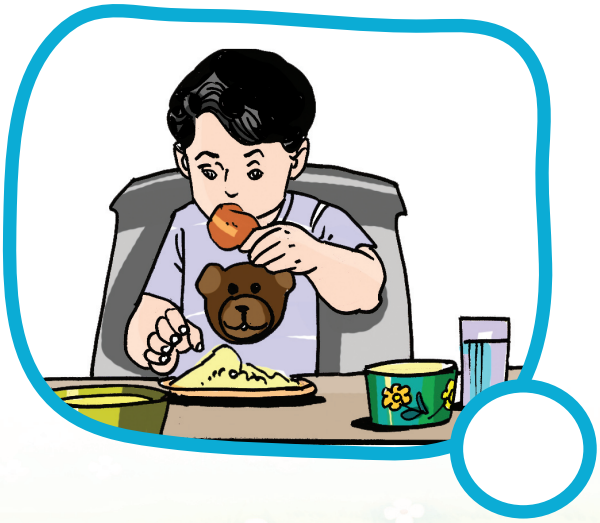
المهارات والأساليب المستهدفة في الوحدة

الاستماع	• يتذكر أحداثًا وشخصيات سمعها. • ينفذ تعليمات مسموعة مكونة من خطوتين أو ثلاث . • يلتقط مما استمع إليه (أحداثًا ، أماكن). • يجيب عن أسئلة تذكرية فيما استمع إليه .
التحدث	• يجيب عن أسئلة موظفًا جذر السؤال. • يبدي رأيه في موضوع يناسب عمره بجملة واحدة . • يعلق على صورة من محيطه. • يرتب الكلمات مكونًا جملاً في ضوء أساليب تعلمها.
القراءة	• يقرأ كلمات تحوي ظواهر صوتية ولغوية درسها. • يقرأ أناشيد قصيرة كلماتها من حصيلته اللغوية . • يقرأ نصًا مشكولاً عدد كلماته من (٧٠-٨٠) كلمة. • يكتشف دلالة الكلمة الجديدة من خلال الترادف والتضاد. • يجيب عن أسئلة تذكرية تبدأ بـ (مَن ، أين ، كيف ، لماذا ، كم). • يستنتج مما يقرأ ما يدل على مشاعر وردت في النص . • يلوِّن صوتيًّا الأساليب اللغوية التي درسها.
الكتابة	• يحل الحرف محله الصواب من السطر ويمنحه مساحته المناسبة. • يرسم كلمات مضبوطة بالشكل . • ينسخ جملًا في حدود (٤-٦) كلمات مشكولة . • يكتب من ذاكرته القريبة ، والبعيدة جملًا مكتملة المعنى. • يكتب كلمات تحوي حركات قصيرة . • يرتب جملًا بسيطة لبناء نصٍّ قصير. • يغني الجملة بعبارة بسيطة من معجمه . • يعيد تنظيم مفردات جملة.
التراكيب اللغوية - الظواهر الصوتية - الأساليب اللغوية - الأصناف اللغوية	• التاء المربوطة . • تأكيد الجملة الاسمية بـ(إن). • الاسم الممدود.
الاتجاهات والقيم	• آداب الزيارة. • آداب الطريق. • آداب الاستئذان.

نَشاطات التَّهيئة

١

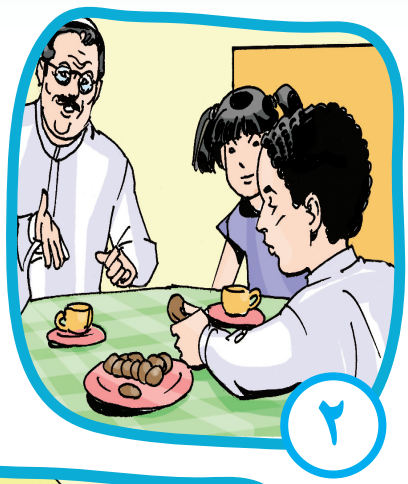
أَضَعُ عَلامَةَ ☑ داخِلَ الدَّائِرَةِ لِتَحْدِيدِ السُّلُوكِ الصَّحِيحِ ،
وَعَلامَةَ ☒ لِتَحْدِيدِ السُّلُوكِ الْخَطَأ :



٢ أُلَوِّنُ السُّلُوكَ الَّذِي يُعْجِبُنِي، وَأُبَيِّنُ سَبَبَ إِعْجَابِي بِهِ:

نصُّ الاستماع

١ أُلاحِظُ وَأَسْتَنْتِجُ:



٢ أَسْتَمِعُ وَأُجِيبُ:

١- أُجِيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ:

١ـ أَيْنَ جَلَسَتِ الْأُسْرَةُ ؟ وَمَتَى ؟

٢ـ كَيْفَ الْتَقَطَ عَلِيٌّ الكَعْكَةَ ؟

٣ـ لِمَاذَا نَهَى الْجَدُّ عَلِيًّا عَنِ الْأَكْلِ بِالْيَدِ الْيُسْرَى ؟

٤ـ مَا السُّؤَالُ الَّذِي وَجَّهَتْهُ أَسْمَاءُ لِجَدِّهَا ؟ وَبِمَ أَجَابَهَا؟

٥ـ مَا الْأَعْمَالُ الَّتِي نَسْتَخْدِمُ فِيهَا اليَدَ الْيُمْنَى؟

٦ـ مَاذَا قَرَّرَ عَلِيٌّ فِي نِهَايَةِ الْقِصَّةِ؟ وَمَا رَأْيُك فِي هَذَا الْقَرَارِ؟

٢- أَسْتَمِعُ وَأَضَعُ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الْمُنَاسِبَةِ فِيمَا يَلِي:

١ـ جَلَسَ عَلِيٌّ وَأَسْمَاءُ مَعَ جَدِّهِمَا يَتَنَاوَلُونَ .....

- الْفَاكِهَةَ ☐
- الْكَعْكَ ☐
- الْمُثَلَّجَاتِ ☐

٢ـ أَمْسَكَ الْجَدُّ بِيَدِ عَلِيٍّ لِأَنَّهُ .....

- الْتَقَطَ الْكَعْكَةَ بِيَدِهِ الْيُسْرَى . ☐
- الْتَقَطَ الْكَعْكَةَ بِيَدِهِ الْيُمْنَى . ☐
- رَمَى الْكَعْكَةَ عَلَى الْأَرْضِ. ☐

٢ـ أَيُّ الْأَمَاكِنِ التَّالِيَةِ وَرَدَتْ فِي النَّص ؟

- حُجْرَةُ الطَّعَامِ ☐
- حُجْرَةُ الْجُلُوسِ ☐
- مَكْتَبَةُ الْمَنْزِلِ ☐

٣- أَضَعُ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْحَدَثِ الَّذِي لَمْ أَسْمَعْهُ فِي النَّصِّ:

- لَمْ يَمْنَعِ الْجَدُّ عَلِيًّا مِنَ الْأَكْلِ بِيَدِهِ الْيُسْرَى. ☐
- طَلَبَ الْجَدُّ مِنْ عَلِيٍّ أَنْ يَأْكُلَ بِيَدِهِ الْيُمْنَى. ☐

٤- أَصُوغُ أَسْئِلَةً شَفَهِيَّةً بِالْاسْتِفَادَةِ مِنَ الْجَدْوَلِ الَّذِي أَمَامِي:

الْفِكْرَةُ	أَدَاةُ الْاسْتِفْهَامِ
عَدَدُ الشَّخْصِيَّاتِ فِي الْقِصَّةِ.	كَمْ
مَكَانُ جُلُوسِ الْجَدِّ مَعَ أَحْفَادِهِ لِتَنَاوُلِ الْكَعْكِ.	أَيْنَ
الْأَمْرُ الَّذِي طَلَبَهُ الْجَدُّ مِنْ عَلِيٍّ عِنْدَ تَنَاوُلِ الْكَعْكِ.	مَاذَا
سَبَبُ اسْتِخْدَامِ الْيَدِ الْيُمْنَى فِي الْأَكْلِ.	لِمَاذَا
الزَّمَنُ الَّذِي قَرَّرَ فِيهِ عَلِيٌّ اسْتِخْدَامَ يَدِهِ الْيُمْنَى دَائِمًا.	مَتَى

أُنْشِدُ

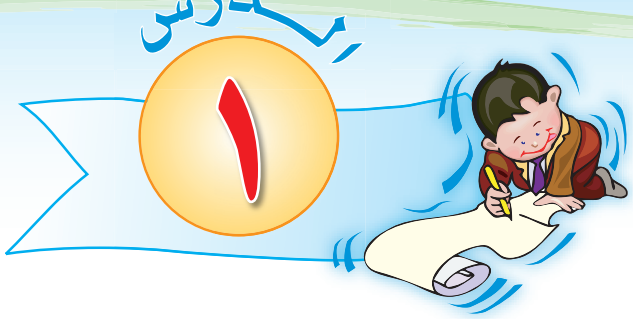
مُحَمَّدٌ وَدِيعٌ

مُحَمَّدٌ وَدِيعْ ... يُحِبُّهُ الْجَمِيعْ
لِأَنَّهُ مُهَذَّبُ ... لِأَنَّهُ مُطِيعْ
يَلْقَاكَ بِالتَّحِيَّةِ ... وَكُلَّ مَنْ يَرَاهْ
والْبَسْمَةُ النَّدِيَّةْ ... دَوْمًا عَلَى الشِّفَاهْ
يُسَاعِدُ الْفَقِيرَ ... وَيُسْعِفُ الْمَرِيضْ
يُحِبُّهُ الْجِيرَانْ ... وَالْأَهْلُ وَالْخِلَّانْ
لِأَنَّهُ مُؤَدَّبُ ... لِأَنَّهُ مُطِيعْ

وَدِيعٌ هَادِئٌ

النَّدِيَّةُ الطَّرِيَّةُ اللَّيِّنَةُ

الْخِلَّانُ الْأَصْحَابُ



آدَابُ الزِّيَارَةِ

غَابَتْ وَفَاءُ عَنِ الْمَدْرَسَةِ؛ فَسَأَلَتِ الْمُعَلِّمَةُ عَنْهَا، فَعَلِمَتْ أَنَّهَا مَرِيضَةٌ فِي الْمَنْزِلِ .

الْمُعَلِّمَةُ: سَأَزُورُ وَفَاءَ - إِنْ شَاءَ اللّٰهُ - هَذَا الْمَسَاءَ، فَمَنْ مِنْكُنَّ تَسْتَطِيعُ مُرَافَقَتِي؟

التِّلْمِيذَاتُ: فِكْرَةٌ جَمِيلَةٌ يَا أُسْتَاذَةُ ، كُلُّنَا نُرِيدُ مُرَافَقَتَكِ.

الْمُعَلِّمَةُ : عَلَيْنَا أَنْ نَلْتَزِمَ آدَابَ الزِّيَارَةِ ، فَمَنْ تُذَكِّرُنَا بِهَا ؟

هِنْدُ: مِنْ آدَابِ الزِّيَارَةِ أَنْ نُخْبِرَ وَفَاءَ بِرَغْبَتِنَا فِي زِيَارَتِهَا، وَمَوْعِدِ الزِّيَارَةِ.

شَهْدُ : أَنْ نَقْرَعَ الْبَابَ بِهُدُوءٍ .

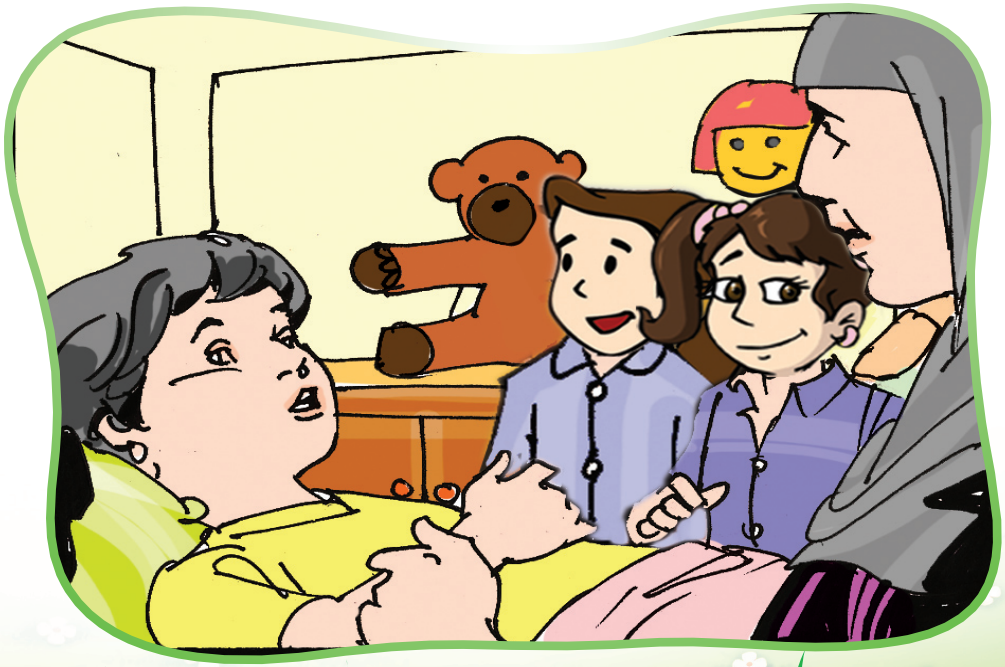
فَاطِمَةُ : أَنْ نُسَلِّمَ ، ثُمَّ نَجْلِسَ فِي الْمَكَانِ الْمُعَدِّ لِلضُّيُوفِ .

أَمَلُ : أَنْ نَدْعُوَ لَهَا بِالشِّفَاءِ الْعَاجِلِ ، وَلَا نُطِيلَ الْبَقَاءَ ، وَنَسْتَأْذِنَ قَبْلَ انْصِرَافِنَا .

وَصَلَتِ الزَّائِرَاتُ إِلَى مَنْزِلِ وَفَاءَ، وَقَرَعْنَ بَابَهُ بِهُدُوءٍ.

سَلَّمْنَ عَلَيْهَا ، وَدَعَوْنَ لَهَا بِالشِّفَاءِ الْعَاجِلِ، وَجَلَسْنَ قَلِيلًا ثُمَّ انْصَرَفْنَ.

وَبَعْدَ أَيَّامٍ شُفِيَتْ وَفَاءُ ، وَعَادَتْ إِلَى مَدْرَسَتِهَا بِصِحَّةٍ وَسَلَامٍ .



الْفَهْمُ والاسْتِيعَابُ

أولاً أُجِيبُ

أُجِيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ:

١. لِمَاذَا غَابَتْ وَفَاءُ عَنِ الْمَدْرَسَةِ ؟

٢. مَا الْفِكْرَةُ الَّتِي اقْتَرَحَتْهَا الْمُعَلِّمَةُ عَلَى التِّلْمِيذَاتِ ؟

٣. مَاذَا طَلَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ مِنْ تِلْمِيذَاتِهَا أَنْ يَتَذَكَّرْنَ ؟

٤. كَيْفَ كَانَ شُعُورُ وَفَاءَ عِنْدَمَا رَأَتْ مُعَلِّمَتَهَا وَزَمِيلَاتِهَا ؟

٥. مَتَى عَادَتْ وَفَاءُ إِلَى مَدْرَسَتِهَا ؟

ثانيًا أُنَمِّي لُغَتِي

١- أَصِلُ الْكَلِمَةَ بِمَعْنَاهَا:

نَقْرَعُ	نَفْتَحُ
	نَطْرُقُ
شُفِيَتْ	بَقِيَتْ مَرِيضَةً
	تَعَافَتْ

٢- أَصِلُ الْكَلِمَةَ بِضِدِّهَا :

فِكْرَةٌ جَمِيلَةٌ

فِكْرَةٌ جَيِّدَةٌ

فِكْرَةٌ قَبِيحَةٌ

الأَداءُ القِرائيُّ

أَقْرَأُ وأُلاحِظُ

أَقْرَأُ وأُلاحِظُ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةَ :

- غَابَتْ وَفَاءُ عَنِ الْمَدْرَسَةِ .
- سَأَزُورُ وَفَاءَ -إِنْ شَاءَ اللّٰهُ- هَذَا الْمَسَاءَ، فَمَنْ مِنْكُنَّ تَسْتَطِيعُ مُرَافَقَتِي؟
- قَالَتْ أَمَلُ : أَنْ نَدْعُوَ لَهَا بِالشِّفَاءِ، وَلَا نُطِيلَ الْبَقَاءَ .

التَّراكِيبُ اللُّغَوِيَّةُ

أولاً أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ

أَتَسابَقُ مَعَ مَنْ يُجاوِرُنِي فِي اسْتِخْراجِ أَكْثَرِ عَدَدٍ مُمْكِنٍ مِنَ الْكَلِماتِ الْمَخْتُومَةِ بِـ (ة/ـة)، ثُمَّ أَكْتُبُهَا فِي الشَّكْلِ:

.....

.....

فِي النَّصِّ كَلِماتٌ مَخْتُومَةٌ بِالْهَاءِ (ه/ـه)
أَسْتَخْرِجُ اثْنَتَيْنِ، ثُمَّ أَكْتُبُهُمَا فِي الفَرَاغِ:

.....

.....

ثانيًا أَسْتَخْدِمُ

أُؤَكِّدُ الْجُمَلَ بِاسْتِخْدَامِ (إِنَّ) فِي الْمَوَاقِفِ التَّالِيَةِ بِمُحَاكَاةِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:

الْفِكْرَةُ جَمِيلَةٌ.

إِنَّ الفِكْرَةَ جَمِيلَةٌ.

زِيارَةُ الْمَرِيضِ وَاجِبَةٌ.

.....

وَفَاءُ مَرِيضَةٌ.

.....

ثالثًا أُحَـوِّلُ

أَضَعُ خَطًّا تَحْتَ الْأَسْمَاءِ الْمَمْدُودَةِ بِمُحَاكَاةِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:

غَابَتْ وَفَاءُ عَنِ الْمَدْرَسَةِ

الْتَقَتْ فَاطِمَةُ وَشَيْمَاءُ

لَا نُطِيلُ الْبَقَاءَ

عَلَيْنَا أَنْ نَلْتَزِمَ آدَابَ الزِّيَارَةِ

وَدَعَوْنَ لَهَا بِالشِّفَاءِ الْعَاجِلِ

التَّعبيرُ

أُعَبِّـرُ

١- أُكْمِلُ تَرْقِيمَ الْجُمَلِ التَّالِيَةِ ؛ لِتَكْوِينِ نَصٍّ مُتَرَابِطٍ:

حَازِمٌ فِي جَمَاعَةِ تَحْفِيظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ

(١)

يَسِيرُ إِلَى الْمَسْجِدِ فِي هُدُوءٍ .

( )

ثُمَّ يَجْلِسُ بَيْنَ رِفَاقِهِ مُسْتَعِدًّا لِلدَّرْسِ.

( )

ثُمَّ يُسَلِّمُ عَلَى شَيْخِهِ وَرِفَاقِهِ.

( )

وَعِنْدَ بَابِ الْمَسْجِدِ يَخْلَعُ حِذَاءَهُ .

( )

ثُمَّ يُصَلِّي تَحِيَّةَ الْمَسْجِدِ.

( )

وَيَدْخُلُ بِرِجْلِهِ الْيُمْنَى .

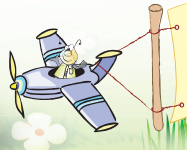
٢- أُعِيدُ كِتَابَةَ النَّصِّ بَعْدَ تَرْتِيبِهِ:

حَازِمٌ فِي جَمَاعَةِ تَحْفِيظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، يَسِيرُ إِلَى الْمَسْجِدِ فِي هُدُوءٍ

.....

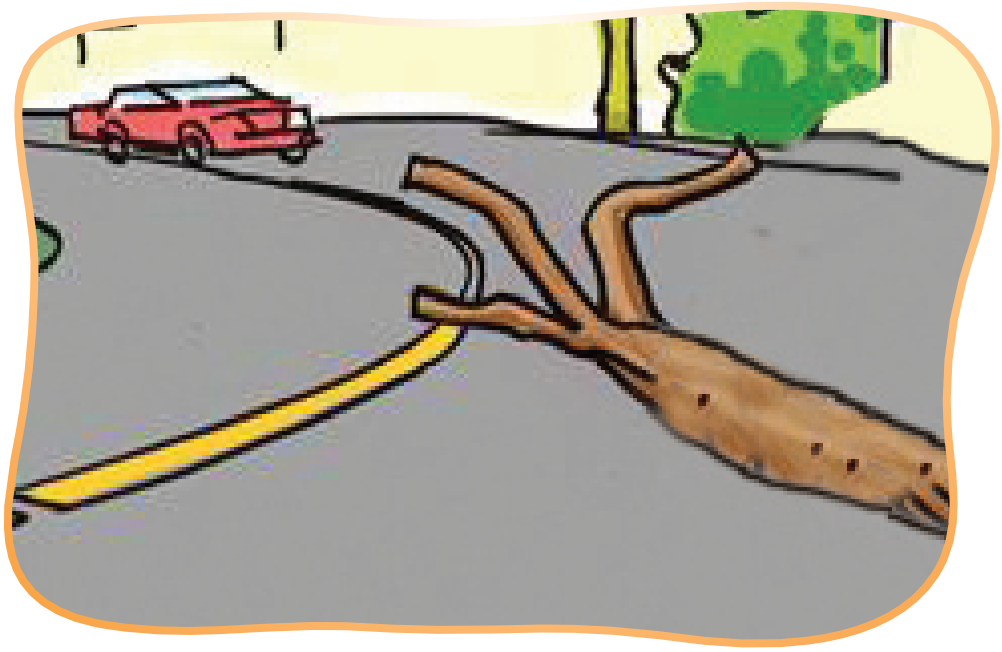
.....

.....



الانتقال إلى كتابِ النَّشاطِ

إِمَاطَةُ الْأَذَى عَنِ الطَّرِيقِ



خَرَجَ أَيْمَنُ إِلَى مَلْعَبِ الْحَيِّ، فَرَأَى فَرْعَ شَجَرَةٍ مُلْقًى عَلَى الْأَرْضِ.

قَالَ أَيْمَنُ: مَنْ وَضَعَ هَذَا هُنَا؟ الْإِسْلَامُ لَا يَرْضَى بِهَذَا. سَأُزِيلُهُ حَتَّى لَا يُؤْذِيَ النَّاسَ.

حَاوَلَ وَحَاوَلَ، لَكِنَّ الْفَرْعَ لَمْ يَتَزَحْزَحْ مِنْ مَكَانِهِ.

انْتَظَرَ قُدُومَ أَحَدٍ لِمُسَاعَدَتِهِ .

فَرِحَ أَيْمَنُ عِنْدَمَا رَأَى صَدِيقَهُ ثَامِرًا مُقْبِلًا .

ثَامِرٌ: مَاذَا تَفْعَلُ يَا أَيْمَنُ ؟

أَيْمَنُ :أُزِيلُ الْأَذَى عَنِ الطَّرِيقِ؛ لِأَنَّ «إِمَاطَةُ الْأَذَى عَنِ الطَّرِيقِ صَدَقَةٌ» كَمَا قَالَ نَبِيُّنَا مُحَمَّدٌ ﷺ.

شَدَّ أَيْمَنُ وَثَامِرٌ الْفَرْعَ، حَتَّى صَارَ بَعِيدًا عَنِ الطَّرِيقِ .

مَرَّ عَامِلُ النَّظَافَةِ فَوَضَعَ الْفَرْعَ فِي عَرَبَةِ الْقُمَامَةِ، وَذَهَبَ بِهِ بَعِيدًا .

فَرِحَ أَيْمَنُ وَثَامِرُ وَأَكْمَلَا سَيْرَهُمَا إِلَى مَلْعَبِ الْحَيِّ .

أولاً أُجِيبُ

أُجِيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ:

١. إِلَى أَيْنَ كَانَ أَيْمَنُ مُتَوَجِّهًا ؟

٢. مَاذَا رَأَى أَيْمَنُ فِي طَرِيقِهِ؟

٣. مَاذَا يَجِبُ عَلَيْنَا عِنْدَمَا نَرَى أَذًى فِي الطَّرِيقِ؟

٤. مَنْ سَاعَدَ أَيْمَنَ فِي إِزَالَةِ الْأَذَى عَنِ الطَّرِيقِ؟

٥. مَنْ وَضَعَ الفَرْعَ فِي عَرَبَةِ الْقُمَامَةِ ؟

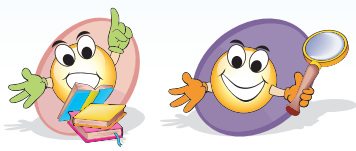
ثانيًا أُنَمِّي لُغَتِي

١- أَصِلُ الْكَلِمَةَ بِمَعْنَاهَا:

إِمَاطَةُ الْأَذَى	تَرْكُ الْأَذَى
	إِزَالَةُ الْأَذَى
يَتَزَحْزَحُ	يَتَحَرَّكُ
	يَثْبُتُ

٢- أَصِلُ الْكَلِمَةَ بِضِدِّهَا :

مُقْبِلًا	قَادِمًا
	مُدْبِرًا



أَقْرَأُ وأُلَاحِظُ

أُلَاحِظُ نُطْقَ التَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ وَالْهَاءِ

- مَرَّ عَامِلُ النَّظَافَةِ، فَوَضَعَ الْفَرْعَ فِي عَرَبَةِ الْقُمَامَةِ، وَذَهَبَ بِهِ بَعِيدًا.
- مَنْ وَضَعَهُ هُنَا ؟

أولًا أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ

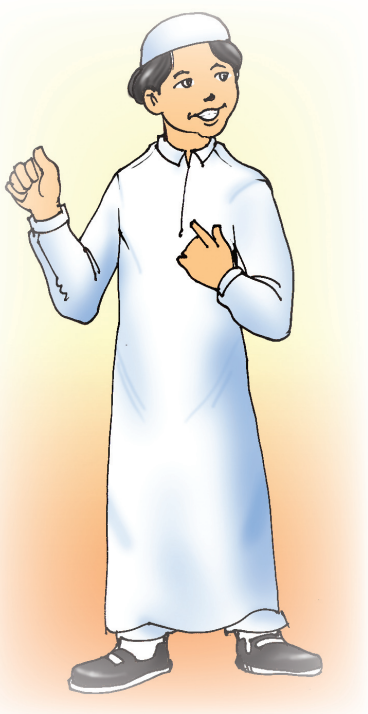
أُكْمِلُ مُسْتَخْرِجًا مِنَ النَّصِّ مَا يُنَاسِبُ الْكَلِمَاتِ فِي كُلِّ صَفٍّ عَمُودِيٍّ :

سَأُزِيلُهُ . مَكَانه
ه/ـه
.....
.....
.....
.....
.....

شَجَرَة / صَدَقَة
ة/ ـة
.....
.....
.....
.....
.....

ثانيًا أَسْتَخْدِمُ

أَسْتَخْدِمُ (إِنَّ) لِتَأْكِيدِ مَعْنَى الْجُمَلِ بِمُحَاكَاةِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ شَفَهِيًّا :



إِنَّ إِزَالَةَ الْأَذَى عَنِ الطَّرِيقِ عَمَلٌ نَبِيلٌ.

..... عَامِلَ النَّظَافَةِ يُؤَدِّي عَمَلَهُ بِأَمَانَةٍ.

..... الْإِسْلَامَ دِينُ النَّظَافَةِ.

ثالثًا أُحَـوِّلُ

أُحَوِّلُ مَعَ الاسْتِفَادَةِ مِنَ الْمِثَالِ الأَوَّلِ:

يُؤْذِي	إِيذَاءً
يُهْدِي	.....
يُرْضِي	.....
يَرْتَقِي	.....
يَتَّقِي	.....
يُعْطِي	.....

التَّعبيرُ

أُعَبِّرُ

١- أَضَعُ الرَّقْمَ الْمُنَاسِبَ عَنْ يَمِينِ كُلِّ جُمْلَةٍ؛ لِأُكَوِّنَ نَصًّا:

- ☐ رَأَى قَارُورَةً مَكْسُورَةً .
- ☐ ذَهَبَ أَحْمَدُ وَرِفَاقُهُ إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ.
- ☐ فَحَمَلَهَا ، وَأَلْقَاهَا فِي حَاوِيَةِ الْقُمَامَةِ.
- ☐ وَبَيْنَمَا هُمْ يَلْعَبُونَ الْكُرَةَ .
- ☐ وَتَذَكَّرَ قَوْلَ الرَّسُولِ ﷺ : « إِمَاطَةُ الْأَذَى عَنِ الطَّرِيقِ صَدَقَةٌ ».

٢- أُعِيدُ كِتَابَةَ النَّصِّ بَعْدَ تَرْتِيبِهِ:

.....

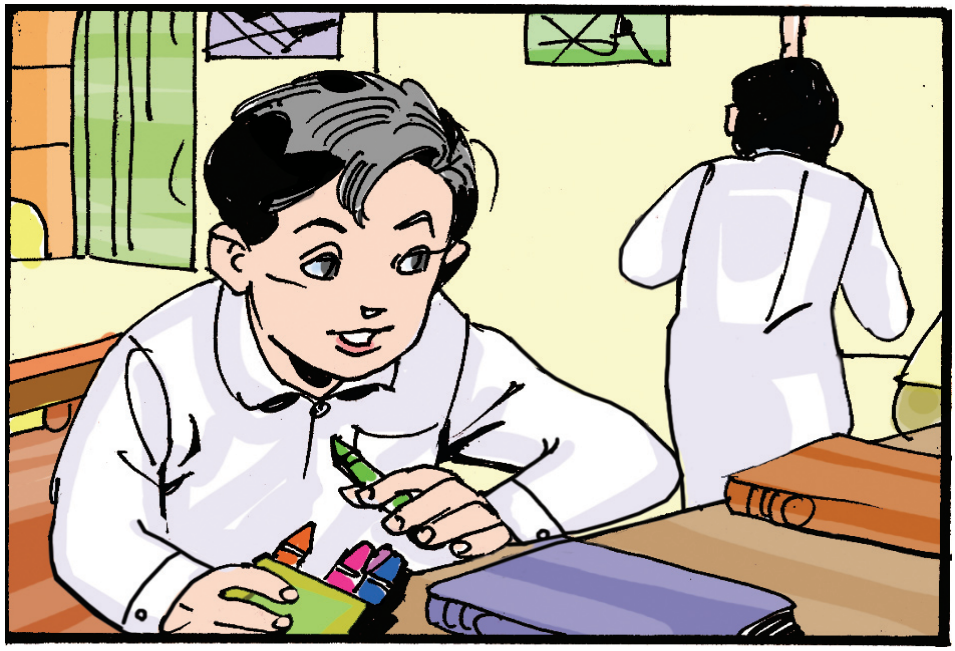
.....

.....

.....

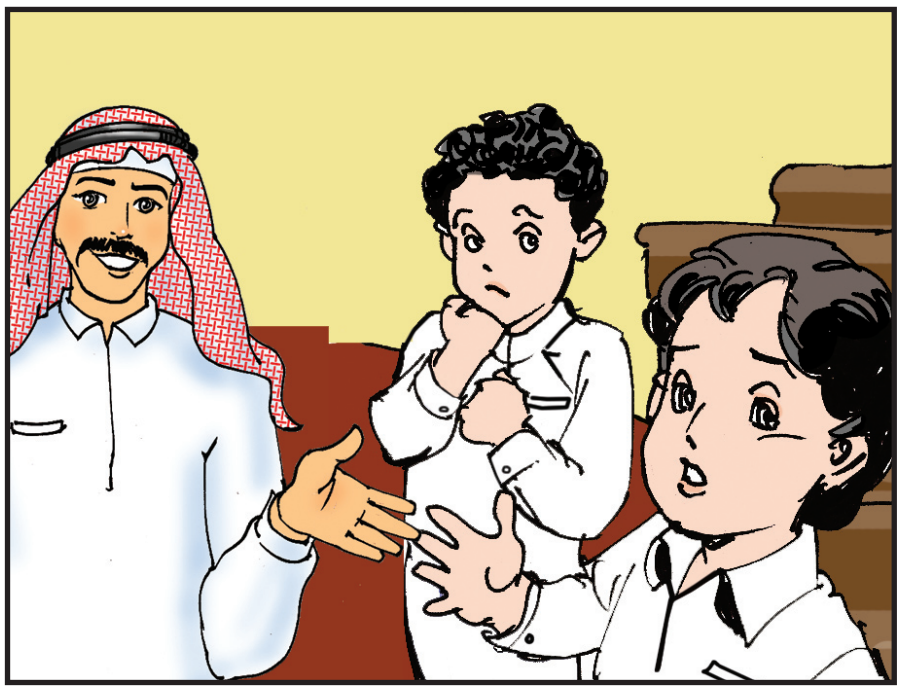
الانتقال إلى كتابِ النَّشاطِ

آدَابُ الاسْتِئْذَانِ



طَلَبَ الْمُعَلِّمُ مِنَ التَّلَامِيذِ تَلْوِينَ بَعْضِ الرُّسُومَاتِ.

بَدَأَ التَّلَامِيذُ فِي التَّلْوِينِ، لَكِنَّ بَدْرًا لَمْ يَجِدِ الْقَلَمَ الْأَخْضَرَ. فَمَدَّ يَدَهُ إِلَى عُلْبَةِ أَلْوَانِ حَازِمٍ، وَأَخَذَ اللَّوْنَ الْأَخْضَرَ دُونَ إِذْنٍ مِنْهُ.



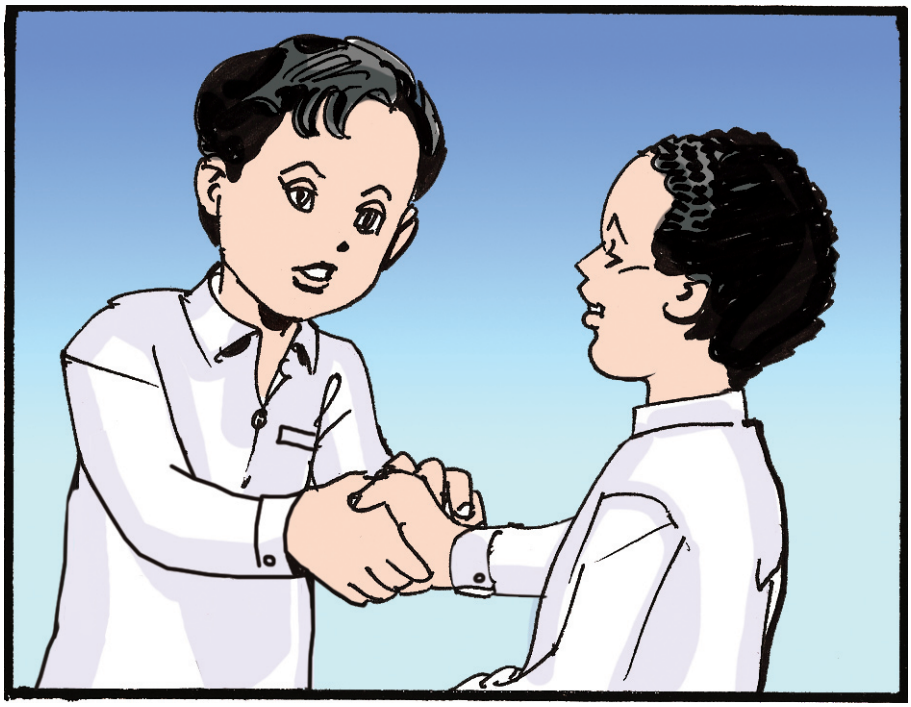
احْتَاجَ حَازِمٌ إِلَى اللَّوْنِ الْأَخْضَرِ ، فَلَمْ يَجِدْهُ، فَلَمَحَهُ فِي يَدِ بَدْرٍ، وَغَضِبَ مِنْهُ، فَأَخْبَرَ الْمُعَلِّمَ بِذَلِكَ.

الْمُعَلِّمُ: هَلِ اسْتَأْذَنْتَ يَا بَدْرُ مِنْ زَمِيلِكَ؟

بَدْرٌ : لَا، لَمْ أَسْتَأْذِنْ مِنْهُ، وَهَذَا خَطَأٌ مِنِّي.

الْمُعَلِّمُ: وَكَيْفَ سَتُصَحِّحُ خَطَأَكَ ؟

بَدْرٌ : سَأَعْتَذِرُ إِلَيْهِ .



الْمُعَلِّمُ: هَذَا هُوَ التَّصَرُّفُ السَّلِيمُ يَا بَدْرُ، ولْيُحْضِرْ كُلُّ مِنْكُمْ أَدَوَاتِهِ كَامِلَةً، وَلَا يَبْخَلْ عَلَى زَمِيلِهِ إِنِ احْتَاجَ إِلَى بَعْضِهَا.

بَدْرٌ: شُكْرًا لَكَ يَا أُسْتَاذِي، فَقَدْ تَعَلَّمْتُ الْيَوْمَ أَدَبًا مِنْ آدَابِ الْإِسْلَامِ.

الْفَهْمُ والاسْتِيعَابُ

أولاً أُجِيبُ

أُجِيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ:

١. مَاذَا طَلَبَ الْمُعَلِّمُ مِنَ التَّلَامِيذِ ؟

٢. كَيْفَ اخْتَفَى قَلَمُ التَّلْوِينِ الأَخْضَرُ مِنْ بَيْنِ أَقْلَامِ حَازِمٍ ؟

٣. كَيْفَ عَرَفَ حَازِمٌ أَنَّ بَدْرًا هُوَ مَنْ أَخَذَ قَلَمَ التَّلْوِينِ الْأَخْضَرَ ؟

٤. لِمَاذَا غَضِبَ حَازِمٌ ؟

٥. هَلْ تَشَاجَرَ حَازِمٌ مَعَ زَمِيلِهِ بَدْرٍ ؟

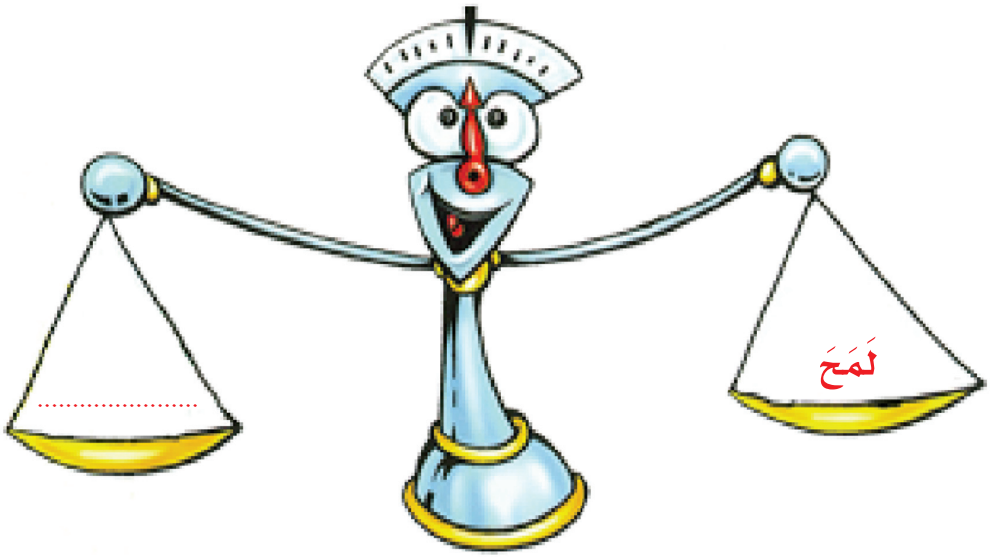
٦. مَاذَا قَالَ الْمُعَلِّمُ لِبَدْرٍ ؟ وَكَيْفَ دَافَعَ عَنْ نَفْسِهِ ؟

٧. كَيْفَ صَحَّحَ بَدْرٌ خَطَأَهُ ؟

٨. مَا النَّصِيحَةُ الَّتِي وَجَّهَهَا الْمُعَلِّمُ إِلَى تَلَامِيذِهِ ؟

ثانيًا أُنَمِّي لُغَتِي

١- أَخْتَارُ مَعْنَى الْكَلِمَةِ، ثُمَّ أَكْتُبُهُ فِي كَفَّةِ الْمِيزَانِ الثَّانِيَةِ :



نَظَرَ

أَغْمَضَ

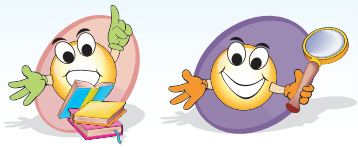
٢- أَصِلُ الْكَلِمَةَ بِضِدِّهَا :

يَبْخَلُ

يُعْطِي

يَمْنَعُ

أَقْرَأُ وَأُلاحِظُ



١- أَقْرأُ، ثُمَّ أُلاحِظُ رَسْمَ التَّاءِ وَالْهَاءِ فِي الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ:

- مَدَّ يَدَهُ إِلَى عُلْبَةِ أَلْوَانٍ حَازِمٍ .
- لِيُحْضِرْ كُلُّ مِنْكُمْ أَدَوَاتِهِ كَامِلَةً.
- لَا يَبْخَلْ أَحَدُكُم عَلى زَمِيلِهِ إِنِ احْتَاجَ إِلَى بَعْضِهَا.

٢- أَقْرَأُ قِرَاءَةً مُعَبِّرَةً:

- الْمُعَلِّمُ : هَلِ اسْتَأْذَنْتَ يا بَدْرُ مِنْ زَمِيلِكَ؟
- بَدْرُ : لَا ؛ لَمْ أَسْتَأْذِنْ مِنْهُ، وَهَذَا خَطَأٌ مِنِّي.
- الْمُعَلِّمُ : وَكَيْفَ سَتُصَحِّحُ خَطَأَكَ ؟
- بَدْرُ : سَأَعْتَذِرُ إِلَيْهِ .

أولاً أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ

١- أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ أَرْبَعَ كَلِمَاتٍ مَخْتُومَةً بِهَاءٍ :

....

....

٢- أَرْسُمُ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ :

شَجَرَةٌ تَحِيَّةٌ

عُلْبَةٌ أَسْمَاءُ

عَنْهُ رُسُومَاتٌ

مِنْهُ لَهُ

وَفَاءُ عَائِشَةُ

شَيْمَاءُ أَثْنَاءُ

ثانيًا أَسْتَخْدِمُ

أَسْتَخْدِمُ (إنَّ) لِتَأْكِيدِ مَعْنَى الْجُمَلِ الَّتِي نَصَحَ بِهَا الْمُعَلِّمُ بَدْرًا:

١. إِحْضَارُ أَدَوَاتِكَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ يُجَنِّبُكَ الْإِحْرَاجَ .

٢. الاعْتِذَارُ عَنِ الخَطَأِ وَاجِبٌ .

٣. مُسَاعَدَةُ الْإِخْوَانِ خُلُقٌ فَاضِلٌ .

٤. الاسْتِئْذَانُ عِنْدَ اسْتِخْدَامِ أَدَوَاتِ زُمَلَائِكَ وَاجِبٌ .

ثالثًا أُحَـوِّلُ

١- أُحَوِّلُ الْمُفْرَدَ إِلَى جَمْعٍ لأَحْصُلَ عَلَى أَسْمَاءٍ مَخْتُومَةٍ بـ(اء):

شَيْءٌ	⟷	أَشْيَاءُ	
زَمِيلٌ	⟷	.....	
اسْمٌ	⟷	.....	
خَطَأٌ	⟷	.....	

٢- أُحَوِّلُ الْمُذَكَّرَ إِلَى مُؤَنَّثٍ لِأَحْصُلَ عَلَى أَسْمَاءٍ مَمْدُودَةٍ:

أَبْيَضُ	⟷	بَيْضَاءُ	

أَحْمَرُ	⟷	.....		أَصْفَرُ	⟷	.....
أَخْضَرُ	⟷	.....		أَزْرَقُ	⟷	.....

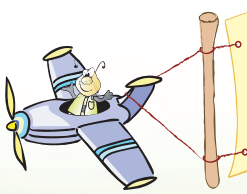
التَّعبيرُ

أُعَبِّرُ

أُكْمِلُ النَّصَّ بِجُمْلَةٍ أُوَضِّحُ فِيهَا أَدَبًا مِنْ آدَابِ الاسْتِئْذَانِ :

قَبْلَ أَنْ أَدْخُلَ حُجْرَةَ أُخْتِي ، يَجِبُ عَلَيَّ أَنْ .....

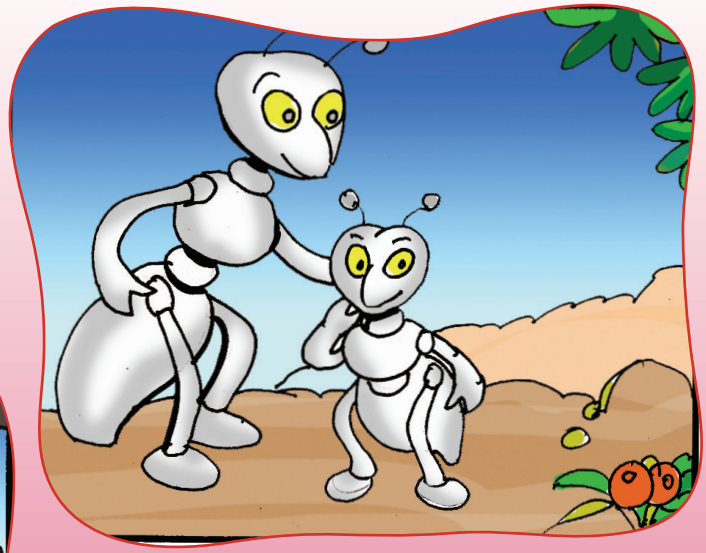
.....

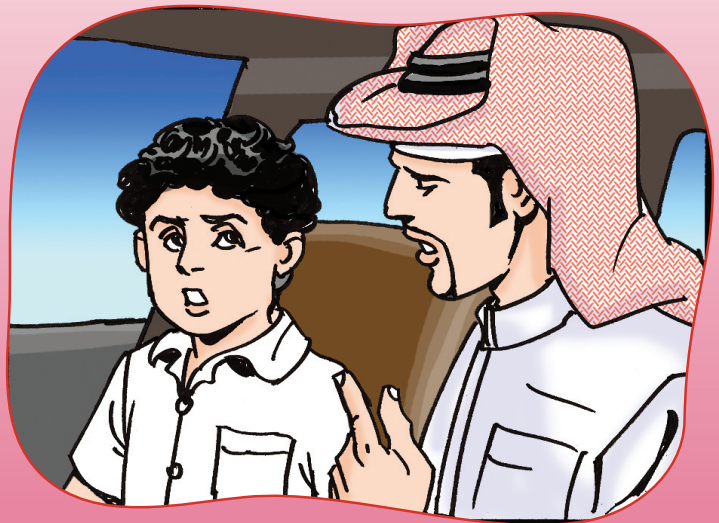


الانتقال إلى كتابِ النَّشاطِ

الوحدة السادسة:

آدَابُ التَّعَامُلِ





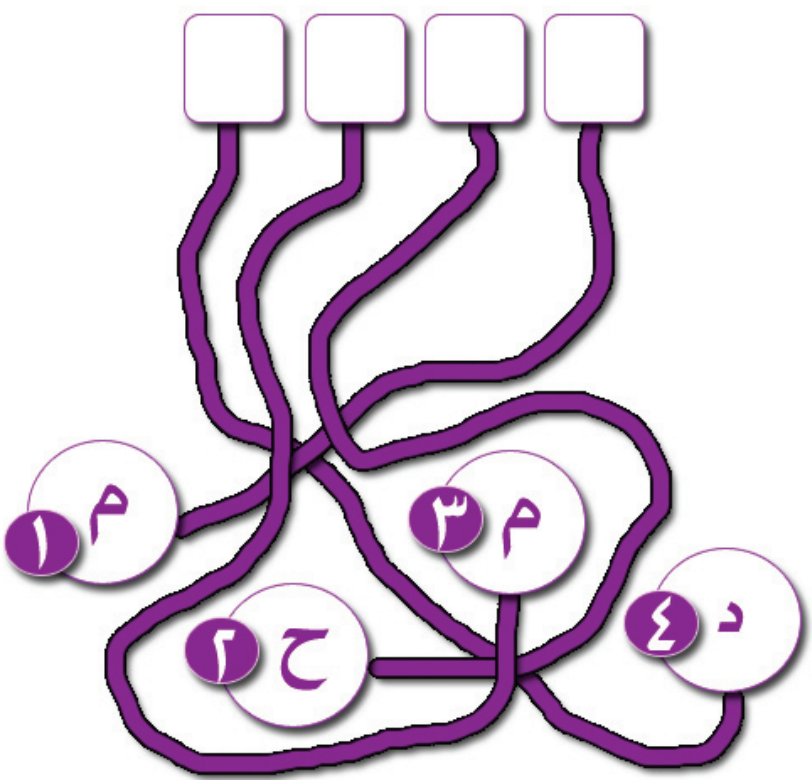
دليل الوحدة

المهارات والأساليب المستهدفة في الوحدة

الاستماع	• يتذكر أحداثًا وشخصيات سمعها. • يلتقط مما استمع إليه (أحداثًا ، وأماكن). • يجيب عن أسئلة تذكرية فيما استمع إليه .	
التحدث	• يجيب عن أسئلة موظفًا جذر السؤال. • يبدي رأيه في موضوع يناسب عمره بجملة واحدة . • يعلق على صورة من محيطه. • يرتب الكلمات مكونًا جملاً في ضوء أساليب تعلمها.	
القراءة	• يقرأ كلمات تحوي ظواهر صوتية ولغوية درسها. • يقرأ أناشيد قصيرة كلماتها من حصيلته اللغوية . • يقرأ نصًّا مشكولًا عدد كلماته من (٧٠-٨٠) كلمة. • يكتشف دلالة الكلمة الجديدة من خلال الترادف والتضاد. • يجيب عن أسئلة تذكرية تبدأ بـ (مَن ، أين ، كيف ، لماذا ، كم). • يستنتج مما يقرأ ما يدل على مشاعر وردت في النص . • يلوِّن صوتيا الأساليب اللغوية التي درسها.	
الكتابة	• يحل الحرف محله الصواب من السطر ويمنحه مساحته المناسبة. • يرسم كلمات مضبوطة بالشكل . • ينسخ جملًا في حدود (٤-٦) كلمات مشكولة . • يكتب من ذاكرته القريبة والبعيدة كلمات تحوي (ال) الشمسية والقمرية. • يكتب من ذاكرته البعيدة جملًا مكتملة المعنى في حدود (١٠) كلمات. • يكتب كلمات تحوي حركات قصيرة . • يرتب كلمات بسيطة لبناء جملة مفيدة. • يكمل عبارة قصيرة بكلمات من مكتسباته.	
التراكيب اللغوية - الظواهر الصوتية - الأساليب اللغوية - الأصناف اللغوية	• الألف المقصورة . • الاستثناء بـ (إلا) ، الدعاء . • الظروف (فوق ـ تحت ـ قبل ـ بعد).	
الاتجاهات والقيم	• حُبُّ الرسول ﷺ والاقتداء به، احترام الكبير وتقديره، العفو والتسامح، الصدق في القول .	

نَشاطات التَّهيئة

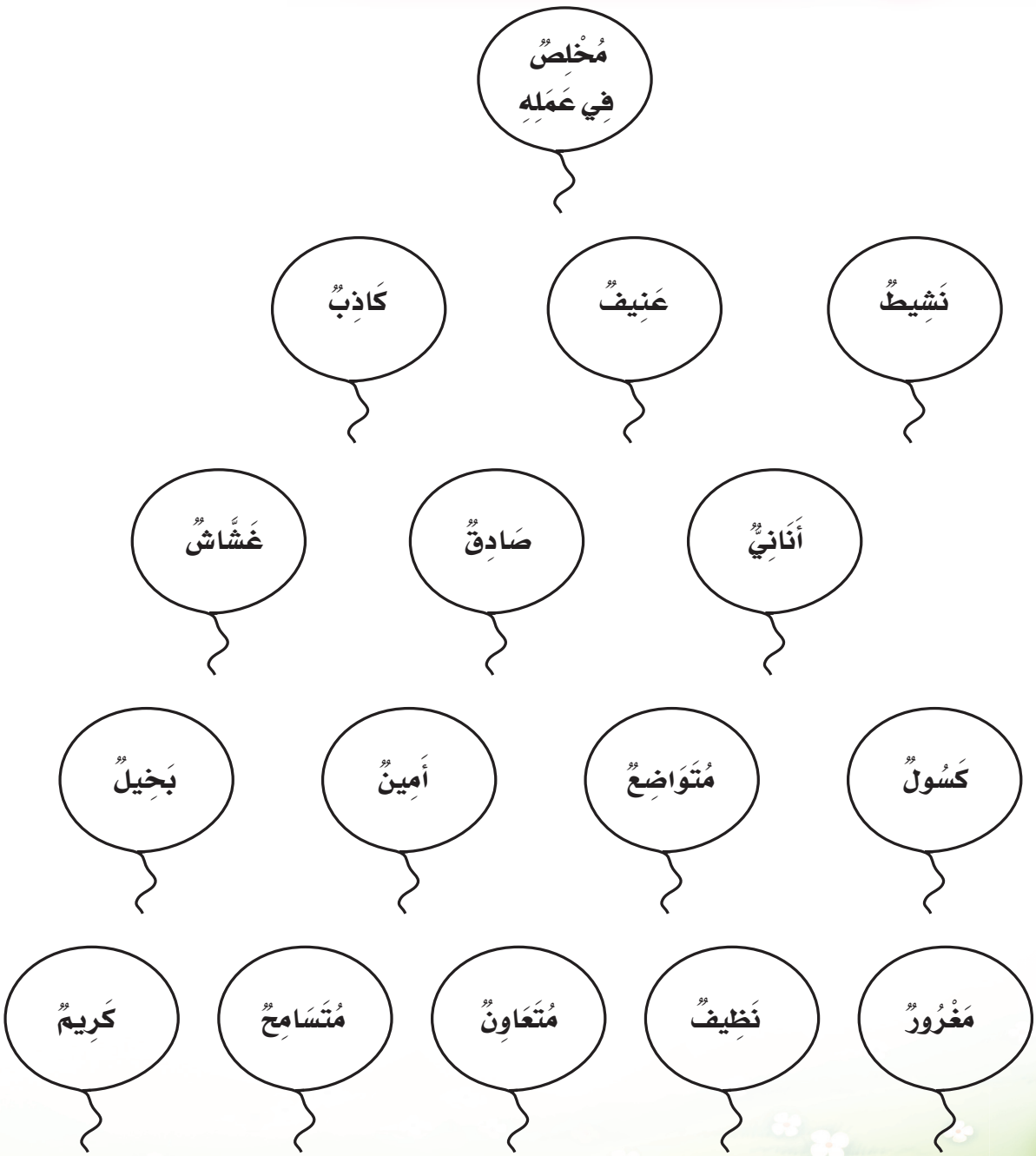
١ أَمْلَأُ الْفَرَاغَاتِ بِالْحُرُوفِ حَسْبَ الْأَرْقَامِ، ثُمَّ أَكْتُبُ الْكَلِمَةَ فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ:



اسمُ نَبيِّي هُوَ :

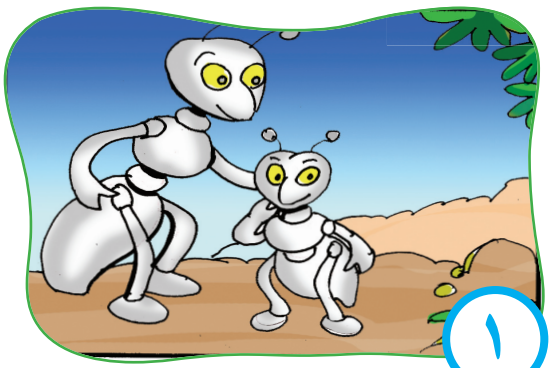
..... صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

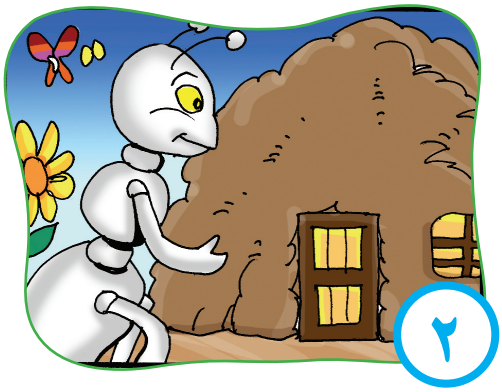
٢ أُلَوِّنُ صِفَاتِ الطِّفْلِ الْمُسْلِمِ:

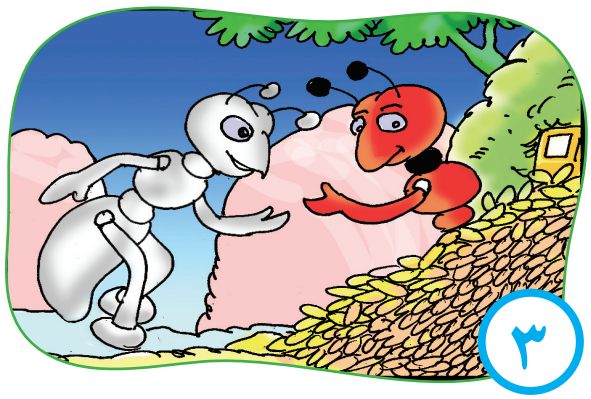


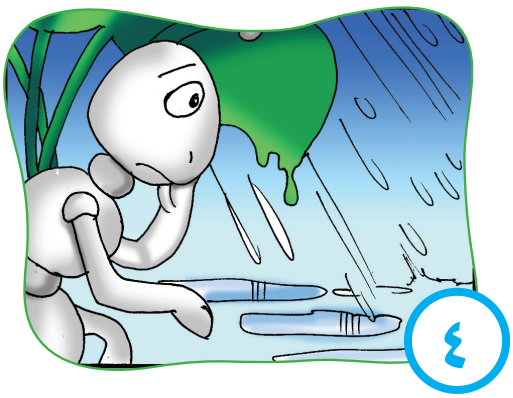
نصُّ الاستماع

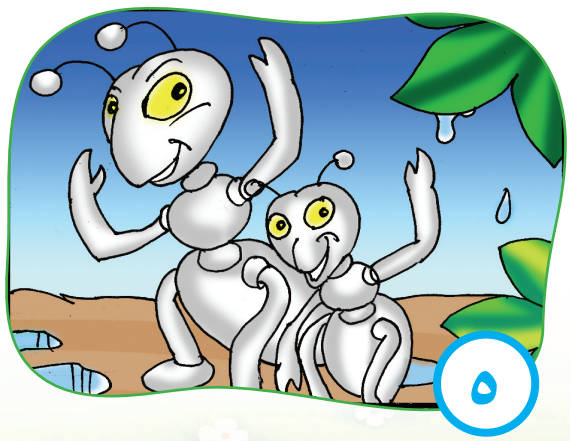
١ أُلاحِظُ وَأَسْتَنْتِجُ

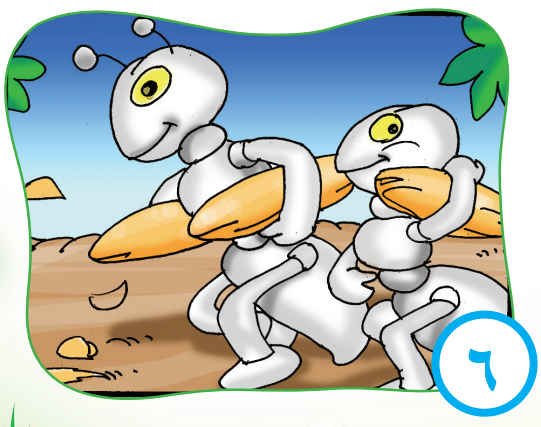


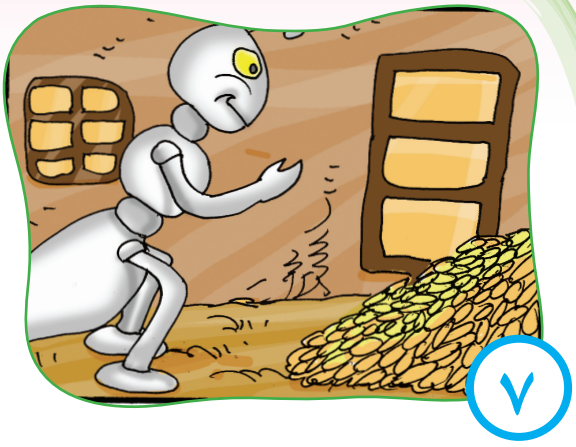


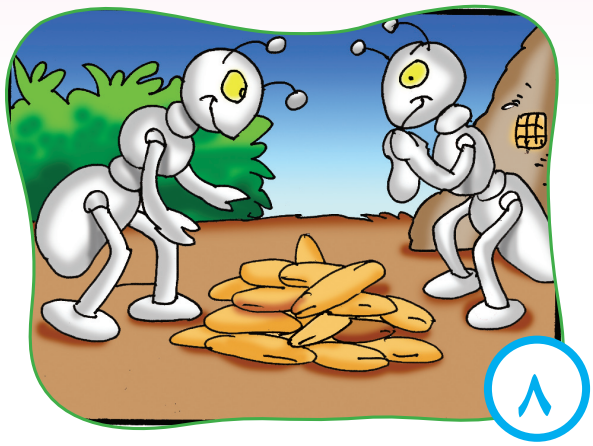


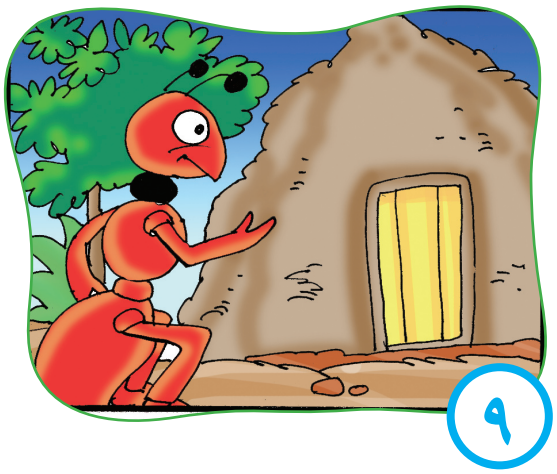


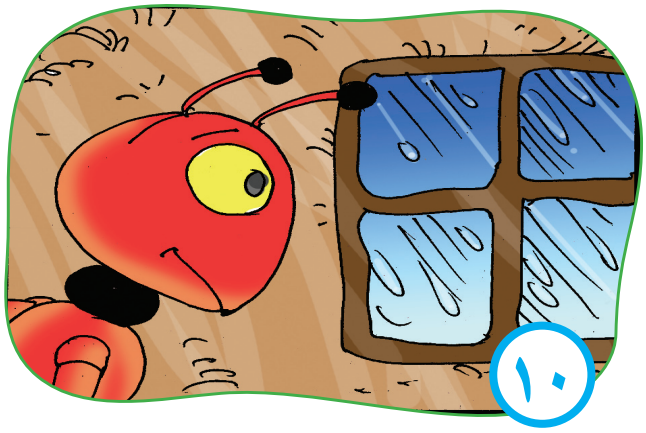


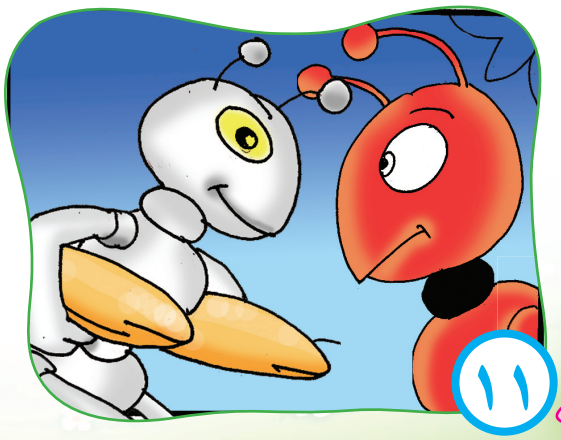


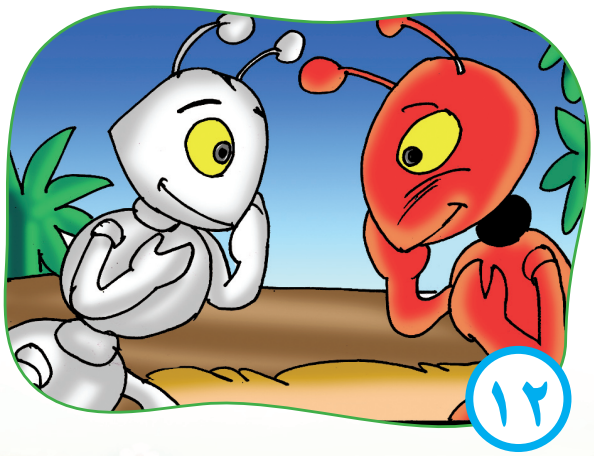

٧


٨


٩


١٠


١١


١٢

٢ أَسْتَمِعُ وأُجيبُ

١- أُجيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ:

١. مَاذَا طَلَبَتِ النَّمْلَةُ الصَّغِيرَةُ مِنْ أُمِّهَا؟

٢. بِمَ رَدَّتِ النَّمْلَةُ الْبَيْضَاءُ عَلَى ابْنَتِهَا؟

٣. إِلَى أَيْنَ ذَهَبَتِ النَّمْلَةُ الْبَيْضَاءُ ؟ وَلِمَاذَا؟

٤. هَلْ كَانَ عِنْدَ النَّمْلَةِ الْحَمْرَاءِ طَعَامٌ؟

٥. هَلْ أَعْطَتِ النَّمْلَةُ الْحَمْرَاءُ بَعْضًا مِنْ طَعَامِهَا لِجَارَتِهَا؟

٦. مَاذَا فَعَلَتِ النَّمْلَةُ الْبَيْضَاءُ عِنْدَمَا طَلَبَتْ مِنْهَا النَّمْلَةُ الْحَمْرَاءُ الطَّعَامَ؟

٧. ماذا تَعَلَّمَتِ النَّمْلَةُ الْحَمْرَاءُ مِنَ النَّمْلَةِ الْبَيْضَاءِ؟

٢- أَضَعُ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ :

١ ـ ذَهَبَتِ النَّمْلَةُ الْبَيْضَاءُ إِلَى النَّمْلَةِ الْحَمْرَاءِ لِتَطْلُبَ.....

☐ مَاءً . ☐ دَوَاءً . ☐ طَعَامًا.

٢ ـ خَرَجَتِ النَّمْلَةُ الْبَيْضَاءُ فِي يَوْمٍ مُمْطِرٍ مِنْ أَيَّامِ .....

☐ الصَّيْفِ. ☐ الشِّتَاءِ. ☐ الرَّبِيعِ.

٣- أَسْتَمِعُ وَأَذْكُرُ الصِّفَةَ :

١ ـ صِفَةَ النَّمْلَةِ الْحَمْرَاءِ عِنْدَمَا أَخْفَتِ الطَّعَامَ عَنْ جَارَتِهَا .

٢ ـ صِفَةَ النَّمْلَةِ الْبَيْضَاءِ عِنْدَمَا أَعْطَتِ الطَّعَامَ لِجَارَتِهَا .

أُنْشِدُ

الدِّينُ المُعَامَلَةُ

أَنَا طِفْلٌ وَيَرْعَانِي ... بِهَذَا الْكَوْنِ إِيمَانِي

كِتَابُ اللهِ فِي صَدْرِي ... وَنُورُ الْحَقِّ عُنْوَانِي

وَسُنَّةُ خَيْرِ خَلْقِ اللهِ ... مِنْهَا الْمَنْهَلُ الثَّانِي

أُعَامِلُ كُلَّ مَنْ أَلْقَى ... بِإِجْلَالٍ وَإِحْسَانِ

فَكُلُّ النَّاسِ أَحْبَابِي ... وَهُمْ فِي الْخَيْرِ أَعْوَانِي

تُرَبِّينَا مَدَارِسُنَا ... عَلَى طُهْرٍ وَإِيمَانِ

الْمَنْهَلُ — الْمَصْدَرُ

أَعْوَانِي — مُسَاعِدُونَ لِي

إِجْلَال — احْتِرَام

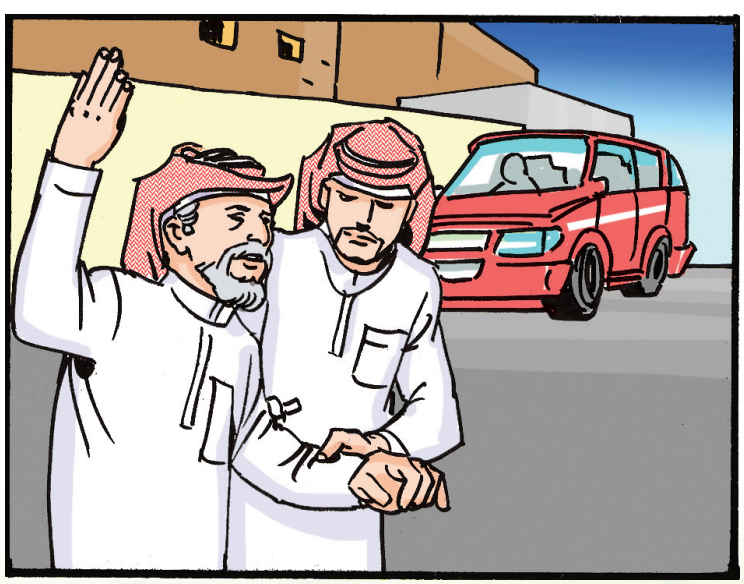
الدرس ١

الرَّسُولُ ﷺ قُدْوَتِي فِي تَوْقِيرِ الْكَبِيرِ

قَالَ عُمَرُ: بَيْنَمَا نَحْنُ فِي السَّيَّارَةِ رَأَيْنَا النَّاسَ يَعْبُرُونَ الشَّارِعَ إِلَّا رَجُلًا مُسِنًّا لَمْ يَسْتَطِعِ الْعُبُورَ.

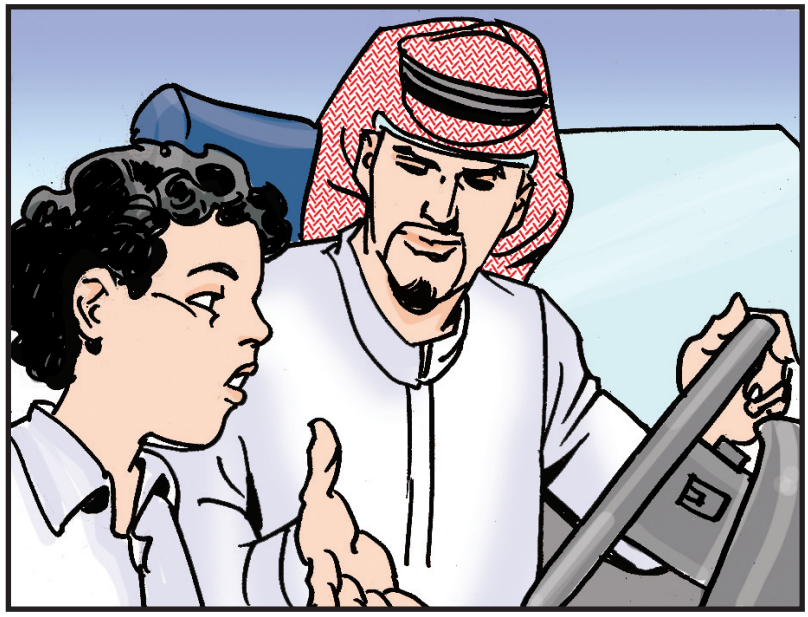
أَوْقَفَ وَالِدِي سَيَّارَتَهُ، وَاقْتَرَبَ مِنْهُ.

أَلْقَى عَلَيْهِ التَّحِيَّةَ، ثُمَّ أَمْسَكَ بِيَدِهِ وَسَاعَدَهُ فِي الْعُبُورِ، وَقَبْلَ أَنْ يَعُودَ وَالِدِي رَأَيْتُ الرَّجُلَ يَرْفَعُ يَدَيْهِ وَيَدْعُو لَهُ.



أَعْجَبَنِي فِعْلُ أَبِي وَزَادَنِي فَخْرًا بِهِ، وَبَعْدَ عَوْدَتِهِ إِلَى السَّيَّارَةِ قُلْتُ لَهُ:
لَقَدْ قُمْتَ بِعَمَلٍ جَمِيلٍ يَا أَبِي.

الْوَالِدُ: هَذَا وَاجِبٌ عَلَيْنَا جَمِيعًا يَا بُنَيَّ، فَمِنْ حَقِّ الْكِبَارِ عَلَيْنَا أَنْ نَحْتَرِمَهُمْ وَنُوَقِّرَهُمْ ؛ فَقَدْ قَالَ نَبِيُّنَا الْكَرِيمُ ﷺ: «لَيْسَ مِنَّا مَنْ لَمْ يَرْحَمْ صَغِيرَنَا، وَيُوَقِّرْ كَبِيرَنَا»، وَهُوَ خَيْرُ قُدْوَةٍ لَنَا فِي ذَلِكَ .



أولًا أُجِيبُ

أُجِيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ:

١. مَاذَا رَأَى عُمَرُ وَوَالِدُهُ فِي الطَّرِيقِ؟

٢. لِمَاذَا أَوْقَفَ وَالِدُ عُمَرَ سَيَّارَتَهُ؟

٣. كَيْفَ سَاعَدَ وَالِدُ عُمَرَ الرَّجُلَ الْمُسِنَّ ؟

٤. هَلْ أُعْجِبَ عُمَرُ بِتَصَرُّفِ وَالِدِهِ؟ وَلِمَاذَا؟

٥. لِمَاذَا أَوْصَانَا الرَّسُولُ ﷺ بِاحْتِرَامِ الْكَبِيرِ ؟

ثانيًا أُنَمِّي لُغَتِي

١- أَصِلُ الْكَلِمَةَ بِمَعْنَاهَا:

يُوَقِّرُ

يَحْتَرِمُ

يُسَاعِدُ

قُدْوَةٌ

مِثَالٌ

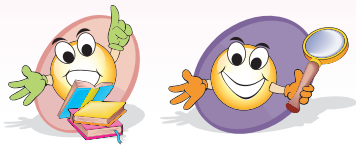
عِبْرَةٌ

٢- أَصِلُ الْكَلِمَةَ بِضِدِّهَا:

مُسِنًّا

كَبِيرًا فِي عُمْرِهِ

صَغِيرًا فِي عُمْرِهِ



أَقْرَأُ وَأُلَاحِظُ

١- أَقْرَأُ وَأُلَاحِظُ الْفَرْقَ بَيْنَ (ي، ى):

- أَوْقَفَ وَالِدِي سَيَّارَتَهُ، وَاقْتَرَبَ مِنْهُ.

- أَلْقَى عَلَيْهِ التَّحِيَّةَ، ثُمَّ أَمْسَكَ بِيَدِهِ وَسَاعَدَهُ فِي الْعُبُورِ.

٢- أَقْرَأُ قِرَاءَةً مُعَبِّرَةً:

- عُمَرُ: لَقَدْ قُمْتَ بِعَمَلٍ جَمِيلٍ يَا أَبِي.

- الْوَالِدُ: هَذَا وَاجِبٌ عَلَيْنَا جَمِيعًا يَا بُنَيَّ، فَمِنْ حَقِّ الْكِبَارِ عَلَيْنَا أَنْ نَحْتَرِمَهُمْ وَنُوَقِّرَهُمْ .

أولاً أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ

كَلِمَةً تَنْتَهِي بِأَلِفٍ كُتِبَتْ عَلَى صُورَةِ (ى):

.....

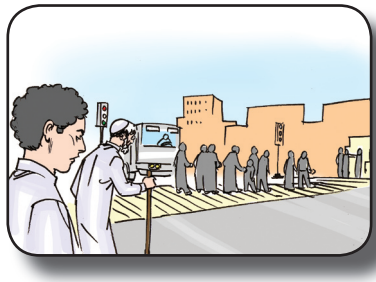
كَلِمَةً تَنْتَهِي بِـ (ي):

.....

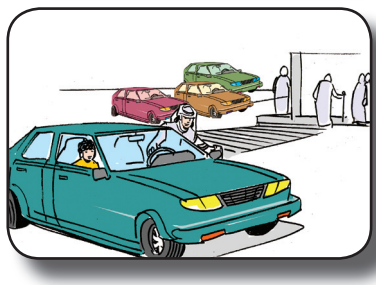
ثانيًا أَسْتَخْدِمُ

١ ـ أَسْتَخْدِمُ (إِلَّا) لِأُكْمِلَ الْجُمَلَ بِمُحَاكَاةِ عُمَرَ:

قَالَ عُمَرُ :



رَأَيْتُ النَّاسَ يَعْبُرُونَ الطَّرِيقَ إِلَّا رَجُلًا مُسِنًّا.



وَقَفَتِ السَّيَّارَاتُ

إِلَّا .....

ذَهَبَتِ الْأُسْرَةُ إِلَى الْحَدِيقَةِ

إِلَّا .....

أَلْقَى التَّلَامِيذُ التَّحِيَّةَ

إِلَّا .....

٢- دَعَا الرَّجُلُ الْمُسِنُّ لِوَالِدِ عُمَرَ فَقَالَ:

أَقولُ دُعاءً مُناسِبًا

ثالثًا

أُحَـوِّلُ

أُكْمِلُ الْجُمْلَ بِوَضْعِ الْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ فِي الْفَرَاغِ الْمُنَاسِبِ:

فَوْقَ . تَحْتَ . قَبْلَ . بَعْدَ

يَمْشِي النَّاسُ ..... الرَّصِيفِ.

نُلْقِي التَّحِيَّةَ ..... الْمُصَافَحَةِ.

عَادَ وَالِدُ عُمَرَ إِلَى السَّيَّارَةِ ..... مُسَاعَدَةِ الرَّجُلِ الْمُسِنِّ.

أُعَبِّـرُ

أُعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ بِطَرِيقَةٍ أُخْرَى بِالابْتِدَاءِ بِالْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ:

١- أَعْجَبَنِي تَصَرُّفُ وَالِدِي وَزَادَنِي فَخْرًا بِهِ.

تَصَرُّفُ وَالِدِي أَعْجَبَنِي وَزَادَنِي فَخْرًا بِهِ.

٢- إِنَّ احْتِرَامَ الكَبِيرِ وَاجِبٌ عَلَيْنَا يَا بُنَيَّ.

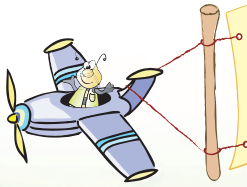
.....

٣- الرَّسُولُ ﷺ أَوْصَانَا بِاحْتِرَامِ الْكِبَارِ وَتَوْقِيرِهِمْ.

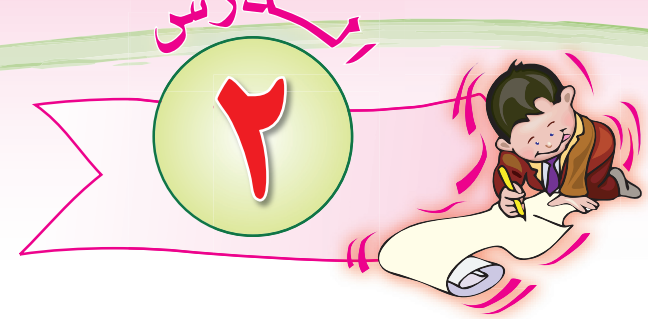
.....

٤- رَسُولُ اللهِ ﷺ قُدْوَتِي دَائِمًا.

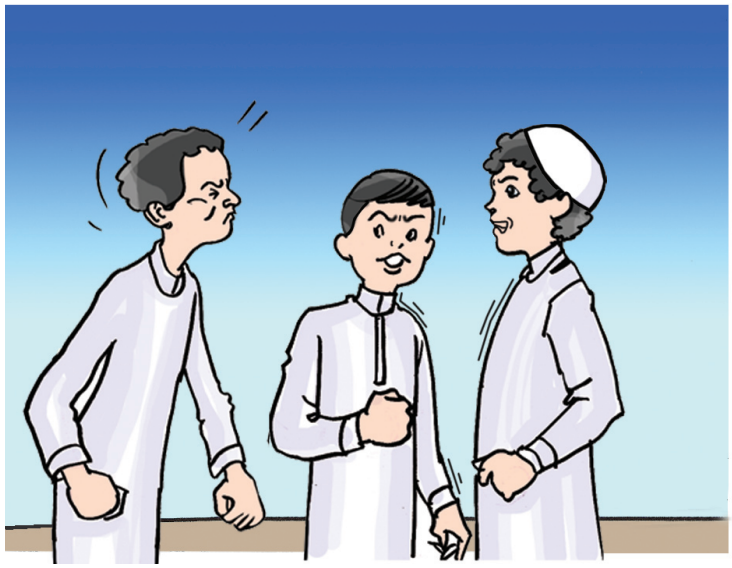
.....



الانتقال إلى كتابِ النَّشاطِ



الرَّسُولُ ﷺ قُدْوَتِي فِي الْعَفْوِ والتَّسَامُحِ



دَخَلَ عُمَرُ الْمَنْزِلَ غَاضِبًا.

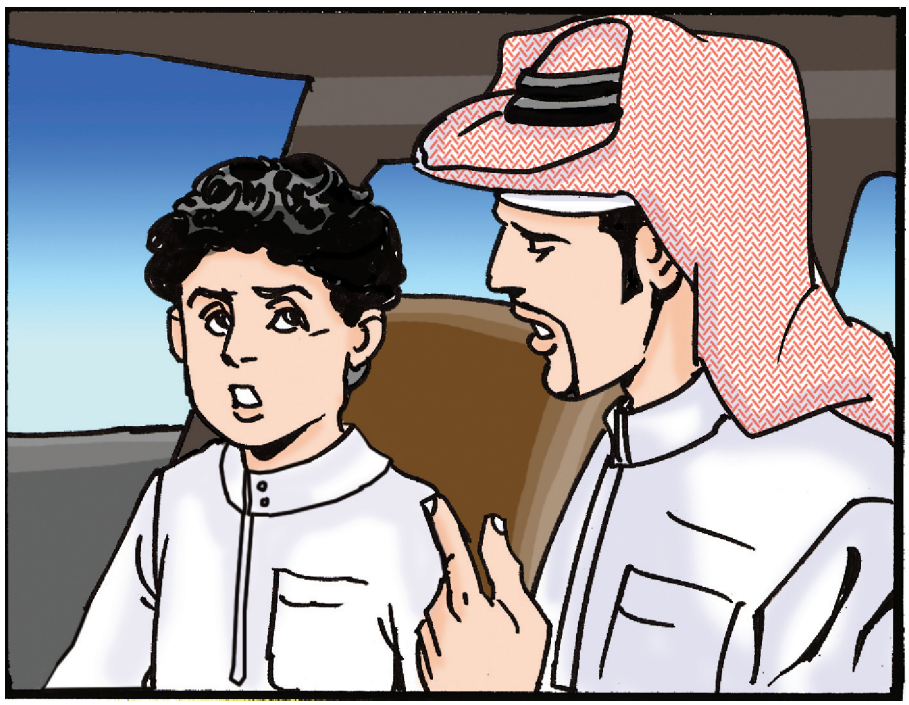
الْوَالِدُ: مَا بِكَ يَا عُمَرُ؟

عُمَرُ : لَقَدْ تَشَاجَرْتُ مَعَ بَعْضِ الأَوْلَادِ ، وَلَكِنْ فَصَلَ بَيْنَنَا عَادِلٌ .

الْوَالِدُ : خَيْرًا فَعَلَ عَادِلٌ ؛ فَالْمُسْلِمُ يَعْفُو عَمَّنْ يَظْلِمُهُ ، وَلَا يُؤْذِي أَخَاهُ الْمُسْلِمَ.

عُمَرُ : لَكِنَّ هَذَا جُبْنٌ!

الْوَالِدُ: لَا يَا بُنَيَّ ، فَقَدْ عَفَا نَبِيُّنَا ﷺ عَنْ أَهْلِ مَكَّةَ الَّذِينَ آذَوْهُ، وَلَمْ يَنْتَقِمْ مِنْهُمْ.



عُمَرُ: سُبْحَانَ اللهِ! يُؤْذُونَهُ وَيَعْفُو عَنْهُمْ !

الْوَالِدُ: عَلَيْنَا يَا بُنَيَّ أَنْ نَقْتَدِيَ بِرَسُولِنَا الْكَرِيمِ ﷺ .

عُمَرُ: لَقَدْ ذَهَبَ عَنِّي الْغَضَبُ يَا أَبِي ، وَأَعِدُكَ أَنْ أَقْتَدِيَ بِالرَّسُولِ ﷺ، وَلَا أَتَشَاجَرَ مَعَ أَحَدٍ بَعْدَ الْيَوْمِ .

الْوَالِدُ: أَحْسَنْتَ يَا بُنَيَّ.

أولاً أُجِيبُ

أُجِيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ:

١ـ مَعَ مَنْ تَشَاجَرَ عُمَرُ ؟

٢ـ مَا مَوْقِفُ عَادِلٍ مِنَ الْمُشَاجَرَةِ ؟ وَمَا رَأْيُك فِي هَذَا الْمَوْقِفِ؟

٣ـ ما الْمِثَالُ الَّذِي أَعْطَاهُ الوَالِدُ لِعُمَرَ ؟

٤ـ كَيْفَ عَامَلَ أَهْلُ مَكَّةَ الرَّسُولَ ﷺ؟

٥ـ مَاذَا فَعَلَ الرَّسُولُ ﷺ مَعَ أَهْلِ مَكَّةَ الَّذِينَ آذَوْهُ؟

٦ـ بِمَ وَعَدَ عُمَرُ أَبَاهُ؟

٧ـ مَنْ قُدْوَةُ عُمَرَ فِي الْعَفْوِ وَالتَّسَامُحِ؟

ثانيًا أُنَمِّي لُغَتِي

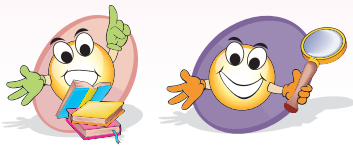
١- أَصِلُ الْكَلِمَةَ بِمَعْنَاهَا :

تَشَاجَرْتُ	تَخَاصَمْتُ
	تَصَالَحْتُ
جُبْنٌ	شَجَاعَةٌ
	خَوْفٌ
فَصَلَ بَيْنَنَا	فَرَّقَ بَيْنَنَا
	جَمَعَ بَيْنَنَا

٢- أَضَعُ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ ضِدِّ الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ:

لَكِنَّ هَذَا جُبْنٌ

☐ ضَعْفٌ ☐ شَجَاعَةٌ



أَقْرَأُ وَأُلَاحِظُ

١- أَقْرَأُ وَأَقِفُ عَلَى تَنْوِينِ الْفَتْحِ أَلِفًا:

- دَخَلَ عُمَرُ الْمَنْزِلَ غَاضِبًا.

٢- أَقْرَأُ وَأُلَاحِظُ الْحَرْفَ الْمُشَدَّدَ:

- الْمُسْلِمُ يَعْفُو عَمَّنْ يَظْلِمُهُ.

- لَقَدْ ذَهَبَ عَنِّي الْغَضَبُ.

٣- أَتَبَادَلُ الدَّوْرَ مَعَ مَنْ يُجَاوِرُنِي وَأَقْرَأُ الْحِوَارَ التَّالِي:

- عُمَرُ: سُبْحَانَ اللهِ! يُؤْذُونَهُ وَيَعْفُو عَنْهُمْ!

- الْوَالِدُ: عَلَيْنَا يَا بُنَيَّ أَنْ نَقْتَدِيَ بِرَسُولِنَا الْكَرِيمِ ﷺ.

- عُمَرُ: لَقَدْ ذَهَبَ عَنِّي الْغَضَبُ يَا أَبِي، وَأَعِدُكَ أَنْ أَقْتَدِيَ بِالرَّسُولِ ﷺ، وَلَا أَتَشَاجَرُ مَعَ أَحَدٍ بَعْدَ الْيَوْمِ.

أولاً أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ

١- أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ، ثُمَّ أُلَاحِظُ كِتَابَةَ الْأَلِفِ فِي آخِرِ الْكَلِمَاتِ:

يَرْتَضِي ← ارْتَضَى

يُؤْذِي ← .....

..... ← دَرَى

أَقْتَدِي ← .....

٢- أَخْتَارُ مِنْ وَسَطِ الشَّكْلِ مَا يُتَمِّمُ رَسْمَ الْكَلِمَاتِ رَسْمًا صَحِيحًا:

يَقْضِـ.. صَلَّـ.. يَرْمِـ..

ى / ي

بَنَـ... يُصَلِّـ... سَعَـ..

ثانيًا أَسْتَخْدِمُ

١- أَضَعُ (إِلَّا) مَكَانَ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ، ثُمَّ أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ:

- آذَى أَهْلُ مَكَّةَ الرَّسُولَ ﷺ وَلَمْ يُشَارِكِ الْمُؤْمِنِ مِنْهُم.
- يَنْتَقِمُ النَّاسُ عَلَى مَنْ يُؤْذِيهِمْ وَلَا يَفْعَلُ ذَلِكَ الْمُؤْمِن .

٢- أَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ فِي الْفَرَاغِ الْمُنَاسِبِ:

الكَاذِبَ - الشُّجَاعَ

- أَحْتَرِمُ النَّاسَ جَمِيعًا إِلَّا ..... .
- يَهْرُبُ النَّاسُ عِنْدَ الْخَوْفِ إِلَّا ..... .

ثالثًا أُحَـوِّلُ

أَضَعُ (قَبْلَ . بَعْدَ) فِي مَكَانِهِمَا الْمُنَاسِبِ :

- غَضِبَ عُمَرُ..... أَنْ يَعْرِفَ فَضْلَ التَّسَامُحِ .
- ذَهَبَ الْغَضَبُ عَنْ عُمَرَ ..... أَنْ سَمِعَ قِصَّةَ الرَّسُولِ ﷺ.

أُعَبِّرُ

الرَّسُولُ ﷺ قُدْوَتِي فِي الْعَفْوِ وَالتَّسَامُحِ

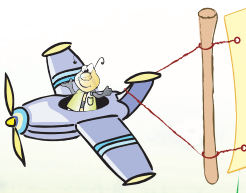
أَسْتَخْدِمُ الْجُمْلَةَ السَّابِقَةَ مَعَ (أَبِي - أُمِّي - مُعَلِّمِي / مُعَلِّمَتِي) وَأُغَيِّرُ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ بِمُحَاكَاةِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:

أَبِي قُدْوَتِي فِي الصِّدْقِ .

أُمِّي قُدْوَتِي فِي ..... .

مُعَلِّمِي قُدْوَتِي فِي ..... .

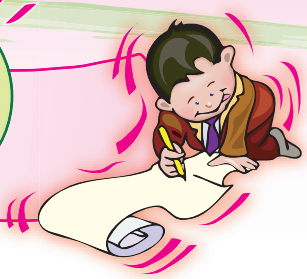
مُعَلِّمَتِي قُدْوَتِي فِي ..... .



الانتقال إلى كتابِ النَّشاطِ

مدرس

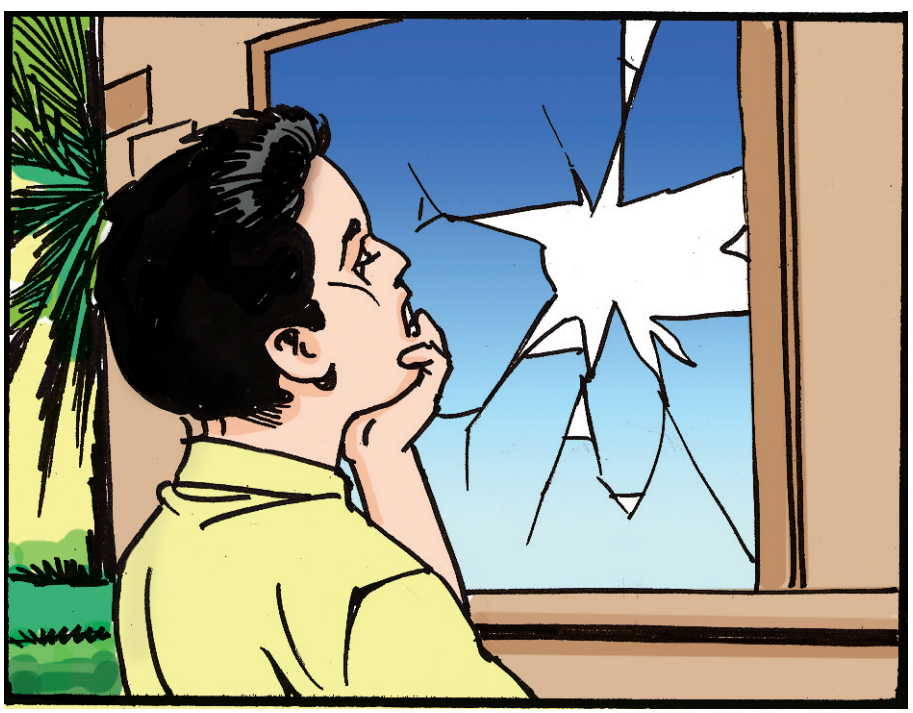
٣

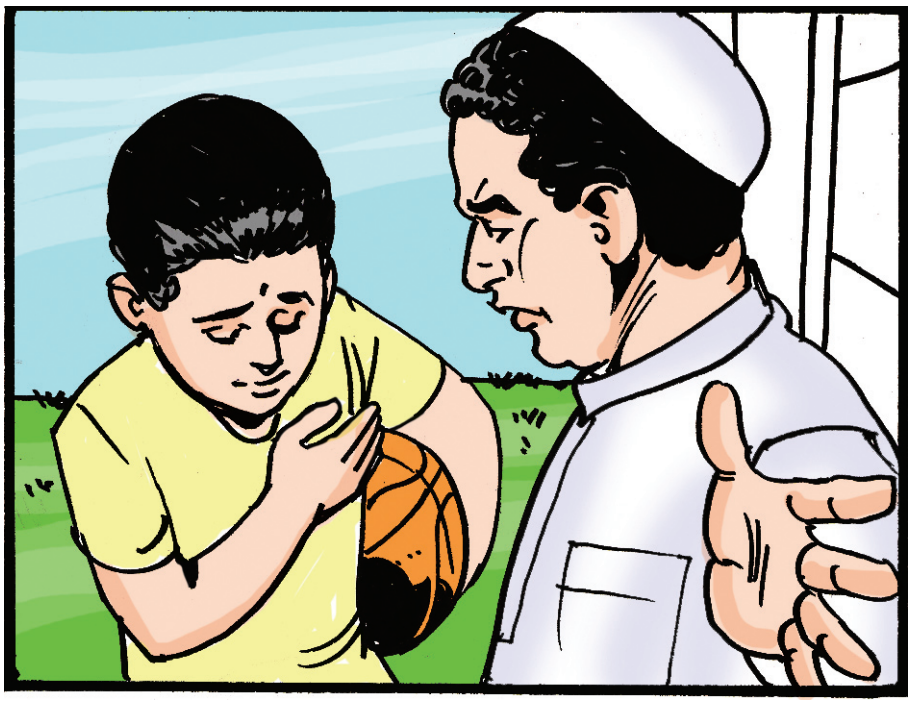


الرَّسُولُ ﷺ قُدْوَتِي فِي الصِّدْقِ

اجْتَمَعَ الْأَوْلَادُ لِيَلْعَبُوا بِالْكُرَةِ، وَفِي أَثْنَاءِ اللَّعِبِ رَمَى خَالِدُ الْكُرَةَ فَكَسَرَتْ زُجَاجَ نَافِذَةِ الْجِيرَانِ.

خَافَ الْأَوْلَادُ وَهَرَبُوا إِلَّا خَالِدًا بَقِيَ وَاقِفًا مَكَانَهُ.

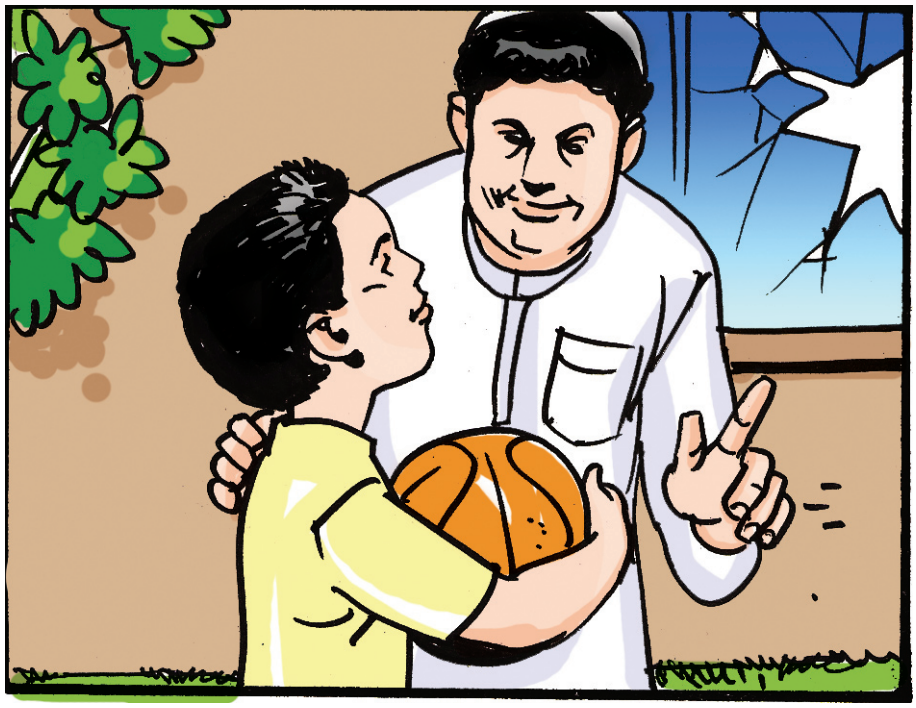




خَرَجَ صَاحِبُ الْمَنْزِلِ غَاضِبًا مُتوَعِّدًا.

وَقَفَ أَمَامَ خَالِدٍ وَسَأَلَهُ: مَنْ كَسَرَ زُجَاجَ النَّافِذَةِ ؟

خَالِدٌ: أَنَا كَسَرْتُهُ ؛ فَقَدْ رَمَيْتُ الْكُرَةَ عَالِيًا فَكَسَرَتِ الزُّجَاجَ دُونَ قَصْدٍ مِنِّي.



صَاحِبُ الْمَنْزِلِ: أَنْتَ كَسَرْتَهُ وَتَعْتَرِفُ بِذَلِكَ ؟!

خَالِدٌ: نَعَمْ يَا عَمُّ، لَقَدْ عَلَّمَنِي أَبِي أَنْ أَقُولَ الصِّدْقَ دَائِمًا، فالرَّسُولُ ﷺ قُدْوَتِي فِي الصِّدْقِ، وَقَدْ قَالَ ﷺ: «عَلَيْكُمْ بِالصِّدْقِ ، فَإِنَّ الصِّدْقَ يَهْدِي إِلَى البِرِّ، وَإِنَّ البِرَّ يَهْدِي إِلَى الْجَنَّةِ».

ابْتَسَمَ الرَّجُلُ وَقَالَ: لَقَدْ عَفَوْتُ عَنْكَ؛ لِصِدْقِكَ يَا بُنَيَّ. بَارَكَ اللهُ فِيكَ.

أولًا أُجِيبُ

أُجِيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ:

١. مَنِ الَّذي كَسَرَ زُجَاجَ النَّافِذَةِ ؟

٢. كَيْفَ كُسِرَ زُجَاجُ النَّافِذَةِ ؟

٣. مَاذَا فَعَلَ الْأَوْلَادُ عِنْدَمَا كُسِرَ زُجَاجُ النَّافِذَةِ ؟

٤. لِمَاذَا لَمْ يَهْرُبْ خَالِدٌ ؟

٥. مَا الصِّفَةُ الَّتِي اتَّصَفَ بِهَا خَالِدٌ فِي هَذِهِ القِّصَّةِ ؟

٦. مَنْ قُدْوَةُ خَالِدٍ فِي الصِّدْقِ ؟

٧. لِمَاذَا عَفَا صَاحِبُ الْمَنْزِلِ عَنْ خَالِدٍ ؟

٨. بِمَ دَعَا صَاحِبُ الْمَنْزِلِ لِخَالِدٍ ؟

ثانيًا أُنَمِّي لُغَتِي

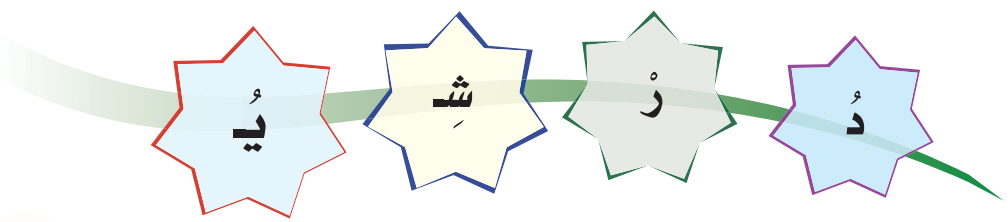
١- أَصِلُ الْكَلِمَةَ بِمَعْنَاهَا:

مُتَوَعِّدًا

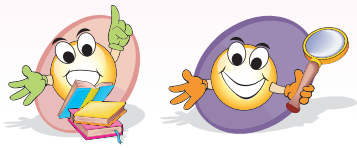
مُنَادِيًا - مُهَدِّدًا - مُسْرِعًا

٢- أُرَتِّبُ الْحُرُوفَ لِأَكْتَشِفَ مَعْنَى الْكَلِمَةِ ، ثُمَّ أَكْتُبُهُ فِي الْفَرَاغِ :

يَهْدِي



.....



أَقْرَأُ وَأُلَاحِظُ

١- أَقْرَأُ بِصَوْتٍ مُعَبِّرٍ :

- وَقَفَ أَمَامَ خَالِدٍ وَسَأَلَهُ: مَنْ كَسَرَ زُجَاجَ النَّافِذَةِ ؟
- صَاحِبُ الْمَنْزِلِ: أَنْتَ كَسَرْتَهُ وَتَعْتَرِفُ بِذَلِكَ ؟!

٢- أَقْرَأُ وَأُلَاحِظُ الْحَرْفَ الْمُلَوَّنَ:

- رَمَى خَالِدٌ الْكُرَةَ فَكَسَرَتْ زُجَاجَ نَافِذَةِ الْجِيرَانِ.
- الرَّسُولُ ﷺ قُدْوَتِي فِي الصِّدْقِ، وَقَدْ قَالَ ﷺ: «عَلَيْكُمْ بِالصِّدْقِ، فَإِنَّ الصِّدْقَ يَهْدِي إِلَى الْبِرِّ».

التَّرَاكِيبُ اللُّغَوِيَّةُ

أولاً أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ

- فِعْلًا يَنْتَهِي بِأَلِفٍ مَكْتُوبَةٍ عَلَى صُورَةِ (ى) .....

- فِعْلًا يَنْتَهِي بِـ(ي) .....

ثانيًا أَسْتَخْدِمُ

أَسْتَخْدِمُ (إِلَّا) وَأُكْمِلُ الْجُمْلَةَ شَفَهِيًّا بِمُحَاكَاةِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:

- خَافَ الْأَوْلَادُ وَهَرَبُوا إِلَّا خَالِدًا .
- لَعِبَ الْأَوْلَادُ الْكُرَةَ ....
- كُسِرَ زُجَاجُ النَّوَافِذِ ....

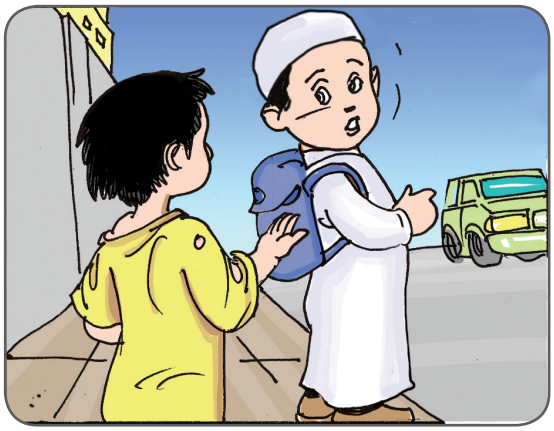
ثالثًا أُحَـوِّلُ

أَضَعُ (قَبْلَ . بَعْدَ) فِي مَكَانِهِمَا الْمُنَاسِبِ بِالاسْتِفَادَةِ مِمَّا وَرَدَ فِي النَّصِّ:

- هَرَبَ الْأَوْلَادُ ..... كَسْرِ زُجَاجِ النَّافِذَةِ.
- غَضِبَ صَاحِبُ الْمَنْزِلِ وَتَوَعَّدَ بِالْعِقَابِ ..... مَعْرِفَةِ مَنْ كَسَرَ زُجَاجَ النَّافِذَةِ.
- أُعْجِبَ الرَّجُلُ بِخَالِدٍ ..... التَّحَدُّثِ إِلَيْهِ .

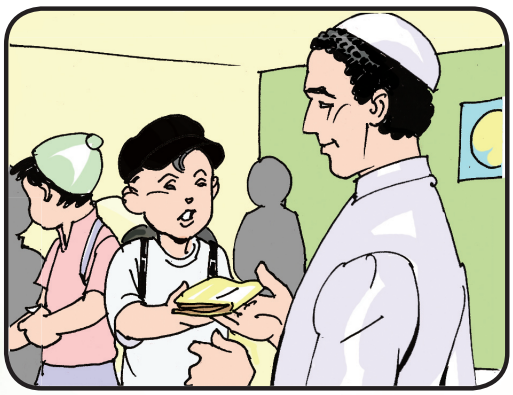
أُعَبِّـرُ

أَسْتَعِينُ بِالصُّوَرِ لِتَوْسِيعِ الْجُمَلِ التَّالِيَةِ:



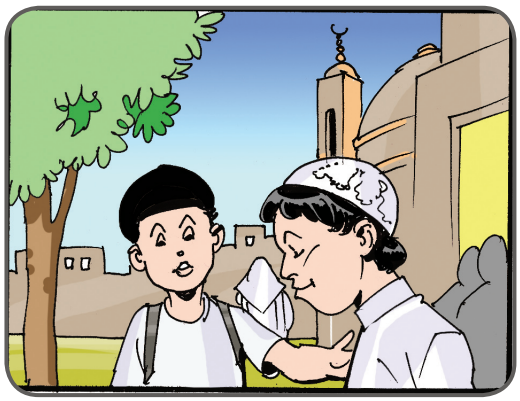
قَابَلَ الطِّفْلُ الصَّغِيرُ مِسْكِينًا.....

.....



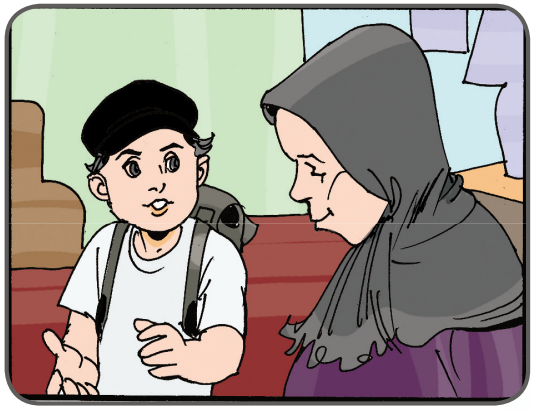
وَجَدَ الطِّفْلُ الصَّغِيرُ نُقُودًا.....

.....



لَقِيَ الطِّفْلُ الصَّغِيرُ صَدِيقَهُ فِي الْمَسْجِدِ

.....

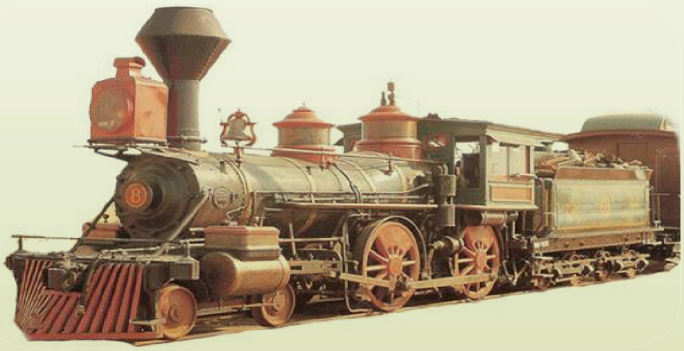


يَتَحَدَّثُ الطِّفْلُ الصَّغِيرُ إِلَى الْخَادِمَةِ

.....

الوحدة السابعة:

اتِّصَالاتٌ وَمُوَاصَلاتٌ

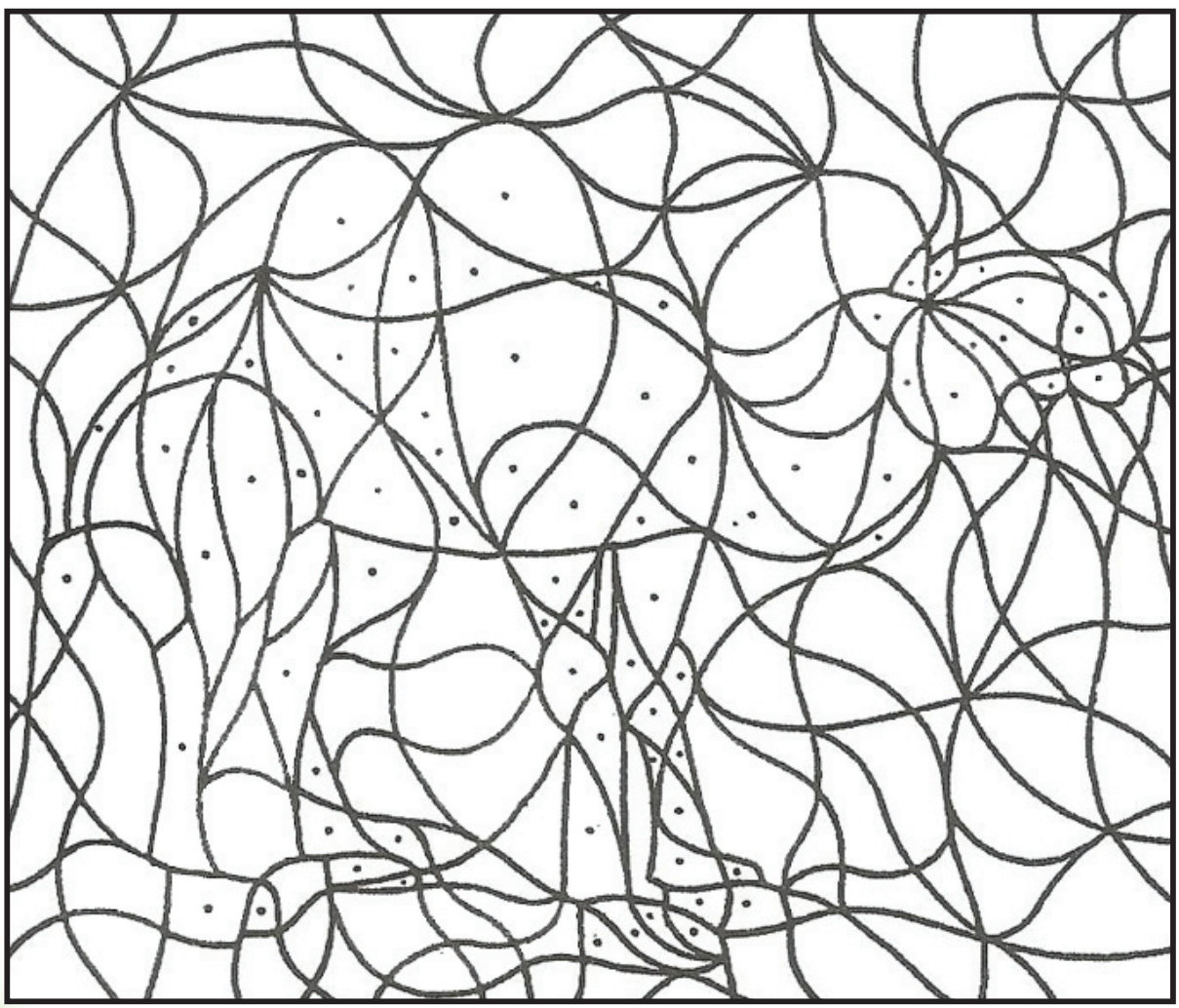


دليل الوحدة

المهارات والأساليب المستهدفة في الوحدة

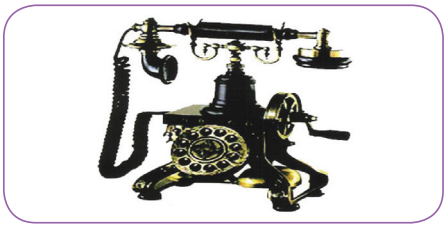
الاستماع	• يتذكر أحداثًا وشخصيات سمعها. • يلتقط مما استمع إليه (أحداثًا ، أماكن). • يجيب عن أسئلة تذكرية فيما استمع إليه .
التحدث	• يجيب عن أسئلة موظفًا جذر السؤال. • يبدي رأيه في موضوع يناسب عمره بجملة واحدة . • يعلق على صورة من محيطه. • يرتّب الكلمات مكونًا جملاً في ضوء أساليب تعلمها.
القراءة	• يقرأ كلمات تحوي ظواهر صوتية ولغوية درسها. • يقرأ أناشيد قصيرة كلماتها من حصيلته اللغوية . • يقرأ نصًّا مشكولاً عدد كلماته من (٧٠-٨٠) كلمة. • يكتشف دلالة الكلمة الجديدة من خلال الترادف والتضاد. • يجيب عن أسئلة تذكرية تبدأ بـ (مَن ، أين ، كيف ، لماذا ، كم). • يستنتج مما يقرأ ما يدل على مشاعر وردت في النص . • يلوّن صوتيًّا الأساليب اللغوية التي درسها.
الكتابة	• يحل الحرف محله الصواب من السطر ويمنحه مساحته المناسبة. • يرسم كلمات مضبوطة بالشكل . • ينسخ جملًا في حدود (٤-٦) كلمات مشكولة . • يكتب من ذاكرته القريبة، والبعيدة جملًا مكتملة المعنى . • يكتب كلمات تحوي حركات قصيرة . • يرتب جملًا بسيطة لبناء نصٍّ قصير. • يغني الجملة بعبارة بسيطة من معجمه . • يعيد تنظيم مفردات جملة.
التراكيب اللغوية - الظواهر الصوتية - الأساليب اللغوية - الأصناف اللغوية	• همزتا الوصل والقطع. • التمني بـ (ليت) . • الأسماء الخمسة (أبو ، أخو) .
الاتجاهات والقيم	• التوجه نحو استخدام التقنيات الحديثة في الاتصال ،والتعرف على كل جديد في مجال استخدامها، تقدير جهود المخترعين والميل إلى البحث والابتكار ، السعي إلى طلب العلم، وتطوير الذات والمجتمع .

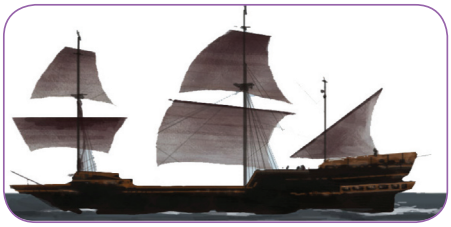
١ أُلَوِّنُ بِاللَّوْنِ البُنِّيِّ الْمِسَاحَاتِ الَّتِي فِيهَا (.):

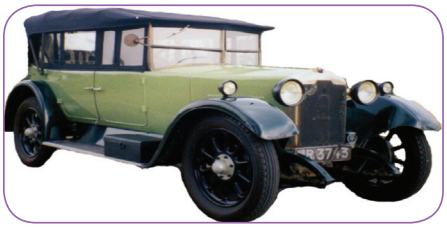


٢

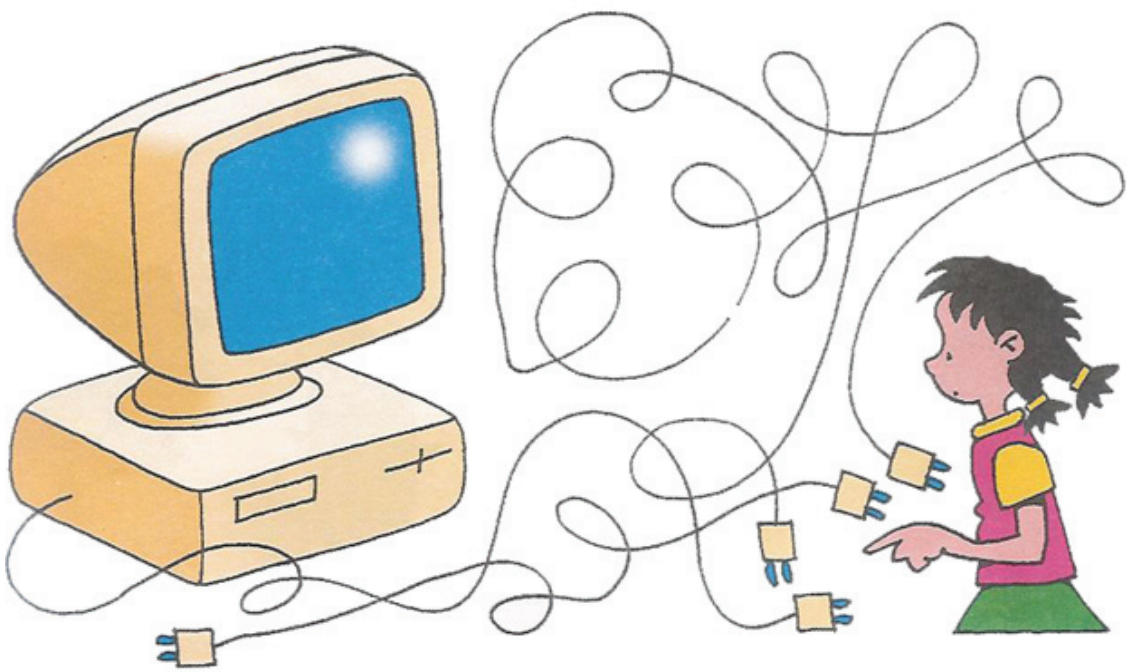
أَصِلُ بِخَطٍّ بَيْنَ وَسَائِلِ النَّقْلِ وَالاتِّصَالاتِ الْقَدِيمَةِ وَمَا يُقَابِلُهَا مِنَ الْوَسَائِلِ الْحَدِيثَةِ:



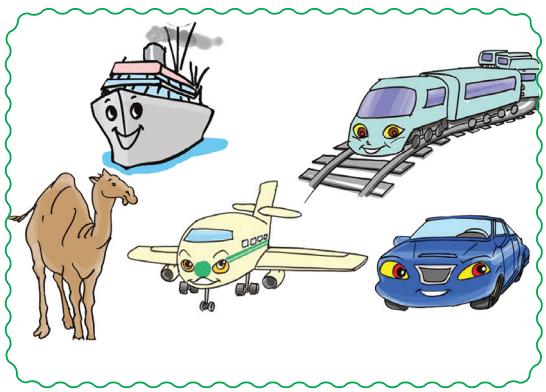


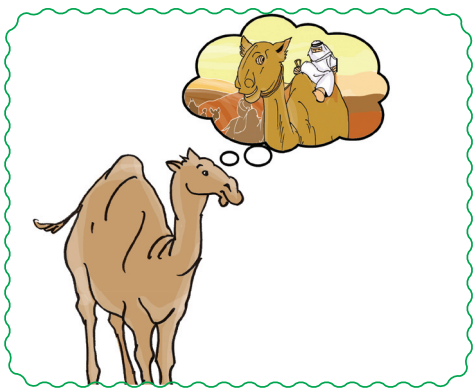


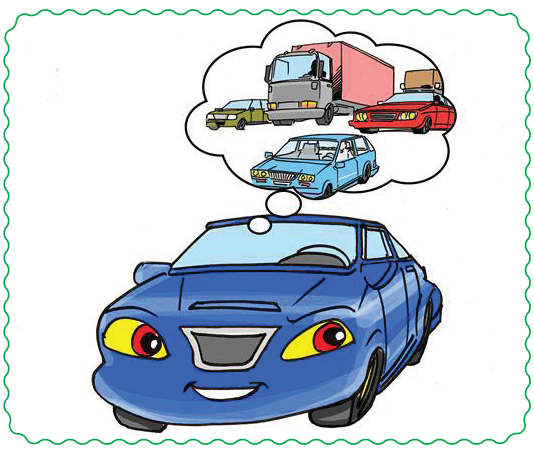
٣ أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ الْمِقْبَسِ الصَّحِيحِ:

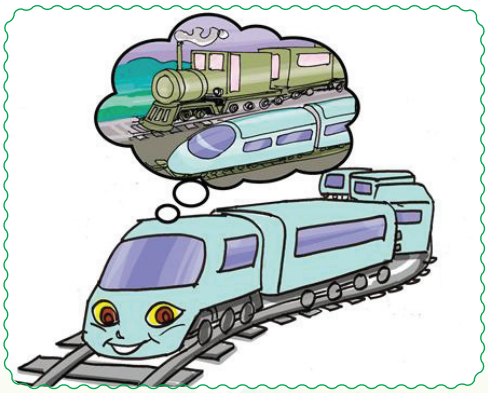


١ أُلاحِظُ وَأَسْتَنْتِجُ









٢ أَسْتَمِعُ وأُجِيبُ

١- أُجِيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ:

١- ما مُمَيِّزَاتُ السَّيَّارَةِ ؟

٢ - بِمَ تَمَيَّزَ القِطَارُ عَنْ وَسَائِلِ النَّقْلِ الْقَدِيمَةِ وَالْحَدِيثَةِ ؟

٢- أَضَعُ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْإِجَابَةِ الْمُنَاسِبَةِ لِلْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ:

١- مَاذَا فَعَلَتْ وَسَائِلُ النَّقْلِ عِنْدَ اجْتِمَاعِهَا؟

أَجْرَتْ سِبَاقًا لِمَعْرِفَةِ الْأَسْرَعِ . ☐

أَخَذَتْ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا تَتَحَدَّثُ عَنْ نَفْسِهَا . ☐

٢- كَيْفَ كَانَتْ تَتَحَرَّكُ السَّفِينَةُ قَدِيمًا؟

بِوَاسِطَةِ الْوَقُودِ . ☐

بِوَاسِطَةِ أَشْرِعَتِهَا عِنْدَمَا يَهُبُّ الْهَوَاءُ . ☐

٣- أَيُّ الْأَسْمَاءِ التَّالِيَةِ لَمْ أَسْمَعْهُ فِي النَّصِّ؟

- الْقِطَارُ. ☐ - الْمَرْكَبَةُ الفَضَائِيَّةُ. ☐

- الْجَمَلُ . ☐ - السَّيَّارَةُ. ☐

٣- أَنفِّذُ التَّعْلِيمَاتِ الَّتِي أَسْمَعُهَا :

١- أَكْتُبُ أَسْمَاءَ وَسَائِلِ النَّقْلِ الْقَدِيمَةِ وَالْحَدِيثَةِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي النَّصِّ :

.....

.....

٢- أَرْسُمُ دَائِرَةً حَوْلَ الْوَسَائِلِ الَّتِي عَرَفَهَا الْإِنْسَانُ قَدِيمًا .

٣- أُلَوِّنُ الْوَسَائِلَ الَّتِي تَعْمَلُ بِالْوَقُودِ.

٤- أَضَعُ عَلَامَةَ (✓) تَحْتَ الصُّوَرِ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنِ الْأَمَاكِنِ الَّتِي سَمِعْتُهَا فِي النَّصِّ :

٥- أَصِلُ بَيْنَ وَسِيلَةِ النَّقْلِ وَالصِّفَةِ الَّتِي تُمَيِّزُهَا حَسْبَمَا سَمِعْتُ فِي النَّصِّ:

السَّيْرُ فِي الْبِحَارِ وَالْمُحِيطَاتِ

كَثْرَةُ الْأَشْكَالِ وَالْأَلْوَانِ

أَقْدَمُ وَسَائِلِ النَّقْلِ

السَّيْرُ عَلَى قُضْبَانٍ

أَسْرَعُ وَسَائِلِ السَّفَرِ

أُنْشِدُ

الحَاسُوبُ

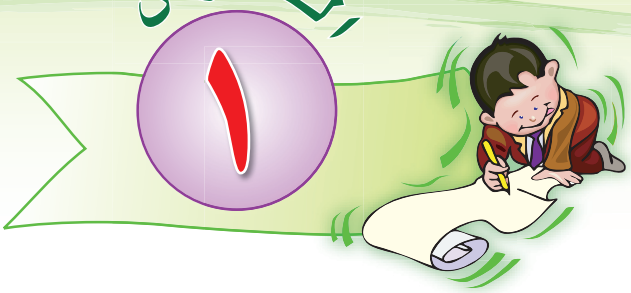
مَعْلُومَاتْ مَعْلُومَاتْ هَذَا عَصْرُ الْمَعْلُومَاتْ

هَيَّا نَقْرَأْ هَيَّا نَكْتُبْ هَيَّا نَجْمَعْ هَيَّا نَضْرِبْ

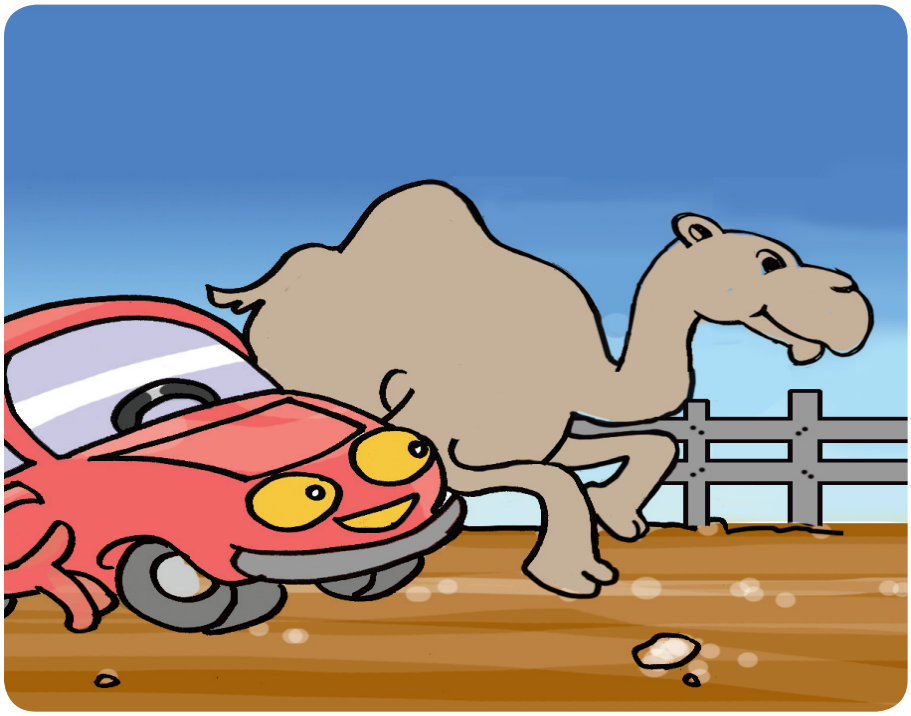
عَبْرَ الشَّاشَةِ سَوْفَ نُشَاهِدْ كُلَّ الْعَالَمِ سَوْفَ نَرَاهْ

بِغَرَائِبِهِ وَعَجَائِبِهِ عَبْرَ الشَّاشَةِ سَوْفَ نَرَاهْ

مَعْلُومَاتْ مَعْلُومَاتْ نَحْنُ جِيلُ الْمَعْلُومَاتْ



الْجَمَلُ وَالسَّيَّارَةُ

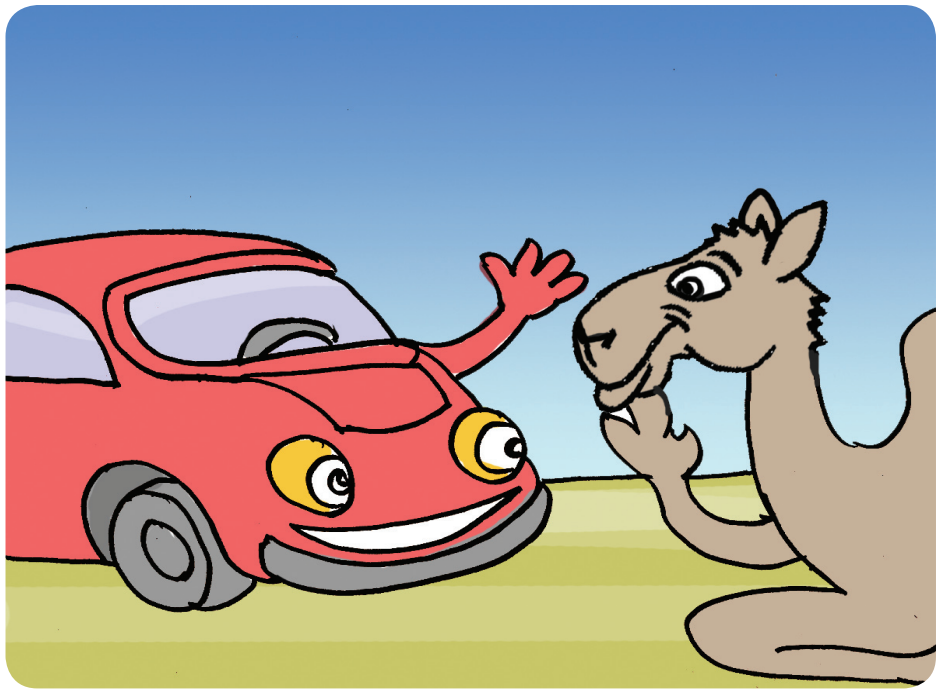


خَرَجَتْ سيَّارَةٌ ذَاتَ يَوْمٍ تَتَجَوَّلُ فِي طَرِيقٍ بَرِّيٍّ ، فَرَأَتْ جَمَلًا حَزِينًا يَقِفُ إِلَى جَانِبِ الطَّرِيقِ .

تَوَقَّفَتِ السَّيَّارَةُ وَسَأَلَتْهُ : مَالِي أَرَاكَ حَزِينًا أَيُّهَا الْجَمَلُ؟

الْجَمَلُ: أَنْتِ سَبَبُ حُزْنِي.

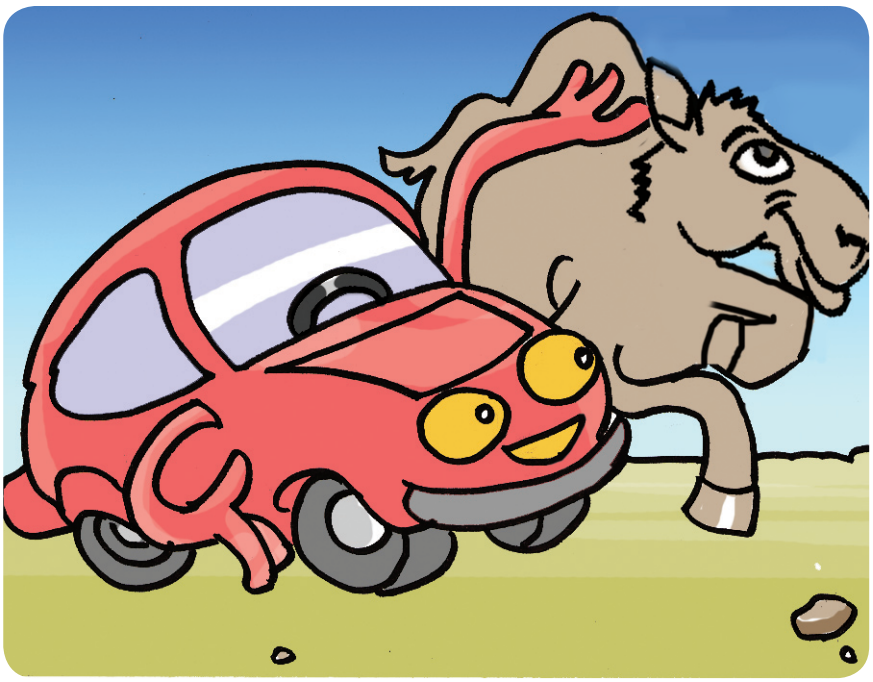
السَّيَّارَةُ: وَكَيْفَ ذَلِكَ ؟



الْجَمَلُ: لَقَدْ أَذْهَلْتِ النَّاسَ بِسُرْعَتِكِ ، وَتَنَوُّعِ أَشْكَالِكِ ، وَتَعَدُّدِ أَلْوَانِكِ ؛ فَأَخَذْتِ مَكَانِي ، وَتَجَاهَلُونِي.

السَّيَّارَةُ: وَلِمَ تَحْزَنُ ؟ فَقَدْ أَرَحْتُكَ مِن حَمْلِ الْأَثْقَالِ، وَالسَّفَرِ الْبَعِيدِ.

الْجَمَلُ: ولَكِنِّي كُنْتُ سَفِينَةَ الصَّحْرَاءِ .



السَّيَّارَةُ: لَا تَحْزَنْ يَا صَدِيقِي، فَمَازِلْتَ سَفِينَةَ الصَّحْرَاءِ الَّتِي تُذَكِّرُ النَّاسَ بِعَظَمَةِ الْخَالِقِ، قَالَ تَعَالَى: ﴿أَفَلَا يَنظُرُونَ إِلَى ٱلْإِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ﴾* .

الْجَمَلُ: شُكْرًا لَكِ أَيَّتُهَا السَّيَّارَةُ، فَقَدْ أَعَدْتِ الْأَمَلَ إِلَيَّ، وَذَهَبَ حُزْنِي.

*الغاشية (آية ١٧).

أولاً أُجِيبُ

أُجِيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ:

١. أَيْنَ تَجَوَّلَتِ السَّيَّارَةُ ؟

٢. مَاذَا رَأَتِ السَّيَّارَةُ ؟

٣. لِمَاذَا كَانَ الْجَمَلُ حَزِينًا ؟

٤. مَاذَا يُطْلَقُ عَلَى الْجَمَلِ ؟

٥. كَيْفَ اسْتَطَاعَتِ السَّيَّارَةُ أَنْ تُخَفِّفَ مِنْ حُزْنِ الْجَمَلِ ؟

٦. مَا فَائِدَةُ الْجَمَلِ وَالسَّيَّارَةِ لِلْإِنْسَانِ ؟

ثانيًا أُنَمِّي لُغَتِي

١- أَصِلُ الْكَلِمَةَ بِمَعْنَاهَا:

أَذْهَلَتْ	أَسْعَدَتْ
	أَدْهَشَتْ
تَجَاهَلُونِي	أَهْمَلُونِي
	اهْتَمُّوا بِي
الْإِبِلُ	الْجَمَلُ
	الْجَمَلُ وَالنَّاقَةُ

٢- أَصِلُ الْكَلِمَةَ بِضِدِّهَا:

تَتَجَوَّلُ	تَتَوَقَّفُ
	تَتَمَشَّى

أَقْرَأُ وأُلاحِظُ

١- أَقْرَأُ وَأُلاحِظُ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةَ :

- لَقَدْ أَذْهَلْتِ النَّاسَ بِسُرْعَتِكِ ، فَأَخَذْتِ مَكَانِي ، وَتَجَاهَلُونِي .
- قَالَ تَعَالَى: ﴿ أَفَلَا يَنظُرُونَ إِلَى ٱلْإِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ ﴾.

٢- أَقْرَأُ وَأُلاحِظُ الْهَمْزَةَ فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ (أ ، ا):

- الْجَمَلُ: لَقَدْ أَذْهَلَتِ النَّاسَ بِسُرْعَتِكِ، وَتَنَوُّعِ أَشْكَالِكِ، وَتَعَدُّدِ أَلْوَانِكِ؛ فَأَخَذْتِ مَكَانِي.
- السَّيَّارَةُ: لَا تَحْزَنْ يَا صَدِيقِي، فَمَازِلْتَ سَفِينَةَ الصَّحْرَاءِ .

٣- أَقْرَأُ بِصَوْتٍ مُعَبِّرٍ :

- لا تَحْزَنْ يَا صَدِيقِي، فَمَازِلْتَ سَفِينَةَ الصَّحْرَاءِ .

التَّراكِيبُ اللُّغَوِيَّةُ

أولاً أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ

كَلِماتٍ مَبْدُوءَةً بِالْهَمْزَةِ بِمُحاكَاةِ النَّمُوذَجِ الْأَوَّلِ:

أَذْهَلَتِ	.....	.....	.....
السَّيَّارَةُ	.....	.....	.....

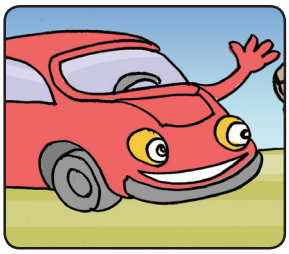
ثانيًا أَسْتَخْدِمُ

أَضَعُ مَكَانَ مَا خُطَّ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ كَلِمَةَ (لَيْتَ) بِمُحاكَاةِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:

أَتَمَنَّى أَنْ أَكُونَ أَسْرَعَ مِنْكَ.

أَحْلُمُ أَنْ تَكُونَ أَلْوَانِي وَأَشْكَالِي كَثِيرَةً مِثْلَكَ.

لَيْتَنِي أَسْرَعُ مِنْكَ.



أَحْلُمُ أَنْ أَصِلَ إِلَى كُلِّ مَكَانٍ مِثْلَكَ.

ثالثًا أُحَـوِّلُ

بِمُحَاكَاةِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ أَبْدَأُ الْجُمْلَةَ بِالْكَلِمَةِ الَّتِي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ ـ الْأَبُ يُشَاهِدُ سِبَاقَ الْإِبِلِ . (أَبُوكَ)

أَبُوكَ يُشَاهِدُ سِبَاقَ الْإِبِلِ .

٢ ـ الْأَبُ يَمْتَلِكُ سَيَّارَةً . (أَبُوكَ)

.....

٣ ـ الْأَخُ يَقُودُ السَّيَّارَةَ بِتَمَهُّلٍ . (أَخُوكَ)

.....

٤ ـ الْأَبُ يَحْتَرِمُ قَوَاعِدَ الْمُرُورِ . (أَبُوكَ)

.....

٥ ـ الْأَخُ يُشَارِكُ فِي أُسْبُوعِ الْمُرُورِ . (أَخُوكَ)

.....

أُعَبِّـرُ

أَبْدَأُ بِالْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ، وَأُعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمَلِ التَّالِيَةِ :

١- خَرَجَتْ سَيَّارَةٌ ذَاتَ يَوْمٍ تَتَجَوَّلُ فِي طَرِيقٍ بَرِّيٍّ.

.....

٢-أَذْهَلَتِ السَّيَّارَةُ النَّاسَ بِسُرْعَتِهَا، وَتَنَوُّعِ أَشْكَالِهَا، وَتَعَدُّدِ أَلْوَانِهَا.

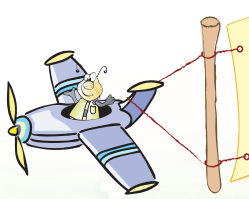
.....

٣- الْإِنْسَانُ يَسْتَخْدِمُ السَّيَّارَةَ فِي الرُّكُوبِ وَحَمْلِ الْأَمْتِعَةِ.

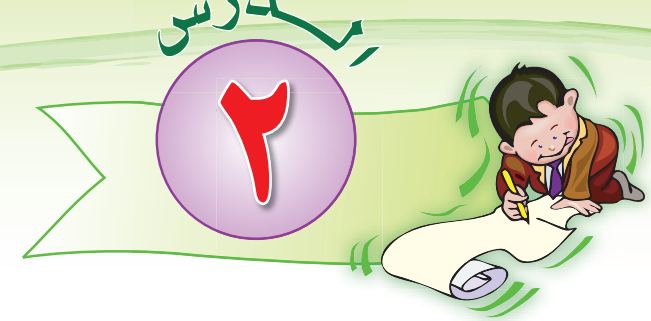
.....

٤- لَا تَحْزَنْ يَا صَدِيقِي الْجَمَلُ، فَمَا زِلْتَ سَفِينَةَ الصَّحْرَاءِ.

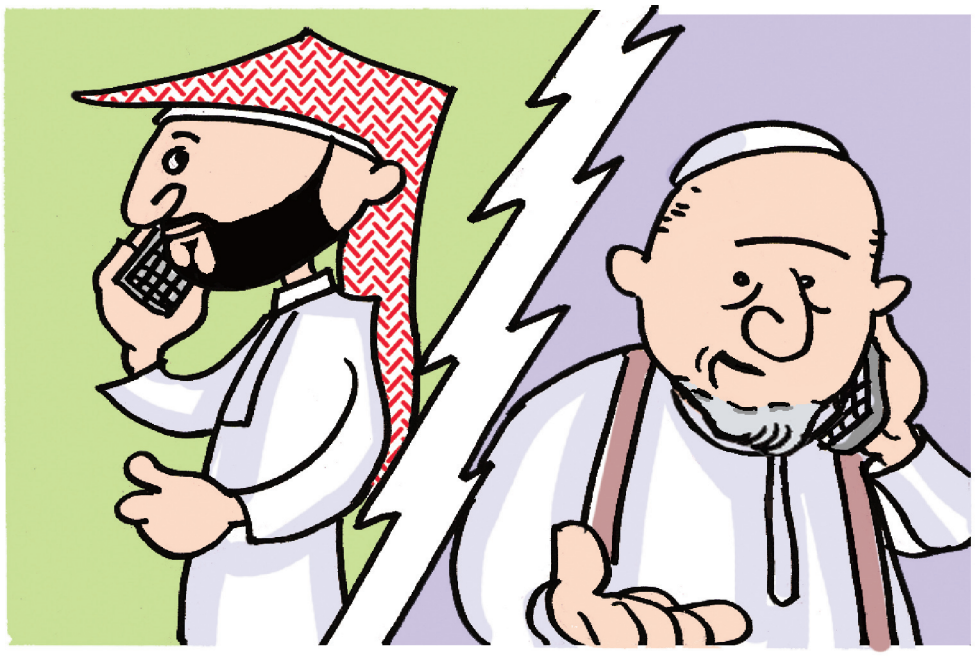
.....



الانتقال إلى كتابِ النَّشاطِ



وَسَائِلُ الاتِّصَالِ



أَرَادَ أَبُو أَحْمَدَ أَنْ يُهَاتِفَ وَالِدَهُ فِي الْقَرْيَةِ لِيَطْمَئِنَّ عَلَيْهِ ، وَلَكِنَّ الاتِّصَالَ تَعَثَّرَ بِسَبَبِ عُطْلٍ فِي الْهَاتِفِ.

قَالَ أَحْمَدُ: لِمَ لَا تَتَحَدَّثُ إِلَيْهِ عَبْرَ هَاتِفِهِ الْمَحْمُولِ يَا أَبِي؟

رَدَّ الْأَبُ : أَحْسَنْتَ يَا أَحْمَدُ .

اتَّصَلَ الْأَبُ بِالْجَدِّ وَاطْمَأَنَّ عَلَى صِحَّتِهِ .

وَبَعْدَ انْتِهَاءِ الْمُكَالَمَةِ الْهَاتِفِيَّةِ سَأَلَ أَحْمَدُ أَبَاهُ: كَيْفَ كَانَ النَّاسُ يَعْرِفُونَ أَخْبَارَ بَعْضِهِمْ فِي الْمَاضِي؟

رَدَّ الْأَبُ: كَانُوا يَسْتَخْدِمُونَ الرَّسَائِلَ الْمَكْتُوبَةَ، وَالْحَمَامَ الزَّاجِلَ لِإِيصَالِهَا، ثُمَّ اسْتَخْدَمُوا الْبَرِيدَ.

وَفِي وَقْتِنَا الْحَاضِرِ أَصْبَحَ الْعَالَمُ كَالْقَرْيَةِ الصَّغِيرَةِ الَّتِي يَتَوَاصَلُ أَهْلُهَا فِيمَا بَيْنَهُمْ بِيُسْرٍ وَسُهُولَةٍ.

وَسَبَبُ ذَلِكَ هُوَ تَقَدُّمُ وَسَائِلِ الاتِّصَالِ الْحَدِيثَةِ الَّتِي مِنْهَا الْهَاتِفُ الثَّابِتُ، وَالْهَاتِفُ الْمَحْمُولُ، وَشَبَكَةُ الْمَعْلُومَاتِ (الإِنْتَرْنِت).

أَحْمَدُ: حَقًّا يَا أَبِي، لَقَدْ أَصْبَحَ الْعَالَمُ كَقَرْيَةٍ صَغِيرَةٍ بِفَضْلِ وَسَائِلِ الاتِّصَالِ الْحَدِيثَةِ.

أولاً أُجِيبُ

أُجِيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ:

١. لِمَاذَا لَمْ يَسْتَطِعْ أَبُو أَحْمَدَ أَنْ يُكَلِّمَ وَالِدَهُ عَبْرَ الْهَاتِفِ ؟

٢. كَيْفَ اطْمَأَنَّ أَبُو أَحْمَدَ عَلَى وَالِدِهِ ؟

٣. كَيْفَ كَانَ النَّاسُ يَعْرِفُونَ أَخْبَارَ بَعْضِهِمْ فِي الْمَاضِي ؟

٤. كَمْ عَدَدُ وَسَائِلِ الاتِّصَالِ الْحَدِيثَةِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي النَّصِّ ؟

٥. بِمَ وَصَفَ أَبُو أَحْمَدَ الْعَالَمَ فِي وَقْتِنَا الْحَاضِرِ ؟

ثانيًا أُنَمِّي لُغَتِي

١- أَصِلُ الْكَلِمَةَ بِمَعْنَاهَا:

يَطْمَئِنُّ عَلَيْهِ	يَسْأَلُ عَنْ أَخْبَارِهِ
	يَطْلُبُ حُضُورَهُ
الْحَمَامُ الزَّاجِلُ	الْحَمَامُ الَّذي يُؤْكَلُ
	الحَمَامُ الَّذِي يُوصِلُ الرَّسائلَ

٢- أَصِلُ الْكَلِمَةَ بِضِدِّهَا :

الْحَدِيثَةُ	الْقَدِيمَةُ
	الْجَدِيدَةُ

أَقْرَأُ وأُلَاحِظُ

١- أَقْرَأُ وَأُلَاحِظُ الْكَلِمَةَ الْمُلَوَّنَةَ :

- أَرَادَ أَبُو أَحْمَدَ أَنْ يُهَاتِفَ وَالِدَهُ لِيَطْمَئِنَّ عَلَيهِ.

- كَانُوا يَسْتَخْدِمُونَ الرَّسَائِلَ الْمَكْتوبَةَ، وَالْحَمَامَ الزَّاجِلَ لإِيصَالِهَا.

- مِنْ وَسَائِلِ الاتِّصَالِ الْحَدِيثَةِ شَبَكَةُ الْمَعْلُومَاتِ (الإِنْتَرْنِت).

٢- أَقْرَأُ وَأُلَاحِظُ الْحَرْفَ الْمُلَوَّنَ فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ (أ، ا)

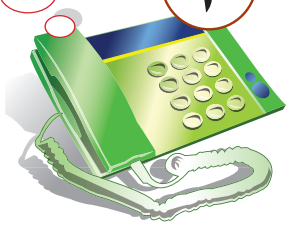
- أَحْسَنْتَ يَا أَحْمَدُ.

- اتَّصَلَ الْأَبُ بِالْجَدِّ وَاطْمَأَنَّ عَلَى صِحَّتِهِ، ثُمَّ وَعَدَهُ بِاصْطِحَابِ الْأُسْرَةِ لِزِيَارَتِهِ فِي الْقَرْيَةِ.

أولاً أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ

أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ كَلِمَاتٍ تُشَابِهُ الْمِثَالَ الْمُعْطَى فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ:

أ



أَحْمَدُ

.....

.....

.....

.....

ا

الاتِّصَالُ

.....

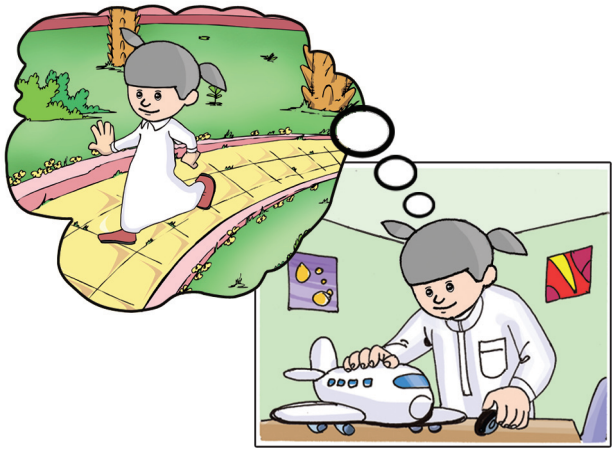
.....

.....

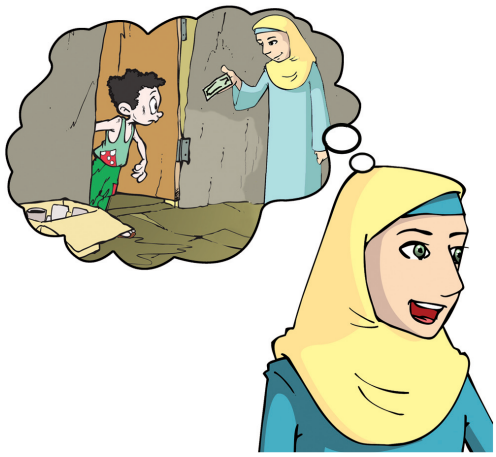
.....

ثانيًا أَسْتَخْدِمُ

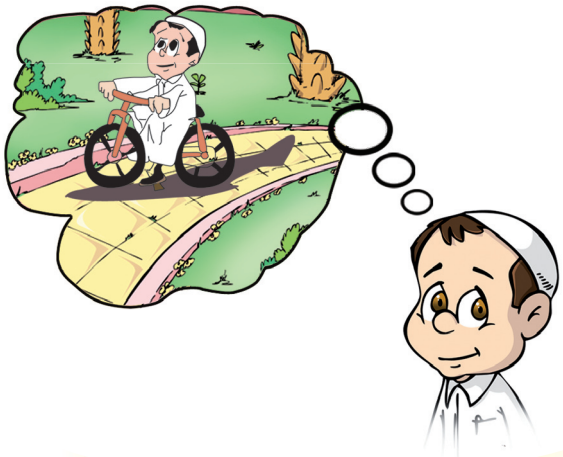
أَسْتَخْدِمُ (لَيْتَ) فِي التَّعْبِيرِ عَمَّا يَتَمَنَّاهُ صَاحِبُ الصُّورَةِ :



.....



.....



.....

.....

ثالثًا أُحَـوِّلُ

(أَبُوكَ ـ أَخُوكَ) : أَضَعُ الْكَلِمَتَيْنِ مَكَانَ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ:

١ أَبُو أَحْمَدَ يُهَاتِفُ وَالِدَهُ.

أَبُوكَ يُهَاتِفُ وَالِدَهُ.

٢ وَصَفَ أَبُو أَحْمَدَ الْعَالَمَ بِالْقَرْيَةِ الصَّغِيرَةِ.

وَصَفَ ..... الْعَالَمَ بِالْقَرْيَةِ الصَّغِيرَةِ.

٣ أَخُو أَحْمَدَ يَسْتَخْدِمُ شَبَكَةَ الْمَعْلُومَاتِ.

..... يَسْتَخْدِمُ شَبَكَةَ الْمَعْلُومَاتِ.

٤ أَقْفَلَ أَخُو أَحْمَدَ جِهَازَ الْحَاسُوبِ.

أَقْفَلَ ..... جِهَازَ الْحَاسُوبِ.

٥ أَبُو أَحْمَدَ بَارٌّ بِوَالِدِهِ.

..... بَارٌّ بِوَالِدِهِ.

أُعَبِّـرُ

أَكْتُبُ أَرْبَعَ جُمَلٍ عَنْ جِهَازِ التِّلْفَازِ ، وَفَوَائِدِهِ :

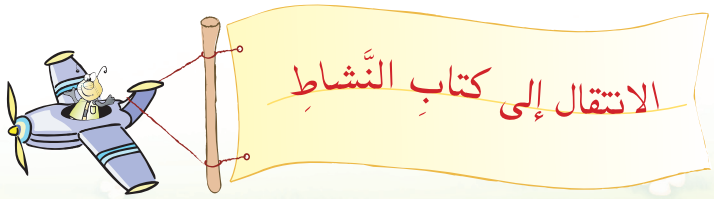
.....

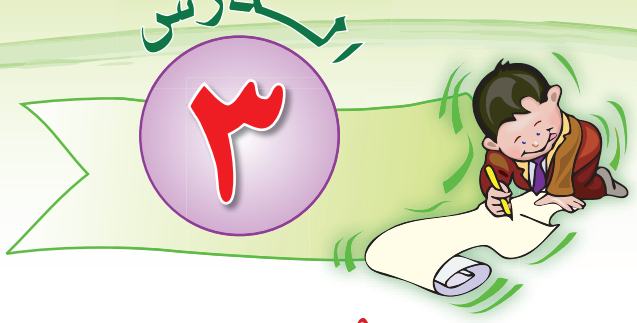
.....

.....

.....

.....





الدرس ٣

الْحَاسُوبُ

زَارَ أَحْمَدُ وَأَبُوهُ مَعْرِضًا لِأَجْهِزَةِ الْحَاسُوبِ ، وَبَيْنَمَا هُمَا يَتَجَوَّلَانِ فِي الْمَعْرِضِ، قَالَ الْأَبُ : هَلْ تَعْرِفُ يَا أَحْمَدُ كَيْفَ تَسْتَخْدِمُ الْحَاسُوبَ؟

رَدَّ أَحْمَدُ: نَعَمْ، فَقَدْ تَعَرَّفْتُ فِي الْمَدْرَسَةِ عَلَى أَجْزَائِهِ، وَطَرِيقَةِ اسْتِخْدَامِهِ، فَهَذِهِ شَاشَةٌ تَعْرِضُ الرُّسُومَاتِ وَالْمَعْلُومَاتِ، وَهَذِهِ لَوْحَةُ مَفَاتِيحَ عَلَيْهَا حُرُوفٌ وَأَرْقَامٌ، تُدْخَلُ بِوَاسِطَتِهَا الْمَعْلُومَاتُ، وَهَذِهِ الْفَأْرَةُ يَتَحَكَّمُ بِهَا الْمُسْتَخْدِمُ فِي الْوُصُولِ إِلَى مَا يُرِيدُ، وَهَذَا الصُّنْدُوقُ فِيهِ مِئَاتُ الْقِطَعِ الصَّغِيرَةِ الَّتِي تُؤَدِّي آلَافَ الْوَظَائِفِ الْمُخْتَلِفَةِ.

الْأَبُ: إِنَّهُ جِهَازٌ مُفِيدٌ يُوَفِّرُ الْوَقْتَ وَالْجُهْدَ، فَهُوَ يَكْتُبُ وَيَحْسُبُ وَيَرْسُمُ، وَيُقَدِّمُ كَثِيرًا مِنَ الْمَعْلُومَاتِ.

أَحْمَدُ: لَيْتَنِي أَمْلِكُ حَاسُوبًا فِي غُرْفَتِي.

الْأَبُ: بِكُلِّ سُرُورٍ يَا بُنَيَّ، سَأَشْتَرِي لَكَ حَاسُوبًا عِنْدَ نَجَاحِكَ آخِرَ الْعَامِ.

أَحْمَدُ: شُكْرًا لَكَ يَا أَبِي، وَسَأَحْرِصُ عَلَى تَعَلُّمِ الْمَزِيدِ عَنْهُ لِتَنْمِيَةِ مَهَارَاتِي فِيهِ.

أولاً أُجِيبُ

أُجِيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ:

١. أَيْنَ كَانَ يَتَجَوَّلُ أَحْمَدُ وَأَبُوهُ ؟

٢. أَيْنَ تَعَرَّفَ أَحْمَدُ عَلَى طَرِيقَةِ اسْتِخْدَامِ الْحَاسُوبِ ؟

٣. مَا فَائِدَةُ شَاشَةِ الْحَاسُوبِ ؟

٤. كَيْفَ تُدْخَلُ الْمَعْلُومَاتُ إِلَى جِهَازِ الْحَاسُوبِ ؟

٥. مَا فَائِدَةُ جِهَازِ الْحَاسُوبِ لِلْإِنْسَانِ ؟

٦. مَاذَا تَمَنَّى أَحْمَدُ ؟

٧. بِمَ وَعَدَ الْوَالِدُ أَحْمَدَ بَعْدَ نَجَاحِهِ؟

ثانيًا أُنَمِّي لُغَتِي

أَصِلُ الْكَلِمَةَ بِمَعْنَاهَا :

تُؤَدِّي	تُقَدِّمُ
	تَعْمَلُ
الْوَظائِفُ	الْخِدَمَاتُ
	الْأَفْعَالُ

أَقْرَأُ وَأُلاحِظُ

١ـ أَقْرَأُ وَأُلاحِظُ الْكَلِمَةَ الْمُلَوَّنَةَ :

- وَهَذَا الصُّنْدُوقُ فِيهِ مِئَاتُ الْقِطَعِ الصَّغِيرَةِ الَّتِي تُؤَدِّي آلَافَ الْوَظَائِفِ الْمُخْتَلِفَةِ.
- وَسَأَحْرِصُ عَلَى تَعَلُّمِ الْمَزِيدِ عَنْهُ لِتَنْمِيَةِ مَهَارَاتِي فِيهِ.

٢ ـ أَقْرَأُ وَأُلاحِظُ الْحَرْفَ الْمُلَوَّنَ فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ (أ، ا) :

- قَالَ الْأَبُ : هَلْ تَعْرِفُ يَا أَحْمَدُ كَيْفَ تَسْتَخْدِمُ الْحَاسُوبَ؟
- رَدَّ أَحْمَدُ: نَعَمْ ، فَقَدْ تَعَرَّفْتُ فِي الْمَدْرَسَةِ عَلَى أَجْزَائِهِ، وَطَرِيقَةِ اسْتِخْدَامِهِ.

٣ ـ أَتَبَادَلُ الدَّوْرَ مَعَ مَنْ بِجِوَارِي ، وَأَقْرَأُ قِرَاءَةً مُعَبِّرَةً:

- أَحْمَدُ: لَيْتَنِي أَمْلِكُ حَاسُوبًا فِي غُرْفَتِي.
- الْأَبُ: بِكُلِّ سُرُورٍ يَا بُنَيَّ، سَأَشْتَرِي لَكَ حَاسُوبًا عِنْدَ نَجَاحِكَ آخِرَ الْعَامِ .
- أَحْمَدُ: شُكْرًا لَكَ يَا أَبِي، وَسَأَحْرِصُ عَلَى تَعَلُّمِ الْمَزِيدِ عَنْهُ لِتَنْمِيَةِ مَهَارَاتِي فِيهِ.

أولاً أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ

أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ أَرْبَعَةَ أَسْمَاءٍ مَبْدُوءَةً بِهَمْزَةٍ تُكْتَبُ وَتُنْطَقُ (أ):

ثانيًا أَسْتَخْدِمُ

أُكْمِلُ بِاسْتِخْدَامِ (لَيْتَ) أُمْنِيَاتِ أَحْمَدَ وَوَالِدِهِ عَلَى نَمَطِ الْمِثَالَيْنِ الأَوَّلَيْنِ:

١- لَيْتَكَ تُنَمِّي مَهَارَاتِكَ يَا أَحْمَدُ.

٢- لَيْتَكَ .....

٣- لَيْتَكَ .....

١- لَيْتَنِي أَمْلِكُ حَاسُوبًا فِي غُرْفَتِي.

٢- لَيْتَنِي .....

٣- لَيْتَنِي .....

ثالثًا أُحَـوِّلُ

بِمُحَاكَاةِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ أُعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ بِالْابْتِدَاءِ بِمَا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ (أَبُو ، أَخُو):

١ زارَ الْأَبُ مَعْرِضًا لِأَجْهِزَةِ الْحَاسُوبِ .

أَبُوكَ زارَ مَعْرِضًا لِأَجْهِزَةِ الْحَاسُوبِ.

٢ تابَعَ أَخِي بَرْنَامَجًا عَنِ الْحَاسُوبِ .

.....

٣ اشْتَرَى أَبِي حَاسُوبًا جَدِيدًا.

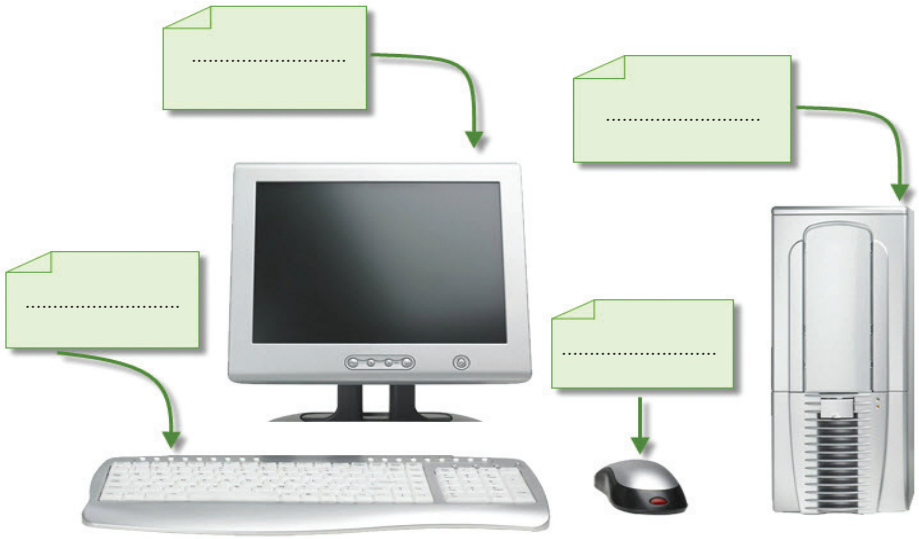
.....

٤ الْأَخُ يُسَاعِدُ فِي تَعَلُّمِ الطِّبَاعَةِ عَلَى الْحَاسُوبِ .

.....

أُعَبِّرُ

١- أَسْتَفِيدُ مِنَ النَّصِّ فِي كِتَابَةِ أَجْزَاءِ الْحَاسُوبِ:



٢- أَكْتُبُ ثَلَاثَ جُمَلٍ عَنْ فَوَائِدِ الْحَاسُوبِ:

.....

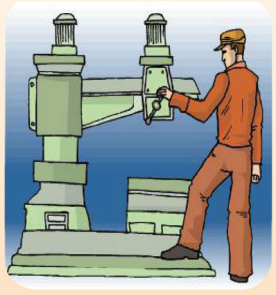
.....

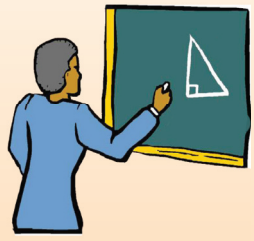
.....

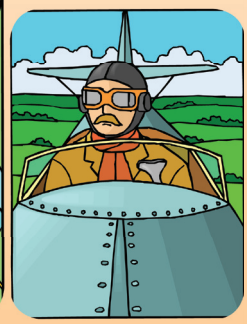
الانتقال إلى كتابِ النَّشاطِ

الوحدة الثامنة:

أُحِبُّ العَمَلَ





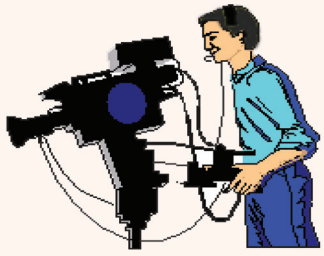


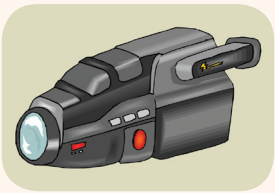
دليل الوحدة

المهارات والأساليب المستهدفة في الوحدة

الاستماع	● يتذكر أحداثًا وشخصيات سمعها. ● يلتقط مما استمع إليه (أحداثًا، أماكن). ● يجيب عن أسئلة تذكرية فيما استمع إليه .
التحدث	● يجيب عن أسئلة موظفًا جذر السؤال. ● يبدي رأيه في موضوع يناسب عمره بجملة واحدة . ● يعلق على صورة من محيطه. ● يرتب الكلمات مكونًا جملاً في ضوء أساليب تعلمها.
القراءة	● يقرأ كلمات تحوي ظواهر صوتية ولغوية درسها. ● يقرأ أناشيد قصيرة كلماتها من حصيلته اللغوية . ● يقرأ نصًّا مشكولاً عدد كلماته من (٧٠-٨٠) كلمة. ● يكتشف دلالة الكلمة الجديدة من خلال الترادف والتضاد. ● يجيب عن أسئلة تذكرية تبدأ بـ (مَن ، أين ، كيف ، لماذا ، كم). ● يستنتج مما يقرأ ما يدل على مشاعر وردت في النص . ● يلوّن صوتيًّا الأساليب اللغوية التي درسها.
الكتابة	● يحل الحرف محله الصواب من السطر ويمنحه مساحته المناسبة. ● يرسم كلمات مضبوطة بالشكل . ● ينسخ جملًا في حدود (٤-٦) كلمات مشكولة . ● يكتب من ذاكرته القريبة والبعيدة كلمات بصرية .(هذا،هذه، هذان، هاتان، هؤلاء). ● يكتب من ذاكرته البعيدة جملًا مكتملة المعنى في حدود (١٠)كلمات. ● يكتب كلمات تحوي حركات قصيرة . ● يكمل عبارة قصيرة بكلمات من مكتسباته.
التراكيب اللغوية	- الظواهر الصوتية - الأساليب اللغوية - الأصناف اللغوية ● الاستثناء بـ (إلا) . ● أسماء الإشارة (هذا ، هذه ، هذان ، هاتان ، هؤلاء).
الاتجاهات والقيم	● حبُّ العمل ، السَّعي من أجل تحقيق الأهداف ، إتقان العمل ، العمل بجدٍّ من أجل خدمة الوطن .

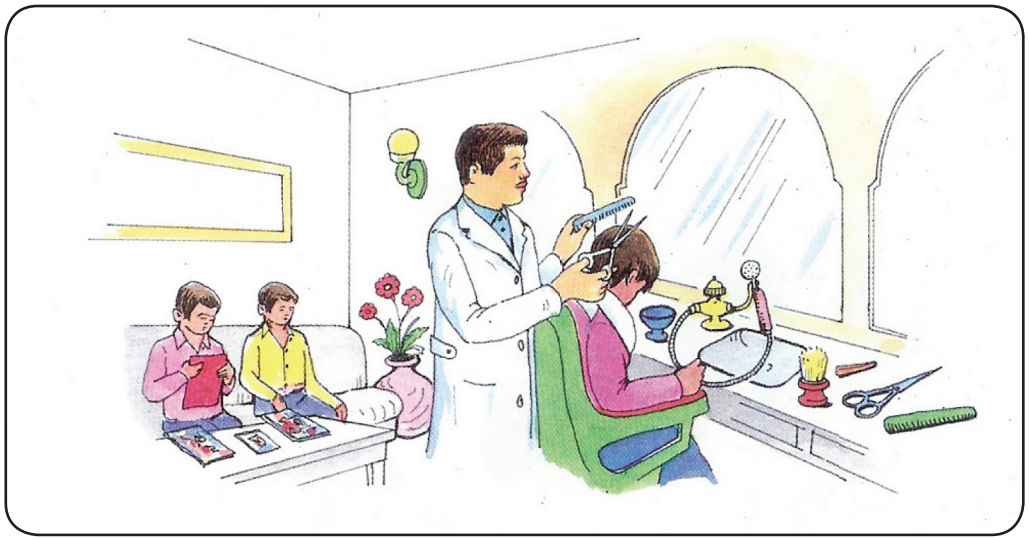
١ أَصِلُ صَاحِبَ الْمِهْنَةِ فِي الْقَائِمَةِ الأُولَى بِمَا يُنَاسِبُهُ فِي الْقَائِمَةِ الثَّانِيَةِ:

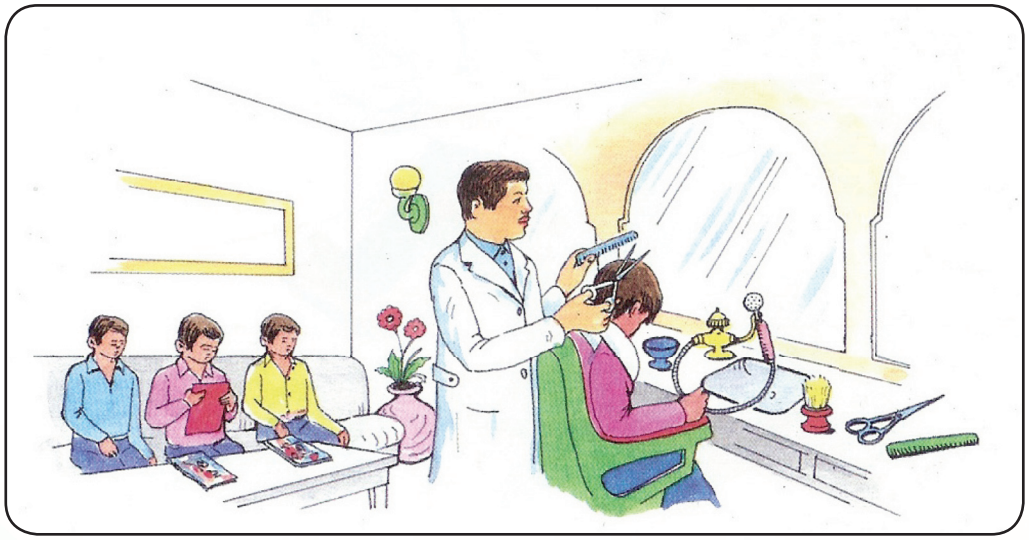




٢ أُرَتِّبُ مَرَاحِلَ خِيَاطَةِ الثَّوْبِ:

٣ أَكْتَشِفُ الاخْتِلَافَاتِ بَيْنَ الصُّورَتَيْنِ:

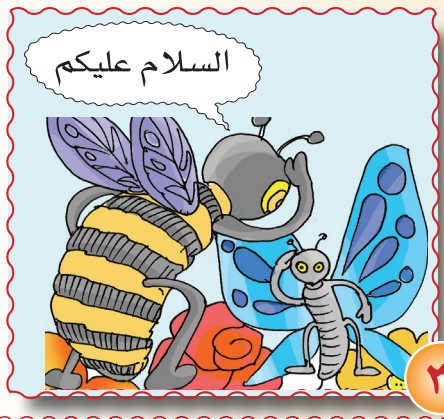




١ أُلَاحِظُ وَأَسْتَنْتِجُ

١

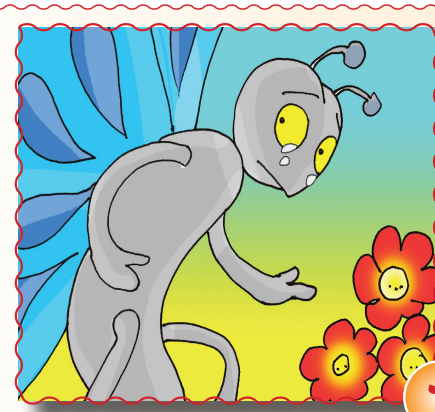
٢

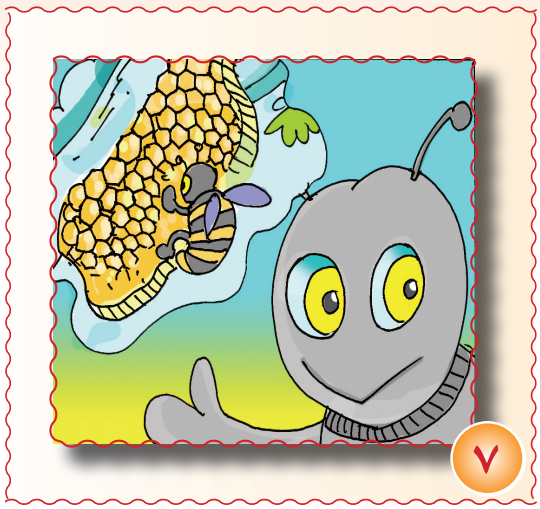


٣

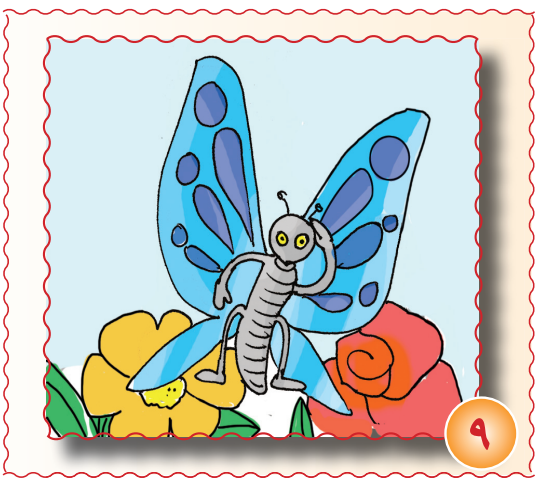
٤

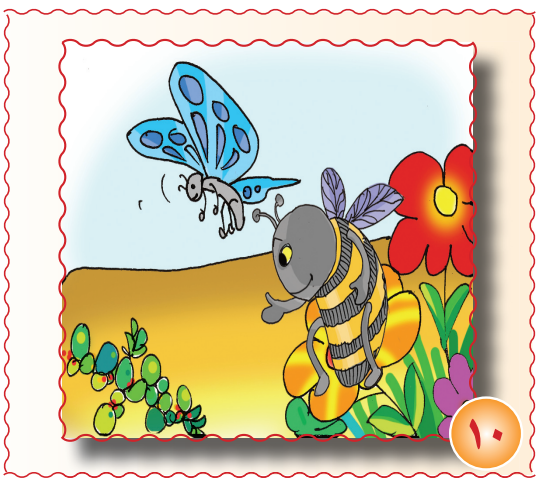
٥


٦


٧

٨


٩


١٠

٢ أَسْتَمِعُ وأُجِيبُ

أُجِيبُ عَنِ الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ:

١ـ كَمْ عَدَدُ الشَّخْصِيَّاتِ الَّتِي تَحَاوَرَتْ فِي النَّصِّ الْمَسْمُوعِ ؟

٢ـ أَسْتَمِعُ وَأَضَعُ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الْمُنَاسِبَةِ فِيمَا يَلِي:

- قَالَتِ النَّحْلَةُ لِلْفَرَاشَةِ : أَحْسَنْتِ يَا صَدِيقَتِي ، وَتَذَكَّرِي أَنْ تَعْمَلِي بِجِدٍّ وَ....

ـ اجْتِهَادٍ . ☐

ـ إِخْلَاصٍ . ☐

ـ نَشَاطٍ. ☐

- مَنْ قَابَلَتِ الْفَرَاشَةُ ؟

ـ النَّحْلَةَ العَامِلَةَ. ☐

ـ مَلِكَةَ النَّحْلِ. ☐

- مَاذَا طَلَبَتِ الْفَرَاشَةُ مِنَ النَّحْلَةِ ؟

ـ أَنْ تُسَاعِدَهَا فِي جَمْعِ الرَّحِيقِ . ☐

ـ أَنْ تَطِيرَ مَعَهَا بَيْنَ الْأَزْهَارِ . ☐

٣ـ أَسْتَمِعُ وَأَضَعُ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْحَدَثِ الَّذِي سَمِعْتُهُ فِي النَّصِّ :

- تَرَكَتِ النَّحْلَةُ عَمَلَهَا وَأَخَذَتْ تَلْعَبُ مَعَ الفَرَاشَةِ . ☐
- سَتَلْعَبُ النَّحْلَةُ مَعَ الفَرَاشَةِ بَعْدَ أَنْ تَنْتَهِيَ مِنْ عَمَلِهَا . ☐

٤ـ أَسْتَمِعُ وَأَضَعُ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ:

- أَيُّ الْأَسْمَاءِ التَّالِيَةِ لَمْ يَرِدْ فِي النَّصِّ :

- زَهْرَةٌ . ☐
- نَحْلَةٌ . ☐
- فَرَاشَةٌ . ☐
- سَيَّارَةٌ . ☐

أُنْشِدُ

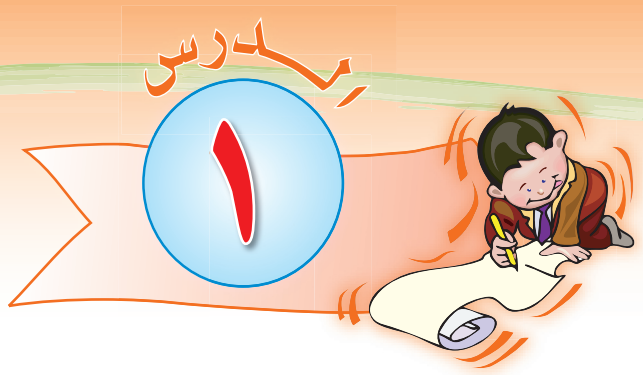
يَحْيَا العَمَلُ

احْمِلِ الْفَأْسَ وَهَيَّا ... نَزْرَعُ الْأَرْضَ سَوِيَّا
سَوْفَ أَجْنِي بِيَدَيَّا ... ثَمَرًا مِنْهَا شَهِيَّا
فَاحْمِلِ الْفَأْسَ وَهَيَّا

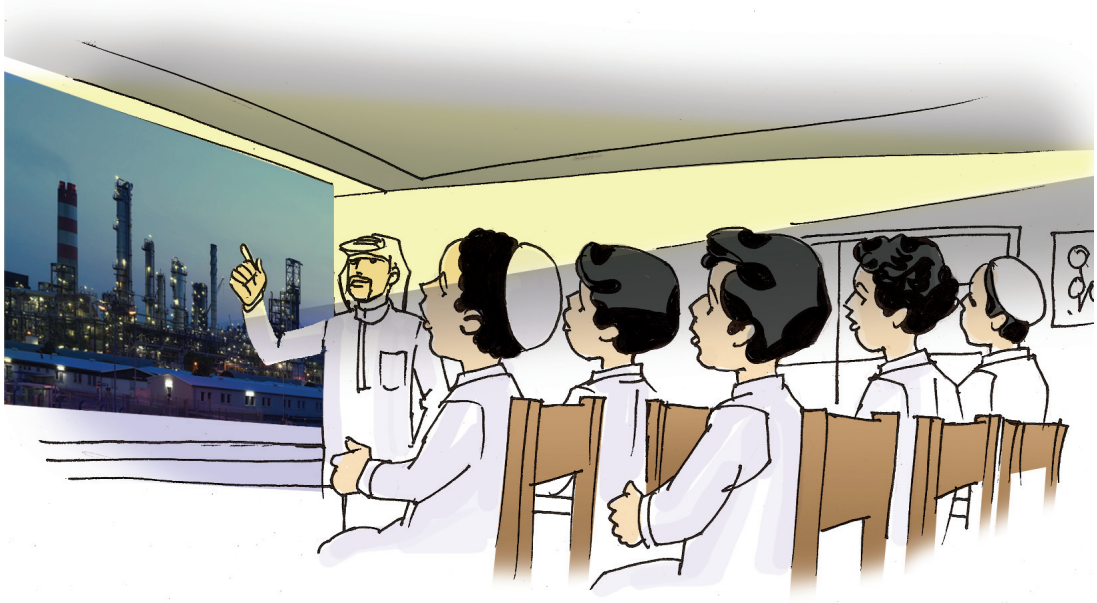
فِي غَدٍ تَزْهُو الْحُقُولُ ... ذَاكَ قَمْحٌ، ذَاكَ فُولُ
كُلُّ مَا فِيهَا جَمِيلُ ... سَوْفَ يَنْمُو وَيَطُولُ
فَاحْمِلِ الْفَأْسَ وَهَيَّا

أَيُّهَا الْفَلَّاحُ صَبْرَا ... قَدْ مَلَأْتَ الْأَرْضَ تِبْرَا
لَا تَقُلْ: لَمْ أَجْنِ خَيْرَا ... إِنَّ عِنْدَ اللهِ أَجْرَا
فَاحْمِلِ الْفَأْسَ وَهَيَّا

أَجْنِي ... أَجْمَعُ
شَهِيًّا ... لَذِيذًا
تَزْهُو ... تَخْضَرُّ
تِبْرًا ... ذَهَبًا



أُحِبُّ أَنْ أَكُونَ



عَرَضَ الْمُعَلِّمُ أَمَامَ التَّلَامِيذِ مَشْهَدًا عَنِ الصِّنَاعَاتِ الْمَوْجُودَةِ فِي الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ قَدِيمًا وَحَدِيثًا.

ثُمَّ قَالَ لَهُمْ: إِنَّ الْوَطَنَ فِي انْتِظَارِكُمْ ؛ لِتُسْهِمُوا فِي بِنَائِهِ، فَلْيَتَحَدَّثْ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْكُمْ عَنِ الْمِهْنَةِ الَّتِي سَيَخْتَارُهَا عِنْدَمَا يَكْبُرُ.

قالَ عُمَرُ : أَنَا أَرْغَبُ أَنْ أَكُونَ طَيَّارًا، أُحَلِّقُ بِالطَّائِرَةِ؛ لِأَنْقُلَ الْمُسَافِرِينَ.

ابْتَسَمَ صَالِحٌ وَقَالَ: طَيَّارٌ! وَلَكِنْ أَلَا تَخَافُ مِنَ الطَّيَرَانِ فِي الْجَوِّ؟

رَدَّ عُمَرُ بِسُرْعَةٍ : لَا، فَقَدْ سَافَرْتُ مَعَ أُسْرَتِي إِلَى بُلْدَانٍ كَثِيرَةٍ وَعِنْدَمَا أَكْبُرُ سَوْفَ أَزُورُ بُلْدَانَ الْعَالَمِ، إِنْ شَاءَ اللهُ.

الْمُعَلِّمُ : وَأَنْتَ يَا صَالِحُ، مَاذَا تَرْغَبُ أَنْ تَكُونَ ؟

سَكَتَ صَالِحُ مُفَكِّرًا، ثُمَّ قَالَ: أَنَا أَرْغَبُ أَنْ أَكُونَ مُهَنْدِسًا مِعْمَارِيًّا، أُسْهِمُ فِي بِنَاءِ وَطَنِي.

نَظَرَ الْمُعَلِّمُ إِلَى حَازِمٍ وَقَالَ: لَقَدْ تَحَدَّثَ الْجَمِيعُ إِلَّا أَنْتَ يَا حَازِمُ ، فَمَاذَا تُحِبُّ أَنْ تَكُونَ ؟

رَدَّ حَازِمُ بِفَخْرٍ: سَوْفَ أَكُونُ رَجُلَ إِطْفَاءٍ، أُخْمِدُ الْحَرَائِقَ، وَأُسْعِفُ الْمُصَابِينَ .

قَالَ الْمُعَلِّمُ: كُلُّ الْمِهَنِ نَافِعَةٌ يَا أَبْنَائِي، فَالْوَطَنُ يَحْتَاجُ الْمُعَلِّمَ، وَالطَّبِيبَ، وَالْمُهَنْدِسَ، وَالطَّيَّارَ، وَرَجُلَ الْأَمْنِ، وَرَجُلَ الْإِطْفَاءِ، وَالْحَدَّادَ، وَالنَّجَّارَ، وَالْفَلَّاحَ ، وَهَؤُلَاءِ جَمِيعًا يُسْهِمُونَ فِي بِنَاءِ الْوَطَنِ وَتَقَدُّمِهِ.

أولاً أُجِيبُ

أُجِيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ:

١. مَاذَا عَرَضَ الْمُعَلِّمُ عَلَى تَلَامِيذِهِ ؟

٢. مَنِ الَّذِي قَالَ : أَرْغَبُ أَنْ أَكُونَ طَيَّارًا ؟

٣. مَا الْمِهْنَةُ الَّتِي اخْتَارَهَا صَالِحٌ ؟

٤. مَا الْمِهْنَةُ الَّتِي اخْتَارَهَا حَازِمٌ ؟

٥. كَمْ مِهْنَةً وَرَدَتْ فِي النَّصِّ ؟

٦. مَا الْمِهْنَةُ النَّافِعَةُ لِلْوَطَنِ ؟

ثانيًا أُنَمِّي لُغَتِي

١- أَصِلُ الْكَلِمَةَ بِمَعْنَاهَا :

أُحَلِّقُ	أَسْبَحُ
	أَطِيرُ
أُسْعِفُ	أُعَالِجُ
	أُسَابِقُ
أَرْغَبُ	أُرِيدُ
	أُقَدِّمُ

٢- أَصِلُ الْكَلِمَةَ بِضِدِّهَا :

تُسْهِمُ	تُشَارِكُ
	تَتَكَاسَلُ

أَقْرَأُ وأُلَاحِظُ

١- أَقْرَأُ وَأُلَاحِظُ الْكَلِمَةَ الْمُلَوَّنَةَ.

- إِنَّ الْوَطَنَ فِي انْتِظَارِكُمْ؛ لِتُسْهِمُوا فِي بِنَائِهِ.
- أَنَا أَرْغَبُ أَنْ أَكُونَ طَيَّارًا، أُحَلِّقُ بِالطَّائِرَةِ لِأَنْقُلَ الْمُسَافِرِينَ .
- سَوْفَ أَكُونُ رَجُلَ إِطْفَاءٍ أُسْعِفُ الْمُصَابِينَ .

٢- أَقْرَأُ وَأُلَاحِظُ نُطْقَ الْكَلِمَةِ الْمَكْتُوبَةِ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ:

- هَؤُلَاءِ جَمِيعًا يُسْهِمُونَ فِي بِنَاءِ الْوَطَنِ وَتَقَدُّمِهِ .

٣- أَتَبَادَلُ الدَّورَ مَعَ مَنْ يُجَاوِرُنِي وَأَقْرَأُ قِرَاءَةً مُعَبِّرَةً :

- عُمَرُ : أَنَا أَرْغَبُ أَنْ أَكُونَ طَيَّارًا، أُحَلِّقُ بِالطَّائِرَةِ لِأَنْقُلَ الْمُسَافِرِينَ.
- صَالِحُ: طَيَّار! وَلَكِنْ أَلَا تَخَافُ مِنَ الطَّيرَانِ فِي الْجَوِّ ؟

التَّرَاكِيبُ اللُّغَوِيَّةُ

أولاً أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ

أَرْسُمُ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الَّتِي فِيهَا حُرُوفٌ تُنْطَقُ وَلَا تُكْتَبُ:

الْمُعَلِّمُ ، الطَّبِيبُ ، الْمُهَنْدِسُ ، الطَّيَّارُ ، الحَدَّادُ ، هَؤُلَاءِ

ثانيًا أَسْتَخْدِمُ

أَسْتَخْدِمُ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ فِي جُمَلٍ مُفِيدَةٍ عَلَى غِرَارِ النَّمُوذَجِ:

الكَلِمَتَانِ	الجُمْلَةُ
التَّلَامِيذُ، حَازِمًا	تَحَدَّثَ التَّلَامِيذُ إِلَّا حَازِمًا.
الْمُصَابِينَ، وَاحِدًا	أَسْعَفْتُ ..... إِلَّا .....
الطُّيُورُ ، طَائِرًا	حَلَّقَتِ ..... إِلَّا .....
أَبْنَاءُ الْوَطَنِ ، الْكَسُولَ	أَسْهَمَ .....فِي بِنَائِهِ إِلَّا .....

ثالثًا أُحَـوِّلُ

أَصِلُ الْكَلِمَاتِ بِاسْمِ الْإِشَارَةِ الْمُنَاسِبِ لَهَا:

هَذَانِ	الطَّيَّارونَ
هَؤُلَاءِ	الطَّائِرَتَان
هَاتَانِ	الْمُهَنْدِسَانِ

أُعَبِّـرُ

أُعْطِي مُرَادِفَ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ، ثُمَّ أُعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمَلِ مَرَّةً أُخْرَى:

١ أَنَا أَرْغَبُ أَنْ أَكُونَ طَيَّارًا، أُحَلِّقُ بِالطَّائِرَةِ لِأَنْقُلَ الْمُسَافِرِينَ.

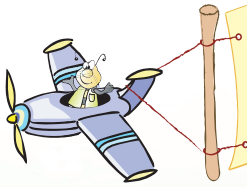
.....

٢ أَنَا أَرْغَبُ أَنْ أَكُونَ مُهَنْدِسًا مِعْمَارِيًّا، أُسْهِمُ فِي بِنَاءِ وَطَنِي.

.....

٣ أَنَا أَرْغَبُ أَنْ أَكُونَ رَجُلَ إِطْفَاءٍ، أُخْمِدُ الْحَرَائِقَ، وَأُسْعِفُ الْمُصَابِينَ.

.....



الانتقال إلى كتابِ النَّشاطِ

درس ٢

الْمُخْتَرِعُ الصَّغِيرُ

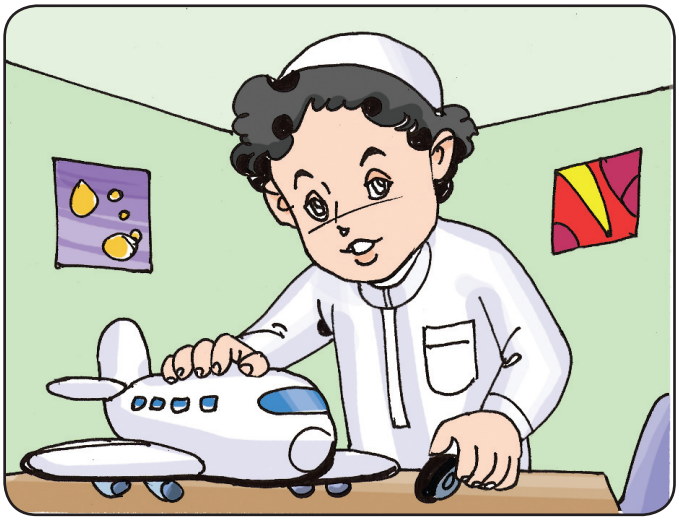
عُمَرُ مُخْتَرِعٌ صَغِيرٌ، أَحْلَامُهُ كَبِيرَةٌ.

قَالَ عُمَرُ لِحَازِمٍ : هَلْ تَعْرِفُ أَنَّنِي قَادِرٌ عَلَى صِنَاعَةِ طَائِرَةٍ تَطِيرُ فِي السَّمَاءِ؟

رَدَّ حَازِمٌ ضَاحِكًا : طَائِرَةٌ تَطِيرُ ! دَعْكَ مِنْ هَذَا الْكَلَامِ، وَقُمْ لِنَلْعَبَ مَعَ أَصْدِقَائِنَا .

انْزَعَجَ عُمَرُ وَأَرَادَ أَنْ يُثْبِتَ قُدْرَتَهُ عَلَى صِنَاعَةِ طَائِرَةٍ تَطِيرُ ، وَرَاحَ يَجْمَعُ الْكُتُبَ الْمُصَوَّرَةَ عَنْ صِنَاعَةِ الطَّائِرَاتِ، وَاشْتَرَى الْأَدَوَاتِ اللَّازِمَةَ، وَأَخَذَ يَعْمَلُ بِجِدٍّ مِنْ أَجْلِ تَحْقِيقِ حُلْمِهِ .

بَعْدَ أَنِ انْتَهَى عُمَرُ مِنْ صِنَاعَةِ جِسْمِ الطَّائِرَةِ، رَكَّبَ الْجَنَاحَيْنِ فَالْعَجَلَاتِ ، وَلَوَّنَهَا ، وَرَسَمَ عَلَيْهَا شِعَارَ الطَّائِرَاتِ السُّعُودِيَّةِ ، ثُمَّ وَضَعَهَا عَلَى حَافَّةِ النَّافِذَةِ .



عِنْدَمَا رَآهَا حَازِمٌ قَالَ بِتَعَجُّبٍ: مَا هَذِهِ الطَّائِرَةُ الْجَمِيلَةُ ؟! وَمَا هَذَانِ الْجَنَاحَانِ الْقَوِيَّانِ ؟! كَأَنَّهَا طَائِرَةٌ حَقِيقِيَّةٌ، وَلَكِنْ هَلْ تَطِيرُ؟

عُمَرُ: الْيَوْمَ تَعَلَّمْتُ أَنْ أَصْنَعَ جِسْمَ الطَّائِرَةِ ، وَغَدًا ـ إِنْ شَاءَ اللهُ ـ سَأَتَعَلَّمُ كَيْفَ أَجْعَلُهَا تَطِيرُ.

حَازِمٌ : مَا أَجْمَلَهَا! أَتَمَنَّى أَنْ أَصْنَعَ مِثْلَهَا، وَلَكِنَّ هَذَا صَعْبٌ.

عُمَرُ: أَنْتَ قَادِرٌ عَلَى ذَلِكَ يَا صَدِيقِي؛ فَبِالْعِلْمِ وَالْعَمَلِ يُصْبِحُ كُلُّ صَعْبٍ سَهْلًا.

أولاً أُجِيبُ

أُجِيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ:

١. مَاذَا قَالَ عُمَرُ لِصَدِيقِهِ حَازِمٍ ؟

٢. لِمَاذَا انْزَعَجَ عُمَرُ ؟

٣. مَتَى رَكَّبَ عُمَرُ الْجَنَاحَيْنِ وَالْعَجَلَاتِ ؟

٤. مَاذَا رَسَمَ عُمَرُ عَلَى جِسْمِ الطَّائِرَةِ ؟

٥. لِمَاذَا لَا تَطِيرُ طَائِرَةُ عُمَرَ ؟

٦. مَاذَا تَمَنَّى حَازِمٌ ؟

٧. مَتَى يُصْبِحُ كُلُّ صَعْبٍ سَهْلًا ؟

ثانيًا أُنَمِّي لُغَتِي

١- أَصِلُ الْكَلِمَةَ الْمُلَوَّنَةَ بِمَعْنَاهَا :

عُمَرُ مُخْتَرِعٌ صَغِيرٌ	مُبْدِعٌ
	مُسْتَخْدِمٌ
حَافَّةُ النَّافِذَةِ	طَرَفُ
	وَسَطُ
دَعْكَ مِنْ هَذَا الْكَلَامِ	تَجَنَّبْ
	اسْمَعْ
أَحْلَامُهُ كَبِيرَةٌ	أُمْنِيَّاتُهُ
	مَا يَرَاهُ فِي الْمَنَامِ

٢- أَصِلُ الْكَلِمَةَ بِضِدِّهَا :

سَهْلًا	صَعْبًا
	يَسِيرًا

أَقْرَأُ وَأُلَاحِظُ

١- أَقْرَأُ وَأُلَاحِظُ الْكَلِمَةَ الْمُلَوَّنَةَ:

- عُمَرُ مُخْتَرِعٌ صَغِيرٌ، أَحْلَامُهُ كَبِيرَةٌ.
- دَعْكَ مِنْ هَذَا الْكَلَامِ يَا عُمَرُ .
- وَضَعَهَا عَلَى حَافَّةِ النَّافِذَةِ.
- بِالْعِلْمِ وَالْعَمَلِ يُصْبِحُ كُلُّ صَعْبٍ سَهْلًا .

٢- أَقْرَأُ وَأُلَاحِظُ نُطْقَ الْكَلِمَتَيْنِ الْمُلَوَّنَتَيْنِ:

- مَا هَذِهِ الطَّائِرَةُ الْجَمِيلَةُ ؟! وَمَا هَذَانِ الْجَنَاحَانِ الْقَوِيَّانِ ؟!

٣- أَتَبَادَلُ الدَّوْرَ مَعَ مَنْ يُجَاوِرُنِي ، وَأَقْرَأُ قِرَاءَةً مُعَبِّرَةً:

- عُمَرُ: هَلْ تَعْرِفُ أَنَّنِي قَادِرٌ عَلَى صِنَاعَةِ طَائِرَةٍ تَطِيرُ فِي السَّمَاءِ؟
- حَازِمٌ: طَائِرَةٌ تَطِيرُ! دَعْكَ مِنْ هَذَا الْكَلَامِ، وَقُمْ لِنَلْعَبَ مَعَ أَصْدِقَائِنَا.

أولاً أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ

١- أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ كَلِمَتَيْنِ عَلَى مِثَالِ الْكَلِمَتَيْنِ التَّالِيَتَيْنِ، ثُمَّ أَكْتُبُهُمَا فِي الْفَرَاغَاتِ:

هَذَا	.....
هَؤُلَاءِ	.....

ثانيًا أَسْتَخْدِمُ

٢- أَخْتَارُ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ لأُكْمِلَ الْفَرَاغَاتِ (الْجَنَاحَيْنِ - صَالِحًا - الأَلْوَانَ):

١- اشْتَرى عُمَرُ الْأَدَوَاتِ إِلَّا ..... .

٢- رَكَّبَ عُمَرُ أَجْزَاءَ الطَّائِرَةِ إِلَّا ..... .

٣- رَأَى أَصْدِقَاءُ عُمَرَ الطَّائِرَةَ إِلَّا ..... .

ثالثًا أُحَـوِّلُ

١- أَكْتُبُ اسْمَ الْإِشَارَةِ الْمُنَاسِبَ لِكُلِّ جُمْلَةٍ:

هَذَا　هَذِهِ　هَذَانِ　هَاتَانِ

..... طَائِرَةٌ جَمِيلَةٌ.	..... جَنَاحَانِ قَوِيَّانِ.
..... نَافِذَتَانِ نَظِيفَتَانِ.	..... شِعَارٌ جَمِيلٌ.

٢- أُحَوِّلُ الْمُذَكَّرَ إِلَى مُؤَنَّثٍ وَالْمُؤَنَّثَ إِلَى مُذَكَّرٍ عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:

الْجُمْلَةُ	التَّحْوِيلُ
هَذِهِ طَائِرَةٌ حَقِيقِيَّةٌ.	هَذَا طَائِرٌ حَقِيقِيٌّ.
هَذَا رَسْمٌ جَمِيلٌ .	..... أَلْوَانٌ جَمِيلَةٌ.
هَذَانِ الْوَلَدَانِ مُطِيعَانِ .	..... الْبِنْتَانِ مُطِيعَتَانِ .
هَاتَانِ الْقِصَّتَانِ مُفِيدَتَانِ .	..... الْكِتَابَانِ مُفِيدَانِ .

أُعَبِّـرُ

بِمُحَاكَاةِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ أُكْمِلُ كُلَّ جُمْلَةٍ مَعَ الْاسْتِعَانَةِ بِالْكَلِمَاتِ الْمُدَوَّنَةِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١. أَرَادَ عُمَرُ أَنْ يُثْبِتَ لِصَدِيقِهِ حَازِمٍ أَنَّهُ قَادِرٌ عَلَى (طَائِرَةٍ، صِنَاعَةِ، تَطْيِرُ).

أَرَادَ عُمَرُ أَنْ يُثْبِتَ لِصَدِيقِهِ حَازِمٍ أَنَّهُ قَادِرٌ عَلَى صِنَاعَةِ طَائِرَةٍ تَطِيرُ.

٢. وَرَاحَ يَجْمَعُ الْكُتُبَ (الْمُصَوَّرَةَ، الطَّائِرَاتِ، صِنَاعَةِ، عَنْ)

وَرَاحَ يَجْمَعُ الْكُتُبَ ..... .

٣. وَاشْتَرَى الْأَدَوَاتِ اللَّازِمَةَ (طَائِرَةٍ، لِصُنْعِ، صَغِيرَةٍ)

وَاشْتَرَى الْأَدَوَاتِ اللَّازِمَةَ ..... .

٤. وَأَخَذَ يَعْمَلُ بِجِدٍّ دُونَ تَعَبٍ (مَلَلٍ، مِنْ، حُلُمِهِ، أَوْ، تَحْقِيقِ، أَجْلِ)

وَأَخَذَ يَعْمَلُ بِجِدٍّ دُونَ تَعَبٍ ..... .

الطَّبِيبَةُ أَحْلَامُ

أَحْلَامُ تُحِبُّ مَادَّةَ الْعُلُومِ، وَتَجِدُ مُتْعَةً وَفَائِدَةً فِي دِرَاسَتِهَا، وَتَتَمَنَّى أَنْ تُصْبِحَ طَبِيبَةً فِي الْمُسْتَقْبَلِ.

تَقْضِي أَحْلَامُ وَقْتَ فَرَاغِهَا فِي قِرَاءَةِ الْكُتُبِ وَالْمَجَلَّاتِ الطِّبِيَّةِ، وَهِيَ مَسْؤُولَةٌ عَنْ صَيْدَلِيَّةِ الْإِسْعَافَاتِ الْأَوَّلِيَّةِ فِي الْفَصْلِ .

أَهْدَاهَا أَبُوهَا حَقِيبَةَ إِسْعَافَاتٍ أَوَّلِيَّةٍ، فَشَكَرَتْهُ ، وَأَخَذَتْ تُعَرِّفُ أُسْرَتَهَا عَلَى مُحْتَوِيَاتِ الْحَقِيبَةِ وَاسْتِعْمَالَاتِهَا.

فَقَالَتْ : هَذَا شَاشٌ مُعَقَّمٌ، وَهَذَا شَرِيطٌ لَاصِقٌ لِتَغْطِيَةِ الْجُرْحِ ، وَهَذَانِ مِقَصٌّ وَمِلْقَطٌ، وَهَاتَانِ زُجَاجَتَانِ إِحْدَاهُمَا لِتَطْهِيرِ الْجُرْحِ وَالْأُخْرَى لِمُعَالَجَتِهِ.

قَالَتِ الْأُمُّ : لَا تَنْسَيْ يَا أَحْلَامُ أَنْ تَأْخُذِي حَقِيبَةَ الإِسْعَافَاتِ مَعَكِ غَدًا إِلَى الْبَرِّ .

وَعِنْدَمَا خَرَجَتِ الْأُسْرَةُ إِلَى الْبَرِّ أَخَذَتْ أَحْلَامُ حَقِيبَةَ الْإِسْعَافَاتِ الْأَوَّلِيَّةِ مَعَهَا، وَبَيْنَمَا كَانَ مُهَنَّدٌ يَلْعَبُ سَقَطَ عَلَى الأَرْضِ، وَجُرِحَتْ سَاقُهُ، فَصَرَخَ مِنْ شِدَّةِ الْأَلَمِ.

أَسْرَعَتِ الْأُسْرَةُ لِنَجْدَتِهِ، وَحَمَلَتْ أَحْلَامُ الْحَقِيبَةَ مَعَهَا، فَقَامَتْ بِتَنْظِيفِ الْجُرْحِ وَمُعَالَجَتِهِ، ثُمَّ غَطَّتْهُ بِالشَّاشِ الْمُعَقَّمِ.

وَعِنْدَمَا رَأَى أَبُوهَا مَهَارَتَهَا أَثْنَى عَلَى حُسْنِ تَصَرُّفِهَا، وَتَمَنَّى أَنْ تَكُونَ طَبِيبَةً نَاجِحَةً فِي الْمُسْتَقْبَلِ.

أولاً أُجِيبُ

أُجِيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ:

١. مَاذَا تَتَمَنَّى أَحْلَامُ أَنْ تَكُونَ فِي الْمُسْتَقْبَلِ ؟

٢. كَيْفَ كَانَتْ أَحْلَامُ تَقْضِي وَقْتَ فَرَاغِهَا؟

٣. مَاذَا أَهْدَى الْأَبُ أَحْلَامَ ؟

٤. أَيْنَ خَرَجَتِ الْأُسْرَةُ ؟

٥. مَا مُحْتَوَيَاتُ حَقِيبَةِ الْإِسْعَافِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي النَّصِّ ؟

٦. مَاذَا تَقُولُ لِمَنْ قَدَّمَ لَكَ خِدْمَةً ؟

ثانيًا أُنَمِّي لُغَتِي

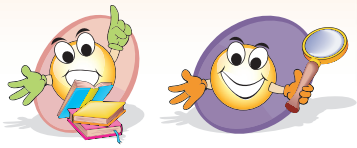
١- أَصِلُ الْكَلِمَةَ بِمَعْنَاهَا :

لِنَجْدَتِهِ	لِمُسَاعَدَتِهِ
	لِمُسَابَقَتِهِ
مَهَارَتُهَا	إِنْجَازُهَا
	إِتْقَانُهَا
أَثْنَى	ذَمَّ
	مَدَحَ
مُتْعَةٌ	رَاحَةٌ
	تَسْلِيَةٌ

٢- أَصِلُ الْكَلِمَةَ بِضِدِّهَا :

مُعَقَّمٌ	نَظِيفٌ
	مُلَوَّثٌ

أَقْرَأُ وأُلَاحِظُ



١- أَقْرَأُ وَأُلَاحِظُ الْكَلِمَةَ الْمُلَوَّنَةَ:

- أَحْلَامُ تُحِبُّ مَادَةَ الْعُلُومِ، وَتَجِدُ مُتْعَةً فِي دِرَاسَتِهَا.
- وَعِنْدَمَا رَأَى أَبُوهَا مَهَارَتَهَا أَثْنَى عَلَى حُسْنِ تَصَرُّفِهَا.
- أَسْرَعَتِ الْأُسْرَةُ لِنَجْدَتِهِ.

٢- أَقْرَأُ وَأُلَاحِظُ نُطْقَ الْكَلِمَاتِ الْمَكْتُوبَةِ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ:

- هَذَا شَاشٌ مُعَقَّمٌ، وَهَذَا شَرِيطٌ لَاصِقٌ لِتَغْطِيَةِ الْجُرْحِ، وَهَذَانِ مِقَصٌّ وَمِلْقَطٌ، وَهَاتَانِ زُجَاجَتَانِ إِحْدَاهُمَا لِتَطْهِيرِ الْجُرْحِ وَالْأُخْرَى لِمُعَالَجَتِهِ.

التَّرَاكِيبُ اللُّغَوِيَّةُ

أولاً أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ

١- أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ أَسْمَاءَ إِشَارَةٍ غَيْرَ الاسْمِ الْمُلَوَّنِ:

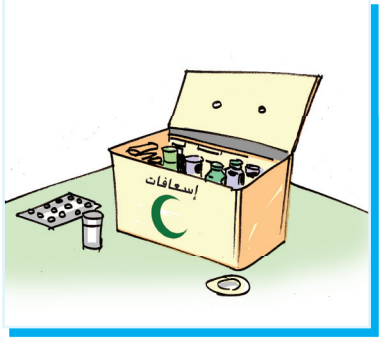
هَذِهِ ....

ثانيًا أَسْتَخْدِمُ

٢- أَكْتُبُ (إلاّ) فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ:

قَرَأَتْ أَحْلَامُ الْكُتُبَ ..... كِتَابًا .

أَخَذَتِ الْأُسْرَةُ الْأَمْتِعَةَ ..... دَرَّاجَةَ مُهَنَّدٍ.



احْتَوَتِ الْحَقِيبَةُ عَلَى أَدَوَاتِ الْإِسْعَافَاتِ ..... مِقْيَاسَ الْحَرَارَةِ.

ثالثًا أُحَـوِّلُ

أَكْتُبُ أَسْمَاءَ الْإِشَارَةِ الْمُنَاسِبَةِ فِي الْفَرَاغِ:

١ ..... دَوَاءٌ مُفِيدٌ.

٢ ..... حَقِيبَةُ الْإِسْعَافَاتِ الْأَوَلِيَّةِ.

٣ ..... زُجَاجَتَانِ لِتَطْهِيرِ الْجُرْحِ.

٤ ..... طَبِيبَانِ مَاهِرَانِ.

٥ ..... تَلَامِيذُ يَعمَلُونَ بِنَشَاطٍ.

٦ ..... تِلْمِيذَاتٌ مُخْلِصَاتٌ فِي عَمَلِهِنَّ.

أُعَبِّرُ

١- أَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْمُرَادِفَةَ لِلْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ:

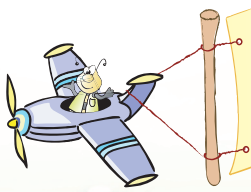
سَقَطَ مُهَنَّدٌ عَلَى الْأَرْضِ وَطَلَبَ النَّجْدَةَ (.....) مِن أُسْرَتِهِ، فَأَسْرَعَتْ أَحْلَامُ وَقَامَتْ بِتَنْظِيفِ الْجُرْحِ، ثُمَّ غَطَّتْهُ بِالشَّاشِ الْمُعَقَّمِ (.....)، وَعِنْدَما رَأَى أَبُوهَا ذَلِكَ، أَثْنَى (.....) عَلَى مَهَارَتِهَا، وَتَمَنَّى أَنْ تَكُونَ طَبِيبَةً نَاجِحَةً فِي الْمُسْتَقْبَلِ.

٢- أَسْتَعْمِلُ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ فِي جُمَلٍ مِنْ إِنْشَائِي:

النَّجْدَةُ .....

الْمُعَقَّمُ .....

أَثْنَى .....



الانتقال إلى كتابِ النَّشاطِ

ابني الطالب

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، أما بعد :

إن الفصل الدراسي أوشك على الانتهاء ونظراً لما يحتويه هذا المقرر من آيات قرآنية كريمة وأحاديث نبوية شريفة وعلم ينتفع به... نأمل الاحتفاظ به في مكتبتك الخاصة أو تسليمه لإدارة المدرسة.

شركة المطابع الأهلية للأوفست المحدودة
National Offset Printing Press Ltd. Co.
الرياض - المملكة العربية السعودية