

تسهيل الأمر إلى

# قراءة أبي عمرو البصري

من طريق الشاطبية

ويليها الفرق بين الشاطبية والطيبة

إعداد

الدكتور توفيق إبراهيم ضمرة

مدرس التجويد والقراءات في المسجد الحسيني الكبير

المجاز بالقراءات العشر الصغرى والكبرى



## حقوق الطبع محفوظة

### الطبعة الأولى

١٤٤٠هـ - ٢٠١٩م

المملكة الأردنية الهاشمية

رقم الإيداع لدى دائرة

المكتبة الوطنية

(٢٠١٧ / ٣ / ١٤٦٠)

٢٢٣،٢

ضمرة، توفيق إبراهيم

تيسير الأمر إلى قراءة أبي عمرو / توفيق إبراهيم ضمرة -

عمان. المؤلف، ٢٠١٧.

(٣٨٤) ص.

ر.إ.: (٢٠١٧ / ٣ / ١٤٦٠)

الواصفات: / قراءات القرآن / / القرآن /

\* تم إعداد بيانات الفهرسة والتصنيف الأولية من قبل دائرة المكتبة الوطنية.

تسهيل الأمر إلى

# قراءة أبي عمرو البصري

من طريق الشاطبية

ويليها الفرق بين الشاطبية والطيبة

إعداد

الدكتور توفيق إبراهيم ضمرة

مدرس التجويد والقراءات في المسجد الحسيني الكبير

المجاز بالقراءات العشر الصغرى والكبرى

الإهداء

إلى والدي الكرّمين

إلى كل من علمني حرفاً

إلى زوجتي الفاضلة

إلى أبنائي الأمانة

إلى طلبة الأجزاء

أهدي هذا العمل

المؤلف



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

### تقديم

الحمد لله رب العالمين، نزل القرآن، خلق الإنسان، علمه البيان، اصطفى من عباده حملة القرآن، قال في محكم البيان: ﴿ ثُمَّ أَوْرَثْنَا الْكِتَابَ الَّذِينَ اصْطَفَيْنَا مِنْ عِبَادِنَا ﴾ [فاطر: ٣٢]. وصلى الله على سيد ولد عدنان محمد بن عبد الله القائل: « خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ ». اللهم صل عليه وعلى آله الطاهرين وصحبه أجمعين الذين نقلوا لنا القرآن ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين. أما بعد،

فإن الإنسان لا يَشْرَفُ إلا بما يَعْرِفُ، ولا يَفْضُلُ إلا بما يَعْقِلُ، ولا يَنْجُبُ إلا بما يَصْحَبُ، وخير صاحب في هذا الزمان مقرئ القرآن الذي تتلقى عنه كلام الله تعالى مشافهة، فإذا تعلمت منه آية من كتاب الله كانت لك خيراً من ناقة زهراء كوما، وآيتين خيراً لك من ناقتين، ومن أعدادهن من الإبل. والمعروف أن القرآن لا يؤخذ إلا بالتلقي، فعن زيد بن ثابت رضي الله عنه قال: « القراءة سُنَّةٌ مُتَّبَعَةٌ يَأْخُذُهَا الْآخِرُ عَنِ الْأَوَّلِ »، وقال العلماء: صفة التلاوة منزلة من عند الله تعالى لقول علي رضي الله عنه: « إن رسول الله صلى الله عليه وسلم يأمركم أن تقرأوا كما علمتم ».

واعلم أخي القارئ أن من يقرأ القرآن باجتهاد دون الرجوع إلى العلماء فيلحن فيه لحنًا جليلاً أو خفياً فهو آثم حتى يتلقاه من أفواه القراء، وله أجران ما دام يقرأ متعلماً ويتتبع فيه، فإذا تعلم وأتقن التلاوة كان مع السفارة الكرام البررة.

ومن أجل ذلك عَمِلَ هذا الكتاب (تسهيل الأمر إلى قراءة أبي عمرو) الذي احتوى أصول وفرش قراءة أبي عمرو البصري، من طريق الشاطبية ثم طريق الطيبة.

وقد أحضر لي الشيخ (توفيق إبراهيم ضمرة الأردني) هذا السفر المبارك وطلب أن أكتب له مقدمة ففعلت، وكان قد رحل إلى طالباً لعلوَّ السند، فقرأ علي بعضاً من القرآن جمعاً بالسبعة من الشاطبية، فوجدته متقناً فأجزته بما قرأ وبباقى القرآن الكريم.

والرحلة في طلب العلم سنة عن السلف، ولقد رحل الصحابة والتابعون من بلد إلى آخر من أجل حديث واحد.

قال البخاري في صحيحه في كتاب العلم، باب الخروج في طلب العلم "وَرَحَلَ جَابِرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ مَسِيرَةَ شَهْرٍ إِلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي نَيْسٍ فِي حَدِيثٍ وَاحِدٍ".

ولم يكتف العلماء بتلقي القرآن الكريم من أفواه شيوخهم بل رحلوا وجابوا البلاد للرواية عن أصحاب السند العالي فكلما قل عدد سلسلة الرواة كان السند أعلى. ورحم الله أحمد بن حنبل الذي قال: (طلب علو الإسناد من الدين). وقيل ليحيى بن معين في مرض موته: ما تشتهي؟ قال: (بيت خالٍ وإسناد عالٍ).

وأقول لطلاب العلم: زاحم بالركب وقيد الفوائد، فالعلم صيد والكتابة قيد، وما أشكل عليك فاسأل عنه العلماء العاملين فإنها شفاء العي السؤال. وعن ابن شهاب رحمه الله قال: العلم خزائن وتفتحها المسائل، وعن الزهري رحمه الله قال: كان يصطاد العلم بالمساءلة كما يصطاد الوحش. وكان عمر بن الخطاب رضي الله عنه يُقدم ابن عباس رضي الله عنه ويقول: إنه فتى الكهول، له لسان سؤول، وقلب عقول.

والله نسأل أن يجعل هذا العمل خالصاً لوجهه الكريم وأن ينفع بهذا الكتاب الإسلام والمسلمين.

كتبه الشيخ محمد يونس عبد الغني الغلبان

## تقديم

الحمد لله رب العالمين ﴿ نَزَلَ الْفُرْقَانُ عَلَى عَبْدِهِ لِيَكُونَ لِلْعَالَمِينَ نَذِيرًا ﴾ ﴿ وَإِنَّهُ لَنَزِيلُ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ والصلاة والسلام على سيدنا محمد الذي نزل عليه القرآن الكريم ﴿ نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ ﴾ ﴿ عَلَى قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ الْمُنذِرِينَ ﴾ ﴿ بِلِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُبِينٍ ﴾ ﴿ فَكَانَ يَجْرُسُ عَلَى سَمَاعِهِ وَفَهَمَهُ وَتَرَدِيدَهُ حَتَّى نَزَلَ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿ لَا تَحْرُكَ بِهِ لِسَانَكَ لِتَعْجَلَ بِهِ ﴾ ﴿ إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ ﴾ ﴿ وَقَدْ أَمَرَهُ اللَّهُ بِتَبْلِيغِ مَا أَنْزَلَ عَلَيْهِ مِنَ الْآيَاتِ الْبَيِّنَاتِ؛ فَقَالَ تَعَالَى: ﴿ يَتَأْتِيهَا الرِّسُولُ بِبَلِّغَ مَا أَنْزَلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ ﴾ فنشهد أنه بلغ الرسالة، وأقرأ الأمة على الأحرف السبعة كما نزلت عليه، وَرَغَّبَ فِي تَعَلُّمِ الْقُرْآنِ وَتَعْلِيمِهِ، فَقَالَ: (خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ) اللهم صل وسلم وبارك عليه وعلى آله الطيبين الطاهرين، وارض اللهم عن صحابته أجمعين، الذين تلقوا القرآن من فم النبي ﷺ ثم علموه كما سمعوه، واعتبروا أن صفة التلاوة متلقاة عن رب العالمين بِشِدَاتِهَا وَمَدَاتِهَا، رَوَى الطَّبْرَانِيُّ فِي "مَعْجَمِهِ الْكَبِيرِ"، وَسَعِيدُ بْنُ مَنْصُورٍ فِي "سُنَنِ"، أَنَّ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ كَانَ يُقْرَأُ رَجُلًا، فَقَرَأَ الرَّجُلُ: ﴿ إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَسْكِينِ ﴾ مرسلة، فقال ابن مسعود: ما هكذا أقرأنيها رسول الله ﷺ. فقال: كيف أقرأها يا أبا عبد الرحمن؟ فقال: ﴿ إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَسْكِينِ ﴾ فَمَدَّهَا. فَزَدَّ عَلَى الرَّجُلِ قَصْرَ الْمَدِّ الْمُتَّصِلِ، وَرَحِمَ اللَّهُ عُلَمَاءَ الْمُسْلِمِينَ مِنَ الْقُرَّاءِ الْمَهْرَةِ الَّذِينَ فَرَّغُوا أَوْقَاتَهُمْ لِتَعَلُّمِ الْقُرْآنِ وَتَعْلِيمِهِ وَإِبْعَادِ اللَّحْنِ عَنْ سَاحَتِهِ، قَالَ الْقَاسِمُ بْنُ مَحْرُزٍ: قَرَأْتُ عَلَى الْيَزِيدِيِّ بِمِصْرٍ فَلَحَنْتُ فِي سُورَةِ الزَّمْرِ فِي حَرْفٍ فَقَالَ: وَاللَّهِ لَا أُقْرَأُكَ حَتَّى تَغْتَسِلَ فِي الْبَحْرِ وَتَعُودَ إِلَيَّ، فَانْحَدَرْتُ إِلَى دِمِيَاطٍ فِي أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ فَاغْتَسَلْتُ وَعَدْتُ إِلَى الْفَسْطَاطِ فَأَقْرَأَنِي، جَمَعَنَا اللَّهُ فِي زِمْرَةِ الْعُلَمَاءِ الْعَالَمِينَ لِحُبِّنَا لَهُمْ عَلَى الرَّغْمِ مِنَ التَّقْصِيرِ فِي أَعْمَالِنَا.

أما بعد ، فإن أشرف العلوم على الإطلاق تعلم القرآن الكريم وتلاوته على العلماء المتقنين، بالقراءات المتواترة المتصلة بالحضرة النبوية. ولقد ألف العلماء قديماً في القراءات ووضعوا الضوابط والقواعد للقراءة الصحيحة، ويكفي أن ابن الجزري رحمه الله تعالى وقد جمع في كتابه "النشر في القراءات العشر" ثمانية وخمسين كتاباً من أمهات الكتب التي ألفت في القراءات، ومن فضل الله علي أني قد قرأت القرآن الكريم بالقراءات العشر على ما جاء في طيبة النشر على شيخ قراء الإسكندرية محمد عبد الرحمن الخليجي، ومد الله في عمري حتى أصبحت أقرب القراء لرسول الله ﷺ سنداً، والله در الشاعر أمية بن أبي الصلت حيث قال:

تِلْكَ الْمَكَارِمُ لَا قَعْبَانَ مِنْ لَبَنِ شَيْبًا بِمَاءٍ فَعَادًا بَعْدُ أَبْوَالًا

نسأل الله أن يتقبل أعمالنا وأن يحسن خاتمتنا. ولقد أحضر لي الابن البار (توفيق إبراهيم ضمرة) والعلم رَحِمٌ بين أهله، كتاب (تسهيل الأمر إلى قراءة أبي عمرو)، فوجدته قد جمع الفرق بين قراءة أبي عمرو ومقارنة برواية حفص بن سليمان بأسلوب سهل يستفيد منه طالب العلم وخاصة من أراد قراءة كل رواية على حدة، وقد جعل هذا الكتاب على طريق الشاطبية ثم أتبعه بملحق بين فيه الفرق بين الشاطبية والطيبة وبهذا الأسلوب يأمن طالب العلم من الخلط بين الروايات وطرقها، هذا وإني أدعو طلبة العلم لتلقي القرآن الكريم على علماء القراءات المسندين قبل طلب العلوم الشرعية الأخرى، قال الوليد بن مسلم: كنا إذا جالسنا الأوزاعي فرأى فينا حدثاً قال: يا غلام قرأت القرآن؟ فإن قال: نعم، قال: اقرأ ﴿يُؤَيِّدُكُمْ اللَّهُ فِي أَوْلَادِكُمْ﴾، وإن قال: لا، قال: اذهب تعلم القرآن قبل أن تطلب العلم. جعلنا الله وإياكم من الذين يتلون كتاب الله حق تلاوته آناء الليل وأطراف النهار على الوجه الذي يرضيه عنا.

أملاه الشيخ العلامة المسند

محمد عبد الحميد عبد الله الإسكندراني



## تقديم

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين وخاتم النبيين، سيدنا محمد، وعلى آله وصحبه أجمعين.

وبعد؛ فقد اطلعت على التحقيقات الدقيقة، التي أوردها الأستاذ الفاضل الشيخ (توفيق إبراهيم ضمرة)، في سلسلة كتبه التي أفرد فيها القراءات العشر من طريق الشاطبية والدرة واليسير والتحبير وطرق الطيبة، ومنها هذا الكتاب (تسهيل الأمر إلى قراءة أبي عمرو)، فوجدت أن المؤلف -حفظه الله- قد تحرى الدقة في استخراج الفرق بين رواية حفص بن سليمان وبين هذه الروايات، فجاءت بحمد الله مفردات بعيدة عن الخلط، متصفة بالإتقان، والدقة والتحرير، مما يدل على سعة اطلاعه، وطول باعه في تحري الوجه الراجح، في هذه القراءات والروايات، وتحرير الطرق على الوجه الصحيح. والقراءة بإفراد الروايات هو منهج السلف، وقلما كانوا يجمعون بين القراءات والروايات المختلفة في مجلس واحد، كما أفاده ابن الجزري في كتابه "النشر"<sup>(١)</sup>.

(١) لم يتعرض أحد من أئمة القراءة في توألفهم لهذا الباب، والسبب هو عظم همهم، وكثرة حرصهم، ومبالغتهم في الإكثار من هذا العلم، واستيعاب رواياته، وكانوا يقرأون على الشيخ كل ختمة برواية، لا يجمعون رواية إلى غيرها، وهذا الذي كان عليه الصدر الأول، ومن بعدهم إلى المائة الخامسة، فمن ذلك الوقت ظهر جمع القراءات في الختمة الواحدة، واستمر إلى زماننا. وإنما دعاهم إلى ذلك فتور المهم، وقصد سرعة الترقى والانفراد، ولم يكن أحد من الشيوخ يسمح به إلا لمن أفرد القراءات، وأتقن معرفة الطرق والروايات، وقرأ لكل قارئ ختمة على حدة، حتى إن علي بن شجاع العباسي صهر الشاطبي، لما أراد القراءة على الشاطبي، لم يقرأ عليه قراءة واحدة من السبعة إلا في ثلاث ختمات، فكان إذا أراد قراءة ابن كثير مثلاً يقرأ أولاً برواية البزي ختمة، ثم ختمة برواية قبيل، ثم يجمع البزي وقبيل في ختمة، وهكذا حتى أكمل القراءات السبع في تسع عشرة ختمة، ولم يبق عليه

وهذه الكتب القيمة تسير في هذا المنهج الذي اتبعه السلف الصالح، وهو أولى وأحق أن يُتَّبَع في تعليم القراءات والأخذ بها.

نسأل الله تعالى أن يوفق المؤلف إلى المزيد من الكتابة والتأليف في القراءات، وأن ينفع به الإسلام والمسلمين، ويجعله وإيانا ممن قال فيهم رسوله الكريم: (خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ).

وصلى الله وسلم على سيدنا ونبينا محمد وعلى آله الطاهرين الطيبين وعلى صحابته أجمعين والتابعين لهم بإحسان إلى يوم الدين، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.  
حرر في القاهرة المعزية بتاريخ ٢/٤/١٤٢٩ هـ الموافق ١٩/٤/٢٠٠٧ م

**كتبه الشيخ الدكتور علي محمد توفيق النحاس**

=إلا رواية أبي الحارث، وجمعه مع الدوري في ختمة، قال: فأردت أن أقرأ برواية أبي الحارث، فأمرني بالجمع، فلما انتهيت إلى (سورة الأحقاف)، توفي رحمه الله، ولم أعلم أحدًا قرأ على التقي الصائغ بالجمع إلا بعد أن يفرد السبعة في إحدى وعشرين ختمة، والعشرة كذلك. وقرأ شيخنا عبد الوهاب القروي الإسكندري على شيخه الشهاب أحمد بن محمد القوصي بمضمن كتاب الإعلان في السبع أربعين ختمة.

وأجاز بعضهم الجمع للسبعة في ختمة واحدة، وأعظم ما بلغني في ذلك قضية الشيخ مكين الدين عبدالله بن منصور المعروف بالأسمر، مع الشيخ أبي إسحاق إبراهيم بن محمد وثيق الإشبيلي، فإن الشيخ مكين الدين الأسمر، دخل يومًا إلى الجامع الجيوشي بالاسكندرية، فوجد شخصًا واقفًا وهو ينظر إلى أبواب الجامع، فوقع في نفس المكين الأسمر أنه رجل صالح، وأنه يعزم على الرواح إلى جهته ليسلم عليه، ولم يكن لأحد منها معرفة بالآخر، ولا رؤية، فلما سلم عليه قال له: أنت عبد الله ابن منصور؟ قال: نعم، قال: ما جئت من المغرب إلا بسببك، لأقرئك القراءات، فابتدأ عليه المكين الأسمر تلك الليلة الختمة بالقراءات السبع، وعند طلوع الفجر إذ به يقول (من الجنة والناس)، فختم عليه القرآن الكريم جمعًا بالقراءات السبع في ليلة واحدة، "النشر" ج ٢ ص ١٤٦.

## مقدمة

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ مَنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا مُضِلَّ لَهُ وَمَنْ يَضِلَّ فَلَا هَادِيَ لَهُ وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ،  
اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ، وَبَارِكْ عَلَى  
مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا بَارَكْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ.

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ، وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ﴾ [آل عمران: ١٠٢].

أما بعد؛ فهذا شرح ميسر لقراءة أبي عمرو البصري، من طريقي الشاطبية والطبية،  
ويحتوي على أصول قراءة أبي عمرو، ثم الخلاف بين رواية حفص وقراءة أبي عمرو في  
الفرش، وذكرت بعدها الفرق بين الشاطبية والتيسير، ثم الفرق بين الشاطبية والطبية.  
وقد ذكرت اسم الراوي إن انفرد بالخلاف مع حفص، وكذلك لو انفرد أحدهما  
بوجه من الوجوه، فقلت في ﴿نَعَفَرَكُمُ﴾ إدغام الراء في اللام، وللدوري وجه ثانٍ هو  
الإظهار، فدل على أن أبا عمرو يقرأ بالإدغام براوييه وزاد الدوري وجه الإظهار.

وقلت في ﴿بَرَى الَّذِينَ﴾ وقفًا: إمالة فتحة الراء والألف، وللسوسي وصلًا  
وجهان: الفتح والإمالة، فدل على أن أبا عمرو يقرأ بالإمالة وقفًا، وبالفتح وصلًا  
براوييه وزاد السوسي وجه الإمالة وصلًا.

وقد كتبت الكلمات القرآنية برسم المصحف إلا في ما أردت توضيحه فكتبتها حسب  
نطقها تسهيلًا على الدارسين ولم ألتزم برسم المصحف، وإذا كان في الكلمة وجهان  
أحدهما مثل حفص كتبت الكلمة بالوجه الذي يخالف حفصًا ولو لم يكن المقدم.

وقد ذكرت أرقام الآيات حسب العد الكوفي وعدد آياته (٦٢٣٦)، علمًا بأن عدد الآيات حسب العد المدني الأول (٦٢١٤) آية وهو العد الذي عليه عامة أهل البصرة. كما يوجد في القرآن الكريم عدد من الألفاظ قرأها أبو عمرو بكيفية تخالف حفصًا، وقد تكرر ورودها فذكرتها ضمن مباحث الأصول كي ينتبه لها.

والأصل فيمن يقرأ هذه القراءة أن يكون مجازًا برواية حفص بن سليمان، ودرس مقدمة في علم القراءات، ولذلك اقتصر في هذا الكتاب على ما يخالف فيه أبو عمرو حفصًا.

أسأل الله أن يبارك في كل من ساهم في إخراج هذا الكتاب، تقديمًا وتدقيقًا وطباعةً وشراءً وتدريسًا ودراسةً.

ولله دُرُّ العماد الأصبهاني حيث قال: (إني رأيتُ أن لا يكتبَ إنسانٌ كتابًا في يومه إلا قال في غده: لو عُيِّرَ هذا لكان أحسن، ولو زيدَ كذا لكان يُستحسن، لو قدمَ هذا لكان أفضل، ولو تركَ هذا لكان أجمل، وهذا من أعظم العبر، ودليلٌ على استيلاءِ النقصِ على جملة البشر).

كما وأرجو من كلِّ أخٍ ناصحٍ وجَدَّ في هذا الكتاب خطأً أو عبارة من الأفضل تعديلها أن يبلغني ذلك على هاتف (٠٠٩٦٢٧٩٦٩٠٨٤٤١) أو على العنوان الآتي:  
Tawfiq\_Damra@Yahoo.com

وقد أجزت بمؤلفاتي كل من في عصري، لما قاله ابن الجزري في طيبة النشر:

وقد أجزتها لكل مقري كذا أجزت كل من في عصري.

أسأل الله أن ينفع بها المسلمين

كتبه د. توفيق إبراهيم ضمرة

## التعريف بالإمام أبي عمرو البصري

هو زبَّان بن العلاء بن عمرو بن عمرو التميمي المازني البصري، أحد القراء السبعة ولد بمكة سنة ثمان وستين، قرأ بمكة والمدينة والكوفة والبصرة على جماعة كثيرة، فليس في القراء السبعة أكثر شيوخًا منه.

شيوخه: سمع أنس بن مالك وغيره، وقرأ على الحسن البصري وحميد الأعرج وأبي العالية وسعيد بن جبير وشيبة بن نصاح وعاصم بن أبي النجود وعبد الله بن إسحق الحضرمي وعبد الله بن كثير المكي وعطاء بن أبي رباح وعكرمة بن خالد المخزومي ومجاهد بن جبر ومحمد بن عبد الرحمن محيصن ونصر بن عاصم وأبي جعفر يزيد بن القعقاع المدني ويزيد بن رومان ويحيى بن يعمر وغيرهم.

تلاميذه: روى عنه القراءة عرضًا وسامعًا خلق كثيرون. كان عالمًا بالقرآن والعربية مع الصدق والثقة والزهد، مر الحسن البصري به والناس عكوف عليه، فقال: لا إله إلا الله لقد كادت العلماء أن يكونوا أربابا كل عز لم يوطد بعلم فإلى ذل يؤول. مات بالكوفة سنة ١٥٤هـ<sup>(١)</sup>.

واختار ابن مجاهد لأبي عمرو راويين: حفص الدوري وهو المقدم، وأبو شعيب السوسي، ورويا عنه بواسطة يحيى بن المبارك اليزيدي<sup>(٢)</sup>.

(١) السبعة لابن مجاهد ص ٧٩، غاية النهاية، لابن الجزري ج ١ ص ٢٨٨، فوات الوفيات، لمحمد بن شاكر الكتبي، ج ٢ ص ٢٩، معجم الأدباء لياقوت الحموي ج ١ ص ١٥٦، معرفة القراء للذهبي، ج ١ ص ١٠٠، الكامل لابن الأثير ج ٥ ص ٣٨، تهذيب الأسماء واللغات للنووي ج ١ ص ٢٦٢، وفيات الأعيان ج ٢ ص ٤٦٦، سير أعلام النبلاء ج ٦ ص ٤٠٧، شذرات الذهب ج ١ ص ٢٣٧، الأعلام للزركلي ج ٣ ص ٤١.  
(٢) السبعة لابن مجاهد ص ٧١، ٩٤، التيسير للداني ص ٦، النشر لابن الجزري ج ١ ص ١١٩.

## يحيى بن المبارك اليزيدي

يحيى بن المبارك بن المغيرة الإمام أبو محمد العدوي البصري المعروف باليزيدي، نَحْوِيٌّ مُقْرِيٌّ ثَقَّةٌ عِلْمُهُ كَبِيرٌ، نَزَلَ بَغْدَادَ وَعَرَفَ بِالْيَزِيدِيِّ لِصَحْبَتِهِ يَزِيدَ بْنِ مَنْصُورِ الْحَمِيرِيِّ خَالَ الْمَهْدِيِّ فَكَانَ يُؤَدَّبُ وَلَدَهُ.

شيوخه: أخذ القراءة عرضاً عن أبي عمرو وهو الذي خلفه بالقيام بها، وأخذ أيضاً عن حمزة الزيات، وسمع عبد الملك بن جريج، وأخذ عن الخليل بن أحمد.

تلاميذه: روى القراءة عنه أولاده محمد وعبد الله وإبراهيم وإسماعيل وإسحاق وابن ابنه أحمد بن محمد، وأبو عمر الدوري، وأبو شعيب السوسي، وأبو حمدون الطيب ابن إسماعيل، وعامر بن عمر الموصل، ومحمد بن سعدان، وأحمد بن جبير، ومحمد بن شجاع، وأبو أيوب سليمان بن الحكم الخياط، وأحمد بن واصل، ومحمد بن عمر الرومي، والجصاص بن أشعث البغدادي، وجعفر بن حمدان غلام سجادة، وأبو حمزة الواعظ، وإبراهيم بن حماد سجادة، وحمدان قصعة، وعصام بن الأشعث، وأبو الحارث الليث بن خالد، وعبيد الله بن عبد الله الضرير، ونصر بن يوسف النحوي، روى عنه الحروف أبو عبيد القاسم بن سلام.

وقال ابن مجاهد: وإنما عَوَّلْنَا عَلَى الْيَزِيدِيِّ وَإِنْ كَانَ سَائِرُ أَصْحَابِ أَبِي عَمْرٍو أَجْلَ مِنْهُ لِأَجْلِ أَنَّهُ انْتَصَبَ لِلرَّوَايَةِ عَنْهُ وَتَجَرَّدَ لَهَا وَلَمْ يَشْتَغَلْ بِغَيْرِهَا وَهُوَ أَضْبَطُهُمْ.

وفاته: توفي سنة اثنتين ومائتين بِمَرْوٍ وَلَهُ أَرْبَعٌ وَسَبْعُونَ سَنَةً<sup>(١)</sup>.

(١) غاية النهاية، لابن الجزري ج ٢ ص ٣٧٥، معرفة القراء للذهبي، ج ١ ص ٣٢٠.

## الدوري

حفص بن عمر بن عبد العزيز أبو عمر الدوري النحوي ، ولد أيام المنصور سنة خمسين ومائة في الدور، وهو موضع بقرب بغداد والدوري نسبة له، إمام القراءة في عصره، وشيخ القراءة بالناس في زمانه، ثقة ثبت كبير ضابط، أول من جمع القراءات، رحل في طلب القراءات، وقرأ بسائر السبعة والشواذ وسمع من ذلك شيئاً كثيراً .

شيوخه: قرأ على إسماعيل بن جعفر عن نافع، وعلى أخيه يعقوب بن جعفر عن ابن جهم عن أبي جعفر، وسليم عن حمزة، ومحمد بن سعدان عن حمزة، وعلى الكسائي بقراءته ولأبي بكر عن عاصم، وحمزة بن القاسم عن أصحابه، ويحيى اليزيدي وشجاع ابن أبي نصر البلخي وغيرهم .

تلاميذه: قرأ عليه وروى عنه، أحمد بن حرب شيخ المطوعي وأحمد بن فرج، وأبو جعفر أحمد بن فرح المفسر، وأحمد بن يزيد الحلواني، وأحمد بن مسعود السراج، وإسحاق بن إبراهيم العسكري، وإسماعيل بن أحمد، وإسماعيل بن يونس بن ياسين، وعبد الرحمن بن عبدوس ومحمد بن حمدون القطيعي وغيرهم.

قال أبو داود: رأيت أحمد بن حنبل يكتب عن أبي عمر الدوري، وقال أحمد ابن فرح المفسر سألت الدوري : ما تقول في القرآن ؟ قال : كلام الله غير مخلوق.

وفاته : توفي في شوال سنة (٢٤٦هـ) رحمه الله <sup>(١)</sup>.

(١) غاية النهاية، لابن الجزري ج ١ ص ٢٥٥ ، معرفة القراء للذهبي ج ١ ص ١٩١، تهذيب التهذيب ج ٢، ص ٤٠٨، تاريخ بغداد ج ٨ ص ٢٠٣، شذرات الذهب ج ٢ ص ١١١، الأعلام للزركلي ج ٢ ص ٢٦٤، النشر لابن الجزري ج ١ ص ١٠٩ .

## السوسي

هو أبو شعيب صالح بن زياد بن عبد الله بن إسماعيل بن إبراهيم بن الجاورد بن مسرح الرستبي السوسي الرقي مقرئ ضابط محرر ثقة.

شيوخه: أخذ قراءة أبي عمرو عرضاً وسامعاً عن أبي محمد يحيى اليزيدي وهو من أجل أصحابه، وسمع بالكوفة من عبد الله بن نمير، وأسباط بن محمد، وبمكة من سفيان بن عيينة.

تلاميذه: روى القراءة عنه ابنه أبو المعصوم محمد، وموسى بن جرير النحوي، وأبو الحارث محمد بن أحمد الطرسوسي الرقي، وأحمد بن محمد الرافقي، وأحمد بن حفص المصيبي، ومحمد بن سعيد الحراني، وعلي بن محمد السعدي، وأحمد بن يحيى الشمشاطي، ومحمد بن إسماعيل القرشي، وعلي بن الحسين الرقي، ومحمود بن محمد الأديب الأنطاكي، وموسى بن جمهور، وأبو الحسن بن زرعة، وإسماعيل بن يعقوب، وأحمد بن شعيب النسائي الحافظ، وجعفر بن سليمان المشحلائي، وأبو عثمان النحوي، والحسين بن علي الخياط.

وفاته: توفي أول سنة إحدى وستين ومائتين رحمه الله رحمة واسعة<sup>(١)</sup>.

(١) غاية النهاية، لابن الجزري ج ١ ص ٣٣٢، معرفة القراء للذهبي ج ١ ص ١٩٣. شذرات الذهب ج ٢ ص ١٤٣، تهذيب التهذيب ج ٤ ص ٣٩٢، الأعلام للزركلي ج ٣ ص ١٩١، النشر لابن الجزري ج ١ ص ١٠٩.



## أصول قراءة أبي عمرو من طريق الشاطبية

### البسملة:

له بين السورتين المتتاليتين ثلاثة أوجه

١. الفصل بالبسملة ٢. السكت بلا بسملة ٣. الوصل بلا بسملة.

وَبَسْمَلٍ بَيْنَ السُّورَتَيْنِ بِسُنَّةٍ رَجَالٌ نَمَوْهَا دِرْيَةً وَتَحْمُلًا<sup>(١)</sup>  
وَوَصْلُكَ بَيْنَ السُّورَتَيْنِ فَصَاحَةٌ وَصِلْ وَاسْكُتْ كُلُّ جَلَايَاهُ حَصْلًا

ومن المعلوم أنه لا سكت ولا وصل بين سورتي الناس والفاحة، ولا بسملة بين الأنفال وبراءة. ولم يعدد البسملة آية من الفاتحة<sup>(٢)</sup>.

### المد والقصر:

المد المتصل: التوسط (٤ حركات)<sup>(٣)</sup>.

المد المنفصل: للدوري وجهان: ١. التوسط وهو المقدم ٢. القصر

وللسوسي: القصر (حركتان)<sup>(٤)</sup>.

(١) والوصل بلا بسملة وهو المقدم للدوري، والسكت بلا بسملة هو المقدم للسوسي. حرز الأمانى

للشاطبي بيت رقم ١٠٠، ١٠١، الوافي للقاضي ص ٣٧.

(٢) مرشد الخلان إلى معرفة عد آي القرآن، لعبد الرزاق علي إبراهيم ص ٤٩.

(٣) قال ابن الجزري في النشر ج ١ ص ٢٦٠ ومقدار المتصل الإشباع لحمزة وورش والتوسط للبقية وهو الذي استقر عليه رأي المحققين من أئمتنا قديماً وحديثاً.

- قال السخاوي وكان شيخنا الشاطبي يقرئ في - المد المتصل - مرتبتين طولى لورش وحمزة، ووسطى

للباقيين، انظر فتح الوصيد في شرح القصيد لعلي بن محمد السخاوي ج ١ ص ٣٢٩.

(٤) الوافي في شرح الشاطبية لعبد الفتاح القاضي ص ٦٠، وقد رسمت المد المنفصل في الكتاب بالقصر.

قرأ ﴿رُؤْفٌ﴾ حيث وقعت بحذف الواو، دون مد.

وَفِي أُمَّ يَقُولُونَ الْخِطَابُ كَمَا عَلَا شَفَا وَرَءُوفٌ قَصْرٌ صُحْبَتِهِ حَالًا<sup>(١)</sup>

### السكت والإدراج:

أدرج المواضع التالية ولم يسكت عليها ﴿عَوَجًا﴾<sup>(١)</sup> ﴿قِيمًا﴾ [الكهف: ٢٠، ٢١] مع الإخفاء، ﴿مَرَقِدِنَا هَذَا﴾ [يس: ٥٢] ﴿مَنْ رَاقٍ﴾ [القيامة: ٢٧] ﴿بَلْ رَانَ﴾ [المطففين: ١٤] مع الإدغام.

وَسَكَّتْهُ حَفْصٌ دُونَ قَطْعٍ لَطِيفَةٌ عَلَى أَلْفِ التَّنْوِينِ فِي عَوْجًا بَلَا<sup>(٢)</sup>  
وَفِي نُونٍ مَنْ رَاقٍ وَمَرَقِدِنَا وَلَا م بَلْ رَانَ وَالْبَاقُونَ لَا سَكَّتْ مُوَصَّلًا

### ميم الجمع

يحرك ميم الجمع بالكسر وصلًا لالتقاء الساكنين، إذا وقع بعدها ساكن وكان قبلها هاء مسبوقة بكسر أو ياء ساكنة نحو: ﴿قُلُوبِهِمُ أَلْعَجَلُ﴾، ﴿عَلَيْهِمُ الْبَابُ﴾.

### الإدغام والإظهار:

أدغم الذال في التاء في ﴿أَتَّخَذْتُ﴾ و﴿عُدْتُ﴾، فَنَبَذْتُهَا﴾ كيف وقعت.

وَطَاسِينَ عِنْدَ الْمِيمِ فَازَا اتَّخَذْتُمُو أَخَذْتُمْ وَفِي الْإِفْرَادِ عَاشَرَ دَغْفَلًا<sup>(١)</sup>

(١) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٤٨٧، فتح الوصيد للسخاوي ج ٢ ص ٤٣.

(٢) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٨٣٠، ٨٣١، الوافي لعبدالفتاح القاضي ص ٢٥٤.

ويدغم كذلك الحروف التالية:

ذال (إذ): في الحروف الستة التالية وهي (التاء والزاي والصاد والذال والسين والجميم) المجموعة في أوائل الكلمات:

نَعَمْ إِذْ تَمَشَّتْ زَيْنَبُ صَالَ دَلُّهَا سَمِيَّ جَمَالٍ وَاصِلًا مِنْ تَوَصَّلَا<sup>(٢)</sup>

نحو: ﴿إِذْ تَقُولُ﴾، ﴿وَإِذْ زَيْنَ﴾، ﴿وَإِذْ صَرَفْنَا﴾، ﴿إِذْ دَخَلُوا﴾، ﴿إِذْ سَمِعْتُمُوهُ﴾، ﴿وَإِذْ جَعَلْنَا﴾.

دال (قد): حيث أدغم دال قد في الحروف الثمانية وهي (السين والذال والضاد والطاء والزاي والجميم والصاد والشين) المجموعة في أوائل الكلمات:

وَقَدْ سَحَبَتْ ذِيلاً ضَفَا ظَلَّ زَرْبٌ جَلَّتْهُ صَبَاهُ شَائِقًا وَمُعَلَّلًا<sup>(٣)</sup>

نحو: ﴿قَدْ سَمِعَ﴾، ﴿وَلَقَدْ ذَرَأْنَا﴾، ﴿فَقَدْ ضَلَّ﴾، ﴿فَقَدْ ظَلَمَ﴾، ﴿وَلَقَدْ زَيَّنَّا﴾، ﴿قَدْ جَاءَكُمْ﴾، ﴿وَلَقَدْ صَرَفْنَا﴾، ﴿قَدْ شَغَفَهَا﴾.

تاء التأنيث الساكنة: فقد أدغمها في الحروف الستة التالية وهي: (السين والطاء والصاد والزاي والطاء والجميم) المجموعة في أوائل الكلمات:

وَأَبَدَتْ سَنَا ثَغْرٍ صَفَتْ زَرْقُ ظَلَمِهِ جَمَعْنَ وَرُودًا بَارِدًا عَطِرَ الطَّلَا<sup>(٤)</sup>

(١) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٢٨٣، سراج القارئ لابن القاصح ص ١٠٠، المزهر ص ١٣٦.

(٢) حرز الأمانى بيت رقم ٢٥٩، فتح الوصيد للسخاوي ج ١ ص ٤٢٤، الوافي ص ١٠٧.

(٣) حرز الأمانى بيت رقم ٢٦٢، فتح الوصيد للسخاوي ج ١ ص ٤٢٥، الوافي ص ١٠٨.

(٤) حرز الأمانى بيت رقم ٢٦٦، فتح الوصيد للسخاوي ج ١ ص ٤٢٧، الوافي ص ١٠٩.

نحو: ﴿وَجَاءَتْ سَيَّارَةٌ﴾، ﴿كَذَّبَتْ ثَمُودٌ﴾، ﴿حَصْرَتْ صُدُورُهُمْ﴾، ﴿حَبَّتْ زَدْنَهُمْ﴾، ﴿كَانَتْ ظَالِمَةً﴾، ﴿نَضِجَتْ جُلُودُهُمْ﴾.

أدغم لام (هل) في التاء من قوله تعالى: ﴿هَلْ تَرَى﴾ [الملك: ٣] و[الحاقة: ٨].

وأدغم الباء المجزومة في الفاء نحو: ﴿يَغْلِبُ فَسَوْفَ﴾ [النساء: ٧٤].

وأدغم الثاء في التاء من: ﴿أُورِثُوهَا﴾ و﴿لَبِثَتْ﴾ كيف جاءت.

وأدغم الدال في الذال من: ﴿كَهَيْعَصَ ذِكْرُ﴾ [مريم: ١].

وأدغم الدال في الثاء في: ﴿يُرْدِ ثَوَابَ﴾ [آل عمران: ١٤٥].

وأدغم الراء المجزومة في اللام نحو: ﴿نَغْفِرْ لَكُمْ﴾. وللدوري وجهٌ ثانٍ هو الإظهار.

فيكون للسوسي الإدغام فقط، وللدوري ١. الإدغام ٢. الإظهار وهو المقدم<sup>(١)</sup>.

(١) وعلى وجه الإدغام تم ضبط المصحف طباعة السودان ومجمع الملك فهد فجعلوه المقدم، وقال ابن

بالوشة الإظهار هو المقدم انظر المقدم أداءً ص ١٩٦.

الإدغام الكبير<sup>(١)</sup>

قرأ السوسي بالإدغام الكبير وهو على أقسام: ١. إدغام المتماثلين الكبير:

أ. في كلمة: إذا التقيا في كلمة أدغم الأول في الثاني في: ﴿مَنْسِكُكُمْ﴾ [البقرة: ٢٠٠]،  
و﴿سَلَكُكُمْ﴾ [المدثر: ٤٢]، فقط دون غيرهما.

(١) هو إدغام حرف متحرك بحرف متحرك، ويشترط في الإدغام الكبير ما يلي:

١. التقاء المدغم فيه بالمدغم خطأ فدخل ﴿إِنَّهُ هُوَ﴾، وخرج ﴿أَنَا الْكَذِبُ﴾.
٢. أن يكون المدغم فيه أكثر من حرف إذا كان في كلمة فدخل ﴿خَلَقُكُمْ﴾، وخرج ﴿نَزَّلَكَ﴾.  
موانع الإدغام الكبير (المتفق عليها):
١. أن يكون الحرف الأول تاء ضمير سواء كان متكلماً نحو: ﴿يَلْبِغْتَنِي كُنتُ تُرَابًا﴾ [النبا: ٤٠]، أو مخاطباً نحو: ﴿لَمَنْ خَلَقْتَ طِينًا﴾ [الإسراء: ٦١].
٢. أن يكون الحرف الأول مشدداً.
- نحو: ﴿فَتَمَّ مِيقَاتُ رَبِّهٖ﴾ [الأعراف: ١٤٢]، ﴿أَوْ أَشَدَّ ذِكْرًا﴾ [البقرة: ٢٠٠].
٣. أن يكون الحرف الأول مقروناً بالتونين.
- نحو: ﴿إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾ [البقرة: ١٨١]، ﴿غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾.
٤. أن تكون النون المخففة قبل الحرف المدغم كما في ﴿فَلَا تَحْزَنْكَ كُفْرُهُمْ﴾ [لقمان: ٢٣].  
موانع الإدغام المختلف فيها:
- حذف حرف العلة بسبب الجزم نحو: ﴿يَبْتَغِ غَيْرَ﴾ [آل عمران: ٨٥] أصلها يبتغي غير، و﴿سَخَّلْ لَكُمْ﴾ [يوسف: ٩] أصلها يخلو لكم، ﴿وَإِنْ يَكُ كَذِبًا﴾ [غافر: ٢٨] أصلها يكون كاذباً.
- قلة الحروف ومصيره إلى حرف واحد في (آل) نحو: ﴿جَاءَ آلُ لُوطٍ﴾ [الحجر: ٦١].
- إدغام الواو في (هو) نحو: ﴿هُوَ وَالَّذِينَ﴾ [البقرة: ٢٤٩] وعلة المظهرين أن الواو حرف مد فلا يدغم والإدغام هو الراجح.
- أن يكون أصل الحرف الأول همزة في ﴿الَّتِي يَبْسُنُ﴾ [الطلاق: ٤] في حال إبدال همزة ياء وصلًا، انظر الأصول.
- للمزيد من التفاصيل انظر النشر لابن الجزري ج ١، ص ٢٢٠ وما بعدها، شرح طيبة النشر لابن الناظم ص ٥٤، الوافي للقاضي ص ٤٣، منحة مولى البر للأبياري ص ٥.

ب. في كلمتين: وقد وقع في سبعة عشر حرفاً هي: (ب، ت، ث، ح، ر، س، ع، غ، ف، ق، ك، ل، م، ن، هـ، و، ي) نحو: ﴿لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ﴾ [البقرة: ٢٠]، ﴿الْمَوْتِ تَحْسِبُونَهُمَا﴾ [المائدة: ١٠٦]، ﴿حَيْثُ ثَقِفْتُمُوهُمْ﴾ [البقرة: ١٩١]، ﴿النِّكَاحِ حَتَّى﴾ [البقرة: ٢٣٥]، ﴿شَهْرَ رَمَضَانَ﴾ [البقرة: ١٨٥]، ﴿الرَّحِيمِ﴾ [الفاتحة: ٣-٤]، ﴿فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ﴾ [البقرة: ٢].

٢ - إدغام المتجانسين والمتقاربين الكبير:

إذا التقى خطأ حرفان متجانسان أو متقاربان متحركان:

أ - من كلمة واحدة: أدغم القاف في الكاف<sup>(١)</sup> نحو: ﴿اللَّهُ الَّذِي خَلَقَكُمْ ثُمَّ

رَزَقَكُمْ﴾ [الروم: ٤٠].

وله الوجهان في ﴿طَلَّقُكُنَّ﴾ [التحريم: ٥]، ١. الإظهار ٢. الإدغام وهو المقدم.

ب - من كلمتين<sup>(٢)</sup>:

أدغم الأول في الثاني من المتجانسين والمتقاربين في كلمتين في القرآن الكريم في ستة

(١) النشر لابن الجزري ج ١، ص ٢٢٤، ٢٣٠، يكون الإدغام كاملاً تذهب معه صفة الاستعلاء في القاف، بشرطين: ١. أن يكون ما قبل القاف متحركاً. ٢. وأن يكون ما بعد الكاف ميم جمع.

• ولا تدغم إذا لم يكن بعدها ميم جمع كما في: ﴿لَحْنُ نَزُّقِكَ وَالْعَقِيبَةُ لِلتَّقْوَى﴾ [طه: ١٣٢] أو كان ما قبله ساكن نحو: ﴿وَرَفَعْنَا فَوْقَكُمُ الطُّورَ﴾ [البقرة: ٦٣].

(٢) ويشترط فيه ما يلي:

١. أن لا يكون الحرف الأول تاء ضمير مخاطب، نحو: ﴿لِمَنْ خَلَقْتَ طِينًا﴾ [الإسراء: ٦١].

٢. أن لا يكون الحرف الأول مشدداً، نحو: ﴿أَوْ أَشَدُّ ذِكْرًا﴾ [البقرة: ٢٠٠].

٣. أن لا يكون الحرف الأول مقروناً بالتنوين، نحو: ﴿فِي ظُلْمَتٍ ثَلَاثٍ﴾ [الزمر: ٦].

٤. أن لا يكون الحرف الأول مجزوماً نحو: ﴿وَلَمْ يُؤْتِ سَعَةً﴾ [البقرة: ٢٤٧].

عشر حرفاً هي (الباء، والتاء، والثاء، والجيم، والحاء، والذال، والذال، والراء، والسين، والشين، والضاد، والقاف، والكاف، واللام، والميم، والنون) جمعها الشاطبي في أوائل كلم قوله:

شِفَا لَمْ تَضِقْ نَفْسًا بِهَا رُمَ دَوَا ضِنِّ  
ثَوَى كَانَ ذَا حُسْنٍ سَأَى مِنْهُ قَدْ جَلَا<sup>(١)</sup>

وهي مفصلة كما يلي: ١. حرف الباء يدغم في حرف واحد هو الميم في ﴿وَيُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ﴾ فقط في خمسة مواضع كما في [آل عمران: ١٢٩] <sup>(٢)</sup>.

٢. حرف التاء يدغم في عشرة أحرف هي (الثاء، والجيم، والذال، والزاي، والسين، والشين، والصاد، والضاد، والطاء، والظاء)، نحو: ﴿وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سَنَدًا خُلُومًا﴾ [النساء: ٥٧] <sup>(٣)</sup>.

وافق الدوري السوسي في إدغام ﴿بَيْتَ طَائِفَةٍ﴾ [النساء: ٨١] فقط.

وله الوجهان والإدغام مقدم في: ﴿الزَّكَاةَ ثُمَّ﴾ [البقرة: ٨٣]، و﴿التَّوْرَةَ ثُمَّ﴾ [الجمعة: ٥]، و﴿وَأَاتَ ذَا﴾ [الإسراء: ٢٦] و﴿الروم: ٣٨]، و﴿وَلَتَأْتِ طَائِفَةٌ﴾ [النساء: ١٠٢]، و﴿جِيَتْ شِيئًا﴾ [مريم: ٢٧].

(١) حرز الأمانى بيت رقم ١٣٧، الوافي للقاضي ص ٤٩.

(٢) النشرج ١، ص ٢٢٥، واطهر ما سوى ذلك نحو: ﴿ضُرِبَ مَثَلٌ﴾ [الحج: ٧٣].

(٣) النشرج ١، ص ٢٢٥.

٣. حرف التاء يدغم في خمسة أحرف هي (ت، ذ، س، ش، ض)<sup>(١)</sup>
- نحو: ﴿فَكُلُوا مِنْهَا حَيْثُ شِئْتُمْ﴾ [البقرة: ٥٨].
٤. حرف الحاء يدغم في حرف واحد هو العين<sup>(٢)</sup>.
- في: ﴿فَمَنْ زُحِرَ عَنِ النَّارِ﴾ [آل عمران: ١٨٥] فقط.
٥. حرف الجيم يدغم في حرفين هما التاء والشين<sup>(٣)</sup> في ﴿مِنْ آلِهَةِ الَّذِينَ آتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ﴾ [المعارج: ٣، ٤]، ﴿كَرَزَعٍ أَخْرَجَ شَطَطَهُ﴾ [الفتح: ٢٩] لا غير.
٦. حرف الدال يدغم في عشرة أحرف هي (ت، ث، ج، ذ، ز، س، ش، ص، ض، ظ)<sup>(٤)</sup> نحو ﴿فِي الْمَسْجِدِ تِلْكَ﴾ [البقرة: ١٨٧]، ﴿فِي مَقْعَدِ صِدْقٍ﴾ [القمر: ٥٥].
٧. حرف الذال يدغم في حرفين هما السين والصاد في: ﴿فَأَتَّخِذْ سَبِيلَهُ فِي الْبَحْرِ﴾ [الكهف: ٦١، ٦٣]، و﴿مَا اتَّخَذَ صَاحِبَةً﴾ [الجن: ٣] لا غير.
٨. حرف الراء يدغم في اللام<sup>(٥)</sup>، نحو ﴿هُنَّ أَطْهَرُ لَكُمْ﴾ [هود: ٧٨].
- 
- (١) النشر لابن الجزري ج ١، ص ٢٢٧.
- (٢) النشر لابن الجزري ج ١، ص ٢٢٨.
- (٣) النشر لابن الجزري ج ١، ص ٢٢٧، واختلف في ﴿أَخْرَجَ شَطَطَهُ﴾ [الفتح: ٢٩].
- (٤) النشر لابن الجزري ج ١، ص ٢٢٨.
- ولا تدغم الدال إذا كانت مفتوحة وقبلها ساكن إلا إذا كان بعدها تاءً وذلك في موضعين هما ﴿كَأَدَّ تَرْبِيعُ﴾ [التوبة: ١١٧]، و﴿بَعْدَ تَوَكُّبِهَا﴾ [النحل: ٩١]، أما غير التاء فلا إدغام فيه نحو: ﴿بَعْدَ ضَرَاءٍ﴾ [يونس: ٢١]، و﴿دَاوُدَ زُبُورًا﴾ [النساء: ١٦٣].
- (٥) النشر لابن الجزري ج ١، ص ٢٢٩.
- لا تدغم الراء إذا كانت مفتوحة وقبلها ساكن نحو: ﴿وَالْبِغَالِ وَالْحَمِيرِ لَتَرَكَبُوهَا﴾ [النحل: ٨].



٩. حرف السين: يدغم في الزاي والشين<sup>(١)</sup>، أما الزاي ففي: ﴿وَإِذَا النُّفُوسُ زُوِّجَتْ ﴿٧﴾﴾ [التكوير: ٧] فقط، وأما الشين فله الوجهان في: ﴿وَأَشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا﴾ [مريم: ٤] والإدغام مقدم.

١٠. حرف الشين: يدغم في حرف السين<sup>(٢)</sup> نحو ﴿إِذَا لَا تَبْتَغُوا إِلَىٰ ذِي الْعَرْشِ سَبِيلًا﴾ [الإسراء: ٤٢] فقط.

١١. حرف الضاد: يدغم في الشين<sup>(٣)</sup> نحو ﴿فَإِذَا أَسْتَعَذُّوكَ لِبَعْضِ شَأْنِهِمْ﴾ [النور: ٦٢]، ولم تدغم في غيرها.

١٢. حرف الكاف: يدغم في القاف إذا تحرك ما قبله<sup>(٤)</sup> نحو ﴿وَنُقَدِّسُ لَكَ قَالَ﴾ [البقرة: ٣٠].

١٣. حرف القاف: يدغم في الكاف<sup>(٥)</sup> ﴿يُنْفِقُ كَيْفَ يَشَاءُ﴾ [المائدة: ٦٤].

١٤. حرف اللام يدغم في حرف الراء<sup>(٦)</sup> نحو ﴿وَقَالَ رَجُلٌ مُّؤْمِنٌ﴾ [غافر: ٢٨]، و﴿لَقَدْ جَاءَتْ رُسُلٌ مِنَّا بِالْحَقِّ﴾ [الأعراف: ٤٣].

(١) النشر لابن الجزري ج ١، ص ٢٢٩، ولم تدغم في غيرها.

وتظهر السين المفتوحة وقبلها ساكن في ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَظْلِمُ النَّاسَ شَيْئًا﴾ [يونس: ٤٤].

(٢) النشر ج ١، ص ٢٣٠، وقد اقتصر على الإدغام لأن الشاطبي لم يذكر غيره غير النفع ص ٣٠٣.

(٣) النشر لابن الجزري ج ١، ص ٢٣٠، ولم تدغم في غيرها.

(٤) ولا يدغم إذا كان الكاف متحركًا وقبله ساكن نحو ﴿وَتَرَكُوكَ قَائِمًا﴾ [الجمعة: ١١].

(٥) بشرط أن يسبقها متحرك، ولا تدغم القاف إذا متحركًا وقبله ساكن نحو ﴿وَفَوْقَ كُلِّ﴾ [يوسف: ٧٦].

(٦) النشر لابن الجزري ج ١، ص ٢٣١.

تدغم لام (قال) حيث وقعت، ولا تدغم اللام في غيرها إذا كانت مفتوحة وقبلها ساكن نحو: ﴿رَسُولَ رَبِّهِمْ﴾ [الحاقة: ١٠].

١٥. حرف النون يدغم في الراء واللام<sup>(١)</sup> نحو ﴿وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ﴾ [البقرة: ١٣٦]،  
و﴿وَقَالُوا لَنْ نُؤْمِنَ لَكَ﴾ [البقرة: ١٣٦]، ﴿وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكَ﴾ [الأعراف: ١٦٧].

١٦. حرف الميم: إذا تحرك ما قبله تُسكَّن الميم عند الباء ثم تخفى بغنة<sup>(٢)</sup> نحو ﴿هُوَ أَعْلَمُ  
بِمَنْ صَلَّى﴾ [النجم: ٣٠].

### ملحوظات:

١. إذا كان قبل الحرف المدغم حرف مد ولين أو لين فقط، فيجوز في حرف المد  
[القصر والتوسط والإشباع] حال الإدغام، نحو: ﴿الرَّحِيمَ مَلِكٌ﴾ [الفاتحة: ٣، ٤].

٢. الإدغام لا يمنع الإمالة نحو: ﴿وَالنَّهَارَ لَا تَهْتِكُ﴾ [آل عمران: ١٩٠].

٣. عند إدغام المتماثلين والمتقاربين يجوز معه الروم والإشمام في الحرف الأول إلا في  
حالة التقاء الميم بالميم أو الميم بالباء أو الباء بالباء أو الفاء بالفاء ففيها يتعذر  
الروم والإشمام لانطباق الشفتين وتجاوز الأوجه التالية بشكل عام في الإدغام:

أ. وجه واحد في المفتوح ولم يسبقه حرف مد نحو: ﴿لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ﴾ [البقرة: ٢٠].

ب. وجهان في المكسور ولم يسبقه حرف مد نحو ﴿بَعْدَ ذَلِكَ﴾ [البقرة: ٥٢].

(١) النشر لابن الجزري ج ١، ص ٢٣١.

تدغم نون (نحن) حيث وقعت، ولا تدغم في باقي الكلمات إذا كانت النون متحركة وقبلها ساكن نحو:  
﴿لَقَلَّ يَكُونُ لِلنَّاسِ﴾ [البقرة: ١٥٠].

(٢) النشر لابن الجزري ج ١، ص ٢٣١.

لا يخفى الميم إذا كان متحركاً وقبله ساكن، نحو ﴿وَوَصَّى بِهَا إِبْرَاهِيمَ بَيْنِي﴾ [البقرة: ١٣٢].

ج. ثلاثة أوجه في المفتوح المسبوق بحرف مد نحو: ﴿قِيلَ لَهُمْ﴾ [البقرة: ١١]: ثلاثة أوجه المد العارض للإدغام: القصر أو التوسط أو الإشباع.

د. ثلاثة أوجه في المضموم الذي لم يسبقه حرف مد نحو: ﴿وَوَحْنٌ نُفْسِيحٌ﴾ [البقرة: ٣٠].

هـ. أربعة أوجه في المجرور المسبوق بحرف مد نحو ﴿الْبِكَاحِ حَتَّى﴾ [البقرة: ٢٣٥] ثلاثة بالإدغام المحض مع القصر أو التوسط أو الإشباع ووجه بالروم على القصر.

و. سبعة أوجه في المضموم المسبوق بحرف مد ولين أو حرف لين نحو: ﴿حَيْثُ

شَيْئًا﴾ [البقرة: ٣٥] ثلاثة بالإدغام المحض مع القصر أو التوسط أو الإشباع وثلاثة بالإشباع مع القصر أو التوسط أو الإشباع ووجه بالروم بعد فك الإدغام قليلا.

### الإمالة<sup>(١)</sup>:

أن تقرب الفتحة من الكسرة والألف من الياء، فينطق القارئ الألف بحالة متوسطة بين الألف والياء، وجعلت مصطلح ضبطها نقطة سوداء كبيرة مطموسة الوسط تحت الحرف الممال (◦) مع تعريته من الحركة.

أمال حروف (الراء والهاء) من حروف فواتح السور، نحو: ﴿الر﴾ [يونس: ١]

وأخواتها و﴿المر﴾ [الرعد: ١]، والهاء كما في ﴿كهيعص﴾ [مريم: ١].

(١) السبعة لابن مجاهد ص ١٤٦، التيسير للداني ص ٤٨، النشر ج ٢ ص ٢٣، الإضاءة ص ٦٣.

وَإِضْجَاعٌ رَأَى كُلَّ الْفَوَاتِحِ ذِكْرُهُ حِمَى غَيْرِ حَفْصِ طَا وَيَا صُحْبَةً وَلَا<sup>(١)</sup>  
وَكَمْ صُحْبَةً يَا كَافٍ وَالْخُلْفُ يَأْسِرُ وَهَاصِفٌ رَضِيَ حُلُوعًا وَتَحْتِ جَنَى حَلَا

أمال فتحة الميم والألف في: ﴿أَعْمَى﴾ [الإسراء: ٧٢] الموضع الأول.

رَمَى صُحْبَةً أَعْمَى فِي الْإِسْرَاءِ ثَانِيًا سَوَى وَسُدَى فِي الْوَقْفِ عَنْهُمْ تَسْبِيلًا<sup>(٢)</sup>  
وَرَاءَ تَرَاعَى فَكَازَ فِي شُعْرَائِهِ وَأَعْمَى فِي الْإِسْرَاءِ حُكْمٌ صُحْبَةً أَوْ لَا

أمال فتحة الهاء والألف في: ﴿هَارٍ﴾ [التوبة: ١٠٩] (مع ترقيق الراء).

وَمَعَ كَافِرِينَ الْكَافِرِينَ بِيَأْتِيهِ وَهَارٍ رَوَى مُرُوعًا بِخُلْفٍ صَدٍ حَلَا<sup>(٣)</sup>

أمال فتحة الراء والألف في: ﴿أَدْرِنَكَ﴾ كيف وقعت.

شَفَا صَادِقًا حَمٌ مُخْتَارٌ صُحْبَةً وَبَصْرٌ وَهُمْ أَدْرَى وَبِالْخُلْفِ مَثَلًا<sup>(٤)</sup>

أمال فتحة الهمزة والألف في كلمة ﴿رَأَى﴾، ﴿رَأَاهَا﴾ إذا وقع بعدها متحرك.

وَحَرَفِي رَأَى كَلًّا أَمَلٌ مُزَنٌ صُحْبَةً وَفِي هَمَزِهِ حُسْنٌ وَفِي الرَّاءِ يُجْتَلَا<sup>(٥)</sup>

(١) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٧٣٨، ٧٣٩، فتح الوصيد للسخاوي ج ٢ ص ٢٦١ سراج القارئ لابن القاصح ص ٢٤١.

(٢) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٣٠٩، ٣١٠، السبعة لابن مجاهد ١٤٦، النشر ٣٣/٢.

(٣) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٣٢٣، فتح الوصيد للسخاوي ج ١ ص ٤٩٣، المزهر ص ١٤٨.

(٤) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٧٤٠، سراج القارئ لابن القاصح ص ٢٤١، الوافي للقاضي ص ٢٣٣.

(٥) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٦٤٦، فتح الوصيد للسخاوي ج ٢ ص ١٩٩، المزهر ص ٢٥٦.

أما إذا وقع بعدها ساكن نحو: ﴿رَأَى الشَّمْسَ﴾ فرواها وصلًا بالفتح كحفص.  
وأما وقفًا فيميل فتحة الهمزة والألف بعدها.

وله في نحو: ﴿تَرَى الْمُؤْمِنِينَ﴾ و﴿وَتَرَى الْمَلَائِكَةَ﴾ وقفًا: الإمالة وجهًا واحدًا  
أما وصلًا فبالفتح (كحفص). وللوسوي وجه آخر بالإمالة.  
فيكون للوسوي وصلًا وجهان: ١. الفتح وهو المقدم ٢. الإمالة.  
وله في ﴿نَرَى اللَّهَ﴾ و﴿فَسَيَرَى اللَّهَ﴾ وقفًا: الإمالة وجهًا واحدًا.  
أما وصلًا فبالفتح (كحفص). وللوسوي وجهان آخران بالإمالة.  
فيكون للوسوي وصلًا ثلاثة أوجه: ١. الفتح وهو المقدم.  
٢. الإمالة مع تفخيم لام لفظ الجلالة، نظرًا للأصل.  
٣. الإمالة مع ترقيق لام لفظ الجلالة، نظرًا للإمالة.

أمال أبو عمرو كل ألف رسمت في المصحف ياءً وقبلها راء نحو: ﴿أَشْتَرِي﴾،  
﴿وَبُشْرَى﴾، ﴿أَسْبِرِي﴾، ﴿النَّصْبِرِي﴾، واختلف عنه في ﴿يَبُشْرَاي﴾ [يوسف: ١٩]  
ففيها ثلاثة أوجه مرتبة كالتالي: ١. الفتح ٢. الإمالة ٣. التقليل<sup>(١)</sup>.

واختلف عنه أيضًا في ﴿تَتَرَا﴾ [المؤمنون: ٤٤] بين الفتح والإمالة وقفًا، والمقدم الفتح  
وعليه العمل<sup>(٢)</sup>.

(١) المقدم أداءً لابن بالوشة / ملحق بالنجوم الطوالع ص ٢٠٠.

(٢) غيث النفع في القراءات السبع للصفاسي ص ٣٥٥.

وأمال أيضًا كل ألف بعدها راءً متطرفة مكسورة نحو: ﴿الدَّارِ﴾ ﴿النَّارِ﴾، لكنه استثنى من ذلك ﴿وَالْجَارِ﴾ ﴿جَبَّارِينَ﴾ ﴿أَنْصَارِيَّ﴾، ففتحها.

وأمال كلمة ﴿التَّوْرَةَ﴾: حيث وقعت و ﴿الْكَافِرِينَ﴾ حيث وقعت بالياء جرًّا ونصبًا.

وأمال الدوري ألف ﴿النَّاسِ﴾ المجرورة حيث وقعت .

قلل أبو عمرو والهاء من ﴿حَمَّ﴾ في السبع الحواميم.

والتقليل هو الإمالة الصغرى أي بين الفتح والإمالة الكبرى، ومصطلح ضبطها نقطة كبيرة خالية من الوسط تحت الحرف (o) مع تعريته من الحركة.

قلل فتحة الياء وألف في ﴿الدُّنْيَا﴾ حيثما وردت.

قلل فتحة الواو والألف في ﴿سَيِّئًا﴾ [طه: ٥٨] وقفًا<sup>(١)</sup>.

قلل فتحة الدال وألف في ﴿سُدِّيَّ﴾ [القيامة: ٣٦] وقفًا<sup>(٢)</sup>.

(١) النشر لابن الجزري ج ٢ ص ٣٣، الوافي للقاضي ص ٢٦٢.

(٢) النشر لابن الجزري ج ٢ ص ٣٣، الوافي للقاضي ص ٢٦٢.

وقل كل ألف تأنث مقصورة وذلك في «فعلی» مثلثة الحرف الأول أي (فُعلی، فعُلی، فعِلی) نحو: ﴿طُوبَىٰ﴾ ﴿تَقْوَىٰ﴾ ﴿بِسِيْمَتِهِمْ﴾، وُعِدَّ مِنْهَا ﴿مُوسَىٰ﴾ ﴿عِيسَىٰ﴾ ﴿وَسُحْيَىٰ﴾ لكنه أمال من ذلك ما كان رائياً.

واختلف في ألف ﴿كَلْتًا﴾ فقل إنها للتأنث كإحدى فتقل، وقيل إنها للتثنية فلا تقل<sup>(١)</sup>.

وقل أيضاً رؤوس الآي المنتهية بالألف على شكل الياء لإحدى عشرة سورة هي: (طه، والنجم، المعارج، والقيامة، والنازعات، وعبس، والأعلى، والشمس، والليل، والضحى، والعلق) عدا الألفات المبدلة من التنوين نحو: ﴿أُمَّتًا﴾ ﴿هَمَسًا﴾، وأما الرائي ففيه الإمالة.

وقل الدوري ﴿يَنْوِيْلَتِي﴾، ﴿يَحْسَرَتِي﴾، ﴿أَنْبَىٰ﴾ (الاستفهامية).

#### تنبيهات:

١. كل ما أميل أو قُلِّ وصلاً فالوقف عليه كذلك.
٢. وإذا وقع بعد الألف المهالة تنوين أو ساكن وسقطت الألف لأجله امتنعت الإمالة والتقليل وصلاً، فإذا زال ذلك المانع بالوقف عادت.

(١) الوافي للقاضي ص ١٢٤.

هاء الكناية<sup>(١)</sup>:

من المعروف أن هاء الكناية توصل بياء مَدِّيَّة أو واو مَدِّيَّة إذا كانت متحركة بين متحركين، إلا إنه قرأ: ﴿يُؤَدِّه﴾ [آل عمران: ٧٥]، ﴿نُؤْتِه﴾ [آل عمران: ١٤٥] و[الشورى: ٢٠]، ﴿نُؤَلِّه﴾ [النساء: ١١٥]، ﴿وَنُصَلِّه﴾ [النساء: ١١٥]، ﴿يَأْتِه﴾ [طه: ٧٥]، بإسكان الهاء، وكذلك ﴿يَتَّقِه﴾ [النور: ٥٢] مع كسر القاف.

وَسَكَّنَ يُؤَدِّهَ مَعَ نُؤَلِّهِ وَنُصَلِّهِ  
وَعَنْهُمْ وَعَنْ حَفْصٍ فَأَلْقَاهُ وَيَتَّقِهَ  
وَنُؤْتِهَ مِنْهَا فَاعْتَبِرْ صَافِيًا حَلَا  
حَمَى صَفْوَهُ قَوْمٌ بِخُلْفٍ وَأَنْهَلَا<sup>(٢)</sup>

قرأ بإسكان هاء ﴿يَرِضُهُ﴾ [الزمر: ٧]. وللدوري وجه آخر هو الضم مع الصلة، وهو المقدم أداءً ﴿يَرِضُهُ﴾.

قرأ ﴿فِيهِ مُهَانًا﴾ [الفرقان: ٦٩] بقصر الهاء (بدون صلة) على القاعدة.

وَمَا قَبْلَهُ التَّسْكِينُ لِابْنِ كَثِيرِهِمْ  
وَفِيهِ مُهَانًا مَعَهُ حَفْصٌ أَخُو وَلَا<sup>(٣)</sup>

قرأ ﴿وَمَا أَنْسَنِيهِ﴾ [الكهف: ٦٣]، ﴿عَلَيْهِ اللَّهُ﴾ [الفتح: ١٠]، بكسر الهاء.

وَهَا كَسْرُ أَنْسَانِيهِ ضُمَّ لِحَفْصِهِمْ  
وَمَعَهُ عَلَيْهِ اللَّهُ فِي الْفَتْحِ وَصَلَا<sup>(٤)</sup>

قرأ ﴿أَرْجَعُهُ﴾ [الأعراف: ١١١] و[الشعراء: ٣٦] بضم الهاء مع زيادة همزة ساكنة قبلها.

(١) النشر لابن الجزري ١/ ٢٣٩ وما بعدها، التيسير لأبي عمرو الداني ص ٨٩، الإضاءة ص ٦٣.

(٢) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ١٦٠، ١٦١، فتح الوصيد ج ١ ص ٣١٨، المزهري ص ٨٠.

(٣) حرز الأمانى بيت رقم ١٥٩، سراج القارئ لابن القاصح ص ٤٥، الوافي للقاضي ص ٥٥.

(٤) حرز الأمانى بيت رقم ٨٤٤، من تفردات حفص، سراج القارئ ص ٢٧٩، الوافي ص ٢٥٦.



## الهمزة المفردة:

قرأ ﴿كُفُوا﴾ [الإخلاص:٤] و﴿هَزُوا﴾ حيث وقع بهمز الواو.

وَفِي الصَّابِئِينَ الْهَمْزُ وَالصَّابِئُونَ خُذْ وَهَزُوا وَكُفُوا فِي السَّوَاكِينِ فَصَلًا<sup>(١)</sup>

قرأ ﴿زَكَرِيَّا﴾ بهمزة بعد الألف مع المد وتحرك حسب موقعها من الإعراب.

وَقُلْ زَكَرِيَّا دُونَ هَمْزٍ جَمِيعِهِ صَحَابٌ وَرَفَعٌ غَيْرُ شُعْبَةَ الْأَوْلَا<sup>(٢)</sup>

قرأ ﴿تُرْجِي﴾ [الأحزاب:٥١]، و﴿مُرْجُونَ﴾ [التوبة:١٠٦] بهمزة مضمومة بعد الجيم

وَوَحَّدَهُمْ فِي هُوْدٍ تُرْجِي هَمْزُهُ صَفَا نَفَرٍ مَعَ مُرْجُونَ وَقَدْ حَلَا<sup>(٣)</sup>

قرأ ﴿يَا جُوجَ وَمَا جُوجَ﴾ [الكهف:٩٤] و[الأنبياء:٩٦] بإبدال الهمزة الساكنة ألفًا.

قرأ ﴿يُضْهِونَ﴾ [التوبة:٣٠] بحذف الهمزة وضم الهاء.

قرأ ﴿الَّتِي﴾ [الأحزاب:٤] و[المجادلة:٢] و[الطلاق:٤] بحذف الياء بعد الهمزة، وله في

الهمزة وجهان: ١. تسهيلها مع التوسط أو القصر ﴿الَّتِي﴾.

٢. إبدالها ياء ساكنة مع المد اللازم ﴿الَّتِي﴾. وعلى الإبدال يجوز له في ﴿وَالَّتِي﴾

يَيْسِّنَ [الطلاق:٤]: الإظهار مع سكتة يسيرة بين الياءين والإدغام. ويجوز لمن سهله

وصلاً الوقف بالإبدال مع السكون وبالتسهيل مع الروم<sup>(٤)</sup>.

(١) حرز الأماني بيت رقم ٤٦٠، من تفردات حفص، فتح الوصيد ج ٢ ص ١٦، المزهر ص ١٩٥.

(٢) حرز الأماني بيت رقم ٥٥٣، سراج القارئ لابن القاصح ص ١٧٨، الوافي للقاضي ص ١٩٢.

(٣) حرز الأماني للشاطبي بيت رقم ٧٣٤، فتح الوصيد ج ٢ ص ٢٥٨، المزهر ص ٢٩٢.

(٤) الوافي ٢٨٠، الفتح الرحمان ص ٨٧، قال ابن بالوشة والتسهيل مع التوسط هو المقدم ص ٢٠٣.

وقرأ ﴿بَادِيَاءَ﴾ [هود: ٢٧] بهمزة مفتوحة بدل الياء.

و﴿يَعْلَتِكُمْ﴾ [الحجرات: ١٤] بهمزة ساكنة بعد الياء. ويدها السوسي ألفاً ﴿يَالْتِكُمْ﴾. قرأ بتسهيل الهمزة في لفظ ﴿هَنَانْتُمْ﴾ حيث ورد، مع إثبات الألف بعد الهاء، والمد هنا من باب المد المنفصل، وبما أن الهمزة مسهلة فيجوز للدوري في حرف المد قبلها حال قراءته بتوسط المنفصل التوسط والقصر، أما حال القراءة بقصر المنفصل فيتعين القصر.

يبدل السوسي كل همزة ساكنة سواء كانت فاءً أو عيناً أو لاماً للكلمة يدها حرف

مد من جنس حركة ما قبلها نحو: ﴿يَأْمُرُ﴾، ﴿مُؤْمِنًا﴾، ﴿الرَّأْسُ﴾، ﴿جِئْتِ﴾.

وَيُنْدَلُ لِلْسُّوسِيِّ كُلِّ مُسَكِّنٍ مِّنَ الْهَمْزِ مَدًّا غَيْرَ مَجْزُومٍ أَهْمِلًا<sup>(١)</sup>

وقد استثنى من إبدال الهمز الساكن خمسة أنواع:

١. ما كان سكونه علامة للجزم نحو: ﴿تَسُوهُمُ﴾.

٢. ما كان سكونه علامة للبناء في فعل الأمر نحو: ﴿أُنْبِئْهُمْ﴾.

٣. ما كان همزه أخف من إبداله نحو: ﴿تُعْوِيهِ﴾.

٤. ما كان إبداله يلبسه بغيره في: ﴿وَرَعِيًّا﴾ [مريم: ٧٤].

٥. ما يخرج الإبدال من لغة إلى أخرى في: ﴿مُؤَصَّدَةٌ﴾ [البلد: ٢٠] و[الهمزة: ٨].

(١) حرز الأمانى بيت رقم ٢١٦، الوافي ص ٨٠.

جمعها الشاطبي فقال:

تَسُوُّ وَنَشَأُ سِتُّ وَعَشْرُ يَشَأُ وَمَعَ  
وَهْيِيٌّ وَأَنْبِيئُهُمْ وَبَبِيٌّ بِأَرْبَعِ  
وَتَوْوِيٍّ وَتَوْوِيهِ أَخْفُ بِهِمْزِهِ  
وَمُؤَصَّدَةٌ أَوْ صَدْتُ يُشْبِهُ كُلُّهُ  
وَبَارِئِكُمْ بِالْهَمْزِ حَالَ سُكُونِهِ  
يَهْيِيٌّ وَنَنَسَاَهَا يُنَبِّأُ تَكَمَّلًا  
وَأَرْجِيٌّ مَعًا وَأَقْرَأُ ثَلَاثًا فَحَصْلًا  
وَرَثِيًّا بِتَرْكِ الْهَمْزِ يُشْبِهُ الْاِمْتِلَا  
تَخْيِرُهُ أَهْلُ الْأَدَاءِ مُعَلَّلًا  
وَقَالَ ابْنُ غَلْبُونٍ بِيَاءٍ تَبَدَّلًا<sup>(١)</sup>

الهمزتان من كلمة:

إذا اجتمعت همزتان في أول كلمة، الأولى منها مفتوحة والثانية مفتوحة أو مكسورة فإن أبا عمرو يسهل الهمزة الثانية مع إدخال ألف الفصل بينهما، فيكون النطق بهمزة محققة فألف فهمة مسهلة بين بين.

والإدخال: هو إثبات ألف تفصل بين الهمزتين المتلاصقتين - وتمد بمقدار حركتين -، فالقراءة بالإدخال في قوله تعالى: ﴿ءَأَنْذَرْتَهُمْ﴾ تكون بإثبات ألف بين الهمزة الأولى المحققة والثانية المسهلة ﴿ءَأَنْذَرْتَهُمْ﴾، ﴿أَأَبَيْتُكُمْ﴾.

أما بين المفتوحة والمضمومة فله الوجهان: ١. الإدخال وهو المقدم ٢. عدم الإدخال نحو: ﴿أَأَنْذَرْتَهُمْ﴾ [آل عمران: ١٥]، ﴿أَأَنْزَلَ﴾ [ص: ٨]، ﴿أَأَلْفِي﴾ [القمر: ٢٥].

وقرأ ﴿أَأَبَيْتُكُمْ﴾ [الأعراف: ٨١] [العنكبوت: ٢٩]، و ﴿أَأَبِي﴾ [الأعراف: ١١٣] بالاستفهام مع التسهيل والإدخال.

(١) حرز الأمانى الأبيات من ٢١٧-٢٢١، وانظر الوافي للقاضي ص ٨٢.

روى ﴿ءَأَعْجَمِي﴾ [فصلت: ٤٤] بالإدخال مع التسهيل.

ويمتنع إدخال ألف الفصل بين الهمزتين في ألفاظ هي:

١- ﴿ءَأَمْنُمُ﴾ [الأعراف: ١٢٣، طه: ٧١، الشعراء: ٤٩].

٢- ﴿ءَأَلِهْتُنَا﴾ [الزخرف: ٥٨].

وذلك لاجتماع ثلاث همزات في هذين اللفظين، الأولى همزة الاستفهام والثانية المفتوحة، والثالثة ساكنة أبدلت ألفاً وهي فاء الكلمة.

٣- وفي ﴿أُبَمَّةَ﴾ حيث ورد يسهل الثانية بلا إدخال<sup>(١)</sup>.

وقرأ ﴿ءَأَلْسَحْرُ﴾ [يونس: ٨١] بالاستفهام وفي همزة الوصل وجهان: ١. الإبدال وهو

المقدم ٢. التسهيل مثل ﴿ءَأَلذَّكَرَيْنِ﴾.

**الهمزتان من كلمتين:**

١- إذا التقت همزتا قطع في كلمتين، بأن تكون الأولى منها آخر الكلمة الأولى والثانية

أول الكلمة الثانية، فإن كانتا متفتحتين في الحركة فقرأ أبو عمرو بإسقاط الهمزة الأولى

من كل همزتي قطع التقتا من كلمتين واتفقتا في الشكل نحو: ﴿جَاءَ أَحَدٌ﴾،

﴿أَوْلِيَاءُ أَوْلِيَاكَ﴾، ﴿هَؤُلَاءِ إِنْ﴾.

(١) قال القاضي في الوافي ص ٧٣: ذهب بعض النحاة إلى إبدال الثانية ياءً ولكنه ليس من طريق الشاطبية، فلا يلتفت إليه ولا يقرأ به.

ويجوز له في حرف المد الواقع قبل الهمز الساقط، حال توسط المنفصل التوسط فقط.  
وعلى قصر المنفصل يجوز وجهان: القصر وهو المقدم أو التوسط.  
عملاً بما قدمه ابن الجزري في الطيبة<sup>(١)</sup> فقال:

وَالْمَدُّ أَوْلَىٰ إِن تَغَيَّرَ السَّبَبُ وَيَبْقَى الْأَثَرُ أَوْ فَاقَصُرَ أَحَبُّ

٢- وإن كانتا مختلفتين في الحركة فلها خمس حالات هي:

أ- أن تكون الأولى مفتوحة والثانية مضمومة، ولم يرد إلا في قوله تعالى: ﴿جَاءَ أُمَّةٌ﴾ فيسهل الهمزة الثانية بين الهمزة والواو.

ب- أن تكون الأولى مفتوحة والثانية مكسورة، نحو: ﴿شُهِدَاءَ إِذْ﴾ فيسهل الهمزة الثانية بين الهمزة والياء.

ج- أن تكون الأولى مكسورة والثانية مفتوحة، نحو: ﴿السَّمَاءِ آيَةً﴾ فيبدل الهمزة الثانية ياءً مفتوحة.

د- أن تكون الأولى مضمومة والثانية مفتوحة، نحو: ﴿السُّفَهَاءُ أَلَا﴾ فيبدل الهمزة الثانية واواً مفتوحة.

(١) طيبة النشر بيت ١٧٤ وانظر شرحها للنويري ج ١ ص ٤١٠، والرسالة الغراء للنحاس ص ٥١.  
ورجح الداني في التيسير في باب ذكر الهمزتين من كلمتين التوسط في الحالين وقال الشاطبي  
وَإِنْ حَرْفٌ مَدٌّ قَبْلَ هَمْزٍ مُغَيَّرٍ يَجْزُ قَصْرُهُ وَالْمَدُّ مَا زَالَ أَعْدَلًا  
انظر حرز الأمانى بيت رقم ٢٠٨، وشرحها إبراز المعاني لأبي شامة.

هـ - أن تكون الأولى مضمومة والثانية مكسورة، نحو: ﴿يَشَاءُ إِلَى﴾ ففيها وجهان هما:

١ - إبدال الهمزة الثانية واوًا مكسورة وهو المقدم أداءً.

٢ - تسهيل الهمزة الثانية بين الهمزة والياء.

ولم يقع في القرآن الكريم التقاء همزة مكسورة بعدها همزة مضمومة.

ومحل التسهيل أو الإبدال في ذلك كله الوصل فقط، فإن وقفت على الأولى وابتدأت

بالثانية فلا بد من التحقيق فيهما.

### النقل:

لم ينقل إلا في ﴿عَادًا أَوْلَى﴾ [النجم: ٥٠] فقرأها بنقل ضمة الهمزة إلى اللام قبلها،

وإدغام التنوين في اللام المضمومة ﴿عَادًا أَوْلَى﴾، وإذا وقف على لفظ ﴿عَادًا﴾ فإن

لأبي عمرو ثلاثة أوجه في الابتداء بـ ﴿أَوْلَى﴾ هي:

أ. ﴿أَوْلَى﴾ بهمزة وصلٍ مفتوحةٍ فلامٍ ساكنةٍ فهمزةٍ مضمومةٍ وهو المقدم.

ب. ﴿أَوْلَى﴾ بهمزة وصلٍ مفتوحةٍ فلامٍ مضمومةٍ فواوٍ ساكنةٍ من غير همز.

ج. ﴿أَوْلَى﴾ بلامٍ مضمومةٍ ثم واوٍ مديةٍ، مع التقليل في الأوجه الثلاثة.

## ياءات الإضافة:

وياء الإضافة: هي ياء ثابتة في الرسم زائدة عن أصول الكلمة وتدل على المتكلم تتصل بالاسم والفعل والحرف، وعلامتها جواز حذفها وأن يحل محلها الكاف والهاء، فتقول في ﴿إِنِّي﴾: إِنَّ وَإِنَّ وَإِنَّه، وخلاف القراء فيها دائر بين الفتح والإسكان.

قرأ أبو عمرو بفتح ياء الإضافة الواقعة قبل همزة القطع المفتوحة، نحو: ﴿إِنِّي﴾ أَعْلَمُ أو المكسورة، نحو: ﴿تَوَفِّيقِي إِلَّا﴾ أو قبل همزة الوصل مع لام التعريف، نحو: ﴿عَهْدِي الظَّالِمِينَ﴾ أو بدونها، نحو: ﴿بَعْدِي أَسْمُهُ﴾، إلا فيما استثني. وروى بعضها الآخر بالإسكان كما فيما يلي:

أسكن الياء في كلمة ﴿بَيْتِي﴾ [البقرة: ١٢٥] و[الحج: ٢٦] و[نوح: ٢٨].

و كلمة ﴿وَجْهِي﴾ [آل عمران: ٢٠] و[الأنعام: ٧٩].

وَعَمَّ عَلًا وَجْهِي وَبَيْتِي بَنُوحَ عَنْ لَوِيَّ وَسِوَاهُ عُدَّ أَصْلًا لِيُحْفَلًا<sup>(١)</sup>

أسكن الياء من كلمة ﴿مَعِي﴾ حيث وقعت، إلا إذا وقع بعدها همز فتفتح.

وياء ﴿لِي﴾ في [إبراهيم: ٢٢] و[طه: ١٨] و[النمل: ٢٠] و[ص: ٢٣، ٦٩] و[الكافرون: ٦].

(١) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٤١٤، الوافي لعبدالفتاح القاضي ص ١٥٨.

وَمَعَ شُرَكَاءِي مِنْ وَّرَائِي دَوَّنُوا      وَلِي دِينَ عَن هَادٍ بِخُلْفٍ لَهُ الْحَلَا<sup>(١)</sup>  
 وَلِي نَعَجَةٌ مَا كَانَ لِي اثْنَيْنِ مَعَ مَعِي      تَمَانٍ عَلًّا وَالظُّلَّةُ الثَّانِ عَن جِلَا<sup>(٢)</sup>  
 وَفَتَحَ وَلِي فِيهَا لَوْرَشٍ وَحَفْصِهِمْ      وَمَالِي فِي يَسٍ سَكَّنَ فَتَكْمَلَا<sup>(٣)</sup>

### ياءات الزوائد:

والياء الزائدة: هي المتطرفة المحذوفة رسماً للتخفيف، واختلف القراء في إثباتها وحذفها، وسميت زائدة لأنها محذوفة في رسم المصحف.

وقد أثبتتها في عدد من الألفاظ وصلًا فقط نحو: ﴿الِدَّاعِ إِذَا دَعَانِ﴾ [البقرة: ١٨٦].

وروى ﴿يَعْبَادِي لَا خَوْفٌ عَلَيْكُمْ﴾ [الزخرف: ٦٨] بإثبات الياء ساكنة وصلًا ووقفًا، فهي ثابتة في المصحف البصري محذوفة في المصحف الكوفي.

وَمَعَ تُوْمُنُوا لِي يُؤْمِنُوا بِي جَاوِيَا      عِبَادِي صِفْ وَالْحُدْفُ عَن شَاكِرِ

### الوقف على مرسوم الخط:

وقف أبو عمرو بالهاء على كل تاء تأنيث رسمت تاء مفتوحة في آخر الأسماء.

- (١) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٤١٥، سراج القارئ لابن القاصح ص ١٣٢.
- (٢) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٤١٧، فتح الوصيد للسخاوي ج ١ ص ٥٩٦.
- (٣) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٤١٩، فتح الوصيد للسخاوي ج ١ ص ٥٩٨.
- (٤) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٤١٨، الوافي لعبدالفتاح القاضي ص ١٥٨.



نحو ﴿رَحِمْتَ رَبِّكَ﴾ [الزخرف: ٣٢] يقف عليها ﴿رَحْمَهُ﴾، ﴿إِنَّ شَجَرَتَ﴾  
[الدخان: ٤٣] وقف عليها ﴿شَجَرَهُ﴾.

إِذَا كُتِبَتْ بِالتَّاءِ هَاءٌ مُؤَنَّثَةٌ فَبِالْهَاءِ قِفْ حَقَّارِصِي وَمُعَوَّلًا<sup>(١)</sup>

ملاحظة: استثنى ست كلمات فيقف عليها بالتاء وهي: ﴿مَرَضَاتٍ﴾ حيث وقعت،  
و﴿يَتَأَبَّتْ﴾ حيث وقعت، و﴿هَيْبَاتٍ﴾ [المؤمنون: ٣٦] معًا، و﴿ذَاتَ بَهْجَةٍ﴾ [النمل: ٦٠]،  
و﴿وَلَاتَ حِينَ﴾ [ص: ٣]، ﴿أَلَّتْ﴾ [النجم: ١٩].

ووقف على الياء من ﴿وَكَايِنٍ﴾ حيث وقع اختبارًا<sup>(٢)</sup>.

ووقف في ﴿وَيَكَارِبٌ﴾ [القصص: ٨٢] على الكاف ﴿وَيْكَ﴾ ويجوز البدء ب﴿أَنَّ﴾  
وكذلك في ﴿وَيَكَاَنُهُرٌ﴾ ﴿وَيْكَ﴾ ويجوز البدء ب﴿أَنَّهُرٌ﴾<sup>(٣)</sup>.

ووقف بالألف في ﴿يَتَأَيُّهَا﴾ [النور: ٣١] و[الزخرف: ٤٩] و[الرحمن: ٣١].

كما يوجد في القرآن الكريم عدد من الألفاظ رواها أبو عمرو بكيفية تخالف حفصًا،  
ولا تندرج ضمن مباحث أصول القراءة، وقد تكرر ورودها، أذكرها هنا كي يتنبه لها،  
وهذه الألفاظ هي:

(١) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٣٧٨، الوافي للقاضي ص ١٤٩.

(٢) ووجه الوقف على الياء أن أصل الكلمة (أَيٌّ) بتنوين ثم دخل عليها الكاف للتشبيه فهي منونة مجرورة  
مثل كعلٍ، فوقف أبو عمرو على أي بحذف التنوين؛ لأن التنوين يحذف وقفًا، وإنما كتبت في المصحف  
نونا على لفظ الوصل، انظر الوافي للقاضي ص ١٥٠.

(٣) انظر الوافي للقاضي ص ١٥١.

- إسكان الهاء من لفظ ﴿ وَهَوَ، فَهَوَ، لَهَوَ ﴾ و ﴿ وَهَى، فَهَى، لَهَى ﴾.
- روى ﴿ خُطَوَاتٍ ﴾ بسكون الطاء حيث وقعت.
- وَحَيْثُ أَتَى خُطَوَاتُ الطَّاءِ سَاكِنٌ وَقُلْ ضَمُّهُ عَن زَاهِدٍ كَيْفَ رَتَّلَا<sup>(١)</sup>
- روى ﴿ يَنْبُئِي ﴾ حيث وقع بكسر الياء.
- وَفِي ضَمِّ مَجْرَاهَا سِوَاهُمْ وَفَتَحُ يَا بَنِي هُنَا نَصُّ وَفِي الْكُلِّ عُوْلَا<sup>(٢)</sup>
- روى ﴿ تَذَكَّرُونَ ﴾ حيث وقع بتشديد الذال.
- وَتَذَكَّرُونَ الْغَيْبَ زِدْ قَبْلَ تَائِهِ كَرِيماً وَخِفْتُ الذَّالِ كَمْ شَرَفًا عَالَا<sup>(٣)</sup>
- كسر السين من ﴿ يَحْسِبُ ﴾ إذا كان فعلاً مضارعاً، سواء ابتدئ بالتاء أم بالياء،  
وسواء اتصل به ضمير أم لا.
- ضم الساكن الأول من كل ساكنين التقياً في كلمتين إذا كان أول الكلمة الثانية  
همزة وصل يبتدأ بها مضمومة وكان الساكن الأول (قُلْ) و (أَوْ)، نحو:
- ﴿ قُلْ أَدْعُوا اللَّهَ أَوْ ادْعُوا الرَّحْمَنَ ﴾ [الإسراء: ١١٠]، ويكسر الأول فيما عدا ذلك.

(١) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٤٩٤، سراج القارئ ص ١٥٩، الوافي للقاضي ص ١٧٦.

(٢) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٧٥٧، سراج القارئ ابن القاصح ص ٢٤٩، الوافي ص ٢٣٧.

(٣) حرز الأمانى بيت رقم ٦٨١، سراج القارئ ابن القاصح ص ٢٢١، الوافي للقاضي ص ٢٢١.

لأبي عمرو الإسكان وللدوري وجه ثان هو الاختلاس وهو المقدم في نحو: ﴿بَارِئِكُمْ﴾، ﴿بَارِئِكُمْ﴾ [البقرة: ٥٤]، ﴿يَأْمُرُكُمْ﴾ [البقرة: ٦٧]، ﴿يَنْصُرُكُمْ﴾ [آل عمران: ١٦٠]، ﴿يُشْعِرُكُمْ﴾ [الأنعام: ١٠٩]، ﴿يَأْمُرُهُمْ﴾ [الأعراف: ١٥٧]، ﴿تَأْمُرُهُمْ﴾ [الطور: ٣٢]<sup>(١)</sup>.

والاختلاس: هو النطق بمعظم الحركة ويقدر بثلاثها، ويكون بالإسراع حال النطق بالحركة حتى يذهب شيء منها ويقدر بثلاثها.

### تنبيه

رَجَّحْتُ للسوسي بين السورتين المتتاليتين، وجه السكت بلا بسملة وعليه فإن.

نهاية سورة الرعد لا تدغم بالبسملة (عَلَّمَ الْكِتَابِ ﴿٤٣﴾ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الرَّ)، ولكن لو قرأنا بوجه وصل الجميع مع البسملة فإننا ندغمها.

نهاية سورة إبراهيم لا تدغم بالبسملة (أُولُوا الْأَلْبَابِ ﴿٥٢﴾ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الرَّ)، ولكن لو قرأنا بوجه وصل الجميع مع البسملة فإننا ندغمها.

نهاية سورة القدر لا تدغم بأول البينة (مَطَّلَعِ الْفَجْرِ ﴿٥٠﴾ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ لَمْ يَكُنْ)، ولكن لو قرأنا بوجه وصل الجميع بلا بسملة فإننا ندغمها.

نهاية سورة طه (أَهْتَدَى) فيها التقليل وصلاً ووقفاً، ولكن لو قرأنا بوجه وصل الجميع بلا بسملة فإننا نحذف الألف ولا نقللها.

(١) وعلى وجه الإسكان تم ضبط المصحف طباعة السودان ومجمع الملك فهد فجعلوه المقدم، وقال ابن بالوشة والاختلاس هو المقدم انظر المقدم أداءً ص ١٩٦، وقال ابن القاصح ص ٢١٩: والاختلاس هي الرواية الجيدة المختارة، والسوسي يبدل الهمزة في بعضها كما في الفرش.



## (١) سورة الفاتحة

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة أبي عمرو
٤، ٣	الرَّحِيمِ مَلِكٍ	السوسي: إدغام الميم في الميم (مثلين كبير) ويجوز في حرف المد ثلاثة العارض للإدغام ١. القصر ٢. التوسط ٣. الإشباع	الرَّحِيمِ مَلِكٍ
٤	مَلِكٍ	دون ألف	مَلِكٍ

## (٢) سورة البقرة

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة أبي عمرو
٢	فِيهِ هُدًى	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	فِيهِ هُدًى
٣	يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا مدية	يُؤْمِنُونَ
٤	يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا مدية	يُؤْمِنُونَ
٦	ءَأَنْذَرْتَهُمْ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَنْذَرْتَهُمْ
٦	يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا مدية	يُؤْمِنُونَ
٧	أَبْصَرِهِمْ	إمالة فتحة الصاد والألف	أَبْصَرِهِمْ
٨	النَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ
٨	بِمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا مدية	بِمُؤْمِنِينَ
٩	تُخَذِعُونَ	ضم الياء وفتح الخاء وألف بعدها وكسر الدال	تُخَذِعُونَ
١٠	يَكْذِبُونَ	ضم الياء وفتح الكاف وتشديد الذال	يَكْذِبُونَ
١١	قِيلَ لَهُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	قِيلَ لَهُمْ
١٣	قِيلَ لَهُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	قِيلَ لَهُمْ

أَنْوَمِنُ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا مدية	أَنْوَمِنُ	١٣
السُّفَهَاءُ وَلَا	إبدال الهمزة الثانية واوًا مفتوحة	السُّفَهَاءُ الْآ	١٣
بِالْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	بِالْكَافِرِينَ	١٩
لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ	السوسي: إدغام الباء في الباء	لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ	٢٠
وَأَبْصَرِهِمْ	إمالة فتحة الصاد والألف	وَأَبْصَرِهِمْ	٢٠
خَلَقَكُمْ	السوسي: إدغام القاف في الكاف	خَلَقَكُمْ	٢١
جَعَلَ لَكُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	جَعَلَ لَكُمْ	٢٢
فَاتُوا	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	فَاتُوا	٢٣
لِلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَافِرِينَ	٢٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٢٩
قَالَ رَبُّكَ	السوسي: إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبُّكَ	٣٠
وَنَحْنُ نُسَبِّحُ	السوسي: إدغام النون في النون بغنة	وَنَحْنُ نُسَبِّحُ	٣٠
لَكَ قَالَ	السوسي: إدغام الكاف في القاف	لَكَ قَالَ	٣٠
إِنِّي أَعْلَمُ	فتح الياء وصلًا	إِنِّي أَعْلَمُ	٣٠
أَعْلَمُ مَا	السوسي: إدغام الميم في الميم بغنة	أَعْلَمُ مَا	٣٠
هَتُّوْلَا إِنْ	إسقاط الهمزة الأولى وصلًا، وفي المد وجهان	هَتُّوْلَا إِنْ	٣١
إِنِّي أَعْلَمُ	فتح الياء وصلًا	إِنِّي أَعْلَمُ	٣٣
وَأَعْلَمُ مَا	السوسي: إدغام الميم في الميم	وَأَعْلَمُ مَا	٣٣
الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ	٣٤
حَيْثُ شِئْتُمَا	السوسي: إدغام التاء في الشين وإبدال الهمزة ياءً	حَيْثُ شِئْتُمَا	٣٥

ءَادَمٌ مِّن	السوسي: إدغام الميم في الميم	ءَادَمٌ مِّن	٣٧
إِنَّهُ هُوَ	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	إِنَّهُ هُوَ	٣٧
يَأْتِيَنَّكُمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِيَنَّكُمْ	٣٨
الْبَارِ	إمالة فتحة النون والألف	الْبَارِ	٣٩
أَتَأْمُرُونَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	أَتَأْمُرُونَ	٤٤
تُقْبَلُ	بالتاء بدل الياء	يُقْبَلُ	٤٨
يُؤْخَذُ	السوسي: إبدال الهمزة واواً	يُؤْخَذُ	٤٨
وَيَسْتَحْيُونَ نِسَاءَكُمْ	السوسي: إدغام النون في النون	وَيَسْتَحْيُونَ نِسَاءَكُمْ	٤٩
وَعَدْنَا	حذف الألف	وَأَعَدْنَا	٥١
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٥١
أَتَّخَذْتُمْ	إدغام الذال في التاء	أَتَّخَذْتُمْ	٥١
بَعْدَ ذَلِكَ	السوسي: إدغام الدال في الذال	بَعْدَ ذَلِكَ	٥٢
مُوسَى	بالتقليل وفقاً	مُوسَى	٥٣
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٥٤
بَارِئِكُمْ بَارِئِكُمْ	إسكان الهمزة (الموضعين) وللدوري وجه ثانٍ هو اختلاس الكسرة	بَارِئِكُمْ	٥٤
إِنَّهُ هُوَ	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	إِنَّهُ هُوَ	٥٤
يَنْمُوسَى	بالتقليل	يَنْمُوسَى	٥٥
نُؤْمِنُ لَكَ	السوسي: إبدال الهمزة واواً وإدغام النون في اللام بلا غنة	نُؤْمِنُ لَكَ	٥٥

نَرَى نَرَى اللَّهَ	وقفاً : إمالة فتحة الراء والألف وللسوسي وصلًا : ١ . الفتح وهو المقدم ٢ . الإمالة مع تفخيم لام لفظ الجلالة ٣ . الإمالة مع ترقيق لام لفظ الجلالة	نَرَى اللَّهَ	٥٥
وَأَسْلَوِي	بالتقليل	وَأَسْلَوِي	٥٧
حَيْثُ شَيْئٌ	السوسي : إدغام الثاء في الشين وإبدال الهمزة ياءً	حَيْثُ شَيْئٌ	٥٨
نَغْفِرْ لَكُمْ	إدغام الراء في اللام وللدوري وجهٌ ثانٍ هو الإظهار	نَغْفِرْ لَكُمْ	٥٨
قِيلَ لَهُمْ	السوسي : إدغام اللام في اللام	قِيلَ لَهُمْ	٥٩
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٦٠
يَنْمُوسَى	بالتقليل	يَنْمُوسَى	٦١
عَلَيْهِمُ الذِّلَّةُ	كسر الميم وصلًا	عَلَيْهِمُ الذِّلَّةُ	٦١
وَأَلْنَصِرِي	إمالة فتحة الراء والألف	وَأَلْنَصِرِي	٦٢
بَعْدَ ذَلِكَ	السوسي : إدغام الدال في الذال	بَعْدَ ذَلِكَ	٦٤
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٦٧
يَأْمُرُكُمْ يَأْمُرُكُمْ يَأْمُرُكُمْ	الدوري : وجهان ١ . إسكان الراء ٢ . اختلاس ضمة الراء السوسي : إبدال الهمزة الفأ وإسكان الراء	يَأْمُرُكُمْ	٦٧
هُزُوا	إبدال الواو همزة	هُزُوا	٦٧
تُؤْمَرُونَ	السوسي : إبدال الهمزة واوًا	تُؤْمَرُونَ	٦٨
جِئَتْ	السوسي : إبدال الهمزة ياءً	جِئَتْ	٧١



فَادَارَاتُمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	فَادَارَاتُمْ	٧٢
الْمَوْتِي	بالتقليل	الْمَوْتِي	٧٣
بَعْدَ ذَلِكَ	السوسي: إدغام الدال في الذال	بَعْدَ ذَلِكَ	٧٤
فَهَيَّ	إسكان الهاء	فَهَيَّ	٧٤
يُؤْمِنُوا	السوسي: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُوا	٧٥
يَعْلَمُ مَا	السوسي: إدغام الميم في الميم بغنة	يَعْلَمُ مَا	٧٧
الْكَتَبَ بِأَيْدِيهِمْ	السوسي: إدغام الباء في الباء	الْكَتَبَ بِأَيْدِيهِمْ	٧٩
أَتَّخَذْتُمْ	إدغام الذال في التاء	أَتَّخَذْتُمْ	٨٠
النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	٨١
إِسْرَائِيلَ لَا	السوسي: إدغام اللام في اللام	إِسْرَائِيلَ لَا	٨٣
الْقُرْبَى	بالتقليل	الْقُرْبَى	٨٣
لِلنَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٨٣
الزَّكَاةَ ثُمَّ	السوسي: وجهان ١. إدغام التاء في التاء ، وهو المقدم ٢. الإظهار ( كحفص )	الزَّكَاةَ ثُمَّ	٨٣
دِيرِكُمْ	إمالة فتحة الياء والألف	دِيرِكُمْ	٨٤
دِيرِهِمْ	إمالة فتحة الياء والألف	دِيرِهِمْ	٨٥
تَظْهَرُونَ	تشديد الظاء	تَظْهَرُونَ	٨٥
يَاتُوكُمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	يَاتُوكُمْ	٨٥
أَسْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَسْرَى	٨٥

تَفْدُوهُمْ	فتح التاء وإسكان الفاء وحذف الألف	تُفْدُوهُمْ	٨٥
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوْ	٨٥
أَفْتُمُونَنَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	أَفْتُمُونَنَ	٨٥
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	٨٥
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	٨٦
مُوسَى	بالتقليل وقفًا	مُوسَى	٨٧
عِيسَى	بالتقليل وقفًا	عِيسَى	٨٧
يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	٨٨
الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ	٨٩
بِسْمَا	السوسي: إبدال الهمزة ياءً	بِسْمَا	٩٠
يُنزِلَ	إسكان النون وتخفيف الزاي مع الإخفاء	يُنزِلَ	٩٠
وَالْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	وَالْكَافِرِينَ	٩٠
قِيلَ لَهُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	قِيلَ لَهُمْ	٩١
نُومِنُ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	نُومِنُ	٩١
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوْ	٩١
مُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ	٩١
وَلَقَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَاءَكُمْ	٩٢
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٩٢
بِالْيَمِينِ ثُمَّ	السوسي: إدغام التاء في التاء	بِالْيَمِينِ ثُمَّ	٩٢
أَخَذْتُمْ	إدغام الذال في التاء	أَخَذْتُمْ	٩٢
قُلُوبِهِمُ الْعَجَلَ	كسر الميم وصلًا	قُلُوبِهِمُ الْعَجَلَ	٩٣

بِسْمَا	السوسي: إبدال الهمزة ياءً	بِسْمَا	٩٣
يَأْمُرْكُم يَأْمُرْكُم يَأْمُرْكُم	الدوري: وجهان ١. إسكان الراء ٢. اختلاس ضمة الراء السوسي: إبدال الهمزة ألفاً وإسكان الراء	يَأْمُرْكُم	٩٣
مُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ	٩٣
الْهَاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	الْهَاسِ	٩٤
الْهَاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	الْهَاسِ	٩٦
وَبَشَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَبَشَرَى	٩٧
لِلْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	لِلْمُؤْمِنِينَ	٩٧
لِلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَافِرِينَ	٩٨
يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	١٠٠
أَشْرَنَهُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَشْرَنَهُ	١٠٢
وَلَيْسَ	السوسي: إبدال الهمزة ياءً	وَلَيْسَ	١٠٢
وَلِلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	وَلِلْكَافِرِينَ	١٠٤
يُنزَلُ	إسكان النون مخففة وتخفيف الزاي	يُنزَلُ	١٠٥
الْعَظِيمِ مَا	السوسي: إدغام الميم في الميم	الْعَظِيمِ مَا	+١٠٥ ١٠٦
نَنسَاهَا	فتح النون الأولى والسين وهمزة ساكنة قبل الهاء دون إبدال	نُنْسَاهَا	١٠٦
نَاتِ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	نَاتِ	١٠٦
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	١٠٨
فَقَدَ ضَلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَدَ ضَلَّ	١٠٨

١٠٩	تَبَيَّنَ لَهُمْ	السوسي: إدغام النون في اللام	تَبَيَّنَ لَهُمْ
١٠٩	يَأْتِي	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِي
١١١	نَصْرِي	إمالة فتحة الراء والألف	نَصْرِي
١١٢	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
١١٣	النَّصْرِي	إمالة فتحة الراء والألف ( الموضعين )	النَّصْرِي
١١٣	كَذَلِكَ قَالَ	السوسي: إدغام الكاف في القاف	كَذَلِكَ قَالَ
١١٣	تَحْكُمَ بَيْنَهُمْ	السوسي: إسكان الميم وإخفاؤها وصلأً	تَحْكُمَ بَيْنَهُمْ
١١٤	أَظْلَمَ مِمَّنْ	السوسي: إدغام الميم في الميم	أَظْلَمَ مِمَّنْ
١١٤	الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا
١١٧	يَقُولُ لَهُ	السوسي: إدغام اللام في اللام	يَقُولُ لَهُ
١١٨	تَأْتِينَا	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	تَأْتِينَا
١١٨	كَذَلِكَ قَالَ	السوسي: إدغام الكاف في القاف	كَذَلِكَ قَالَ
١٢٠	النَّصْرِي	إمالة فتحة الراء والألف	النَّصْرِي
١٢٠	اللَّهُ هُوَ	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	اللَّهُ هُوَ
١٢٠	الْعِلْمَ مَا	السوسي: إدغام الميم في الميم	الْعِلْمَ مَا
١٢١	يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ
١٢٤	لِلنَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ
١٢٤	قَالَ لَا	السوسي: إدغام اللام في اللام	قَالَ لَا
١٢٤	عَهْدِي	فتح الياء وصلأً	عَهْدِي
١٢٥	وَإِذْ جَعَلْنَا	إدغام الذال في الجيم	وَإِذْ جَعَلْنَا
١٢٥	إِبْرَاهِيمَ مُصَلًّى	السوسي: إدغام الميم في الميم	إِبْرَاهِيمَ مُصَلًّى

لِّلنَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	لِّلنَّاسِ	١٢٥
بَيْتِي	إسكان الياء	بَيْتِي	١٢٥
أَلنَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلنَّارِ	١٢٦
وَبَيْسَ	السوسي: إبدال همزة ياء	وَبَيْسَ	١٢٦
وَأَسْمَعِيلُ رَبَّنَا	السوسي: إدغام اللام في الراء	وَأَسْمَعِيلُ رَبَّنَا	١٢٧
وَأَرْنَا وَأَرْنَا	الدوري: اختلاس كسرة الراء السوسي: إسكان الراء مع تفخيمها	وَأَرْنَا	١٢٨
أَلدُّنْيَا	بالتقليل	أَلدُّنْيَا	١٣٠
قَالَ لَهُ	السوسي: إدغام اللام في اللام	قَالَ لَهُ	١٣١
شُهَدَاءَ إِذْ	تسهيل همزة الثانية وصلًا	شُهَدَاءَ إِذْ	١٣٣
قَالَ لَبْنِيهِ	السوسي: إدغام اللام في اللام	قَالَ لَبْنِيهِ	١٣٣
وَوَحْنُ لَهُ	السوسي: إدغام النون في اللام	وَوَحْنُ لَهُ	١٣٣
نَصْرِي	إمالة فتحة الراء والألف	نَصْرِي	١٣٥
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	١٣٦
وَعِيسَى	بالتقليل	وَعِيسَى	١٣٦
وَوَحْنُ لَهُ	السوسي: إدغام النون في اللام	وَوَحْنُ لَهُ	١٣٦
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٣٧
وَوَحْنُ لَهُ	السوسي: إدغام النون في اللام	وَوَحْنُ لَهُ	١٣٨
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٣٩
وَوَحْنُ لَهُ	السوسي: إدغام النون في اللام	وَوَحْنُ لَهُ	١٣٩

أَمْرٌ يَقُولُونَ	بالياء بدل التاء	أَمْرٌ تَقُولُونَ	١٤٠
نَصْرِي	إمالة فتحة الراء والألف	نَصْرَى	١٤٠
ءَأَنْتُمْ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَنْتُمْ	١٤٠
أَظْلَمَ مِمَّنْ	السوسي: إدغام الميم في الميم	أَظْلَمُ مِمَّنْ	١٤٠
الْبَاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	الْبَاسِ	١٤٢
قَبْلَتِهِمُ الَّتِي	كسر الميم وصلًا	قَبْلَتِهِمُ الَّتِي	١٤٢
يَشَاءُ وَإِلَى يَشَاءُ إِلَى	وجهان: ١. إبدال الهمزة الثانية وأوا مكسورة وهو المقدم ٢. تسهيلها بين الهمزة والياء	يَشَاءُ إِلَى	١٤٢
الْبَاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	الْبَاسِ	١٤٣
لِتَعْلَمَ مَنْ	السوسي: إدغام الميم في الميم	لِتَعْلَمَ مَنْ	١٤٣
بِالْبَاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	بِالْبَاسِ	١٤٣
لِرَوْفٍ	حذف الواو	لِرَوْفٍ	١٤٣
نَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	نَرَى	١٤٤
فَلَنَوَلِّينَاكَ قِبْلَةً	السوسي: إدغام الكاف في القاف	فَلَنَوَلِّينَاكَ قِبْلَةً	١٤٤
الَّذِينَ يَكْتُبُونَ بِكُلِّ	السوسي: إدغام الباء في الباء	الَّذِينَ يَكْتُبُونَ بِكُلِّ	١٤٥
يَاتِ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	يَاتِ	١٤٨
يَعْمَلُونَ	بالياء بدل التاء	يَعْمَلُونَ	١٤٩
لِلْبَاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	لِلْبَاسِ	١٥٠
لِلْبَاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	لِلْبَاسِ	١٥٩
وَالْبَاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	وَالْبَاسِ	١٦١
وَالنَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	وَالنَّهَارِ	١٦٤

الْبَاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	الْبَاسِ	١٦٥
يَرَى	وقفًا: إمالة فتحة الراء والألف وللسوسي وصلًا وجهان: ١. الفتح ٢. الإمالة	يَرَى	١٦٥
إِذْ تَبَرَّأَ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَبَرَّأَ	١٦٦
بِهِمُ الْأَسْبَابُ	كسر الميم	بِهِمُ الْأَسْبَابُ	١٦٦
يُرِيهِمُ اللَّهُ	كسر الميم وترقيق لام لفظ الجلالة	يُرِيهِمُ اللَّهُ	١٦٧
النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	١٦٧
خُطُوتٍ	إسكان الطاء مع القلقلة	خُطُوتٍ	١٦٨
يَأْمُرُكُمْ يَأْمُرُكُمْ يَأْمُرُكُمْ	الدوري: وجهان ١. إسكان الراء ٢. اختلاس ضمة الراء السوسي: إبدال الهمزة ألفًا وإسكان الراء	يَأْمُرُكُمْ	١٦٩
قِيلَ لَهُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	قِيلَ لَهُمْ	١٧٠
يَأْكُلُونَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	يَأْكُلُونَ	١٧٤
وَالْعَذَابِ بِالْمَغْفِرَةِ	السوسي: إدغام الباء في الباء	وَالْعَذَابِ بِالْمَغْفِرَةِ	١٧٥
النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	١٧٥
الْكِتَابِ بِالْحَقِّ	السوسي: إدغام الباء في الباء	الْكِتَابِ بِالْحَقِّ	١٧٦
لَيْسَ الْبِرُّ	ضم الراء	لَيْسَ الْبِرُّ	١٧٧
الْقُرْبَى	بالتقليل	الْقُرْبَى	١٧٧
الْبِئْسَاءِ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	الْبِئْسَاءِ	١٧٧

أَلْبَاسِ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	أَلْبَاسِ	١٧٧
أَلْقَتَلِي	بالتقليل وقفاً	أَلْقَتَلِي	١٧٨
وَأَلْأَثِي	بالتقليل	وَأَلْأَثِي	١٧٨
بِأَلْأَثِي	بالتقليل	بِأَلْأَثِي	١٧٨
طَعَامُ مَسْكِينِ	السوسي: إدغام الميم في الميم	طَعَامُ مَسْكِينِ	١٨٤
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	١٨٤
شَهْرُ رَمَضَانَ	السوسي: إدغام الراء في الراء	شَهْرُ رَمَضَانَ	١٨٥
لِلنَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	١٨٥
أَلدَّاعِ دَعَانِ	إثبات الياء وصلًا	أَلدَّاعِ دَعَانِ	١٨٦
وَلْيُؤْمِنُوا	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	وَلْيُؤْمِنُوا	١٨٦
يَتَّبِعَنَّ لَكُمْ	السوسي: إدغام النون في اللام	يَتَّبِعَنَّ لَكُمْ	١٨٧
أَلْمَسْجِدِ تِلْكَ	السوسي: إدغام الدال في التاء	أَلْمَسْجِدِ تِلْكَ	١٨٧
لِلنَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	١٨٧
تَأْكُلُوا	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	تَأْكُلُوا	١٨٨
لِتَأْكُلُوا	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	لِتَأْكُلُوا	١٨٨
أَلنَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	أَلنَّاسِ	١٨٨
لِلنَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	١٨٩
تَأْتُوا	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	تَأْتُوا	١٨٩
وَأْتُوا	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	وَأْتُوا	١٨٩
حَيْثُ تَقِفْتُمُوهُمْ	السوسي: إدغام التاء في التاء	حَيْثُ تَقِفْتُمُوهُمْ	١٩١



أَلْكَفْرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	أَلْكَفْرِينَ	١٩١
رَأْسِه	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	رَأْسِه	١٩٦
فَلَا رَفَتْ	تنوين ضم مع الإدغام	فَلَا رَفَتْ	١٩٧
وَلَا فُسُوقٌ	تنوين ضم مع الإدغام	وَلَا فُسُوقٌ	١٩٧
أَلْتَقَوِي	بالتقليل	أَلْتَقَوِي	١٩٧
وَأَتَّقُونِـه	إثبات الياء وصلأ	وَأَتَّقُونِ	١٩٧
مَنْسِكِكُمْ	السوسي: إدغام الكاف في الكاف	مَنْسِكِكُمْ	٢٠٠
أَلْنَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	أَلْنَّاسِ	٢٠٠
يَقُولُ رَبَّنَا	السوسي: إدغام اللام في الراء	يَقُولُ رَبَّنَا	٢٠٠
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	٢٠٠
يَقُولُ رَبَّنَا	السوسي: إدغام اللام في الراء	يَقُولُ رَبَّنَا	٢٠١
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	٢٠١
أَلْبَارِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلْبَارِ	٢٠١
أَلْنَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	أَلْنَّاسِ	٢٠٤
يُعْجِبُكَ قَوْلُهُـ	السوسي: إدغام الكاف في القاف	يُعْجِبُكَ قَوْلُهُـ	٢٠٤
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	٢٠٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٢٠٤
قِيلَ لَهُ	السوسي: إدغام اللام في اللام	قِيلَ لَهُ	٢٠٦
وَلَيْسَـ	السوسي: إبدال الهمزة ياءً	وَلَيْسَـ	٢٠٦
أَلْنَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	أَلْنَّاسِ	٢٠٧
رُؤْفٌ	حذف الواو	رُؤْفٌ	٢٠٧

خُطُوتِ	إسكان الطاء مع القلقة	خُطُوتِ	٢٠٨
يَأْتِيَهُمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِيَهُمْ	٢١٠
زَيْنَ لِلَّذِينَ	السوسي: إدغام النون في اللام	زَيْنَ لِلَّذِينَ	٢١٢
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	٢١٢
أَلْكَتَبَ بِالْحَقِّ	السوسي: إدغام الباء في الباء	أَلْكَتَبَ بِالْحَقِّ	٢١٣
لِيَحْكُمَ بَيْنَ	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء	لِيَحْكُمَ بَيْنَ	٢١٣
الِنَاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	الِنَاسِ	٢١٣
أَخْتَلَفَ فِيهِ	السوسي: إدغام الفاء في الفاء	أَخْتَلَفَ فِيهِ	٢١٣
يَشَاءُ وَلِي يَشَاءُ إِلَيَّ	وجهان: ١. إبدال الهمزة الثانية واواً مكسورة وهو المقدم ٢. تسهيلها بين الهمزة والياء	يَشَاءُ إِلَيَّ	٢١٣
يَأْتِكُمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِكُمْ	٢١٤
أَلْبَاسَاءُ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	أَلْبَاسَاءُ	٢١٤
وَهُوَ	إسكان الهاء (٣ مواضع)	وَهُوَ	٢١٦
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٢١٧
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	٢١٧
الِنَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	الِنَّارِ	٢١٧
رَحْمَهُ	بالهاء وفقاً	رَحْمَتَ	٢١٨
لِلِنَاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	لِلِنَاسِ	٢١٩
أَلْعَفْوُ	ضم الواو	أَلْعَفْوُ	٢١٩
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	٢٢٠

يُؤْمِنٌ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنٌ	٢٢١
مُؤْمِنَةٌ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنَةٌ	٢٢١
يُؤْمِنُوا	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُوا	٢٢١
مُؤْمِنٌ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنٌ	٢٢١
النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	٢٢١
للنَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	للنَّاسِ	٢٢١
فَاتُوهُبْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	فَاتُوهُبْ	٢٢٢
الْمُتَطَهِّرِينَ	السوسي: إدغام النون في النون	الْمُتَطَهِّرِينَ	+٢٢٢
نِسَاؤُكُمْ		نِسَاؤُكُمْ	٢٢٣
فَاتُوا	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	فَاتُوا	٢٢٣
أَنْيَ	الدوري: بالتقليل	أَنْيَ	٢٢٣
شَيْتُمْ	السوسي: إبدال الهمزة ياءً	شَيْتُمْ	٢٢٣
الْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ	٢٢٣
النَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ	٢٢٤
يُؤْلُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْلُونَ	٢٢٦
يُؤْمِنٌ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنٌ	٢٢٨
تَأْخُذُوا	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	تَأْخُذُوا	٢٢٩
فَقَدَ ظَلَمَ	إدغام الدال في الظاء	فَقَدَ ظَلَمَ	٢٣١
هُزُّوْا	إبدال الواو همزة وللسوسي إدغام الهاء في الهاء	أَللَّهُ هُزُّوْا	٢٣١
أَللَّهُ هُزُّوْا			
نِعْمَهُ	بالهاء وقفًا	نِعْمَتَ	٢٣١

يُؤْمِنُ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُ	٢٣٢
تُضَارُّ	ضم الراء	تُضَارُّ	٢٣٣
أَلِنَسَاءِ يَوَّ	إبدال الهمزة الثانية ياءً خالصة مفتوحة	أَلِنَسَاءِ أَوْ	٢٣٥
أَلِنِكَاحِ حَتَّى	السوسي: إدغام الحاء في الحاء	أَلِنِكَاحِ حَتَّى	٢٣٥
يَعْلَمُ مَا	السوسي: إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	٢٣٥
قَدَّرُهُ	إسكان الدال مع القلقلة (الموضعين)	قَدَّرُهُ	٢٣٦
لِلتَّقْوَى	بالتقليل	لِلتَّقْوَى	٢٣٧
أَلْوَسْطَى	بالتقليل	أَلْوَسْطَى	٢٣٨
دِيرِهِمْ	إمالة فتحة الياء والألف	دِيرِهِمْ	٢٤٣
فَقَالَ لَهُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	فَقَالَ لَهُمْ	٢٤٣
أَلنَّاسِ	الدوري: إمالة النون والألف (الموضعين)	أَلنَّاسِ	٢٤٣
فِيضَعِفُهُ	ضم الفاء الثانية	فِيضَعِفُهُ	٢٤٥
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٢٤٦
دِيرِنَا	إمالة فتحة الياء والألف	دِيرِنَا	٢٤٦
عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ	كسر الميم وصلًا	عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ	٢٤٦
وَقَالَ لَهُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	وَقَالَ لَهُمْ	٢٤٧
أَنْي	الدوري: بالتقليل	أَنْي	٢٤٧
يُوتَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُوتَ	٢٤٧
يُوتِي	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُوتِي	٢٤٧
وَقَالَ لَهُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	وَقَالَ لَهُمْ	٢٤٨
يَأْتِيكُمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	يَأْتِيكُمْ	٢٤٨

مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٢٤٨
مُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنِينَ	٢٤٨
مِنِّي إِلَّا	فتح الياء وصلًا	مِنِّي إِلَّا	٢٤٩
غُرْفَةً	فتح الغين	غُرْفَةً	٢٤٩
جَاوَزَهُ هُوَ	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	جَاوَزَهُ هُوَ	٢٤٩
هُوَ وَالَّذِينَ	السوسي: إدغام الواو في الواو	هُوَ وَالَّذِينَ	٢٤٩
الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ	٢٥٠
ذَاوَرْدٌ جَالُوتَ	السوسي: إدغام الدال في الجيم	ذَاوَرْدٌ جَالُوتَ	٢٥١
عِيسَى	بالتقليل وقفًا	عِيسَى	٢٥٣
يَأْتِي يَوْمٌ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا ثم إدغام الياء في الياء	يَأْتِي يَوْمٌ	٢٥٤
بِيعَ	فتحة بدل تنوين الضم	بِيعَ	٢٥٤
خُلَّةٌ	فتحة بدل تنوين الضم	خُلَّةٌ	٢٥٤
شَفَعَةَ	فتحة بدل تنوين الضم	شَفَعَةَ	٢٥٤
لَا تَأْخُذُهُ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	لَا تَأْخُذُهُ	٢٥٥
يَشْفَعُ عِنْدَهُ	السوسي: إدغام العين في العين	يَشْفَعُ عِنْدَهُ	٢٥٥
يَعْلَمُ مَا	السوسي: إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	٢٥٥
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٢٥٥
وَيُؤْمِنُ	السوسي: إبدال الهمزة واواً	وَيُؤْمِنُ	٢٥٦
الْوُثْقَى	بالتقليل	الْوُثْقَى	٢٥٦
النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	٢٥٧
يَأْتِي	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	يَأْتِي	٢٥٨

فَاتٍ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	فَاتٍ	٢٥٨
وَهَى	إسكان الهاء	وَهَى	٢٥٩
أُنِي	الدوري: بالتقليل	أُنِي	٢٥٩
لَبِثَتْ، لَبِثَتْ	إدغام التاء في التاء (الموضعين)	لَبِثَتْ، لَبِثَتْ	٢٥٩
قَالَ لَبِثْتُ	إدغام التاء في التاء وللسوسي إدغام اللام في اللام	قَالَ لَبِثْتُ	٢٥٩
حِمَارِكَ	إمالة فتحة الميم والألف	حِمَارِكَ	٢٥٩
لِلنَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٢٥٩
نُنَشِرُهَا	بالراء بدل الزاي	نُنَشِرُهَا	٢٥٩
تَبَيَّنَ لَهُ	السوسي: إدغام النون في اللام	تَبَيَّنَ لَهُ	٢٥٩
أُرِنِي أُرِنِي	الدوري: اختلاس كسرة الراء السوسي: إسكان الراء مع تفخيمها	أُرِنِي	٢٦٠
أَلْمَوْتِي	بالتقليل	أَلْمَوْتِي	٢٦٠
تُؤْمِنُ	السوسي: إبدال الهمزة واواً	تُؤْمِنُ	٢٦٠
يَأْتِيَنَّكَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِيَنَّكَ	٢٦٠
أَنْبَتَتْ سَبْعَ	إدغام التاء في السين	أَنْبَتَتْ سَبْعَ	٢٦١
النَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ	٢٦٤
وَلَا يُؤْمِنُ	السوسي: إبدال الهمزة واواً	وَلَا يُؤْمِنُ	٢٦٤
الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ	٢٦٤
بِرَبْوَةٍ	بضم الراء	بِرَبْوَةٍ	٢٦٥
أَكَلَهَا	إسكان الكاف	أَكَلَهَا	٢٦٥

أَلَا تَهْتَرُ لَهُدُ	السوسي: إدغام الراء في اللام	أَلَا تَهْتَرُ لَهُدُ	٢٦٦
وَيَأْمُرُكُمْ وَيَأْمُرُكُمْ يَأْمُرُكُمْ	الدوري: وجهان ١. إسكان الراء ٢. اختلاس ضمة الراء السوسي: إبدال الهمزة ألفاً وإسكان الراء	وَيَأْمُرُكُمْ	٢٦٨
يُوتِي	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُوتِي	٢٦٩
يُوتَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُوتَ	٢٦٩
أَنْصَارٍ	إمالة فتحة الصاد والألف	أَنْصَارٍ	٢٧٠
فَنِعِمًا فَنِعِمًا	وجهان: ١. اختلاس كسرة العين وهو المقدم ٢. إسكان العين	فَنِعِمًا	٢٧١
وَتُوتُوهُمَا	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	وَتُوتُوهُمَا	٢٧١
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٢٧١
وَيُكْفِرُ	إبدال الياء نونًا	وَيُكْفِرُ	٢٧١
تَحْسِبُهُمْ	كسر السين	تَحْسِبُهُمْ	٢٧٣
بِسِيمَتِهِمْ	بالتقليل	بِسِيمَتِهِمْ	٢٧٣
وَالنَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	وَالنَّهَارِ	٢٧٤
يَأْكُلُونَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	يَأْكُلُونَ	٢٧٥
النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	٢٧٥
كَفَّارٍ	إمالة فتحة الفاء والألف	كَفَّارٍ	٢٧٦
مُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ	٢٧٨
فَادْتُوا	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	فَادْتُوا	٢٧٩
تَصَدَّقُوا	تشديد الصاد	تَصَدَّقُوا	٢٨٠

٢٨١	تُرْجَعُونَ	فتح التاء وكسر الجيم	تَرْجِعُونَ
٢٨٢	يَابَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً (الموضعين)	يَابَ
٢٨٢	الشُّهَدَاءُ أَنْ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	الشُّهَدَاءُ بَيْنَ
٢٨٢	إِحْدَاهُمَا	بالتقليل (الموضعين)	إِحْدَاهُمَا
٢٨٢	فَتُدَكِّرَ	إسكان الذال وتخفيف الكاف	فَتُدَكِّرَ
٢٨٢	الْأُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْأُخْرَى
٢٨٢	الشُّهَدَاءُ إِذَا	وجهان: ١. إبدال الهمزة الثانية واوًا مكسورة وهو المقدم ٢. تسهيلها	الشُّهَدَاءُ إِذَا
٢٨٢	تَجْرَةً	بتنوين ضم	تَجْرَةً
٢٨٢	حَاضِرَةً	بتنوين ضم	حَاضِرَةً
٢٨٣	فَرِهْنُ	ضم الراء والهاء مع حذف الألف	فَرِهْنُ
٢٨٣	الَّذِي أَوْتُمِنَ	السوسي وصلًا: إبدال الهمزة ياءً	الَّذِي آيْتُمِنَ
٢٨٤	فَيَغْفِرُ لِمَنْ	إسكان الراء ثم إدغام الراء في اللام وللدوري وجهٌ ثانٍ هو الإظهار	فَيَغْفِرُ لِمَنْ
٢٨٤	وَيُعَذِّبُ مَنْ	إسكان الباء وإدغامها في الميم	وَيُعَذِّبُ مَنْ
٢٨٥	وَالْمُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	وَالْمُؤْمِنُونَ
٢٨٥	الْمَصِيرُ لَا	السوسي: إدغام الراء في اللام	الْمَصِيرُ لَا
٢٨٦	أَخْطَأْنَا	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	أَخْطَأْنَا
٢٨٦	وَأَغْفِرْ لَنَا	إدغام الراء في اللام وللدوري وجهٌ ثانٍ هو الإظهار	وَأَغْفِرْ لَنَا
٢٨٦	الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ



## (٣) سورة آل عمران

الآية	رواية حفص	البيسان	قراءة أبي عمرو
٣	أَلَكِتَبَ بِأَلْحَقِّ	السوسي: إدغام الباء في الباء	أَلَكِتَبَ بِبِأَلْحَقِّ
٣	أَلتَّوْرِنَةَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَلتَّوْرِنَةَ
٤	لِلنَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ
٧	تَأْوِيلِهِ تَأْوِيلُهُ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	تَأْوِيلِهِ تَأْوِيلُهُ
٩	النَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ
١٠	النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ
١١	كَدَابٍ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	كَدَابٍ
١٢	وَبَيْسٍ	السوسي: إبدال الهمزة ياءً	وَبَيْسٍ
١٣	وَأُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَأُخْرَى
١٣	رَأَى	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	رَأَى
١٣	يَشَاءُ إِنْ	وجهان: ١. إبدال الهمزة الثانية واواً خالصة مكسورة ٢. تسهيلها بين الهمزة والياء	يَشَاءُ وَنَ يَشَاءُ إِنْ
١٣	أَلْبَصِرِ	إمالة فتحة الصاد والألف	أَلْبَصِرِ
١٤	زَيْنَ لِلنَّاسِ	السوسي: إدغام النون في اللام الدوري: إمالة فتحة النون والألف	زَيْنَ لِلنَّاسِ لِلنَّاسِ
١٤	وَأَلْحَرَّتْ ذَٰلِكَ	السوسي: إدغام التاء في الذال	وَأَلْحَرَّتْ ذَٰلِكَ
١٤	الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا

أَوْنَبَيْكُمْ أَوْنَبَيْكُمْ	وجهان: ١. تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال وهو المقدم ٢. بدون إدخال	أَوْنَبَيْكُمْ	١٥
فَاعْغِرْ لَنَا	إدغام الراء في اللام وللدوري وجه ثانٍ هو الإظهار	فَاعْغِرْ لَنَا	١٦
الْبَارِ	إمالة فتحة النون والألف	الْبَارِ	١٦
بِالْأَسْحَارِ	إمالة فتحة الحاء والألف	بِالْأَسْحَارِ	١٧
هُوَ وَالْمَلْتَبِكَةُ	السوسي: إدغام الواو في الواو	هُوَ وَالْمَلْتَبِكَةُ	١٨
وَجْهِي	إسكان الياء	وَجْهِي	٢٠
أَتَّبَعِنِ	إثبات الياء وصلًا	أَتَّبَعِنِ	٢٠
ءِ اسْلَمْتُمْ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءِ اسْلَمْتُمْ	٢٠
يَأْمُرُونَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	يَأْمُرُونَ	٢١
الْبَاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	الْبَاسِ	٢١
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	٢٢
لِيَحْكُمَ بَيْنَهُمْ	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء	لِيَحْكُمَ بَيْنَهُمْ	٢٣
تُوتِي	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	تُوتِي	٢٦
النَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	النَّهَارِ	٢٧
الْمَيِّتِ الْمَيِّتِ	إسكان الياء (في الموضعين)	الْمَيِّتِ الْمَيِّتِ	٢٧
الْمُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنُونَ	٢٨
الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ	٢٨
الْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ	٢٨

وَيَعْلَمُ مَا	السوسي: إدغام الميم في الميم	وَيَعْلَمُ مَا	٢٩
رُؤْفٌ	حذف الواو	رُؤْفٌ	٣٠
وَيَغْفِرُ لَكُمْ	إدغام الراء في اللام وللدوري وجهٌ ثانٍ هو الإظهار	وَيَغْفِرُ لَكُمْ	٣١
الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ	٣٢
أَمْرَاهُ	بالهاء وقفًا	أَمْرَاتُ	٣٥
مِئِّي إِنْكَ	فتح الياء وصلًا	مِئِّي إِنْكَ	٣٥
أُنْثَى	بالتقليل	أُنْثَى	٣٦
أَعْلَمُ بِمَا	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء	أَعْلَمُ بِمَا	٣٦
كَأَلْأُنْثَى	بالتقليل	كَأَلْأُنْثَى	٣٦
وَكَفَّلَهَا زَكَرِيَاءَ	تخفيف الفاء وهمز زكريا مضمومة	وَكَفَّلَهَا زَكَرِيَاءَ	٣٧
زَكَرِيَاءَ	همزة مضمومة بعد الألف مع المد المتصل	زَكَرِيَاءَ	٣٧
أُنْثَى	الدوري: بالتقليل	أُنْثَى	٣٧
زَكَرِيَاءَ	همزة مضمومة بعد الألف مع المد المتصل	زَكَرِيَاءَ	٣٨
قَالَ رَبِّ	السوسي: إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبِّ	٣٨
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٣٩
بِئْحَى	بالتقليل	بِئْحَى	٣٩
قَالَ رَبِّ	السوسي: إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبِّ	٤٠
أُنْثَى	الدوري: بالتقليل	أُنْثَى	٤٠
قَالَ رَبِّ	السوسي: إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبِّ	٤١
لِي آيَةً	فتح الياء وصلًا	لِي آيَةً	٤١

رَبِّكَ كَثِيرًا	السوسي: إدغام الكاف في الكاف	رَبِّكَ كَثِيرًا	٤١
وَالْأَبْكَرِ	إمالة فتحة الكاف والألف	وَالْأَبْكَرِ	٤١
عَيْسَى	بالتقليل وقفًا	عَيْسَى	٤٥
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	٤٥
أَنْيَ	الدوري: بالتقليل	أَنْيَ	٤٧
يَشَاءُ إِذَا يَشَاءُ إِذَا	وجهان: ١. إبدال الهمزة الثانية واوًا خالصة مكسورة ٢. تسهيلها بين الهمزة والياء	يَشَاءُ إِذَا	٤٧
يَقُولُ لَهُ	السوسي: إدغام اللام في اللام	يَقُولُ لَهُ	٤٧
وَيُعَلِّمُهُ	بالتقليل بدل الياء	وَيُعَلِّمُهُ	٤٨
وَالْتَّوْرَةَ	إمالة فتحة الراء والألف	وَالْتَّوْرَةَ	٤٨
قَدْ جِئْتُمْ قَدْ جِئْتُمْ	إدغام الدال في الجيم وللسوسي إبدال الهمزة ياءً	قَدْ جِئْتُمْ	٤٩
أَنْيَ أَخْلُقُ	فتح الياء وصلًا	أَنْيَ أَخْلُقُ	٤٩
الْمَوْتَى	بالتقليل	الْمَوْتَى	٤٩
تَأْكُلُونَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	تَأْكُلُونَ	٤٩
مُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ	٤٩
التَّوْرَةَ	إمالة فتحة الراء والألف	التَّوْرَةَ	٥٠
وَجِئْتُمْ	السوسي: إبدال الهمزة ياءً	وَجِئْتُمْ	٥٠
فَاعْبُدُوهُ هَذَا	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	فَاعْبُدُوهُ هَذَا	٥١
عَيْسَى	بالتقليل	عَيْسَى	٥٢
الْحَوَارِيُّونَ نَحْنُ	السوسي: إدغام النون في النون	الْحَوَارِيُّونَ نَحْنُ	٥٢

يَعِيسَى	بالتقليل	يَعِيسَى <sup>٣</sup>	٥٥
أَلْقَيْمَةَ ثُمَّ	السوسي: إدغام التاء في التاء	أَلْقَيْمَةَ ثُمَّ <sup>ط</sup>	٥٥
فَأَحْكُم بَيْنَكُمْ	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء	فَأَحْكُم بَيْنَكُمْ	٥٥
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	٥٦
فَنُوفِيهِمْ	إبدال الياء الأولى نوناً	فَيُوفِيهِمْ	٥٧
عِيسَى	بالتقليل	عِيسَى	٥٩
قَالَ لَهُ	السوسي: إدغام اللام في اللام	قَالَ لَهُ	٥٩
لَعْنَهُ	بالهاء وقفاً	لَعْنَتَ	٦١
لَهُوَ	إسكان الهاء (الموضعين)	لَهُوَ	٦٢
التَّوْرَةَ	إمالة فتحة الراء والألف	التَّوْرَةَ	٦٥
هَآنُتُمْ	تسهيل الهمزة	هَآنُتُمْ	٦٦
النَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ	٦٨
المُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واواً	المُؤْمِنِينَ	٦٨
النَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	النَّهَارِ	٧٢
تُؤْمِنُوا	السوسي: إبدال الهمزة واواً	تُؤْمِنُوا	٧٣
يُوقَى	السوسي: إبدال الهمزة واواً	يُوقَى	٧٣
يُؤْتِيهِ	السوسي: إبدال الهمزة واواً	يُؤْتِيهِ	٧٣
تَأْمَنَهُ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً (الموضعين)	تَأْمَنَهُ	٧٥
بِقِنْطَارٍ	إمالة فتحة الطاء والألف	بِقِنْطَارٍ	٧٥
يُؤَدِّهِ	إسكان الهاء (الموضعين)	يُؤَدِّهِ	٧٥
بِدِينَارٍ	إمالة فتحة النون والألف	بِدِينَارٍ	٧٥

لِتَحْسِبُوهُ	كسر السين	لِتَحْسِبُوهُ	٧٨
يُوتِيَهُ	السوسي: إبدال الهمزة واوا	يُوتِيَهُ	٧٩
وَالنُّبُوَّةُ ثُمَّ	السوسي: إدغام التاء في التاء	وَالنُّبُوَّةُ ثُمَّ	٧٩
يَقُولُ لِلنَّاسِ لِلنَّاسِ	السوسي: إدغام اللام في اللام الدوري: إمالة فتحة النون والألف	يَقُولُ لِلنَّاسِ	٧٩
تَعْلَمُونَ	فتح التاء وتسكين العين وتخفيف اللام وفتحها	تُعْلَمُونَ	٧٩
يَأْمُرُكُمْ يَأْمُرُكُمْ يَأْمُرُكُمْ	الدوري: وجهان ١. إسكان الراء ٢. اختلاس ضمة الراء السوسي: إبدال الهمزة ألفا وإسكان الراء	يَأْمُرُكُمْ	٨٠
أَيَأْمُرُكُمْ أَيَأْمُرُكُمْ أَيَأْمُرُكُمْ	الدوري: وجهان ١. إسكان الراء ٢. اختلاس ضمة الراء السوسي: إبدال الهمزة ألفا وإسكان الراء	أَيَأْمُرُكُمْ	٨٠
لَتُؤْمِنَنَّ	السوسي: إبدال الهمزة واوا	لَتُؤْمِنَنَّ	٨١
ءَأَقْرَرْتُمْ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَقْرَرْتُمْ	٨١
وَأَخَذْتُمْ	إدغام الذال في التاء	وَأَخَذْتُمْ	٨١
أَسْلَمَ مَنْ	السوسي: إدغام الميم في الميم	أَسْلَمَ مَنْ	٨٣
تُرْجَعُونَ	إبدال الياء تاء	يُرْجَعُونَ	٨٣
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٨٤
وَعِيسَى	بالتقليل	وَعِيسَى	٨٤
وَنَحْنُ لَهُ	السوسي: إدغام النون في اللام	وَنَحْنُ لَهُ	٨٤

يَبْتَعِ عَيْرٌ	السوسي: وجهان: ١ - إدغام الغين في الغين وهو المقدم ٢ - الإظهار ( كحفص )	يَبْتَعِ عَيْرٌ	٨٥
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٨٥
وَالنَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	وَالنَّاسِ	٨٧
بَعْدَ ذَلِكَ	السوسي: إدغام الدال في الذال	بَعْدَ ذَلِكَ	٨٩
تُنزَلُ	إسكان النون مخفاه وتخفيف الزاي	تُنزَلُ	٩٣
أَلتَّوْرَةُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَلتَّوْرَةُ	٩٣
فَاتُوا	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	فَاتُوا	٩٣
بِأَلتَّوْرَةِ	إمالة فتحة الراء والألف	بِأَلتَّوْرَةِ	٩٣
أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى	٩٤
بَعْدَ ذَلِكَ	السوسي: إدغام الدال في الذال	بَعْدَ ذَلِكَ	٩٤
لِلنَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٩٦
أَلنَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	أَلنَّاسِ	٩٧
حَجٌّ	فتح الحاء	حَجٌّ	٩٧
كِبْفِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	كِبْفِرِينَ	١٠٠
نِعْمَهُ	باهاء وقفاً	نِعْمَتَ	١٠٣
أَلنَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلنَّارِ	١٠٣
وَيَأْمُرُونَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	وَيَأْمُرُونَ	١٠٤
أَلْعَذَابِ بِمَا	السوسي: إدغام الباء في الباء	أَلْعَذَابِ بِمَا	١٠٦
أَللَّهُ هُمْ	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	أَللَّهُ هُمْ	١٠٧
يُرِيدُ ظُلْمًا	السوسي: إدغام الدال في الظاء	يُرِيدُ ظُلْمًا	١٠٨

لِلنَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	١١٠
تَأْمُرُونَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	تَأْمُرُونَ	١١٠
وَتُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	وَتُؤْمِنُونَ	١١٠
الْمُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنُونَ	١١٠
عَلَيْهِمُ الدِّلَّةُ	كسر الميم وصلًا	عَلَيْهِمُ الدِّلَّةُ	١١٢
النَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ	١١٢
عَلَيْهِمُ الْمَسْكَنَةُ	كسر الميم وصلًا	عَلَيْهِمُ الْمَسْكَنَةُ	١١٢
الْمَسْكَنَةُ ذَلِكَ	السوسي: إدغام التاء في الذال	الْمَسْكَنَةُ ذَلِكَ	١١٢
يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	١١٤
وَيَأْمُرُونَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	وَيَأْمُرُونَ	١١٤
تَفْعَلُوا	إبدال الياء تاءً	يَفْعَلُوا	١١٥
تُكْفَرُوهُ	إبدال الياء تاءً	يُكْفَرُوهُ	١١٥
النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	١١٦
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	١١٧
كَمَثَلِ رِيحٍ	السوسي: إدغام اللام في الراء	كَمَثَلِ رِيحٍ	١١٧
لَا يَأْلُونَكُمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	لَا يَأْلُونَكُمْ	١١٨
هَنَاتُمْ	تسهيل الهمزة	هَنَاتُمْ	١١٩
وَتُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	وَتُؤْمِنُونَ	١١٩
يَضْرِبُكُمْ	كسر الضاد وإسكان الراء مرفقة	يَضْرِبُكُمْ	١٢٠
الْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ	١٢١



أَلْمُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	أَلْمُؤْمِنُونَ	١٢٢
إِذْ تَقُولُ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَقُولُ	١٢٤
تَقُولُ لِلْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إدغام اللام في اللام وإبدال الهمزة واوًا	تَقُولُ لِلْمُؤْمِنِينَ	١٢٤
وَيَأْتُوكُمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	وَيَأْتُوكُمْ	١٢٥
بُشْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	بُشْرَى	١٢٦
يَغْفِرُ لِمَنْ	السوسي: إدغام الراء في اللام	يَغْفِرُ لِمَنْ	١٢٩
وَيُعَذِّبُ مَنْ	السوسي: إدغام الباء في الميم	وَيُعَذِّبُ مَنْ	١٢٩
لَا تَأْكُلُوا	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	لَا تَأْكُلُوا	١٣٠
لِلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَافِرِينَ	١٣١
وَأَرْسُولَ لَعَلَّكُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	وَأَرْسُولَ لَعَلَّكُمْ	١٣٢
الْبَاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	الْبَاسِ	١٣٤
لِلْبَاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	لِلْبَاسِ	١٣٨
مُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ	١٣٩
الْبَاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	الْبَاسِ	١٤٠
الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ	١٤١
يُرِدُّ ثَوَابَ	إدغام الدال في التاء (الموضعين)	يُرِدُّ ثَوَابَ	١٤٥
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	١٤٥
نُؤْتَهُ نُؤْتَهُ	إسكان الهاء (الموضعين) وللسوسي: إبدال الهمزة واوًا	نُؤْتَهُ	١٤٥

وَكَايٍ	يقف عليها بالياء (بدون نون)	وَكَايِن	١٤٦
قُبَل	ضم القاف وحذف الألف وكسر التاء	قُبَتَل	١٤٦
أَغْفِرَ لَنَا	إدغام الراء في اللام وللدوري وجهٌ ثانٍ هو الإظهار	أَغْفِرَ لَنَا	١٤٧
الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ	١٤٧
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	١٤٨
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٥٠
الرُّعْبَ بِمَا	السوسي: إدغام الباء في الباء	الرُّعْبَ بِمَا	١٥١
يُنزِلُ	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	يُنزِلُ	١٥١
وَمَا وَنَهُمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	وَمَا وَنَهُمْ	١٥١
وَيَسِ	السوسي: إبدال الهمزة ياءً	وَيَسِ	١٥١
وَلَقَدْ صَدَقَكُمُ	إدغام الدال في الصاد وللسوسي: إدغام القاف في الكاف	وَلَقَدْ صَدَقَكُمُ	١٥٢
إِذْ تَحُسُونَهُمْ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَحُسُونَهُمْ	١٥٢
مَا أَرَبْنَاكُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	مَا أَرَبْنَاكُمْ	١٥٢
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	١٥٢
الْآخِرَةَ ثُمَّ	السوسي: إدغام التاء في التاء	الْآخِرَةَ ثُمَّ	١٥٢
الْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ	١٥٢
إِذْ تُصْعِدُونَ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تُصْعِدُونَ	١٥٣
أُخْرِنَاكُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرِنَاكُمْ	١٥٣
كُلَّهُ	ضم اللام	كُلَّهُ	١٥٤

عَلَيْهِمُ الْقَتْلُ	كسر الميم وصلًا	عَلَيْهِمُ الْقَتْلُ	١٥٤
تَجْمَعُونَ	إبدال الياء تاءً	تَجْمَعُونَ	١٥٧
وَأَسْتَغْفِرَ لَهُمْ	إدغام الراء في اللام وللدوري وجهٌ ثانٍ هو الإظهار	وَأَسْتَغْفِرَ لَهُمْ	١٥٩
يَنْصُرُكُمْ يَنْصُرُكُمْ	إسكان الراء وللدوري وجهٌ ثانٍ هو اختلاس ضمة الراء	يَنْصُرُكُمْ	١٦٠
الْمُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنُونَ	١٦٠
يَاتِ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	يَاتِ	١٦١
الْقَيْمَةَ ثُمَّ	السوسي: إدغام التاء في التاء	الْقَيْمَةَ ثُمَّ	١٦١
وَمَا وَهُ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	وَمَا وَهُ	١٦٢
وَيَسِ	السوسي: إبدال الهمزة ياءً	وَيَسِ	١٦٢
الْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ	١٦٤
قَبْلُ لِي	السوسي: إدغام اللام في اللام	قَبْلُ لِي	١٦٤
أَنْتِي	الدوري: بالتقليل	أَنْتِي	١٦٥
الْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ	١٦٦
الَّذِينَ نَافَقُوا	السوسي: إدغام النون في النون	الَّذِينَ نَافَقُوا	١٦٧
وَقِيلَ لَهُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	وَقِيلَ لَهُمْ	١٦٧
أَعْلَمُ بِمَا	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء	أَعْلَمُ بِمَا	١٦٧
نَحْسِبَنَّ	كسر السين	نَحْسِبَنَّ	١٦٩
الْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ	١٧١
قَالَ لَهُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	قَالَ لَهُمْ	١٧٣

قَدَّ جَبَعُوا	إدغام الدال في الجيم	قَدَّ جَبَعُوا	١٧٣
وَخَافُونَ ۚ	إثبات الياء وصلًا	وَخَافُونَ	١٧٥
مُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ	١٧٥
تَجْعَلْ لَهُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	تَجْعَلْ لَهُمْ	١٧٦
تَحْسِبَنَّ	كسر السين	تَحْسِبَنَّ	١٧٨
الْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ	١٧٩
تُؤْمِنُوا	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	تُؤْمِنُوا	١٧٩
تَحْسِبَنَّ	كسر السين	تَحْسِبَنَّ	١٨٠
فَضْلَهُ هُوَ	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	فَضْلَهُ هُوَ	١٨٠
يَعْمَلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْمَلُونَ	١٨٠
لَقَدْ سَمِعَ	إدغام الدال في السين	لَقَدْ سَمِعَ	١٨١
تُؤْمِنَ لِرَسُولٍ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا ثم إدغام النون في اللام	تُؤْمِنَ لِرَسُولٍ	١٨٣
يَأْتِينَا	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	يَأْتِينَا	١٨٣
تَأْكُلُهُ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	تَأْكُلُهُ	١٨٣
قَدَّ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم	قَدَّ جَاءَكُمْ	١٨٣
زُحِرِحَ عَنِ	السوسي: إدغام الحاء في العين	زُحِرِحَ عَنِ	١٨٥
الْبَارِ	إمالة فتحة النون والألف	الْبَارِ	١٨٥
الْدُنْيَا	بالتقليل	الْدُنْيَا	١٨٥
الْغُرُورِ	السوسي: إدغام الراء في اللام	الْغُرُورِ	+١٨٥
لَتُبْلَوَنَّ		لَتُبْلَوَنَّ	١٨٦

لَيْبِنُهُ	بالياء بدل التاء	لَيْبِنُهُ	١٨٧
لِلنَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	١٨٧
يَكْتُمُونَهُ	بالياء بدل التاء	تَكْتُمُونَهُ	١٨٧
فَيْبَسَ	السوسي: إبدال الهمزة ياءً	فَيْبَسَ	١٨٧
تَحْسَبِينَ	بالياء وكسر السين	تَحْسَبِينَ	١٨٨
تَحْسَبِيهِمْ	بالياء وكسر السين وضم الباء	تَحْسَبِيهِمْ	١٨٨
وَالنَّهَارِ لَأَيْتِ	إمالة فتحة الهاء والألف وللسوسي إدغام الراء في اللام	وَالنَّهَارِ لَأَيْتِ	١٩٠
أَلْبَارِ رَيْنَا	إمالة فتحة النون والألف وللسوسي إدغام الراء في الراء	أَلْبَارِ رَيْنَا	+١٩١ ١٩٢
أَنْصَارِ	إمالة فتحة الصاد والألف	أَنْصَارِ	١٩٢
فَاعْغِرْ لَنَا	إدغام الراء في اللام وللدوري وجه ثان هو الإظهار	فَاعْغِرْ لَنَا	١٩٣
أَلْبَرَارِ رَيْنَا	إمالة فتحة الراء والألف وللسوسي إدغام الراء في الراء	أَلْبَرَارِ رَيْنَا	+١٩٣ ١٩٤
أُضِيعَ عَمَلٌ	السوسي: إدغام العين في العين	أُضِيعَ عَمَلٌ	١٩٥
أُنْجَى	بالتقليل	أُنْجَى	١٩٥
دِيرِهِمْ	إمالة فتحة الياء والألف	دِيرِهِمْ	١٩٥
مَاوْنُهُمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	مَاوْنُهُمْ	١٩٧
وَيْبَسَ	السوسي: إبدال الهمزة ياءً	وَيْبَسَ	١٩٧
لِلْأَبْرَارِ	إمالة فتحة الراء والألف	لِلْأَبْرَارِ	١٩٨
يُؤْمِنُ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُ	١٩٩

## (٤) سورة النساء

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة أبي عمرو
١	خَلَقَكُمْ	السوسي: إدغام القاف في الكاف	خَلَقَكُمْ
١	تَسَاءَلُونَ	تشديد السين	تَسَاءَلُونَ
٢	وَلَا تَأْكُلُوا	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	وَلَا تَأْكُلُوا
٤	فَكُلُوهُ هَنِيئًا	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	فَكُلُوهُ هَنِيئًا
٥	وَلَا تُؤْتُوا	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	وَلَا تُؤْتُوا
٥	أَلْسِفَهَا أَمْوَالَكُمْ	إسقاط الهمزة الأولى وصلًا، وفي المد وجهان: القصر وهو المقدم أو التوسط	أَلْسِفَهَا أَمْوَالَكُمْ
٦	وَلَا تَأْكُلُوهَا	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	وَلَا تَأْكُلُوهَا
٦	فَلْيَأْكُلْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	فَلْيَأْكُلْ
٦	بِالْمَعْرُوفِ فَإِذَا	السوسي: إدغام الفاء في الفاء	بِالْمَعْرُوفِ فَإِذَا
٨	أَلْقُرْبَى	بالتقليل	أَلْقُرْبَى
١٠	يَأْكُلُونَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً (الموضعين)	يَأْكُلُونَ
١٢	يُوصَى	كسر الصاد وياء بدل الألف	يُوصَى
١٥	يَأْتِينَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِينَ
١٦	يَأْتِينَهَا	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِينَهَا
١٩	يَأْتِينَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِينَ
١٩	بِالْمَعْرُوفِ فَإِنْ	السوسي: إدغام الفاء في الفاء	بِالْمَعْرُوفِ فَإِنْ
٢٠	إِحْدَنُهُنَّ	بالتقليل	إِحْدَنُهُنَّ
٢٠	فَلَا تَأْخُذُوا	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	فَلَا تَأْخُذُوا

أَتَاخُذُونَهُ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	أَتَاخُذُونَهُ	٢٠
تَاخُذُونَهُ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	تَاخُذُونَهُ	٢١
أَلَيْسَاءِ إِلَّا	إسقاط الهمزة الأولى، وفي المد وجهان	أَلَيْسَاءِ إِلَّا	٢٢
قَدْ سَلَفَ	إدغام الدال في السين	قَدْ سَلَفَ	٢٢
قَدْ سَلَفَ	إدغام الدال في السين	قَدْ سَلَفَ	٢٣
أَلَيْسَاءِ إِلَّا	إسقاط الهمزة الأولى، وفي المد وجهان	أَلَيْسَاءِ إِلَّا	٢٤
وَأَحَلَّ	فتح الهمزة والحاء	وَأَحَلَّ	٢٤
أَلْمُؤْمِنَاتِ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا (الموضعين)	أَلْمُؤْمِنَاتِ	٢٥
أَعْلَمُ بِإِيْمَانِكُمْ	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء	أَعْلَمُ بِإِيْمَانِكُمْ	٢٥
لِيُبَيِّنَ لَكُمْ	السوسي: إدغام النون في اللام	لِيُبَيِّنَ لَكُمْ	٢٦
لَا تَأْكُلُوا	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	لَا تَأْكُلُوا	٢٩
تَجِرَةً	تنوين ضم	تَجِرَةً	٢٩
عَاقَدَتِ	ألف بعد العين	عَاقَدَتِ	٣٣
لِلْغَيْبِ بِمَا	السوسي: إدغام الباء في الباء	لِلْغَيْبِ بِمَا	٣٤
تَخَافُونَ نُشُورَهُمْ	السوسي: إدغام النون في النون	تَخَافُونَ نُشُورَهُمْ	٣٤
أَلْقُرْبَى	بالتقليل (الموضعين)	أَلْقُرْبَى	٣٦
وَالصَّاحِبِ بِالْجَنبِ	السوسي: إدغام الباء في الباء	وَالصَّاحِبِ بِالْجَنبِ	٣٦
وَيَأْمُرُونَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	وَيَأْمُرُونَ	٣٧
لِلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَافِرِينَ	٣٧

أَلنَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	أَلنَّاسِ	٣٨
يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	٣٨
يَظْلِمُ مَثْقَالَ	السوسي: إدغام الميم في الميم	يَظْلِمُ مَثْقَالَ	٤٠
وَيُوتِ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	وَيُوتِ	٤٠
جِينَا	السوسي: إبدال الهمزة ياءً	جِينَا	٤١
وَجِينَا	السوسي: إبدال الهمزة ياءً	وَجِينَا	٤١
الرَّسُولَ لَوْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	الرَّسُولَ لَوْ	٤٢
بِهِمُ الْأَرْضُ	كسر الميم وصلًا	بِهِمُ الْأَرْضُ	٤٢
سُكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	سُكْرَى	٤٣
مَرَضَى	بالتقليل	مَرَضَى	٤٣
جَاءَ أَحَدٌ	إسقاط الهمزة الأولى، وفي المد وجهان	جَاءَ أَحَدٌ	٤٣
أَعْلَمُ بِأَعْدَائِكُمْ	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء	أَعْلَمُ بِأَعْدَائِكُمْ	٤٥
يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	٤٦
أَدْبَارَهَا	إمالة فتحة الباء والألف	أَدْبَارَهَا	٤٧
أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى	٤٨
يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	٥١
هَتُّوْلَاءِ أَهْدَى	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	هَتُّوْلَاءِ أَهْدَى	٥١
لَا يُؤْتُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	لَا يُؤْتُونَ	٥٣
نَضِجَتْ جُلُودُهُمْ	إدغام التاء في الجيم	نَضِجَتْ جُلُودُهُمْ	٥٦
الصَّلِحَتِ سَنَدَ خِلْمَهُمْ	السوسي: إدغام التاء في السين	الصَّلِحَتِ سَنَدَ خِلْمَهُمْ	٥٧



يَأْمُرُكُمْ يَأْمُرُكُمْ يَأْمُرُكُمْ	الدوري: وجهان ١. إسكان الراء ٢. اختلاس ضمة الراء السوسي: إبدال الهمزة ألفاً وإسكان الراء	يَأْمُرُكُمْ	٥٨
الِنَاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	الِنَاسِ	٥٨
نِعِمَّا نِعِمَّا	وجهان ١. اختلاس كسرة العين وهو المقدم ٢. إسكان العين	نِعِمَّا	٥٨
تُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	تُؤْمِنُونَ	٥٩
تَأْوِيلًا	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	تَأْوِيلًا	٥٩
قِيلَ لَهُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	قِيلَ لَهُمْ	٦١
الرَّسُولِ رَأَيْتَ	السوسي: إدغام اللام في الراء	الرَّسُولِ رَأَيْتَ	٦١
وَأَسْتَغْفِرَ لَهُمْ	السوسي: إدغام الراء في اللام	وَأَسْتَغْفِرَ لَهُمْ	٦٤
الرَّسُولُ لَوْ جَدُوا	السوسي: إدغام اللام في اللام	الرَّسُولُ لَوْ جَدُوا	٦٤
يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	٦٥
أَوْ آخِرُ جُؤًا	ضم الواو وصلًا	أَوْ آخِرُ جُؤًا	٦٦
دِيبِرِكُمْ	إمالة فتحة الياء والألف	دِيبِرِكُمْ	٦٦
لَمْ يَكُنْ	بالياء بدل التاء	لَمْ تَكُنْ	٧٣
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	٧٤
يَغْلِبُ فَسَوْفَ	إدغام الباء في الفاء	يَغْلِبُ فَسَوْفَ	٧٤
نُوتِيهِ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	نُوتِيهِ	٧٤
قِيلَ لَهُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	قِيلَ لَهُمْ	٧٧
عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ	كسر الميم وصلًا	عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ	٧٧

أَلْقَتَالَ لَوْلَا	السوسي: إدغام اللام في اللام	أَلْقَتَالَ لَوْلَا	٧٧
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	٧٧
عِنْدِكَ قُلْ	السوسي: إدغام الكاف في القاف	عِنْدِكَ قُلْ	٧٨
لِلنَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٧٩
بَيْتَ طَائِفَةٍ	إدغام التاء في الطاء	بَيْتَ طَائِفَةٍ	٨١
أَلْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	أَلْمُؤْمِنِينَ	٨٤
بَاسَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	بَاسَ	٨٤
بَاسًا	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	بَاسًا	٨٤
حَصَرَتْ صُدُورَهُمْ	إدغام التاء في الصاد	حَصَرَتْ صُدُورَهُمْ	٩٠
يَأْمَنُوكُمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	يَأْمَنُوكُمْ	٩١
وَيَأْمَنُوا	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	وَيَأْمَنُوا	٩١
حَيْثُ تَقِفْتُمُوهُمْ	السوسي: إدغام التاء في التاء	حَيْثُ تَقِفْتُمُوهُمْ	٩١
لِمُؤْمِنٍ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	لِمُؤْمِنٍ	٩٢
مُؤْمِنًا	السوسي: إبدال الهمزة واوًا (الموضعين)	مُؤْمِنًا	٩٢
مُؤْمِنَةً	السوسي: إبدال الهمزة واوًا (٣ مواضع)	مُؤْمِنَةً	٩٢
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٩٢
مُؤْمِنٌ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنٌ	٩٢
فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ	السوسي: إدغام الراء في الراء (الموضعين)	فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ	٩٢
وَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ	السوسي: إدغام الراء في الراء	وَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ	٩٢

مُؤْمِنًا	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنًا	٩٣
مُؤْمِنًا	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنًا	٩٤
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	٩٤
كَذَلِكَ كُنْتُمْ	السوسي: إدغام الكاف في الكاف	كَذَلِكَ كُنْتُمْ	٩٤
أَلْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	أَلْمُؤْمِنِينَ	٩٥
أَحْسَنِي	بالتقليل	أَحْسَنِي	٩٥
أَلْمَلَيْكَةِ ظَالِمِي	السوسي: إدغام التاء في الظاء	أَلْمَلَيْكَةِ ظَالِمِي	٩٧
مَاؤُنْهُمَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	مَاؤُنْهُمَ	٩٧
أَلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	أَلْكَافِرِينَ	١٠١
وَلْيَأْخُذُوا	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا (الموضعين)	وَلْيَأْخُذُوا	١٠٢
وَلَتَاتِ طَائِفَةٌ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا ثم وجهان : ١ . إدغام التاء في الطاء وهو المقدم ٢ . الإظهار	وَلَتَاتِ طَائِفَةٌ	١٠٢
أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى	١٠٢
مَّرْضَى	بالتقليل	مَّرْضَى	١٠٢
لِلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَافِرِينَ	١٠٢
أَطْمَأْنَنْتُمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	أَطْمَأْنَنْتُمْ	١٠٣
أَلْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	أَلْمُؤْمِنِينَ	١٠٣
تَأْمُونَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا (الموضعين)	تَأْمُونَ	١٠٤
يَأْمُونَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	يَأْمُونَ	١٠٤

أَلَكْتَبَ بِالْحَقِّ	السوسي: إدغام الباء في الباء	أَلَكْتَبَ بِالْحَقِّ	١٠٥
لِتَحْكُمَ بَيْنَ	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء	لِتَحْكُمَ بَيْنَ	١٠٥
الْبَاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	الْبَاسِ	١٠٥
أَرْكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَرْكَ	١٠٥
الْبَاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	الْبَاسِ	١٠٨
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٠٨
هَآنُكُمْ	تسهيل الهمزة	هَآنُكُمْ	١٠٩
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	١٠٩
نَجُونَهُمْ	بالتقليل	نَجُونَهُمْ	١١٤
الْبَاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	الْبَاسِ	١١٤
يُؤْتِيهِ يُوتِيهِ	بالياء بدل النون وللسوسي إبدال الهمزة واوًا	نُؤْتِيهِ	١١٤
تَبَيَّنَ لَهُ	السوسي: إدغام النون في اللام	تَبَيَّنَ لَهُ	١١٥
نُؤْلَهُ الْمُؤْمِنِينَ نُؤْلَهُ	إسكان الهاء وللسوسي إبدال الهمزة واوًا ثم إدغام النون في النون	الْمُؤْمِنِينَ نُؤْلَهُ	١١٥
وَنُصَلِّهِ	إسكان الهاء	وَنُصَلِّهِ	١١٥
فَقَدَّ ضَلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَدَّ ضَلَّ	١١٦
وَقَالَ لَأَتَّخِذَنَّ	السوسي: إدغام اللام في اللام	وَقَالَ لَأَتَّخِذَنَّ	١١٨
مَاوْنَهُمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	مَاوْنَهُمْ	١٢١

أَصْلِحَتْ سُنْدَ خَلْمِهِمْ	السوسي: إدغام التاء في السين	أَصْلِحَتْ سُنْدَ خَلْمِهِمْ	١٢٢
أُنْثَىٰ	بالتقليل	أُنْثَىٰ	١٢٤
وَهُوَ	إسكان الهاء ومثلها آية ١٢٥	وَهُوَ	١٢٤
مُؤْمِنٌ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنٌ	١٢٤
يُدْخُلُونَ	ضم الياء وفتح الخاء	يُدْخُلُونَ	١٢٤
يُظْلَمُونَ نَقِيرًا	السوسي: إدغام النون في النون	يُظْلَمُونَ نَقِيرًا	١٢٤
لَا تُؤْتُونَهُنَّ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	لَا تُؤْتُونَهُنَّ	١٢٧
يَصْلِحَا	فتح الياء وتشديد الصاد مفتوحة وألف بعدها وفتح اللام	يَصْلِحَا	١٢٨
وَيَاتِ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	وَيَاتِ	١٣٣
ذَلِكَ قَدِيرًا	السوسي: إدغام الكاف في القاف	ذَلِكَ قَدِيرًا	١٣٣
يُرِيدُ ثَوَابَ	السوسي: إدغام الدال في التاء	يُرِيدُ ثَوَابَ	١٣٤
الدُّنْيَا	بالتقليل (الموضعين)	الدُّنْيَا	١٣٤
نَزَلَ	ضم النون وكسر الزاي	نَزَلَ	١٣٦
أَنْزَلَ	ضم الهمزة وكسر الزاي	أَنْزَلَ	١٣٦
فَقَدْ ضَلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَدْ ضَلَّ	١٣٦
لِيَغْفِرَ لَهُمْ	السوسي: إدغام الراء في اللام	لِيَغْفِرَ لَهُمْ	١٣٧
الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ	١٣٩
الْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ	١٣٩
نَزَلَ	ضم النون وكسر الزاي	نَزَلَ	١٤٠

وَالْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	وَالْكَافِرِينَ	١٤٠
لِلْكَافِرِينَ نَصِيبٌ	إمالة فتحة الكاف والألف وللسوسي إدغام النون في النون	لِلْكَافِرِينَ نَصِيبٌ	١٤١
الْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا (الموضعين)	الْمُؤْمِنِينَ	١٤١
تَحْكُمَ بَيْنَكُمْ	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء	تَحْكُمَ بَيْنَكُمْ	١٤١
لِلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَافِرِينَ	١٤١
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٤٢
الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ	١٤٤
الْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ	١٤٤
الَّذِينَ	فتح الراء	الَّذِينَ	١٤٥
النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	١٤٥
الْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا (الموضعين)	الْمُؤْمِنِينَ	١٤٦
يُوتِ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُوتِ	١٤٦
وَيَقُولُونَ نُؤْمِنُ	السوسي: إدغام النون في النون ثم إبدال الهمزة واوًا	وَيَقُولُونَ نُؤْمِنُ	١٥٠
لِلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَافِرِينَ	١٥١
نُؤْتِيهِمْ نُؤْتِيهِمْ	بالنون بدل الياء وللسوسي إبدال الهمزة واوًا	يُؤْتِيهِمْ	١٥٢
تُنزَلُ	إسكان النون مخففة وتخفيف الزاي	تُنزَلُ	١٥٣
فَقَدْ سَأَلُوا	إدغام الدال في السين	فَقَدْ سَأَلُوا	١٥٣

مُوسَى	بالتقليل (الموضعين)	مُوسَى	١٥٣
أَرْنَا أَرْنَا	الدوري: اختلاس كسرة الراء السوسي: إسكان الراء مفخمة	أَرْنَا	١٥٣
وَقَتْلِهِمُ الْأَنْبِيَاءَ	كسر الميم وصلًا	وَقَتْلِهِمُ الْأَنْبِيَاءَ	١٥٥
يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	١٥٥
مَرِيَمَ مَهْتِنًا	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء	مَرِيَمَ مَهْتِنًا	١٥٦
عِيسَى	بالتقليل وقفًا	عِيسَى	١٥٧
لَيُؤْمِنَنَّ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	لَيُؤْمِنَنَّ	١٥٩
وَأَخَذِهِمُ الرِّبَا	كسر الميم وصلًا	وَأَخَذِهِمُ الرِّبَا	١٦١
النَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ	١٦١
لِلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَافِرِينَ	١٦١
أَلْعَلِمَ مِنْهُمْ	السوسي: إدغام الميم في الميم	أَلْعَلِمَ مِنْهُمْ	١٦٢
وَالْمُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا (الموضعين)	وَالْمُؤْمِنُونَ	١٦٢
يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	١٦٢
وَالْمُؤْتُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	وَالْمُؤْتُونَ	١٦٢
سُنُوتِهِمْ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	سُنُوتِهِمْ	١٦٢
إِلَيْكَ كَمَا	السوسي: إدغام الكاف في الكاف	إِلَيْكَ كَمَا	١٦٣
وَعِيسَى	بالتقليل	وَعِيسَى	١٦٣
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	١٦٤
لِلنَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	١٦٥
قَدْ ضَلُّوا	إدغام الدال في الضاد	قَدْ ضَلُّوا	١٦٧

لِيَغْفِرَ لَهُمْ	السوسي: إدغام الراء في اللام	لِيَغْفِرَ لَهُمْ	١٦٨
قَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَكُمْ	١٧٠
عَيْسَى	بالتقليل وقفًا	عَيْسَى	١٧١
قَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَكُمْ	١٧٤
يَسْتَفْتُونَكَ قُلِّ	السوسي: إدغام الكاف في القاف	يَسْتَفْتُونَكَ قُلِّ	١٧٦
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٧٦

### (٥) سورة المائدة

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة أبي عمرو
١	سَحَّكُمْ مَا	السوسي: إدغام الميم في الميم	سَحَّكُمْ مَا
٢	أَنْ صَدُّوكُمْ	كسر الهمزة	إِنْ صَدُّوكُمْ
٢	وَالْتَقَوِي	بالتقليل	وَالْتَقَوِي
٥	الْمُؤْمِنَاتِ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنَاتِ
٥	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٦	وَأَرْجُلِكُمْ	كسر اللام	وَأَرْجُلِكُمْ
٦	مَرَضَى	بالتقليل	مَرَضَى
٦	جَاءَ أَحَدٌ	إسقاط الهمزة الأولى، وفي المد وجهان	جَاءَ أَحَدٌ
٧	وَأَثْقُمُ	السوسي: إدغام القاف في الكاف	وَأَثْقُمُ
٨	لِلتَّقَوِي	بالتقليل	لِلتَّقَوِي
١١	نِعَمَتِ	بالهاء وقفًا	نِعَمَتِ
١١	الْمُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنُونَ
١٢	فَقَدَّ ضَلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَدَّ ضَلَّ



تَطَّلِعُ عَلَىٰ	السوسي: إدغام العين في العين	تَطَّلِعُ عَلَىٰ	١٣
نَصْرِي	إمالة فتحة الراء والألف	نَصْرِي	١٤
وَأَلْبَغْضَاءَ إِلَىٰ	تسهيل الهمزة الثانية	وَأَلْبَغْضَاءَ إِلَىٰ	١٤
قَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم (الموضعين)	قَدْ جَاءَكُمْ	١٥
يُبَيِّنُ لَكُمْ	السوسي: إدغام النون في اللام	يُبَيِّنُ لَكُمْ	١٥
اللَّهُ هُوَ	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	اللَّهُ هُوَ	١٧
وَالنَّصْرِي	إمالة فتحة الراء والألف	وَالنَّصْرِي	١٨
يَغْفِرُ لِمَنْ	السوسي: إدغام الراء في اللام	يَغْفِرُ لِمَنْ	١٨
وَيُعَذِّبُ مَنْ	السوسي: إدغام الباء في الميم	وَيُعَذِّبُ مَنْ	١٨
قَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَكُمْ	١٩
يُبَيِّنُ لَكُمْ	السوسي: إدغام النون في اللام	يُبَيِّنُ لَكُمْ	١٩
فَقَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم	فَقَدْ جَاءَكُمْ	١٩
مُوسَىٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	٢٠
إِذْ جَعَلَ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَعَلَ	٢٠
يُوتِ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُوتِ	٢٠
أَدْبَارِكُمْ	إمالة فتحة الباء والألف	أَدْبَارِكُمْ	٢١
يَنْمُوسَىٰ	بالتقليل	يَنْمُوسَىٰ	٢٢
قَالَ رَجُلَانِ	السوسي: إدغام اللام في الراء	قَالَ رَجُلَانِ	٢٣
عَلَيْهِمُ الْبَابُ	كسر الميم وصلًا	عَلَيْهِمُ الْبَابُ	٢٣
مُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ	٢٣
يَنْمُوسَىٰ	بالتقليل	يَنْمُوسَىٰ	٢٤

٢٥	قَالَ رَبِّ	السوسي: إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبِّ
٢٦	فَلَا تَأْسَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	فَلَا تَأْسَ
٢٧	ءَادَمَ بِالْحَقِّ	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء	ءَادَمَ بِالْحَقِّ
٢٧	قَالَ لَأَقْتُلَنَّكَ	السوسي: إدغام اللام في اللام	قَالَ لَأَقْتُلَنَّكَ
٢٧	لَأَقْتُلَنَّكَ قَالَ	السوسي: إدغام الكاف في القاف	لَأَقْتُلَنَّكَ قَالَ
٢٨	إِنِّي أَخَافُ	فتح الياء	إِنِّي أَخَافُ
٢٩	النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ
٣١	يَبْوَيْلَتِي	الدوري: بالتقليل	يَبْوَيْلَتِي
٣٢	ذَلِكَ كَتَبْنَا	السوسي: إدغام الكاف في الكاف	ذَلِكَ كَتَبْنَا
٣٢	وَلَقَدْ جَاءَتْهُمْ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَاءَتْهُمْ
٣٢	رُسُلَنَا	إسكان السين	رُسُلَنَا
٣٢	بِالْبَيِّنَاتِ ثُمَّ	السوسي: إدغام التاء في التاء	بِالْبَيِّنَاتِ ثُمَّ
٣٣	الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا
٣٧	النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ
٣٩	بَعْدَ ظُلْمِهِمْ	السوسي: إدغام الدال في الظاء	بَعْدَ ظُلْمِهِمْ
٤٠	يُعَذِّبُ مَنْ	السوسي: إدغام الباء في الميم	يُعَذِّبُ مَنْ
٤٠	وَيَغْفِرُ لِمَنْ	السوسي: إدغام الراء في اللام	وَيَغْفِرُ لِمَنْ
٤١	الرَّسُولُ لَا	السوسي: إدغام اللام في اللام	الرَّسُولُ لَا
٤١	تُؤْمِنُ	السوسي: إبدال الهمزة واواً	تُؤْمِنُ
٤١	يَأْتُوكَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتُوكَ
٤١	الْكَلِمِ مِنْ	السوسي: إدغام الميم في الميم	الْكَلِمِ مِنْ

تُوتُوهُ	السوسي: إبدال الهمزة واواً	تُوتُوهُ	٤١
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	٤١
لِللُّسْحَتِ	ضم الحاء	لِللُّسْحَتِ	٤٢
أَلتَّوْرِنَةُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَلتَّوْرِنَةُ	٤٣
بَعْدَ ذَٰلِكَ	السوسي: إدغام الدال في الذال	بَعْدَ ذَٰلِكَ	٤٣
بِالْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واواً	بِالْمُؤْمِنِينَ	٤٣
أَلتَّوْرِنَةُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَلتَّوْرِنَةُ	٤٤
تَحْكُمُ بِهَا	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء	تَحْكُمُ بِهَا	٤٤
وَآخِشُونَ -	إثبات الياء وصلًا	وَآخِشُونَ	٤٤
وَالْجُرُوحُ	ضم الحاء	وَالْجُرُوحُ	٤٥
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٤٥
ءَاثِرِهِمْ	إمالة فتحة الثاء والألف	ءَاثِرِهِمْ	٤٦
بِعَيْسَى	بالتقليل وقفًا	بِعَيْسَى	٤٦
مَرِيَمٌ مُصَدِّقًا	السوسي: إدغام الميم في الميم	مَرِيَمٌ مُصَدِّقًا	٤٦
أَلتَّوْرِنَةُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَلتَّوْرِنَةُ	٤٦
فِيهِ هُدًى	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	فِيهِ هُدًى	٤٦
أَلْكِتَابِ بِالْحَقِّ	السوسي: إدغام الباء في الباء	أَلْكِتَابِ بِالْحَقِّ	٤٨
أَلنَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	أَلنَّاسِ	٤٩
وَالنَّصْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَالنَّصْرَى	٥١
فَتَرَى	وقفًا: إمالة فتحة الراء والألف وللسوسي وصلًا: وجهان الفتح والإمالة	فَتَرَى	٥٢

يَقُولُونَ نَخَشَى	السوسي: إدغام النون في النون	يَقُولُونَ نَخَشَى <sup>٣</sup>	٥٢
يَأْتِي	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِي	٥٢
وَيَقُولَ	فتح اللام	وَيَقُولُ	٥٣
يَأْتِي	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِي	٥٤
الْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ	٥٤
الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ	٥٤
يُوتِيهِ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُوتِيهِ	٥٤
وَيُوتُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	وَيُوتُونَ	٥٥
اللَّهُ هُمْ	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	اللَّهُ هُمْ	٥٦
هُزُوا	إبدال الواو همزة	هُزُوا	٥٧
وَالْكَفَّارِ	إمالة فتحة الفاء والألف وكسر الراء	وَالْكَفَّارِ	٥٧
مُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ	٥٧
هُزُوا	إبدال الواو همزة	هُزُوا	٥٨
أَعْلَمُ بِمَا	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء	أَعْلَمُ بِمَا	٦١
وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَتَرَى	٦٢
وَأَكْلِهِمْ السُّحْتِ	كسر الميم وصلًا وضم الحاء	وَأَكْلِهِمْ السُّحْتِ	٦٢
لَيْسَ	السوسي: إبدال الهمزة ياءً	لَيْسَ	٦٢
قَوْلِهِمُ الْإِنَّمْ	كسر الميم وصلًا	قَوْلِهِمُ الْإِنَّمْ	٦٣
وَأَكْلِهِمْ السُّحْتِ	كسر الميم وصلًا وضم الحاء	وَأَكْلِهِمْ السُّحْتِ	٦٣

لَيْسَ	السوسي: إبدال الهمزة ياءً	لَيْسَ	٦٣
يُنْفِقُ كَيْفَ	السوسي: إدغام القاف في الكاف	يُنْفِقُ كَيْفَ	٦٤
وَالْبَعْضَاءُ إِلَى	تسهيل الهمزة الثانية	وَالْبَعْضَاءُ إِلَى	٦٤
الْتَوْرَةَ	إمالة فتحة الراء والألف	الْتَوْرَةَ	٦٦
الْبَاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	الْبَاسِ	٦٧
الْكُفْرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكُفْرِينَ	٦٧
الْتَوْرَةَ	إمالة فتحة الراء والألف	الْتَوْرَةَ	٦٨
فَلَا تَأْسَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	فَلَا تَأْسَ	٦٨
الْكُفْرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكُفْرِينَ	٦٨
وَالنَّصْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَالنَّصْرَى	٦٩
أَلَّا تَكُونَ	ضم النون	أَلَّا تَكُونَ	٧١
اللَّهُ هُوَ	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	اللَّهُ هُوَ	٧٢
وَمَا وَنُهُ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	وَمَا وَنُهُ	٧٢
أَنْصَارٍ	إمالة فتحة الصاد والألف	أَنْصَارٍ	٧٢
ثَالِثُ ثَلَاثَةٍ	السوسي: إدغام التاء في التاء	ثَالِثُ ثَلَاثَةٍ	٧٣
يَاكُلَانِ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	يَاكُلَانِ	٧٥
نُبَيْنٌ لَهُمْ	السوسي: إدغام النون في اللام	نُبَيْنٌ لَهُمْ	٧٥
أَلَايَتِ تُمْ	السوسي: إدغام التاء في التاء	أَلَايَتِ تُمْ	٧٥
أَنْبَى	الدوري: بالتقليل	أَنْبَى	٧٥
يُؤْفَكُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْفَكُونَ	٧٥
وَاللَّهُ هُوَ	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	وَاللَّهُ هُوَ	٧٦

قَدْ ضَلُّوا	إدغام الدال في الضاد	قَدْ ضَلُّوا	٧٧
السَّبِيلِ لُعِنَ	السوسي: إدغام اللام في اللام	السَّبِيلِ لُعِنَ	+٧٧ ٧٨
وَعَيْسَى	بالتقليل وقفًا	وَعَيْسَى	٧٨
لَيْسَ	السوسي: إبدال الهمزة ياءً	لَيْسَ	٧٩
تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَى	٨٠
لَيْسَ	السوسي: إبدال الهمزة ياءً	لَيْسَ	٨٠
يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	٨١
النَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ	٨٢
نَصْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	نَصْرَى	٨٢
تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَى	٨٣
تُؤْمِنُ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	تُؤْمِنُ	٨٤
رَزَقَكُمْ	السوسي: إدغام القاف في الكاف	رَزَقَكُمْ	٨٨
مُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنُونَ	٨٨
تَحْرِيرُ رَقَبَةٍ	السوسي: إدغام الراء في الراء	تَحْرِيرُ رَقَبَةٍ	٨٩
ذَلِكَ كَفَرَةٌ	السوسي: إدغام الكاف في الكاف	ذَلِكَ كَفَرَةٌ	٨٩
الصَّلِحَتِ جُنَاحٌ	السوسي: إدغام التاء في الجيم	الصَّلِحَتِ جُنَاحٌ	٩٣
الصَّلِحَتِ تُمْ	السوسي: إدغام التاء في التاء	الصَّلِحَتِ تُمْ	٩٣
الصَّيْدِ تَنَالُهُ	السوسي: إدغام الدال في التاء	الصَّيْدِ تَنَالُهُ	٩٤
فَجَزَاءٌ مِثْلُ	ضممة بدل التنوين وكسر اللام	فَجَزَاءٌ مِثْلُ	٩٥

تَحْكُمُ بِهِ	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء	تَحْكُمُ بِهِ	٩٥
طَعَامُ مَسْكِينٍ	السوسي: إدغام الميم في الميم	طَعَامُ مَسْكِينٍ	٩٥
لِلنَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٩٧
وَأَلْقَلْتِدِ ذَٰلِكَ	السوسي: إدغام الدال في الذال	وَأَلْقَلْتِدِ ذَٰلِكَ	٩٧
يَعْلَمُ مَا	السوسي: إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	٩٧
يَعْلَمُ مَا	السوسي: إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	٩٩
أَعْجَبَكَ كَثْرَةُ	السوسي: إدغام الكاف في الكاف	أَعْجَبَكَ كَثْرَةُ	١٠٠
أَشْيَاءَ إِنْ	تسهيل الهمزة الثانية	أَشْيَاءَ إِنْ	١٠١
يُنزَلُ	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	يُنزَلُ	١٠١
قَدْ سَأَلَهَا	إدغام الدال في السين	قَدْ سَأَلَهَا	١٠٢
كُفْرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	كُفْرِينَ	١٠٢
قِيلَ لَهُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	قِيلَ لَهُمْ	١٠٤
أَلْمَوْتِ تَحْبِسُونَهُمَا	السوسي: إدغام التاء في التاء	أَلْمَوْتِ تَحْبِسُونَهُمَا	١٠٦
قُرْبِي	بالتقليل	قُرْبِي	١٠٦
أَسْتَحِقَّ	ضم التاء وكسر الحاء وإن بدأ بها ضم همزة الوصل	أَسْتَحِقَّ	١٠٧
عَلَيْهِمُ الْأَوْلِيَيْنِ	كسر الميم وصلاً	عَلَيْهِمُ الْأَوْلِيَيْنِ	١٠٧
يَأْتُوا	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتُوا	١٠٨
يَنْعِيسِي	بالتقليل وقفاً	يَنْعِيسِي	١١٠
وَأَلْتَوْرَةَ	إمالة فتحة الراء والألف	وَأَلْتَوْرَةَ	١١٠

وَإِذْ تَخْلُقُ	إدغام الذال في التاء	وَإِذْ تَخْلُقُ	١١٠
وَإِذْ تُخْرِجُ	إدغام الذال في التاء	وَإِذْ تُخْرِجُ	١١٠
الْمَوْتَى	بالتقليل	الْمَوْتَى	١١٠
إِذْ جِئْتَهُمْ إِذْ جِئْتَهُمْ	إدغام الذال في الجيم وللسوسي إبدال الهمزة ياءً	إِذْ جِئْتَهُمْ	١١٠
يَعِيسَى	بالتقليل وقفاً	يَعِيسَى	١١٢
يُنزِلَ	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	يُنزِلَ	١١٢
مُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ	١١٢
نَاكُلَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	نَاكُلَ	١١٣
قَدْ صَدَقْتَنَا	إدغام الدال في الصاد	قَدْ صَدَقْتَنَا	١١٣
عِيسَى	بالتقليل وقفاً	عِيسَى	١١٤
مُنزِلُهَا	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	مُنزِلُهَا	١١٥
يَعِيسَى	بالتقليل وقفاً	يَعِيسَى	١١٦
ءَأَنْتَ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَنْتَ	١١٦
لِلنَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	١١٦
لِيْ أَنْ	فتح الياء وصلًا	لِيْ أَنْ	١١٦
تَعَلَّمْ مَا	السوسي: إدغام الميم في الميم	تَعَلَّمْ مَا	١١٦
أَعْلَمْ مَا	السوسي: إدغام الميم في الميم	أَعْلَمْ مَا	١١٦
تَغْفِرْ لَهُمْ	إدغام الراء في اللام وللدوري وجه ثان هو الإظهار	تَغْفِرْ لَهُمْ	١١٨
اللَّهُ هَذَا	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	اللَّهُ هَذَا	١١٩



وَهُوَ	إِسْكَانُ الْهَاءِ	وَهُوَ	١٢٠
--------	--------------------	--------	-----

## (٦) سُورَةُ الْأَنْعَامِ

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة أبي عمرو
٢	خَلَقَكُمْ	السوسي: إدغام القاف في الكاف	خَلَقَكُمْ
٣	وَهُوَ	إِسْكَانُ الْهَاءِ	وَهُوَ
٣	وَيَعْلَمُ مَا	السوسي: إدغام الميم في الميم	وَيَعْلَمُ مَا
٤	تَأْتِيهِمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	تَأْتِيهِمْ
٥	يَأْتِيهِمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِيهِمْ
٦	وَأَنْشَأْنَا	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	وَأَنْشَأْنَا
٧	عَلَيْكَ كِتَابًا	السوسي: إدغام الكاف في الكاف	عَلَيْكَ كِتَابًا
١٢	يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ
١٣	وَالنَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	وَالنَّهَارِ
١٣	وَهُوَ	إِسْكَانُ الْهَاءِ	وَهُوَ
١٤	وَهُوَ	إِسْكَانُ الْهَاءِ	وَهُوَ
١٥	إِنِّي أَخَافُ	فتح الياء وصلًا	إِنِّي أَخَافُ
١٧	هُوَ وَإِنْ	السوسي: إدغام الواو في الواو	هُوَ وَإِنْ
١٧	فَهُوَ	إِسْكَانُ الْهَاءِ	فَهُوَ
١٨	وَهُوَ	إِسْكَانُ الْهَاءِ (الموضعين)	وَهُوَ
١٩	أَبْنَكُمْ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَبْنَكُمْ
١٩	أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى
٢٠	يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ

أَظْلَمُ مِمَّنِ	السوسي: إدغام الميم في الميم	أَظْلَمُ مِمَّنِ	٢١
أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى	٢١
كَذَّبَ بِعَايِنِهِ	السوسي: إدغام الباء في الباء	كَذَّبَ بِعَايِنِهِ	٢١
نَقُولُ لِلَّذِينَ	السوسي: إدغام اللام في اللام	نَقُولُ لِلَّذِينَ	٢٢
فَتَتَّهُمْ	فتح التاء الثانية	فَتَتَّهُمْ	٢٣
يُؤْمِنُوا	السوسي: إبدال الهمزة واوا	يُؤْمِنُوا	٢٥
تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَى	٢٧
الْبَارِ	إمالة فتحة النون والألف	الْبَارِ	٢٧
وَلَا تُكَذِّبُ	ضم الباء	وَلَا تُكَذِّبُ	٢٧
تُكَذِّبُ بِعَايِنِ	السوسي: إدغام الباء في الباء	تُكَذِّبُ بِعَايِنِ	٢٧
وَتَكُونُ	ضم النون الثانية	وَتَكُونُ	٢٧
الْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوا	الْمُؤْمِنِينَ	٢٧
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	٢٩
تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَى	٣٠
أَلْعَذَابِ بِمَا	السوسي: إدغام الباء في الباء	أَلْعَذَابِ بِمَا	٣٠
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	٣٢
يَعْقِلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْقِلُونَ	٣٢
مُبَدَّلَ لِكَلِمَتِ	السوسي: إدغام اللام في اللام	مُبَدَّلَ لِكَلِمَتِ	٣٤
وَلَقَدْ جَاءَكَ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَاءَكَ	٣٤
فَتَأْتِيهِمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفا	فَتَأْتِيهِمْ	٣٥
وَالْمَوْتَى	بالتقليل	وَالْمَوْتَى	٣٦

بِالْبَاسَاءِ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	بِالْبَاسَاءِ	٤٢
إِذْ جَاءَهُمْ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَاءَهُمْ	٤٣
بِاسْنَا	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	بِاسْنَا	٤٣
وَزَيْنَ لَهُمْ	السوسي: إدغام النون في اللام	وَزَيْنَ لَهُمْ	٤٣
يَأْتِيَكُمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِيَكُمْ	٤٦
الْأَيْتِ ثُمَّ	السوسي: إدغام التاء في التاء	الْأَيْتِ ثُمَّ	٤٦
الْعَذَابِ بِمَا	السوسي: إدغام الباء في الباء	الْعَذَابِ بِمَا	٤٩
أَقُولُ لَكُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام (الموضعين)	أَقُولُ لَكُمْ	٥٠
بِأَعْلَمَ بِالشَّاكِرِينَ	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء	بِأَعْلَمَ بِالشَّاكِرِينَ	٥٣
يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	٥٤
إِنَّهُ	كسر الهمزة	أَنَّه	٥٤
فَإِنَّهُ	كسر الهمزة	فَأَنَّه	٥٤
قَدْ ضَلَلْتُ	إدغام الدال في الضاد	قَدْ ضَلَلْتُ	٥٦
يَقْضِي	إسكان القاف مقلقلة وضاد مكسورة مخففة بدل الصاد	يَقْضِي	٥٧
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٥٧
أَعْلَمَ بِالظَّالِمِينَ	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء	أَعْلَمَ بِالظَّالِمِينَ	٥٨
هُوَ وَيَعْلَمُ	السوسي: إدغام الواو في الواو	هُوَ وَيَعْلَمُ	٥٩
وَيَعْلَمُ مَا	السوسي: إدغام الميم في الميم	وَيَعْلَمُ مَا	٥٩

وَهُوَ	إِسْكَانُ الْهَاءِ	وَهُوَ	٦٠
وَيَعْلَمُ مَا	السُّوسِي: إِدْغَامُ الْمِيمِ فِي الْمِيمِ	وَيَعْلَمُ مَا	٦٠
بِالنَّهَارِ	إِمَالَةٌ فَتْحَةُ الْهَاءِ وَالْأَلْفِ	بِالنَّهَارِ	٦٠
وَهُوَ	إِسْكَانُ الْهَاءِ	وَهُوَ	٦١
جَاءَ أَحَدَكُمْ	إِسْقَاطُ الْهَمْزَةِ الْأُولَى، وَفِي الْمَدِّ وَجْهَانِ	جَاءَ أَحَدَكُمْ	٦١
أَلْمَوْتُ تَوَفَّتُهُ	السُّوسِي: إِدْغَامُ التَّاءِ فِي التَّاءِ	أَلْمَوْتُ تَوَفَّتُهُ	٦١
رُسُلْنَا	إِسْكَانُ السَّيْنِ	رُسُلْنَا	٦١
وَهُوَ	إِسْكَانُ الْهَاءِ	وَهُوَ	٦٢
أَجْنِبْنَا	يَاءٌ سَاكِنَةٌ بَدَلَ الْأَلْفِ وَبَعْدَهَا تَاءٌ مَفْتُوحَةٌ	أَجْنِبْنَا	٦٣
يُنَجِّبِكُمْ	إِسْكَانُ النَّونِ مَخْفَاةً وَتَخْفِيفَ الْجِيمِ	يُنَجِّبِكُمْ	٦٤
بَاسٍ	السُّوسِي: إِبْدَالُ الْهَمْزَةِ أَلْفًا	بَاسٍ	٦٥
وَكَذَّبَ بِهِ	السُّوسِي: إِدْغَامُ الْبَاءِ فِي الْبَاءِ	وَكَذَّبَ بِهِ	٦٦
وَهُوَ	إِسْكَانُ الْهَاءِ	وَهُوَ	٦٦
أَلذِّكْرَى	إِمَالَةٌ فَتْحَةُ الرَّاءِ وَالْأَلْفِ	أَلذِّكْرَى	٦٨
ذِكْرَى	إِمَالَةٌ فَتْحَةُ الرَّاءِ وَالْأَلْفِ	ذِكْرَى	٦٩
أَلدُّنْيَا	بِالتَّقْلِيلِ	أَلدُّنْيَا	٧٠
لَا يُؤْخَذُ	السُّوسِي: إِبْدَالُ الْهَمْزَةِ وَاوًا	لَا يُؤْخَذُ	٧٠
أَلْهَدَى أَتَيْنَا	السُّوسِي وَصَلًا: إِبْدَالُ الْهَمْزَةِ أَلْفًا	أَلْهَدَى أَتَيْنَا	٧١
أَللَّهُ هُوَ	السُّوسِي: إِدْغَامُ الْهَاءِ فِي الْهَاءِ	أَللَّهُ هُوَ	٧١
وَهُوَ	إِسْكَانُ الْهَاءِ	وَهُوَ	٧٢
وَهُوَ	إِسْكَانُ الْهَاءِ ( الْمَوْضِعِينَ )	وَهُوَ	٧٣

أَرْنَكَ	فتح الياء وصلًا وإمالة فتحة الراء والألف	أَرْنَكَ	٧٤
إِبْرَاهِيمَ مَلَكُوتَ	السوسي: إدغام الميم في الميم	إِبْرَاهِيمَ مَلَكُوتَ	٧٥
أَلَيْلُ رَّءَا	السوسي: إدغام اللام في الراء	أَلَيْلُ رَّءَا	٧٦
رَّءَا كَوَكَّبَا	إمالة فتحة الهمزة والألف	رَّءَا كَوَكَّبَا	٧٦
قَالَ لَأَ	السوسي: إدغام اللام في اللام	قَالَ لَأَ	٧٦
رَّءَا الْقَمَرَ	وصلًا: كحفص وقفًا: إمالة فتحة الهمزة والألف	رَّءَا الْقَمَرَ	٧٧
قَالَ لَيْنَ	السوسي: إدغام اللام في اللام	قَالَ لَيْنَ	٧٧
رَّءَا الشَّمْسَ	وقفًا: إمالة فتحة الهمزة والألف	رَّءَا الشَّمْسَ	٧٨
وَجَّهِي	إسكان الياء	وَجَّهِي	٧٩
هَدَنِيْ	إثبات الياء وصلًا	هَدَنِيْ	٨٠
يُنزِلَ	إسكان النون مخففة وتخفيف الزاي	يُنزِلَ	٨١
دَرَجَتِ	كسر التاء بدون تنوين	دَرَجَتِ	٨٣
نُشَاءُ وَنَّ نُشَاءُ إِنَّ	وجهان: ١. إبدال الهمزة الثانية واوًا مكسورة وهو المقدم ٢. أو تسهيلها	نُشَاءُ إِنَّ	٨٣
وَمُوسَى	بالتقليل	وَمُوسَى	٨٤
وَزَكَرِيَّا	زيادة همزة مفتوحة في آخره مع المد	وَزَكَرِيَّا	٨٥
وَحْيِيْ	بالتقليل	وَحْيِيْ	٨٥
وَعِيسَى	بالتقليل	وَعِيسَى	٨٥
بِكُفْرِيْنَ	إمالة فتحة الكاف والألف	بِكُفْرِيْنَ	٨٩

ذِكْرِي	إمالة فتحة الراء	ذِكْرِي	٩٠
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٩١
لِلنَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٩١
تَجَعَّلُونَهُ	بالياء بدل التاء	تَجَعَّلُونَهُ	٩١
يُبْدُونَهَا	بالياء بدل التاء	تُبْدُونَهَا	٩١
وَسُخْفُونَ	بالياء بدل التاء	وَسُخْفُونَ	٩١
الْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْقُرَى	٩٢
يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا (الموضعين)	يُؤْمِنُونَ	٩٢
أَظْلَمُ مِمَّنِ	السوسي: إدغام الميم في الميم	أَظْلَمُ مِمَّنِ	٩٣
أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى	٩٣
نَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	نَرَى	٩٣
وَلَقَدْ جَعَلْتُمُونَا وَلَقَدْ جَعَلْتُمُونَا	إدغام الدال في الجيم وللسوسي إبدال الهمزة ياءً	وَلَقَدْ جَعَلْتُمُونَا	٩٤
نَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	نَرَى	٩٤
بَيْنَكُمْ	ضم النون	بَيْنَكُمْ	٩٤
الْمَيِّتِ	إسكان الياء (الموضعين)	الْمَيِّتِ	٩٥
فَأَنِّي	الدوري: بالتقليل	فَأَنِّي	٩٥
تُوفِّكُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	تُوفِّكُونَ	٩٥
وَجَعَلُ	ألف بعد الجيم وكسر العين وضم اللام	وَجَعَلُ	٩٦
الَّيْلِ	كسر اللام في آخره	الَّيْلِ	٩٦
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٩٧

جَعَلَ لَكُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	جَعَلَ لَكُمْ	٩٧
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٩٨
فَمُسْتَقَرٌّ	كسر القاف	فَمُسْتَقَرٌّ	٩٨
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٩٩
يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوا	يُؤْمِنُونَ	٩٩
أَنْبِي	الدوري: بالتقليل	أَنْبِي	١٠١
وَخَلَقَ كُلَّ	السوسي: إدغام القاف في الكاف	وَخَلَقَ كُلَّ	١٠١
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٠١
خَلَقَ كُلَّ	السوسي: إدغام القاف في الكاف	خَلَقَ كُلَّ	١٠٢
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٠٢
وَهُوَ	إسكان الهاء ( الموضعين )	وَهُوَ	١٠٣
قَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَكُمْ	١٠٤
دَارَسَتْ	ألف بعد الدال	دَارَسَتْ	١٠٥
هُوَ وَأَعْرَضَ	السوسي: إدغام الواو في الواو	هُوَ وَأَعْرَضَ	١٠٦
لِيُؤْمِنَ	السوسي: إبدال الهمزة واوا	لِيُؤْمِنَ	١٠٩
يُشْعِرُكُمْ يُشْعِرُكُمْ	إسكان الراء وترقيتها وللدوري وجه ثان هو اختلاس ضمة الراء	يُشْعِرُكُمْ	١٠٩
إِنَّهَا	كسر الهمزة	أَنَّهَا	١٠٩
يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوا	يُؤْمِنُونَ	١٠٩
يُؤْمِنُوا	السوسي: إبدال الهمزة واوا	يُؤْمِنُوا	١١٠
إِلَيْهِمُ الْمَلٰٓئِكَةُ	كسر الميم وصلًا	إِلَيْهِمُ الْمَلٰٓئِكَةُ	١١١

أَلْمَوْتَى	بالتقليل	أَلْمَوْتَى	١١١
لِيَوْمِنَا	السوسي: إبدال الهمزة واوا	لِيَوْمِنَا	١١١
يَوْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوا	يَوْمِنُونَ	١١٣
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١١٤
مُزَلُّ	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	مُزَلُّ	١١٤
كَلِمَاتُ	ألف بعد الميم ( بالجمع )	كَلِمَاتُ	١١٥
مُبَدِّلَ لِكَلِمَتَيْهِ	السوسي: إدغام اللام في اللام	مُبَدِّلَ لِكَلِمَتَيْهِ	١١٥
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١١٥
أَعْلَمُ مَنْ	السوسي: إدغام الميم في الميم	أَعْلَمُ مَنْ	١١٧
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١١٧
أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء	أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ	١١٧
مُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوا	مُؤْمِنِينَ	١١٨
تَأْكُلُوا	السوسي: إبدال الهمزة ألفا	تَأْكُلُوا	١١٩
فُصِّلَ لَكُمْ	ضم الفاء وكسر الصاد وللسوسي: إدغام اللام في اللام	فُصِّلَ لَكُمْ	١١٩
حَرَمٌ	ضم الحاء وكسر الراء	حَرَمٌ	١١٩
لِيُضِلُّونَ	فتح الياء	لِيُضِلُّونَ	١١٩
أَعْلَمُ بِالْمُعْتَدِينَ	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء	أَعْلَمُ بِالْمُعْتَدِينَ	١١٩
وَلَا تَأْكُلُوا	السوسي: إبدال الهمزة ألفا	وَلَا تَأْكُلُوا	١٢١
الِنَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	الِنَّاسِ	١٢٢



زَيْنَ لِلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف وللسوسي: إدغام النون في اللام	زَيْنَ لِلْكَافِرِينَ	١٢٢
نُومِنَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	نُومِنَ	١٢٤
نُوتِي	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	نُوتِي	١٢٤
تَجْعَلُ رِسَالَتِهِ	زيادة ألفٍ بعد اللام وكسر التاء والهاء وللسوسي: إدغام اللام في الراء	تَجْعَلُ رِسَالَتَهُ	١٢٤
يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	١٢٥
وَهُوَ وَلِيُّهُمْ	إسكان الهاء وللسوسي: إدغام الواو في الواو	وَهُوَ وَلِيُّهُمْ	١٢٧
تَحْشُرُهُمْ	بالنون بدل الياء	تَحْشُرُهُمْ	١٢٨
يَأْتِكُمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	يَأْتِكُمْ	١٣٠
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	١٣٠
كُفِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	كُفِرِينَ	١٣٠
أَلْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْقُرَى	١٣١
أَلْدَارِ	إمالة فتحة الدال والألف	أَلْدَارِ	١٣٥
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	١٣٦
زَيْنَ لِكَثِيرٍ	السوسي: إدغام النون في اللام	زَيْنَ لِكَثِيرٍ	١٣٧
حُرِّمَتْ ظُهُورُهَا	إدغام التاء في الظاء	حُرِّمَتْ ظُهُورُهَا	١٣٨
قَدْ ضَلُّوا	إدغام الدال في الضاد	قَدْ ضَلُّوا	١٤٠
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٤١
رَزَقَكُمُ	السوسي: إدغام القاف في الكاف	رَزَقَكُمُ	١٤٢
خُطُوتٍ	إسكان الطاء مقلقلة	خُطُوتٍ	١٤٢

أَلْضَّانَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	أَلْضَّانَ	١٤٣
أَلْمَعَزَ	فتح العين	أَلْمَعَزَ	١٤٣
أَلْأَنْثِيَيْنِ نَبِيُونِي	السوسي: إدغام النون في النون	أَلْأَنْثِيَيْنِ نَبِيُونِي	١٤٣
شُهَدَاءَ إِذْ	تسهيل الهمزة الثانية	شُهَدَاءَ إِذْ	١٤٤
أَظْلَمَ مِمَّنِ	السوسي: إدغام الميم في الميم	أَظْلَمَ مِمَّنِ	١٤٤
أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى	١٤٤
حَمَلَتْ ظُهُورُهُمَا	إدغام التاء في الظاء	حَمَلَتْ ظُهُورُهُمَا	١٤٦
بَأْسُهُ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	بَأْسُهُ	١٤٧
كَذَلِكَ كَذَّبَ	السوسي: إدغام الكاف في الكاف	كَذَلِكَ كَذَّبَ	١٤٨
بَأْسَنَا	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	بَأْسَنَا	١٤٨
يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	١٥٠
نَحْنُ نَرْزُقُكُمْ	السوسي: إدغام النون في النون ثم إدغام القاف في الكاف	نَحْنُ نَرْزُقُكُمْ	١٥١
قُرْبَى	بالتقليل	قُرْبَى	١٥٢
تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	١٥٢
مُوسَى	بالتقليل وفقاً	مُوسَى	١٥٤
يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	١٥٤
فَقَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم	فَقَدْ جَاءَكُمْ	١٥٧
أَظْلَمَ مِمَّنِ	السوسي: إدغام الميم في الميم	أَظْلَمَ مِمَّنِ	١٥٧

كَذَّبَ بِقَايَتِ	السوسي: إدغام الباء في الباء	كَذَّبَ بِقَايَتِ	١٥٧
الْعَذَابِ بِمَا	السوسي: إدغام الباء في الباء	الْعَذَابِ بِمَا	١٥٧
تَاتِيَهُمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	تَاتِيَهُمْ	١٥٨
يَاتِي (مَعًا) يَاتِي	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً (٣ مواضع)	يَاتِي (مَعًا) يَاتِي	١٥٨
رَبِّيَ إِلَى	فتح الياء	رَبِّيَ إِلَى	١٦١
قِيمًا	فتح القاف وتشديد الياء مكسورة	قِيمًا	١٦١
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٦٤
أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى	١٦٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٦٥

## (٧) سورة الأعراف

الآية	رواية حفص	اليـــــان	قراءة أبي عمرو
٢	وَذِكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَذِكْرَى
٢	لِلْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	لِلْمُؤْمِنِينَ
٣	تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ
٤	بِأَسْنَا	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	بِأَسْنَا
٥	دَعَوْنَهُمْ	بالتقليل	دَعَوْنَهُمْ
٥	إِذْ جَاءَهُمْ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَاءَهُمْ
٥	بِأَسْنَا	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	بِأَسْنَا
١٢	أَمْرَتِكَ قَالَ	السوسي: إدغام الكاف في القاف	أَمْرَتِكَ قَالَ
١٢	نَارٍ	إمالة فتحة النون والألف	نَارٍ

جَهَمٌ مِّنْكُمْ	السوسي: إدغام الميم في الميم	جَهَمٌ مِّنْكُمْ	١٨
حَيْثُ شَيْئُمَا	السوسي: إدغام الثاء في الشين ثم إبدال الهمزة ياءً	حَيْثُ شَيْئُمَا	١٩
تَغْفِرْ لَنَا	إدغام الراء في اللام وللدوري وجه ثان هو الإظهار	تَغْفِرْ لَنَا	٢٣
الْتَقَوِي	بالتقليل	الْتَقَوِي	٢٦
يَنْزِعُ عَنْهُمَا	السوسي: إدغام العين في العين	يَنْزِعُ عَنْهُمَا	٢٧
يِرْنَكُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	يِرْنَكُمْ	٢٧
هُوَ وَقَبِيلُهُ	السوسي: إدغام الواو في الواو	هُوَ وَقَبِيلُهُ	٢٧
يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	٢٧
يَأْمُرُ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	يَأْمُرُ	٢٨
بِالْفَحْشَاءِ يَتَقُولُونَ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	بِالْفَحْشَاءِ أَتَقُولُونَ	٢٨
أَمْرِي	السوسي: إدغام الراء في الراء	أَمْرِي	٢٩
عَلَيْهِمُ الضَّلَلَةُ	كسر الميم وصلًا	عَلَيْهِمُ الضَّلَلَةُ	٣٠
وَيَحْسَبُونَ	كسر السين	وَيَحْسَبُونَ	٣٠
الرِّزْقِ قُلِّ	السوسي: إدغام القاف في القاف	الرِّزْقِ قُلِّ	٣٢
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	٣٢
يُنزِلُ	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	يُنزِلُ	٣٣
جَاءَ أَجْلُهُمْ	إسقاط الهمزة الأولى، وفي المد وجهان	جَاءَ أَجْلُهُمْ	٣٤
يَسْتَأْخِرُونَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	يَسْتَأْخِرُونَ	٣٤
يَأْتِيَنَّكُمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	يَأْتِيَنَّكُمْ	٣٥

أَلْبَارِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلْبَارِ	٣٦
أَظْلَمَ مِمَّنِ	السوسي: إدغام الميم في الميم	أَظْلَمَ مِمَّنِ	٣٧
أَقْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَقْتَرَى	٣٧
كَذَّبَ بِعَايِنْتِهِ	السوسي: إدغام الباء في الباء	كَذَّبَ بِعَايِنْتِهِ	٣٧
رُسُلْنَا	إسكان السين	رُسُلْنَا	٣٧
كُفِّرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	كُفِّرِينَ	٣٧
أَلْبَارِ	إمالة فتحة النون والألف (الموضعين)	أَلْبَارِ	٣٨
أُخْرِنُهُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرِنُهُمْ	٣٨
لِأُولِيهِمْ	بالتقليل	لِأُولِيهِمْ	٣٨
هَتُّؤُلَاءِ يَصَلُونَا	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	هَتُّؤُلَاءِ أَصَلُونَا	٣٨
قَالَ لِكُلِّ	السوسي: إدغام اللام في اللام	قَالَ لِكُلِّ	٣٨
أُولِيهِمْ	بالتقليل	أُولِيهِمْ	٣٩
لِأُخْرِنُهُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	لِأُخْرِنُهُمْ	٣٩
أَلْعَذَابِ بِمَا	السوسي: إدغام الباء في الباء	أَلْعَذَابِ بِمَا	٣٩
تُفْتَحُ	إسكان الفاء وتخفيف التاء	تُفْتَحُ	٤٠
جَهَنَّمَ مِهَادٌ	السوسي: إدغام الميم في الميم	جَهَنَّمَ مِهَادٌ	٤١
تَحْتَمِ الْأَنْهَرُ	كسر الميم وصلًا	تَحْتَمِ الْأَنْهَرُ	٤٣
لَقَدْ جَاءَتْ	إدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جَاءَتْ	٤٣
رُسُلِ رَبِّنَا	السوسي: إدغام اللام في الراء	رُسُلِ رَبِّنَا	٤٣
أُورِثْتُمُوهَا	إدغام التاء في التاء	أُورِثْتُمُوهَا	٤٣
أَلْبَارِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلْبَارِ	٤٤

بِسْمِنَهُمْ	بالتقليل	بِسْمِنَهُمْ	٤٦
تَلَقَّا أَصْحَابَ	إسقاط الهمزة الأولى، وفي المد وجهان	تَلَقَّاءَ أَصْحَابِ	٤٧
النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	٤٧
بِسْمِنَهُمْ	بالتقليل	بِسْمِنَهُمْ	٤٨
النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	٥٠
الْمَاءِ يَوْمَ	إبدال الهمزة الثانية ياء مفتوحة	الْمَاءِ أَوْ	٥٠
رَزَقَكُمْ	السوسي: إدغام القاف في الكاف	رَزَقَكُمْ	٥٠
الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ	٥٠
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	٥١
وَلَقَدْ جِئْتَهُمْ وَلَقَدْ جِئْتَهُمْ	إدغام الدال في الجيم وللسوسي: إبدال الهمزة ياءً	وَلَقَدْ جِئْتَهُمْ	٥٢
يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	٥٢
تَأْوِيلُهُ تَأْوِيلُهُ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	تَأْوِيلُهُ تَأْوِيلُهُ	٥٣
يَأْتِي	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	يَأْتِي	٥٣
الَّذِينَ نَسُوهُ	السوسي: إدغام النون في النون	الَّذِينَ نَسُوهُ	٥٣
قَدْ جَاءَتْ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَتْ	٥٣
رُسُلِ رَبِّنَا	السوسي: إدغام اللام في الراء	رُسُلِ رَبِّنَا	٥٣
وَالنُّجُومِ مُسَخَّرَاتٍ	السوسي: إدغام الميم في الميم	وَالنُّجُومِ مُسَخَّرَاتٍ	٥٤
رَحْمَهُ	بالهاء وقفًا	رَحْمَتِ	٥٦

وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٥٧
نُشْرًا	نون بدل الباء وضم الشين	بُشْرًا	٥٧
أَقَلَّتْ سَحَابًا	إدغام التاء في السين	أَقَلَّتْ سَحَابًا	٥٧
مَيِّتٍ	تخفيف الياء وإسكانها	مَيِّتٍ	٥٧
الْمَوْتِ	بالتقليل	الْمَوْتِ	٥٧
تَذَكُّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكُّرُونَ	٥٧
إِنِّي أَخَافُ	فتح الياء	إِنِّي أَخَافُ	٥٩
لَتَرْبِكَ	إمالة فتحة الراء والألف	لَتَرْبِكَ	٦٠
أُبَلِّغُكُمْ	إسكان الباء مقلقلة وتخفيف اللام	أُبَلِّغُكُمْ	٦٢
وَأَعْلَمُ مِنْ	السوسي: إدغام الميم في الميم	وَأَعْلَمُ مِنْ	٦٢
لَتَرْبِكَ	إمالة فتحة الراء والألف	لَتَرْبِكَ	٦٦
أُبَلِّغُكُمْ	إسكان الباء مقلقلة وتخفيف اللام	أُبَلِّغُكُمْ	٦٨
إِذْ جَعَلَكُمْ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَعَلَكُمْ	٦٩
أَجِئْنَا	السوسي: إبدال الهمزة ياءً	أَجِئْنَا	٧٠
فَاتِنَا	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	فَاتِنَا	٧٠
وَقَعَ عَلَيْكُمْ	السوسي: إدغام العين في العين	وَقَعَ عَلَيْكُمْ	٧١
مُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ	٧٢
قَدْ جَاءَتْكُمْ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَتْكُمْ	٧٣
تَاكُلْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	تَاكُلْ	٧٣
فَيَأْخُذْكُمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	فَيَأْخُذْكُمْ	٧٣
إِذْ جَعَلَكُمْ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَعَلَكُمْ	٧٤

مُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنُونَ	٧٥
أَمْرٌ رَبِّهِمْ	السوسي: إدغام الراء في الراء	أَمْرٌ رَبِّهِمْ	٧٧
يَنْصَلِحُ أَوْلِيَانَا	السوسي: وصلًا: إبدال الهمزة واوًا	يَنْصَلِحُ أَوْلِيَانَا	٧٧
دَارِهِمْ	إمالة فتحة الدال والألف	دَارِهِمْ	٧٨
قَالَ لِقَوْمِهِ	السوسي: إدغام اللام في اللام	قَالَ لِقَوْمِهِ	٨٠
أَتَاتُونَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	أَتَاتُونَ	٨٠
سَبَقَكُمْ	السوسي: إدغام القاف في الكاف	سَبَقَكُمْ	٨٠
أَبْنَيْكُمْ	بهمزتين وتسهيل الثانية مع الإدخال	إِنْكُمْ	٨١
لَتَاتُونَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	لَتَاتُونَ	٨١
قَدْ جَاءَتْكُمْ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَتْكُمْ	٨٥
مُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ	٨٥
يُؤْمِنُوا	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُوا	٨٧
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٨٧
دَارِهِمْ	إمالة فتحة الدال والألف	دَارِهِمْ	٩١
كُفْرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	كُفْرِينَ	٩٣
بِالْبَاسَاءِ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	بِالْبَاسَاءِ	٩٤
الْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْقُرَى	٩٦
الْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْقُرَى	٩٧
يَأْتِيهِمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	يَأْتِيهِمْ	٩٧
بِاسْنَا	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	بِاسْنَا	٩٧
الْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْقُرَى	٩٨



يَأْتِيَهُمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِيَهُمْ	٩٨
بَاسُنَا	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	بَاسُنَا	٩٨
يَأْمَنُ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	يَأْمَنُ	٩٩
نَشَاءُ وَصَبَّئُهُمْ	إبدال الهمزة الثانية واواً مفتوحة	نَشَاءُ أَصَبَّئُهُمْ	١٠٠
وَنَطْبَعُ عَلَيَّ	السوسي: إدغام العين في العين	وَنَطْبَعُ عَلَيَّ	١٠٠
الْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْقُرَى	١٠١
وَلَقَدْ جَاءَهُمْ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَاءَهُمْ	١٠١
رُسُلُهُمْ	إسكان السين	رُسُلُهُمْ	١٠١
لِيُؤْمِنُوا	السوسي: إبدال الهمزة واواً	لِيُؤْمِنُوا	١٠١
الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ	١٠١
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	١٠٣
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	١٠٤
قَدْ جِئْتُمْكُمْ قَدْ جِئْتُمْكُمْ	إدغام الدال في الجيم وللسوسي: إبدال الهمزة ياءً	قَدْ جِئْتُمْكُمْ	١٠٥
مَعِيَ	إسكان الياء	مَعِيَ	١٠٥
جِئْتَ	السوسي: إبدال الهمزة ياءً	جِئْتَ	١٠٦
فَاتٍ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	فَاتٍ	١٠٦
تَأْمُرُونَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	تَأْمُرُونَ	١١٠
أَرْجَهُ	همزة ساكنة بعد الجيم وضم الهاء وصلًا	أَرْجَهُ	١١١
يَأْتُوكَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتُوكَ	١١٢
إِنَّ	بهمزتين الثانية مسهلة مع الإدخال	إِنَّ	١١٣

يَمْوَسَىٰ	بالتقليل	يَمْوَسَىٰ	١١٥
نَكُونُ نَحْنُ	السوسي: إدغام النون في النون	نَكُونُ نَحْنُ	١١٥
النَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ	١١٦
مُوسَىٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	١١٧
تَلَقَّفُ	فتح اللام وتشديد القاف	تَلَقَّفُ	١١٧
مَا يَأْفِكُونَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	مَا يَأْفِكُونَ	١١٧
السَّحَرَةُ سَلْجِدِينَ	السوسي: إدغام التاء في السين	السَّحَرَةُ سَلْجِدِينَ	١٢٠
مُوسَىٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	١٢٢
ءَأْمَنْتُمْ	زيادة همزة استفهام وتسهيل الثانية	ءَأْمَنْتُمْ	١٢٣
ءَأَذَنَ لَكُمْ	السوسي: إدغام النون في اللام	ءَأَذَنَ لَكُمْ	١٢٣
تَنْقِمُ مِنَّا	السوسي: إدغام الميم في الميم	تَنْقِمُ مِنَّا	١٢٦
مُوسَىٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	١٢٧
وَأَلْهَيْتَكَ قَالَ	السوسي: إدغام الكاف في القاف	وَأَلْهَيْتَكَ قَالَ	١٢٧
مُوسَىٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	١٢٨
تَأْتِينَا	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	تَأْتِينَا	١٢٩
جِئْتَنَا	السوسي: إبدال الهمزة ياءً	جِئْتَنَا	١٢٩
بِمُوسَىٰ	بالتقليل	بِمُوسَىٰ	١٣١
تَأْتِنَا	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	تَأْتِنَا	١٣٢
نَحْنُ لَكَ	السوسي: إدغام النون في اللام	نَحْنُ لَكَ	١٣٢
بِمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	بِمُؤْمِنِينَ	١٣٢

عَلَيْهِمُ الطُّوفَانَ	كسر الميم وصلًا	عَلَيْهِمُ الطُّوفَانَ	١٣٣
وَقَعَ عَلَيْهِمْ	السوسي: إدغام العين في العين	وَقَعَ عَلَيْهِمْ	١٣٤
عَلَيْهِمُ الرِّجْزُ	كسر الميم وصلًا	عَلَيْهِمُ الرِّجْزُ	١٣٤
يَمُوسَى	بالتقليل وقفًا	يَمُوسَى	١٣٤
لِنُؤْمِنَنَّ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	لِنُؤْمِنَنَّ	١٣٤
كَلِمَهُ	بالهاء وقفًا	كَلِمَتُ	١٣٧
أَلْحُسْنَى	بالتقليل	أَلْحُسْنَى	١٣٧
يَمُوسَى	بالتقليل وقفًا	يَمُوسَى	١٣٨
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٤٠
وَيَسْتَحْيُونَ نِسَاءَكُمْ	السوسي: إدغام النون في النون	وَيَسْتَحْيُونَ نِسَاءَكُمْ	١٤١
وَوَعَدْنَا	حذف الألف	وَوَعَدْنَا	١٤٢
مُوسَى	بالتقليل (الموضعين)	مُوسَى	١٤٢
لِأَخِيهِ هَرُونَ	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	لِأَخِيهِ هَرُونَ	١٤٢
مُوسَى	بالتقليل (الموضعين)	مُوسَى	١٤٣
قَالَ رَبِّ	السوسي: إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبِّ	١٤٣
أَرِنِي أَرِنِي	الدوري: اختلاس كسرة الراء السوسي: إسكان الراء مع التفخيم	أَرِنِي	١٤٣
قَالَ لَنْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	قَالَ لَنْ	١٤٣
تَرِنِي	إمالة فتحة الراء والألف (الموضعين)	تَرِنِي	١٤٣
أَفَاقَ قَالَ	السوسي: إدغام القاف في القاف	أَفَاقَ قَالَ	١٤٣

الْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ	١٤٣
يَمْوِسِي	بالتقليل	يَمْوِسَى	١٤٤
إِنِّي	فتح الياء وصلًا	إِنِّي	١٤٤
الِنَاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	الِنَاسِ	١٤٤
وَأْمُرٌ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	وَأْمُرٌ	١٤٥
يَأْخُذُوا	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	يَأْخُذُوا	١٤٥
يُؤْمِنُوا	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُوا	١٤٦
قَوْمٌ مُوسَى	بالتقليل وللسوسي: إدغام الميم في الميم	قَوْمٌ مُوسَى	١٤٨
قَدْ ضَلُّوا	إدغام الدال في الضاد	قَدْ ضَلُّوا	١٤٩
وَيَغْفِرْ لَنَا	إدغام الراء في اللام وللدوري وجه ثان هو الإظهار	وَيَغْفِرْ لَنَا	١٤٩
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	١٥٠
بِئْسَمَا	السوسي: إبدال الهمزة ياءً	بِئْسَمَا	١٥٠
بَعْدَى	فتح الياء	بَعْدَى	١٥٠
أَمْرٌ رَبِّكُمْ	السوسي: إدغام الراء في الراء	أَمْرٌ رَبِّكُمْ	١٥٠
بِرَاسِ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	بِرَاسِ	١٥٠
قَالَ رَبِّ	السوسي: إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبِّ	١٥١
أَغْفِرْ لِي	إدغام الراء في اللام وللدوري وجه ثان هو الإظهار	أَغْفِرْ لِي	١٥١
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	١٥٢
السِّيَّاتِ ثُمَّ	السوسي: إدغام التاء في التاء	السِّيَّاتِ ثُمَّ	١٥٣

مُوسَى	بالتقليل وقفًا	مُوسَى	١٥٤
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	١٥٥
قَالَ رَبِّ	السوسي: إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبِّ	١٥٥
شِئْتِ	السوسي: إبدال الهمزة ياءً	شِئْتِ	١٥٥
تَشَاءُ وَنْتَ	إبدال الهمزة الثانية واوًا مفتوحة	تَشَاءُ أَنْتَ	١٥٥
فَاعْفِرْ لَنَا	إدغام الراء في اللام وللدوري وجه ثان هو الإظهار	فَاعْفِرْ لَنَا	١٥٥
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	١٥٦
أُصِيبُ بِهِ	السوسي: إدغام الباء في الباء	أُصِيبُ بِهِ	١٥٦
وَيُؤْتُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	وَيُؤْتُونَ	١٥٦
يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	١٥٦
التَّوْرَةَ	إمالة فتحة الراء والألف	التَّوْرَةَ	١٥٧
يَأْمُرُهُمْ يَأْمُرُهُمْ يَأْمُرُهُمْ	الدوري: وجهان ١. إسكان الراء ٢. اختلاس ضمة الراء السوسي: إبدال الهمزة الفاء وإسكان الراء	يَأْمُرُهُمْ	١٥٧
عَلَيْهِمُ الْخَبِيثَاتُ	كسر الميم وصلًا	عَلَيْهِمُ الْخَبِيثَاتُ	١٥٧
وَيَضَعُ عَنْهُمْ	السوسي: إدغام العين في العين	وَيَضَعُ عَنْهُمْ	١٥٧
يُؤْمِنُ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُ	١٥٨
قَوْمِ مُوسَى	بالتقليل وللسوسي إدغام الميم في الميم	قَوْمِ مُوسَى	١٥٩
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	١٦٠
عَلَيْهِمُ الْغَمَمَ	كسر الميم وصلًا	عَلَيْهِمُ الْغَمَمَ	١٦٠

عَلَيْهِمُ الْمَرْبُ	كسر الميم وصلًا	عَلَيْهِمُ الْمَرْبُ	١٦٠
وَالسَّلَوَى	بالتقليل	وَالسَّلَوَى	١٦٠
قِيلَ لَهُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	قِيلَ لَهُمْ	١٦١
حَيْثُ شِئْتُمْ	السوسي: إدغام التاء في الشين ثم إبدال الهمزة ياءً	حَيْثُ شِئْتُمْ	١٦١
نَغْفِرْ لَكُمْ	إدغام الراء في اللام وللدوري وجه ثان هو الإظهار	نَغْفِرْ لَكُمْ	١٦١
خَطِيئَتِكُمْ	فتح الطاء بعدها ألف وفتح الياء وحذف الهمزة والتاء	خَطِيئَتِكُمْ	١٦١
قِيلَ لَهُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	قِيلَ لَهُمْ	١٦٢
إِذْ تَأْتِيهِمْ إِذْ تَأْتِيهِمْ	إدغام الذال في التاء وللسوسي إبدال الهمزة ألفًا	إِذْ تَأْتِيهِمْ	١٦٣
تَأْتِيهِمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	تَأْتِيهِمْ	١٦٣
مَعْدِرَةٌ	تنوين ضم بدل الفتح	مَعْدِرَةٌ	١٦٤
وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكَ	إدغام الذال في التاء وللسوسي إدغام النون في الراء	وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكَ	١٦٧
يَأْخُذُونَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	يَأْخُذُونَ	١٦٩
سَيُغْفَرُ لَنَا	السوسي: إدغام الراء في اللام	سَيُغْفَرُ لَنَا	١٦٩
يَأْتِيهِمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	يَأْتِيهِمْ	١٦٩
يَأْخُذُوهُ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	يَأْخُذُوهُ	١٦٩
يُؤْخَذُ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْخَذُ	١٦٩
يَعْقِلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْقِلُونَ	١٦٩

١٧٢	ءَادَمَ مِن	السوسي: إدغام الميم في الميم	ءَادَمَ مِّن
١٧٢	ذُرِّيَّتِهِمْ	ألف بعد الياء وكسر التاء والهاء، بالجمع	ذُرِّيَّتِهِمْ
١٧٢	أَنْ تَقُولُوا	بالياء بدل التاء مع الإدغام	أَنْ تَقُولُوا
١٧٣	أَوْ تَقُولُوا	بالياء بدل التاء	أَوْ تَقُولُوا
١٧٦	شَيْنَا	السوسي: إبدال الهمزة ياءً	شَيْنَا
١٧٨	فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ
١٧٩	وَلَقَدْ ذَرَأْنَا وَلَقَدْ ذَرَأْنَا	إدغام الدال في الذال وللسوسي إبدال الهمزة ألفاً	وَلَقَدْ ذَرَأْنَا
١٧٩	أُولَئِكَ كَالَّذِينَ نَعَمِ	السوسي: إدغام الكاف في الكاف	أُولَئِكَ كَالَّذِينَ نَعَمِ
١٨٠	الْحُسْنَى	بالتقليل	الْحُسْنَى
١٨٥	يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ
١٨٧	تَأْتِيكُمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	تَأْتِيكُمْ
١٨٧	يَسْأَلُونَكَ كَأَنَّكَ	السوسي: إدغام الكاف في الكاف	يَسْأَلُونَكَ كَأَنَّكَ
١٨٧	الْبَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	الْبَّاسِ
١٨٨	السُّوءِ وَنَ السُّوءِ إِنَّ	وجهان ١. إبدال الهمزة الثانية واوًا مكسورة وهو المقدم ٢. تسهيل الثانية	السُّوءِ إِنَّ
١٨٨	يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ
١٨٩	خَلَقَكُمْ	السوسي: إدغام القاف في الكاف	خَلَقَكُمْ
١٩٥	قُلْ أَدْعُوا	ضم اللام وصلًا	قُلْ أَدْعُوا
١٩٥	كِيدُونَ	إثبات الياء وصلًا فقط	كِيدُونَ
١٩٦	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ

يَسْتَطِيعُونَ نَصَرَكُمْ	السوسي: إدغام النون في النون	يَسْتَطِيعُونَ نَصَرَكُمْ	١٩٧
وَتَرَاهُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	وَتَرَاهُمْ	١٩٨
الْعَفْوِ وَأَمْرٍ	السوسي: إدغام الواو في الواو ثم إبدال الهمزة ألفاً	الْعَفْوِ وَأَمْرٍ	١٩٩
الشَّيْطَانِ نَزَعٌ	السوسي: إدغام النون في النون	الشَّيْطَانِ نَزَعٌ	٢٠٠
طَيْفٌ	حذف الألف وإبدال الهمزة ياءً ساكنة	طَيْفٌ	٢٠١
تَاتِهِمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	تَاتِهِمْ	٢٠٣
يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	٢٠٣

## (٨) سورة الأنفال

الآية	رواية حفص	اليـــــان	قراءة أبي عمرو
١	الْأَنْفَالُ لِلَّهِ	السوسي: إدغام اللام في اللام	الْأَنْفَالُ لِلَّهِ
١	مُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ
٢	الْمُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنُونَ
٤	الْمُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنُونَ
٥	الْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ
٧	إِحْدَى	بالتقليل وقفًا	إِحْدَى
٧	الشُّوكَّةِ تَكُونُ	السوسي: إدغام التاء في التاء	الشُّوكَّةِ تَكُونُ
٧	الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ
٩	إِذْ تَسْتَغِيثُونَ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَسْتَغِيثُونَ



بُشْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	بُشْرَى	١٠
يَغْشَاكُمْ	فتح الياء وإسكان الغين وفتح الشين مخففة بعدها ألف	يُعْشِيكُمْ	١١
الْتَعَاسُ	ضم السين	الْتَعَاسَ	١١
وَيُنزِلُ	إسكان النون مخففة وتخفيف الزاي	وَيُنزِلُ	١١
لِلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَافِرِينَ	١٤
النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	١٤
وَمَا وَهُ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	وَمَا وَهُ	١٦
وَبَيْسَ	السوسي: إبدال الهمزة ياءً	وَبَيْسَ	١٦
الْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ	١٧
مُوهِنٌ	فتح الواو وتشديد الهاء مع تنوين الضم والإخفاء	مُوهِنٌ	١٨
كَيْدَ	فتح الدال	كَيْدَ	١٨
الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ	١٨
فَقَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم	فَقَدْ جَاءَكُمْ	١٩
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	١٩
وَأَنَّ	كسر الهمزة	وَأَنَّ	١٩
الْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ	١٩
وَرَزَقُمْ	السوسي: إدغام القاف في الكاف	وَرَزَقُمْ	٢٦
وَيَغْفِرْ لَكُمْ	إدغام الراء في اللام وللدوري وجه ثان هو الإظهار	وَيَغْفِرْ لَكُمْ	٢٩
قَدْ سَمِعْنَا	إدغام الدال في السين	قَدْ سَمِعْنَا	٣١

السَّمَاءِ يَوْ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	السَّمَاءِ أَوْ	٣٢
أَوْ أَيْتَنَا	السوسي: إبدال الهمزة الثانية ياءً ساكنة	أَوْ أَيْتَنَا	٣٢
الْعَذَابِ بِمَا	السوسي: إدغام الباء في الباء	الْعَذَابِ بِمَا	٣٥
يُغْفَرُ لَهُمْ	إدغام الراء في اللام وللدوري وجه ثان هو الإظهار	يُغْفَرُ لَهُمْ	٣٨
قَدْ سَلَفَ	إدغام الدال في السين	قَدْ سَلَفَ	٣٨
مَضَتْ سُنَّتُ	إدغام التاء في السين ويقف على سنت بالهاء	مَضَتْ سُنَّتُ	٣٨
الْقُرْبَى	بالتقليل	الْقُرْبَى	٤١
بِالْعُدْوَةِ	كسر العين (الموضعين)	بِالْعُدْوَةِ	٤٢
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	٤٢
الْقُصْوَى	بالتقليل	الْقُصْوَى	٤٢
مَنَا مَلِكٌ قَلِيلاً	السوسي: إدغام الكاف في القاف	مَنَا مَلِكٌ قَلِيلاً	٤٣
أَرْبَنَّهُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	أَرْبَنَّهُمْ	٤٣
دِيرِهِمْ	إمالة فتحة الياء والألف	دِيرِهِمْ	٤٧
النَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ	٤٧
وَأَذْرَيْنَ لَهُمْ	إدغام الذال في الزاي وللسوسي إدغام النون في اللام	وَأَذْرَيْنَ لَهُمْ	٤٨
وَقَالَ لَا	السوسي: إدغام اللام في اللام	وَقَالَ لَا	٤٨
الْيَوْمِ مِنْ	السوسي: إدغام الميم في الميم	الْيَوْمِ مِنْ	٤٨
النَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ	٤٨
الْفَيْئَتَانِ نَكَّصَ	السوسي: إدغام النون في النون	الْفَيْئَتَانِ نَكَّصَ	٤٨

٤٨	إِنِّي	فتح الياء	إِنِّي
٤٨	أَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَرَى
٤٨	إِنِّي أَخَافُ	فتح الياء	إِنِّي أَخَافُ
٥٠	تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَى
٥٢	كَدَابٍ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	كَدَابٍ
٥٤	كَدَابٍ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	كَدَابٍ
٥٥	يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ
٥٩	تَحْسِبَنَّ	بالتاء وكسر السين	تَحْسِبَنَّ
٦١	إِنَّهُ هُوَ	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	إِنَّهُ هُوَ
٦٢	اللَّهُ هُوَ	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	اللَّهُ هُوَ
٦٢	وَبِالْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	وَبِالْمُؤْمِنِينَ
٦٤	الْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ
٦٥	الْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ
٦٦	ضُعْفًا	ضم الضاد	ضُعْفًا
٦٦	فَإِنْ تَكُنْ	بالتاء بدل الياء	فَإِنْ يَكُنْ
٦٧	أَنْ تَكُونَ	بالتاء بدل الياء	أَنْ يَكُونَ
٦٧	أَسْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَسْرَى
٦٧	الْدُّنْيَا	بالتقليل	الْدُّنْيَا
٦٨	أَخَذْتُمْ	إدغام الذال في التاء	أَخَذْتُمْ
٧٠	الْأَسْرَى	ضم الهمزة وفتح السين وبعدها ألف ثم إمالة فتحة الراء والألف	الْأَسْرَى

يُؤْتِكُمْ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْتِكُمْ	٧٠
وَيَغْفِرْ لَكُمْ	إدغام الراء في اللام وللدوري وجه ثان هو الإظهار	وَيَغْفِرْ لَكُمْ	٧٠
الْمُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنُونَ	٧٤

## (٩) سورة التوبة

قراءة أبي عمرو	البيان	رواية حفص	الآية
الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ	٢
الْبَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	الْبَّاسِ	٣
فَهُوَ	تسكين الهاء	فَهُوَ	٣
مَا مَنَّهُ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	مَا مَنَّهُ	٦
وَتَأْتِي	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	وَتَأْتِي	٨
مُؤْمِنٍ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنٍ	١٠
أَيْمَةً	تسهيل الهمزة الثانية دون إدخال	أَيْمَةً	١٢
مُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ	١٣
مُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ	١٤
الْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ	١٦
مَسْجِدَ	إسكان السين دون ألف بعدها	مَسْجِدَ	١٧
النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	١٧
أَوْلِيَاءَ إِنْ	تسهيل الهمزة الثانية	أَوْلِيَاءَ إِنْ	٢٣
يَأْتِي	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	يَأْتِي	٢٤
رَحِبَتْ نَمٌّ	إدغام التاء في الناء	رَحِبَتْ نَمٌّ	٢٥

أَلْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	أَلْمُؤْمِنِينَ	٢٦
أَلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	أَلْكَافِرِينَ	٢٦
بَعْدَ ذَلِكَ	السوسي: إدغام الدال في الذال	بَعْدَ ذَلِكَ	٢٧
أَلْمُشْرِكُونَ نَجَسٌ	السوسي: إدغام النون في النون	أَلْمُشْرِكُونَ نَجَسٌ	٢٨
شَاءَ إِنَّ	تسهيل الهمزة الثانية	شَاءَ إِنَّ	٢٨
يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	٢٩
عُزَيْرٌ	ضم الراء بدون تنوين	عُزَيْرٌ	٣٠
أَلنَّصْرَى	وقفًا: إمالة الراء والألف وللسوسي وصلًا: وجهان الفتح والإمالة	أَلنَّصْرَى	٣٠
ذَلِكَ قَوْلُهُمْ	السوسي: إدغام الكاف في القاف	ذَلِكَ قَوْلُهُمْ	٣٠
يُضَاهُونَ	ضم الهاء وحذف الهمزة	يُضَاهُونَ	٣٠
أَنْبَى	الدوري: بالتقليل	أَنْبَى	٣٠
يُؤْفَكُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْفَكُونَ	٣٠
وَيَأْتِي	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	وَيَأْتِي	٣٢
أَرْسَلَ رَسُولَهُ	السوسي: إدغام اللام في الراء	أَرْسَلَ رَسُولَهُ	٣٣
أَلْأَحْبَارِ	إمالة فتحة الباء والألف	أَلْأَحْبَارِ	٣٤
أَلنَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	أَلنَّاسِ	٣٤
لَيَأْكُلُونَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	لَيَأْكُلُونَ	٣٤
نَارِ	إمالة فتحة النون والألف	نَارِ	٣٥
يُضِلُّ	فتح الياء وكسر الضاد	يُضِلُّ	٣٧

زَيْنَ لَهُمْ	السوسي: إدغام النون في اللام	زَيْنَ لَهُمْ	٣٧
سُوءٌ وَعَمَلِهِمْ	إبدال الهمزة الثانية واواً مفتوحة	سُوءٌ أَعْمَلِهِمْ	٣٧
الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ	٣٧
قِيلَ لَكُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	قِيلَ لَكُمْ	٣٨
الدُّنْيَا	بالتقليل (الموضعين)	الدُّنْيَا	٣٨
الْغَارِ	إمالة فتحة الغين والألف	الْغَارِ	٤٠
يَقُولُ لِصَاحِبِهِ	السوسي: إدغام اللام في اللام	يَقُولُ لِصَاحِبِهِ	٤٠
السُّفْلَى	بالتقليل	السُّفْلَى	٤٠
اللَّهِ هِيَ	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	اللَّهِ هِيَ	٤٠
الْعُلْيَا	بالتقليل	الْعُلْيَا	٤٠
عَلَيْهِمُ الشَّقَّةُ	كسر الميم وصلًا	عَلَيْهِمُ الشَّقَّةُ	٤٢
يَتَّبِعَنَّ لَكَ	السوسي: إدغام النون في اللام	يَتَّبِعَنَّ لَكَ	٤٣
يَسْتَأْذِنُكَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	يَسْتَأْذِنُكَ	٤٤
يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	٤٤
يَسْتَأْذِنُكَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	يَسْتَأْذِنُكَ	٤٥
يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	٤٥
يَقُولُ أَوْذَنَ أُذْنَ	السوسي: وصلًا إبدال الهمزة واواً وصلًا ابتداء كحفص	يَقُولُ أُذْنَ	٤٩
الْفِتْنَةَ سَقَطُوا	السوسي: إدغام التاء في السين	الْفِتْنَةَ سَقَطُوا	٤٩
بِالْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	بِالْكَافِرِينَ	٤٩
الْمُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واواً	الْمُؤْمِنُونَ	٥١

٥٢	إِحْدَى	بالتقليل وقفًا	إِحْدَى
٥٢	وَحْنُ نَتْرَبِصُ	السوسي: إدغام النون في النون	وَحْنُ نَتْرَبِصُ
٥٤	يَاتُونُ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	يَاتُونُ
٥٥	أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا
٥٩	سَيُوتِينَا	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	سَيُوتِينَا
٦١	يُودُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا (الموضعين)	يُودُونَ
٦١	يُومِنُ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُومِنُ
٦١	وَيُومِنُ لِلْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا فيها ثم إدغام النون في اللام	وَيُومِنُ لِلْمُؤْمِنِينَ
٦٢	مُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ
٦٤	تُنزَلُ	إسكان النون مخففة وتخفيف الزاي	تُنزَلُ
٦٦	يُعْفُ	إبدال النون ياءً مضمومة وفتح الفاء	نَعْفُ
٦٦	تُعَذِّبُ	إبدال النون تاءً مضمومة وفتح الذال	تُعَذِّبُ
٦٦	طَائِفَةٌ	تنوين ضم	طَائِفَةٌ
٦٧	يَأْمُرُونَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	يَأْمُرُونَ
٦٩	أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا
٧٠	يَأْتِهِمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	يَأْتِهِمْ
٧٠	وَأَلْمُوتِفِكَتِ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	وَأَلْمُوتِفِكَتِ
٧٠	رُسُلُهُمْ	إسكان السين	رُسُلُهُمْ
٧١	وَأَلْمُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	وَأَلْمُؤْمِنُونَ
٧١	وَأَلْمُؤْمِنَتُ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	وَأَلْمُؤْمِنَتُ

يَأْمُرُونَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	يَأْمُرُونَ	٧١
وَيُؤْتُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	وَيُؤْتُونَ	٧١
الْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ	٧٢
وَالْمُؤْمِنَاتِ جَنَّتٍ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا ثم إدغام التاء في الجيم	وَالْمُؤْمِنَاتِ جَنَّتٍ	٧٢
وَمَا أَوْلَاهُمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	وَمَا أَوْلَاهُمْ	٧٣
وَيَبِيسَ	السوسي: إبدال الهمزة ياءً	وَيَبِيسَ	٧٣
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	٧٤
وَنَجِّوهُمْ	بالتقليل	وَنَجِّوهُمْ	٧٨
الْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ	٧٩
أَسْتَغْفِرْهُمْ	إدغام الراء في اللام وللدوري وجه ثان هو الإظهار	أَسْتَغْفِرْهُمْ	٨٠
تَسْتَغْفِرْهُمْ	إدغام الراء في اللام (الموضعين) وللدوري وجه ثان هو الإظهار	تَسْتَغْفِرْهُمْ	٨٠
فَأَسْتَأْذِنُوكَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	فَأَسْتَأْذِنُوكَ	٨٣
مَعِيَ عَدُوًّا	إسكان الياء	مَعِيَ عَدُوًّا	٨٣
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	٨٥
أُنزِلَتْ سُورَةٌ	إدغام التاء في السين	أُنزِلَتْ سُورَةٌ	٨٦
أَسْتَأْذِنُوكَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	أَسْتَأْذِنُوكَ	٨٦
وَطَبَعَ عَلَىٰ	السوسي: إدغام العين في العين	وَطَبَعَ عَلَىٰ	٨٧
لِيُؤْذَنَ لَهُمْ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا ثم إدغام النون في اللام	لِيُؤْذَنَ لَهُمْ	٩٠



٩١	أَلْمَرَضِيُّ	بالتقليل	أَلْمَرَضِيُّ
٩٣	يَسْتَدِثُّونَكَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	يَسْتَدِثُّونَكَ
٩٤	نُؤْمِنَ لَكُمْ	السوسي: إبدال الهمزة واواً ثم إدغام النون في اللام	نُؤْمِنَ لَكُمْ
٩٤	أَخْبَارِكُمْ	إمالة فتحة الباء والألف	أَخْبَارِكُمْ
٩٤	وَسَيَرَى اللَّهُ	وقفاً: إمالة فتحة الراء والألف وللسوسي وصلًا ثلاثة أوجه: ١. فتح الراء. ٢. إمالة الراء مع ترقيق لام اسم الجلالة. ٣. إمالة الراء مع تفخيم لام اسم الجلالة.	وَسَيَرَى اللَّهُ
٩٥	وَمَا وَنُهُمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	وَمَا وَنُهُمْ
٩٨	أَلْسُوءِ	ضم السين وبعدها واو مديّة مع المد المتصل	أَلْسُوءِ
٩٩	يُؤْمِنُ	السوسي: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُ
٩٩	يُنْفِقُ قُرْبَتِ	السوسي: إدغام القاف في القاف	يُنْفِقُ قُرْبَتِ
١٠٠	وَالْأَنْصَارِ	إمالة فتحة الصاد والألف	وَالْأَنْصَارِ
١٠١	لَحْنٌ نَعْلَمُهُمْ	السوسي: إدغام النون في النون	لَحْنٌ نَعْلَمُهُمْ
١٠٣	صَلَوَاتِكَ	زاد واواً مفتوحة بعد اللام وكسر التاء	صَلَوَاتِكَ
١٠٤	اللَّهُ هُوَ	السوسي: إدغام الهاء في الهاء (الموضعين)	اللَّهُ هُوَ
١٠٤	وَيَأْخُذُ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	وَيَأْخُذُ
١٠٥	فَسَيَرَى اللَّهُ	وقفاً: إمالة فتحة الراء والألف وللسوسي وصلًا ثلاثة أوجه: ١. فتح الراء. ٢. إمالة الراء مع ترقيق لام اسم الجلالة. ٣. إمالة الراء مع تفخيم لام اسم الجلالة.	فَسَيَرَى اللَّهُ
١٠٥	وَالْمُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واواً	وَالْمُؤْمِنُونَ

مُرَجَّوْنَ	همزة مضمومة قبل الواو	مُرَجَّوْنَ	١٠٦
الْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوا	الْمُؤْمِنِينَ	١٠٧
الْحُسْنَى	بالتقليل	الْحُسْنَى	١٠٧
الْتَّقْوَى	بالتقليل	الْتَّقْوَى	١٠٨
تَقْوَى	بالتقليل	تَقْوَى	١٠٩
هَارٍ	إمالة فتحة الهاء والألف وترقيق الراء	هَارٍ	١٠٩
نَارٍ	إمالة فتحة النون والألف	نَارٍ	١٠٩
تُقَطَّعَ	ضم التاء	تُقَطَّعَ	١١٠
أَشْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَشْتَرَى	١١١
الْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوا	الْمُؤْمِنِينَ	١١١
الْتَّوْرَةَ	إمالة فتحة الراء والألف	الْتَّوْرَةَ	١١١
الْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوا	الْمُؤْمِنِينَ	١١٢
قُرْبَى	بالتقليل	قُرْبَى	١١٣
تَبَيَّنَ لَهُمْ	السوسي: إدغام النون في اللام	تَبَيَّنَ لَهُمْ	١١٣
تَبَيَّنَ لَهُ	السوسي: إدغام النون في اللام	تَبَيَّنَ لَهُ	١١٤
يُبَيِّنَ لَهُمْ	السوسي: إدغام النون في اللام	يُبَيِّنَ لَهُمْ	١١٥
وَالْأَنْصَارِ	إمالة فتحة الصاد والألف	وَالْأَنْصَارِ	١١٧
كَادَ تَزِيغُ	بالتاء بدل الياء وللسوسي إدغام الدال في التاء	كَادَ يَزِيغُ	١١٧
رُؤْفٌ	حذف الواو	رَءُوفٌ	١١٧
عَلَيْهِمُ الْأَرْضُ	كسر الميم وصلًا	عَلَيْهِمُ الْأَرْضُ	١١٨

١١٨	الله هو	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	الله هو
١٢١	يُنْفِقُونَ نَفَقَةً	السوسي: إدغام النون في النون	يُنْفِقُونَ نَفَقَةً
١٢٢	الْمُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوا	الْمُؤْمِنُونَ
١٢٣	الْكُفَّارِ	إمالة فتحة الفاء والألف	الْكُفَّارِ
١٢٤	أُنزِلَتْ سُورَةٌ	إدغام التاء في السين	أُنزِلَتْ سُورَةٌ
١٢٤	زَادَتْهُ هَذِهِ	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	زَادَتْهُ هَذِهِ
١٢٧	أُنزِلَتْ سُورَةٌ	إدغام التاء في السين	أُنزِلَتْ سُورَةٌ
١٢٧	يَرِنُكُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	يَرِنُكُمْ
١٢٨	لَقَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جَاءَكُمْ
١٢٨	بِالْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوا	بِالْمُؤْمِنِينَ
١٢٨	رُؤْفٌ	حذف الواو	رُؤْفٌ
١٢٩	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ

## (١٠) سورة يونس

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة أبي عمرو
١	الر	إمالة فتحة الراء والألف	الر
٢	لِلنَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ
٢	لَسِحْرٌ	كسر السين وحذف الألف وإسكان الحاء	لَسِحْرٌ
٣	تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ
٥	مَنَازِلَ لَتَعْلَمُوا	السوسي: إدغام اللام في اللام	مَنَازِلَ لَتَعْلَمُوا
٦	وَالنَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	وَالنَّهَارِ

أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	٧
مَاوْنُهُمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	مَاوْنُهُمْ	٨
تَحْتَهُمُ الْأَنْهَارُ	كسر الميم وصلًا	تَحْتَهُمُ الْأَنْهَارُ	٩
دَعَوْنَهُمْ	بالتقليل (الموضعين)	دَعَوْنَهُمْ	١٠
لِلنَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	١١
بِالْخَيْرِ لِقَضَى	السوسي: إدغام الراء في اللام	بِالْخَيْرِ لِقَضَى	١١
زَيْنَ لِلْمُسْرِفِينَ	السوسي: إدغام النون في اللام	زَيْنَ لِلْمُسْرِفِينَ	١٢
رُسُلُهُمْ	إسكان السين	رُسُلُهُمْ	١٣
لِيَوْمِنَا	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	لِيَوْمِنَا	١٣
خَلَّتِ فِي	السوسي: إدغام الفاء في الفاء	خَلَّتِ فِي	١٤
لِقَاءَنَا أَتَتْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً وصلًا	لِقَاءَنَا أَتَتْ	١٥
لِي	فتح الياء وصلًا	لِي	١٥
نَفْسِي	فتح الياء وصلًا	نَفْسِي	١٥
إِنِّي	فتح الياء وصلًا	إِنِّي	١٥
أَدْرَبَكُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرَبَكُمْ	١٦
لَبِثْتُ	إدغام التاء في التاء	لَبِثْتُ	١٦
أَظْلَمَ مِمَّنْ	السوسي: إدغام الميم في الميم	أَظْلَمَ مِمَّنْ	١٧
أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى	١٧
كَذَّبَ بِغَايَتِهِ	السوسي: إدغام الباء في الباء	كَذَّبَ بِغَايَتِهِ	١٧
بَعْدَ ضَرَاءَ	السوسي: إدغام الدال في الضاد	بَعْدَ ضَرَاءَ	٢١

رُسُلْنَا	إسكان السين	رُسُلْنَا	٢١
مَتَّعُ	ضم العين	مَتَّعَ	٢٣
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	٢٣
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	٢٤
يَأْكُلُ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	يَأْكُلُ	٢٤
دَارِ	إمالة فتحة الدال والألف	دَارِ	٢٥
يَشَاءُ وَلِي يَشَاءُ إِلِي	وجهان ١. إبدال الهمزة الثانية واواً مكسورة وهو المقدم ٢. تسهيل الهمزة الثانية	يَشَاءُ إِلِي	٢٥
أَلْحُسْنِي	بالتقليل	أَلْحُسْنِي	٢٦
أَلْسِيَّاتِ جَزَاءُ	السوسي: إدغام التاء في الجيم	أَلْسِيَّاتِ جَزَاءُ	٢٧
أَلْبَارِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلْبَارِ	٢٧
نَقُولُ لِلَّذِينَ	السوسي: إدغام اللام في اللام	نَقُولُ لِلَّذِينَ	٢٨
يَرْزُقُكُمْ	السوسي: إدغام القاف في الكاف	يَرْزُقُكُمْ	٣١
مِنَ أَلْمِيَّتِ	إسكان الياء	مِنَ أَلْمِيَّتِ	٣١
أَلْمِيَّتِ مِن	إسكان الياء	أَلْمِيَّتِ مِن	٣١
فَأَنْتِي	الدوري بالتقليل	فَأَنْتِي	٣٢
كَلِمَهُ	بالهاء وقفاً	كَلِمَتُ	٣٣
يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	٣٣
فَأَنْتِي	الدوري بالتقليل	فَأَنْتِي	٣٤
تُؤَفِّكُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واواً	تُؤَفِّكُونَ	٣٤

يَهْدِي	فتح الهاء ثم اختلاس الفتحة	يَهْدِي	٣٥
يُفْتَرِي	إمالة فتحة الراء والألف	يُفْتَرِي	٣٧
أَفْتَرُهُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرُهُ	٣٨
فَاتُوا	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	فَاتُوا	٣٨
يَأْتِيهِمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِيهِمْ	٣٩
تَأْوِيلُهُ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	تَأْوِيلُهُ	٣٩
كَذَلِكَ كَذَّبَ	السوسي: إدغام الكاف في الكاف	كَذَلِكَ كَذَّبَ	٣٩
يُؤْمِنُ	السوسي: إبدال الهمزة واوا (الموضعين)	يُؤْمِنُ	٤٠
أَعْلَمُ بِالْمُفْسِدِينَ	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء	أَعْلَمُ بِالْمُفْسِدِينَ	٤٠
تَحْشُرُهُمْ	إبدال الياء نونا	تَحْشُرُهُمْ	٤٥
الْأَنْهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	الْأَنْهَارِ	٤٥
جَاءَ أَجْلُهُمْ	إسقاط الهمزة الأولى، وفي المد وجهان	جَاءَ أَجْلُهُمْ	٤٩
يَسْتَخِرُونَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	يَسْتَخِرُونَ	٤٩
قِيلَ لِلَّذِينَ	السوسي: إدغام اللام في اللام	قِيلَ لِلَّذِينَ	٥٢
وَرَبِّيَ	فتح الياء وصلًا	وَرَبِّيَ	٥٣
قَدْ جَاءَ تَكُمُ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَ تَكُمُ	٥٧
لِلْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوا	لِلْمُؤْمِنِينَ	٥٧
أُذِنَ لَكُمْ	السوسي: إدغام النون في اللام	أُذِنَ لَكُمْ	٥٩
النَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ	٦٠
شَانِ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	شَانِ	٦١

٦١	إِذْ تُفِيضُونَ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تُفِيضُونَ
٦٤	أَلْبَشْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْبَشْرَى
٦٤	أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا
٦٤	تَبْدِيلِ لِكَأَمَتِ	السوسي: إدغام اللام في اللام	تَبْدِيلِ لِكَأَمَتِ
٦٦	شُرَكَاءَ إِنْ	تسهيل الهمزة الثانية	شُرَكَاءَ إِنْ
٦٧	جَعَلَ لَكُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	جَعَلَ لَكُمْ
٦٧	أَلَيْلٍ لَتَسْكُنُوا	السوسي: إدغام اللام في اللام	أَلَيْلٍ لَتَسْكُنُوا
٦٨	سُبْحَانَهُ هُوَ	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	سُبْحَانَهُ هُوَ
٧٠	أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا
٧١	قَالَ لِقَوْمِهِ	السوسي: إدغام اللام في اللام	قَالَ لِقَوْمِهِ
٧٤	لِيُؤْمِنُوا	السوسي: إبدال الهمزة واوا	لِيُؤْمِنُوا
٧٤	نَطَّبَعُ عَلَى	السوسي: إدغام العين في العين	نَطَّبَعُ عَلَى
٧٥	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى
٧٧	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى
٧٨	أَجِئْنَا	السوسي: إبدال الهمزة ياء	أَجِئْنَا
٧٨	نَحْنُ لَكُمْ	السوسي: إدغام النون في اللام	نَحْنُ لَكُمْ
٧٨	بِمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوا	بِمُؤْمِنِينَ
٧٩	فِرْعَوْنَ أَتْتُونِي	السوسي: إبدال الهمزة واوا وصلًا	فِرْعَوْنَ أَتْتُونِي
٨٠	قَالَ لَهُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	قَالَ لَهُمْ

مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٨٠
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٨١
جِئْتُمْ	السوسي: إبدال الهمزة ياءً	جِئْتُمْ	٨١
بِهِءَ أَلْسِحْرُ	صلة هاء الضمير وزيادة همزة استفهام وفي همزة الوصل وجهان ١: الإبدال مع الإشباع ٢: تسهيلها (مثل أَلذَّكَرَيْنِ)	بِهِ أَلْسِحْرُ	٨١
ءَامَنَ لِمُوسَى	بالتقليل وللسوسي: إدغام النون في اللام	ءَامَنَ لِمُوسَى	٨٣
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٨٤
أَلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	أَلْكَافِرِينَ	٨٦
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٨٧
أَلْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	أَلْمُؤْمِنِينَ	٨٧
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٨٨
أَلدُّنْيَا	بالتقليل	أَلدُّنْيَا	٨٨
لِيَضِلُّوا	فتح الياء	لِيَضِلُّوا	٨٨
يُؤْمِنُوا	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُوا	٨٨
أَلْغَرَقُ قَالَ	السوسي: إدغام القاف في القاف	أَلْغَرَقُ قَالَ	٩٠
أَلنَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	أَلنَّاسِ	٩٢
بَوَانَا	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	بَوَانَا	٩٣
لَقَدْ جَاءَكَ	إدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جَاءَكَ	٩٤



كَلِمَتُ	وقفًا بالهاء	كَلِمَه	٩٦
يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُومِنُونَ	٩٦
أَلدُّنْيَا	بالتقليل	أَلدُّنْيَا	٩٨
مُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	مُومِنِينَ	٩٩
تُؤْمِنَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	تُومِنَ	١٠٠
قُلْ أَنْظِرُوا	ضم اللام وصلًا	قُلْ أَنْظِرُوا	١٠١
يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُومِنُونَ	١٠١
رُسُلَنَا	إسكان السين	رُسُلَنَا	١٠٣
نُنَجِّ	فتح النون الثانية وتشديد الجيم	نُنَجِّ	١٠٣
أَلْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	أَلْمُومِنِينَ	١٠٣
أَلْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	أَلْمُومِنِينَ	١٠٤
هُوَ وَإِن	السوسي: إدغام الواو في الواو	هُوَ وَإِن	١٠٧
يُصِيبُ بِهِ	السوسي: إدغام الباء في الباء	يُصِيبُ بِهِ	١٠٧
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٠٧
قَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَكُمْ	١٠٨
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٠٩

## (١١) سورة هود

قراءة أبي عمرو	البيبان	رواية حفص	الآية
الر	إمالة فتحة الراء والألف	الر	١
ويوت	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	ويوت	٣

فَإِنِّي	فتح الياء وصلًا	فَإِنِّي	٣
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٤
يَعْلَمُ مَا	السوسي: إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	٥
وَيَعْلَمُ مُسْتَقَرَّهَا	السوسي: إدغام الميم في الميم	وَيَعْلَمُ مُسْتَقَرَّهَا	٦
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٧
يَأْتِيهِمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	يَأْتِيهِمْ	٨
عَنِّي	فتح الياء وصلًا	عَنِّي	١٠
أَفْتَرَهُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَهُ	١٣
فَاتُوا	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	فَاتُوا	١٣
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	١٥
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	١٧
أَلْنَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	أَلْنَّاسِ	١٧
يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا (الموضعين)	يُؤْمِنُونَ	١٧
أَظْلَمَ مِمَّنِ	السوسي: إدغام الميم في الميم	أَظْلَمَ مِمَّنِ	١٨
أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى	١٨
تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٢٤
أَنِّي	فتح الهمزة	إِنِّي	٢٥
إِنِّي	فتح الياء وصلًا	إِنِّي	٢٦
نَرْنَلَكْ	إمالة فتحة الراء والألف (الموضعين)	نَرْنَلَكْ	٢٧
بَادِي	بالهمزة المفتوحة بدل الياء	بَادِي	٢٧
أَلرَّأْيِ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	أَلرَّأْيِ	٢٧

نَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	نَرَى	٢٧
فَعَمِيَّتْ	فتح العين وتخفيف الميم	فَعَمِيَّتْ	٢٨
وَلَيْكِنِّيَ	فتح الياء	وَلَيْكِنِّيَ	٢٩
أَرِنُكُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	أَرِنُكُمْ	٢٩
وَيَنْقَوْمَنَّ	السوسي: إدغام الميم في الميم	وَيَنْقَوْمَنَّ	٣٠
تَذَكُّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكُّرُونَ	٣٠
أَقُولُ لَكُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	أَقُولُ لَكُمْ	٣١
أَقُولُ لِلَّذِينَ	السوسي: إدغام اللام في اللام	أَقُولُ لِلَّذِينَ	٣١
لَنْ يُؤْتِيَهُمْ	السوسي: إبدال الهمزة واوا	لَنْ يُؤْتِيَهُمْ	٣١
أَعْلَمُ بِمَا	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء	أَعْلَمُ بِمَا	٣١
إِنِّيَ	فتح الياء وصلًا	إِنِّيَ	٣١
قَدْ جَدَلْتَنَا	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَدَلْتَنَا	٣٢
فَاتِنَا	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	فَاتِنَا	٣٢
يَأْتِيَكُمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	يَأْتِيَكُمْ	٣٣
نُصَحِيَ	فتح الياء وصلًا	نُصَحِيَ	٣٤
أَفْتَرَهُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَهُ	٣٥
لَنْ يُؤْمِنَ	السوسي: إبدال الهمزة واوا	لَنْ يُؤْمِنَ	٣٦
مَنْ يَأْتِيهِ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	مَنْ يَأْتِيهِ	٣٩
جَاءَ أَمْرُنَا	إسقاط الهمزة الأولى، وفي المد وجهان	جَاءَ أَمْرُنَا	٤٠
كُلِّ	كسر اللام دون تنوين	كُلِّ	٤٠
مُجْرِنَهَا	ضم الميم (مع الإمالة)	مُجْرِنَهَا	٤١

وَهِيَ	إسكان الهاء	وَهِيَ	٤٢
يَبْنِي	كسر الياء	يَبْنِي	٤٢
الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ	٤٢
قَالَ لَا	السوسي: إدغام اللام في اللام	قَالَ لَا	٤٣
الْيَوْمَ مِنْ	السوسي: إدغام الميم في الميم	الْيَوْمَ مِنْ	٤٣
وَيَسْمَاءُ وَقَلْبِي	إبدال الهمزة الثانية واوا مفتوحة	وَيَسْمَاءُ أَقْلِي	٤٤
فَقَالَ رَبِّ	السوسي: إدغام اللام في الراء	فَقَالَ رَبِّ	٤٥
فَلَا تَسْطَنِ -	إثبات الياء وصلًا	فَلَا تَسْطَنِ	٤٦
إِنِّي	فتح الياء وصلًا	إِنِّي	٤٦
قَالَ رَبِّ	السوسي: إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبِّ	٤٧
إِنِّي	فتح الياء	إِنِّي	٤٧
تَغْفِرْ لِي	إدغام الراء في اللام وللدوري وجه ثان هو الإظهار	تَغْفِرْ لِي	٤٧
جِئْنَا	السوسي: إبدال الهمزة ياء	جِئْنَا	٥٣
نَحْنُ لَكَ	السوسي: إدغام النون في اللام	نَحْنُ لَكَ	٥٣
بِمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوا	بِمُؤْمِنِينَ	٥٣
أَعْتَرَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَعْتَرَكَ	٥٤
جَا أَمْرَنَا	إسقاط الهمزة الأولى، وفي المد وجهان	جَاءَ أَمْرَنَا	٥٨
جَبَّارٍ	إمالة فتحة الباء والألف	جَبَّارٍ	٥٩
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	٦٠
غَيْرُهُ هُوَ	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	غَيْرُهُ هُوَ	٦١

تَأْكُلُ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	تَأْكُلُ	٦٤
فَيَأْخُذُكُمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	فَيَأْخُذُكُمْ	٦٤
دَارِكُمْ	إمالة فتحة الدال والألف	دَارِكُمْ	٦٥
جَاءَ أَمْرُنَا	إسقاط الهمزة الأولى، وفي المد وجهان	جَاءَ أَمْرُنَا	٦٦
خِزْيِ يَوْمِيذٍ	السوسي: إدغام الياء في الياء	خِزْيِ يَوْمِيذٍ	٦٦
دِيرِهِمْ	إمالة فتحة الياء والألف	دِيرِهِمْ	٦٧
ثُمُوداً	بتنوين فتح	ثُمُوداً	٦٨
وَلَقَدْ جَاءَتْ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَاءَتْ	٦٩
رُسُلَنَا	إسكان السين	رُسُلَنَا	٦٩
بِالْبُشْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	بِالْبُشْرَى	٦٩
رِءَا	إمالة فتحة الهمزة والألف	رِءَا أَيَّدِيهِمْ	٧٠
وَرَأَى إِسْحَاقَ	إسقاط الهمزة الأولى، وفي المد وجهان	وَرَأَى إِسْحَاقَ	٧١
يَعْقُوبُ	ضم الباء	يَعْقُوبُ	٧١
يَنُوبِلَتِي	الدوري: بالتقليل	يَنُوبِلَتِي	٧٢
ءَالِدُ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَالِدُ	٧٢
رَحْمَهُ	وقفاً بالهاء	رَحْمَتُ	٧٣
أَلْبُشْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْبُشْرَى	٧٤
قَدْ جَاءَ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَ	٧٦
جَاءَ أَمْرُ	إسقاط الهمزة الأولى، وفي المد وجهان	جَاءَ أَمْرُ	٧٦
أَمْرِيكَ	السوسي: إدغام الراء في الراء	أَمْرِيكَ	٧٦
رُسُلَنَا	إسكان السين	رُسُلَنَا	٧٧

أَطَهْرُكُمْ	السوسي: إدغام الراء في اللام	أَطَهْرُكُمْ	٧٨
تُحْزُونَ -	إثبات الياء وصلًا	تُحْزُونَ	٧٨
ضَيْفِيَّ	فتح الياء وصلًا	ضَيْفِيَّ	٧٨
لَتَعْلَمَنَّ مَا	السوسي: إدغام الميم في الميم	لَتَعْلَمَنَّ مَا	٧٩
قَالَ لَوْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	قَالَ لَوْ	٨٠
رُسُلُ رَبِّكَ	السوسي: إدغام اللام في الراء	رُسُلُ رَبِّكَ	٨١
أَمْرَاتُكَ	ضم التاء	أَمْرَاتُكَ	٨١
جَاءَ أَمْرُنَا	إسقاط الهمزة الأولى، وفي المد وجهان	جَاءَ أَمْرُنَا	٨٢
إِنِّي	فتح الياء وصلًا	إِنِّي	٨٤
أَرْبُكُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	أَرْبُكُمْ	٨٤
وَأِنِّي	فتح الياء وصلًا	وَأِنِّي	٨٤
بَقِيَّةُ	وقفًا بالهاء	بَقِيَّةُ	٨٦
مُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ	٨٦
أَصْلَوْتُكَ	زاد واوًا مفتوحة بعد اللام (على الجمع)	أَصْلَوْتُكَ	٨٧
تَأْمُرُكَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	تَأْمُرُكَ	٨٧
نَشْتُوا وَنَكَ نَشْتُوا إِنَّكَ	وجهان ١. إبدال الهمزة الثانية واوًا مكسورة وهو المقدم ٢. تسهيل الهمزة الثانية	نَشْتُوا إِنَّكَ	٨٧
تَوْفِيْقِي إِلَّا	فتح الياء	تَوْفِيْقِي إِلَّا	٨٨
شِقَاقِي	فتح الياء	شِقَاقِي	٨٩

لَنَرَنَّكَ	إمالة فتحة الراء والألف	لَنَرَنَّكَ	٩١
أَرْهَطِيَّ	فتح الياء وصلًا	أَرْهَطِيَّ	٩٢
وَأَتَّخِذْ تُمُوهُ	إدغام الذال في التاء	وَأَتَّخِذْ تُمُوهُ	٩٢
مَنْ يَأْتِيهِ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	مَنْ يَأْتِيهِ	٩٣
جَاءَ أَمْرُنَا	إسقاط الهمزة الأولى، وفي المد وجهان	جَاءَ أَمْرُنَا	٩٤
دِيرِهِمْ	إمالة فتحة الياء والألف	دِيرِهِمْ	٩٤
بَعَدَتْ تُمُودُ	إدغام التاء في التاء	بَعَدَتْ تُمُودُ	٩٥
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٩٦
وَبَيْسَ	السوسي: إبدال الهمزة ياءً	وَبَيْسَ	٩٨
بَيْسَ	السوسي: إبدال الهمزة ياءً	بَيْسَ	٩٩
أَلْمَرْفُودِ ذَلِكَ	السوسي: إدغام الدال في الذال (وصلًا)	أَلْمَرْفُودِ ذَلِكَ	٩٩ ١٠٠
أَلْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْقُرَى	١٠٠
جَاءَ أَمْرُ	إسقاط الهمزة الأولى، وفي المد وجهان	جَاءَ أَمْرُ	١٠١
أَمْرُ رَبِّكَ	السوسي: إدغام الراء في الراء	أَمْرُ رَبِّكَ	١٠١
أَلْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْقُرَى	١٠٢
وَهِيَ	إسكان الهاء	وَهِيَ	١٠٢
أَلْآخِرَةَ ذَلِكَ	السوسي: إدغام التاء في الذال	أَلْآخِرَةَ ذَلِكَ	١٠٣
يَأْتِيْءَ يَأْتِيْءَ	إثبات الياء وصلًا وللسوسي إبدال الهمزة ألفًا	يَأْتِيْءَ	١٠٥

أَلْبَارِ لَهُمْ	امالة فتحة النون والألف وللسوسي إدغام الراء في اللام	أَلْبَارِ لَهُمْ	١٠٦
سَعِدُوا	فتح السين	سُعِدُوا	١٠٨
فَأَخْتَلَفَ فِيهِ	السوسي: إدغام الفاء في الفاء	فَأَخْتَلَفَ فِيهِ	١١٠
مُوسَى	بالتقليل وقفاً	مُوسَى	١١٠
لَمَّا	تخفيف الميم	لَمَّا	١١١
أَلْصَلْوَةَ طَرَفِي	السوسي: إدغام التاء في الطاء	أَلْصَلْوَةَ طَرَفِي	١١٤
أَلْنَهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	أَلْنَهَارِ	١١٤
أَلْسَيِّعَاتِ ذَٰلِكَ	السوسي: إدغام التاء في الذال	أَلْسَيِّعَاتِ ذَٰلِكَ	١١٤
ذِكْرِي	إمالة فتحة الراء والألف	ذِكْرِي	١١٤
أَلْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْقُرَى	١١٧
جَهَنَّمَ مِّنْ	السوسي: إدغام الميم في الميم	جَهَنَّمَ مِّنْ	١١٩
وَأَلْبَاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	وَأَلْبَاسِ	١١٩
وَذِكْرِي	إمالة فتحة الراء والألف	وَذِكْرِي	١٢٠
لِلْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واواً	لِلْمُؤْمِنِينَ	١٢٠
لَا يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واواً	لَا يُؤْمِنُونَ	١٢١
يُرْجَعُ	فتح الياء وكسر الجيم	يُرْجَعُ	١٢٣
يَعْمَلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْمَلُونَ	١٢٣



## (١٢) سورة يوسف

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة أبي عمرو
١	الر	إمالة فتحة الراء والألف	الر
٣+٢	تَعْقِلُونَ ﴿٦٦﴾ نَحْنُ	السوسي: إدغام النون في النون	تَعْقِلُونَ نَحْنُ
٣	نَحْنُ نَقْصُ	السوسي: إدغام النون في النون	نَحْنُ نَقْصُ
٤	وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ	السوسي: إدغام الراء في الراء	وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ
٥	يَبْنِي	كسر الياء	يَبْنِي
٥	رُءْيَاكَ	تقليل الياء وللسوسي إبدال الهمزة واوا	رُءْيَاكَ رُؤْيَاكَ
٥	لَكَ كَيْدًا	السوسي: إدغام الكاف في الكاف	لَكَ كَيْدًا
٦	مِنْ تَأْوِيلٍ	السوسي: إبدال الهمزة ألفا	مِنْ تَأْوِيلٍ
٩	سَخَّلْ لَكُمْ	السوسي: وجهان: ١. إدغام اللام في اللام ٢. إظهار كحفص	سَخَّلْ لَكُمْ
١٠	غَيَّبَتْ	وقفاً بالهاء	غَيَّبَتْ
١١	تَأْمَنَّا	السوسي: إبدال الهمزة ألفا	تَأْمَنَّا
١٢	يَرْتَعِ	بالنون بدل الياء	نَرْتَعِ
١٢	وَيَلْعَبُ	بالنون بدل الياء	وَنَلْعَبُ
١٣	يَأْكُلُهُ	السوسي: إبدال الهمزة ألفا	يَأْكُلُهُ
١٣	الذِّبُّ	السوسي: إبدال الهمزة ياء	الذِّبُّ
١٤	الذِّبُّ	السوسي: إبدال الهمزة ياء	الذِّبُّ

١٥	غَيْبَتِ	وقفًا بالهاء	غَيْبَهُ
١٧	الَّذِئْبُ	السوسي: إبدال الهمزة ياءً	الَّذِيبُ
١٧	بِمُؤْمِنٍ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	بِمُومِنٍ
١٩	وَجَاءَتْ سَيَّارَةٌ	إدغام التاء في السين	وَجَاءَتْ سَيَّارَةٌ
١٩	يَبْشُرِي	ألف بعد الراء وإبدال الألف ياء مفتوحة وفي الراء ثلاثة أوجه مرتبة: ١. الفتح ٢. الإمالة ٣. التقليل	يَبْشُرَايَ
٢٠	دَرَاهِمَ مَعْدُودَةٍ	السوسي: إدغام الميم في الميم	دَرَاهِمَ مَعْدُودَةٍ
٢١	أَشْتَرْنُهُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَشْتَرْنُهُ
٢١	لِيُوسُفَ فِي	السوسي: إدغام الفاء في الفاء	لِيُوسُفَ فِي
٢١	مِن تَأْوِيلٍ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	مِن تَأْوِيلٍ
٢١	النَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ
٢٣	لَكَ قَالٌ	السوسي: إدغام الكاف في القاف	لَكَ قَالٌ
٢٣	رَبِّي	فتح الياء وصلًا	رَبِّي
٢٤	رَّءَا	إمالة فتحة الهمزة والألف	رَّءَا
٢٤	وَالْفَحْشَاءُ إِنَّهُ	تسهيل الهمزة الثانية	وَالْفَحْشَاءُ إِنَّهُ
٢٤	الْمُخْلِصِينَ	كسر اللام	الْمُخْلِصِينَ
٢٦	وَشَهِدَ شَاهِدٌ	السوسي: إدغام الدال في الشين	وَشَهِدَ شَاهِدٌ
٢٦	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٢٧	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ

رءَا	إمالة فتحة الهمزة والألف	رءَا	٢٨
إِنَّكَ كُنْتَ	السوسي: إدغام الكاف في الكاف	إِنَّكَ كُنْتَ	٢٩
أَمْرَاهُ	بالهاء وقفًا	أَمْرَأْتُ	٣٠
قَدْ شَغَفَهَا	إدغام الدال في الشين	قَدْ شَغَفَهَا	٣٠
لَتَرْبِهَا	إمالة فتحة الراء والألف	لَتَرْبِهَا	٣٠
حَشَّ	وصلاً: زيادة ألف بعد الشين وقفًا: كحفص	حَشَّ	٣١
قَالَ رَبِّ	السوسي: إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبِّ	٣٣
إِنَّهُ هُوَ	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	إِنَّهُ هُوَ	٣٤
إِنِّي	فتح الياء وصلًا (الموضعين)	إِنِّي	٣٦
أَرْبِنِي	إمالة فتحة الراء والألف وفتح الياء (الموضعين)	أَرْبِنِي	٣٦
رَأْسِي	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	رَأْسِي	٣٦
تَأْكُلُ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	تَأْكُلُ	٣٦
بِتَأْوِيلِهِ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	بِتَأْوِيلِهِ	٣٦
نَرْبِكَ	إمالة فتحة الراء والألف	نَرْبِكَ	٣٦
قَالَ لَا	السوسي: إدغام اللام في اللام	قَالَ لَا	٣٧
يَأْتِيكُمَا	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا (الموضعين)	يَأْتِيكُمَا	٣٧
نَبَاتِكُمَا	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	نَبَاتِكُمَا	٣٧
بِتَأْوِيلِهِ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	بِتَأْوِيلِهِ	٣٧
رَبِّي	فتح الياء	رَبِّي	٣٧
يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	٣٧

٣٨	ءَابَاءِىَّ	فتح الياء وصلًا	ءَابَاءِىَّ
٣٨	النَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف (الموضعين)	النَّاسِ
٣٩	ءَأْرَبَابُ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأْرَبَابُ
٤٠	النَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ
٤١	فَتَاكُلُ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	فَتَاكُلُ
٤١	رَأْسِهِ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	رَأْسِهِ
٤٢	وَقَالَ لِلَّذِى	السوسي: إدغام اللام في اللام	وَقَالَ لِلَّذِى
٤٢	ذِكْرَرِيهِ	السوسي: إدغام الراء في الراء	ذِكْرَرِيهِ
٤٣	إِنِّى	فتح الياء وصلًا	إِنِّى
٤٣	أَرِى	إمالة فتحة الراء والألف	أَرِى
٤٣	يَاكُلُهُنَّ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	يَاكُلُهُنَّ
٤٣	أَلْمَلَأُ أَفْتُونِى	إبدال الهمزة الثانية واوًا مفتوحة	أَلْمَلَأُ أَفْتُونِى
٤٣	رُءْيَى رُوءَى	بالتقليل وللسوسي إبدال الهمزة واوًا	رُءْيَى
٤٣	لِلرُّءْيَا لِلرُّوءْيَا	بالتقليل وللسوسي إبدال الهمزة واوًا	لِلرُّءْيَا
٤٤	بِتَأْوِيلِ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	بِتَأْوِيلِ
٤٥	بِتَأْوِيلِهِ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	بِتَأْوِيلِهِ
٤٦	يَاكُلُهُنَّ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	يَاكُلُهُنَّ
٤٦	لَعَلِّى	فتح الياء وصلًا	لَعَلِّى
٤٦	النَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ

دَابَّأ دَابَّأ	إسكان الهمزة وللسوسي إبدالها ألفاً	دَابَّأ	٤٧
تَأْكُلُونَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	تَأْكُلُونَ	٤٧
يَأْتِي	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِي	٤٨
بَعْدَ ذَلِكَ	السوسي: إدغام الدال في الذال	بَعْدَ ذَلِكَ	٤٨
يَأْكُلْنَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	يَأْكُلْنَ	٤٨
يَأْتِي	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِي	٤٩
بَعْدَ ذَلِكَ	إدغام الدال في الذال	بَعْدَ ذَلِكَ	٤٩
أَمَلِكُ أَوْتُونِي	السوسي: إبدال الهمزة واواً وصلأ	أَمَلِكُ أَوْتُونِي	٥٠
حَشَشَ	زيادة ألف بعد الشين وصلأ	حَشَشَ	٥١
أَمْرَاهُ	بالهاء وقفأ	أَمْرَأْتُ	٥١
نَفْسِي إِنْ	فتح الياء وصلأ	نَفْسِي إِنْ	٥٣
بِالسُّوءِ إِلَّا	إسقاط الهمزة الأولى	بِالسُّوءِ إِلَّا	٥٣
رَبِّي	فتح الياء وصلأ	رَبِّي	٥٣
أَمَلِكُ أَوْتُونِي	السوسي: إبدال الهمزة واواً وصلأ	أَمَلِكُ أَوْتُونِي	٥٤
لِيُوسُفَ فِي	السوسي: إدغام الفاء في الفاء	لِيُوسُفَ فِي	٥٦
نُصِيبُ بِرَحْمَتِنَا	السوسي: إدغام الباء في الباء	نُصِيبُ بِرَحْمَتِنَا	٥٦
وَجَاءَ إِخْوَةٌ	تسهيل الهمزة الثانية	وَجَاءَ إِخْوَةٌ	٥٨
يُوسُفَ قَدْ خَلُوا	السوسي: إدغام الفاء في الفاء	يُوسُفَ قَدْ خَلُوا	٥٨
قَالَ أَتُونِي	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً وصلأ	قَالَ أَتُونِي	٥٩
تَاتُونِي	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	تَاتُونِي	٦٠
كَيْلَ لَكُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	كَيْلَ لَكُمْ	٦٠

وَقَالَ لِفَتِيئِهِ	حذف الألف وبالتاء بدل النون السوسي: إدغام اللام في اللام	وَقَالَ لِفَتِيئِهِ	٦٢
حِفْظًا	كسر الحاء وحذف الألف وإسكان الفاء	حِفْظًا	٦٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٦٤
ذَلِكَ كَيْلٌ	السوسي: إدغام الكاف في الكاف	ذَلِكَ كَيْلٌ	٦٥
قَالَ لَنْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	قَالَ لَنْ	٦٦
تُؤْتُونَ - تُوتُونَ -	إثبات الياء وصلًا وللسوسي إبدال الهمزة واوًا	تُؤْتُونَ	٦٦
لَتَأْتِنِي	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	لَتَأْتِنِي	٦٦
الْبَاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	الْبَاسِ	٦٨
إِنِّي	فتح الياء وصلًا	إِنِّي	٦٩
نَفَقِدُ صُوعًا	السوسي: إدغام الدال في الصاد	نَفَقِدُ صُوعًا	٧٢
جِينَا	السوسي: إبدال الهمزة ياءً	جِينَا	٧٣
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٧٥
وِعَاءٌ أَخِيهِ	إبدال الهمزة الثانية ياءً (الموضعين)	وِعَاءٌ أَخِيهِ	٧٦
كَذَلِكَ كِدْنَا	السوسي: إدغام الكاف في الكاف	كَذَلِكَ كِدْنَا	٧٦
لِيَأْخُذَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	لِيَأْخُذَ	٧٦
دَرَجَتِ	كسر التاء دون تنوين	دَرَجَتِ	٧٦
فَقَدْ سَرَقَ	إدغام الدال في السين	فَقَدْ سَرَقَ	٧٧
يُوسُفُ فِي	السوسي: إدغام الفاء في الفاء	يُوسُفُ فِي	٧٧
أَعْلَمُ بِمَا	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء	أَعْلَمُ بِمَا	٧٧

نَزَلَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	نَزَلَكَ	٧٨
نَاخِذًا	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	نَاخِذًا	٧٩
يُوسُفَ فُلَّانٍ	السوسي: إدغام الفاء في الفاء	يُوسُفَ فُلَّانٍ	٨٠
يَأْذَنَ لِي	فتح الياء وللسوسي إبدال الهمزة ألفًا ثم إدغام النون في اللام	يَأْذَنَ لِي	٨٠
أَبِي	فتح الياء	أَبِي	٨٠
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٨٠
يَأْتِيَنِي	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	يَأْتِيَنِي	٨٣
إِنَّهُ هُوَ	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	إِنَّهُ هُوَ	٨٣
يَتَأَسَفُ	الدوري وجهان: ١. الفتح ٢. التقليل	يَتَأَسَفُ	٨٤
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٨٤
وَحُزْنِي	فتح الياء وصلًا	وَحُزْنِي	٨٦
وَأَعْلَمُ مِنْ	السوسي: إدغام الميم في الميم	وَأَعْلَمُ مِنْ	٨٦
وَجِئْنَا	السوسي: إبدال الهمزة ياءً	وَجِئْنَا	٨٨
أَوْنَكَ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَوْنَكَ	٩٠
قَالَ لَا	السوسي: إدغام اللام في اللام	قَالَ لَا	٩٢
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٩٢
يَاتِ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	يَاتِ	٩٣
وَأَتُونِي	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	وَأَتُونِي	٩٣
إِنِّي	فتح الياء وصلًا	إِنِّي	٩٦
أَعْلَمُ مِنْ	السوسي: إدغام الميم في الميم	أَعْلَمُ مِنْ	٩٦

أَسْتَغْفِرُ لَنَا	إدغام الراء في اللام وللدوري وجه ثان هو الإظهار	أَسْتَغْفِرُ لَنَا	٩٧
أَسْتَغْفِرُ لَكُمْ	السوسي: إدغام الراء في اللام	أَسْتَغْفِرُ لَكُمْ	٩٨
رَبِّي	فتح الياء وصلًا	رَبِّي	٩٨
إِنَّهُ هُوَ	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	إِنَّهُ هُوَ	٩٨
تَأْوِيلُ رُءْيَايَ تَأْوِيلُ رُؤْيَايَ	بالتقليل وللسوسي إبدال الهمزة ألفًا في الأولى وواوًا في الثانية وإدغام اللام في الراء	تَأْوِيلُ رُءْيَايَ	١٠٠
قَدْ جَعَلَهَا	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَعَلَهَا	١٠٠
بِي	فتح الياء وصلًا	بِي	١٠٠
يَشَاءُ وَنَهُ يَشَاءُ إِنَّهُ	وجهان ١. إبدال الهمزة الثانية واوًا مكسورة ٢. تسهيل الهمزة الثانية	يَشَاءُ إِنَّهُ	١٠٠
إِنَّهُ هُوَ	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	إِنَّهُ هُوَ	١٠٠
تَأْوِيلِ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	تَأْوِيلِ	١٠١
أَلدُّنْيَا	بالتقليل	أَلدُّنْيَا	١٠١
وَالْآخِرَةِ تَوَفَّنِي	السوسي: إدغام التاء في التاء	وَالْآخِرَةِ تَوَفَّنِي	١٠١
النَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ	١٠٣
بِمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	بِمُؤْمِنِينَ	١٠٣
وَكَايٍ	وقفًا على الياء (دون نون)	وَكَايِّنَ	١٠٥
وَمَا يُؤْمِنُ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	وَمَا يُؤْمِنُ	١٠٦
تَاتِيهِمْ تَاتِيهِمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	تَاتِيهِمْ تَاتِيهِمْ	١٠٧



يُوحَىٰ	ياء بدل النون وحاء مفتوحة ثم ألف	نُوحِيَ	١٠٩
الْقُرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	الْقُرَىٰ	١٠٩
يَعْقِلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْقِلُونَ	١٠٩
كُذِّبُوا	تشديد الذال	كُذِّبُوا	١١٠
فَنُجِّيَ	بنون ساكنة مخفاه بعد النون المضمومة وتخفيف الجيم وياء مدية ساكنة	فَنُجِّيَ	١١٠
بِأَسْنَا	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	بِأَسْنَا	١١٠
يُفْتَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	يُفْتَرَىٰ	١١١
يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	١١١

## (١٣) سورة الرعد

الآية	رواية حفص	البيسان	قراءة أبي عمرو
١	الْمَر	إمالة فتحة الراء والألف	الْمَر
١	النَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ
١	يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ
٣	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٣	الْتَّمَرَاتِ جَعَلْ	السوسي: إدغام التاء في الجيم	الْتَّمَرَاتِ جَعَلْ
٤	يُسْقَىٰ	بالتاء بدل الياء	تُسْقَىٰ
٥	تَعَجَّبَ فَعَجَبٌ	إدغام الباء في الفاء	تَعَجَّبَ فَعَجَبٌ
٥	أُذَا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أُذَا
٥	أَنَا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَنَا
٥	النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ

قَبْلَهُمُ الْمَثَلَتُ	كسر الميم وصلًا	قَبْلَهُمُ الْمَثَلَتُ	٦
لِلنَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٦
يَعْلَمُ مَا	السوسي: إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	٨
أُنْتِي	بالتقليل	أُنْتِي	٨
بِمِقْدَارٍ	إمالة فتحة الدال والألف	بِمِقْدَارٍ	٨
بِالنَّهَارِ ⑩ لَهُ	إمالة فتحة الهاء والألف	بِالنَّهَارِ ⑩ لَهُ	+١٠
بِالنَّهَارِ لَهُ	وللسوسي إدغام الراء في اللام	بِالنَّهَارِ لَهُ	١١
فَيَصِيبُ بِهَا	السوسي: إدغام الباء في الباء	فَيَصِيبُ بِهَا	١٣
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٣
الْمِحَالِ لَهُ	السوسي: إدغام اللام في اللام	الْمِحَالِ ⑪ لَهُ	١٤+١٣
الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ	١٤
أَفَاتَّخَذْتُمْ	إدغام الذال في التاء	أَفَاتَّخَذْتُمْ	١٦
خَلِقِ كُلِّ	السوسي: إدغام القاف في الكاف	خَلِقِ كُلِّ	١٦
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٦
تُوقِدُونَ	إبدال الياء تاءً	يُوقِدُونَ	١٧
النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	١٧
الَّذِينَ لِلَّذِينَ	السوسي: إدغام اللام في اللام	الَّذِينَ لِلَّذِينَ ⑫	+١٧
لِرَبِّهِمُ الْحُسْنَى	كسر الميم وصلًا، ثم التقليل	لِرَبِّهِمُ الْحُسْنَى	١٨
وَمَا وَلَّهُمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	وَمَا وَلَّهُمْ	١٨

وَبَيْسَ	السوسي: إبدال الهمزة ياءً	وَبَيْسَ	١٨
عُقْبَى أَلْدَارِ	بالتقليل وقفًا إمالة فتحة الدال والألف ومثلها آية ٢٤	عُقْبَى أَلْدَارِ	٢٢
أَلْدَارِ	إمالة فتحة الدال والألف	أَلْدَارِ	٢٥
أَلْدُنْيَا	بالتقليل (الموضعين)	أَلْدُنْيَا (مَعًا)	٢٦
أَصْلِحَتْ طُوبَى	بالتقليل وللسوسي إدغام التاء في الطاء	أَصْلِحَتْ طُوبَى	٢٩
عَلَيْهِمُ الَّذِي	كسر الميم وصلًا	عَلَيْهِمُ الَّذِي	٣٠
كَلِمَ بِهِ	السوسي: إسكان الميم مع الاخفاء	كَلِمَ بِهِ	٣١
أَلْمَوْتَى	بالتقليل	أَلْمَوْتَى	٣١
دَارِهِمْ	إمالة فتحة الدال والألف	دَارِهِمْ	٣١
يَأْتِي	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	يَأْتِي	٣١
أَخَذْتَهُمْ	إدغام الذال في التاء	أَخَذْتَهُمْ	٣٢
زَيْنَ لِلَّذِينَ	السوسي: إدغام النون في اللام	زَيْنَ لِلَّذِينَ	٣٣
وَصَدُّوا	فتح الصاد	وَصَدُّوا	٣٣
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	٣٤
أَكَلَهَا	إسكان الكاف	أَكَلَهَا	٣٥
عُقْبَى	بالتقليل وقفًا (الموضعين)	عُقْبَى	٣٥
أَلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	أَلْكَافِرِينَ	٣٥
أَلْعَلِمَا	السوسي: إدغام الميم في الميم	أَلْعَلِمَا	٣٧
يَأْتِي	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	يَأْتِي	٣٨

نَاتِي	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	نَاتِي	٤١
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٤١
يَعْلَمُ مَا	السوسي: إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	٤٢
الْكَافِرُ الْكَافِرِ لِمَنْ	فتح الكاف وألف بعدها وكسر الفاء مخففة دون ألف بعدها بالإفراد وللسوسي إدغام الراء في اللام	الْكَافِرُ لِمَنْ	٤٢
عُقْبِي	بالتقليل وقفًا	عُقْبِي	٤٢
الْبَدَارِ	إمالة فتحة الدال والألف	الْبَدَارِ	٤٢

## (١٤) سورة إبراهيم

الآية	رواية حفص	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	قراءة أبي عمرو
١	الر	إمالة فتحة الراء والألف	الر
٢	لِلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَافِرِينَ
٣	الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا
٤	لِيُبَيِّنَ لَهُمْ	السوسي: إدغام النون في اللام	لِيُبَيِّنَ لَهُمْ
٤	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٥	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى
٥	صَبَّارٍ	إمالة فتحة الباء والألف	صَبَّارٍ
٦	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى
٦	وَيَسْتَحْيُونَ نِسَاءَكُمْ	السوسي: إدغام النون في النون	وَيَسْتَحْيُونَ نِسَاءَكُمْ

وَأِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكُمْ	إدغام الذال في التاء وللسوسي إدغام النون في الراء	وَأِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكُمْ	٧
مُوسَىٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	٨
يَأْتِكُمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِكُمْ	٩
رُسُلُهُمْ	إسكان السين	رُسُلُهُمْ	٩
رُسُلُهُمْ	إسكان السين	رُسُلُهُمْ	١٠
لِيَغْفِرَ لَكُمْ	السوسي: إدغام الراء في اللام	لِيَغْفِرَ لَكُمْ	١٠
فَاتُونَا	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	فَاتُونَا	١٠
رُسُلُهُمْ	إسكان السين	رُسُلُهُمْ	١١
نَأْتِيَكُمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	نَأْتِيَكُمْ	١١
الْمُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنُونَ	١١
سُبُلَنَا	إسكان الباء	سُبُلَنَا	١٢
لِرُسُلِهِمْ	إسكان السين	لِرُسُلِهِمْ	١٣
جَبَّارٍ	إمالة فتحة الباء والألف	جَبَّارٍ	١٥
وَيَأْتِيهِ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	وَيَأْتِيهِ	١٧
وَيَاتٍ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	وَيَاتٍ	١٩
لِي	إسكان الياء	لِي	٢٢
أَشْرَكَتُمْونَ	إثبات الياء وصلًا	أَشْرَكَتُمْونَ	٢٢
الْصَّلِحَاتِ جَنَّاتٍ	السوسي: إدغام التاء في الجيم	الْصَّلِحَاتِ جَنَّاتٍ	٢٣
تُوتِي	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	تُوتِي	٢٥

أُكُلُهَا	إسكان الكاف	أُكُلُهَا	٢٥
الْأَمْثَالُ لِلنَّاسِ لِلنَّاسِ	السوسي: إدغام اللام في اللام الدوري: إمالة فتحة النون والألف	الْأَمْثَالُ لِلنَّاسِ	٢٥
قَرَارٍ	إمالة فتحة الراء والألف	قَرَارٍ	٢٦
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	٢٧
يَشَاءُ وَلَمْ	إبدال الهمزة الثانية واوًا مفتوحة	يَشَاءُ أَلَمْ	٢٧ ٢٨+
نِعْمَهُ	بالهاء وقفًا	نِعَمَتَ	٢٨
أَلْبَوَارِ	إمالة فتحة الواو والألف	أَلْبَوَارِ	٢٨
وَبَيْسَ	السوسي: إبدال الهمزة ياءً	وَبَيْسَ	٢٩
لَيُضِلُّوْا	فتح الياء	لَيُضِلُّوْا	٣٠
أَلنَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلنَّارِ	٣٠
يَأْتِي يَوْمٌ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا ثم إدغام الياء في الياء	يَأْتِي يَوْمٌ	٣١
بَيْعَ	فتح العين	بَيْعَ	٣١
خِلَلِ	فتح اللام	خِلَلِ	٣١
وَسَخَّرَ لَكُمْ	السوسي: إدغام الراء في اللام (الموضعين)	وَسَخَّرَ لَكُمْ	٣٢
وَسَخَّرَ لَكُمْ	السوسي: إدغام الراء في اللام (الموضعين)	وَسَخَّرَ لَكُمْ	٣٣
نِعْمَهُ	بالهاء وقفًا	نِعَمَتَ	٣٤
أَلنَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	أَلنَّاسِ	٣٦
إِنِّي	فتح الياء وصلًا	إِنِّي	٣٧
أَلنَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	أَلنَّاسِ	٣٧

تَعَلَّمُ مَا	السوسي: إدغام الميم في الميم	تَعَلَّمُ مَا	٣٨
دُعَاءٍ ء	إثبات الباء وصلًا	دُعَاءٍ	٤٠
أَغْفِرْ لِي	إدغام الراء في اللام وللدوري وجه ثان هو الإظهار	أَغْفِرْ لِي	٤١
وَلِلْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	وَلِلْمُؤْمِنِينَ	٤١
تَحْسِبَنَّ	كسر السين	تَحْسِبَنَّ	٤٢
يَأْتِيهِمُ الْعَذَابُ	كسر الميم وصلًا وللسوسي إبدال الهمزة ألفًا	يَأْتِيهِمُ الْعَذَابُ	٤٤
وَتَبَيَّنَ لَكُمْ	السوسي: إدغام النون في اللام	وَتَبَيَّنَ لَكُمْ	٤٥
كَيْفَ فَعَلْنَا	السوسي: إدغام الفاء في الفاء	كَيْفَ فَعَلْنَا	٤٥
تَحْسِبَنَّ	كسر السين	تَحْسِبَنَّ	٤٧
الْقَهَّارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	الْقَهَّارِ	٤٨
وَتَرَى	وقفًا: إمالة فتحة الراء والألف وللسوسي وصلًا وجهان: الفتح والإمالة	وَتَرَى	٤٩
الْأَصْفَادِ سَرَابِيلُهُمْ	السوسي: إدغام الدال في السين	الْأَصْفَادِ سَرَابِيلُهُمْ	+٤٩ ٥٠
النَّارِ لِيَجْزِيَ	السوسي: إدغام الراء في اللام	النَّارِ لِيَجْزِيَ	+٥٠ ٥١
لِلنَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٥٢

## (١٥) سورة الحجر

قراءة أبي عمرو	البيبان	رواية حفص	الآية
الر	إمالة فتحة الراء والألف	الر	١

رُبَمَا	تشديد الباء	رُبَمَا	٢
يَاكُلُوا	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	يَاكُلُوا	٣
وَيُلْهِمُ الْأَمْلُ	كسر الميم	وَيُلْهِمُ الْأَمْلُ	٣
يَسْتَأْخِرُونَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	يَسْتَأْخِرُونَ	٥
تَأْتِينَا	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	تَأْتِينَا	٧
قَنَزُلُ	تاء مفتوحة وفتح الزاي مشددة	نُنَزِّلُ	٨
أَلْمَلَيْكَةِ	بالضم	أَلْمَلَيْكَةِ	٨
نَحْنُ نَزَّلْنَا	السوسي: إدغام النون في النون	نَحْنُ نَزَّلْنَا	٩
يَأْتِيهِمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِيهِمْ	١١
يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	١٣
خَلَّتْ سُنَّةُ	إدغام التاء في السين	خَلَّتْ سُنَّةُ	١٣
وَلَقَدْ جَعَلْنَا	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَعَلْنَا	١٦
لَنَحْنُ نُحْيِيهِ	السوسي: إدغام النون في النون	لَنَحْنُ نُحْيِيهِ	٢٣
أَلْمُسْتَأْخِرِينَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	أَلْمُسْتَأْخِرِينَ	٢٤
نَارٍ	إمالة فتحة النون والألف	نَارٍ	٢٧
قَالَ رَبُّكَ	السوسي: إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبُّكَ	٢٨
قَالَ لَمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	قَالَ لَمْ	٣٣
قَالَ رَبِّ	السوسي: إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبِّ	٣٦
قَالَ رَبِّ	السوسي: إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبِّ	٣٩
أَلْمُخْلِصِينَ	كسر اللام	أَلْمُخْلِصِينَ	٤٠



بِمُخْرَجِينَ نَبِيٍّ	السوسي: إدغام النون في النون	بِمُخْرَجِينَ نَبِيٍّ	+٤٨ ٤٩
عِبَادِيَّ أَنِيَّ	فتح الياء فيهما	عِبَادِيَّ أَنِيَّ	٤٩
إِذْ دَخَلُوا	إدغام الذال في الدال	إِذْ دَخَلُوا	٥٢
يَقْنَطُ	كسر النون	يَقْنَطُ	٥٦
ءَال لُوطٍ	السوسي: إدغام اللام في اللام	ءَال لُوطٍ	٥٩
جَاءَ آَلَ	إسقاط الهمزة الأولى	جَاءَ آَلَ	٦١
ءَال لُوطٍ	السوسي: إدغام اللام في اللام	ءَال لُوطٍ	٦١
جِئْنَاكَ	السوسي: إبدال الهمزة ياءً	جِئْنَاكَ	٦٣
حَيْثُ تُؤْمَرُونَ	السوسي: إدغام التاء في التاء ثم إبدال الهمزة واوًا	حَيْثُ تُؤْمَرُونَ	٦٥
وَجَاءَ أَهْلُهُ	إسقاط الهمزة الأولى	وَجَاءَ أَهْلُهُ	٦٧
لِلْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	لِلْمُؤْمِنِينَ	٧٧
لِلْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	لِلْمُؤْمِنِينَ	٨٨
إِنِّي	فتح الياء	إِنِّي	٨٩
تُؤْمَرُ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	تُؤْمَرُ	٩٤
يَأْتِيكَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	يَأْتِيكَ	٩٩

## (١٦) سورة النحل

قراءة أبي عمرو	البيبان	رواية حفص	الآية
يُنزِلُ	إسكان النون مخففة وتخفيف الزاي	يُنزِلُ	٢

تَأْكُلُونَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	تَأْكُلُونَ	٥
لَرَوْفٌ	حذف الواو	لَرَوْفٌ	٧
وَسَخَّرَ لَكُمْ	السوسي: إدغام الراء في اللام	وَسَخَّرَ لَكُمْ	١٢
وَالنُّجُومِ مُسَخَّرَاتٍ	فتح الميم (والنجوم) ثم تنوين كسر وللسوسي إدغام الميم في الميم	وَالنُّجُومِ مُسَخَّرَاتٍ	١٢
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٤
لِتَأْكُلُوا	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	لِتَأْكُلُوا	١٤
وَتَرَى	وقفاً: إمالة فتحة الراء والألف وللسوسي وصلاً وجهان: الفتح والإمالة	وَتَرَى	١٤
تَخْلُقُ كَمَنْ	السوسي: إدغام القاف في الكاف	تَخْلُقُ كَمَنْ	١٧
تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	١٧
يَعْلَمُ مَا	السوسي: إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	١٩
تَدْعُونَ	بالتاء بدل الياء	يَدْعُونَ	٢٠
يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	٢٢
يَعْلَمُ مَا	السوسي: إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	٢٣
قِيلَ لَهُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	قِيلَ لَهُمْ	٢٤
أَنْزَلَ رَبُّكُمْ	السوسي: إدغام اللام في الراء	أَنْزَلَ رَبُّكُمْ	٢٤
أَوْزَارٍ	إمالة فتحة الزاي والألف	أَوْزَارٍ	٢٥
عَلَيْهِمُ السَّقْفُ	كسر الميم وصلاً	عَلَيْهِمُ السَّقْفُ	٢٦
الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ	٢٧

أَلْمَلَيْكَةُ ظَالِمِي	السوسي: إدغام التاء في الظاء	أَلْمَلَيْكَةُ ظَالِمِي	٢٨
أَلْسَلَمَ مَا	السوسي: إدغام الميم في الميم	أَلْسَلَمَ مَا	٢٨
فَلَيْسَ	السوسي: إبدال الهمزة ياءً	فَلَيْسَ	٢٩
وَقِيلَ لِلَّذِينَ	السوسي: إدغام اللام في اللام	وَقِيلَ لِلَّذِينَ	٣٠
أَنْزَلَ رَبُّكُمْ	السوسي: إدغام اللام في الراء	أَنْزَلَ رَبُّكُمْ	٣٠
أَلدُّنْيَا	بالتقليل	أَلدُّنْيَا	٣٠
أَلَّا تَهْتَرُ هُمْ	السوسي: إدغام الراء في اللام	أَلَّا تَهْتَرُ هُمْ	٣١
أَلْمَلَيْكَةُ طَيِّبِينَ	السوسي: إدغام التاء في الظاء	أَلْمَلَيْكَةُ طَيِّبِينَ	٣٢
تَأْتِيَهُمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	تَأْتِيَهُمْ	٣٣
يَأْتِي	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِي	٣٣
أَمْرٌ رَبِّكَ	السوسي: إدغام الراء في الراء	أَمْرٌ رَبِّكَ	٣٣
رَبِّكَ كَذَلِكَ	السوسي: إدغام الكاف في الكاف	رَبِّكَ كَذَلِكَ	٣٣
يُيَدِي	ضم الياء وفتح الدال وألف بعدها	يُيَدِي	٣٧
أَلنَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	أَلنَّاسِ	٣٨
لِيُبَيِّنَ لَهُمْ	السوسي: إدغام النون في اللام	لِيُبَيِّنَ لَهُمْ	٣٩
نَقُولَ لَهُ	السوسي: إدغام اللام في اللام	نَقُولَ لَهُ	٤٠
أَلدُّنْيَا	بالتقليل	أَلدُّنْيَا	٤١
أَكْبَرُ لَوْ	السوسي: إدغام الراء في اللام	أَكْبَرُ لَوْ	٤١
يُوحَى	ياء بدل النون وحاء مفتوحة ثم ألف	يُوحَى	٤٣

لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ لِلنَّاسِ	السوسي: إدغام النون في اللام الدوري: إمالة فتحة النون والألف	لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ	٤٤
بِهِمُ الْأَرْضَ	كسر الميم وصلًا	بِهِمُ الْأَرْضَ	٤٥
أَوْ يَأْتِيَهُمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	أَوْ يَأْتِيَهُمْ	٤٥
أَوْ يَأْخُذْهُمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	أَوْ يَأْخُذْهُمْ	٤٦
أَوْ يَأْخُذْهُمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	أَوْ يَأْخُذْهُمْ	٤٧
لَرَوْفٌ	حذف الواو	لَرَوْفٌ	٤٧
تَتَفَيَّأُ	بالتاء بدل الياء	يَتَفَيَّأُ	٤٨
يُومِرُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُومِرُونَ	٥٠
يَعْلَمُونَ نَصِيبًا	السوسي: إدغام النون في النون	يَعْلَمُونَ نَصِيبًا	٥٦
الْبَنَاتِ سُبْحَانَهُ	السوسي: إدغام التاء في السين	الْبَنَاتِ سُبْحَانَهُ	٥٧
بِالْأُنثَى	بالتقليل	بِالْأُنثَى	٥٨
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٥٨
يَتَوَارَى	إمالة فتحة الراء والألف	يَتَوَارَى	٥٩
الْقَوْمِ مِنَ	السوسي: إدغام الميم في الميم	الْقَوْمِ مِنَ	٥٩
يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	٦٠
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٦٠
جَاءَ أَجْلُهُمْ	إسقاط الهمزة الأولى	جَاءَ أَجْلُهُمْ	٦١
يَسْتَأْخِرُونَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	يَسْتَأْخِرُونَ	٦١
الْحَسَنَى	بالتقليل	الْحَسَنَى	٦٢
فَزَيْنَ لَهُمْ	السوسي: إدغام النون في اللام	فَزَيْنَ لَهُمْ	٦٣

فَهُوَ وَلِيَّهُمْ	إسكان الهاء وللسوسي إدغام الواو في الواو	فَهُوَ وَلِيَّهُمْ	٦٣
لِتُبَيِّنَ لَهُمْ	السوسي: إدغام النون في اللام	لِتُبَيِّنَ لَهُمْ	٦٤
يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	٦٤
سُبُلَ رَبِّكَ	السوسي: إدغام اللام في الراء	سُبُلَ رَبِّكَ	٦٩
لِلنَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٦٩
خَلَقَكُمْ	السوسي: إدغام القاف في الكاف	خَلَقَكُمْ	٧٠
أَلْعُمُرِ لِكَيْ	السوسي: إدغام الراء في اللام	أَلْعُمُرِ لِكَيْ	٧٠
يَعْلَمَ بَعْدَ	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء	يَعْلَمَ بَعْدَ	٧٠
جَعَلَ لَكُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام (الموضعين)	جَعَلَ لَكُمْ	٧٢
وَرَزَقَكُمْ	السوسي: إدغام القاف في الكاف	وَرَزَقَكُمْ	٧٢
يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	٧٢
وَيَنْعَمَهُ	بالهاء وقفًا	وَيَنْعَمَتِ	٧٢
أَللَّهُ هُمْ	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	أَللَّهُ هُمْ	٧٢
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٧٥
وَهُوَ	إسكان الهاء (الموضعين)	وَهُوَ	٧٦
لَا يَأْتِ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	لَا يَأْتِ	٧٦
هُوَ وَمَنْ	السوسي: إدغام الواو في الواو	هُوَ وَمَنْ	٧٦
يَأْمُرُ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	يَأْمُرُ	٧٦
وَجَعَلَ لَكُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	وَجَعَلَ لَكُمْ	٧٨
يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	٧٩

جَعَلَ لَكُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	جَعَلَ لَكُمْ	٨٠
وَجَعَلَ لَكُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	وَجَعَلَ لَكُمْ	٨٠
ظَعْنِكُمْ	فتح العين	ظَعْنِكُمْ	٨٠
وَأَوْبَارِهَا	إمالة فتحة الباء والألف	وَأَوْبَارِهَا	٨٠
وَأَشْعَارِهَا	إمالة فتحة العين والألف	وَأَشْعَارِهَا	٨٠
جَعَلَ لَكُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام (٣ مواضع)	جَعَلَ لَكُمْ	٨١
بِأَسْكُمُ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	بِأَسْكُمُ	٨١
يَعْرِفُونَ نِعْمَهُ	بالهاء وقفًا وللسوسي إدغام النون في النون	يَعْرِفُونَ نِعْمَتَ	٨٣
يُؤَذِّنُ لِلَّذِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا ثم إدغام النون في اللام	يُؤَذِّنُ لِلَّذِينَ	٨٤
رِءَا	وقفًا: إمالة فتحة الهمزة والألف	رِءَا	٨٥
رِءَا	وقفًا: إمالة فتحة الهمزة والألف	رِءَا	٨٦
إِلَيْهِمُ الْقَوْلَ	كسر الميم وصلًا	إِلَيْهِمُ الْقَوْلَ	٨٦
الْعَذَابِ بِمَا	السوسي: إدغام الباء في الباء	الْعَذَابِ بِمَا	٨٨
وَجِئْنَا	السوسي: إبدال الهمزة ياءً	وَجِئْنَا	٨٩
وَأُشْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَأُشْرَى	٨٩
يَأْمُرُ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	يَأْمُرُ	٩٠
الْقُرْبَى	بالتقليل	الْقُرْبَى	٩٠
وَالْبَغْيَ يَعِظُكُمْ	السوسي: إدغام الياء في الياء	وَالْبَغْيَ يَعِظُكُمْ	٩٠
تَذَكُّرُونَ	تشديد الدال	تَذَكُّرُونَ	٩٠
بَعْدَ تَوْكِيدِهَا	السوسي: إدغام الدال في التاء	بَعْدَ تَوْكِيدِهَا	٩١

وَقَدْ جَعَلْتُمُ	إدغام الدال في الجيم	وَقَدْ جَعَلْتُمُ	٩١
يَعْلَمُ مَا	السوسي: إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	٩١
اللَّهُ هُوَ	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	اللَّهُ هُوَ	٩٥
وَلَيَجْزِينَ	بالياء بدل النون	وَلَنَجْزِينَ	٩٦
أَنْتَى	بالتقليل	أَنْتَى	٩٧
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٩٧
مُؤْمِنٌ	السوسي: إبدال الهمزة واوا	مُؤْمِنٌ	٩٧
قَرَأَتْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	قَرَأَتْ	٩٨
أَعْلَمُ بِمَا	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء	أَعْلَمُ بِمَا	١٠١
يُنزِلُ	إسكان النون وتخفيف الزاي	يُنزِلُ	١٠١
وَنُشْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَنُشْرَى	١٠٢
يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوا	يُؤْمِنُونَ	١٠٤
يَهْدِيهِمُ اللَّهُ	كسر الميم وصلاً	يَهْدِيهِمُ اللَّهُ	١٠٤
يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوا	يُؤْمِنُونَ	١٠٥
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	١٠٧
الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ	١٠٧
وَأَبْصَرِهِمْ	إمالة فتحة الصاد والألف	وَأَبْصَرِهِمْ	١٠٨
تَاتِي	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	تَاتِي	١١١
يَأْتِيهَا	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِيهَا	١١٢
وَلَقَدْ جَاءَهُمْ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَاءَهُمْ	١١٣
رَزَقَكُمُ	السوسي: إدغام القاف في الكاف	رَزَقَكُمُ	١١٤
نِعْمَهُ	بالهاء وقفاً	نِعْمَتَ	١١٤

بَعْدَ ذَٰلِكَ	السوسي: إدغام الدال في الذال	بَعْدِ ذَٰلِكَ	١١٩
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	١٢٢
لِيَحْكُمَ بَيْنَهُمْ	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء	لِيَحْكُمُ بَيْنَهُمْ	١٢٤
سَبِيلِ رَبِّكَ	السوسي: إدغام اللام في الراء	سَبِيلِ رَبِّكَ	١٢٥
أَعْلَمَ بِمَنْ	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء	أَعْلَمُ بِمَنْ	١٢٥
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٢٥
أَعْلَمَ بِالْمُهْتَدِينَ	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء	أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ	١٢٥
لَهُوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ	١٢٦

## (١٧) سورة الإسراء

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة أبي عمرو
١	أَسْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَسْرَى
١	إِنَّهُ هُوَ	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	إِنَّهُ هُوَ
٢	مُوسَى	بالتقليل وقفًا	مُوسَى
٢	وَجَعَلْنَاهُ هُدًى	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	وَجَعَلْنَاهُ هُدًى
٢	تَتَّخِذُوا	بالياء بدل التاء	يَتَّخِذُوا
٥	أُولَاهُمَا	بالتقليل	أُولَاهُمَا
٥	بَأْسٍ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	بَأْسٍ
٥	الدَّيَارِ	إمالة فتحة الياء والألف	الدَّيَارِ
٧	أَسَاتِمَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	أَسَاتِمَ
٨	لِلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَافِرِينَ



٩	الْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ
١٠	يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ
١٢	النَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	النَّهَارِ
١٤	كَتَبَكَ كَفَى	السوسي: إدغام الكاف في الكاف	كَتَبَكَ كَفَى
١٥	أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى
١٦	بُهْلِكَ قَرْيَةً	السوسي: إدغام الكاف في القاف	بُهْلِكَ قَرْيَةً
١٨	نُرِيدُ ثُمَّ	السوسي: إدغام الدال في الثاء	نُرِيدُ ثُمَّ
١٩	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
١٩	مُؤْمِنٌ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنٌ
١٩	فَأَوْلَتْكَ كَانَ	السوسي: إدغام الكاف في الكاف	فَأَوْلَتْكَ كَانَ
٢١	كَيْفَ فَضَّلْنَا	السوسي: إدغام الفاء في الفاء	كَيْفَ فَضَّلْنَا
٢٣	أُفٍّ	كسر الفاء دون تنوين	أُفٍّ
٢٥	أَعْلَمَ بِمَا	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء	أَعْلَمَ بِمَا
٢٦	وَعَاتِ ذَا	السوسي: وجهان: ١. الإظهار ٢. إدغام التاء في الذال	وَعَاتِ ذَا
٢٦	الْقُرْبَى	بالتقليل	الْقُرْبَى
٣١	نَحْنُ نَرْزُقُهُمْ	السوسي: إدغام النون في النون	نَحْنُ نَرْزُقُهُمْ
٣٣	فَقَدْ جَعَلْنَا	إدغام الدال في الجيم	فَقَدْ جَعَلْنَا
٣٥	بِالْقِسْطِ	ضم القاف	بِالْقِسْطِ
٣٥	تَأْوِيلًا	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	تَأْوِيلًا
٣٦	أَوْلَتْكَ كَانَ	السوسي: إدغام الكاف في الكاف	أَوْلَتْكَ كَانَ

ذَلِكَ كَانَ	السوسي: إدغام الكاف في الكاف	ذَلِكَ كَانَ	٣٨
سَيِّئَةً	فتح الهمزة وتاء مربوطة منونة بالفتح	سَيِّئُهُر	٣٨
جَهَنَّمَ مَلُومًا	السوسي: إدغام الميم في الميم	جَهَنَّمَ مَلُومًا	٣٩
وَلَقَدْ صَرَّفْنَا	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَدْ صَرَّفْنَا	٤١
كَمَا تَقُولُونَ	إبدال الياء تاءً	كَمَا يَقُولُونَ	٤٢
الْعَرْشِ سَبِيلًا	السوسي: إدغام الشين في السين	الْعَرْشِ سَبِيلًا	٤٢
قَرَاتٍ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	قَرَاتٍ	٤٥
يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	٤٥
أَدْبَرِهِمْ	إمالة فتحة الباء والألف	أَدْبَرِهِمْ	٤٦
أَعْلَمُ بِمَا	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء	أَعْلَمُ بِمَا	٤٧
نَجْوَى	بالتقليل	نَجْوَى	٤٧
أَهْذًا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَهْذًا	٤٩
أَهْنًا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَهْنًا	٤٩
لَبِئْتُمْ	إدغام التاء في التاء	لَبِئْتُمْ	٥٢
أَعْلَمُ بِكُمْ	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء	أَعْلَمُ بِكُمْ	٥٤
أَعْلَمُ بِمَنْ	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء	أَعْلَمُ بِمَنْ	٥٥
قُلْ أَدْعُوا	ضم اللام وصلًا	قُلْ أَدْعُوا	٥٦
رَبِّهِمُ الْوَسِيلَةَ	كسر الميم وصلًا	رَبِّهِمُ الْوَسِيلَةَ	٥٧
رَبِّكَ كَانَ	السوسي: إدغام الكاف في الكاف	رَبِّكَ كَانَ	٥٧
كَذَّبَ بِهَا	السوسي: إدغام الباء في الباء	كَذَّبَ بِهَا	٥٩
بِالنَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	بِالنَّاسِ	٦٠

الرَّءِيَا الرُّوِيَا	بالتقليل وقفًا وللسوسي إبدال الهمزة واوًا	الرَّءِيَا	٦٠
لِّلنَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	لِّلنَّاسِ	٦٠
ءَأَسْجُدُ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَسْجُدُ	٦١
أَخْرَتَنِ	إثبات الياء وصلًا	أَخْرَتَنِ	٦٢
أَذْهَبَ فَمَنْ	إدغام الباء في الفاء	أَذْهَبَ فَمَنْ	٦٣
وَرَجَلِكَ	إسكان الجيم مع القلقة	وَرَجَلِكَ	٦٤
أَلْبَحْرِ لَتَبْتَعُوا	السوسي: إدغام الراء في اللام	أَلْبَحْرِ لَتَبْتَعُوا	٦٦
تَحْسِفَ	بالتون بدل الياء	تَحْسِفَ	٦٨
تُرْسِلَ	بالتون بدل الياء	يُرْسِلَ	٦٨
تُعِيدُكُمْ	بالتون بدل الياء	يُعِيدُكُمْ	٦٩
أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى	٦٩
فَتُرْسِلَ	بالتون بدل الياء	فَيُرْسِلَ	٦٩
فَنُغْرِقُكُمْ فَنُغْرِقُكُمْ	بالتون بدل الياء وللسوسي إدغام القاف في الكاف	فَيُغْرِقُكُمْ	٦٩
أَعْمَى	إمالة فتحة الميم والألف	أَعْمَى (الأولى)	٧٢
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٧٢
أَلَمَمَاتٍ ثُمَّ	السوسي: إدغام التاء في التاء	أَلَمَمَاتٍ ثُمَّ	٧٥
خَلْفَكَ	فتح الحاء وإسكان اللام بلا ألف	خَلْفَكَ	٧٦
رُسُلِنَا	إسكان السين	رُسُلِنَا	٧٧
وَنُزِّلُ	إسكان النون وتخفيف الزاي مع الإخفاء	وَنُزِّلُ	٨٢
لِلْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	لِلْمُؤْمِنِينَ	٨٢

أَعْلَمُ بِمَنْ	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء	أَعْلَمُ بِمَنْ	٨٤
أَمْرِي	السوسي: إدغام الراء في الراء	أَمْرِي	٨٥
شِينَا	السوسي: إبدال الهمزة ياءً	شِينَا	٨٦
عَلَيْكَ كَبِيرًا	السوسي: إدغام الكاف في الكاف	عَلَيْكَ كَبِيرًا	٨٧
يَأْتُوا	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	يَأْتُوا	٨٨
يَأْتُونَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	يَأْتُونَ	٨٨
وَلَقَدْ صَرَّفْنَا	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَدْ صَرَّفْنَا	٨٩
لِلنَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٨٩
النَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ	٨٩
نُؤْمِنُ لَكَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا ثم إدغام النون في اللام	نُؤْمِنُ لَكَ	٩٠
تُفَجِّرُ تُفَجِّرُنَا	ضم التاء وفتح الفاء وكسر الجيم مشددة وللسوسي إدغام الراء في اللام	تَفَجَّرْنَا	٩٠
كِسْفًا	تسكين السين	كِسْفًا	٩٢
تَاتِي	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	تَاتِي	٩٢
نُؤْمِنُ لِرُقَيْكَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا ثم إدغام النون في اللام	نُؤْمِنُ لِرُقَيْكَ	٩٣
تُنزِلَ	إسكان النون وتخفيف الزاي مع الإخفاء	تُنزِلَ	٩٣
يُؤْمِنُوا	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُوا	٩٤
إِذْ جَاءَهُمْ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَاءَهُمْ	٩٤
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٩٧
الْمُهْتَدِ	إثبات الياء وصلًا	الْمُهْتَدِ	٩٧

مَاوَلَهُمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	مَاوَلَهُمْ	٩٧
حَبَّتْ زِدَّتْهُمْ	إدغام التاء في الزاي	حَبَّتْ زِدَّتْهُمْ	٩٧
أَهْذَا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَهْذَا	٩٨
أَهْنَا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَهْنَا	٩٨
وَجَعَلَ لَهُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	وَجَعَلَ لَهُمْ	٩٩
خَزَائِنَ رَحْمَةٍ	السوسي: إدغام النون في الراء	خَزَائِنَ رَحْمَةٍ	١٠٠
رَبِّي	فتح الياء	رَبِّي	١٠٠
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	١٠١
إِذْ جَاءَهُمْ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَاءَهُمْ	١٠١
فَقَالَ لَهُ	السوسي: إدغام اللام في اللام	فَقَالَ لَهُ	١٠١
يَنْمُوسَى	بالتقليل	يَنْمُوسَى	١٠١
قَالَ لَقَدْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	قَالَ لَقَدْ	١٠٢
هَتُّوْلَاءِ إِلَّا	إسقاط الهمزة الأولى	هَتُّوْلَاءِ إِلَّا	١٠٢
الْآخِرَةَ جِئْنَا	السوسي: إدغام التاء في الجيم ثم إبدال الهمزة ياءً	الْآخِرَةَ جِئْنَا	١٠٤
الْأَنْبَاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	الْأَنْبَاسِ	١٠٦
تُؤْمِنُوا	السوسي: إبدال الهمزة واواً	تُؤْمِنُوا	١٠٧
أَلْعَلِمَ مِنْ	السوسي: إدغام الميم في الميم	أَلْعَلِمَ مِنْ	١٠٧
قُلْ أَدْعُوا	ضم اللام وصلأ	قُلْ أَدْعُوا	١١٠
أَوْ أَدْعُوا	ضم الواو وصلأ	أَوْ أَدْعُوا	١١٠
أَلْحَسَنَى	بالتقليل	أَلْحَسَنَى	١١٠

## (١٨) سورة الكهف

الآية	رواية حفص	البيسان	قراءة أبي عمرو
٢٠١	عَوَجًا قَيِّمًا	وصلاً : بلا سكت مع الإخفاء	عَوَجًا قَيِّمًا
٢	بَاسًا	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	بَاسًا
٢	الْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ
٦	ءَأَثَرِهِمْ	إمالة فتحة الثاء والألف	ءَأَثَرِهِمْ
٦	يُؤْمِنُوا	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُوا
١٠	الْكَهْفِ فَقَالُوا	السوسي: إدغام الفاء في الفاء	الْكَهْفِ فَقَالُوا
١٣	نَحْنُ نَقُصُّ	السوسي: إدغام النون في النون مع الغنة	نَحْنُ نَقُصُّ
١٥	يَأْتُونَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	يَأْتُونَ
١٥	أَظْلَمَ مِمَّنِ	السوسي: إدغام الميم في الميم مع الغنة	أَظْلَمَ مِمَّنِ
١٥	أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى
١٦	فَأَوْرَأُ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	فَأَوْرَأُ
١٦	يَنْشُرْ لَكُمْ	إدغام الراء في اللام وللدوري وجه ثان هو الإظهار	يَنْشُرْ لَكُمْ
١٧	وَتَرَى	وقفًا: إمالة فتحة الراء والألف وللسوسي وصلًا وجهان: الفتح والإمالة	وَتَرَى
١٧	تَزَاوَرُ	تشديد الزاي	تَزَاوَرُ
١٧	فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ
١٧	الْمُهْتَدِ	إثبات الياء وصلًا	الْمُهْتَدِ
١٨	وَتَحْسِبُهُمْ	كسر السين	وَتَحْسِبُهُمْ

وَلَمُلِّمَتَ	السوسي: إبدال الهمزة ياءً	وَلَمُلِّمَتَ	١٨
لَبِثْتُمْ	إدغام التاء في التاء (الموضعين)	لَبِثْتُمْ	١٩
أَعْلَمُ بِمَا	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء	أَعْلَمُ بِمَا	١٩
بِوَرِقِكُمْ	إسكان الراء وتفخيمها	بِوَرِقِكُمْ	١٩
فَلَيَاتِكُمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	فَلَيَاتِكُمْ	١٩
أَعْلَمُ بِهِمْ	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء	أَعْلَمُ بِهِمْ	٢١
رَبِّي	فتح الياء	رَبِّي	٢٢
أَعْلَمُ بِعِدَّتِهِمْ	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء	أَعْلَمُ بِعِدَّتِهِمْ	٢٢
يَهْدِينَ	إثبات الياء وصلًا	يَهْدِينَ	٢٤
أَعْلَمُ بِمَا	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء	أَعْلَمُ بِمَا	٢٦
مُبَدِّلَ لِكَلِمَتِهِ	السوسي: إدغام اللام في اللام	مُبَدِّلَ لِكَلِمَتِهِ	٢٧
تُرِيدُ زِينَةَ	السوسي: إدغام الدال في الزاي	تُرِيدُ زِينَةَ	٢٨
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	٢٨
فَلْيُؤْمِنَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	فَلْيُؤْمِنَ	٢٩
لِلظُّلَمِينَ نَارًا	السوسي: إدغام النون في النون	لِلظُّلَمِينَ نَارًا	٢٩
بِئْسَ	السوسي: إبدال الهمزة ياءً	بِئْسَ	٢٩
نَحْتِمُ الْأَنْهَارَ	كسر الميم	نَحْتِمُ الْأَنْهَارَ	٣١
كَلْتَا	وقفًا وجهان: ١. الفتح ٢. التقليل	كَلْتَا	٣٣
أَكْلَهَا	إسكان الكاف	أَكْلَهَا	٣٣
ثُمَّ	ضم التاء وإسكان الميم	ثُمَّ	٣٤

فَقَالَ لِيَصْحِبِهِ	السوسي: إدغام اللام في اللام	فَقَالَ لِيَصْحِبِهِ	٣٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٣٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٣٥
قَالَ لَهُ	السوسي: إدغام اللام في اللام	قَالَ لَهُ	٣٧
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٣٧
بِرَبِّي	فتح الياء	بِرَبِّي	٣٨
إِذْ دَخَلَتْ	إدغام الذال في الدال	إِذْ دَخَلَتْ	٣٩
جَنَّتَكَ قُلَّتْ	السوسي: إدغام الكاف في القاف	جَنَّتَكَ قُلَّتْ	٣٩
تَرَنْ -	إثبات الياء وصلًا	تَرَنْ	٣٩
رَبِّي	فتح الياء وصلًا	رَبِّي	٤٠
يُؤْتَيْنِ - يُؤْتَيْنِ -	إثبات الياء وصلًا وللسوسي إبدال الهمزة واوًا	يُؤْتَيْنِ	٤٠
بِشْمَرِهِ	ضم الثاء وإسكان الميم	بِشْمَرِهِ	٤٢
وَهِيَ	إسكان الهاء	وَهِيَ	٤٢
بِرَبِّي	فتح الياء	بِرَبِّي	٤٢
أَحَقُّ	ضم القاف	أَحَقِّي	٤٤
عُقْبًا	ضم القاف	عُقْبًا	٤٤
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	٤٥
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	٤٦
تُسِيرُ	بالتاء بدل النون وفتح الياء	نُسِيرُ	٤٧
أَلْجِبَالُ	ضم اللام	أَلْجِبَالُ	٤٧



٤٧	وَقَفًّا: إمالة فتحة الراء والألف وللسوسي وصلًا وجهان: الفتح والإمالة	وَتَرَى	وَتَرَى
٤٨	لَقَدْ جِئْتُمُونَا لَقَدْ جِئْتُمُونَا	لَقَدْ جِئْتُمُونَا	لَقَدْ جِئْتُمُونَا
٤٨	السوسي: إدغام اللام في اللام	نَجْعَلْ لَكُمْ	نَجْعَلْ لَكُمْ
٤٩	وَقَفًّا: إمالة فتحة الراء والألف وللسوسي وصلًا وجهان: الفتح والإمالة	فَتَرَى	فَتَرَى
٥٠	السوسي: إدغام الراء في الراء	أَمْرٍ رِيءَ	أَمْرٍ رِيءَ
٥٠	السوسي: إبدال الهمزة ياءً	بِئْسَ	بِئْسَ
٥٣	إمالة فتحة الهمزة والألف وقفًا	وَرَاءَ	وَرَاءَ
٥٤	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَدْ صَرَفْنَا	وَلَقَدْ صَرَفْنَا
٥٤	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	لِلنَّاسِ
٥٥	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	يُؤْمِنُونَ
٥٥	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَاءَهُمْ	إِذْ جَاءَهُمْ
٥٥	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	تَأْتِيهِمْ	تَأْتِيهِمْ
٥٥	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	يَأْتِيهِمْ	يَأْتِيهِمْ
٥٥	كسر القاف وفتح الباء	قَبْلًا	قَبْلًا
٥٦	السوسي: إدغام اللام في اللام	بِالْبَطْلِ لِيُدْحِضُوا	بِالْبَطْلِ لِيُدْحِضُوا
٥٦	إبدال الواو همزة	هُزُوا	هُزُوا
٥٧	السوسي: إدغام الميم في الميم	أَظْلَمُ مِمَّنْ	أَظْلَمُ مِمَّنْ
٥٨	السوسي: إدغام اللام في اللام	لَعَجَلْ لَهُمْ	لَعَجَلْ لَهُمْ

أَلْعَذَابُ بَلْ	السوسي: إدغام الباء في الباء	أَلْعَذَابُ بَلْ	٥٨
أَلْقُرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْقُرَىٰ	٥٩
لِمَهْلِكِهِمْ	ضم الميم وفتح اللام الثانية	لِمَهْلِكِهِمْ	٥٩
مُوسَىٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	٦٠
أَبْرَحُ حَتَّىٰ	السوسي: إدغام الحاء في الحاء	أَبْرَحُ حَتَّىٰ	٦٠
فَاتَّخَذَ سَبِيلَهُ	السوسي: إدغام الذال في السين	فَاتَّخَذَ سَبِيلَهُ	٦١
قَالَ لِفَتْنِهِ	السوسي: إدغام اللام في اللام	قَالَ لِفَتْنِهِ	٦٢
أَنْسَنِيهِ	كسر الهاء	أَنْسَنِيهِ	٦٣
وَاتَّخَذَ سَبِيلَهُ	السوسي: إدغام الذال في السين	وَاتَّخَذَ سَبِيلَهُ	٦٣
نَبِّغْ	إثبات الياء وصلًا	نَبِّغْ	٦٤
ءَاثَارِهِمَا	إمالة فتحة الثاء والألف	ءَاثَارِهِمَا	٦٤
قَالَ لَهُ	السوسي: إدغام اللام في اللام	قَالَ لَهُ	٦٦
مُوسَىٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	٦٦
تُعَلِّمَنِ	إثبات الياء وصلًا	تُعَلِّمَنِ	٦٦
رَشْدًا	فتح الراء والشين	رُشْدًا	٦٦
مَعِيَ	إسكان الياء	مَعِيَ	٦٧
لَقَدْ جِئْتِ لَقَدْ جِئْتِ	إدغام الدال في الجيم وللسوسي إبدال المهمزة ياءً	لَقَدْ جِئْتِ	٧١
مَعِيَ	إسكان الياء	مَعِيَ	٧٢
قَالَ لَا	السوسي: إدغام اللام في اللام	قَالَ لَا	٧٣
زَاكِيَةً	ألف بعد الزاي وتخفيف الياء	زَاكِيَةً	٧٤

لَقَدْ جِئْت لَقَدْ جِئْت	إدغام الدال في الجيم وللسوسي إبدال الهمزة ياءً	لَقَدْ جِئْت	٧٤
مَعِيَ	إسكان الياء	مَعِيَ	٧٥
قَالَ لَوْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	قَالَ لَوْ	٧٧
شِئْت	السوسي: إبدال الهمزة ياءً	شِئْت	٧٧
لَتَّخَذَتْ	تخفيف التاء وكسر الخاء وإدغام الذال في التاء	لَتَّخَذَتْ	٧٧
بِتَأْوِيلِ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	بِتَأْوِيلِ	٧٨
يَأْخُذُ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	يَأْخُذُ	٧٩
مُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنِينَ	٨٠
يُبَدِّلُهُمَا	فتح الباء وتشديد الدال	يُبَدِّلُهُمَا	٨١
تَأْوِيلُ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	تَأْوِيلُ	٨٢
فَاتَّبَعَ	همزة وصل وتشديد التاء مفتوحة	فَاتَّبَعَ	٨٥
جَزَاءً	حذف التنوين وضم الهمزة	جَزَاءً	٨٨
أَحْسَنِي	بالتقليل	أَحْسَنِي	٨٨
وَسَنَقُولُ لَهُ	السوسي: إدغام اللام في اللام	وَسَنَقُولُ لَهُ	٨٨
أَتَّبَعَ	همزة وصل وتشديد التاء مفتوحة ويبدأ بها بهمزة مكسورة	أَتَّبَعَ	٨٩
تَطَّلَعُ عَلَيَّ	السوسي: إدغام العين في العين	تَطَّلَعُ عَلَيَّ	٩٠
أَتَّبَعَ	همزة وصل وتشديد التاء مفتوحة	أَتَّبَعَ	٩٢
يَأْجُوجَ وَمَا جُوجَ	إبدال الهمزة ألفاً فيهما	يَأْجُوجَ وَمَا جُوجَ	٩٤

نَجْعَلُ لَكَ	السوسي: إدغام اللام في اللام	نَجْعَلُ لَكَ	٩٤
أَلْصُدْفَيْنِ	ضم الصاد والذال	أَلْصُدْفَيْنِ	٩٦
دَكَآ	تنوين الكاف دون همزة	دَكَآ	٩٨
لِّلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِّلْكَافِرِينَ	١٠٠
دُونِي	فتح الياء وصلًا	دُونِي	١٠٢
أَوْلِيَاءَ إِنَّا	تسهيل الهمزة الثانية	أَوْلِيَاءَ إِنَّا	١٠٢
لِّلْكَافِرِينَ نُزُلًا	إمالة فتحة الكاف والألف وللسوسي إدغام النون في النون	لِّلْكَافِرِينَ نُزُلًا	١٠٢
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	١٠٤
تَحْسِبُونَ	كسر السين	تَحْسِبُونَ	١٠٤
جَهَنَّمَ بِمَا	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء	جَهَنَّمَ بِمَا	١٠٦
هُزُوءًا	إبدال الواو همزة	هُزُوءًا	١٠٦
جِئْنَا	السوسي: إبدال الهمزة ياءً	جِئْنَا	١٠٩

## (١٩) سورة مريم

قراءة أبي عمرو	البيان	رواية حفص	الآية
كَهَيْعَصَ	إمالة فتحة الهاء والألف	كَهَيْعَصَ	+ ١
ذِكْرُ	وإدغام دال الصاد في الذال وصلًا	ذِكْرُ	٢
ذِكْرُ رَحْمَتِهِ	بالهاء وقفًا وللسوسي إدغام الراء في الراء	ذِكْرُ رَحْمَتِهِ	٢
زَكَرِيَّا إِذْ	زيادة همزة مفتوحة بعد الألف مع المد وتسهيل الهمزة الثانية وصلًا	زَكَرِيَّا إِذْ	٣- ٢

٤	قَالَ رَبِّ	السوسي: إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبِّ
٤	أَلْعَظْمُ مَنِّي	السوسي: إدغام الميم في الميم	أَلْعَظْمُ مَنِّي
٤	الرَّاسُ شَيْبًا	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا ثم وجهان: ١. إدغام السين ٢. الإظهار	الرَّاسُ شَيْبًا
٦	يَرِنِّي	إسكان الناء	يَرِنِّي
٦	وَيَرِثُ	إسكان الناء	وَيَرِثُ
٧	يَنْزَكِرِيَاءُ إِنَّا يَنْزَكِرِيَاءُ إِنَّا	زاد همزة مضمومة بعد الألف مع المد وفي الوصل وجهان: ١. إبدال الهمزة الثانية واوًا مكسورة ٢. تسهيلها بين الهمزة والياء	يَنْزَكِرِيَاءُ إِنَّا
٧	تَحْيِي	بالتقليل	تَحْيِي
٨	قَالَ رَبِّ	السوسي: إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبِّ
٨	أُنِّي	الدوري: بالتقليل	أُنِّي
٨	عَتِيًّا	ضم العين	عَتِيًّا
٩	كَذَلِكَ قَالَ	السوسي: إدغام الكاف في القاف	كَذَلِكَ قَالَ
٩	قَالَ رَبُّكَ	السوسي: إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبُّكَ
١٠	قَالَ رَبِّ	السوسي: إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبِّ
١٠	لِي	فتح الياء	لِي
١٢	يَلِيحِي	بالتقليل	يَلِيحِي
١٢	الْكَتَبُ بِقُوَّةٍ	السوسي: إدغام الباء في الباء	الْكَتَبُ بِقُوَّةٍ
١٧	فَتَمَثَّلَ لَهَا	السوسي: إدغام اللام في اللام	فَتَمَثَّلَ لَهَا
١٨	إِنِّي	فتح الياء وصلًا	إِنِّي
١٩	رَسُولُ رَبِّكَ	السوسي: إدغام اللام في الراء	رَسُولُ رَبِّكَ

لِأَهَبَ	بالياء المفتوحة بدل الهمزة (لِيَهَبَ)	لِأَهَبَ	١٩
أُنِي	الدوري: بالتقليل	أُنِي	٢٠
كَذَلِكَ قَالَ	السوسي: إدغام الكاف في القاف	كَذَلِكَ قَالَ	٢١
قَالَ رَبُّكَ	السوسي: إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبُّكَ	٢١
لِلنَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٢١
مُتُّ	ضم الميم	مِتُّ	٢٣
نَسِيًّا	كسر النون	نَسِيًّا	٢٣
مَنْ تَحْتَهَا	فتح الميم والتاء الثانية	مِنْ تَحْتَهَا	٢٤
قَدْ جَعَلَ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَعَلَ	٢٤
جَعَلَ رَبُّكَ	السوسي: إدغام اللام في الراء	جَعَلَ رَبُّكَ	٢٤
الْخَلَّةُ تَسْقِطُ	فتح التاء وتشديد السين وفتح القاف وللسوسي إدغام التاء في التاء	الْخَلَّةُ تَسْقِطُ	٢٥
لَقَدْ جِئْتِ لَقَدْ جِئْتِ	إدغام الدال في الجيم وللسوسي إبدال الهمزة ياءً	لَقَدْ جِئْتِ	٢٧
جِئْتِ شَيْئًا	السوسي وجهان: ١. إدغام التاء في الشين ٢. إظهارها	جِئْتِ شَيْئًا	٢٧
نُكَلِّمُ مَنْ	السوسي: إدغام الميم في الميم	نُكَلِّمُ مَنْ	٢٩
الْمَهْدِ صَبِيًّا	السوسي: إدغام الدال في الصاد	الْمَهْدِ صَبِيًّا	٢٩
عَيْسَى	بالتقليل وقفًا	عَيْسَى	٣٤
قَوْلُ	ضم اللام	قَوْلُ	٣٤
يَقُولُ لَهُ	السوسي: إدغام اللام في اللام	يَقُولُ لَهُ	٣٥
وَأَنَّ	فتح الهمزة	وَأَنَّ	٣٦

فَاعْبُدُوهُ هَذَا	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	فَاعْبُدُوهُ هَذَا	٣٦
يَاتُونَنَا	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	يَاتُونَنَا	٣٨
يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	٣٩
نَحْنُ نَرِيثُ	السوسي: إدغام النون في النون	نَحْنُ نَرِيثُ	٤٠
قَالَ لِأَبِيهِ	السوسي: إدغام اللام في اللام	قَالَ لِأَبِيهِ	٤٢
قَدْ جَاءَنِي	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَنِي	٤٣
أَلْعَلِمَ مَا	السوسي: إدغام الميم في الميم	أَلْعَلِمَ مَا	٤٣
يَاتِكَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	يَاتِكَ	٤٣
إِنِّي	فتح الياء وصلًا	إِنِّي	٤٥
سَأَسْتَغْفِرُ لَكَ	السوسي: إدغام الراء في اللام	سَأَسْتَغْفِرُ لَكَ	٤٧
رَبِّي	فتح الياء وصلًا	رَبِّي	٤٧
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٥١
مُخْلِصًا	كسر اللام	مُخْلِصًا	٥١
أَخَاهُ هَرُونَ	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	أَخَاهُ هَرُونَ	٥٣
هَرُونَ نَبِيًّا	السوسي: إدغام النون في النون	هَرُونَ نَبِيًّا	٥٣
يَأْمُرُ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	يَأْمُرُ	٥٥
يُدْخُلُونَ	ضم الياء وفتح الخاء	يُدْخُلُونَ	٦٠
مَا تِيًّا	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	مَا تِيًّا	٦١
بِأَمْرِ رَبِّكَ	السوسي: إدغام الراء في الراء	بِأَمْرِ رَبِّكَ	٦٤
وَأَصْطَبِرَ لِعِبَادَتِهِ	إدغام الراء في اللام وللدوري وجهٌ ثانٍ هو الإظهار	وَأَصْطَبِرَ لِعِبَادَتِهِ	٦٥

٦٥	لِعِبْدَتِهِ هَلْ	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	لِعِبْدَتِهِ هَلْ
٦٦	أَوْ ذَا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَوْ ذَا
٦٦	مُتُّ	ضم الميم	مُتُّ
٦٧	يَذْكُرُ	فتح الذال والكاف وتشديدهما	يَذْكُرُ
٦٨	جُثِيَا	ضم الجيم	جُثِيَا
٦٩	عُتِيَا	ضم العين	عُتِيَا
٧٠	أَعْلَمُ بِالَّذِينَ	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء	أَعْلَمُ بِالَّذِينَ
٧٠	صَلِيًّا	ضم الصاد	صَلِيًّا
٧٢	جُثِيَا	ضم الجيم	جُثِيَا
٧٣	وَأَحْسَنُ نَدِيًّا	السوسي: إدغام النون في النون	وَأَحْسَنُ نَدِيًّا
٧٧	وَقَالَ لِأَوْتِينَ	السوسي: إدغام اللام في اللام	وَقَالَ لِأَوْتِينَ
٨٠	وَيَأْتِينَا	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	وَيَأْتِينَا
٨٣	الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ
٨٩	لَقَدْ جِئْتُمْ لَقَدْ جِئْتُمْ	إدغام الدال في الجيم وللسوسي: إبدال الهمزة ياءً	لَقَدْ جِئْتُمْ لَقَدْ جِئْتُمْ
٩٠	يَنْفَطِرْنَ	نون ساكنة مخففة بدل التاء وطاء مخففة مكسورة	يَنْفَطِرْنَ
٩٦	الصَّلِحَتِ سَيَجْعَلُ	السوسي: إدغام التاء في السين	الصَّلِحَتِ سَيَجْعَلُ
٩٦	سَيَجْعَلُ لَهُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	سَيَجْعَلُ لَهُمْ



## (٢٠) سورة طه

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة أبي عمرو
١	طه	إمالة فتحة الهاء والألف	طه
٢	لِتَشْقَى	بالتقليل	لِتَشْقَى
٣	تَخْشَى	بالتقليل	تَخْشَى
٤	أَعْلَى	بالتقليل وقفًا	أَعْلَى
٥	أَسْتَوَى	بالتقليل	أَسْتَوَى
٦	أَلْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْتَرَى
٧	وَأَخْفَى	بالتقليل وقفًا	وَأَخْفَى
٨	أَحْسَنَى	بالتقليل	أَحْسَنَى
٩	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى
١٠	رءَا	إمالة فتحة الهمزة والألف	رءَا
١٠	فَقَالَ لِأَهْلِهِ	السوسي: إدغام اللام في اللام	فَقَالَ لِأَهْلِهِ
١٠	إِنِّي	فتح الياء وصلًا	إِنِّي
١٠	لَعَلِّي	فتح الياء وصلًا	لَعَلِّي
١٠	النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ
١٠	هُدَى	بالتقليل وقفًا	هُدَى
١١	نُودَى يَمُوسَى	بالتقليل وللسوسي إدغام الياء في الياء	نُودَى يَمُوسَى
١٢	إِنِّي	همزة مفتوحة وفتح الياء	إِنِّي
١٢	طُوى	فتحة بدل التنوين (طُوى) وبالتقليل	طُوى

يُوحَىٰ	بالتقليل	يُوحَىٰ	١٣
إِنِّي	فتح الياء وصلًا	إِنِّي	١٤
لِذِكْرِي	فتح الياء وصلًا	لِذِكْرِي	١٤
تَسْعَىٰ	بالتقليل	تَسْعَىٰ	١٥
يُؤْمِنُ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُ	١٦
فَتَرَدِّي	بالتقليل	فَتَرَدِّي	١٦
يَنْمُوسِي	بالتقليل	يَنْمُوسِي	١٧
وَلِي	إسكان الياء	وَلِي	١٨
أُخْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَىٰ	١٨
يَنْمُوسِي	بالتقليل	يَنْمُوسِي	١٩
تَسْعَىٰ	بالتقليل	تَسْعَىٰ	٢٠
أَلْأُولَىٰ	بالتقليل	أَلْأُولَىٰ	٢١
أُخْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَىٰ	٢٢
أَلْكُبْرَىٰ	وقفًا: إمالة فتحة الراء والألف وللسوسي وصلًا وجهان: الفتح والإمالة	أَلْكُبْرَىٰ	٢٣
طَغَىٰ	بالتقليل	طَغَىٰ	٢٤
قَالَ رَبِّ	السوسي: إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبِّ	٢٥
وَيَسِّرَلِي	فتح الياء وإدغام الراء في اللام وللدوري وجه ثانٍ هو الإظهار	وَيَسِّرَلِي	٢٦
أَخِي	فتح الياء وصلًا	أَخِي	٣٠
نُسَبِّحُكَ كَثِيرًا	السوسي: إدغام الكاف في الكاف	نُسَبِّحُكَ كَثِيرًا	٣٣
وَنَذْكُرُكَ كَثِيرًا	السوسي: إدغام الكاف في الكاف	وَنَذْكُرُكَ كَثِيرًا	٣٤

إِنَّكَ كُنْتَ	السوسي: إدغام الكاف في الكاف	إِنَّكَ كُنْتَ	٣٥
سُؤْلَكَ	السوسي: إبدال الهمزة واوا	سُؤْلَكَ	٣٦
يَنْمُوسِي	بالتقليل	يَنْمُوسِي	٣٦
أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى	٣٧
يُوحَى	بالتقليل	يُوحَى	٣٨
يَأْخُذُهُ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	يَأْخُذُهُ	٣٩
وَلْتُصْنَعْ عَلَيَّ	السوسي: إدغام العين في العين	وَلْتُصْنَعْ عَلَيَّ	٣٩
عَيْنِي	فتح الياء وصلًا	عَيْنِي	٣٩
إِذْ تَمْشِي	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَمْشِي	٤٠
أُمِّكَ كَيْ	السوسي: إدغام الكاف في الكاف	أُمِّكَ كَيْ	٤٠
فَلَبِثْتُ	إدغام التاء في التاء	فَلَبِثْتُ	٤٠
جِئْتُ	السوسي: إبدال الهمزة ياءً	جِئْتُ	٤٠
يَنْمُوسِي	بالتقليل	يَنْمُوسِي	٤٠
لِنَفْسِي	فتح الياء وصلًا	لِنَفْسِي	٤١
ذِكْرِي	فتح الياء وصلًا	ذِكْرِي	٤٢
طَغِي	بالتقليل	طَغِي	٤٣
تَحْشِي	بالتقليل	تَحْشِي	٤٤
يَطْغِي	بالتقليل	يَطْغِي	٤٥
قَالَ لَا	السوسي: إدغام اللام في اللام	قَالَ لَا	٤٦
وَأَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَأَرَى	٤٦

فَاتِيَاهُ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	فَاتِيَاهُ	٤٧
قَدْ جَعْنَكَ قَدْ جِينَكَ	إدغام الدال في الجيم وللسوسي: إبدال الهمزة ياءً	قَدْ جَعْنَكَ	٤٧
أَهْدِي	بالتقليل	أَهْدِي	٤٧
وَتَوَلَّى	بالتقليل	وَتَوَلَّى	٤٨
يَنْمُوسِي	بالتقليل	يَنْمُوسِي	٤٩
قَالَ رَبُّنَا	السوسي: إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبُّنَا	٥٠
هَدِي	بالتقليل	هَدِي	٥٠
أَلْأُولَى	بالتقليل	أَلْأُولَى	٥١
يَنسِي	بالتقليل	يَنسِي	٥٢
جَعَلَ لَكُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	جَعَلَ لَكُمْ	٥٣
مَهْدًا	كسر الميم وفتح الهاء وألف بعدها	مَهْدًا	٥٣
شَتَّى	بالتقليل	شَتَّى	٥٣
أَلْنُهَى	بالتقليل	أَلْنُهَى	٥٤
أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى	٥٥
وَأَبِي	بالتقليل	وَأَبِي	٥٦
أَجِينَنَا	السوسي: إبدال الهمزة ياءً	أَجِينَنَا	٥٧
يَنْمُوسِي	بالتقليل	يَنْمُوسِي	٥٧
فَلَنَاتِينَاكَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	فَلَنَاتِينَاكَ	٥٨
سُوِي	كسر السين وبالتقليل وقفًا	سُوِي	٥٨
ضُحِي	بالتقليل وقفًا	ضُحِي	٥٩

أُتِيَ	بالتقليل	أُتِيَ	٦٠
قَالَ لَهُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	قَالَ لَهُمْ	٦١
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٦١
فَيَسْحَتَكُمْ	فتح الياء والحاء	فَيَسْحَتَكُمْ	٦١
أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى	٦١
النجوى	بالتقليل	النجوى	٦٢
إِنَّ	فتح النون مشددة	إِنَّ	٦٣
هَذَا	بياء بدل الألف (هَذَا)	هَذَا	٦٣
الْمَثَلِ	بالتقليل	الْمَثَلِ	٦٣
فَأَجْمَعُوا	همزة وصل وفتح الميم	فَأَجْمَعُوا	٦٤
ثُمَّ اتُّوا	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً وصلًا	ثُمَّ اتُّوا	٦٤
الْيَوْمَ مِنْ	السوسي: إدغام الميم في الميم	الْيَوْمَ مِنْ	٦٤
أَسْتَعْلَى	بالتقليل	أَسْتَعْلَى	٦٤
يَمُوسَى	بالتقليل	يَمُوسَى	٦٥
أَلْقَى	بالتقليل	أَلْقَى	٦٥
تَسْعَى	بالتقليل	تَسْعَى	٦٦
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٦٧
الْأَعْلَى	بالتقليل	الْأَعْلَى	٦٨
تَلْقَفَ	فتح اللام وتشديد القاف	تَلْقَفَ	٦٩
كَيْدِ سَجْرِ	السوسي: إدغام الدال في السين	كَيْدِ سَجْرِ	٦٩
أُتِيَ	بالتقليل	أُتِيَ	٦٩

٧٠	السوسي: إدغام التاء في السين	السَّحْرَةُ سُجَّدًا	٧٠
٧٠	بالتقليل	وَمُوسَى	٧٠
٧١	همزة استفهام ثم همزة مسهلة ثم ألف	ءَأَمَنْتُمْ	٧١
٧١	السوسي: إدغام النون في اللام	ءَأَذَنْ لَكُمْ	٧١
٧١	بالتقليل	وَأَبْقَى	٧١
٧٢	السوسي: إبدال الهمزة واوا	نُوذِرَكَ	٧٢
٧٢	بالتقليل	أَلدُّنْيَا	٧٢
٧٣	السوسي: إدغام الراء في اللام	لِيَغْفِرَ لَنَا	٧٣
٧٣	بالتقليل	وَأَبْقَى	٧٣
٧٤	السوسي: إبدال الهمزة ألفا	يَاتِ	٧٤
٧٤	بالتقليل	تِيحِي	٧٤
٧٥	السوسي: إبدال الهمزة ألفا وإسكان الهاء	يَأْتِيهِ	٧٥
٧٥	السوسي: إبدال الهمزة واوا	مُؤْمِنًا	٧٥
٧٥	بالتقليل	أَلْعُلَى	٧٥
٧٦	بالتقليل	تَزَكَّى	٧٦
٧٧	بالتقليل	مُوسَى	٧٧
٧٧	بالتقليل	تَخَشَى	٧٧
٧٩	بالتقليل	هَدَى	٧٩
٨٠	حذف الألف الأولى	وَوَاعَدْنَاكُمْ	٨٠
٨٠	بالتقليل	وَأَلْسَلَوِي	٨٠
٨١	بالتقليل	هَوَى	٨١

أَهْتَدَى	بالتقليل	أَهْتَدَى	٨٢
يَمْوَسَى	بالتقليل	يَمْوَسَى	٨٣
لِتَرْضَى	بالتقليل	لِتَرْضَى	٨٤
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٨٦
بِمَلِكَنَا	كسر الميم	بِمَلِكَنَا	٨٧
حَمَلْنَا	فتح الحاء وتخفيف الميم مفتوحة	حَمَلْنَا	٨٧
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٨٨
قَالَ هُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	قَالَ هُمْ	٩٠
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٩١
أَلَّا تَتَّبِعَنِ	إثبات الياء وصلًا	أَلَّا تَتَّبِعَنِ	٩٣
تَأْخُذُ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	تَأْخُذُ	٩٤
بِرَأْسِي بِرَأْسِي	فتح الياء وصلًا وللسوسي إبدال الهمزة ألفًا	بِرَأْسِي	٩٤
فَنَبَذْتُهَا	إدغام الذال في التاء	فَنَبَذْتُهَا	٩٦
فَأَذْهَبَ قَارِبٌ	إدغام الباء في الفاء	فَأَذْهَبَ قَارِبٌ	٩٧
تَقُولَ لَا	السوسي: إدغام اللام في اللام	تَقُولَ لَا	٩٧
تُخَلِّفُهُ	كسر اللام	تُخَلِّفُهُ	٩٧
هُوَ وَسِعَ	السوسي: إدغام الواو في الواو	هُوَ وَسِعَ	٩٨
قَدْ سَبَقَ	إدغام الدال في السين	قَدْ سَبَقَ	٩٩
نَنْفِخُ	بنون مفتوحة بدل الياء وضم الفاء	يُنْفِخُ	١٠٢
لَبِئْتُمْ	إدغام الثاء في التاء	لَبِئْتُمْ	١٠٣

أَعْلَمُ بِمَا	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء	أَعْلَمُ بِمَا	١٠٤
لَبِثْتُمْ	إدغام الثاء في التاء	لَبِثْتُمْ	١٠٤
تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَى	١٠٧
أُذِنَ لَهُ	السوسي: إدغام النون في اللام	أُذِنَ لَهُ	١٠٩
يَعْلَمُ مَا	السوسي: إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	١١٠
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١١٢
مُؤْمِنٌ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنٌ	١١٢
ءَادَمَ مِنْ	السوسي: إدغام الميم في الميم	ءَادَمَ مِنْ	١١٥
أَبِي	بالتقليل	أَبِي	١١٦
فَتَشَقَى	بالتقليل	فَتَشَقَى	١١٧
تَعْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَعْرَى	١١٨
تَضْحَى	بالتقليل	تَضْحَى	١١٩
يَبْلَى	بالتقليل	يَبْلَى	١٢٠
فَعَوَى	بالتقليل	فَعَوَى	١٢١
وَهْدَى	بالتقليل	وَهْدَى	١٢٢
يَأْتِيَنَّكُمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	يَأْتِيَنَّكُمْ	١٢٣
هُدَى	وفقًا لتقليل لأنها رأس آية في العد البصري	هُدَى	١٢٣
يَشَقَى	بالتقليل	يَشَقَى	١٢٣
أَعْمَى	بالتقليل	أَعْمَى	١٢٤
قَالَ رَبِّ	السوسي: إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبِّ	١٢٥
تُنْسَى	بالتقليل	تُنْسَى	١٢٦



يُؤْمِنُ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُ	١٢٧
وَأَبْقَىٰ	بالتقليل	وَأَبْقَىٰ	١٢٧
الْنُهَىٰ	بالتقليل	الْنُهَىٰ	١٢٨
مُسَمَّىٰ	بالتقليل وقفًا	مُسَمَّىٰ	١٢٩
رَبِّكَ قَبْلَ	السوسي: إدغام الكاف في القاف	رَبِّكَ قَبْلَ	١٣٠
الْنَهَارِ لَعَلَّكَ	إمالة فتحة الهاء والألف وللسوسي إدغام الراء في اللام	الْنَهَارِ لَعَلَّكَ	١٣٠
تَرْضَىٰ	بالتقليل	تَرْضَىٰ	١٣٠
الْدُنْيَا	بالتقليل	الْدُنْيَا	١٣١
وَأَبْقَىٰ	بالتقليل	وَأَبْقَىٰ	١٣١
وَأَمْرٌ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	وَأَمْرٌ	١٣٢
نَحْنُ نَرْزُقُكَ	السوسي: إدغام النون في النون	نَحْنُ نَرْزُقُكَ	١٣٢
لِلْتَقْوَىٰ	بالتقليل	لِلْتَقْوَىٰ	١٣٢
يَأْتِينَا	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	يَأْتِينَا	١٣٣
تَأْتِيهِمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	تَأْتِيهِمْ	١٣٣
الْأُولَىٰ	بالتقليل	الْأُولَىٰ	١٣٣
وَنَخْزِيٰ	بالتقليل	وَنَخْزِيٰ	١٣٤
أَهْتَدَىٰ	بالتقليل	أَهْتَدَىٰ	١٣٥

## (٢١) سورة الأنبياء

قراءة أبي عمرو	البيبان	رواية حفص	الآية
للنَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	للنَّاسِ	١

مَا يَأْتِيهِمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	مَا يَأْتِيهِمْ	٢
النجوى	بالتقليل وقفاً	النجوى	٣
أفتاتون	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	أفتاتون	٣
قل ربّي	ضم القاف وحذف الألف وإسكان اللام وإدغامها في الراء وصلّاً	قال ربّي	٤
وهو	إسكان الهاء	وهو	٤
أفتره	إمالة فتحة الراء والألف	أفتره	٥
فليأتنا	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	فليأتنا	٥
يؤمنون	السوسي: إبدال الهمزة واواً	يؤمنون	٦
يوحى	إبدال النون ياءً وفتح الحاء وبعدها ألف	نوحى	٧
لأ يأكفون	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	لأ يأكفون	٨
كانت ظالمه	إدغام التاء في الطاء	كانت ظالمه	١١
وأنشأنا	السوسي: إبدال الهمزة الثانية ألفاً	وأنشأنا	١١
بأسنا	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	بأسنا	١٢
دعوتهم	بالتقليل	دعوتهم	١٥
معي	إسكان الياء	معي	٢٤
يوحى	إبدال النون ياءً وفتح الحاء وبعدها ألف	نوحى	٢٥
يعلم ما	السوسي: إدغام الميم في الميم	يعلم ما	٢٨
إني	فتح الياء وصلّاً	إني	٢٩
يؤمنون	السوسي: إبدال الهمزة واواً	يؤمنون	٣٠
وهو	إسكان الهاء	وهو	٣٣

مُتَّ	ضم الميم	مِتَّ	٣٤
رَعَاكَ	إمالة فتحة الهمزة والألف	رَعَاكَ	٣٦
هَزُؤًا	إبدال الواو همزة	هَزُؤًا	٣٦
وَجُوهِهِمُ النَّارَ	كسر الميم وصلًا	وَجُوهِهِمُ النَّارَ	٣٩
تَأْتِيهِمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	تَأْتِيهِمْ	٤٠
وَالنَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	وَالنَّهَارِ	٤٢
ذِكْرَ رَبِّهِمْ	السوسي: إدغام الراء في الراء	ذِكْرَ رَبِّهِمْ	٤٢
يَسْتَطِيعُونَ نَصَرَ	السوسي: إدغام النون في النون	يَسْتَطِيعُونَ نَصَرَ	٤٣
عَلَيْهِمُ الْعُمُرُ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ الْعُمُرُ	٤٤
نَاتِي	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	نَاتِي	٤٤
أَلْدَعَاءَ إِذَا	تسهيل الهمزة الثانية	أَلْدَعَاءَ إِذَا	٤٥
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٤٨
قَالَ لِأَبِيهِ	السوسي: إدغام اللام في اللام	قَالَ لِأَبِيهِ	٥٢
قَالَ لَقَدْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	قَالَ لَقَدْ	٥٤
أَجِئْنَا	السوسي: إبدال الهمزة ياءً	أَجِئْنَا	٥٥
يُقَالُ لَهُدَّ	السوسي: إدغام اللام في اللام	يُقَالُ لَهُدَّ	٦٠
فَاتُوا	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	فَاتُوا	٦١
النَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ	٦١
ءَأَنْتَ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَنْتَ	٦٢
أَفِّ	كسر الفاء بدون التنوين	أَفِّ	٦٧

أَيْمَةٌ	تسهيل الهمزة الثانية	أَيْمَةٌ	٧٣
لِيُحَصِّنَكُمْ	بالياء بدل التاء	لِتُحَصِّنَكُمْ	٨٠
بِأَسْكُمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	بِأَسْكُمْ	٨٠
وَذَكَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَذَكَرَى	٨٤
الْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واواً	الْمُؤْمِنِينَ	٨٨
وَزَكَرِيَاءَ إِذْ	زيادة همزة مفتوحة وتسهيل الثانية	وَزَكَرِيَاءَ إِذْ	٨٩
تَحْيَى	بالتقليل	تَحْيَى	٩٠
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٩٤
مُؤْمِنٌ	السوسي: إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنٌ	٩٤
يَا جُوجُ وَمَا جُوجُ	إبدال الهمز ألفاً فيهما	يَا جُوجُ وَمَا جُوجُ	٩٦
هَؤُلَاءِ يَا لِهَيْهَ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	هَؤُلَاءِ يَا لِهَيْهَ	٩٩
الْحُسْنَى	بالتقليل	الْحُسْنَى	١٠١
لِلْكِتَابِ	كسر الكاف وفتح التاء وزيادة ألفٍ بعدها	لِلْكِتَابِ	١٠٤
بَدَانَا	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	بَدَانَا	١٠٤
وَيَعْلَمُ مَا	السوسي: إدغام الميم في الميم	وَيَعْلَمُ مَا	١١٠
قُلْ رَبِّ	ضم القاف وحذف الألف وإسكان اللام مع إدغام اللام في الراء وصللاً	قُلْ رَبِّ	١١٢

## (٢٢) سورة الحج

قراءة أبي عمرو	البيبان	رواية حفص	الآية
السَّاعَةَ شَيْءٌ	السوسي: إدغام التاء في الشين	السَّاعَةَ شَيْءٌ	١

٢	وَقَفًّا إِمَالَةٌ فَتْحَةُ الرَّاءِ وَالْأَلْفِ وَلِلْسُوسِيِّ وَصَلًّا وَجِهَانٌ: الْفَتْحُ وَالْإِمَالَةُ	وَتَرَى	٢
٢	إِمَالَةٌ فَتْحَةُ الرَّاءِ وَالْأَلْفِ وَلِلْسُوسِيِّ إِدْغَامُ السَّيْنِ فِي السَّيْنِ	أَلنَّاسِ سُكْرَى	٢
٢	إِمَالَةٌ فَتْحَةُ الرَّاءِ وَالْأَلْفِ	بِسُكْرَى	٢
٣	الدَّوْرِي: إِمَالَةٌ فَتْحَةُ النَّونِ وَالْأَلْفِ	أَلنَّاسِ	٣
٥	السُّوسِي: إِدْغَامُ النَّونِ فِي اللَّامِ	لِنَبِيْنٍ لَكُمْ	٥
٥	السُّوسِي: إِدْغَامُ المِمْ فِي المِمْ	أَلْأَرْحَامِ مَا	٥
٥	وَجِهَانٌ: ١. إِبْدَالُ الْهَمْزَةِ الثَّانِيَةِ وَأَوًّا مَكْسُورَةً ٢. تَسْهِيلُ الْهَمْزَةِ الثَّانِيَةِ	نَشَاءٌ إِلَى	٥
٥	السُّوسِي: إِدْغَامُ الرَّاءِ فِي اللَّامِ	أَلْعُمُرِ لِكَيْلَا	٥
٥	السُّوسِي: إِدْغَامُ المِمْ فِي المِمْ	يَعْلَمُ مِنْ	٥
٥	وَقَفًّا إِمَالَةٌ فَتْحَةُ الرَّاءِ وَالْأَلْفِ وَلِلْسُوسِيِّ وَصَلًّا وَجِهَانٌ: الْفَتْحُ وَالْإِمَالَةُ	وَتَرَى	٥
٦	السُّوسِي: إِدْغَامُ الْهَاءِ فِي الْهَاءِ	أَللَّهِ هُوَ	٦
٦	بِالتَّقْلِيلِ	أَلْمَوْتِ	٦
٨	الدَّوْرِي: إِمَالَةٌ فَتْحَةُ النَّونِ وَالْأَلْفِ	أَلنَّاسِ	٨
٩	فَتْحُ الْيَاءِ	لِيُضِلَّ	٩
٩	بِالتَّقْلِيلِ	أَلدُّنْيَا	٩
١١	الدَّوْرِي: إِمَالَةٌ فَتْحَةُ النَّونِ وَالْأَلْفِ	أَلنَّاسِ	١١
١١	بِالتَّقْلِيلِ	أَلدُّنْيَا	١١
١١	السُّوسِي: إِدْغَامُ التَّاءِ فِي الذَّالِ	وَالْآخِرَةَ ذَلِكَ	١١

لَيْسَ	السوسي: إبدال الهمزة ياءً (الموضعين)	لَيْسَ	١٣
أَصْلِحَتْ جَنَّتْ	السوسي: إدغام التاء في الجيم	أَصْلِحَتْ جَنَّتْ	١٤
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	١٥
لَيَقْطَعُ	كسر اللام	لَيَقْطَعُ	١٥
وَأَنْصَرِي	إمالة فتحة الراء والألف	وَأَنْصَرِي	١٧
النَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ	١٨
نَارٍ	إمالة فتحة النون والألف	نَارٍ	١٩
رُءُوسِهِمُ الْحَمِيمُ	كسر الميم	رُءُوسِهِمُ الْحَمِيمُ	١٩
أَصْلِحَتْ جَنَّتْ	السوسي: إدغام التاء في الجيم	أَصْلِحَتْ جَنَّتْ	٢٣
وَلَوْوَأُ وَلَوْوَأُ	تنوين كسر بدل الفتح وللسوسي: إبدال الهمزة الأولى واواً	وَلَوْوَأُ	٢٣
لِلنَّاسِ سَوَاءٌ لِلنَّاسِ سَوَاءٌ	تنوين ضم وللدوري: إمالة فتحة النون والألف وللسوسي: إدغام السين في السين	لِلنَّاسِ سَوَاءٌ	٢٥
أَلْعَبِكْفُ فِيهِ	السوسي: إدغام الفاء في الفاء	أَلْعَبِكْفُ فِيهِ	٢٥
وَأَلْبَادِءِ	إثبات الباء وصلًا	وَأَلْبَادِءِ	٢٥
بَوَانَا	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	بَوَانَا	٢٦
لِإِبْرَاهِيمَ مَكَانَ	السوسي: إدغام الميم في الميم	لِإِبْرَاهِيمَ مَكَانَ	٢٦

بَيْتِي	إسكان الياء	بَيْتِي	٢٦
الْبَاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	الْبَاسِ	٢٧
يَاتُوكَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	يَاتُوكَ	٢٧
يَاتِينَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	يَاتِينَ	٢٧
لَيَقْضُوا	كسر اللام	لَيَقْضُوا	٢٩
فَهُو	إسكان الهاء	فَهُو	٣٠
تَقْوَى	بالتقليل وقفاً	تَقْوَى	٣٢
وَجَبَتْ جُنُوبَهَا	إدغام التاء في الجيم	وَجَبَتْ جُنُوبَهَا	٣٦
الْتَقْوَى	بالتقليل	الْتَقْوَى	٣٧
يَدْفَعُ عَنِ	فتح الياء واسكان الدال دون ألف وفتح الفاء وللسوسي إدغام العين في العين	يُدْفَعُ عَنِ	٣٨
أُذِنَ لِلَّذِينَ	السوسي: إدغام النون في اللام	أُذِنَ لِلَّذِينَ	٣٩
يُقْتَلُونَ	كسر التاء	يُقْتَلُونَ	٣٩
دِيرِهِمْ	إمالة فتحة الياء والألف	دِيرِهِمْ	٤٠
هُدِمَتْ صَوَامِعُ	إدغام التاء في الصاد	هُدِمَتْ صَوَامِعُ	٤٠
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٤٤
لِلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَافِرِينَ	٤٤
أَخَذَتْهُمْ	إدغام الذال في التاء	أَخَذَتْهُمْ	٤٤
كَانَ نَكِيرٌ	السوسي: إدغام النون في النون	كَانَ نَكِيرٌ	٤٤
فَكَأَيُّ	الوقف على الياء	فَكَأَيُّ	٤٥

أَهْلَكْتُهَا	تاء مضمومة بدل النون وحذف الألف	أَهْلَكْتُهَا	٤٥
وَهَى	إسكان الهاء	وَهَى	٤٥
فَهَى	إسكان الهاء	فَهَى	٤٥
وَبِرٍ	السوسي: إبدال الهمزة ياءً	وَبِرٍ	٤٥
رَبِّكَ كَأَلْفٍ	السوسي: إدغام الكاف في الكاف	رَبِّكَ كَأَلْفٍ	٤٧
وَكَأَيِّ	الوقف على الياء ساكنة دون تنوين	وَكَأَيِّ	٤٨
وَهَى	إسكان الهاء	وَهَى	٤٨
أَخَذْتُهَا	إدغام الذال في التاء	أَخَذْتُهَا	٤٨
مُعْجِزِينَ	دون ألف بعد العين وتشديد الجيم	مُعْجِزِينَ	٥١
فَيَوْمِنَا	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	فَيَوْمِنَا	٥٤
تَأْتِيَهُمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	تَأْتِيَهُمْ	٥٥
يَأْتِيَهُمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	يَأْتِيَهُمْ	٥٥
تَحْكُمُ بَيْنَهُمْ	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء	تَحْكُمُ بَيْنَهُمْ	٥٦
لَهُوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ	٥٨
عَاقِبَ بِمِثْلِ	السوسي: إدغام الباء في الباء	عَاقِبَ بِمِثْلِ	٦٠
عُوقِبَ بِهِ	السوسي: إدغام الباء في الباء	عُوقِبَ بِهِ	٦٠
النَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	النَّهَارِ	٦١
اللَّهِ هُوَ	السوسي: إدغام الهاء في الهاء (الموضعين)	اللَّهِ هُوَ	٦٢
دُونَهُ هُوَ	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	دُونَهُ هُوَ	٦٢
لَهُوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ	٦٤
سَخَّرَ لَكُمْ	السوسي: إدغام الراء في اللام	سَخَّرَ لَكُمْ	٦٥



٦٥	أَلَسَّمَاءُ أَنْ	إسقاط الهمزة الأولى	أَلَسَّمَا أَنْ
٦٥	تَقَعَ عَلَى	السوسي: إدغام العين في العين	تَقَعَ عَلَى
٦٥	بِالنَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	بِالنَّاسِ
٦٥	لَرُؤُفٌ	حذف الواو	لَرُؤُفٌ
٦٦	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٦٨	أَعْلَمُ بِمَا	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء	أَعْلَمُ بِمَا
٦٩	تَحْكُمُ بَيْنَكُمْ	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء	تَحْكُمُ بَيْنَكُمْ
٧٠	يَعْلَمُ مَا	السوسي: إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا
٧١	يُنزِلُ	إسكان النون مخففة وتخفيف الزاي	يُنزِلُ
٧٢	تَعْرِفُ فِي	السوسي: إدغام الفاء في الفاء	تَعْرِفُ فِي
٧٢	وَيَبْسُ	السوسي: إبدال الهمزة ياءً	وَيَبْسُ
٧٥	النَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ
٧٦	يَعْلَمُ مَا	السوسي: إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا
٧٨	جِهَادِهِ هُوَ	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	جِهَادِهِ هُوَ
٧٨	النَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ
٧٨	بِاللَّهِ هُوَ	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	بِاللَّهِ هُوَ

## (٢٣) سورة المؤمنون

الآية	رواية حفص	البيسان	قراءة أبي عمرو
١	الْمُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واواً	الْمُؤْمِنُونَ
١٣	قَرَارٍ	إمالة فتحة الراء والألف	قَرَارٍ
١٤	أَنْشَأْتَهُ	السوسي: إبدال الهمزة الثانية ألفاً	أَنْشَأْتَهُ

أَلْقِيْمَةَ تُبْعُوْنَ	السوسي: إدغام التاء في التاء	أَلْقِيْمَةَ تُبْعُوْنَ	١٦
فَأَنْشَانَا	السوسي: إبدال الهمزة الثانية ألفاً	فَأَنْشَانَا	١٩
تَأْكُلُونَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	تَأْكُلُونَ	١٩
سِينَاءَ	كسر السين	سِينَاءَ	٢٠
تُنْبِتُ	ضم التاء وكسر الباء	تُنْبِتُ	٢٠
تَأْكُلُونَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	تَأْكُلُونَ	٢١
قَالَ رَبِّ	السوسي: إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبِّ	٢٦
جَا أَمْرَنَا	إسقاط الهمزة الأولى	جَاءَ أَمْرَنَا	٢٧
كُلِّ	حذف التنوين وكسر اللام	كُلِّ	٢٧
أَنْشَانَا	السوسي: إبدال الهمزة الثانية ألفاً	أَنْشَانَا	٣١
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	٣٣
يَأْكُلُ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	يَأْكُلُ	٣٣
تَأْكُلُونَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	تَأْكُلُونَ	٣٣
مُتَّم	ضم الميم الأولى	مُتَّم	٣٥
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	٣٧
أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى	٣٨
نَحْنُ لَهُ	السوسي: إدغام النون في اللام	نَحْنُ لَهُ	٣٨
بِمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واواً	بِمُؤْمِنِينَ	٣٨
قَالَ رَبِّ	السوسي: إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبِّ	٣٩
أَنْشَانَا	السوسي: إبدال الهمزة الثانية ألفاً	أَنْشَانَا	٤٢

يَسْتَأْخِرُونَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	يَسْتَأْخِرُونَ	٤٣
رُسُلَنَا	إسكان السين	رُسُلَنَا	٤٤
تَتَرَّا	وصلاً بالتنوين	تَتَرَّا	٤٤
جَاءَ أُمَّةً	تسهيل الهمزة الثانية	جَاءَ أُمَّةً	٤٤
يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	٤٤
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٤٥
وَأَخَاهُ هَارُونَ	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	وَأَخَاهُ هَارُونَ	٤٥
أَنْوَمِنُ لِبَشَرَيْنِ	السوسي: إبدال الهمزة واواً وإدغام النون في اللام	أَنْوَمِنُ لِبَشَرَيْنِ	٤٧
مُوسَى	بالتقليل وقفاً	مُوسَى	٤٩
رَبِّوَةٍ	ضم الراء	رَبِّوَةٍ	٥٠
قَرَارٍ	إمالة فتحة الراء والألف	قَرَارٍ	٥٠
وَأَنَّ	فتح الهمزة	وَأَنَّ	٥٢
أُحْسِبُونَ	كسر السين	أُحْسِبُونَ	٥٥
وَبَيْنِ نُسَارِعُ	السوسي: إدغام النون في النون	وَبَيْنِ نُسَارِعُ	+٥٥ ٥٦
يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	٥٨
يُؤْتُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واواً	يُؤْتُونَ	٦٠
لَمَّيَاتٍ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	لَمَّيَاتٍ	٦٨
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٧٢
يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	٧٤

وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوُ	٧٨
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوُ	٧٩
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوُ	٨٠
وَالنَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	وَالنَّهَارِ	٨٠
أَهَذَا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَهَذَا	٨٢
مُتَنَا	ضم الميم	مِتْنَا	٨٢
أَهَذَا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَهَذَا	٨٢
تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٨٥
اللَّهُ	همزة وصل بدل اللام وتفخيم لام اسم الجلالة وضم الهاء	لِلَّهِ	٨٧
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوُ	٨٨
اللَّهُ	همزة وصل بدل اللام وتفخيم لام اسم الجلالة وضم الهاء	لِلَّهِ	٨٩
فَأَنْتِ	الدوري: بالتقليل	فَأَنْتِ	٨٩
أَعْلَمُ بِمَا	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء	أَعْلَمُ بِمَا	٩٦
جَا أَحَدَهُمْ	إسقاط الهمزة الأولى	جَاءَ أَحَدَهُمْ	٩٩
قَالَ رَبِّ	السوسي: إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبِّ	٩٩
لَعَلِّي	فتح الياء وصلًا	لَعَلِّي	١٠٠
أَنْسَابَ بَيْنَهُمْ	السوسي: إدغام الباء في الباء	أَنْسَابَ بَيْنَهُمْ	١٠١
فَاعْفِرْ لَنَا	إدغام الراء في اللام وللدوري وجه ثانٍ هو الإظهار	فَاعْفِرْ لَنَا	١٠٩
فَاتَّخَذْتُمُوهُمْ	إدغام الذال في التاء	فَاتَّخَذْتُمُوهُمْ	١١٠

لَبِثْتُمْ	إدغام التاء في التاء	لَبِثْتُمْ	١١٢
عَدَدَ سِنِينَ	السوسي: إدغام الدال في السين	عَدَدَ سِنِينَ	١١٢
لَبِثْتُمْ	إدغام التاء في التاء	لَبِثْتُمْ	١١٤
ءَاخِرَ لَأَ	السوسي: إدغام الراء في اللام	ءَاخِرَ لَأَ	١١٧

## (٢٤) سورة النور

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة أبي عمرو
١	وَفَرَضْنَهَا	تشديد الراء	وَفَرَضْنَهَا
١	تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ
٢	مِائَةَ جَلْدَةٍ	السوسي: إدغام التاء في الجيم	مِائَةَ جَلْدَةٍ
٢	تَأْخُذُكُمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	تَأْخُذُكُمْ
٢	رَافَةٌ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	رَافَةٌ
٢	تُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	تُؤْمِنُونَ
٢	الْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ
٣	الْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ
٤	الْمُحْصَنَاتِ ثُمَّ	السوسي: إدغام التاء في التاء	الْمُحْصَنَاتِ ثُمَّ
٤	يَأْتُوا	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتُوا
٤	بِأَرْبَعَةِ شُهَدَاءَ	السوسي: إدغام التاء في الشين	بِأَرْبَعَةِ شُهَدَاءَ
٥	بَعْدَ ذَلِكَ	السوسي: إدغام الدال في الذال	بَعْدَ ذَلِكَ
٦	شُهَدَاءِ إِلَّا	وجهان: ١. إبدال الهمزة الثانية واوًا مكسورة ٢. تسهيلها بين الهمزة والياء	شُهَدَاءِ وَلَا شُهَدَاءِ إِلَّا
٦	أَرْبَعُ	فتح العين	أَرْبَعُ

لَعْنَتَ	٧	لَعْنَتَ	٧
بِالْهَاءِ وَقَفًّا	بِالْهَاءِ وَقَفًّا	بِالْهَاءِ وَقَفًّا	بِالْهَاءِ وَقَفًّا
وَأَلْخَمِيسَةَ	٩	وَأَلْخَمِيسَةَ	٩
ضَمُّ التَّاءِ الْمُرْبُوطَةِ	ضَمُّ التَّاءِ الْمُرْبُوطَةِ	ضَمُّ التَّاءِ الْمُرْبُوطَةِ	ضَمُّ التَّاءِ الْمُرْبُوطَةِ
تَحْسَبُوهُ	١١	تَحْسَبُوهُ	١١
كَسْرُ السَّيْنِ	كَسْرُ السَّيْنِ	كَسْرُ السَّيْنِ	كَسْرُ السَّيْنِ
إِذْ سَمِعْتُمُوهُ	١٢	إِذْ سَمِعْتُمُوهُ	١٢
إِدْغَامُ الذَّالِ فِي السَّيْنِ	إِدْغَامُ الذَّالِ فِي السَّيْنِ	إِدْغَامُ الذَّالِ فِي السَّيْنِ	إِدْغَامُ الذَّالِ فِي السَّيْنِ
أَلْمُؤْمِنُونَ	١٢	أَلْمُؤْمِنُونَ	١٢
السُّوسِي: إِبْدَالُ الْهَمْزَةِ وَآوًا	السُّوسِي: إِبْدَالُ الْهَمْزَةِ وَآوًا	السُّوسِي: إِبْدَالُ الْهَمْزَةِ وَآوًا	السُّوسِي: إِبْدَالُ الْهَمْزَةِ وَآوًا
وَأَلْمُؤْمِنَتُ	١٢	وَأَلْمُؤْمِنَتُ	١٢
السُّوسِي: إِبْدَالُ الْهَمْزَةِ وَآوًا	السُّوسِي: إِبْدَالُ الْهَمْزَةِ وَآوًا	السُّوسِي: إِبْدَالُ الْهَمْزَةِ وَآوًا	السُّوسِي: إِبْدَالُ الْهَمْزَةِ وَآوًا
بِأَرْبَعَةِ شُهَدَاءَ	١٣	بِأَرْبَعَةِ شُهَدَاءَ	١٣
السُّوسِي: إِدْغَامُ التَّاءِ فِي الشَّيْنِ	السُّوسِي: إِدْغَامُ التَّاءِ فِي الشَّيْنِ	السُّوسِي: إِدْغَامُ التَّاءِ فِي الشَّيْنِ	السُّوسِي: إِدْغَامُ التَّاءِ فِي الشَّيْنِ
يَأْتُوا	١٣	يَأْتُوا	١٣
السُّوسِي: إِبْدَالُ الْهَمْزَةِ أَلْفًا	السُّوسِي: إِبْدَالُ الْهَمْزَةِ أَلْفًا	السُّوسِي: إِبْدَالُ الْهَمْزَةِ أَلْفًا	السُّوسِي: إِبْدَالُ الْهَمْزَةِ أَلْفًا
عِنْدَ اللَّهِ هُمْ	١٣	عِنْدَ اللَّهِ هُمْ	١٣
السُّوسِي: إِدْغَامُ الْهَاءِ فِي الْهَاءِ	السُّوسِي: إِدْغَامُ الْهَاءِ فِي الْهَاءِ	السُّوسِي: إِدْغَامُ الْهَاءِ فِي الْهَاءِ	السُّوسِي: إِدْغَامُ الْهَاءِ فِي الْهَاءِ
أَلدُّنْيَا	١٤	أَلدُّنْيَا	١٤
بِالتَّقْلِيلِ	بِالتَّقْلِيلِ	بِالتَّقْلِيلِ	بِالتَّقْلِيلِ
إِذْ تَلَقَّوْتَهُ	١٥	إِذْ تَلَقَّوْتَهُ	١٥
إِدْغَامُ الذَّالِ فِي التَّاءِ	إِدْغَامُ الذَّالِ فِي التَّاءِ	إِدْغَامُ الذَّالِ فِي التَّاءِ	إِدْغَامُ الذَّالِ فِي التَّاءِ
وَتَحْسَبُونَهُ هَيِّنًا	١٥	وَتَحْسَبُونَهُ هَيِّنًا	١٥
كَسْرُ السَّيْنِ وَلِلسُّوسِي: إِدْغَامُ الْهَاءِ فِي الْهَاءِ	كَسْرُ السَّيْنِ وَلِلسُّوسِي: إِدْغَامُ الْهَاءِ فِي الْهَاءِ	كَسْرُ السَّيْنِ وَلِلسُّوسِي: إِدْغَامُ الْهَاءِ فِي الْهَاءِ	كَسْرُ السَّيْنِ وَلِلسُّوسِي: إِدْغَامُ الْهَاءِ فِي الْهَاءِ
وَهُوَ	١٥	وَهُوَ	١٥
إِسْكَانُ الْهَاءِ	إِسْكَانُ الْهَاءِ	إِسْكَانُ الْهَاءِ	إِسْكَانُ الْهَاءِ
إِذْ سَمِعْتُمُوهُ	١٦	إِذْ سَمِعْتُمُوهُ	١٦
إِدْغَامُ الذَّالِ فِي السَّيْنِ	إِدْغَامُ الذَّالِ فِي السَّيْنِ	إِدْغَامُ الذَّالِ فِي السَّيْنِ	إِدْغَامُ الذَّالِ فِي السَّيْنِ
نَتَكَلَّمُ بِهَذَا	١٦	نَتَكَلَّمُ بِهَذَا	١٦
السُّوسِي: إِسْكَانُ الْمِيمِ مَعَ الْإِخْفَاءِ	السُّوسِي: إِسْكَانُ الْمِيمِ مَعَ الْإِخْفَاءِ	السُّوسِي: إِسْكَانُ الْمِيمِ مَعَ الْإِخْفَاءِ	السُّوسِي: إِسْكَانُ الْمِيمِ مَعَ الْإِخْفَاءِ
مُؤْمِنِينَ	١٧	مُؤْمِنِينَ	١٧
السُّوسِي: إِبْدَالُ الْهَمْزَةِ وَآوًا	السُّوسِي: إِبْدَالُ الْهَمْزَةِ وَآوًا	السُّوسِي: إِبْدَالُ الْهَمْزَةِ وَآوًا	السُّوسِي: إِبْدَالُ الْهَمْزَةِ وَآوًا
أَلدُّنْيَا	١٩	أَلدُّنْيَا	١٩
بِالتَّقْلِيلِ	بِالتَّقْلِيلِ	بِالتَّقْلِيلِ	بِالتَّقْلِيلِ
رُؤْفٌ	٢٠	رُؤْفٌ	٢٠
حَذْفُ الْوَاوِ	حَذْفُ الْوَاوِ	حَذْفُ الْوَاوِ	حَذْفُ الْوَاوِ
خُطُوتٍ	٢١	خُطُوتٍ	٢١
إِسْكَانُ الطَّاءِ ( الْمَوْضِعِينَ )	إِسْكَانُ الطَّاءِ ( الْمَوْضِعِينَ )	إِسْكَانُ الطَّاءِ ( الْمَوْضِعِينَ )	إِسْكَانُ الطَّاءِ ( الْمَوْضِعِينَ )
يَأْمُرُ	٢١	يَأْمُرُ	٢١
السُّوسِي: إِبْدَالُ الْهَمْزَةِ أَلْفًا	السُّوسِي: إِبْدَالُ الْهَمْزَةِ أَلْفًا	السُّوسِي: إِبْدَالُ الْهَمْزَةِ أَلْفًا	السُّوسِي: إِبْدَالُ الْهَمْزَةِ أَلْفًا

يَاتِلِ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	يَاتِلِ	٢٢
يُوتُوا	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُوتُوا	٢٢
الْقُرْبَى	بالتقليل	الْقُرْبَى	٢٢
الْمُؤْمِنَتِ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنَتِ	٢٣
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	٢٣
يُوقِفِهِمُ اللَّهُ	كسر الميم وصلًا	يُوقِفِهِمُ اللَّهُ	٢٥
اللَّهُ هُوَ	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	اللَّهُ هُوَ	٢٥
تَسْتَأْنِسُوا	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	تَسْتَأْنِسُوا	٢٧
تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٢٧
يُؤذَنَ لَكُمْ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا ثم إدغام النون في اللام	يُؤذَنَ لَكُمْ	٢٨
قِيلَ لَكُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	قِيلَ لَكُمْ	٢٨
يَعْلَمُ مَا	السوسي: إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	٢٩
لِلْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	لِلْمُؤْمِنِينَ	٣٠
أَبْصَرِهِمْ	إمالة فتحة الصاد والألف	أَبْصَرِهِمْ	٣٠
لِلْمُؤْمِنَتِ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	لِلْمُؤْمِنَتِ	٣١
أَبْصَرِهِنَّ	إمالة فتحة الصاد والألف	أَبْصَرِهِنَّ	٣١
لِيُعَلِّمَ مَا	السوسي: إدغام الميم في الميم	لِيُعَلِّمَ مَا	٣١
أَيُّهُ	وقفًا بالألف (أَيُّهَا)	أَيُّهُ	٣١
الْمُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنُونَ	٣١
يُغْنِيهِمُ اللَّهُ	كسر الميم مع ترقيق لام اسم الجلالة	يُغْنِيهِمُ اللَّهُ	٣٢

٣٣	سجّدون نكاحًا	السوسي: إدغام النون في النون	سجّدون نكاحًا
٣٣	ألبغاء إن	حذف الهمزة الأولى	ألبغاء إن
٣٣	الدنيا	بالتقليل	الدنيا
٣٤	مبينت	فتح الياء	مبينت
٣٥	درىء	كسر الدال ومد الياء وهمزة بعدها	دريء
٣٥	توقد	تاء مفتوحة وفتح الواو وتشديد القاف وفتح الدال	يوقد
٣٥	يكاد زيتها	السوسي: إدغام الدال في الزاي	يكاد زيتها
٣٥	الأمثل للناس للناس	السوسي: إدغام اللام في اللام الدوري: إمالة فتحة النون والألف	الأمثل للناس
٣٦ + ٣٧	والأصا رجا	السوسي: إدغام اللام في الراء	والأصا رجا
+٣٧ ٣٨	والأبصر ليجزهم	السوسي: إدغام الراء في اللام	والأبصر ليجزهم
٣٩	تحسبه	كسر السين	تحسبه
٤٠	يرنها	إمالة فتحة الراء والألف	يرنها
٤٣	فتري	وقفًا: إمالة فتحة الراء والألف وللسوسي وصلًا وجهان: الفتح والإمالة	فتري
٤٣	ويزل	إسكان النون مخفاه وتخفيف الزاي	ويزل
٤٣	فيصيب به	السوسي: إدغام الباء في الباء	فيصيب به
٤٣	يكاد سنا	السوسي: إدغام الدال في السين	يكاد سنا



يَذْهَبُ بِالْأَبْصَرِ	إمالة فتحة الصاد والألف وللسوسي إدغام الباء في الباء	يَذْهَبُ بِالْأَبْصَرِ	٤٣
الْأَبْصَرِ	إمالة فتحة الصاد والألف	الْأَبْصَرِ	٤٤
خَلَقَ كُلَّ	السوسي: إدغام القاف في الكاف	خَلَقَ كُلَّ	٤٥
يَشَاءُ وَنَّ يَشَاءُ إِنَّ	وجهان: ١. إبدال الهمزة الثانية واواً مكسورة ٢. تسهيلها بين الهمزة والياء	يَشَاءُ إِنَّ	٤٥
مُبَيَّنَتِ	فتح الياء	مُبَيَّنَتِ	٤٦
يَشَاءُ وَلِي يَشَاءُ إِلَى	وجهان: ١. إبدال الهمزة الثانية واواً مكسورة ٢. تسهيلها بين الهمزة والياء	يَشَاءُ إِلَى	٤٦
بَعْدَ ذَلِكَ	السوسي: إدغام الدال في الذال	بَعْدَ ذَلِكَ	٤٧
بِالْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واواً	بِالْمُؤْمِنِينَ	٤٧
لِيَحْكُمَ بَيْنَهُمْ	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء	لِيَحْكُمَ بَيْنَهُمْ	٤٨
يَأْتُوا	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتُوا	٤٩
الْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واواً	الْمُؤْمِنِينَ	٥١
لِيَحْكُمَ بَيْنَهُمْ	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء	لِيَحْكُمَ بَيْنَهُمْ	٥١
وَيَتَّقَهُ	كسر القاف وإسكان الهاء	وَيَتَّقَهُ	٥٢
الرَّسُولَ لَعَلَّكُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	الرَّسُولَ لَعَلَّكُمْ	٥٦

٥٧	تَحْسَبَنَّ	كسر السين	٥٧	تَحْسَبَنَّ
٥٧	وَمَا وَنَهُمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	٥٧	وَمَا وَنَهُمْ
٥٧	وَلَيْبَسَ	السوسي: إبدال الهمزة ياءً	٥٧	وَلَيْبَسَ
٥٨	لَيْسَتَّاذِنُكُمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	٥٨	لَيْسَتَّاذِنُكُمْ
٥٨	أَلْحَلُّمِ مِّنْكُمْ	السوسي: إدغام الميم في الميم	٥٨	أَلْحَلُّمِ مِّنْكُمْ
٥٨	بَعْدَ صَلَوةٍ	السوسي: إدغام الدال في الصاد	٥٨	بَعْدَ صَلَوةٍ
٥٩	فَلَيْسَتَّاذِنُوا	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	٥٩	فَلَيْسَتَّاذِنُوا
٥٩	أَسْتَدَّانَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	٥٩	أَسْتَدَّانَ
٦٠	يَرَّجُونَ نِكَاحًا	السوسي: إدغام النون في النون	٦٠	يَرَّجُونَ نِكَاحًا
٦١	تَأْكُلُوا	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً (الموضعين)	٦١	تَأْكُلُوا
٦٢	أَلْمُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	٦٢	أَلْمُؤْمِنُونَ
٦٢	يَسْتَدَّانُوهُ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	٦٢	يَسْتَدَّانُوهُ
٦٢	يَسْتَدَّانُونَكَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	٦٢	يَسْتَدَّانُونَكَ
٦٢	يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	٦٢	يُؤْمِنُونَ
٦٢	أَسْتَدَّانُوكَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	٦٢	أَسْتَدَّانُوكَ
٦٢	لِبَعْضِ شَأْنِهِمْ	السوسي: إدغام الضاد في الشين ثم إبدال الهمزة ألفاً	٦٢	لِبَعْضِ شَأْنِهِمْ
٦٢	فَأَذَنَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	٦٢	فَأَذَنَ
٦٢	شِيتَ	السوسي: إبدال الهمزة ياءً	٦٢	شِيتَ
٦٢	وَأَسْتَغْفِرْ لَهُمْ	إدغام الراء في اللام وللدوري وجهٌ ثانٍ هو الإظهار	٦٢	وَأَسْتَغْفِرْ لَهُمْ
٦٤	يَعْلَمُ مَا	السوسي: إدغام الميم في الميم	٦٤	يَعْلَمُ مَا

## (٢٥) سورة الفرقان

الآية	رواية حفص	البيسان	قراءة أبي عمرو
١	لِّلْعَلَمِينَ نَذِيرًا	السوسي: إدغام النون في النون	لِّلْعَلَمِينَ نَذِيرًا
٢	وَوَخَّلِقْ كُلَّ	السوسي: إدغام القاف في الكاف	وَوَخَّلِقْ كُلَّ
٤	أَفْتَرَهُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَهُ
٤	فَقَدَّ جَاءُوا	إدغام الدال في الجيم	فَقَدَّ جَاءُوا
٥	فَهَيَّ	إسكان الهاء	فَهَيَّ
٧	يَأْكُلُ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	يَأْكُلُ
٨	يَأْكُلُ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	يَأْكُلُ
١٠	جَعَلَ لَكَ	السوسي: إدغام اللام في اللام	جَعَلَ لَكَ
١٠	لَكَ قُصُورًا	السوسي: إدغام الكاف في القاف	لَكَ قُصُورًا
١١	كَذَّبَ بِالسَّاعَةِ	السوسي: إدغام الباء في الباء	كَذَّبَ بِالسَّاعَةِ
١١	بِالسَّاعَةِ سَعِيرًا	السوسي: إدغام التاء في السين	بِالسَّاعَةِ سَعِيرًا
١٧	يَحْشُرُهُمْ	بالتون بدل الياء	نَحْشُرُهُمْ
١٧	ءَأَنْتُمْ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَنْتُمْ
١٧	هَتُّوْلَاءِ أُمَّ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	هَتُّوْلَاءِ يَمَّ
١٩	تَسْتَطِيعُونَ	بالتاء بدل الياء	يَسْتَطِيعُونَ
٢٠	لِيَأْكُلُونَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	لِيَأْكُلُونَ
٢١	نَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	نَرَى

بُشْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	بُشْرَى	٢٢
فَجَعَلْنَهُ هَبَاءً	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	فَجَعَلْنَهُ هَبَاءً	٢٣
أَلْمَلَيْكَةَ تَنْزِيلاً	السوسي: إدغام التاء في التاء	أَلْمَلَيْكَةَ تَنْزِيلاً	٢٥
أَلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	أَلْكَافِرِينَ	٢٦
يَلِيَّتِي	فتح الياء وصلًا	يَلِيَّتِي	٢٧
أَتَّخَذْتُ	إدغام الذال في التاء	أَتَّخَذْتُ	٢٧
يَنْوَيْتِي	الدوري: بالتقليل	يَنْوَيْتِي	٢٨
إِذْ جَاءَنِي	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَاءَنِي	٢٩
قَوْمِي	فتح الياء وصلًا	قَوْمِي	٣٠
يَأْتُونَكَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	يَأْتُونَكَ	٣٣
جِئْنَاكَ	السوسي: إبدال الهمزة ياءً	جِئْنَاكَ	٣٣
مُوسَى	بالتقليل وقفًا	مُوسَى	٣٥
أَخَاهُ هَرُونَ	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	أَخَاهُ هَرُونَ	٣٥
لِلنَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٣٧
وَتَمُودًا	بالتنوين مع الإدغام وصلًا	وَتَمُودًا	٣٨
ذَلِكَ كَثِيرًا	السوسي: إدغام الكاف في الكاف	ذَلِكَ كَثِيرًا	٣٨
أَلْسَوْءٍ أَفْلَمَ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة وصلًا	أَلْسَوْءٍ أَفْلَمَ	٤٠
لَا يَرْجُونَ نُشُورًا	السوسي: إدغام النون في النون	لَا يَرْجُونَ نُشُورًا	٤٠
هُزُؤًا	إبدال الواو همزة	هُزُؤًا	٤١
إِلَيْهِ هَوْنُهُ	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	إِلَيْهِ هَوْنُهُ	٤٣

٤٤	تَحَسَّبُ	كسر السين	تَحَسَّبُ
٤٥	رَبِّكَ كَيْفَ	السوسي: إدغام الكاف في الكاف	رَبِّكَ كَيْفَ
٤٧	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٤٧	جَعَلَ لَكُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	جَعَلَ لَكُمْ
٤٧	أَلَيْلَ لِبَاسًا	السوسي: إدغام اللام في اللام	أَلَيْلَ لِبَاسًا
٤٨	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٤٨	بُشْرًا	بنون بدل الباء وضم الشين	بُشْرًا
٥٠	وَلَقَدْ صَرَفْنَاهُ	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَدْ صَرَفْنَاهُ
٥٠	الِنَاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	الِنَاسِ
٥١	وَلَوْ شِئْنَا	السوسي: إبدال الهمزة ياءً	وَلَوْ شِئْنَا
٥٢	الْكُفْرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكُفْرِينَ
٥٣	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٥٤	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٥٤	رَبُّكَ قَدِيرًا	السوسي: إدغام الكاف في القاف	رَبُّكَ قَدِيرًا
٥٧	شَاءَ أَنْ	إسقاط الهمزة الاولى	شَاءَ أَنْ
٦٠	قِيلَ لَهُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	قِيلَ لَهُمْ
٦٠	تَأْمُرْنَا	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	تَأْمُرْنَا
٦٢	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٦٧	يَقْتُرُوا	كسر التاء	يَقْتُرُوا
٦٧	ذَلِكَ قَوْمًا	السوسي: إدغام الكاف في القاف	ذَلِكَ قَوْمًا
٦٩	فِيهِ	قصر الهاء (دون صلة)	فِيهِ
٧٤	وَذُرِّيَّتِنَا	حذف الألف (على الأفراد)	وَذُرِّيَّتِنَا

## (٢٦) سورة الشعراء

الآية	رواية حفص	اليان	قراءة أبي عمرو
٣	مُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ
٤	نُزِّلَ	إسكان النون الثانية مخفاة وتخفيف الزاي	نُزِّلَ
٤	السَّمَاءِ آيَةً	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	السَّمَاءِ يَأَيَّةً
٥	يَأْتِيهِمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	يَأْتِيهِمْ
٦	فَسَيَاتِيهِمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	فَسَيَاتِيهِمْ
٨	مُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ
٩	لَهُوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ
١٠	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى
١٠	أَنْ أَتَتْ	السوسي: إبدال الهمزة الساكنة ياءً	أَنْ أَيَتْ
١٢	قَالَ رَبِّ	السوسي: إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبِّ
١٢	إِنِّي	فتح الياء وصلًا	إِنِّي
١٦	فَأَتَيْنَا	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	فَأَتَيْنَا
١٦	رَسُولُ رَبِّ	السوسي: إدغام اللام في الراء	رَسُولُ رَبِّ
١٨	وَلَبِثَتْ	إدغام التاء في التاء	وَلَبِثَتْ
١٩	الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ
٢٤	قَالَ رَبُّ	السوسي: إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبُّ
٢٥	قَالَ لِمَنْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	قَالَ لِمَنْ
٢٦	قَالَ رَبُّكُمْ	السوسي: إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبُّكُمْ
٢٨	قَالَ رَبُّ	السوسي: إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبُّ

قَالَ لَيْنٌ	السوسي: إدغام اللام في اللام	قَالَ لَيْنٌ	٢٩
أَتَّخَذْتُ	إدغام الذال في التاء	أَتَّخَذْتُ	٢٩
جَيْتُكَ	السوسي: إبدال همزة ياء	جَيْتُكَ	٣٠
فَاتٍ	السوسي: إبدال همزة ألفاً	فَاتٍ	٣١
قَالَ لِلْمَلِإِ	السوسي: إدغام اللام في اللام	قَالَ لِلْمَلِإِ	٣٤
تَأْمُرُونَ	السوسي: إبدال همزة ألفاً	تَأْمُرُونَ	٣٥
أَرْجِيهِ	همزة ساكنة بعد الجيم وضم الهاء	أَرْجِيهِ	٣٦
يَأْتُوكَ	السوسي: إبدال همزة ألفاً	يَأْتُوكَ	٣٧
سَجَّارٍ	إمالة فتحة الحاء والألف	سَجَّارٍ	٣٧
وَقِيلَ لِلنَّاسِ لِلنَّاسِ	السوسي: إدغام اللام في اللام الدوري: إمالة فتحة النون والألف	وَقِيلَ لِلنَّاسِ	٣٩
أَيْنَ	تسهيل همزة الثانية مع الإدخال	أَيْنَ	٤١
قَالَ هُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	قَالَ هُمْ	٤٣
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٤٣
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٤٥
تَلَقَّفُ	فتح اللام وتشديد القاف	تَلَقَّفُ	٤٥
مَا يَأْفُكُونَ	السوسي: إبدال همزة ألفاً	مَا يَأْفُكُونَ	٤٥
السَّحْرَةَ سَلْجِدِينَ	السوسي: إدغام التاء في السين	السَّحْرَةَ سَلْجِدِينَ	٤٦
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٤٨
ءَاَمَنْتُمْ	بهمزة استفهام ثم همزة مسهلة ثم ألف	ءَاَمَنْتُمْ	٤٩

٤٩	ءَاذَنَ لَكُمْ	السوسي: إدغام النون في اللام	ءَاذَنَ لَكُمْ
٥١	يَغْفِرَ لَنَا	السوسي: إدغام الراء في اللام	يَغْفِرَ لَنَا
٥١	الْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واواً	الْمُؤْمِنِينَ
٥٢	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى
٥٦	حَذِرُونَ	دون ألف بعد الحاء	حَذِرُونَ
٦١	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى
٦٢	مَعِيَ	إسكان الياء	مَعِيَ
٦٣	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى
٦٥	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى
٦٧	مُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنِينَ
٦٨	لَهُوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ
٦٩	نَبَأَ إِبْرَاهِيمَ	تسهيل الهمزة الثانية	نَبَأَ إِبْرَاهِيمَ
٧٠	قَالَ لِأَبِيهِ	السوسي: إدغام اللام في اللام	قَالَ لِأَبِيهِ
٧٢	إِذْ تَدْعُونَ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَدْعُونَ
٧٧	لِي	فتح الياء وصلًا	لِي
٧٨	فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ
٨٠	فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ
٨٢	يَغْفِرَ لِي	السوسي: إدغام الراء في اللام	يَغْفِرَ لِي



وَرَثَةَ جَنَّةٍ	السوسي: إدغام التاء في الجيم	وَرَثَةَ جَنَّةٍ	٨٥
وَأَغْفِرَ لِأَبِي	فتح الياء وصلًا وإدغام الراء في اللام وللدوري وجه ثانٍ هو الإظهار	وَأَغْفِرَ لِأَبِي	٨٦
وَقِيلَ لَهُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	وَقِيلَ لَهُمْ	٩٢
أَلَلَّهِ هَلْ	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	أَلَلَّهِ هَلْ	٩٣
أَلْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	أَلْمُؤْمِنِينَ	١٠٢
مُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ	١٠٣
لَهُوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ	١٠٤
قَالَ هُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	قَالَ هُمْ	١٠٦
أَنْوَمِينَ لَكَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا ثم إدغام النون في اللام	أَنْوَمِينَ لَكَ	١١١
أَلْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	أَلْمُؤْمِنِينَ	١١٤
قَالَ رَبِّ	السوسي: إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبِّ	١١٧
مَعِيَ	إسكان الياء	مَعِيَ	١١٨
أَلْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	أَلْمُؤْمِنِينَ	١١٨
مُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ	١٢١
لَهُوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ	١٢٢
قَالَ هُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	قَالَ هُمْ	١٢٤
إِنِّي	فتح الياء وصلًا	إِنِّي	١٣٥
خَلَقُ	فتح الخاء وإسكان اللام	خَلَقُ	١٣٧
مُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ	١٣٩

لَهُو	إسكان الهاء	لَهُو	١٤٠
كَذَّبَتْ ثَمُودُ	إدغام التاء في التاء	كَذَّبَتْ ثَمُودُ	١٤١
قَالَ هُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	قَالَ هُمْ	١٤٢
فَرِهَيْنَ	بلا ألف بعد الفاء	فَرِهَيْنَ	١٤٩
فَاتِ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	فَاتِ	١٥٤
فَيَاخُذُكُمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	فَيَاخُذُكُمْ	١٥٦
مُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ	١٥٨
لَهُو	إسكان الهاء	لَهُو	١٥٩
قَالَ هُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	قَالَ هُمْ	١٦١
أَتَاتُونَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	أَتَاتُونَ	١٦٥
مُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ	١٧٤
لَهُو	إسكان الهاء	لَهُو	١٧٥
قَالَ هُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	قَالَ هُمْ	١٧٧
بِالْقِسْطِ	ضم القاف	بِالْقِسْطِ	١٨٢
خَلَقَكُمْ	السوسي: إدغام القاف في الكاف	خَلَقَكُمْ	١٨٤
كِسْفًا	إسكان السين	كِسْفًا	١٨٧
أَلْسَمًا	إسقاط الهمزة الأولى مع القصر	أَلْسَمًا	١٨٧
قَالَ رَبِّي	فتح الياء وللسوسي إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبِّي	١٨٨
أَعْلَمُ بِمَا	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء	أَعْلَمُ بِمَا	١٨٨
مُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ	١٩٠

لَهُوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ	١٩١
لَتَنْزِيلُ رَبِّ	السوسي: إدغام اللام في الراء	لَتَنْزِيلُ رَبِّ	١٩٢
أَلْعَلَّامِينَ نَزَلَ	السوسي: إدغام النون في النون	أَلْعَلَّامِينَ نَزَلَ	+١٩٢ ١٩٣
مُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ	١٩٩
يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	٢٠١
فَيَأْتِيهِمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	فَيَأْتِيهِمْ	٢٠٢
ذِكْرِي	إمالة فتحة الراء والألف	ذِكْرِي	٢٠٩
أَلْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	أَلْمُؤْمِنِينَ	٢١٥
يِرْنَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	يِرْنَكَ	٢١٨
إِنَّهُ هُوَ	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	إِنَّهُ هُوَ	٢٢٠

## (٢٧) سورة النمل

الآية	رواية حفص	اليبيان	قراءة أبي عمرو
٢	وَبَشِّرِي	إمالة فتحة الراء والألف	وَبَشِّرِي
٢	لِلْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	لِلْمُؤْمِنِينَ
٣	وَيُؤْتُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	وَيُؤْتُونَ
٤	يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ
٤	بِالْآخِرَةِ زَيْنًا	السوسي: إدغام التاء في الزاي	بِالْآخِرَةِ زَيْنًا
٧	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى
٧	إِنِّي	فتح الياء	إِنِّي
٧	بِشَهَابٍ	كسر الباء دون تنوين	بِشَهَابٍ

أَلْبَارِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلْبَارِ	٨
يَمْوِسِي	بالتقليل	يَمْوِسِي	٩
رَءَاهَا	إمالة فتحة الهمزة والألف	رَءَاهَا	١٠
يَمْوِسِي	بالتقليل	يَمْوِسِي	١٠
أَلْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واواً	أَلْمُؤْمِنِينَ	١٥
وَوَرِثَ سُلَيْمَنُ	السوسي: إدغام التاء في السين	وَوَرِثَ سُلَيْمَنُ	١٦
لَهُوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ	١٦
وَحِشْرَ لِسُلَيْمَانَ	السوسي: إدغام الراء في اللام	وَحِشْرَ لِسُلَيْمَانَ	١٧
وَقَالَ رَبِّ	السوسي: إدغام اللام في الراء	وَقَالَ رَبِّ	١٩
مَالِي	إسكان الياء	مَالِي	٢٠
أَرَى	وقفاً: إمالة فتحة الراء والألف وللسوسي وصلًا وجهان: الفتح والإمالة	أَرَى	٢٠
أَوْلِيَاءِي	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	أَوْلِيَاءِي	٢١
فَمَكَّثَ	ضم الكاف	فَمَكَّثَ	٢٢
وَجِئْتُكَ	السوسي: إبدال الهمزة ياءً	وَجِئْتُكَ	٢٢
سَبَأَ	فتح الهمزة دون تنوين	سَبَأَ	٢٢
وَزَيْنَ لَهُمْ	السوسي: إدغام النون في اللام	وَزَيْنَ لَهُمْ	٢٤
وَيَعْلَمُ مَا	السوسي: إدغام الميم في الميم	وَيَعْلَمُ مَا	٢٥
مُخْفُونَ	بالياء بدل التاء	مُخْفُونَ	٢٥
يُعْلِنُونَ	بالياء بدل التاء	تُعْلِنُونَ	٢٥

أَلْمَلُوا وِئِي أَلْمَلُوا إِيئِي	وجهان: ١. إبدال الهمزة الثانية واواً مكسورة ٢. تسهيلها بين الهمزة والياء	أَلْمَلُوا إِيئِي	٢٩
وَأَتُونِي	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	وَأَتُونِي	٣١
أَلْمَلُوا أَفْتُونِي	إبدال الهمزة الثانية واواً مفتوحة	أَلْمَلُوا أَفْتُونِي	٣٢
بَاسٍ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	بَاسٍ	٣٣
تَأْمُرِينَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	تَأْمُرِينَ	٣٣
أَتْمِدُّونَنِي	إثبات الياء وصلًا	أَتْمِدُّونَنِي	٣٦
فَلَنَاتَيْنَهُمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	فَلَنَاتَيْنَهُمْ	٣٧
قَبْلَ لَهُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	قَبْلَ هُمْ	٣٧
أَلْمَلُوا أَيُّكُمْ	إبدال الهمزة الثانية واواً مفتوحة	أَلْمَلُوا أَيُّكُمْ	٣٨
يَأْتِينِي	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِينِي	٣٨
يَأْتُونِي	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتُونِي	٣٨
تَقُومُ مِنِّي	السوسي: إدغام الميم في الميم	تَقُومُ مِنِّي	٣٩
رَعَاهُ	إمالة فتحة الهمزة والألف	رَعَاهُ	٤٠
فَضَّلِ رَبِّي	السوسي: إدغام اللام في الراء	فَضَّلِ رَبِّي	٤٠
ءِ أَشْكُرُ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءِ أَشْكُرُ	٤٠
يَشْكُرُ لِنَفْسِهِ	السوسي: إدغام الراء في اللام	يَشْكُرُ لِنَفْسِهِ	٤٠
عَرَشُكَ قَالَتْ	السوسي: إدغام الكاف في القاف	عَرَشُكَ قَالَتْ	٤٢
كَأَنَّهُ هُوَ	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	كَأَنَّهُ هُوَ	٤٢
هُوَ وَأَوْتِينَا	السوسي: إدغام الواو في الواو	هُوَ وَأَوْتِينَا	٤٢
أَلْعَلِمَنَّ	السوسي: إدغام الميم في الميم	أَلْعَلِمَنَّ	٤٢

كُفِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	كُفِرِينَ	٤٣
قِيلَ هَا	السوسي: إدغام اللام في اللام	قِيلَ هَا	٤٤
مَعَكَ قَالَ	السوسي: إدغام الكاف في القاف	مَعَكَ قَالَ	٤٧
أَلْمَدِينَةَ تِسْعَةً	السوسي: إدغام التاء في التاء	أَلْمَدِينَةَ تِسْعَةً	٤٨
مُهَلِّكَ	ضم الميم وفتح اللام	مُهَلِّكَ	٤٩
إِنَّا	كسر الهمزة	أَنَا	٥١
قَالَ لِقَوْمِهِ	السوسي: إدغام اللام في اللام	قَالَ لِقَوْمِهِ	٥٤
أَتَاتُونَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	أَتَاتُونَ	٥٤
أَيُّكُمْ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَيُّكُمْ	٥٥
لَتَاتُونَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	لَتَاتُونَ	٥٥
ءَال لُوطٍ	السوسي: إدغام اللام في اللام	ءَال لُوطٍ	٥٦
وَأَنْزَلَ لَكُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	وَأَنْزَلَ لَكُمْ	٦٠
أَوَّلَهُ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَوَّلَهُ	٦٠
وَجَعَلَ هَا	السوسي: إدغام اللام في اللام	وَجَعَلَ هَا	٦١
أَوَّلَهُ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَوَّلَهُ	٦١
أَوَّلَهُ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَوَّلَهُ	٦٢
يَذَكَّرُونَ	بالياء بدل التاء وتشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٦٢
نُشْرًا	إبدال الباء نوناً وضم الشين	بُشْرًا	٦٣
أَوَّلَهُ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَوَّلَهُ	٦٣

يَرْزُقُكُمْ	السوسي: إدغام القاف في الكاف	يَرْزُقُكُمْ	٦٤
أَهْلَهُ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَهْلَهُ	٦٤
يَعْلَمَنَّ	السوسي: إدغام الميم في الميم	يَعْلَمَنَّ	٦٥
بَلْ أَدْرَكَ	سكون اللام ، وهمزة قطع وتخفيف الدال ساكنة وحذف الألف	بَلْ أَدْرَكَ	٦٦
أَهْذَا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَهْذَا	٦٧
أَهْنَا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَهْنَا	٦٧
الْبَاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	الْبَاسِ	٧٣
لَيَعْلَمُ مَا	السوسي: إدغام الميم في الميم	لَيَعْلَمُ مَا	٧٤
لِلْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوا	لِلْمُؤْمِنِينَ	٧٧
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٧٨
الْمَوْتَى	بالتقليل	الْمَوْتَى	٨٠
الِدُّعَاءِ إِذَا	تسهيل الهمزة الثانية وصلًا	الِدُّعَاءِ إِذَا	٨٠
يُؤْمِنُ	السوسي: إبدال الهمزة واوا	يُؤْمِنُ	٨١
إِنَّ	كسر الهمزة	أَنَّ	٨٢
يُكَذِّبُ بِقَايَتِنَا	السوسي: إدغام الباء في الباء	يُكَذِّبُ بِقَايَتِنَا	٨٣
الَّيْلِ لَيْسَكُنُوا	السوسي: إدغام اللام في اللام	الَّيْلِ لَيْسَكُنُوا	٨٦
يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوا	يُؤْمِنُونَ	٨٦
ءَاتُوهُ	همزة وبعدها ألف (مد بدل) وضم التاء ثم واو مدية بدل اللينة	أَتُوهُ	٨٧

وَتَرَى	وقفًا: إمالة فتحة الراء والألف وللسوسي وصلًا وجهان: الفتح والإمالة	وَتَرَى	٨٨
تَحْسِبُهَا	كسر السين	تَحْسِبُهَا	٨٨
وَهِيَ	إسكان الهاء	وَهِيَ	٨٨
يَفْعَلُونَ	بالياء بدل التاء	تَفْعَلُونَ	٨٨
فَرَعَ يَوْمَئِذٍ	كسر العين بدون تنوين وكسر الميم	فَرَعَ يَوْمَئِذٍ	٨٩
الْبَارِ	إمالة فتحة النون والألف	الْبَارِ	٩٠
يَعْمَلُونَ	إبدال التاء ياءً	تَعْمَلُونَ	٩٣

## سورة القصص (٢٨)

الآية	رواية حفص	اليبيان	قراءة أبي عمرو
+٢ ٣	الْمُبِينِ ﴿٢٨﴾ نَتْلُوا	السوسي: إدغام النون في النون	الْمُبِينِ نَتْلُوا
٣	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى
٣	يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ
٥	أَيُّمَةً	تسهيل الهمزة الثانية	أَيُّمَةً
٦	وَنُمَكِّنْهُمْ	السوسي: إدغام النون في اللام	وَنُمَكِّنْهُمْ
٧	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى
٩	أَمْرَاتُ	بالهاء وقفًا	أَمْرَاهُ
٩	قُرَّتْ	بالهاء وقفًا	قُرَّهْ
١٠	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى



الْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ	١٠
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	١٥
قَالَ رَبِّ	السوسي: إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبِّ	١٦
فَاغْفِرْ لِي	إدغام الراء في اللام وللدوري وجهٌ ثانٍ هو الإظهار	فَاغْفِرْ لِي	١٦
فَغَفَّرَ لَهُ	السوسي: إدغام الراء في اللام	فَغَفَّرَ لَهُ	١٦
إِنَّهُ هُوَ	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	إِنَّهُ هُوَ	١٦
قَالَ رَبِّ	السوسي: إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبِّ	١٧
قَالَ لَهُ	السوسي: إدغام اللام في اللام	قَالَ لَهُ	١٨
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	١٨
يَمُوسَى	بالتقليل	يَمُوسَى	١٩
يَمُوسَى	بالتقليل	يَمُوسَى	٢٠
يَأْتَمِرُونَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	يَأْتَمِرُونَ	٢٠
قَالَ رَبِّ	السوسي: إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبِّ	٢١
رَبِّ	فتح الياء وصلًا	رَبِّ	٢٢
النَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ	٢٣
دُونَهُمْ أَمْرَاتَيْنِ	كسر الميم	دُونَهُمْ أَمْرَاتَيْنِ	٢٣
يَصْدُرَ	فتح الياء وضم الدال	يُصْدِرَ	٢٣
فَقَالَ رَبِّ	السوسي: إدغام اللام في الراء	فَقَالَ رَبِّ	٢٤
إِحْدَاهُمَا	بالتقليل	إِحْدَاهُمَا	٢٥
قَالَ لَا	السوسي: إدغام اللام في اللام	قَالَ لَا	٢٥

٢٦	إِحْدَيْهِمَا	بالتقليل	٢٦	إِحْدَيْهِمَا
٢٦	أَسْتَجِرُّهُ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	٢٦	أَسْتَجِرُّهُ
٢٦	أَسْتَجِرَّتْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	٢٦	أَسْتَجِرَّتْ
٢٧	إِحْدَى	بالتقليل وقفاً	٢٧	إِحْدَى
٢٧	تَأْجِرْنِي	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	٢٧	تَأْجِرْنِي
٢٩	مُوسَى	بالتقليل وقفاً	٢٩	مُوسَى
٢٩	قَالَ لِأَهْلِهِ	السوسي: إدغام اللام في اللام	٢٩	قَالَ لِأَهْلِهِ
٢٩	إِنِّي	فتح الياء وصلًا	٢٩	إِنِّي
٢٩	لَعَلِّي	فتح الياء وصلًا	٢٩	لَعَلِّي
٢٩	جِدْوَةٌ	كسر الجيم	٢٩	جِدْوَةٌ
٢٩	النَّارِ لَعَلَّكُمْ	إمالة فتحة النون والألف وللسوسي إدغام الراء في اللام	٢٩	النَّارِ لَعَلَّكُمْ
٣٠	يَمُوسَى	بالتقليل	٣٠	يَمُوسَى
٣٠	إِنِّي	فتح الياء وصلًا	٣٠	إِنِّي
٣١	رَأَاهَا	إمالة فتحة الهمزة والألف	٣١	رَأَاهَا
٣١	يَمُوسَى	بالتقليل	٣١	يَمُوسَى
٣٢	الرَّهْبِ	فتح الهاء	٣٢	الرَّهْبِ
٣٢	فَذَانِكَ	إشباع مد الألف وتشديد النون	٣٢	فَذَانِكَ
٣٣	قَالَ رَبِّ	السوسي: إدغام اللام في الراء	٣٣	قَالَ رَبِّ
٣٤	مَعِيَ	إسكان الياء	٣٤	مَعِيَ

يُصَدِّقُنِي	إسكان القاف مع القلقلة	يُصَدِّقُنِي	٣٤
إِنِّي	فتح الياء وصلًا	إِنِّي	٣٤
وَجَعَلُوكُمَا	السوسي: إدغام اللام في اللام	وَجَعَلُوكُمَا	٣٥
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٣٦
مُفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	مُفْتَرَى	٣٦
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٣٧
رَيْفَ	فتح الياء وصلًا	رَيْفَ	٣٧
أَعْلَمُ بِمَنْ	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء	أَعْلَمُ بِمَنْ	٣٧
الْدَارِ	إمالة فتحة الدال والألف	الْدَارِ	٣٧
لَعَلِّي	فتح الياء وصلًا	لَعَلِّي	٣٨
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٣٨
هُوَ وَجُنُودُهُ	السوسي: إدغام الواو في الواو	هُوَ وَجُنُودُهُ	٣٩
أَيْمَّةً	تسهيل الهمزة الثانية	أَيْمَّةً	٤١
الْنَارِ	إمالة فتحة النون والألف	الْنَارِ	٤١
الْدُنْيَا	بالتقليل	الْدُنْيَا	٤٢
مُوسَى	بالتقليل وقفًا	مُوسَى	٤٣
الْأَوْلَى	بالتقليل	الْأَوْلَى	٤٣
بَصَائِرٍ لِلنَّاسِ لِلنَّاسِ	السوسي: إدغام الراء في اللام الدوري: إمالة فتحة النون والألف	بَصَائِرٍ لِلنَّاسِ	٤٣
مُوسَى	بالتقليل وقفًا	مُوسَى	٤٤

أُنشَانَا	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	أُنشَانَا	٤٥
عَلَيْهِمُ الْعَمْرُ	كسر الميم وصلًا	عَلَيْهِمُ الْعَمْرُ	٤٥
الْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ	٤٧
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٤٨
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٤٨
سَحْرَانَ	فتح السين وألف بعدها وكسر الحاء	سَحْرَانَ	٤٨
فَاتُوا	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	فَاتُوا	٤٩
اللَّهُ هُوَ	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	اللَّهُ هُوَ	٤٩
الْقَوْلَ لَعَلَّهُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	الْقَوْلَ لَعَلَّهُمْ	٥١
قَبْلَهُمْ	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	قَبْلَهُمْ	٥٢
يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	٥٢
يُوتُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُوتُونَ	٥٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٥٦
أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء	أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ	٥٦
الْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْقُرَى	٥٩
الْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْقُرَى	٥٩
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	٦٠
يَعْقِلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْقِلُونَ	٦٠
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٦١

أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	٦١
عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ	٦٣
أَلْقَوْلُ رَبَّنَا	السوسي: إدغام اللام في الراء	أَلْقَوْلُ رَبَّنَا	٦٣
تَبْرَانَا	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	تَبْرَانَا	٦٣
عَلَيْهِمُ الْأَنْبَاءُ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ الْأَنْبَاءُ	٦٦
أَلْخَيْرَةُ سُبْحَانَ	السوسي: إدغام التاء في السين	أَلْخَيْرَةُ سُبْحَانَ	٦٨
يَعْلَمُ مَا	السوسي: إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	٦٩
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٧٠
أَلْأَوْلَى	بالتقليل	أَلْأَوْلَى	٧٠
يَأْتِيكُمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِيكُمْ	٧١
يَأْتِيكُمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِيكُمْ	٧٢
جَعَلَ لَكُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	جَعَلَ لَكُمْ	٧٣
قَوْمِ مُوسَى	بالتقليل وللسوسي إدغام الميم في الميم	قَوْمِ مُوسَى	٧٦
قَالَ لَهُ	السوسي: إدغام اللام في اللام	قَالَ لَهُ	٧٦
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	٧٧
عِنْدِي	فتح الياء وصلًا	عِنْدِي	٧٨
ذُنُوبِهِمْ أَلْمُجْرِمُونَ	كسر الميم	ذُنُوبِهِمْ أَلْمُجْرِمُونَ	٧٨
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	٧٩
وَيَدَارِهِ	إمالة فتحة الدال والألف	وَيَدَارِهِ	٨١

وَيَلَّكَ	يجوز الوقف على الكاف اختباراً أو اضطراراً، والابتداء بـ أَنْ	وَيَكَّانَ	٨٢
وَيَقْدِرُ لَوْلَا	السوسي: إدغام الراء في اللام	وَيَقْدِرُ لَوْلَا	٨٢
لَخَسِفَ	ضم الخاء وكسر السين	لَخَسِفَ	٨٢
وَيَلَّكَ	يجوز الوقف على الكاف كالسابق	وَيَكَّانَهُ	٨٢
رَبِّيَ	فتح الياء وصلًا	رَبِّيَ	٨٥
أَعْلَمُ مَنْ	السوسي: إدغام الميم في الميم	أَعْلَمُ مَنْ	٨٥
لِلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَافِرِينَ	٨٦
ءَاخِرَ لَأَ	السوسي: إدغام الراء في اللام	ءَاخِرَ لَأَ	٨٨

## سورة العنكبوت (٢٩)

الآية	رواية حفص	اليبيان	قراءة أبي عمرو
٥	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
١٠	الْأَنَاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف الموضعين	الْأَنَاسِ
١٠	بِأَعْلَمَ بِمَا	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء	بِأَعْلَمَ بِمَا
١٦	قَالَ لِقَوْمِهِ	السوسي: إدغام اللام في اللام	قَالَ لِقَوْمِهِ
٢٠	الْأَنشَاءَ	فتح الشين وبعدها ألف ثم همزة	الْأَنشَاءَ
٢١	يُعَذِّبُ مَنْ	السوسي: إدغام الباء في الميم	يُعَذِّبُ مَنْ
٢١	وَيَرْحَمُ مَنْ	السوسي: إدغام الميم في الميم	وَيَرْحَمُ مَنْ
٢٤	النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ
٢٤	يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ
٢٥	أَتَّخَذْتُمْ	إدغام الذال في التاء	أَتَّخَذْتُمْ

مَوَدَّةٌ	ضم التاء	مَوَدَّةٌ	٢٥
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	٢٥
وَمَا وَنُكُمُ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	وَمَا وَنُكُمُ	٢٥
فَقَامَنَّ لَهُ	السوسي: إدغام النون في اللام	فَقَامَنَّ لَهُ	٢٦
رَبِّيَ	فتح الياء وصلًا	رَبِّيَ	٢٦
إِنَّهُ هُوَ	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	إِنَّهُ هُوَ	٢٦
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	٢٧
قَالَ لِقَوْمِهِ	السوسي: إدغام اللام في اللام	قَالَ لِقَوْمِهِ	٢٨
أَبْنَيْكُمْ	زيادة همزة وتسهيل الثانية مع الإدخال	إِنكُمْ	٢٨
لَتَأْتُونَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	لَتَأْتُونَ	٢٨
سَبَقَكُمْ	السوسي: إدغام القاف في الكاف	سَبَقَكُمْ	٢٨
أَبْنَيْكُمْ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَبْنَيْكُمْ	٢٩
لَتَأْتُونَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	لَتَأْتُونَ	٢٩
وَتَأْتُونَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	وَتَأْتُونَ	٢٩
قَالُوا أَتَيْنَا	السوسي: إبدال الهمزة واوًا وصلًا	قَالُوا أَتَيْنَا	٢٩
قَالَ رَبِّ	السوسي: إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبِّ	٣٠
رُسُلَنَا	إسكان السين	رُسُلَنَا	٣١
بِالْبَشَرِئِ	إمالة فتحة الراء والألف	بِالْبَشَرِئِ	٣١
أَعْلَمَ بِمَنْ	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء	أَعْلَمَ بِمَنْ	٣٢
رُسُلَنَا	إسكان السين	رُسُلَنَا	٣٣
أَمْرَاتِكَ كَأَنَّ	السوسي: إدغام الكاف في الكاف	أَمْرَاتِكَ كَأَنَّ	٣٣

دَارِهِمْ	إمالة فتحة الدال والألف	دَارِهِمْ	٣٧
وَتَمُودًا	بالتنوين - مع الإدغام وصلًا -	وَتَمُودًا	٣٨
تَبَيَّنَ لَكُمْ	السوسي: إدغام النون في اللام	تَبَيَّنَ لَكُمْ	٣٨
وَزَيْنَ لَهُمْ	السوسي: إدغام النون في اللام	وَزَيْنَ لَهُمْ	٣٨
وَلَقَدْ جَاءَهُمْ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَاءَهُمْ	٣٩
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٣٩
يَعْلَمُ مَا	السوسي: إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	٤٢
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٤٢
لِلنَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٤٣
لِلْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	لِلْمُؤْمِنِينَ	٤٤
أَلصَّلَاةَ تَنْهَى	السوسي: إدغام التاء في التاء	أَلصَّلَاةَ تَنْهَى	٤٥
يَعْلَمُ مَا	السوسي: إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	٤٥
وَنَحْنُ لَهُ	السوسي: إدغام النون في اللام	وَنَحْنُ لَهُ	٤٦
يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	٤٧
يُؤْمِنُ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُ	٤٧
وَذَكَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَذَكَرَى	٥١
يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	٥١
يَعْلَمُ مَا	السوسي: إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	٥٢
وَلَيَأْتِيَنَّهُمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	وَلَيَأْتِيَنَّهُمْ	٥٣
بِالْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	بِالْكَافِرِينَ	٥٤



وَيَقُولُ	بالنون بدل الياء	وَيَقُولُ	٥٥
يَعْبَادِي	إسكان الياء	يَعْبَادِي	٥٦
أَلَمَوْتُ ثُمَّ	السوسي: إدغام التاء في التاء	أَلَمَوْتُ ثُمَّ	٥٧
وَكَايِي	الوقف على الياء ساكنة دون نون	وَكَايِي	٦٠
تَحْمِلُ رِزْقَهَا	السوسي: إدغام اللام في الراء	تَحْمِلُ رِزْقَهَا	٦٠
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٦٠
وَأَلْقَمَرَ لَيَقُولُنَّ	السوسي: إدغام الراء في اللام	وَأَلْقَمَرَ لَيَقُولُنَّ	٦١
فَأَنِي	الدوري: بالتقليل	فَأَنِي	٦١
يُؤْفَكُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْفَكُونَ	٦١
وَيَقْدِرُ لَهُ	السوسي: إدغام الراء في اللام	وَيَقْدِرُ لَهُ	٦٢
أَلدُّنْيَا	بالتقليل	أَلدُّنْيَا	٦٤
لَهَيَّ	إسكان الهاء	لَهَيَّ	٦٤
يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	٦٧
أَظْلَمُ مِمَّنِ	السوسي: إدغام الميم في الميم	أَظْلَمُ مِمَّنِ	٦٨
أَفْتَرِي	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرِي	٦٨
كَذَّبَ بِالْحَقِّ	السوسي: إدغام الباء في الباء	كَذَّبَ بِالْحَقِّ	٦٨
جَهَنَّمِ مَثْوَى	السوسي: إدغام الميم في الميم	جَهَنَّمِ مَثْوَى	٦٨
لِلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَافِرِينَ	٦٨
سُبُلَنَا	إسكان الباء	سُبُلَنَا	٦٩

## (٣٠) سورة الروم

الآية	رواية حفص	اليسان	قراءة أبي عمرو
٤	الْمُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوا	الْمُؤْمِنُونَ
٥	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٦	النَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ
٧	الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا
٨	النَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ
٩	رُسُلُهُمْ	إسكان السين	رُسُلُهُمْ
١٠	عَنْبِقَبَةٍ	ضم التاء	عَنْبِقَبَةٍ
١٠	السُّوَأَى	بالتقليل	السُّوَأَى
١١	تُرْجَعُونَ	بالياء بدل التاء	يُرْجَعُونَ
١٣	كُفْرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	كُفْرِينَ
١٩	مِنَ الْمَيِّتِ	إسكان الياء	مِنَ الْمَيِّتِ
١٩	الْمَيِّتِ مِنَ	إسكان الياء	الْمَيِّتِ مِنَ
٢٠	خَلَقَكُمْ	السوسي: إدغام القاف في الكاف	خَلَقَكُمْ
٢٢	لِلْعَالَمِينَ	فتح اللام بعد الألف	لِلْعَالَمِينَ
٢٣	وَالنَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	وَالنَّهَارِ
٢٤	وَيُنزَلُ	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	وَيُنزَلُ
٢٧	وَهُوَ	إسكان الهاء في المواضع الثلاثة	وَهُوَ
٣٠	فِطْرَتَ	بالياء وقفًا	فِطْرَهَ
٣٠	تَبْدِيلَ لِخَلْقِ	السوسي: إدغام اللام في اللام	تَبْدِيلَ لِخَلْقِ

أَلنَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	أَلنَّاسِ	٣٠
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٣٥
يَتَكَلَّمُ بِمَا	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء	يَتَكَلَّمُ بِمَا	٣٥
يَقْنَطُونَ	كسر النون	يَقْنَطُونَ	٣٦
يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوا	يُؤْمِنُونَ	٣٧
فَعَاتِ ذَا	السوسي وجهان ١. إدغام التاء ٢. الإظهار	فَعَاتِ ذَا	٣٨
أَلْقُرْبَى	بالتقليل	أَلْقُرْبَى	٣٨
أَلنَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	أَلنَّاسِ	٣٩
خَلَقَكُمْ	السوسي: إدغام القاف في الكاف	خَلَقَكُمْ	٤٠
رَزَقَكُمْ	السوسي: إدغام القاف في الكاف	رَزَقَكُمْ	٤٠
أَلنَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	أَلنَّاسِ	٤١
أَلْقِيمِ مِنْ	السوسي: إدغام الميم في الميم	أَلْقِيمِ مِنْ	٤٣
يَأْتِي يَوْمٌ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً ثم إدغام الياء في الياء	يَأْتِي يَوْمٌ	٤٣
أَلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	أَلْكَافِرِينَ	٤٥
أَلْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوا	أَلْمُؤْمِنِينَ	٤٧
فَتَرَى	وقفاً: إمالة فتحة الراء والألف وللسوسي وصلًا وجهان: الفتح والإمالة	فَتَرَى	٤٨
أَصَابَ بِهِ	السوسي: إدغام الباء في الباء	أَصَابَ بِهِ	٤٨
يُنزَلُ	إسكان النون مخففة وتخفيف الزاي	يُنزَلُ	٤٩
أَثَرِ رَحْمَتِهِ	حذف الألف الأولى والثانية والوقف على ( رَحْمَتِ ) بالهاء وللسوسي إدغام الراء في الراء	ءَأَثَرِ رَحْمَتِ	٥٠

أَلْمَوْتَى	بالتقليل	أَلْمَوْتَى	٥٠
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٥٠
أَلْمَوْتَى	بالتقليل	أَلْمَوْتَى	٥٢
أَلْدُعَاءَ إِذَا	تسهيل الهمزة الثانية وصلًا	أَلْدُعَاءَ إِذَا	٥٢
يُؤْمِنُ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُ	٥٣
خَلَقَكُمْ	السوسي: إدغام القاف في الكاف	خَلَقَكُمْ	٥٤
ضَعْفٍ ضَعْفًا	ضم الضاد في الألفاظ الثلاثة	ضَعْفٍ ضَعْفًا	٥٤
بَعْدَ ضَعْفٍ	السوسي: إدغام الدال في الضاد	بَعْدَ ضَعْفٍ	٥٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٥٤
كَذَلِكَ كَانُوا	السوسي: إدغام الكاف في الكاف	كَذَلِكَ كَانُوا	٥٥
يُؤْفَكُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْفَكُونَ	٥٥
لَبِثْتُمْ	إدغام التاء في التاء	لَبِثْتُمْ	٥٦
كَنْفَعُ	بالتاء بدل الياء	يَنْفَعُ	٥٧
وَلَقَدْ صَرَّرْنَا	إدغام الدال في الضاد	وَلَقَدْ صَرَّرْنَا	٥٨
لِلنَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٥٨
جِئْتَهُمْ	السوسي: إبدال الهمزة ياءً	جِئْتَهُمْ	٥٨

## (٣١) سورة لقمان

قراءة أبي عمرو	البيبان	رواية حفص	الآية
وَيُوتُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	وَيُوتُونَ	٤

الْبَاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	الْبَاسِ	٦
لِيُضِلَّ	فتح الياء	لِيُضِلَّ	٦
وَيَتَّخِذُهَا	ضم الذال	وَيَتَّخِذُهَا	٦
هُزُؤًا	إبدال الواو همزة	هُزُؤًا	٦
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٩
أَشْكُرُ لِلَّهِ	إدغام الراء في اللام وللدوري وجه ثانٍ هو الإظهار	أَشْكُرُ لِلَّهِ	١٢
يَشْكُرُ لِنَفْسِهِ	السوسي: إدغام الراء في اللام	يَشْكُرُ لِنَفْسِهِ	١٢
قَالَ لِقَمْنُنٍ	السوسي: إدغام اللام في اللام	قَالَ لِقَمْنُنٍ	١٣
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٣
يَبْنِي	كسر الياء	يَبْنِي	١٣
أَشْكُرُ لِي	إدغام الراء في اللام وللدوري وجه ثانٍ هو الإظهار	أَشْكُرُ لِي	١٤
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	١٥
يَبْنِي	كسر الياء	يَبْنِي	١٦
يَاتِ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	يَاتِ	١٦
يَبْنِي	كسر الياء	يَبْنِي	١٧
وَأَمْرٌ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	وَأَمْرٌ	١٧
تُصَعِّرُ	ألف بعد الصاد وتخفيف العين	تُصَعِّرُ	١٨
لِلْبَاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	لِلْبَاسِ	١٨
سَخَّرَ لَكُمْ	السوسي: إدغام الراء في اللام	سَخَّرَ لَكُمْ	٢٠



وَجَعَلَ لَكُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	وَجَعَلَ لَكُمْ	٩
أَهَذَا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَهَذَا	١٠
أَهَذَا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَهَذَا	١٠
تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَى	١٢
الْمُجْرِمُونَ نَاكِسُوا	السوسي: إدغام النون في النون	الْمُجْرِمُونَ نَاكِسُوا	١٢
شِينَا	السوسي: إبدال الهمزة ياءً	شِينَا	١٣
جَهَنَّمَ مِنْ	السوسي: إدغام الميم في الميم	جَهَنَّمَ مِنْ	١٣
وَالنَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	وَالنَّاسِ	١٣
يُؤْمِنُ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُ	١٥
مُؤْمِنًا	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنًا	١٨
الْمَأْوَى	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	الْمَأْوَى	١٩
فَمَا وَهُمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	فَمَا وَهُمْ	٢٠
وَقِيلَ لَهُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	وَقِيلَ لَهُمْ	٢٠
النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	٢٠
الْأَكْبَرِ لَعَلَّهُمْ	السوسي: إدغام الراء في اللام	الْأَكْبَرِ لَعَلَّهُمْ	٢١
أَظْلَمَ مِمَّنْ	السوسي: إدغام الميم في الميم	أَظْلَمَ مِمَّنْ	٢٢
مُوسَى	بالتقليل وقفًا	مُوسَى	٢٣
وَجَعَلْنَاهُ هُدًى	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	وَجَعَلْنَاهُ هُدًى	٢٣

أُيْمَةٌ	تسهيل الهمزة الثانية	أُيْمَةٌ	٢٤
أَلْمَاءَ إِلَى	تسهيل الهمزة الثانية	أَلْمَاءَ إِلَى	٢٧
تَأْكُلُ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	تَأْكُلُ	٢٧

## سورة الأحزاب (٣٣)

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة أبي عمرو
١	أَلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	أَلْكَافِرِينَ
٢	تَعْمَلُونَ	بالياء بدل التاء	يَعْمَلُونَ
٤	أَلَّتِي	بحذف الياء وفي الهمز وجهان: ١. تسهيل الهمزة مع التوسط أو القصر ٢. إبدالها ياءً مع المد اللازم المخفف (انظر الأصول)	أَلَّتِي أَلَّتِي أَلَّتِي
٤	تُظْهِرُونَ	فتح التاء وتشديد الظاء وحذف الألف وتشديد الهاء مفتوحة	تَظْهِرُونَ
٤	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٥	أَخْطَأْتُمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	أَخْطَأْتُمْ
٦	بِالْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واواً	بِالْمُؤْمِنِينَ
٦	أَلْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واواً	أَلْمُؤْمِنِينَ
٧	وَمُوسَى	بالتقليل	وَمُوسَى
٧	وَعِيسَى	بالتقليل وقفاً	وَعِيسَى
٨	لِلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَافِرِينَ
٩	إِذْ جَاءَتْكُمْ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَاءَتْكُمْ



تَعْمَلُونَ	بالياء بدل التاء	يَعْمَلُونَ	٩
إِذْ جَاءَكُمْ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَاءُوكُمْ	١٠
وَإِذْ زَاغَتْ	إدغام الذال في الزاي	وَإِذْ زَاغَتْ	١٠
الظُّنُونَا	حذف الألف وصلًا ووقفًا	الظُّنُونَا	١٠
الْمُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنُونَ	١١
مَقَامٍ	فتح الميم	مُقَامٍ	١٣
وَدَسْتَعِدُّنُ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	وَدَسْتَعِدُّنُ	١٣
أَقْطَارِهَا	إمالة فتحة الطاء والألف	أَقْطَارِهَا	١٤
قَبْلُ لَا	السوسي: إدغام اللام في اللام	قَبْلُ لَا	١٥
يَأْتُونَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	يَأْتُونَ	١٨
الْبَّاسِ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	الْبَّاسِ	١٨
يُؤْمِنُوا	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُوا	١٩
تَحْسَبُونَ	كسر السين	تَحْسَبُونَ	٢٠
يَاتِ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	يَاتِ	٢٠
إِسْوَةٌ	كسر الهمزة	أُسْوَةٌ	٢١
رَعَا	وقفًا: إمالة فتحة الهمزة والألف	رَعَا	٢٢
الْمُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنُونَ	٢٢
الْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ	٢٣
شَاءَ أَوْ	إسقاط الهمزة الأولى	شَاءَ أَوْ	٢٤
الْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ	٢٥

وَقَذَفَ فِي	السوسي: إدغام الفاء في الفاء	وَقَذَفَ فِي	٢٦
قُلُوبِهِمُ الرُّعْبَ	كسر الميم	قُلُوبِهِمُ الرُّعْبَ	٢٦
وَتَأْسِرُونَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	وَتَأْسِرُونَ	٢٦
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	٢٨
يَاتِ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	يَاتِ	٣٠
يُضَعَّفُ	حذف الألف وتشديد العين	يُضَعَّفُ	٣٠
نَوْتَهَا	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	نَوْتَهَا	٣١
النِّسَاءِ إِنْ	إسقاط الهمزة الأولى	النِّسَاءِ إِنْ	٣٢
وَقَرَنَ	كسر القاف	وَقَرَنَ	٣٣
الأُولَى	بالتقليل	الأُولَى	٣٣
وَالْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	وَالْمُؤْمِنِينَ	٣٥
وَالْمُؤْمِنَاتِ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	وَالْمُؤْمِنَاتِ	٣٥
لِمُؤْمِنٍ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	لِمُؤْمِنٍ	٣٦
مُؤْمِنَةٍ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنَةٍ	٣٦
تَكُونُ	بالتاء بدل الياء	يَكُونُ	٣٦
فَقَدْ ضَلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَدْ ضَلَّ	٣٦
وَإِذْ تَقُولُ	إدغام الذال في التاء	وَإِذْ تَقُولُ	٣٧
تَقُولُ لِلَّذِي	السوسي: إدغام اللام في اللام	تَقُولُ لِلَّذِي	٣٧
الْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ	٣٧
وَحَاتِمَ	كسر التاء	وَحَاتِمَ	٤٠

بِالْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	بِالْمُؤْمِنِينَ	٤٣
الْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ	٤٧
الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ	٤٨
الْمُؤْمِنَاتِ ثُمَّ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا ثم إدغام التاء في التاء	الْمُؤْمِنَاتِ ثُمَّ	٤٩
مُؤْمِنَةً	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنَةً	٥٠
الْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ	٥٠
تُرْجَى	إبدال الياء همزة مضمومة	تُرْجَى	٥١
يَعْلَمُ مَا	السوسي: إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	٥١
تَحِلُّ	بالتاء بدل الياء	تَحِلُّ	٥٢
يُؤَذِّنَ لَكُمْ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا ثم أدغام النون في اللام	يُؤَذِّنَ لَكُمْ	٥٣
مُسْتَنْسِينَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	مُسْتَنْسِينَ	٥٣
يُؤَذَى	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤَذَى	٥٣
أَطَهَّرْ لِقُلُوبِكُمْ	السوسي: إدغام الراء في اللام	أَطَهَّرْ لِقُلُوبِكُمْ	٥٣
أَنْ تُؤَذُوا	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	أَنْ تُؤَذُوا	٥٣
أَبْنَا إِخْوَانِنَ	إسقاط الهمزة الأولى	أَبْنَا إِخْوَانِنَ	٥٥
أَبْنَا إِخْوَانِيهِنَّ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	أَبْنَا إِخْوَانِيهِنَّ	٥٥
يُؤَذُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤَذُونَ	٥٧
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	٥٧
يُؤَذُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤَذُونَ	٥٨

أَلْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	أَلْمُؤْمِنِينَ	٥٨
وَأَلْمُؤْمِنَاتِ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	وَأَلْمُؤْمِنَاتِ	٥٨
أَلْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	أَلْمُؤْمِنِينَ	٥٩
يُؤذِنَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤذِنَ	٥٩
السَّاعَةَ تَكُونُ	السوسي: إدغام التاء في التاء	السَّاعَةَ تَكُونُ	٦٣
الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ	٦٤
النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	٦٦
الرَّسُولَ	حذف الألف وصلًا ووقفًا	الرَّسُولَ	٦٦
السَّبِيلَ	حذف الألف وصلًا ووقفًا	السَّبِيلَ	٦٧
كثيرًا	بالتاء بدل الباء	كثيرًا	٦٨
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٦٩
وَيَغْفِرْ لَكُمْ	إدغام الراء في اللام وللدوري وجه ثانٍ هو الإظهار	وَيَغْفِرْ لَكُمْ	٧١
أَلْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	أَلْمُؤْمِنِينَ	٧٣
وَأَلْمُؤْمِنَاتِ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	وَأَلْمُؤْمِنَاتِ	٧٣

## (٣٤) سورة سبأ

قراءة أبي عمرو	اليان	رواية حفص	الآية
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١
يَعْلَمُ مَا	السوسي: إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	٢
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٢

لَا تَأْتِينَا	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	لَا تَأْتِينَا	٣
لَتَأْتِيَنَّكُمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	لَتَأْتِيَنَّكُمْ	٣
مُعْجِزِينَ	حذف الألف وتشديد الجيم	مُعْجِزِينَ	٥
أَلِيمٍ	تنوين كسر بدل تنوين الضم	أَلِيمٍ	٥
وَبَرَى	وقفًا: إمالة فتحة الراء والألف وللسوسي وصلًا وجهان: الفتح والإمالة	وَبَرَى	٦
أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى	٨
يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	٨
بِهِمُ الْأَرْضَ	كسر الميم	بِهِمُ الْأَرْضَ	٩
كِسْفًا	إسكان السين	كِسْفًا	٩
الَسَّمَاءِ إِنَّ	إسقاط الهمزة الأولى	الَسَّمَاءِ إِنَّ	٩
كَالْجَوَابِ	إثبات الياء وصلًا	كَالْجَوَابِ	١٣
تَأْكُلُ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	تَأْكُلُ	١٤
مِنْسَاتَهُ	إبدال الهمزة ألفاً	مِنْسَاتَهُ	١٤
لِسَبًا	فتح الهمزة بدل التنوين	لِسَبًا	١٥
مَسْكِينِهِمْ	فتح السين وألف بعدها وكسر الكاف	مَسْكِينِهِمْ	١٥
أَكُلِ	كسر اللام بدون تنوين	أَكُلِ	١٦
مُجْزَى	ياء بدل النون وفتح الزاي ثم ألف	مُجْزَى	١٧
الْكَفُورُ	ضم الراء	الْكَفُورُ	١٧
الْقُرَى	وقفًا: إمالة فتحة الراء والألف وللسوسي وصلًا وجهان: الفتح والإمالة	الْقُرَى	١٨
قُرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	قُرَى	١٨

بَعِدَ	حذف الألف وتشديد العين	بَعِدَ	١٩
أَسْفَارِنَا	إمالة فتحة الفاء والألف	أَسْفَارِنَا	١٩
صَبَّارٍ	إمالة فتحة الباء والألف	صَبَّارٍ	١٩
وَلَقَدْ صَدَّقَ	إدغام الدال في الصاد وتخفيف الدال	وَلَقَدْ صَدَّقَ	٢٠
الْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ	٢٠
لِتَعْلَمَ مَنْ	السوسي: إدغام الميم في الميم	لِتَعْلَمَ مَنْ	٢١
يُؤْمِنُ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُ	٢١
قُلْ	ضم اللام وصلًا	قُلْ	٢٢
أُذِنَ لَهُ	ضم الهمزة وللسوسي أدغام النون في اللام	أُذِنَ لَهُ	٢٣
فُزِعَ عَنِ	السوسي: إدغام العين في العين	فُزِعَ عَنِ	٢٣
قَالَ رَبُّكُمْ	السوسي: إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبُّكُمْ	٢٣
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٢٣
يَرْزُقُكُمْ	السوسي: إدغام القاف في الكاف	يَرْزُقُكُمْ	٢٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٢٦
لِلنَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٢٨
النَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ	٢٨
تَسْتَعْرِضُونَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	تَسْتَعْرِضُونَ	٣٠
نُؤْمِنَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	نُؤْمِنَ	٣١
تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَى	٣١
مُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ	٣١

إِذْ جَاءَكُمْ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَاءَكُمْ	٣٢
وَالنَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	وَالنَّهَارِ	٣٣
إِذْ تَأْمُرُونَنَا إِذْ تَأْمُرُونَنَا	إدغام الذال في التاء وللسوسي إبدال همزة ألفاً	إِذْ تَأْمُرُونَنَا	٣٣
وَجَعَلَ لَهُ	السوسي: إدغام اللام في اللام	وَجَعَلَ لَهُ	٣٣
الْبَاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	الْبَاسِ	٣٦
زُلْفَى	بالتقليل	زُلْفَى	٣٧
مُعْجِزِينَ	حذف الألف وتشديد الجيم	مُعْجِزِينَ	٣٨
وَيَقْدِرُ لَهُ	السوسي: إدغام الراء في اللام	وَيَقْدِرُ لَهُ	٣٩
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٣٩
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٣٩
تَحْشُرُهُمْ	بالتنون بدل الياء	تَحْشُرُهُمْ	٤٠
نَقُولُ لِلْمَلَيْكَةِ	بالتنون بدل الياء وللسوسي إدغام اللام في اللام	يَقُولُ لِلْمَلَيْكَةِ	٤٠
أَهْوَلًا إِيَّاكُمْ	إسقاط همزة الأولى	أَهْوَلَاءَ إِيَّاكُمْ	٤٠
مُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال همزة واوا	مُؤْمِنُونَ	٤١
وَنَقُولُ لِلَّذِينَ	السوسي: إدغام اللام في اللام	وَنَقُولُ لِلَّذِينَ	٤٢
النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	٤٢
مُفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	مُفْتَرَى	٤٣
كَانَ نَكِيرٍ	السوسي: إدغام النون في النون	كَانَ نَكِيرٍ	٤٥
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٤٧

وَهُوَ	إِسْكَانُ الْهَاءِ	وَهُوُ	٤٧
رَبِّيَّ	فَتْحُ الْيَاءِ	رَبِّيَّ	٥٠
تَرَى	إِمَالَةٌ فَتْحَةُ الرَّاءِ وَالْأَلْفِ	تَرَى	٥١
وَأَنْيَّ	الدَّوْرِي: بِالتَّقْلِيلِ	وَأَنْيَّ	٥٢
أَلْتَنَّاوَشُ	هَمْزَةٌ مَضْمُومَةٌ بَدَلَ الْوَاوِ مَعَ الْمَدِّ الْمُتَّصِلِ	أَلْتَنَّاوَشُ	٥٢

## (٣٥) سُورَةُ فَاطِرٍ

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة أبي عمرو
١	يَشَاءُ إِنَّ	وجهان: ١. إبدال الهمزة الثانية واواً مكسورة وهو المقدم ٢. تسهيلها	يَشَاءُ وَنَّ يَشَاءُ إِنَّ
٢	لِلنَّاسِ	الدَّوْرِي: إِمَالَةٌ فَتْحَةُ النُّونِ وَالْأَلْفِ	لِلنَّاسِ
٢	مُرْسِلَ لَهُ	السُّوسِي: إِدْغَامُ اللَّامِ فِي اللَّامِ	مُرْسِلَ لَهُ
٢	وَهُوُ	إِسْكَانُ الْهَاءِ	وَهُوَ
٣	نِعَمَتَ	بِالْهَاءِ وَقَفًّا	نِعَمَه
٣	يَرْزُقُكُمْ	السُّوسِي: إِدْغَامُ الْقَافِ فِي الْكَافِ	يَرْزُقُكُمْ
٣	فَأَنْيَّ	الدَّوْرِي: بِالتَّقْلِيلِ	فَأَنْيَّ
٣	تُوفِّكُونَ	السُّوسِي: إِبْدَالُ الْهَمْزَةِ وَاوًّا	تُوفِّكُونَ
٥	أَلدُّنْيَا	بِالتَّقْلِيلِ	أَلدُّنْيَا
٨	زَيْنَ لَهُ	السُّوسِي: إِدْغَامُ النُّونِ فِي اللَّامِ	زَيْنَ لَهُ
٨	فَرَّاهُ	إِمَالَةٌ فَتْحَةُ الْهَمْزَةِ وَالْأَلْفِ	فَرَّاهُ
٩	مَيِّتٍ	إِسْكَانُ الْيَاءِ	مَيِّتٍ



١٠	الْعِزَّةُ جَمِيعًا	السوسي: إدغام التاء في الجيم	الْعِزَّةُ جَمِيعًا
١١	خَلَقَكُمْ	السوسي: إدغام القاف في الكاف	خَلَقَكُمْ
١١	أُنْثَى	بالتقليل	أُنْثَى
١٢	تَأْكُلُونَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	تَأْكُلُونَ
١٢	وَتَرَى	وقفاً: إمالة فتحة الراء والألف وللسوسي وصلًا وجهان: الفتح والإمالة	وَتَرَى
١٢	مَوَاحِرٍ لَتَبْتَعُوا	السوسي: إدغام الراء في اللام	مَوَاحِرٍ لَتَبْتَعُوا
١٣	النَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	النَّهَارِ
١٥	الْفُقَرَاءُ وَلِى الْفُقَرَاءُ إِلَى	وجهان: ١. إبدال الهمزة الثانية واوًا مكسورة وهو المقدم ٢. تسهيلها	الْفُقَرَاءُ إِلَى
١٥	وَاللَّهُ هُوَ	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	وَاللَّهُ هُوَ
١٦	وَيَاتِ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	وَيَاتِ
١٨	أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى
١٨	قُرْبَى	بالتقليل	قُرْبَى
٢٥	رُسُلُهُمْ	إسكان السين	رُسُلُهُمْ
٢٦	أَخَذْتُ	إدغام الذال في التاء	أَخَذْتُ
٢٦	كَانَ نَكِيرٍ	السوسي: إدغام النون في النون	كَانَ نَكِيرٍ
٢٨	النَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ
٢٨	وَالَّذِينَ مُخْتَلِفٌ	السوسي: إدغام الميم في الميم	وَالَّذِينَ مُخْتَلِفٌ
٢٨	الْعَلِمَتُوا إِنَّ	إبدال الهمزة الثانية واوًا أو تسهيلها	الْعَلِمَتُوا إِنَّ



ءَأَنْدَرْتَهُمْ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَنْدَرْتَهُمْ	١٠
يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	١٠
نَحْنُ نَحْيِ	السوسي: إدغام النون في النون	نَحْنُ نَحْيِ	١٢
أَلْمَوْتِ	بالتقليل	أَلْمَوْتِ	١٢
إِذْ جَاءَهَا	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَاءَهَا	١٣
إِلَيْهِمْ أَتَيْنِ	كسر الميم وصلًا	إِلَيْهِمْ أَتَيْنِ	١٤
أَيْنَ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَيْنَ	١٩
ءَأَتَّخِذُ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَتَّخِذُ	٢٣
إِنِّي	فتح الياء وصلًا	إِنِّي	٢٤
إِنِّي	فتح الياء وصلًا	إِنِّي	٢٥
غَفَرَلِي	السوسي: إدغام الراء في اللام	غَفَرَلِي	٢٧
مَا يَأْتِيهِمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	مَا يَأْتِيهِمْ	٣٠
لَمَّا	تخفيف الميم	لَمَّا	٣٢
يَأْكُلُونَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	يَأْكُلُونَ	٣٣
لِيَأْكُلُوا	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	لِيَأْكُلُوا	٣٥
وَأَلْقَمَرُ	ضم الراء	وَأَلْقَمَرُ	٣٩
أَلنَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	أَلنَّهَارِ	٤٠
قِيلَ لَهُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	قِيلَ لَهُمْ	٤٥
تَأْتِيهِمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	تَأْتِيهِمْ	٤٦
قِيلَ لَهُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	قِيلَ لَهُمْ	٤٧

رَزَقَكُمُ	السوسي: إدغام القاف في الكاف	رَزَقَكُمُ	٤٧
أَنْطَعِمُ مَنْ	السوسي: إدغام الميم في الميم	أَنْطَعِمُ مَنْ	٤٧
تَأْخُذُهُمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	تَأْخُذُهُمْ	٤٩
يَخْصِمُونَ	فتح الخاء واختلاس الفتحة	يَخْصِمُونَ	٤٩
مَرَقَدِنَا هَذَا	بدون سكت	مَرَقَدِنَا هَذَا	٥٢
شُغِلِ	إسكان الغين	شُغِلِ	٥٥
جِبَلًا	ضم الجيم وإسكان الباء وتخفيف اللام	جِبَلًا	٦٢
فَأَنْتِ	الدوري: بالتقليل	فَأَنْتِ	٦٦
نَنْكِسُهُ	فتح النون الأولى وإسكان النون الثانية خفاة وضم الكاف مخففة	نَنْكِسُهُ	٦٨
الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ	٧٠
يَأْكُلُونَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	يَأْكُلُونَ	٧٢
يَسْتَطِيعُونَ نَصَرَهُمْ	السوسي: إدغام النون في النون	يَسْتَطِيعُونَ نَصَرَهُمْ	٧٥
تَعَلَّمَ مَا	السوسي: إدغام الميم في الميم	تَعَلَّمَ مَا	٧٦
وَهِيَ	إسكان الهاء	وَهِيَ	٧٨
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٧٩
جَعَلَ لَكُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	جَعَلَ لَكُمْ	٨٠
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٨١
يَقُولُ لَهُ	السوسي: إدغام اللام في اللام	يَقُولُ لَهُ	٨٢

## (٣٧) سورة الصافات

الآية	رواية حفص	الييان	قراءة أبي عمرو
١	وَالصَّاتِفَاتِ صَفَاً	السوسي: إدغام التاء في الصاد	وَالصَّاتِفَاتِ صَفَاً
٢	فَالزَّجْرَاتِ زَجْرًا	السوسي: إدغام التاء في الزاي	فَالزَّجْرَاتِ زَجْرًا
٣	فَالثَّلِيثِ ذِكْرًا	السوسي: إدغام التاء في الذال	فَالثَّلِيثِ ذِكْرًا
٦	الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا
٦	بِرِيْنَةٍ	كسر التاء دون تنوين وصلًا	بِرِيْنَةٍ
٨	يَسْمَعُونَ	إسكان السين وتخفيف الميم	يَسْمَعُونَ
١٦	أءِذَا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أءِذَا
١٦	مِتْنَا	ضم الميم	مِتْنَا
١٦	أءِنَّا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أءِنَّا
٢٦	الْيَوْمِ مُسْتَسْلِمُونَ	السوسي: إدغام الميم في الميم	الْيَوْمِ مُسْتَسْلِمُونَ
٢٨	تَاتُونَنَا	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	تَاتُونَنَا
٢٩	مُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ
٣١	قَوْلُ رَبِّنَا	السوسي: إدغام اللام في الراء	قَوْلُ رَبِّنَا
٣٥	قِيلَ لَهُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	قِيلَ لَهُمْ
٣٦	أَيْنَا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَيْنَا
٤٠	الْمُخْلِصِينَ	كسر اللام	الْمُخْلِصِينَ
٤٥	بِكَاسٍ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	بِكَاسٍ

أَنْتَ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَنْتَ	٥٢
أَذَا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَذَا	٥٣
مُتْنَا	ضم الميم	مُتْنَا	٥٣
أَنَا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَنَا	٥٣
فَرَاهُ	إمالة فتحة الهمزة والألف	فَرَاهُ	٥٥
أَلْأُولَى	بالتقليل	أَلْأُولَى	٥٩
لَهُو	إسكان الهاء	لَهُو	٦٠
ءَاثِرِهِمْ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاثِرِهِمْ	٧٠
وَلَقَدْ ضَلَّ	إدغام الدال في الضاد	وَلَقَدْ ضَلَّ	٧١
أَلْمُخْلِصِينَ	كسر اللام	أَلْمُخْلِصِينَ	٧٤
ذُرِّيَّتَهُمْ	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	ذُرِّيَّتَهُمْ	٧٧
أَلْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوا	أَلْمُؤْمِنِينَ	٨١
إِذْ جَاءَ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَاءَ	٨٤
قَالَ لِأَبِيهِ	السوسي: إدغام اللام في اللام	قَالَ لِأَبِيهِ	٨٥
أَبْفِكَ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَبْفِكَ	٨٦
تَأْكُلُونَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفا	تَأْكُلُونَ	٩١
خَلَقَكُمْ	السوسي: إدغام القاف في الكاف	خَلَقَكُمْ	٩٦
يَبْنِي	كسر الياء	يَبْنِي	١٠٢
إِنِّي	فتح الياء وصلًا	إِنِّي	١٠٢
أَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَرَى	١٠٢
أَنِّي	فتح الياء وصلًا	أَنِّي	١٠٢

تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَى	١٠٢
تُومِرُ	السوسي: إبدال الهمزة واوا	تُومِرُ	١٠٢
قَدْ صَدَّقَتْ	إدغام الدال في الصاد	قَدْ صَدَّقَتْ	١٠٥
الرَّءِيا الرُّوِيا	بالتقليل وللسوسي إبدال الهمزة واوا	الرَّءِيا	١٠٥
لَهُو	إسكان الهاء	لَهُو	١٠٦
الْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوا	الْمُؤْمِنِينَ	١١١
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	١١٤
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	١٢٠
الْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوا	الْمُؤْمِنِينَ	١٢٢
قَالَ لِقَوْمِهِ	السوسي: إدغام اللام في اللام	قَالَ لِقَوْمِهِ	١٢٤
اللَّهُ	ضم الهاء	اللَّهُ	١٢٦
رَبُّكُمْ	ضم الباء	رَبُّكُمْ	١٢٦
وَرَبُّ	ضم الباء	وَرَبُّ	١٢٦
الْمُخْلِصِينَ	كسر اللام	الْمُخْلِصِينَ	١٢٨
الْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوا	الْمُؤْمِنِينَ	١٣٢
وَهُو	إسكان الهاء	وَهُو	١٤٢
وَهُو	إسكان الهاء	وَهُو	١٤٥
تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	١٥٥
فَاتُوا	السوسي: إبدال الهمزة ألفا	فَاتُوا	١٥٧
الْمُخْلِصِينَ	كسر اللام	الْمُخْلِصِينَ	١٦٠

١٦٩	أَلْمُخْلِصِينَ	كسر اللام	أَلْمُخْلِصِينَ
١٧١	وَلَقَدْ سَبَقَتْ	إدغام الدال في السين	وَلَقَدْ سَبَقَتْ

## (٣٨) سورة ص

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة أبي عمرو
٨	أُذُنِزَلْ	وجهان: ١. تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال وهو المقدم ٢. بدون إدخال	أُذُنِزَلْ أُذُنِزَلْ
٩	حَزَائِنُ رَحْمَةٍ	السوسي: إدغام النون في الراء	حَزَائِنُ رَحْمَةٍ
١٥	هَتُّوْلَاءِ إِلَّا	إسقاط الهمزة الأولى مع القصر	هَتُّوْلَاءِ إِلَّا
٢١	إِذْ تَسُوْرُوْا	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَسُوْرُوْا
٢٢	إِذْ دَخَلُوْا	إدغام الذال في الدال	إِذْ دَخَلُوْا
٢٣	وَتَسْعُوْنَ نَعَجَةً	السوسي: إدغام النون في النون	وَتَسْعُوْنَ نَعَجَةً
٢٣	وَلِي	إسكان الياء	وَلِي
٢٤	قَالَ لَقَدْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	قَالَ لَقَدْ
٢٤	لَقَدْ ظَلَمَكَ	إدغام الدال في الظاء	لَقَدْ ظَلَمَكَ
٢٤	فَأَسْتَغْفِرَ رَبَّهُ	السوسي: إدغام الراء في الراء	فَأَسْتَغْفِرَ رَبَّهُ
٢٥	لَزُلْفَى	بالتقليل	لَزُلْفَى
٢٦	النَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ
٢٧	النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ
٢٨	كَالْفُجَّارِ	إمالة فتحة الجيم والألف	كَالْفُجَّارِ
٣٠	سُلَيْمَانَ نِعَمَ	السوسي: إدغام النون في النون	سُلَيْمَانَ نِعَمَ



إِنِّي	فتح الياء وصلًا	إِنِّي	٣٢
ذِكْرِي	السوسي: إدغام الراء في الراء	ذِكْرِي	٣٢
قَالَ رَبِّ	السوسي: إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبِّ	٣٥
أَعْفِرْ لِي	إدغام الراء في اللام وللدوري وجهٌ ثانٍ هو الإظهار	أَعْفِرْ لِي	٣٥
بَعْدِي	فتح الياء وصلًا	بَعْدِي	٣٥
لَزَلْنِي	بالتقليل	لَزَلْنِي	٤٠
وَذِكْرِي	إمالة فتحة الراء والألف	وَذِكْرِي	٤٣
وَالْأَبْصِرِ	إمالة فتحة الصاد والألف	وَالْأَبْصِرِ	٤٥
ذِكْرِي	وقفًا: إمالة فتحة الراء والألف وللسوسي وصلًا وجهان: الفتح والإمالة	ذِكْرِي	٤٦
الِدَارِ	إمالة فتحة الدال والألف	الِدَارِ	٤٦
الْأَخْيَارِ	إمالة فتحة الياء والألف	الْأَخْيَارِ	٤٧
الْأَخْيَارِ	إمالة فتحة الياء والألف	الْأَخْيَارِ	٤٨
يُوعِدُونَ	بالياء بدل التاء	تُوعِدُونَ	٥٣
فَيْسَ	السوسي: إبدال الهمزة ياءً	فَيْسَ	٥٦
وَعَسَاقُ	تخفيف السين	وَعَسَاقُ	٥٧
وَأُخْرُ	ضم الهمزة وحذف الألف	وَأُخْرُ	٥٨
الِنَارِ	إمالة فتحة النون والألف	الِنَارِ	٥٩
فَيْسَ	السوسي: إبدال الهمزة ياءً	فَيْسَ	٦٠
الِنَارِ	إمالة فتحة النون والألف	الِنَارِ	٦١



زُلْفَى	بالتقليل	زُلْفَى	٣
مَحْكُمٌ بَيْنَهُمْ	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء	مَحْكُمٌ بَيْنَهُمْ	٣
سُبْحَانَهُ هُوَ	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	سُبْحَانَهُ هُوَ	٤
أَلْنَهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	أَلْنَهَارِ	٥
خَلَقَكُمْ	السوسي: إدغام القاف في الكاف	خَلَقَكُمْ	٦
وَأَنْزَلَ لَكُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	وَأَنْزَلَ لَكُمْ	٦
تَخَلَّقَكُمْ	السوسي: إدغام القاف في الكاف	تَخَلَّقَكُمْ	٦
فَأَنى	الدوري: بالتقليل	فَأَنى	٦
يَرَضُهُ يَرَضُهُ	إسكان الهاء وللدوري وجهٌ ثانٍ هو ضم الهاء مع الصلة	يَرَضُهُ	٧
أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى	٧
وَجَعَلَ لِلّهِ	السوسي: إدغام اللام في اللام	وَجَعَلَ لِلّهِ	٨
لِيُضِلَّ	فتح الباء	لِيُضِلَّ	٨
بِكُفْرِكَ قَلِيلًا	السوسي: إدغام الكاف في القاف	بِكُفْرِكَ قَلِيلًا	٨
أَلْنَارِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلْنَارِ	٨
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	١٠
إِنى	فتح الباء وصلًا	إِنى	١٣
مَا شِئْتُمْ	السوسي: إبدال الهمزة بياء	مَا شِئْتُمْ	١٥
أَلْنَارِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلْنَارِ	١٦
أَلْبُشْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْبُشْرَى	١٧

أَلْبَارِ لَيْكِنِ	إمالة فتحة النون والألف وللسوسي إدغام الراء في اللام	أَلْبَارِ لَيْكِنِ	١٩/ ٢٠
فَتَرْنُهُ	إمالة فتحة الراء والألف	فَتَرْنُهُ	٢١
لَذِكْرِي	إمالة فتحة الراء والألف	لَذِكْرِي	٢١
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٢٢
وَقِيلَ لِلظَّالِمِينَ	السوسي: إدغام اللام في اللام	وَقِيلَ لِلظَّالِمِينَ	٢٤
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	٢٦
أَكْبَرُ لَوْ	السوسي: إدغام الراء في اللام	أَكْبَرُ لَوْ	٢٦
وَلَقَدْ صَرَّرْنَا	إدغام الدال في الضاد	وَلَقَدْ صَرَّرْنَا	٢٧
لِلنَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٢٧
سَلِمًا	ألف بعد السين وكسر اللام	سَلِمًا	٢٩
أَظْلَمُ مِمَّنْ	السوسي: إدغام الميم في الميم	أَظْلَمُ مِمَّنْ	٣٢
وَكَذَّبَ بِالصِّدْقِ	السوسي: إدغام الباء في الباء	وَكَذَّبَ بِالصِّدْقِ	٣٢
إِذْ جَاءَهُدُ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَاءَهُدُ	٣٢
جَهَنَّمَ مَثْوًى	السوسي: إدغام الميم في الميم	جَهَنَّمَ مَثْوًى	٣٢
لِلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَافِرِينَ	٣٢
كَشَفَتْ ضُرَّهُدُ	تنوين ضم وفتح الراء مشددة وضم الهاء	كَشَفَتْ ضُرَّهُدُ	٣٨
مُمَسِّكَتْ رَحْمَتَهُدُ	تنوين ضم مع الإدغام وفتح التاء الثانية وضم الهاء	مُمَسِّكَتْ رَحْمَتَهُدُ	٣٨
يَأْتِيهِ	السوسي: إبدال الهمزة أَلْفًا	يَأْتِيهِ	٤٠

لِلنَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٤١
الْأُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْأُخْرَى	٤٢
الْشَّفَعَةَ جَمِيعًا	السوسي: إدغام التاء في الجيم	الْشَّفَعَةَ جَمِيعًا	٤٤
يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	٤٥
تَحْكُمُ بَيْنَ	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء	تَحْكُمُ بَيْنَ	٤٦
يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	٥٢
يَعْبَادِي	إسكان الياء	يَعْبَادِي	٥٣
لَا تَقْنَطُوا	كسر النون	لَا تَقْنَطُوا	٥٣
إِنَّهُ هُوَ	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	إِنَّهُ هُوَ	٥٣
يَأْتِيكُمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	يَأْتِيكُمْ	٥٤
يَأْتِيكُمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	يَأْتِيكُمْ	٥٥
الْعَذَابُ بَغْتَةً	السوسي: إدغام الباء في الباء	الْعَذَابُ بَغْتَةً	٥٥
يَحْسِرْتَنِي	الدوري: بالتقليل	يَحْسِرْتَنِي	٥٦
تَقُولُ لَوْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	تَقُولُ لَوْ	٥٧
اللَّهُ هَدَنِي	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	اللَّهُ هَدَنِي	٥٧
تَرَى	وقفًا: إمالة فتحة الراء والألف وللسوسي وصلًا وجهان: الفتح والإمالة	تَرَى	٥٨
قَدْ جَاءَتْكَ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَتْكَ	٥٩
الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ	٥٩
الْقَيْمَةَ تَرَى	وقفًا: إمالة فتحة الراء والألف وللسوسي وصلًا وجهان: الفتح والإمالة وإدغام التاء في التاء	الْقَيْمَةَ تَرَى	٦٠



أَلطَّوْلُ لَا	السوسي: إدغام اللام في اللام	أَلطَّوْلُ لَا	٣
لِيَأْخُذُوهُ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	لِيَأْخُذُوهُ	٥
بِالْبَطْلِ لِيُدْحِضُوا	السوسي: إدغام اللام في اللام	بِالْبَطْلِ لِيُدْحِضُوا	٥
فَأَخَذْتَهُمْ	إدغام الذال في التاء	فَأَخَذْتَهُمْ	٥
كَلِمَهُ	بالهاء وفقاً	كَلِمَتُهُ	٦
الْبَارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	٦
وَيُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واواً	وَيُؤْمِنُونَ	٧
فَاعْغُرِ لِلَّذِينَ	إدغام الراء في اللام وللدوري وجه ثانٍ هو الإظهار	فَاعْغُرِ لِلَّذِينَ	٧
وَقِهِمُ السَّيِّئَاتِ	كسر الميم وصلاً	وَقِهِمُ السَّيِّئَاتِ	٩
إِذْ تُدْعَوْنَ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تُدْعَوْنَ	١٠
تُؤْمِنُوا	السوسي: إبدال الهمزة واواً	تُؤْمِنُوا	١٢
وَيُنزِلْ لَكُمْ	إسكان النون مخففة وتخفيف الزاي وللسوسي إدغام اللام في اللام	وَيُنزِلْ لَكُمْ	١٣
أَلدَّرَجَتِ ذُو	السوسي: إدغام التاء في الذال	أَلدَّرَجَتِ ذُو	١٥
الْقَهَّارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	الْقَهَّارِ	١٦
اللَّهُ هُوَ	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	اللَّهُ هُوَ	٢٠
تَأْتِيهِمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	تَأْتِيهِمْ	٢٢
رُسُلُهُمْ	إسكان السين	رُسُلُهُمْ	٢٢
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٢٣

أَلْكَفِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	أَلْكَفِرِينَ	٢٥
مُوسَى	بالتقليل ومثلها آية ٢٧	مُوسَى	٢٦
إِنِّي	فتح الياء وصلًا	إِنِّي	٢٦
وَأَنْ	حذف الهمزة وفتح الواو	أَوَّانَ	٢٦
عُدْتُ	إدغام الذال في التاء	عُدْتُ	٢٧
يُومِنُ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُومِنُ	٢٧
وَقَالَ رَجُلٌ	السوسي: إدغام اللام في الراء	وَقَالَ رَجُلٌ	٢٨
مُؤْمِنٌ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنٌ	٢٨
وَقَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم	وَقَدْ جَاءَكُمْ	٢٨
يَكُ كَذِبًا	السوسي: وجهان: ١. إدغام الكاف في الكاف وهو المقدم. ٢. الإظهار	يَكُ كَذِبًا	٢٨
بَاسٍ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	بَاسٍ	٢٩
أَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَرَى	٢٩
إِنِّي	فتح الياء وصلًا	إِنِّي	٣٠
دَابٍ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	دَابٍ	٣١
يُرِيدُ ظُلْمًا	السوسي: إدغام الدال في الظاء	يُرِيدُ ظُلْمًا	٣١
إِنِّي	فتح الياء وصلًا	إِنِّي	٣٢
وَلَقَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَاءَكُمْ	٣٤
هَلَاكَ قُلْتُمْ	السوسي: إدغام الكاف في القاف	هَلَاكَ قُلْتُمْ	٣٤
قَلْبٍ	تنوين كسر	قَلْبٍ	٣٥
جَبَّارٍ	إمالة فتحة الباء والألف	جَبَّارٍ	٣٥



لَعَلِّي	فتح الياء وصلًا	لَعَلِّي	٣٦
فَأَطَّلِعُ	ضم العين	فَأَطَّلِعَ	٣٧
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٣٧
زَيْنَ لِفِرْعَوْنَ	السوسي: إدغام النون في اللام	زَيْنَ لِفِرْعَوْنَ	٣٧
وَصَدَّ	فتح الصاد	وَصَدَّ	٣٧
اتَّبِعُونِ -	إثبات الياء وصلًا	اتَّبِعُونِ	٣٨
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	٣٩
الْقَرَارِ	إمالة فتحة الراء والألف	الْقَرَارِ	٣٩
أُنْتِ	بالتقليل	أُنْتِ	٤٠
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٤٠
مُؤْمِنٌ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنٌ	٤٠
يُدْخُلُونَ	ضم الياء وفتح الخاء	يُدْخُلُونَ	٤٠
وَيَنْقُومَ مَا لِي	فتح الياء وصلًا وللسوسي إدغام الميم في الميم	وَيَنْقُومَ مَا لِي	٤١
النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف ومثلها آية ٤٣	النَّارِ	٤١
الْغَفْرِ لَا	إمالة فتحة الفاء والألف وللسوسي إدغام الراء في اللام	الْغَفْرِ لَا	+٤٢ ٤٣
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	٤٣
أَقُولُ لَكُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	أَقُولُ لَكُمْ	٤٤
أَمْرِي	فتح الياء وصلًا	أَمْرِي	٤٤
أَدْخُلُوا	بهمزة وصل بدل القطع وضم الخاء. ويبدأ بها بهمزة مضمومة (أَدْخُلُوا)	أَدْخُلُوا	٤٦

٤٧	النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف (الموضعين)	الْأَئَارِ
٤٨	حَكَمَ بَيْنَ	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء	حَكَمَ بَيْنَ
٤٩	النَّارِ لِحَزْنَةٍ جَهَنَّمَ	إمالة فتحة النون والألف وللسوسي إدغام الراء في اللام ثم إدغام التاء في الجيم	النَّارِ لِحَزْنَةٍ جَهَنَّمَ
٥٠	تَأْتِيَكُمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	تَأْتِيَكُمْ
٥٠	رُسُلَكُمْ	إسكان السين	رُسُلَكُمْ
٥٠	الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ
٥١	لَنَنْصُرُ رُسُلَنَا	إسكان السين وللسوسي إدغام الراء في الراء	لَنَنْصُرُ رُسُلَنَا
٥١	الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا
٥٢	يَنْفَعُ	بالتاء بدل الياء	يَنْفَعُ
٥٢	الدَّارِ	إمالة فتحة الدال والألف	الدَّارِ
٥٣	مُوسَى	بالتقليل وفقاً	مُوسَى
٥٤	وَذِكْرِي	إمالة فتحة الراء والألف	وَذِكْرِي
٥٥	وَأَسْتَغْفِرُ لِدُنْبِكَ	إدغام الراء في اللام وللدوري وجهٌ ثانٍ هو الإظهار	وَأَسْتَغْفِرُ لِدُنْبِكَ
٥٥	وَالْإِبْكَرِ	إمالة فتحة الكاف والألف	وَالْإِبْكَرِ
٥٦	إِنَّهُ هُوَ	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	إِنَّهُ هُوَ
+٥٦	الْبَصِيرُ	السوسي: إدغام الراء في اللام	الْبَصِيرُ
٥٧	لَخَلْقِ		لَخَلْقِ

أَلنَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف (الموضعين)	أَلنَّاسِ	٥٧
يَتَذَكَّرُونَ	بالياء بدل التاء	تَتَذَكَّرُونَ	٥٨
أَلنَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	أَلنَّاسِ	٥٩
يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	٥٩
وَقَالَ رَبُّكُمْ	السوسي: إدغام اللام في الراء	وَقَالَ رَبُّكُمْ	٦٠
جَعَلَ لَكُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	جَعَلَ لَكُمْ	٦١
أَلَيْلٍ لِّتَسْكُنُوا	السوسي: إدغام اللام في اللام	أَلَيْلٍ لِّتَسْكُنُوا	٦١
أَلنَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف (الموضعين)	أَلنَّاسِ	٦١
خَلَقَ كُلِّ	السوسي: إدغام القاف في الكاف	خَلَقَ كُلِّ	٦٢
فَأَنبِئِي	الدوري: بالتقليل	فَأَنبِئِي	٦٢
تُوفِّكُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	تُوفِّكُونَ	٦٢
يُوفِّكُ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُوفِّكُ	٦٣
جَعَلَ لَكُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	جَعَلَ لَكُمْ	٦٤
وَرَزَقَكُمْ	السوسي: إدغام القاف في الكاف	وَرَزَقَكُمْ	٦٤
أَلطَّيِّبَاتِ ذَالِكُمْ	السوسي: إدغام التاء في الذال	أَلطَّيِّبَاتِ ذَالِكُمْ	٦٤
خَلَقَكُمْ	السوسي: إدغام القاف في الكاف	خَلَقَكُمْ	٦٧
يَقُولُ لَهُ	السوسي: إدغام اللام في اللام	يَقُولُ لَهُ	٦٨
أَنبِئِي	الدوري: بالتقليل	أَنبِئِي	٦٩
رُسُلَنَا	إسكان السين	رُسُلَنَا	٧٠
أَلنَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلنَّارِ	٧٢

٧٣	قِيلَ لَهُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	قِيلَ لَهُمْ
٧٤	الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ
٧٦	فَبِئْسَ	السوسي: إبدال همزة ياء	فَبِئْسَ
٧٨	يَأْتِ	السوسي: إبدال همزة ألفاً	يَأْتِ
٧٨	جَاءَ أَمْرٌ	إسقاط همزة الأولى	جَاءَ أَمْرٌ
٧٩	جَعَلَ لَكُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	جَعَلَ لَكُمْ
٧٩	تَأْكُلُونَ	السوسي: إبدال همزة ألفاً	تَأْكُلُونَ
٨٣	رُسُلُهُمْ	إسكان السين	رُسُلُهُمْ
٨٤	بِأَسْنَا	السوسي: إبدال همزة ألفاً	بِأَسْنَا
٨٥	بِأَسْنَا	السوسي: إبدال همزة ألفاً	بِأَسْنَا
٨٥	سُنَّتْ	بالهاء وقفاً	سُنَّتْ

## (٤١) سورة فصلت

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة أبي عمرو
١	حَمَّ	بالتقليل	حَمَّ
٧	لَا يُؤْتُونَ	السوسي: إبدال همزة واواً	لَا يُؤْتُونَ
٩	أَيْنَكُمْ	تسهيل همزة الثانية مع الإدخال	أَيْنَكُمْ
١١	وَهِيَ	إسكان الهاء	وَهِيَ
١١	فَقَالَ هَا	السوسي: إدغام اللام في اللام	فَقَالَ هَا
١١	وَلِلْأَرْضِ آتِيَا	السوسي وصلاً: إبدال همزة ياء	وَلِلْأَرْضِ آتِيَا
١٢	الْدُنْيَا	بالتقليل	الْدُنْيَا
١٤	إِذْ جَاءَهُمْ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَاءَهُمْ

نَحْسَاتٍ	إسكان الحاء	نَحْسَاتٍ	١٦
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	١٦
أَلْبَارِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلْبَارِ	١٩
أَنْطَقَ كُلٌّ	السوسي: إدغام القاف في الكاف	أَنْطَقَ كُلٌّ	٢١
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٢١
خَلَقَكُمْ	السوسي: إدغام القاف في الكاف	خَلَقَكُمْ	٢١
عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ	كسر الميم وصلًا	عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ	٢٥
جَزَاءٌ وَعَدَاءٌ	إبدال الهمزة الثانية واوًا مفتوحة	جَزَاءٌ أَعْدَاءٌ	٢٨
أَلنَّارُ لَهُمْ	السوسي: إدغام الراء في اللام	أَلنَّارُ لَهُمْ	٢٨
أَلْخُلْدِ جَزَاءٌ	السوسي: إدغام الدال في الجيم	أَلْخُلْدِ جَزَاءٌ	٢٨
أَرْنَا أَرْنَا	الدوري: اختلاس كسرة الراء السوسي: إسكان الراء	أَرْنَا	٢٩
عَلَيْهِمُ أَلْمَلَكَةُ	كسر الميم وصلًا	عَلَيْهِمُ أَلْمَلَكَةُ	٣٠
تُوَعْدُونَ نَحْنُ	السوسي: إدغام النون في النون	تُوَعْدُونَ نَحْنُ	+٣٠ ٣١
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	٣١
تَدْعُونَ نُزُلًا	السوسي: إدغام النون في النون	تَدْعُونَ نُزُلًا	+٣١ ٣٢
أَلشَّيْطَانِ نَزَغٌ	السوسي: إدغام النون في النون	أَلشَّيْطَانِ نَزَغٌ	٣٦
إِنَّهُ هُوَ	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	إِنَّهُ هُوَ	٣٦

وَأَلْقَمَرًا	السوسي: إدغام الراء في اللام	وَأَلْقَمَرًا	٣٧
وَالنَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	وَالنَّهَارِ	٣٨
تَرَى الْأَرْضَ	وفقاً: إمالة فتحة الراء والألف وللسوسي وصلًا وجهان: الفتح والإمالة	تَرَى الْأَرْضَ	٣٩
أَلْمَوْتِ	بالتقليل	أَلْمَوْتِ	٣٩
النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	٤٠
يَأْتِ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِ	٤٠
شِعْمٌ	السوسي: إبدال الهمزة ياءً	شِعْمٌ	٤٠
بِالذِّكْرِ لَمَّا	السوسي: إدغام الراء في اللام	بِالذِّكْرِ لَمَّا	٤١
يَأْتِيهِ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِيهِ	٤٢
يُقَالُ لَكَ	السوسي: إدغام اللام في اللام	يُقَالُ لَكَ	٤٣
قِيلَ لِلرُّسُلِ	السوسي: إدغام اللام في اللام	قِيلَ لِلرُّسُلِ	٤٣
ءَءِ أَتَجَمَّى	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَءِ أَتَجَمَّى	٤٤
يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	٤٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٤٤
مُوسَى	بالتقليل وفقاً	مُوسَى	٤٥
فَأَخْتَلَفَ فِيهِ	السوسي: إدغام الفاء في الفاء	فَأَخْتَلَفَ فِيهِ	٤٥
ثَمَرَتِ ثَمَرَهُ	بحذف الألف والوقوف عليها بالهاء	ثَمَرَتِ	٤٧
أَنْتِ	بالتقليل	أَنْتِ	٤٧
بَعْدَ ضَرَاءَ	السوسي: إدغام الدال في الضاد	بَعْدَ ضَرَاءَ	٥٠

رَبِّي	فتح الياء وصلًا	رَبِّي	٥٠
لَلْحُسْنَى	بالتقليل	لَلْحُسْنَى	٥٠
يَتَّبِعِينَ لَهُمْ	السوسي: إدغام النون في اللام	يَتَّبِعِينَ لَهُمْ	٥٣

## (٤٢) سورة الشورى

الآية	رواية حفص	اليان	قراءة أبي عمرو
١	حَم	بالتقليل	حَم
٤	وَهُوُ	إسكان الهاء	وَهُوُ
٥	يَتَفَطَّرْنَ	نون ساكنة بدل التاء وطاء مكسورة مخففة	يَنفَطَّرْنَ
٥	أَللَّهُ هُوُ	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	أَللَّهُ هُوُ
٧	أَلْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْقُرَى
٩	فَأَللَّهُ هُوُ	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	فَأَللَّهُ هُوُ
٩	وَهُوُ	إسكان الهاء (الموضعين)	وَهُوُ
٩	أَلْمَوْتَى	بالتقليل	أَلْمَوْتَى
١١	جَعَلَ لَكُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	جَعَلَ لَكُمْ
١١	وَهُوُ	إسكان الهاء	وَهُوُ
+١١ ١٢	أَلْبَصِيرُ لَهُ	السوسي: إدغام الراء في اللام	أَلْبَصِيرُ لَهُ
١٣	وَمُوسَى	بالتقليل	وَمُوسَى
١٣	وَعِيسَى	بالتقليل	وَعِيسَى
١٧	أَلْكِتَابَ بِالْحَقِّ	السوسي: إدغام الباء في الباء	أَلْكِتَابَ بِالْحَقِّ

يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	١٨
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٩
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	٢٠
نُؤْتِيهِ نُؤْتِيهِ	إسكان الهاء وللسوسي: إبدال الهمزة واوًا	نُؤْتِيهِ	٢٠
يَأْذُنُ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	يَأْذُنُ	٢١
أَلْفَصْلٍ لَقُضِيَ	السوسي: إدغام اللام في اللام	أَلْفَصْلٍ لَقُضِيَ	٢١
تَرَى أَلْظَلَمِينَ	وفقًا: إمالة فتحة الراء والألف وللسوسي وصلًا وجهان: الفتح والإمالة	تَرَى أَلْظَلَمِينَ	٢٢
وَهُوَ وَاقِعٌ	إسكان الهاء وللسوسي إدغام الواو في الواو	وَهُوَ وَاقِعٌ	٢٢
يَبْشُرُ	فتح الياء وإسكان الباء وضم الشين وتخفيفها	يَبْشُرُ	٢٣
أَلْقُرْبَى	بالتقليل	أَلْقُرْبَى	٢٣
أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى	٢٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٢٥
وَيَعْلَمُ مَا	السوسي: إدغام الميم في الميم	وَيَعْلَمُ مَا	٢٥
يَفْعَلُونَ	بالياء بدل التاء	تَفْعَلُونَ	٢٥
يُنزِلُ	إسكان النون مخففة وكسر الزاي مخففة	يُنزِلُ	٢٧
يَشَاءُ وَنَهُرٌ يَشَاءُ إِنَّهُرٌ	وجهان: ١. إبدال الهمزة الثانية واوًا ٢. تسهيل الهمزة الثانية	يَشَاءُ إِنَّهُرٌ	٢٧





وَمَا يَأْتِيهِمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	وَمَا يَأْتِيهِمْ	٧
جَعَلَ لَكُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	جَعَلَ لَكُمْ	١٠
مِهْدًا	كسر الميم وفتح الهاء وألف بعدها	مِهْدًا	١٠
وَجَعَلَ لَكُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	وَجَعَلَ لَكُمْ	١٠
وَجَعَلَ لَكُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	وَجَعَلَ لَكُمْ	١٢
وَالْأَنْعَمِ مَا	السوسي: إدغام الميم في الميم	وَالْأَنْعَمِ مَا	١٢
سَخَّرَ لَنَا	السوسي: إدغام الراء في اللام	سَخَّرَ لَنَا	١٣
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٧
يَنْشَوُا	فتح الياء وإسكان النون مخفأة وتخفيف الشين	يَنْشَوُا	١٨
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٨
ءَأْثَرِهِمْ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَأْثَرِهِمْ	٢٢
ءَأْثَرِهِمْ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَأْثَرِهِمْ	٢٣
قُلْ	بضم القاف وحذف الألف وإسكان اللام	قُلْ	٢٤
جِئْتُمْكُمْ	السوسي: إبدال الهمزة ياءً	جِئْتُمْكُمْ	٢٤
رَحْمَهُ، وَرَحْمَهُ	بالهاء وفقاً (الموضعين)	رَحْمَتُ، وَرَحْمَتُ	٣٢
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	٣٢
سُقْفًا	فتح السين وإسكان القاف مقلقلة	سُقْفًا	٣٣
لَمَّا	تخفيف الميم	لَمَّا	٣٥
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	٣٥
الرَّحْمَنِ نُقِضَ	السوسي: إدغام النون في النون	الرَّحْمَنِ نُقِضَ	٣٦

فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٣٦
وَمُحَسِّبُونَ	كسر السين	وَمُحَسِّبُونَ	٣٧
فَيْسَسَ	السوسي: إبدال الهمزة ياءً	فَيْسَسَ	٣٨
رُسُلِنَا	إسكان السين	رُسُلِنَا	٤٥
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٤٦
رَسُولُ رَبِّ	السوسي: إدغام اللام في الراء	رَسُولُ رَبِّ	٤٦
يَتَأَيَّهَ	وقفًا بالألف (يَتَأَيَّهًا)	يَتَأَيَّهَ	٤٩
تَحْتَى	فتح الياء وصلًا	تَحْتَى	٥١
أَسْوَرَةٌ	فتح السين وزاد ألفًا بعدها	أَسْوَرَةٌ	٥٣
مَرِيَمَ مَثَلًا	السوسي: إدغام الميم في الميم	مَرِيَمَ مَثَلًا	٥٧
ءَالِهَتُنَا	تسهيل الهمزة الثانية	ءَالِهَتُنَا	٥٨
وَأَتَّبِعُونَ -	إثبات الياء وصلًا	وَأَتَّبِعُونَ	٦١
عَيْسَى	بالتقليل	عَيْسَى	٦٣
قَدْ جِئْتُمْكُمْ قَدْ جِئْتُمْكُمْ	إدغام الدال في الجيم وللسوسي إبدال الهمزة ياءً	قَدْ جِئْتُمْكُمْ	٦٣
وَلَا يُبَيِّنُ لَكُمْ	السوسي: إدغام النون في اللام	وَلَا يُبَيِّنُ لَكُمْ	٦٣
اللَّهُ هُوَ	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	اللَّهُ هُوَ	٦٤
فَاعْبُدُوهُ هَذَا	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	فَاعْبُدُوهُ هَذَا	٦٤
تَأْتِيَهُمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	تَأْتِيَهُمْ	٦٦
يَنْعَبَادِي	إثبات الياء ساكنة وصلًا ووقفًا	يَنْعَبَادِي	٦٨
تَشْتَهِي	حذف الهاء الثانية	تَشْتَهِي	٧١

أُورِثْتُمُوهَا	إدغام التاء في التاء	أُورِثْتُمُوهَا	٧٢
تَأْكُلُونَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	تَأْكُلُونَ	٧٣
رَبُّكَ قَالَ	السوسي: إدغام الكاف في القاف	رَبُّكَ قَالَ	٧٧
لَقَدْ جِئْتَكُمْ لَقَدْ جِئْتَكُمْ	إدغام الدال في الجيم وللسوسي إبدال الهمزة ياءً	لَقَدْ جِئْتَكُمْ	٧٨
تَحْسِبُونَ	كسر السين	تَحْسِبُونَ	٨٠
وَنَجُونَهُمْ	بالتقليل	وَنَجُونَهُمْ	٨٠
رُسُلَنَا	إسكان السين	رُسُلَنَا	٨٠
وَهُوَ	إسكان الهاء (الموضعين)	وَهُوَ	٨٤
السَّمَاءِ إِلَهُ	إسقاط الهمزة الأولى	السَّمَاءِ إِلَهُ	٨٤
فَأَنِّي	الدوري: بالتقليل	فَأَنِّي	٨٧
يُوفِّكُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُوفِّكُونَ	٨٧
وَقِيلَهُ	فتح اللام وضم الهاء	وَقِيلَهُ	٨٨
يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	٨٨

## (٤٤) سورة الدخان

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة أبي عمرو
١	حَمَّ	بالتقليل	حَمَّ
٤	يُفَرِّقُ كُلُّ	السوسي: إدغام القاف في الكاف	يُفَرِّقُ كُلُّ
٦	إِنَّهُ هُوَ	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	إِنَّهُ هُوَ
٧	رَبِّ	ضم الباء	رَبِّ
١٠	تَأْتِي	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	تَأْتِي

مُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنُونَ	١٢
أُنَى	الدوري: بالتقليل	أُنَى	١٣
الذِّكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الذِّكْرَى	١٣
وَقَدْ جَاءَهُمْ	ادغام الدال في الجيم	وَقَدْ جَاءَهُمْ	١٣
الْكُبْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْكُبْرَى	١٦
إِنِّي	فتح الياء وصلًا	إِنِّي	١٩
عُدْتُ	إدغام الذال في التاء	عُدْتُ	٢٠
تُؤْمِنُوا	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	تُؤْمِنُوا	٢١
الْبَحْرَ رَهَوًا	السوسي: إدغام الراء في الراء	الْبَحْرَ رَهَوًا	٢٤
عَلَيْهِمُ السَّمَاءُ	كسر الميم وصلًا	عَلَيْهِمُ السَّمَاءُ	٢٩
الْأُولَى	بالتقليل	الْأُولَى	٣٥
فَاتُوا	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	فَاتُوا	٣٦
إِنَّهُ هُوَ	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	إِنَّهُ هُوَ	٤٢
شَجَرَهُ	وقفًا بالهاء	شَجَرَتَ	٤٣
تَغْلَى	بالتاء بدل الياء	يَغْلَى	٤٥
رَأْسِهِ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	رَأْسِهِ	٤٨
الْأُولَى	بالتقليل	الْأُولَى	٥٦

## (٤٥) سورة الجاثية

قراءة أبي عمرو	البيبان	رواية حفص	الآية
حَم	بالتقليل	حَم	١
لِلْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	لِلْمُؤْمِنِينَ	٣

وَالنَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	وَالنَّهَارِ	٥
يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوا	يُؤْمِنُونَ	٦
عَلِمَ مِنْ	السوسي: إدغام الميم في الميم	عَلِمَ مِنْ	٩
هُزُوا	إبدال الواو همزة	هُزُوا	٩
أَلِيمٍ	تنوين كسر بدل تنوين الضم	أَلِيمٍ	١١
سَخَّرَ لَكُمْ	السوسي: إدغام الراء في اللام	سَخَّرَ لَكُمْ	١٢
وَسَخَّرَ لَكُمْ	السوسي: إدغام الراء في اللام	وَسَخَّرَ لَكُمْ	١٣
بَصَّيْرٍ لِلنَّاسِ لِلنَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف السوسي: إدغام الراء في اللام	بَصَّيْرٍ لِلنَّاسِ	٢٠
أَصْلِحَتْ سَوَاءً	تنوين ضم بدل تنوين الفتح وللسوسي إدغام التاء في السين	أَصْلِحَتْ سَوَاءً	٢١
إِلَيْهِ هَوْنُهُ	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	إِلَيْهِ هَوْنُهُ	٢٣
تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٢٣
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	٢٤
قَالُوا أَوْتُوا	السوسي: إبدال الهمزة واوا وصلًا	قَالُوا أَوْتُوا	٢٥
النَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ	٢٦
وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَتَرَى	٢٨
وَمَا وَنَكُمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	وَمَا وَنَكُمْ	٣٤
أَتَّخَذْتُمْ	إدغام الذال في التاء	أَتَّخَذْتُمْ	٣٥
أَللَّهُ هُزُوا	إبدال الواو همزة وللسوسي إدغام الهاء في الهاء	أَللَّهُ هُزُوا	٣٥

أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	٣٥
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٣٧

## (٤٦) سورة الأحقاف

الآية	رواية حفص	اليــــــــــــــــان	قراءة أبي عمرو
١	حَم	بالتقليل	حَم
+٢ ٣	أَلْحَكِيمِ مَا	السوسي: إدغام الميم في الميم	أَلْحَكِيمِ مَا
٤	أَلْسَمَوَاتِ أَتْتُونِي	السوسي: إبدال الهمزة ياءً وصلًا	أَلْسَمَوَاتِ أَيْتُونِي
٦	كُفْرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	كُفْرِينَ
٨	أَفْتَرَهُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَهُ
٨	أَعْلَمُ بِمَا	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء	أَعْلَمُ بِمَا
٨	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
١٠	وَشَهِدَ شَاهِدٌ	السوسي: إدغام الدال في الشين	وَشَهِدَ شَاهِدٌ
١٢	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى
١٢	وَدُشْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَدُشْرَى
١٥	إِحْسَنًا	حذف الهمزة وضم الحاء وإسكان السين دون ألف بعدها	حُسْنًا
١٥	كُرْهًا	فتح الكاف (الموضعين)	كُرْهًا
١٥	قَالَ رَبِّ	السوسي: إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبِّ
١٦	نَتَقَبَّلُ	إبدال النون ياءً مضمومة	يَتَقَبَّلُ

أَحْسَنُ	ضم النون	أَحْسَنَ	١٦
وَيَتَجَاوَزُ	إبدال النون ياءً مضمومة	وَنَتَجَاوَزُ	١٦
قَالَ لَوْلَا دِيَه	السوسي: إدغام اللام في اللام	قَالَ لَوْلَا دِيَه	١٧
أُفِّ	حذف التنوين وكسر الفاء	أُفِّ	١٧
عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ	١٨
الْبَارِ	إمالة فتحة النون والألف	الْبَارِ	٢٠
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	٢٠
إِنِّي	فتح الياء وصلًا	إِنِّي	٢١
أَجِئْنَا	السوسي: إبدال الهمزة ياءً	أَجِئْنَا	٢٢
لِتَأْفِكْنَا	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	لِتَأْفِكْنَا	٢٢
فَاتِنَا	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	فَاتِنَا	٢٢
وَأُبَلِّغُكُمْ	إسكان الباء وتخفيف اللام	وَأُبَلِّغُكُمْ	٢٣
وَلِيَكُنِّي	فتح الياء وصلًا	وَلِيَكُنِّي	٢٣
أَرْبُكُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	أَرْبُكُمْ	٢٣
بِأَمْرٍ رَّيَّهَا	السوسي: إدغام الراء في الراء	بِأَمْرٍ رَّيَّهَا	٢٥
تَرَى	تاء مفتوحة بدل الياء وإمالة فتحة الراء	يُرَى	٢٥
مَسَلِكُهُمْ	فتح النون	مَسَلِكُهُمْ	٢٥
الْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْقُرَى	٢٧
وَإِذْ صَرَفْنَا	إدغام الذال في الصاد	وَإِذْ صَرَفْنَا	٢٩
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٣٠
يَغْفِرْ لَكُمْ	إدغام الراء في اللام وللدوري وجهٌ ثانٍ هو الإظهار	يَغْفِرْ لَكُمْ	٣١





عِنْدِكَ قَالُوا	السوسي: إدغام الكاف في القاف	عِنْدِكَ قَالُوا	١٦
أَلْعَلِمَ مَاذَا	السوسي: إدغام الميم في الميم	أَلْعَلِمَ مَاذَا	١٦
تَقَوْنَهُمْ	بالتقليل	تَقَوْنَهُمْ	١٧
تَأْتِيهِمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	تَأْتِيهِمْ	١٨
فَقَدْ جَاءَ	إدغام الدال في الجيم	فَقَدْ جَاءَ	١٨
جَا أَشْرَاطُهَا	إسقاط الهمزة الأولى	جَاءَ أَشْرَاطُهَا	١٨
فَأَنْتِي	الدوري: بالتقليل	فَأَنْتِي	١٨
ذِكْرُنَهُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	ذِكْرُنَهُمْ	١٨
وَأَسْتَغْفِرُ لِذَنْبِكَ	إدغام الراء في اللام وللدوري وجهٌ ثانٍ هو الإظهار	وَأَسْتَغْفِرُ لِذَنْبِكَ	١٩
وَالْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	وَالْمُؤْمِنِينَ	١٩
وَالْمُؤْمِنَاتِ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	وَالْمُؤْمِنَاتِ	١٩
يَعْلَمُ مُتَقَلِّبِكُمْ	السوسي: إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مُتَقَلِّبِكُمْ	١٩
نُزِلَتْ سُورَةٌ	إدغام التاء في السين	نُزِلَتْ سُورَةٌ	٢٠
أُنزِلَتْ سُورَةٌ	إدغام التاء في السين	أُنزِلَتْ سُورَةٌ	٢٠
أَلْقِتَالُ رَأَيْتَ	السوسي: إدغام اللام في الراء	أَلْقِتَالُ رَأَيْتَ	٢٠
أُدْبِرِهِمْ	إمالة فتحة الباء والألف	أُدْبِرِهِمْ	٢٥
تَبَيَّنَ لَهُمْ	السوسي: إدغام النون في اللام	تَبَيَّنَ لَهُمْ	٢٥
سَوَّلَ لَهُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	سَوَّلَ لَهُمْ	٢٥
وَأُمْلَى	ضم الهمزة وكسر اللام ثم ياء مفتوحة	وَأُمْلَى	٢٥
إِسْرَارَهُمْ	فتح الهمزة	إِسْرَارَهُمْ	٢٦

بِسْمِهِمْ	بالتقليل	بِسْمِهِمْ	٣٠
تَبِينَ لَهُمْ	السوسي: إدغام النون في اللام	تَبِينَ لَهُمْ	٣٢
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	٣٦
تُؤْمِنُوا	السوسي: إبدال الهمزة واوا	تُؤْمِنُوا	٣٦
يُوتِكُمْ	السوسي: إبدال الهمزة واوا	يُوتِكُمْ	٣٦
هَاتِنْتُمْ	تسهيل الهمزة	هَاتِنْتُمْ	٣٨

## (٤٨) سورة الفتح

قراءة أبي عمرو	البيبان	رواية حفص	الآية
لِيَغْفِرَ لَكَ	السوسي: إدغام الراء في اللام	لِيَغْفِرَ لَكَ	٢
تَقَدَّمَ مِنْ	السوسي: إدغام الميم في الميم	تَقَدَّمَ مِنْ	٢
أَلْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوا	أَلْمُؤْمِنِينَ	٤
أَلْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوا	أَلْمُؤْمِنِينَ	٥
وَأَلْمُؤْمِنَاتِ جَنَّتِ	السوسي: إبدال الهمزة واوا ثم إدغام التاء في الجيم	وَأَلْمُؤْمِنَاتِ جَنَّتِ	٥
أَلْسُوءِ	ضم السين ثم واو مدية	دَائِرَةُ أَلْسُوءِ	٦
لِيُؤْمِنُوا لِيُؤْمِنُوا	بالياء بدل التاء وللسوسي إبدال الهمزة واوا	لِتُؤْمِنُوا	٩
وَيُعْزِرُوهُ وَيُوقِرُوهُ وَيُسَبِّحُوهُ	بالياء بدل التاء فيهن	وَتُعْزِرُوهُ وَتُوقِرُوهُ وَتُسَبِّحُوهُ	٩
عَلَيْهِ	كسر الهاء	عَلَيْهِ	١٠

فَسَيُوتِيهِ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	فَسَيُوتِيهِ	١٠
سَيَقُولُ لَكَ	السوسي: إدغام اللام في اللام	سَيَقُولُ لَكَ	١١
فَأَسْتَغْفِرَ لَنَا	إدغام الراء في اللام وللدوري وجهٌ ثانٍ هو الإظهار	فَأَسْتَغْفِرَ لَنَا	١١
وَأَلْمُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	وَأَلْمُؤْمِنُونَ	١٢
يَوْمِنُ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يَوْمِنُ	١٣
لِلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَافِرِينَ	١٣
يَغْفِرُ لِمَنْ	السوسي: إدغام الراء في اللام	يَغْفِرُ لِمَنْ	١٤
وَيُعَذِّبُ مَنْ	السوسي: إدغام الباء في الميم	وَيُعَذِّبُ مَنْ	١٤
لِتَأْخُذُوهَا	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	لِتَأْخُذُوهَا	١٥
بِأَسٍ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	بِأَسٍ	١٦
يُوتِكُمْ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُوتِكُمْ	١٦
أَلْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	أَلْمُؤْمِنِينَ	١٨
فَعَلِمَ مَا	السوسي: إدغام الميم في الميم	فَعَلِمَ مَا	١٨
يَأْخُذُوهَا	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	يَأْخُذُوهَا	١٩
تَأْخُذُوهَا	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	تَأْخُذُوهَا	٢٠
فَعَجَّلَ لَكُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	فَعَجَّلَ لَكُمْ	٢٠
النَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ	٢٠
لِلْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	لِلْمُؤْمِنِينَ	٢٠
وَأُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَأُخْرَى	٢١

وَهُوَ	إِسْكَانُ الْهَاءِ	وَهُوَ	٢٤
يَعْمَلُونَ	بِالْيَاءِ بَدَلَ التَّاءِ	تَعْمَلُونَ	٢٤
مُؤْمِنُونَ	السُّوسِي: إِبْدَالُ الْهَمْزَةِ وَآوًا	مُؤْمِنُونَ	٢٥
مُؤْمِنَتٌ	السُّوسِي: إِبْدَالُ الْهَمْزَةِ وَآوًا	مُؤْمِنَتٌ	٢٥
إِذْ جَعَلَ	إِدْغَامُ الذَّالِ فِي الْجِيمِ	إِذْ جَعَلَ	٢٦
قُلُوبِهِمْ أَحْمِيَّةٌ	كَسْرُ الْمِيمِ وَصَلًّا	قُلُوبِهِمْ أَحْمِيَّةٌ	٢٦
الْمُؤْمِنِينَ	السُّوسِي: إِبْدَالُ الْهَمْزَةِ وَآوًا	الْمُؤْمِنِينَ	٢٦
الْتَّقَوِي	بِالتَّقْلِيلِ	الْتَّقَوِي	٢٦
لَقَدْ صَدَقَ	إِدْغَامُ الدَّالِ فِي الصَّادِ	لَقَدْ صَدَقَ	٢٧
الرُّؤْيَا الرُّؤْيَا	بِالتَّقْلِيلِ وَلِلسُّوسِي إِبْدَالُ الْهَمْزَةِ وَآوًا	الرُّؤْيَا	٢٧
فَعَلِمَ مَا	السُّوسِي: إِدْغَامُ الْمِيمِ فِي الْمِيمِ	فَعَلِمَ مَا	٢٧
أَرْسَلَ رَسُولَهُ	السُّوسِي: إِدْغَامُ اللَّامِ فِي الرَّاءِ	أَرْسَلَ رَسُولَهُ	٢٨
الْكُفَّارِ رُحَمَاءُ	إِمَالَةٌ فَتَحَةُ الْفَاءِ وَالْأَلْفِ وَلِلسُّوسِي إِدْغَامُ الرَّاءِ فِي الرَّاءِ	الْكُفَّارِ رُحَمَاءُ	٢٩
تَرْنَهُمْ	إِمَالَةٌ فَتَحَةُ الرَّاءِ وَالْأَلْفِ	تَرْنَهُمْ	٢٩
سَيِّمَاهُمْ	بِالتَّقْلِيلِ	سَيِّمَاهُمْ	٢٩
السُّجُودِ ذَلِكَ	السُّوسِي: إِدْغَامُ الدَّالِ فِي الذَّالِ	السُّجُودِ ذَلِكَ	٢٩
التَّوْرَةَ	إِمَالَةٌ فَتَحَةُ الرَّاءِ وَالْأَلْفِ	التَّوْرَةَ	٢٩
أَخْرَجَ شَطَطَهُ	السُّوسِي: إِدْغَامُ الْجِيمِ فِي الشَّيْنِ	أَخْرَجَ شَطَطَهُ	٢٩
بِهِمُ الْكُفَّارَ	كَسْرُ الْمِيمِ وَصَلًّا	بِهِمُ الْكُفَّارَ	٢٩

## سورة الحجرات (٤٩)

الآية	رواية حفص	السيبان	قراءة أبي عمرو
٣	لِلتَّقْوَى	بالتقليل	لِلتَّقْوَى
٧	أَلَا مَرِ لَعْنَتُمْ	السوسي: إدغام الراء في اللام	أَلَا مَرِ لَعْنَتُمْ
٩	أَلْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوا	أَلْمُؤْمِنِينَ
٩	إِحْدَاهُمَا	بالتقليل	إِحْدَاهُمَا
٩	أَلْأُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْأُخْرَى
٩	تَفِيءَ إِلَى	تسهيل الهمزة الثانية	تَفِيءَ إِلَى
١٠	أَلْمُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوا	أَلْمُؤْمِنُونَ
١١	بِأَلَلْقَبِ بِئْسَ	السوسي: إدغام الباء في الباء ثم إبدال الهمزة ياء	بِأَلَلْقَبِ بِئْسَ
١١	يَتَّبِ فَأُولَئِكَ	إدغام الباء في الفاء	يَتَّبِ فَأُولَئِكَ
١٢	يَأْكُلَ لَحْمَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفا ثم إدغام اللام في اللام	يَأْكُلَ لَحْمَ
١٣	وَأَنْتَى	بالتقليل	وَأَنْتَى
١٣	وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا	السوسي: إدغام اللام في اللام	وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا
١٤	تُؤْمِنُوا	السوسي: إبدال الهمزة واوا	تُؤْمِنُوا
١٤	يَلْتَكُم	همزة ساكنة بعد الياء والسوسي يبدؤها ألفا	يَعْلَتَكُم يَالْتَكُم
١٥	أَلْمُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوا	أَلْمُؤْمِنُونَ
١٦	يَعْلَمُ مَا	السوسي: إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا

## (٥٠) سورة ق

الآية	رواية حفص	اليـــــان	قراءة أبي عمرو
٣	أَءِذَا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَءِذَا
٣	مِتْنَا	ضم الميم	مُتْنَا
٨	وَذِكْرِي	إمالة فتحة الراء والألف	وَذِكْرِي
١٦	وَتَعَلَّمْ مَا	السوسي: إدغام الميم في الميم	وَتَعَلَّمْ مَا
١٩	وَجَاءَتْ سَكْرَةٌ	إدغام التاء في السين	وَجَاءَتْ سَكْرَةٌ
٢٣	قَرِينُهُ هَذَا	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	قَرِينُهُ هَذَا
٢٤	كَفَّارٍ	إمالة فتحة الفاء والألف	كَفَّارٍ
٢٨	قَالَ لَا	السوسي: إدغام اللام في اللام	قَالَ لَا
٢٩	الْقَوْلُ لَدَيَّ	السوسي: إدغام اللام في اللام	الْقَوْلُ لَدَيَّ
٣٠	نَقُولُ لِيَجْهَنَّمَ	السوسي: إدغام اللام في اللام	نَقُولُ لِيَجْهَنَّمَ
٣٠	أَمْتَلَاتِ	السوسي: إبدال الهمز ألفاً	أَمْتَلَاتِ
٣٧	لَذِكْرِي	إمالة فتحة الراء والألف	لَذِكْرِي
٣٧	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٣٩	رَبِّكَ قَبْلَ	السوسي: إدغام الكاف في القاف	رَبِّكَ قَبْلَ
٤١	الْمُنَادِ	إثبات الياء وصللاً	الْمُنَادِ
٤٣	نَحْنُ نُحْيِيهِ	السوسي: إدغام النون في النون	نَحْنُ نُحْيِيهِ
٤٥	أَعْلَمُ بِمَا	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء	أَعْلَمُ بِمَا
٤٥	يَجْبَارِ	إمالة فتحة الباء والألف	يَجْبَارِ

## (٥١) سورة الذاريات

الآية	رواية حفص	البيسان	قراءة أبي عمرو
١	وَالذَّارِيَاتِ ذُرُورًا	السوسي: إدغام التاء في الذال	وَالذَّارِيَاتِ ذُرُورًا
٩	يُؤْفِكُ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْفِكُ
٩+١٠	أُفِكٌ ﴿٩﴾ قُتِلَ	السوسي: إدغام الكاف في القاف	أُفِكٌ قُتِلَ
١٣	النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ
١٨	وَبِالْأَشْحَارِ	إمالة فتحة الحاء والألف	وَبِالْأَشْحَارِ
٢٤	حَدِيثٌ ضَيْفٍ	السوسي: إدغام التاء في الضاد	حَدِيثٌ ضَيْفٍ
٢٥	إِذْ دَخَلُوا	إدغام الذال في الدال	إِذْ دَخَلُوا
٢٧	تَأْكُلُونَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	تَأْكُلُونَ
٣٠	كَذَلِكَ قَالَ	السوسي: إدغام الكاف في القاف	كَذَلِكَ قَالَ
٣٠	قَالَ رَبُّكَ	السوسي: إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبُّكَ
٣٠	إِنَّهُ هُوَ	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	إِنَّهُ هُوَ
٣٥	الْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ
٣٨	مُوسَىٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ
٤٠	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٤١	عَلَيْهِمُ الرِّيحَ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ الرِّيحَ
٤١+٤٢	الْعَقِيمِ ﴿٤١﴾ مَا	السوسي: إدغام الميم في الميم	الْعَقِيمِ مَا
٤٣	قِيلَ لَهُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	قِيلَ لَهُمْ
٤٤	أَمْرِهِمْ	السوسي: إدغام الراء في الراء	أَمْرِهِمْ



٤٦	وَقَوْمَ	كسر الميم	وَقَوْمَ
٤٩	تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ
٥٥	الذِّكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الذِّكْرَى
٥٥	الْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ
٥٨	اللَّهُ هُوَ	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	اللَّهُ هُوَ
٦٠	يَوْمِهِمُ الَّذِي	كسر الميم وصلًا	يَوْمِهِمُ الَّذِي

## (٥٢) سورة الطور

الآية	رواية حفص	اليــــــــــــــــان	قراءة أبي عمرو
١٣	نَارٍ	إمالة فتحة النون والألف	نَارٍ
٢١	وَأَتَّبَعْتَهُمْ	بهيمزة قطع مفتوحة وإسكان التاء الأولى والعين ونون مفتوحة بدل التاء ثم ألف	وَأَتَّبَعْتَهُمْ
٢١	ذُرِّيَّتِهِمْ	ألف بعد الياء وكسر التاء والهاء	ذُرِّيَّتِهِمْ
٢١	ذُرِّيَّتِهِمْ	ألف بعد الياء وكسر التاء والهاء	ذُرِّيَّتِهِمْ
٢٣	كَاسًا	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	كَاسًا
٢٣	لَعَوُّ	فتح الواو وصلًا دون تنوين	لَعَوُّ
٢٣	تَأْتِيْمُ	فتح الميم وصلًا بلا تنوين وللوسي إبدال الهمزة ألفًا	تَأْتِيْمَ تَأْتِيْمَ
٢٤	لَوْلُو	السوسي: إبدال الهمزة الأولى واوًا	لَوْلُو
٢٨	إِنَّهُ هُوَ	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	إِنَّهُ هُوَ
٢٩	بِنِعْمَتِ	بالهاء وقفًا	بِنِعْمَه

تَأْمُرُهُمْ تَأْمُرُهُمْ تَأْمُرُهُمْ	الدوري: وجهان ١. إسكان الراء ٢. اختلاس ضمة الراء السوسي: إبدال الهمزة ألفاً وإسكان الراء	تَأْمُرُهُمْ	٣٢
يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	٣٣
فَلْيَأْتُوا	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	فَلْيَأْتُوا	٣٤
خَزَّيْنُ رَبِّكَ	السوسي: إدغام النون في الراء	خَزَّيْنُ رَبِّكَ	٣٧
الْمُصِيطِرُونَ	بالصاد وجهاً واحداً	الْمُصِيطِرُونَ	٣٧
فَلْيَأْتِ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	فَلْيَأْتِ	٣٨
يَصْعَقُونَ	فتح الياء	يُصْعَقُونَ	٤٥
وَأَصْبِرْ لِحُكْمِ	إدغام الراء في اللام وللدوري وجهٌ ثانٍ هو الإظهار	وَأَصْبِرْ لِحُكْمِ	٤٨

## سورة النجم (٥٣)

الآية	رواية حفص	اليـــــان	قراءة أبي عمرو
١	هَوَى	بالتقليل	هَوَى
٢	عَوَى	بالتقليل	عَوَى
٣	أَهْوَى	بالتقليل	أَهْوَى
٤	يُوحَى	بالتقليل	يُوحَى
٥	الْقَوَى	بالتقليل	الْقَوَى
٦	فَأَسْتَوَى	بالتقليل	فَأَسْتَوَى
٧	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٧	الْأَعْلَى	بالتقليل	الْأَعْلَى

فَتَدَلِّي	بالتقليل	فَتَدَلِّي	٨
أَدْنِي	بالتقليل	أَدْنِي	٩
أَوْحِي	بالتقليل	أَوْحِي	١٠
رَأَى	إمالة فتحة الهمزة والألف	رَأَى	١١
يَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	يَرَى	١٢
رَءَاهُ	إمالة فتحة الهمزة والألف	رَءَاهُ	١٣
أُخْرِي	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرِي	١٣
الْمُنْتَهِي	بالتقليل	الْمُنْتَهِي	١٤
الْمَأْوِي الْمَأْوِي	بالتقليل وللسوسي إبدال الهمزة ألفاً	الْمَأْوِي	١٥
يَغْشَى	بالتقليل (الموضع الثاني، لأنها رأس آية)	يَغْشَى	١٦
طَغَى	بالتقليل	طَغَى	١٧
رَأَى	إمالة فتحة الهمزة والألف	رَأَى	١٨
الْكُبْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْكُبْرَى	١٨
وَالْعَزَى	بالتقليل	وَالْعَزَى	١٩
الْأُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْأُخْرَى	٢٠
الْأُتَى	بالتقليل	الْأُتَى	٢١
ضَيْرَى	بالتقليل	ضَيْرَى	٢٢
وَلَقَدْ جَاءَهُمْ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَاءَهُمْ	٢٣
رَبِّهِمْ أَهْدَى	كسر الميم وصلًا مع التقليل	رَبِّهِمْ أَهْدَى	٢٣

تَمَنَّى	بالتقليل	تَمَنَّى	٢٤
وَأَوْلَى	بالتقليل	وَأَوْلَى	٢٥
يَأْذَنَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	يَأْذَنَ	٢٦
وَيَرْضَى	بالتقليل	وَيَرْضَى	٢٦
يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	٢٧
الْمَلَكِ كَتَمِ كَتَمِ	السوسي: إدغام التاء في التاء	الْمَلَكِ كَتَمِ كَتَمِ	٢٧
الْأَثَى	بالتقليل	الْأَثَى	٢٧
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	٢٩
أَعْلَمُ بِمَنْ	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء (الموضعين)	أَعْلَمُ بِمَنْ	٣٠
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٣٠
أَهْتَدَى	بالتقليل	أَهْتَدَى	٣٠
بِالْحُسْنَى	بالتقليل وفقاً	بِالْحُسْنَى	٣١
أَعْلَمُ بِكُمْ	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء	أَعْلَمُ بِكُمْ	٣٢
أَعْلَمُ بِمَنْ	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء	أَعْلَمُ بِمَنْ	٣٢
أَتَّقَى	بالتقليل	أَتَّقَى	٣٢
تَوَلَّى	بالتقليل	تَوَلَّى	٣٣
وَأَكْدَى	بالتقليل	وَأَكْدَى	٣٤
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٣٥
يَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	يَرَى	٣٥
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٣٦
وَقَى	بالتقليل	وَقَى	٣٧

أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى	٣٨
سَعَى	بالتقليل	سَعَى	٣٩
يُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	يُرَى	٤٠
أَلَّوْفِي	بالتقليل	أَلَّوْفِي	٤١
أَلْمُنْتَهَى	بالتقليل	أَلْمُنْتَهَى	٤٢
وَأَنَّهُ هُوَ	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	وَأَنَّهُ هُوَ	٤٣
وَأَبْكِي	بالتقليل	وَأَبْكِي	٤٣
وَأَنَّهُ هُوَ	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	وَأَنَّهُ هُوَ	٤٤
وَأَحْيَا	بالتقليل	وَأَحْيَا	٤٤
أَلَأْتِي	بالتقليل	وَأَلَأْتِي	٤٥
تُمْنِي	بالتقليل	تُمْنِي	٤٦
أَلنَّشَاءَ	فتح الشين وبعدها ألف ممدودة ثم همزة	أَلنَّشَاءَ	٤٧
أَلْأُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْأُخْرَى	٤٧
وَأَنَّهُ هُوَ	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	وَأَنَّهُ هُوَ	٤٨
وَأَقْنِي	بالتقليل	وَأَقْنِي	٤٨
وَأَنَّهُ هُوَ	إدغام الهاء في الهاء	وَأَنَّهُ هُوَ	٤٩
أَلشَّعْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلشَّعْرَى	٤٩
عَادًا أَلْأُولَى أَلْأُولَى لُؤْلَى	إدغام تنوين عَادًا في لام الأولى مع نقل حركة الهمزة إلى اللام قبلها وحذف الهمزة مع تقليل الألف الأخيرة وحال الإبتداء ثلاثة أوجه انظر الأصول	عَادًا أَلْأُولَى	٥٠
وَتُمُودًا	تنوين الدال	وَتُمُودًا	٥١

أَبْقَىٰ	بالتقليل	أَبْقَىٰ	٥١
وَأَطْعَىٰ	بالتقليل	وَأَطْعَىٰ	٥٢
وَأَلْمُوتَفِكَةَ	السوسي: إبدال الهمزة واوا	وَأَلْمُوتَفِكَةَ	٥٣
أَهْوَىٰ	بالتقليل	أَهْوَىٰ	٥٣
غَشَىٰ	بالتقليل	غَشَىٰ	٥٤
تَتَمَارَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	تَتَمَارَىٰ	٥٥
الْأُولَىٰ	بالتقليل	الْأُولَىٰ	٥٦
أَلْحَدِيثَ تَعَجَّبُونَ	السوسي: إدغام التاء في التاء	أَلْحَدِيثَ تَعَجَّبُونَ	٥٩

## (٥٤) سورة القمر

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة أبي عمرو
٤	وَلَقَدْ جَاءَهُمْ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَاءَهُمْ
٦	الْدَّاعِ	إثبات الياء وصلًا	الْدَّاعِ
٧	خُشِعًا	فتح الخاء وألف بعدها وكسر الشين مخففة	خُشِعًا
٨	الْدَّاعِ	إثبات الياء وصلًا	الْدَّاعِ
٢٣	كَذَّبَتْ ثَمُودُ	إدغام التاء في التاء	كَذَّبَتْ ثَمُودُ
٢٥	أَأُلْقِيَ	وجهان: تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال وهو المقدم ٢. التسهيل دون إدخال	أَأُلْقِيَ أَأُلْقِيَ
٣٤	ءَالُ لُوطٍ	السوسي: إدغام اللام في اللام	ءَالُ لُوطٍ
٣٨	وَلَقَدْ صَبَّحَهُم	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَدْ صَبَّحَهُم



## سورة الواقعة (٥٦)

الآية	رواية حفص	الييان	قراءة أبي عمرو
١٨	وَكَّاسٍ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	وَكَّاسٍ
١٩	يُنزِفُونَ	فتح الزاي	يُنزِفُونَ
٢٣	أَللُّوْا	السوسي: إبدال الهمزة الأولى واواً	أَللُّوْا
٢٥	وَلَا تَأْتِيْمًا	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	وَلَا تَأْتِيْمًا
٣٥	أَدْنَأْنَهْنُ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	أَدْنَأْنَهْنُ
٤٧	أَيْدَا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَيْدَا
٤٧	مِئْتَنَا	ضم الميم	مِئْتَنَا
٤٧	أَءْنَا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَءْنَا
٥٥	شُرْبٍ	فتح الشين	شُرْبٍ
٥٦ ٥٧+	أَلْدِيْنِ ﴿٥٦﴾ نَحْنُ	السوسي: إدغام النون في النون	أَلْدِيْنِ نَحْنُ
٥٩	ءَأَنْتُمْ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَنْتُمْ
+٥٩ ٦٠	أَلْخَلِقُوْنَ ﴿٥٩﴾ نَحْنُ	السوسي: إدغام النون في النون	أَلْخَلِقُوْنَ نَحْنُ
٦٢	أَلْنَشَاءَ	فتح الشين وبعدها ألف ممدودة ثم همزة	أَلْنَشَاءَ
٦٢	أَلْأَوْلَى	بالتقليل	أَلْأَوْلَى
٦٢	تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ
٦٤	ءَأَنْتُمْ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَنْتُمْ
٦٩	ءَأَنْتُمْ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَنْتُمْ



ءَأَنْتُمْ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَنْتُمْ	٧٢
أَنْشَأْتُمْ	السوسي: إبدال الهمزة الثانية ألفاً	أَنْشَأْتُمْ	٧٢
أَلْمُنْشِئُونَ نَحْنُ	السوسي: إدغام النون في النون	أَلْمُنْشِئُونَ نَحْنُ	+٧٢ ٧٣
أَقْسِمُ بِمَوَاقِعِ	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء	أَقْسِمُ بِمَوَاقِعِ	٧٥
وَجَنَّهُ	بالهاء وفقاً	وَجَنَّتُ	٨٩
وَتَصَلِيَةٌ حَجِيمٍ	السوسي: إدغام التاء في الجيم	وَتَصَلِيَةٌ حَجِيمٍ	٩٤
لَهُوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ	٩٥

### (٥٧) سورة الحديد

الآية	رواية حفص	اليسان	قراءة أبي عمرو
١	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٢	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٣	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٤	يَعْلَمُ مَا	السوسي: إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا
٤	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٦	أَلنَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	أَلنَّهَارِ
٦	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٨	تُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واواً	تُؤْمِنُونَ
٨	لِتُؤْمِنُوا	السوسي: إبدال الهمزة واواً	لِتُؤْمِنُوا
٨	أَخَذَ	ضم الهمزة وكسر الخاء	أَخَذَ
٨	مِثْلَقِكُمْ	ضم القاف	مِثْلَقِكُمْ

مُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ	٨
يُنزِلُ	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	يُنزِلُ	٩
لَرَوْفٌ	حذف الواو	لَرَوْفٌ	٩
أَحْسَنِي	بالتقليل	أَحْسَنِي	١٠
فِيضَعِفُهُ	ضم الفاء الثانية	فِيضَعِفُهُ	١١
تَرَى	وقفًا: إمالة فتحة الراء والألف وللسوسي وصلًا وجهان: الفتح والإمالة	تَرَى	١٢
الْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ	١٢
وَالْمُؤْمِنَاتِ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	وَالْمُؤْمِنَاتِ	١٢
بُشْرِكُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	بُشْرِكُمْ	١٢
فَضْرِبَ بَيْنَهُمْ	السوسي: إدغام الباء في الباء	فَضْرِبَ بَيْنَهُمْ	١٣
جَاءَ أَمْرٌ	إسقاط الهمزة الأولى	جَاءَ أَمْرٌ	١٤
يُؤْخَذُ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْخَذُ	١٥
مَاؤْنِكُمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	مَاؤْنِكُمْ	١٥
وَيَبْسُ	السوسي: إبدال الهمزة ياءً	وَيَبْسُ	١٥
يَانَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	يَانَ	١٦
نَزَلَ	تشديد الزاي	نَزَلَ	١٦
عَلَيْهِمُ الْأَمْدُ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ الْأَمْدُ	١٦
الدُّنْيَا	بالتقليل (الموضعين)	الدُّنْيَا	٢٠
فَتَرْنَهُ	إمالة فتحة الراء والألف	فَتَرْنَهُ	٢٠
يُؤْتِيهِ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْتِيهِ	٢١

أَلْعَظِيمِ مَا	السوسي: إدغام الميم في الميم	أَلْعَظِيمِ مَا	+٢١ ٢٢
تَأَسَوْا	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	تَأَسَوْا	٢٣
أَتَكُمُ	همزة قطع دون ألف بعدها	ءَاتَكُمُ	٢٣
وَيَأْمُرُونَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	وَيَأْمُرُونَ	٢٤
اللَّهُ هُوَ	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	اللَّهُ هُوَ	٢٤
رُسُلَنَا	إسكان السين	رُسُلَنَا	٢٥
بَأْسٌ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	بَأْسٌ	٢٥
لِلنَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٢٥
ءَأَثَرِهِمْ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَأَثَرِهِمْ	٢٧
بُرُسُلَنَا	إسكان السين	بُرُسُلَنَا	٢٧
بِعَيْسَى	بالتقليل وقفاً	بِعَيْسَى	٢٧
رَافَةٌ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	رَافَةٌ	٢٧
يُؤْتِكُمْ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْتِكُمْ	٢٨
وَيَغْفِرْ لَكُمْ	إدغام الراء في اللام وللدوري وجه ثانٍ هو الإظهار	وَيَغْفِرْ لَكُمْ	٢٨
يُؤْتِيهِ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْتِيهِ	٢٩

## (٥٨) سورة المجادلة

قراءة أبي عمرو	البيبان	رواية حفص	الآية
قَدْ سَمِعَ	إدغام الدال في السين	قَدْ سَمِعَ	١
يُظْهِرُونَ	فتح الياء وتشديد الظاء وفتح الهاء مشددة دون ألف بينها	يُظْهِرُونَ	٢



أَلْتِي أَلِي أَلْتِي	بحذف الياء وفي الهمز وجهان: ١. تسهيل الهمزة مع التوسط أو القصر ٢. إبدالها ياءً مع المد اللازم المخفف	أَلْتِي	٢
يُظَهَرُونَ	فتح الياء وتشديد الظاء وفتح الهاء مشددة دون ألف بينهما	يُظَهَرُونَ	٣
فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ	السوسي: إدغام الراء في الراء	فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ	٣
لِتُؤْمِنُوا	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	لِتُؤْمِنُوا	٤
وَاللَّكْفِيرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	وَاللَّكْفِيرِينَ	٤
وَاللَّكْفِيرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	وَاللَّكْفِيرِينَ	٥
يَعْلَمُ مَا	السوسي: إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	٧
نَجْوَى	بالتقليل	نَجْوَى	٧
الَّذِينَ هُوَ	السوسي: إدغام النون في النون	الَّذِينَ هُوَ	٨
النَّجْوَى	بالتقليل	النَّجْوَى	٨
وَمَعْصِيَتِهِ	بالهاء وقفًا	وَمَعْصِيَتِهِ	٨
فَيْبَسَ	السوسي: إبدال الهمزة ياءً	فَيْبَسَ	٨
وَمَعْصِيَتِهِ	بالهاء وقفًا	وَمَعْصِيَتِهِ	٩
وَالنَّجْوَى	بالتقليل	وَالنَّجْوَى	٩
النَّجْوَى	بالتقليل	النَّجْوَى	١٠
الْمُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنُونَ	١٠
قِيلَ لَكُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	قِيلَ لَكُمْ	١١
الْمَجْلِسِ	إسكان الجيم دون ألف	الْمَجْلِسِ	١١

أَذْشُرُوا فَأَنْشُرُوا	كسر الشين فيهما - يبدأ بهمزة مكسورة -	أَذْشُرُوا فَأَنْشُرُوا	١١
نَجُونَكُمْ	بالتقليل	نَجُونَكُمْ	١٢
ءَأَشْفَقْتُمْ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَشْفَقْتُمْ	١٣
نَجُونَكُمْ	بالتقليل	نَجُونَكُمْ	١٣
النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	١٧
وَيَحْسَبُونَ	كسر السين	وَيَحْسَبُونَ	١٨
عَلَيْهِمُ الشَّيْطَانُ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ الشَّيْطَانُ	١٩
يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	٢٢
أُولَئِكَ كَتَبَ	السوسي: إدغام الكاف في الكاف	أُولَئِكَ كَتَبَ	٢٢
قُلُوبِهِمُ الْإِيمَانَ	كسر الميم	قُلُوبِهِمُ الْإِيمَانَ	٢٢
اللَّهُ هُمْ	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	اللَّهُ هُمْ	٢٢

### (٥٩) سورة الحشر

قراءة أبي عمرو	البيان	رواية حفص	الآية
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١
دِيرِهِمْ	إمالة فتحة الياء والألف	دِيرِهِمْ	٢
وَقَذَفَ فِي	السوسي: إدغام الفاء في الفاء	وَقَذَفَ فِي	٢
قُلُوبِهِمُ الرُّعْبَ	كسر الميم	قُلُوبِهِمُ الرُّعْبَ	٢
يُخْرِبُونَ	فتح الخاء وتشديد الراء	يُخْرِبُونَ	٢
الْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ	٢
الْأَبْصِرِ	إمالة فتحة الصاد والألف	الْأَبْصِرِ	٢
عَلَيْهِمُ الْجَلَاءَ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ الْجَلَاءَ	٣

أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	٣
أَلْبَارِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلْبَارِ	٣
أَلْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْقُرَى	٧
أَلْقُرْبَى	بالتقليل	أَلْقُرْبَى	٧
دِيرِهِمْ	إمالة فتحة الياء والألف	دِيرِهِمْ	٨
وَيُؤْتِرُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واواً	وَيُؤْتِرُونَ	٩
أَغْفِرْ لَنَا	إدغام الراء في اللام وللدوري وجهٌ ثانٍ هو الإظهار	أَغْفِرْ لَنَا	١٠
رَوْفٌ	حذف الواو	رءَوْفٌ	١٠
أَلَّذِينَ نَافَقُوا	السوسي: إدغام النون في النون	أَلَّذِينَ نَافَقُوا	١١
لِإِخْوَانِهِمُ الَّذِينَ	كسر الميم	لِإِخْوَانِهِمُ الَّذِينَ	١١
قُرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	قُرَى	١٤
جِدَارٍ	كسر الجيم وفتح الدال وألف بعدها مع إمالة فتحة الدال والألف	جُدْرٍ	١٤
بِأَسْهُمٍ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	بِأَسْهُمٍ	١٤
تَحْسِبُهُمْ	كسر السين	تَحْسِبُهُمْ	١٤
شَتَّى	بالتقليل	شَتَّى	١٤
قَالَ لِلْإِنْسَانِ	السوسي: إدغام اللام في اللام	قَالَ لِلْإِنْسَانِ	١٦
إِنِّي	فتح الياء وصلاً	إِنِّي أَخَافُ	١٦
أَلْبَارِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلْبَارِ	١٧
كَأَلَّذِينَ نَسُوا	السوسي: إدغام النون في النون	كَأَلَّذِينَ نَسُوا	١٩
أَلْبَارِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلْبَارِ	٢٠
لِلنَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٢١



أَلْمُؤْمِنُ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	أَلْمُؤْمِنُ	٢٣
أَلْمُصَوِّرُ لَهُ	السوسي: إدغام الراء في اللام	أَلْمُصَوِّرُ لَهُ	٢٤
أَحْسَنِي	بالتقليل	أَحْسَنِي	٢٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٢٤

## (٦٠) سورة الممتحنة

الآية	رواية حفص	اليـــــان	قراءة أبي عمرو
١	تُؤْمِنُوا	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	تُؤْمِنُوا
١	أَعْلَمُ بِمَا	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء	أَعْلَمُ بِمَا
١	فَقَدَّ ضَلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَدَّ ضَلَّ
٣	يُفْصِلُ	ضم الياء وفتح الصاد	يُفْصِلُ
٤	أُسْوَةٌ	كسر الهمزة	إِسْوَةٌ
٤	وَأَلْبَغْضَاءُ أَبَدًا	إبدال الهمزة الثانية واوًا مفتوحة	وَأَلْبَغْضَاءُ وَبَدًا
٤	تُؤْمِنُوا	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	تُؤْمِنُوا
٥+٤	أَلْمَصِيرُ ﴿٦٠﴾ رَبَّنَا	السوسي: إدغام الراء في الراء	أَلْمَصِيرُ رَبَّنَا
٥	وَأَغْفِرْ لَنَا	إدغام الراء في اللام وللدوري وجه ثانٍ هو الإظهار	وَأَغْفِرْ لَنَا
٦	أُسْوَةٌ	كسر الهمزة	إِسْوَةٌ
٦	أَللَّهُ هُوَ	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	أَللَّهُ هُوَ
٨	دِيبَرِكُمْ	إمالة فتحة الياء والألف	دِيبَرِكُمْ
٩	دِيبَرِكُمْ	إمالة فتحة الياء والألف	دِيبَرِكُمْ
١٠	أَلْمُؤْمِنَتُ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	أَلْمُؤْمِنَتُ

أَعْلَمُ بِإِيْمَانِهِنَّ	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء	أَعْلَمُ بِإِيْمَانِهِنَّ	١٠
مُؤْمِنَتٍ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنَتٍ	١٠
الْكُفَّارِ لَا	إمالة فتحة الفاء والألف وللسوسي إدغام الراء في اللام	الْكُفَّارِ لَا	١٠
تُمْسِكُوا	فتح الميم وتشديد السين	تُمْسِكُوا	١٠
تَحْكُمُ بَيْنَكُمْ	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء	تَحْكُمُ بَيْنَكُمْ	١٠
الْكُفَّارِ	إمالة فتحة الفاء والألف	الْكُفَّارِ	١١
مُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنُونَ	١١
الْمُؤْمِنَتُ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنَتُ	١٢
يَأْتِينَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	يَأْتِينَ	١٢
وَأَسْتَغْفِرُ لَهُنَّ	إدغام الراء في اللام وللدوري وجهٌ ثانٍ هو الإظهار	وَأَسْتَغْفِرُ لَهُنَّ	١٢

## (٦١) سورة الصف

الآية	رواية حفص	اليسان	قراءة أبي عمرو
١	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٥	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى
٥	تُوذُونِي	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	تُوذُونِي
٦	عَيْسَى	بالتقليل وقفًا	عَيْسَى
٦	الْتَّوْرَةِ	إمالة فتحة الراء والألف	الْتَّوْرَةِ
٦	يَأْتِي	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	يَأْتِي
٦	بَعْدِي	فتح الياء	بَعْدِي









وَيَغْفِرْ لَكُمْ	إدغام الراء في اللام وللدوري وجه ثانٍ هو الإظهار	وَيَغْفِرْ لَكُمْ	١٧
-------------------	---	-------------------	----

## سورة الطلاق (٦٥)

الآية	رواية حفص	اليان	قراءة أبي عمرو
١	يَأْتِينَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	يَاتِينَ
١	فَقَدَّ ظَلَمَ	إدغام الدال في الظاء	فَقَدَّ ظَلَمَ
٢	يُؤْمِنُ	السوسي: إبدال الهمزة واواً	يُومِنُ
٣	فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ
٣	بَلِغُ	بتنوين الضم	بَلِغُ
٣	أَمْرِهِ	فتح الراء وضم الهاء	أَمْرُهُ
٣	قَدْ جَعَلَ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَعَلَ
٤	وَأَلَّتِي (الموضعين)	بحذف الياء وفي الهمز وجهان: ١. تسهيل الهمزة مع التوسط أو القصر ٢. إبدالها ياءً مع المد اللازم المخفف	وَأَلَّتِي وَأَلِّي وَأَلَّتِي
٦	حَيْثُ سَكَنْتُمْ	السوسي: إدغام الثاء في السين	حَيْثُ سَكَنْتُمْ
٦	وَأَتَمُّرُوا	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	وَأَتَمُّرُوا
٦	أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى
٨	وَكَايِنَ	الوقف على الياء ساكنة دون نون	وَكَايِنَ
٨	أَمْرٍ بِهَا	السوسي: إدغام الراء في الراء	أَمْرٍ بِهَا
١١	مُبَيَّنَتِ	فتح الياء	مُبَيَّنَتِ
١١	يُؤْمِنُ	السوسي: إبدال الهمزة واواً	يُومِنُ

## (٦٦) سورة التحريم

الآية	رواية حفص	اليسان	قراءة أبي عمرو
١	تُحْرِمُ مَا	السوسي: إدغام الميم في الميم	تُحْرِمُ مَا
٢	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٤	فَقَدَّ صَعَتَّ	إدغام الدال في الصاد	فَقَدَّ صَعَتَّ
٤	تَظْهَرَا	تشديد الظاء	تَظْهَرَا
٤	اللَّهُ هُوَ	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	اللَّهُ هُوَ
٤	الْمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوا	الْمُؤْمِنِينَ
٥	طَلَّقَنَّ	السوسي: وجهان: ١. إدغام القاف في الكاف ٢. الإظهار	طَلَّقَنَّ
٥	يُبَدِّلُهُ	فتح الباء وتشديد الدال	يُبَدِّلُهُ
٥	مُؤْمِنَاتٍ	السوسي: إبدال الهمزة واوا	مُؤْمِنَاتٍ
٦	يَوْمَرُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوا	يَوْمَرُونَ
٨	وَأَعْفِرْ لَنَا	إدغام الراء في اللام وللدوري وجه ثانٍ هو الإظهار	وَأَعْفِرْ لَنَا
٩	وَمَا وَنُهُمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	وَمَا وَنُهُمْ
٩	وَيَبْسُ	السوسي: إبدال الهمزة ياءً	وَيَبْسُ
١٠	أَمْرَاتٍ وَأَمْرَاتٍ	بالهاء وقفاً فيهما	أَمْرَاهُ وَأَمْرَاهُ
١١	أَمْرَاتٍ	بالهاء وقفاً	أَمْرَاهُ
١٢	أَبْنَتَ	بالهاء وقفاً	أَبْنَهُ

## سورة الملك (٦٧)

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة أبي عمرو
١	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٢	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٣	مَا تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	مَا تَرَى
٣	هَلْ تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وللسوسي إدغام اللام في التاء	هَلْ تَرَى
٤	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٥	وَلَقَدْ زَيَّنَّا	إدغام الدال في الزاي	وَلَقَدْ زَيَّنَّا
٥	أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا
٦	وَبِئْسَ	السوسي: إبدال الهمزة ياءً	وَبِئْسَ
٧	وَهِيَ	إسكان الهاء	وَهِيَ
٨	تَكَادُ تَمَيَّرُ	السوسي: إدغام الدال في التاء	تَكَادُ تَمَيَّرُ
٨	يَا تَكْمُرُ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	يَا تَكْمُرُ
٩	قَدْ جَاءَنَا	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَنَا
١٤	يَعْلَمَنَّ	السوسي: إدغام الميم في الميم	يَعْلَمَنَّ
١٤	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
١٥	جَعَلَ لَكُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	جَعَلَ لَكُمْ
١٦	ءَأْمِنْتُمْ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأْمِنْتُمْ
١٦	أَلْسَمَاءُ أَنْ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	أَلْسَمَاءُ أَنْ

أَلَسَّمَآءِ يَنْ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	أَلَسَّمَآءِ أَنْ	١٧
كَانَ نَكِيرٍ	السوسي: إدغام النون في النون	كَانَ نَكِيرٍ	١٨
يَنْصُرُكُمْ يَنْصُرُكُمْ	إسكان الراء وللدوري وجهٌ ثانٍ هو اختلاس ضمة الراء	يَنْصُرُكُمْ	٢٠
يَرْزُقُكُمْ	السوسي: إدغام القاف في الكاف	يَرْزُقُكُمْ	٢١
وَجَعَلَ لَكُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	وَجَعَلَ لَكُمْ	٢٣
الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ	٢٨
يَأْتِيكُمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِيكُمْ	٣٠

## (٦٨) سورة القلم

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة أبي عمرو
٧	أَعْلَمُ بِمَنْ	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء	أَعْلَمُ بِمَنْ
٧	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٧	أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء	أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ
٣٢	يُبَدِّلْنَا	فتح الباء وتشديد الدال	يُبَدِّلْنَا
٣٣	أَكْبَرُ لَوْ	السوسي: إدغام الراء في اللام	أَكْبَرُ لَوْ
٤١	فَلْيَأْتُوا	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	فَلْيَأْتُوا
٤٤	يُكَذِّبُ بَهْتًا	السوسي: إدغام الباء في الباء	يُكَذِّبُ بَهْتًا
٤٤	أَلْحَدِيثِ سَنَسْتَدْرِجُهُمْ	السوسي: إدغام التاء في السين	أَلْحَدِيثِ سَنَسْتَدْرِجُهُمْ

فَأَصْبِرْ لِحُكْمِ	إدغام الراء في اللام وللدوري وجه ثانٍ هو الإظهار	فَأَصْبِرْ لِحُكْمِ	٤٨
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٤٨
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٤٩
بِأَبْصِرِهِمْ	إمالة فتحة الصاد والألف	بِأَبْصِرِهِمْ	٥١

### (٦٩) سورة الحاقة

قراءة أبي عمرو	اليــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
أَدْرِنَاكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرِنَاكَ	٣
كَذَّبَتْ ثَمُودُ	إدغام التاء في الناء	كَذَّبَتْ ثَمُودُ	٤
فَتَرَى	وقفًا: إمالة فتحة الراء والألف وللسوسي وصلًا وجهان: الفتح والإمالة	فَتَرَى	٧
صَرَغِي	بالتقليل	صَرَغِي	٧
فَهَلْ تَرَى	إدغام اللام في التاء مع إمالة فتحة الراء	فَهَلْ تَرَى	٨
قَبْلَهُ	كسر القاف وفتح الباء	قَبْلَهُ	٩
وَأَلْمُوتَفِكَتُ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	وَأَلْمُوتَفِكَتُ	٩
فَهِيَ يَوْمَئِذٍ	إسكان الهاء وللسوسي إدغام الياء في الياء	فَهِيَ يَوْمَئِذٍ	١٦
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٢١
يُومِنُ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُومِنُ	٣٣
لَا يَأْكُلُهُ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	لَا يَأْكُلُهُ	٣٧
أَقْسِمُ بِمَا	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء	أَقْسِمُ بِمَا	٣٨





أَلْأَجْدَاثُ سِرَاعًا	السوسي: إدغام التاء في السين	أَلْأَجْدَاثُ سِرَاعًا	٤٣
نَصَبٍ	فتح النون وإسكان الصاد	نُصْبٍ	٤٣

## (٧١) سورة نوح

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة أبي عمرو
١	يَأْتِيَهُمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	يَاتِيَهُمْ
٤	يَغْفِرْ لَكُمْ	إدغام الراء في اللام وللدوري وجه ثانٍ هو الإظهار	يَغْفِرْ لَكُمْ
٤	يُؤَخِّرْ لَوْ	السوسي: إدغام الراء في اللام	يُؤَخِّرْ لَوْ
٥	قَالَ رَبِّ	السوسي: إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبِّ
٦	دُعَاءِي	فتح الياء وصلًا	دُعَاءِي
٧	لِتَغْفِرَ لَهُمْ	السوسي: إدغام الراء في اللام	لِتَغْفِرَ لَهُمْ
٩	إِنِّي	فتح الياء وصلًا	إِنِّي
١٤	خَلَقَكُمْ	السوسي: إدغام القاف في الكاف	خَلَقَكُمْ
١٦	أَلشَّمْسِ سِرَاجًا	السوسي: إدغام السين في السين	أَلشَّمْسِ سِرَاجًا
١٩	جَعَلَ لَكُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	جَعَلَ لَكُمْ
٢١	وَوَلَدَهُ	ضم الواو الثانية وإسكان اللام	وَوَلَدَهُ
٢٥	خَطِيئَتِهِمْ	فتح الطاء وألف بعدها ثم فتح الياء، وحذف الهمزة والتاء، وضم الهاء	خَطِيئَتِهِمْ
٢٦	الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ
٢٨	أَغْفِرْ لِي	إدغام الراء في اللام وللدوري وجه ثانٍ هو الإظهار	أَغْفِرْ لِي



١٧	يَسْلُكُهُ	بالتون بدل الياء	نَسْلُكُهُ
٢٠	قُلْ	زيادة ألف بعد القاف وفتح اللام وصلًا	قُلْ
٢٥	يَجْعَلُ لَهُ	السوسي: إدغام اللام في اللام	يَجْعَلُ لَهُ
٢٥	رَبِّي	فتح الياء وصلًا	رَبِّي

## سورة المزمل (٧٣)

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة أبي عمرو
٣	أَوْ أَنْقُصْ	ضم الواو وصلًا	أَوْ أَنْقُصْ
٦	وَطَاءً	كسر الواو وفتح الطاء وزاد ألفًا بعدها	وِطَاءً
٧	النَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	النَّهَارِ
٢٠	وَنَصْفَهُ	كسر الفاء والهاء	وَنَصْفِهِ
٢٠	وَتُلْثُهُ	كسر التاء والهاء	وَتُلْثِيهِ
٢٠	مَرَضِي	بالتقليل	مَرَضِي
٢٠	اللَّهِ هُوَ	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	اللَّهُ هُوَ

## سورة المدثر (٧٤)

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة أبي عمرو
٥	وَالرُّجْزَ	كسر الراء	وَالرِّجْزَ
١٠	الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ
٢٤	يُؤْتِرُ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْتِرُ
٢٧	أَدْرَبَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرَبَكَ
+٢٧ ٢٨	سَقَرُ لَا	السوسي: إدغام الراء في اللام	سَقَرًا

تَذَرُ لَوَّاحَةً	السوسي: إدغام الراء في اللام	تَذَرُ لَوَّاحَةً	+٢٨ ٢٩
الْبَارِ	إمالة فتحة النون والألف	الْبَارِ	٣١
وَالْمُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوا	وَالْمُؤْمِنُونَ	٣١
هُوَ وَمَا	السوسي: إدغام الواو في الواو	هُوَ وَمَا	٣١
ذِكْرِي	إمالة فتحة الراء والألف	ذِكْرِي	٣١
إِذَا دَبَّرَ	فتح الذال وزاد ألفاً بعدها وحذف همزة أدبر ثم فتح الدال	إِذَا دَبَّرَ	٣٣
لَا حُدَى	بالتقليل وقفاً	لَا حُدَى	٣٥
لِلْبَشَرِ لِمَنْ	السوسي: إدغام الراء في اللام	لِلْبَشَرِ لِمَنْ	+٣٦ ٣٧
سَلَكَكُمْ	السوسي: إدغام الكاف في الكاف	سَلَكَكُمْ	٤٢
نُكذِّبُ بِيَوْمٍ	السوسي: إدغام الباء في الباء	نُكذِّبُ بِيَوْمٍ	٤٦
أَنْ يُؤْتَى	السوسي: إبدال الهمزة واوا	أَنْ يُؤْتَى	٥٢
اللَّهُ هُوَ	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	اللَّهُ هُوَ	٥٦
التَّقْوَى	بالتقليل	التَّقْوَى	٥٦

### (٧٥) سورة القيامة

قراءة أبي عمرو	البيان	رواية حفص	الآية
أُقْسِمُ بِيَوْمٍ	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء	أُقْسِمُ بِيَوْمٍ	١
أُقْسِمُ بِالنَّفْسِ	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء	أُقْسِمُ بِالنَّفْسِ	٢
أَيْحَسِبُ	كسر السين	أَيْحَسِبُ	٣

تُجْمَعُ عِظَامُهُ	السوسي: إدغام العين في العين	تُجْمَعُ عِظَامُهُ	٣
قَرَأْتَهُ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	قَرَأْتَهُ	١٨
يُحِبُّونَ	بالياء بدل التاء	تُحِبُّونَ	٢٠
وَيَذُرُونَ	بالياء بدل التاء	وَتَذُرُونَ	٢١
مَنْ رَاقٍ	بلا سكت وإدغام النون في الراء	مَنْ رَاقٍ	٢٧
صَلَّى	بالتقليل	صَلَّى	٣١
وَتَوَلَّى	بالتقليل	وَتَوَلَّى	٣٢
يَتَمَطَّى	بالتقليل	يَتَمَطَّى	٣٣
فَأَوْلَى	بالتقليل	فَأَوْلَى	٣٤
فَأَوْلَى	بالتقليل	فَأَوْلَى	٣٥
أَيْحَسِبُ	كسر السين	أَيْحَسِبُ	٣٦
سُدَى	بالتقليل وقفاً	سُدَى	٣٦
تُمْنَى	بالتاء بدل الياء وبالتقليل	يُمْنَى	٣٧
فَسَوَّى	بالتقليل	فَسَوَّى	٣٨
وَالْأُنثَى	بالتقليل	وَالْأُنثَى	٣٩
أَلْوَى	بالتقليل	أَلْوَى	٤٠

## سورة الإنسان (٧٦)

قراءة أبي عمرو	البيان	رواية حفص	الآية
أَلْذَهْرَ لَمْ	السوسي: إدغام الراء في اللام	أَلْذَهْرَ لَمْ	١
لِلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَافِرِينَ	٤



يُؤذَنُ هُمْ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا ثم إدغام النون في اللام	يُؤذَنُ هُمْ	٣٦
قِيلَ لَهُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	قِيلَ لَهُمْ	٤٨
يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	٥٠

## (٧٨) سورة النبأ

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة أبي عمرو
١٠	أَلَيْلَ لِبَاسًا	السوسي: إدغام اللام في اللام	أَلَيْلَ لِبَاسًا
١٨	فَتَاتُورَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	فَتَاتُورَ
١٩	وَفُتِحَتْ	تشديد التاء	وَفُتِحَتْ
٢٠	فَكَانَتْ سَرَابًا	إدغام التاء في السين	فَكَانَتْ سَرَابًا
٢٥	وَعَسَاقًا	تخفيف السين	وَعَسَاقًا
٣٤	وَكَاسًا	السوسي: إبدال الهمزة ألفًا	وَكَاسًا
٣٧	رَبِّ	ضم الباء	رَبِّ
٣٧	الرَّحْمَنِ	ضم النون	الرَّحْمَنِ
٣٨	وَالْمَلَيْكَةَ صَفًا	السوسي: إدغام التاء في الصاد	وَالْمَلَيْكَةَ صَفًا
٣٨	أُذِنَ لَهُ	السوسي: إدغام النون في اللام	أُذِنَ لَهُ

## (٧٩) سورة النازعات

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة أبي عمرو
٣	وَأَلْسَبِحْتِ سَبْحًا	السوسي: إدغام التاء في السين	وَأَلْسَبِحْتِ سَبْحًا



فَالسَّبِقَاتِ سَبَقًا	السوسي: إدغام التاء في السين	فَالسَّبِقَاتِ سَبَقًا	٤
الرَّاجِفَةَ تَتَّبِعُهَا	السوسي: إدغام التاء في التاء	الرَّاجِفَةُ تَتَّبِعُهَا	+٦ ٧
أَهْنًا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَهْنًا	١٠
أَهْدَا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَهْدَا	١١
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	١٥
طُوى، طُوى	فتحة بدل التنوين، وبالتقليل وقفًا	طُوى	١٦
طَغَى	بالتقليل	طَغَى	١٧
تَزَكَّى	بالتقليل	تَزَكَّى	١٨
فَتَخَشَى	بالتقليل	فَتَخَشَى	١٩
فَأَرْزُهُ	إمالة فتحة الراء والألف	فَأَرْزُهُ	٢٠
الْكُبْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْكُبْرَى	٢٠
وَعَصَى	بالتقليل	وَعَصَى	٢١
يَسْعَى	بالتقليل	يَسْعَى	٢٢
فَنَادَى	بالتقليل	فَنَادَى	٢٣
الْأَعْلَى	بالتقليل	الْأَعْلَى	٢٤
وَالْأَوْلَى	بالتقليل	وَالْأَوْلَى	٢٥
سَخَّشَى	بالتقليل	سَخَّشَى	٢٦
ءَأَنْتُمْ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَنْتُمْ	٢٧
بَنْهَهَا	بالتقليل	بَنْهَهَا	٢٧
فَسَوَّلَهَا	بالتقليل	فَسَوَّلَهَا	٢٨



الْأَعْمَى	بالتقليل	الْأَعْمَى	٢
يَزْكَى	بالتقليل	يَزْكَى	٣
فَتَنْفَعُهُ	ضم العين	فَتَنْفَعُهُ	٤
الَّذِكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الَّذِكْرَى	٤
أَسْتَفْنَى	بالتقليل	أَسْتَفْنَى	٥
تَصَدَّى	بالتقليل	تَصَدَّى	٦
يَزْكَى	بالتقليل	يَزْكَى	٧
يَسْعَى	بالتقليل	يَسْعَى	٨
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٩
تَخْشَى	بالتقليل	تَخْشَى	٩
تَلْهَى	بالتقليل	تَلْهَى	١٠
شَاءَ أَنْشَرَهُ	إسقاط الهمزة الأولى	شَاءَ أَنْشَرَهُ	٢٢
إِنَّا	كسر الهمزة	أَنَا	٢٥
شَانَ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	شَانَ	٣٧

## (٨١) سورة التكوير

الآية	رواية حفص	اليسان	قراءة أبي عمرو
٦	سُجِّرَتْ	تخفيف الجيم	سُجِرَتْ
٧	الْأَنْفُوسُ زُوجَتْ	السوسي: إدغام السين في الزاي	الْأَنْفُوسُ زُوجَتْ
٨	الْمَوءُ دَدَةٌ سِيلَتْ	السوسي: إدغام التاء في السين	الْمَوءُ دَدَةٌ سِيلَتْ
١٠	نُشِرَتْ	تشديد الشين	نُشِرَتْ
١٢	سُعِرَتْ	تخفيف العين	سُعِرَتْ
١٥	أَقْسِمُ بِالْحُنْسِ	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء	أَقْسِمُ بِالْحُنْسِ

لَقَوْلِ رَسُولٍ	السوسي: إدغام اللام في الراء	لَقَوْلِ رَسُولٍ	١٩
رَعَاهُ	إمالة فتحة همزة والألف	رَعَاهُ	٢٣
الْغَيْبِ بِضَيْبِينَ	بالطاء بدل الضاد (بِطَيْنِ) وللسوسي إدغام الباء في الباء	الْغَيْبِ بِضَيْبِينَ	٢٤

## (٨٢) سورة الانفطار

قراءة أبي عمرو	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
فَعَدَّ لَكَ	تشديد الدال	فَعَدَّ لَكَ	٧
رَكَّبَكَ كَلًّا	السوسي: إدغام الكاف في الكاف	رَكَّبَكَ ۞ كَلًّا	+٨ ٩
أَدْرَنَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرَنَكَ	١٧
أَدْرَنَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرَنَكَ	١٨
يَوْمٌ	ضم الميم	يَوْمٌ	١٩

## (٨٣) سورة المطففين

قراءة أبي عمرو	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
الْأَنَاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	الْأَنَاسِ	٢
الْفُجَّارِ لَيْفِي	إمالة فتحة الراء والألف وللسوسي إدغام الراء في اللام	الْفُجَّارِ لَيْفِي	٧
أَدْرَنَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرَنَكَ	٨
يُكَذِّبُ بِهِ	السوسي: إدغام الباء في الباء	يُكَذِّبُ بِهِ	١٢
بَلْ رَانَ	إدغام اللام في الراء	بَلْ رَانَ	١٤
الْأَبْرَارِ لَيْفِي	إمالة فتحة الراء والألف وللسوسي إدغام الراء في اللام	الْأَبْرَارِ لَيْفِي	١٨

أُدْرِنَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أُدْرِنَكَ	١٩
تَعْرِفُ فِي	السوسي: إدغام الفاء في الفاء	تَعْرِفُ فِي	٢٤
يَشْرَبُ بِهَا	السوسي: إدغام الباء في الباء	يَشْرَبُ بِهَا	٢٨
أَهْلِهِمْ أَنْقَلَبُوا	كسر الميم	أَهْلِهِمْ أَنْقَلَبُوا	٣١
فَنَكِهِينَ	زاد ألفاً بعد الفاء	فَنَكِهِينَ	٣١
الْكُفَّارِ	إمالة فتحة الفاء والألف	الْكُفَّارِ	٣٤

## (٨٤) سورة الانشقاق

الآية	رواية حفص	البيسان	قراءة أبي عمرو
٦	إِنَّكَ كَادِحٌ	السوسي: إدغام الكاف في الكاف	إِنَّكَ كَادِحٌ
٦	رَبِّكَ كَدْحًا	السوسي: إدغام الكاف في الكاف	رَبِّكَ كَدْحًا
١٦	أُقْسِمُ بِالشَّفَقِ	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء	أُقْسِمُ بِالشَّفَقِ
٢٠	يُؤْمِنُونَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ
٢١	عَلَيْهِمُ الْقُرْآنُ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ الْقُرْآنُ
٢٣	أَعْلَمُ بِمَا	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء	أَعْلَمُ بِمَا

## (٨٥) سورة البروج

الآية	رواية حفص	البيسان	قراءة أبي عمرو
٥	النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ
٧	بِالمُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	بِالمُؤْمِنِينَ
٨	يُؤْمِنُوا	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُوا
١٠	المُؤْمِنِينَ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	المُؤْمِنِينَ

وَأَلْمُومِنَتِ تُمَّ	السوسي: إبدال الهمزة واوًا ثم إدغام التاء في التاء	وَأَلْمُومِنَتِ تُمَّ	١٠
إِنَّهُ هُوَ	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	إِنَّهُ هُوَ	١٣
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٤
أَلْوُدُودُ ذُو	السوسي: إدغام الدال في الذال	أَلْوُدُودُ ذُو	+١٤ ١٥

## (٨٦) سورة الطارق

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة أبي عمرو
٢	أَدْرِنَاكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرِنَاكَ
٤	لَمَّا	تخفيف الميم	لَمَّا
١٧	أَلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	أَلْكَافِرِينَ

## (٨٧) سورة الأعلى

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة أبي عمرو
١	أَلْأَعْلَى	بالتقليل وقفًا	أَلْأَعْلَى
٢	فَسَوَّى	بالتقليل	فَسَوَّى
٣	فَهَدَى	بالتقليل	فَهَدَى
٤	أَلْمَرْعَى	بالتقليل	أَلْمَرْعَى
٥	أَحْوَى	بالتقليل	أَحْوَى
٦	تَنَسَّى	بالتقليل	تَنَسَّى
٧	يَخْفَى	بالتقليل	يَخْفَى
٨	لِلْيَسْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	لِلْيَسْرَى
٩	أَلذِّكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلذِّكْرَى
١٠	سَمَخَى	بالتقليل	سَمَخَى

الْأَشْقَى	بالتقليل وقفًا	الْأَشْقَى	١١
الْكُبْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْكُبْرَى	١٢
تَحْيَى	بالتقليل	تَحْيَى	١٣
تَزَكَّى	بالتقليل	تَزَكَّى	١٤
فَصَلَّى	بالتقليل	فَصَلَّى	١٥
يُؤْتِرُونَ يُؤْتِرُونَ	بالياء بدل التاء وللسوسي إبدال الهمزة واوًا	تُؤْتِرُونَ	١٦
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	١٦
وَأَبْقَى	بالتقليل	وَأَبْقَى	١٧
الأُولَى	بالتقليل	الأُولَى	١٨
وَمُوسَى	بالتقليل	وَمُوسَى	١٩

## (٨٨) سورة الغاشية

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة أبي عمرو
٤	تَصَلَّى	ضم التاء	تُصَلَّى
١١	تَسْمَعُ	ياءً مضمومة بدل التاء المفتوحة	يُسْمَعُ
١١	لَغِيَّةٌ	تنوين ضم	لَغِيَّةٌ

## (٨٩) سورة الفجر

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة أبي عمرو
٤	يَسْرَءُ	إثبات الياء وصلًا	يَسْرَءُ
٥	ذَلِكَ قَسَمٌ	السوسي: إدغام الكاف في القاف	ذَلِكَ قَسَمٌ
٦	كَيْفَ فَعَلَ	السوسي: إدغام الفاء في الفاء	كَيْفَ فَعَلَ
٦	فَعَلَ رَبُّكَ	السوسي: إدغام اللام في الراء	فَعَلَ رَبُّكَ

١٥	فَيَقُولُ رَبِّيَّ	فتح الياء وصلًا وللسوسي إدغام اللام في الراء	فَيَقُولُ رَبِّيَّ
١٥	أَكْرَمَنِ	وجهان : ١. حذف الياء وهو المقدم ٢. إثبات الياء وصلًا	أَكْرَمَنِ
١٦	فَيَقُولُ رَبِّيَّ	فتح الياء وصلًا وللسوسي إدغام اللام في الراء	فَيَقُولُ رَبِّيَّ
١٦	أَهْنَنِ	وجهان : ١. حذف الياء وهو المقدم ٢. إثبات الياء وصلًا	أَهْنَنِ
١٧	لَا تُكْرِمُونَ	بالياء بدل التاء	لَا تُكْرِمُونَ
١٨	تَحْضُونَ	بالياء وضم الحاء دون ألف	تَحْضُونَ
١٩	وَيَأْكُلُونَ وَيَأْكُلُونَ	بالياء بدل التاء وللسوسي إبدال الهمزة ألفًا	وَتَأْكُلُونَ
٢٠	وَتُحِبُّونَ	بالياء بدل التاء	وَتُحِبُّونَ
٢٣	وَأَنِّي	الدوري: بالتقليل	وَأَنِّي
٢٣	الَّذِكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الَّذِكْرَى

### (٩٠) سورة البلد

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة أبي عمرو
١	أَقْسِمُ بِهَذَا	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء	أَقْسِمُ بِهَذَا
٥	أَيْحَسِبُ	كسر السين	أَيْحَسِبُ
٧	أَيْحَسِبُ	كسر السين	أَيْحَسِبُ
١٢	أَدْرِنَاكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرِنَاكَ
١٣	فَكُّ	فتح الكاف	فَكُّ
١٣	رَقَبَةٍ	تنوين فتح بدل تنوين الكسر	رَقَبَةٍ
١٤	أَطْعَمُ	فتح الهمزة دون ألف بعد العين وفتح الميم	أَطْعَمُ



## (٩١) سورة الشمس

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة أبي عمرو
١	وَضُحُّهَا	بالتقليل	وَضُحُّهَا
٢	تَلْدَهَا	بالتقليل	تَلْدَهَا
٣	وَالنَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	وَالنَّهَارِ
٣	جَلَّتْهَا	بالتقليل	جَلَّتْهَا
٤	يَغْشَىٰهَا	بالتقليل	يَغْشَىٰهَا
٥	بَنَدَهَا	بالتقليل	بَنَدَهَا
٦	طَحَنَهَا	بالتقليل	طَحَنَهَا
٧	سَوَّيَهَا	بالتقليل	سَوَّيَهَا
٨	وَتَقَوَّيَهَا	بالتقليل	وَتَقَوَّيَهَا
٩	زَكَّيَهَا	بالتقليل	زَكَّيَهَا
١٠	دَسَّنَهَا	بالتقليل	دَسَّنَهَا
١١	كَذَّبَتْ ثَمُودُ	إدغام التاء في التاء	كَذَّبَتْ ثَمُودُ
١١	بِطَغُونَهَا	بالتقليل	بِطَغُونَهَا
١٢	أَشَقَّنَهَا	بالتقليل	أَشَقَّنَهَا
١٣	فَقَالَ هُمْ	السوسي: إدغام اللام في اللام	فَقَالَ هُمْ
١٣	وَسُقِّيَهَا	بالتقليل	وَسُقِّيَهَا
١٤	فَسَوَّيَهَا	بالتقليل	فَسَوَّيَهَا
١٥	عُقِبَهَا	بالتقليل	عُقِبَهَا

## (٩٢) سورة الليل

الآية	رواية حفص	اليان	قراءة أبي عمرو
١	يَغْشَى	بالتقليل	يَغْشَى
٢	وَالنَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	وَالنَّهَارِ
٢	نَجَلَى	بالتقليل	نَجَلَى
٣	وَاللَّيْلِ	بالتقليل	وَاللَّيْلِ
٤	لَشَيْءٍ	بالتقليل	لَشَيْءٍ
٥	وَأَتَقَى	بالتقليل	وَأَتَقَى
٦	بِالْحُسْنَى	بالتقليل	بِالْحُسْنَى
٧	لِلْيَسْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	لِلْيَسْرَى
٨	وَأَسْتَعْنَى	بالتقليل	وَأَسْتَعْنَى
٩	وَكَذَّبَ بِالْحُسْنَى	بالتقليل وللسوسي إدغام الباء في الباء	وَكَذَّبَ بِالْحُسْنَى
١٠	لِلْعُسْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	لِلْعُسْرَى
١١	تَرَدَّى	بالتقليل	تَرَدَّى
١٢	لِلْهُدَى	بالتقليل	لِلْهُدَى
١٣	وَالْأُولَى	بالتقليل	وَالْأُولَى
١٤	تَلَطَّى	بالتقليل	تَلَطَّى
١٥	أَلْأَشَى	بالتقليل وقفاً	أَلْأَشَى
١٦	وَتَوَلَّى	بالتقليل	وَتَوَلَّى

١٧	أَلَاتَّقَى	بالتقليل وقفًا	أَلَاتَّقَى
١٨	يُؤْتَى	السوسي: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْتَى
١٨	يَتَرَكَى	بالتقليل	يَتَرَكَى
١٩	تُجْزَى	بالتقليل	تُجْزَى
٢٠	أَلْأَعْلَى	بالتقليل	أَلْأَعْلَى
٢١	يَرَضَى	بالتقليل	يَرَضَى

### (٩٣) سورة الضحى

الآية	رواية حفص	الييمان	قراءة أبي عمرو
١	وَالضُّحَىٰ	بالتقليل	وَالضُّحَىٰ
٢	سَجَىٰ	بالتقليل	سَجَىٰ
٣	قَلَىٰ	بالتقليل	قَلَىٰ
٤	أَلْأُولَىٰ	بالتقليل	أَلْأُولَىٰ
٥	فَتَرَضَىٰ	بالتقليل	فَتَرَضَىٰ
٦	فَقَاوَىٰ	بالتقليل	فَقَاوَىٰ
٧	فَهَدَىٰ	بالتقليل	فَهَدَىٰ
٨	فَأَعْنَىٰ	بالتقليل	فَأَعْنَىٰ

### (٩٤) سورة الشرح

لا خلاف فيها

(٩٥) سورة التين  
لا خلاف فيها

(٩٦) سورة العلق

الآية	رواية حفص	اليــــــــــــــــان	قراءة أبي عمرو
٤	عَلَّمَ بِالْقَلَمِ	السوسي: إسكان الميم مع الإخفاء	عَلَّمَ بِالْقَلَمِ
٦	لَيَطْفَىٰ	بالتقليل	لَيَطْفَىٰ
٧	رَّءَاهُ	إمالة فتحة الهمزة والألف	رَّءَاهُ
٧	أَسْتَغْنَىٰ	بالتقليل	أَسْتَغْنَىٰ
٨	الرُّجْعَىٰ	بالتقليل	الرُّجْعَىٰ
٩	يَنْهَىٰ	بالتقليل	يَنْهَىٰ
١٠	صَلَّىٰ	بالتقليل	صَلَّىٰ
١١	أَهْدَىٰ	بالتقليل	أَهْدَىٰ
١٢	بِالتَّقْوَىٰ	بالتقليل	بِالتَّقْوَىٰ
١٣	وَتَوَلَّىٰ	بالتقليل	وَتَوَلَّىٰ
١٤	يَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	يَرَىٰ

سورة القدر

الآية	رواية حفص	اليــــــــــــــــان	قراءة أبي عمرو
٢	أَدْرَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرَكَ
+٢ ٣	الْقَدْرِ لَيْلَةٌ	السوسي: إدغام الراء في اللام	الْقَدْرِ لَيْلَةٌ

## (٩٨) سورة البينة

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة أبي عمرو
١	تَأْتِيَهُمْ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	تَأْتِيَهُمْ
٥	وَيُوتُوا	السوسي: إبدال الهمزة واواً	وَيُوتُوا
٦	نَارٍ	إمالة فتحة النون والألف	نَارِ
+٧	الْبَرِيَّةِ	السوسي: إدغام التاء في الجيم	الْبَرِيَّةِ
٨	جَزَاؤُهُمْ		جَزَاؤُهُمْ

## (٩٩) سورة الزلزلة

لا خلاف فيها

## (١٠٠) سورة العاديات

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة أبي عمرو
١	وَأَلْعَدِيَّتِ	السوسي: إدغام التاء في الضاد	وَأَلْعَدِيَّتِ
٣	فَالْغَيْرَاتِ صُبْحًا	السوسي: إدغام التاء في الصاد	فَالْغَيْرَاتِ صُبْحًا
٨	الْحَيَّرَ لَشَدِيدٌ	السوسي: إدغام الراء في اللام	الْحَيَّرَ لَشَدِيدٌ

## (١٠١) سورة القارعة

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة أبي عمرو
٣	أُدْرِنَاكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أُدْرِنَاكَ
٧	فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ

فَأُمُّهُ هَاوِيَةٌ	السوسي: إدغام الهاء في الهاء	فَأُمُّهُ هَاوِيَةٌ	٩
أَدْرِنَاكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرِنَاكَ	١٠

## (١٠٢) سورة التكاثر

لا خلاف فيها

## (١٠٣) سورة العصر

لا خلاف فيها

## (١٠٤) سورة الهمزة

قراءة أبي عمرو	اليوان	رواية حفص	الآية
يَحْسِبُ	كسر السين	يَحْسِبُ	٣
أَدْرِنَاكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرِنَاكَ	٥
تَطَّلِعُ عَلَيَّ	السوسي: إدغام العين في العين	تَطَّلِعُ عَلَيَّ	٧

## (١٠٥) سورة الضيل

قراءة أبي عمرو	اليوان	رواية حفص	الآية
كَيْفَ فَعَلَ	السوسي: إدغام الفاء في الفاء	كَيْفَ فَعَلَ	١
فَعَلَ رَبُّكَ	السوسي: إدغام اللام في الراء	فَعَلَ رَبُّكَ	١
مَّا كُولٍ	السوسي: إبدال الهمزة ألفاً	مَّا كُولٍ	٥

## (١٠٦) سورة قريش

الآية	رواية حفص	الييــــــــــــــــان	قراءة أبي عمرو
+٢	وَأَلصِّفِ ①	السوسي: إدغام الفاء في الفاء	وَأَلصِّفِ
٣	فَلْيَعْبُدُوا		فَلْيَعْبُدُوا

## (١٠٧) سورة الماعون

الآية	رواية حفص	الييــــــــــــــــان	قراءة أبي عمرو
١	يُكذِّبُ	السوسي: إدغام الباء في الباء	يُكذِّبُ
	بِالدِّينِ		بِالدِّينِ

## (١٠٨) سورة الكوثر

لا خلاف فيها

## (١٠٩) سورة الكافرون

الآية	رواية حفص	الييــــــــــــــــان	قراءة أبي عمرو
٦	وَلِيَّ	إسكان الباء	وَلِيَّ

## (١١٠) سورة النصر

لا خلاف فيها

## (١١١) سورة المسد

الآية	رواية حفص	الييــــــــــــــــان	قراءة أبي عمرو
٤	حَمَّالَةٌ	ضم التاء وصلًا	حَمَّالَةٌ

## (١١٢) سورة الإخلاص

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة أبي عمرو
٤	كُفُوا	إبدال الواو همزة	كُفُوا

## (١١٣) سورة الضلق

لا خلاف فيها

## (١١٤) سورة الناس

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة أبي عمرو
١	النَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ
٢	النَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ
٣	النَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ
٥	النَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ
٦	النَّاسِ	الدوري: إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ



## قراءة أبي عمرو البصري

من كتاب التيسير في القراءات السبع  
لأبي عمرو عثمان بن سعيد الداني (ت ٤٤٤ هـ)

الفرق بين طريق الشاطبية وطريق التيسير

١. المد المنفصل: الدوري وجهان: التوسط والقصر فويق القصر ٣ حركات  
السوسي: القصر  
القصر حركتان
٢. المد المتصل: التوسط ٤ حركات  
فويق القصر ٣ حركات<sup>(١)</sup>
٣. بين السورتين: ثلاثة أوجه  
الدوري: الوصل
- السوسي: السكت<sup>(٢)</sup>

(١) قال الداني في التيسير ص ٣٠: وأطولهم مداً في الضربين جميعاً - المتصل والمنفصل - ورش وحمزة ودونها عاصم ودونه ابن عامر والكسائي ودونها أبو عمرو من طريق أهل العراق وقالون من طريق أبي نسيب اهـ. فجعلها أربع مراتب. قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ٤١: المتصل يمد عند ورش وحمزة ٦ حركات، وعاصم ٥ حركات، والكسائي وابن عامر وخلف ٤ حركات، وأبي عمرو وقالون وابن كثير ويعقوب وأبي جعفر ٣ حركات.

(٢) قال الداني في التيسير ص ١٧: يختار لأبي عمرو السكت بين السورتين من غير قطع، وقال ابن الجزري في التحبير ص ١٨٤: وبالوصل قرأ الداني على شيخه الفارسي، قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ٢٩ يؤخذ للدوري بالوصل بين السورتين بلا بسملة، لأن الداني قرأ بذلك على شيخه الفارسي. ويؤخذ للسوسي بالسكت بين السورتين بلا بسملة، لأن الداني قرأ بذلك على شيخه أبي الفتح، وهي الطرق المسندة في التيسير.

٤. الهمزتان من كلمتين إذا كانت الأولى مضمومة والثانية مكسورة، نحو: ﴿يَشَاءُ إِلَى﴾:

وجهان الإبدال والتسهيل. الدوري: الإبدال

السوسي: التسهيل<sup>(١)</sup> .....

٥. ﴿أَوْ نَبِّئِكُمْ﴾ [آل عمران: ١٥]، ﴿أَنْزَلَ﴾ [ص: ٨]، ﴿أَلْقَى﴾ [القمر: ٢٥]

وجهان: الإدخال وعدمه الدوري: القصر في الأولى، والمد في البقية

السوسي: عدم الإدخال<sup>(٢)</sup> .....

(١) قال الداني في التيسير ص ٣٤: وجهان تبدل واوا مكسورة على حركة ما قبلها وتجعل بين الهمزة والياء على حركتها، والأول مذهب القراء وهو أثر والثاني مذهب النحويين وهو أقيس.

قال ابن الجزري في النشر ج ١ ص ٣٠١: ذهب بعضهم إلى أنها تبدل واوا خالصة مكسورة وهذا مذهب جمهور القراء قديماً، قال الداني في جامعه: وبذلك قرأت على أكثر شيوخي الفارسي والخطاني وابن غلبون، وذهب بعضهم إلى أنها تجعل بين بين أي بين الهمزة والياء وهو مذهب أئمة النحو كالخليل وسيبويه ومذهب جمهور القراء حديثاً وبه قرأ الداني على شيخه فارس بن أحمد وأخبرني عبد الباقي أنه قرأ كذلك على شيوخه.

قال النحاس في الرسالة الغراء ص ٥٠، والتحفة السنوية ص ٣٢٥: نأخذ بالإبدال للدوري وجهاً مقدماً لأنها قراءة الداني على الفارسي. ونأخذ للسوسي بالتسهيل وجهاً مقدماً لأنها قراءة الداني على أبي الفتح. (٢) في الشاطبية وجهان: الإدخال وعدمه.

قال الداني في التيسير ص ٣٢: أبو عمرو يسهل الهمزة الثانية.

قال ابن الجزري في النشر ج ١ ص ٢٩١: وروى الفصل عن الدوري الداني في جامع البيان وقواه بالقياس وبنصوص العلماء حيث قالوا: إنه كان يهمز همزة واحدة ممدودة، وقال الداني: فهذا يوجب أن يمد إذا دخلت همزة الاستفهام على همزة مضمومة. وروى القصر جمهور العراقيين والمغاربة ولم يذكر الداني في التيسير غيره.

٦. ﴿فَنِعِمَّا﴾ [البقرة: ٢٧١] و[النساء: ٥٨] اختلاس إسكان<sup>(١)</sup>
٧. ﴿تَأْتِنَّا﴾ [يوسف: ١١] وجهان روم<sup>(٢)</sup>

قال شيخنا النحاس في الرسالة ص ٤٧، والتحفة السنية ص ١٢٤: قرأ الدوري بعدم الإدخال في [آل عمران] وبالإدخال في [ص] و[القمر]، وهذا الذي نختاره وجهًا مقدمًا وقد نص عليه الداني في المفردات من قراءته على الفارسي.

قرأ السوسي بعدم الإدخال في المواضع الثلاث، وهذا الذي نختاره وجهًا مقدمًا وقد نص عليه الداني في المفردات من قراءته على أبي الفتح.

(١) قال في الشاطبية بيت رقم ٥٣٦:

نِعِمَّا مَعًا فِي النَّوْنِ فَتَحَّ كَمَا شَفَا وَإِخْفَاءُ كَسْرِ الْعَيْنِ صِغَ بِهِ حُلَا

فذكر وجهًا واحدًا وهو اختلاس كسرة العين، ولم يذكر الإسكان مع أنه في التيسير.

قال ابن القاصح في سراج القارئ ص ١٦٧: ذكر في التيسير وجهين الاختلاس كما في الشاطبية، والإسكان وجعله النص ولم يذكر الشاطبي الإسكان، قال أبو شامة في إبراز المعاني: ترك الشاطبي ذكر الإسكان وأصاب في ذلك والإسكان ليس بالجائز. وانظر المزهري ٢١٦، النشر ج ٢ ص ١٧٧، شرح طيبة النشر للنويري ج ٢ ص ٢٢٢، وقد ذكرت هذا الفرق هنا مع أنني ذكرت الوجهين في الفرش لدقته ولأن بعض العلماء لم يقرأ في الشاطبية إلا بالاختلاس.

وقال في التيسير: إخفاء كسرة العين وهو أقيس ويجوز إسكان العين وهو أثر وبه ورد النص وهو المقدم. انظر التيسير ص ٨٤، تحبير التيسير ص ٣١٤، الدر النثير والعذب النمير لعبد الواحد بن محمد بن أبي السداد المالقي ص ٦٣٠، شرح طيبة النشر للنويري ج ٢ ص ٢٢٢، المقدم أداءً ابن يالوشة ص ١٩٦. قال النحاس في التحفة السنية ص ٢٠٨: إسكان العين مقدم لورود النص به، ولم يذكره الشاطبي لأنه جمع بين الساكنين، وأئمة النحو لا يعملون به، غير أنه صحيح عند القراء ووردت به النصوص فالعمل به إعمال للرواية والنص.

(٢) قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ٣٨: فيها الروم فقط إذ لم يذكر في التيسير غيره، وقال

=

٨. ﴿يَبْشَرَايَ﴾ [يوسف: ١٩] ثلاثة أوجه الفتح<sup>(١)</sup>
٩. ﴿ءَاتَنِينَ﴾ [النمل: ٣٦] وجهان إثبات الياء<sup>(٢)</sup>
١٠. ﴿وَالَّتِي﴾ وجهان الدوري: ياء ساكنة
- السوسي: التسهيل<sup>(٣)</sup> .....

الداني في التيسير ص ١٢٧: وهو الذي اختاره وبه أقول، وقال ابن الجزري في النشر ج ١ ص ٢٣٨: وأجمعوا على إدغامه واختلفوا في اللفظ فبعضهم يجعلها رومًا وبعضهم يجعلها إسمًا وهو اختياري لأنه أقرب إلى حقيقة الإدغام وأصرح في اتباع الرسم.

(١) قال شيخنا النحاس في الرسالة ص ٦٦: الراجح في الأداء الفتح إذ ليس في التيسير غيره.

(٢) في الشاطبية وقفًا وجهان: إثبات الياء وهو المقدم والحذف.

وقال الداني في التيسير ص ١٧٠: إثبات الياء أو حذفها وقفًا، وقال ابن الجزري في النشر ج ٢ ص ١٤١: قيد الداني في المفردات بعض إطلاق التيسير فقال: وأثبتها ساكنة بالوقف على خلاف عنه وبالإثبات قرأت وبه آخذ.

(٣). قرأ ﴿الَّتِي﴾ في [الأحزاب] و[المجادلة] وموضعي [الطلاق]: بحذف الياء. وله في الهمز وجهان: ١. إبدالها ياءً ساكنة. ٢. تسهيلها وهو المقدم.

قال الداني في التيسير ص ١٧٨: أبو عمرو ياء ساكنة بدلًا من الهمز في الحاليين.

قال ابن الجزري في النشر ج ١ ص ٣١٤: ... بإبدال الهمز ياءً في التيسير، والوجهان صحيحان ذكرهما الداني في جامع البيان، وبالتسهيل قرأ على أبي الفتح فارس بن أحمد، وبالإبدال قرأ على أبي الحسن بن غلبون وعبد العزيز الفارسي. قال النحاس في الرسالة ص ٣٤، والتحفة ص ١٢٤: نأخذ أن الوجه الراجح في الأداء إبدالها ياءً ساكنة للدوري. وتسهيل الهمزة للسوسي.

قال شيخنا النحاس في الرسالة ص ٣٤: ذهب الداني إلى إظهار ياء ﴿وَالَّتِي﴾ مع ياء ﴿يَيْسَنَ﴾ وصلًا مع سكتة يسيرة، وهو الراجح في الأداء. انظر التيسير ص ٢٢، النشر ج ١ ص ٢٢٣.

١١. ﴿أَكْرَمِنِ﴾ [الفجر: ١٥]، ﴿أَهْنَنِ﴾ [الفجر: ١٦] وجهان الحذف<sup>(١)</sup>
١٢. الدوري ﴿يَتَأَسَفِي﴾ [يوسف: ٨٤] وجهان الفتح<sup>(٢)</sup>
١٣. الدوري: الراء المجزومة في اللام نحو ﴿وَأَغْفِرْ لَنَا﴾ وجهان: إدغام<sup>(٣)</sup>
١٤. الدوري ﴿يَأْمُرُكُمْ﴾ و﴿بَارِيكُمْ﴾ ونحوها وجهان إسكان<sup>(٤)</sup>

(١) في الشاطبية وصلًا وجهان: حذف الياء وهو المقدم أو الإثبات .  
وقال الداني في التيسير ص ١٧٠: وخير لأبي عمرو والمأخوذ له بهما الحذف لأنها رأسا آيتين. وقال ابن الجزري في النشر ج ٢ ص ١٤١: وقياس قوله في رؤوس الآي يوجب حذفها وبذلك الوصل والمشهور عنه بالحذف.

قال شيخنا النحاس في الرسالة ص ٨٣، والتحفة السنية ص ١٢٧: قال الداني في المفردات وبالحذف قرأتها وهو المأخوذ به.

(٢) قال شيخنا النحاس في الرسالة ص ٦٧: قطع الداني فيها بالفتح إذ نص عليه في المفردات.

(٣) في الشاطبية وجهان: الإدغام والإظهار.

قال ابن الجزري في النشر ج ٢ ص ١١: وأطلق الخلاف عن الدوري صاحب التيسير والشاطبي، وبالإدغام قرأ الداني على أبي القاسم عبد العزيز الفارسي عن قراءته على أبي طاهر عن ابن مجاهد. وانظر التيسير ص ٢٧. قال شيخنا النحاس في الرسالة ص ٦٣، والتحفة السنية ص ١٢٥: وبالإدغام نأخذ.

(٤) في الشاطبية وجهان: الاختلاس والإسكان.

في التيسير: قال الداني في التيسير ص ٧٣: باختلاس الحركة في ذلك كله من طريق البغداديين، وغيرهم بالإسكان وهو المروي عن الدوري دون غيره وبه قرأت على الفارسي.

قال شيخنا النحاس في الرسالة ص ٨٥، والتحفة ص ١٢٨: وبالإسكان قرأ الداني على شيخه الفارسي وبه نأخذ. وانظر التفصيل في النشر ج ٢ ص ١٥٩.

١٥. الدوري ﴿يَرَضُهُ﴾ [الزمر: ٧] وجهان  
صلة<sup>(١)</sup>
١٦. السوسي: الإدغام الكبير في المثلين والمتقاربين مع إبدال الهمز:  
الإدغام مع إبدال الهمز. وجهان: الإدغام أو الإظهار مع الإبدال<sup>(٢)</sup>
١٧. السوسي: ﴿طَلَّقَنَّ﴾ [التحریم: ٥]  
الإدغام<sup>(٣)</sup>
١٨. السوسي: ﴿الرَّاسَ شَيْبًا﴾ [مريم: ٤]  
الإدغام<sup>(٤)</sup>

(١) في الشاطبية وجهان: الإشباع والإسكان.

وقال الداني في التيسير ص ١٨٩: أبو عمرو بإسكانها وقرأت على الفارسي بصلتها بواو.

قال ابن الجزري في النشر ج ١ ص ٢٤٢: وبالوجهين قرأ الشاطبي وهو ظاهر التيسير، وبالإسكان قرأ الداني من طريق ابن فرح، وبالصلة قرأ من طريق أبي الزعراء.

قال شيخنا النحاس في الرسالة ص ٤٠، والتحفة السننية ص ١٢٣: والراجع فيه الإشباع للدوري، لأن قراءة الداني بطريق أبي الزعراء هي طريق التيسير.

(٢) في التيسير وجهان: ١. الإدغام الكبير مع إبدال الهمز ٢. الإظهار مع إبدال الهمز.

وقد صرح الداني في التيسير أنه قرأ على فارس بن أحمد في رواية السوسي بإظهار الأول من المثلين والمتقاربين وإدغامه، وصرح في كتابه المفردات بتخصيص السوسي بوجه الإظهار مع الإبدال ولم يذكر وجه الإدغام مع الإبدال رغم شهرته. انظر الرسالة للنحاس ص ٣٣، التحفة السننية ص ١٤٧.

(٣) في الشاطبية وجهان: ١. إدغام القاف في الكاف ٢. إظهار.

قال الداني في التيسير ص ٢٢: اختلف فيه أهل الأداء، وقرأته أنا بالإدغام.

قال النحاس في الرسالة ص ٣٥: نأخذ أن الوجه الراجع في الأداء هو الإدغام للسوسي.

(٤) في الشاطبية وجهان: ١. إدغام السين في الشين ٢. إظهار.

قال الداني في التيسير ص ٢٤: اختلف فيه أهل الأداء، وقرأته أنا بالإدغام.

قال النحاس في الرسالة ص ٣٥: نأخذ أن الوجه الراجع في الأداء هو الإدغام للسوسي.

١٩. السوسي: ﴿جِيتَ شَيْئًا﴾ [مريم: ٢٧] الإدغام<sup>(١)</sup>
٢٠. السوسي: ﴿نَزَى اللَّهُ﴾ وصلًا ثلاثة أوجه الإمالة<sup>(٢)</sup>

(١) في الشاطبية وجهان: ١. إدغام التاء في الشين ٢. إظهار.

قال الداني في التيسير ص ٢٦: وأقراني أبو الفتح بالإدغام، وقرأته أيضًا بالإظهار.

قال النحاس في الرسالة ص ٣٥: نأخذ أن الوجه الراجح في الأداء هو الإدغام للسوسي.

(٢) وله في نحو: ﴿تَرَى الْمُؤْمِنِينَ﴾ في الشاطبية وصلًا وجهان: ١. الفتح وهو المقدم ٢. الإمالة.

وله في ﴿نَزَى اللَّهُ﴾ وصلًا ثلاثة أوجه: ١. الفتح ٢. الإمالة مع تفخيم لام لفظ الجلالة.

٣. الإمالة مع ترقيق لام لفظ الجلالة.

قال ابن الجزري في النشر ج ٢ ص ٨٧: وقرأ الداني بالوجهين الإمالة مع التفخيم على أبي الفتح فارس عن

شيخه عبد الله بن الحسين السامري، والإمالة مع الترقيق على أبي الفتح فارس عن شيخه عبد الباقي بن

الحسن الخراساني، وقال الداني إنه القياس، وعليه نص في جامعه وغيره.

قال النحاس في الرسالة ص ٦٨: نأخذ أن الوجه الراجح في الأداء هو الإمالة في مثل هذه المواضع.

قلت: وبما أن سند الداني في رواية السوسي عن أبي الفتح فارس عن شيخه عبد الله بن الحسين فيكون الوجه

المقدم هو الإمالة مع تفخيم لام اسم الجلالة، انظر التحفة السنوية للنحاس ص ١٥٥.

وقد اختلف في بعض الكلمات وهي:

أ. باب ﴿ءَالَّذِينَ﴾: قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ٤٨: قدم الداني التسهيل، وانظر

التيسير ص ١٢٢، وقال ابن الجزري في النشر ج ١ ص ٢٩٣: وأجمعوا على تليين همزة الوصل وعدم

حذفها واختلفوا في كيفية ذلك فمنهم من أبدلها ألفًا خالصة، قال الداني هذا قول أكثر النحويين، وقال

آخرون تسهل بين بين، وقال الداني في الجامع: والوجهان جيدان.

ب. ﴿تَتَرَّأَ﴾ [المؤمنون: ٤٤].

قال شيخنا النحاس في الرسالة ص ٦٦: هي بالتنوين عند الدوري فإذا وقف أبدلها ألفًا، وأوهمت عبارة الداني

في التيسير الإمالة فيه وقال ابن الجزري في النشر ونصوص أكثر أئمتنا تقتضي فتحها، قال النحاس وكلام

الداني في التيسير يقتضي أنها بدل التنوين لذلك نأخذ للدوري بالفتح وقفًا.

ج. ﴿فَرَّقِ﴾ [الشعراء: ٦٣].

قال ابن الجزري في النشر ج ٢ ص ٧٧: ... وذهب سائر أهل الأداء إلى التفخيم وهو الذي يظهر من نص التيسير، ونص على الوجهين الداني في جامع البيان والوجهان صحيحان إلا أن النصوص متواترة على الترقيق وحكى غير واحد عليه الإجماع.

د. ﴿النَّاسِ﴾ المجرورة حيث وردت. قال في الشاطبية بيت رقم ٣٣١:

وَفِي الْكَافِرُونَ عَابِدُونَ وَعَابِدٌ وَخَلْفُهُمْ فِي النَّاسِ فِي الْجُرِّ (ح) صَّالًا

قال شيخنا النحاس في التحفة السننية ص ١٢٤: فأثبت الخلاف لأبي عمرو في (الناس) المجرورة. والذي تقتضيه طرقة أن الإمالة للدوري، والفتح للسوسي.

قال أبو شامة في إبراز المعاني ص ٢٣٧: وكان الشاطبي رحمه الله يقرئ بالإمالة يعني لأبي عمرو من طريق الدوري وبالفتح من طريق السوسي وهو مسطور في كتب الأئمة.



## قراءة أبي عمرو من طريق الطيبة

إن طريق الشاطبية هي المشهورة في معظم العالم الإسلامي، لذا فإن كثيراً من طلبية العلم لا يعرف غيرها من الطرق، ونعلم أن الشاطبي رحمه الله قد اختار في منظومته (حرز الأمانى ووجه التهاني) طريقاً واحداً لكل رواية من القراءات السبع بينما اختار غيره من العلماء طرقاً أخرى، وقد جمع ابن الجزري في كتابه (النشر في القراءات العشر) ثمانية وخمسين كتاباً من كتب القراءات، مع ملاحظة أن هذا الكتاب شمل القراء العشر بروايتهم العشرين بطرقهم التي بلغت ٩٨٠ طريقاً<sup>(١)</sup>.

وقد اختار ابن الجزري لرواية الدوري طريقين رئيسين<sup>(٢)</sup>:

**الأول:** أبي الزعراء عبد الرحمن بن عبدوس الهمداني الدقاق وعنه طريقان:

أ. أبي بكر أحمد بن موسى بن مجاهد وعنه (٧٢) طريقاً.

ب. محمد بن يعقوب المعروف بالمعدل وعنه (١٠) طرق.

**الثاني:** أبي جعفر أحمد بن فرح بن جبريل البغدادي وعنه طريقان:

أ. أبي القاسم زيد بن علي بن أحمد العجلي وعنه (٣٨) طريقاً.

ب. أبي العباس الحسن بن سعيد المطوعي وعنه (٦) طرق<sup>(٣)</sup>.

(١) انظر شرح طيبة النشر للنويري ج ١ ص ١٩٧، قال ابن الجزري:

وهذه الرواة عنهم طرق أصحها في نشرنا يحقق  
بأثنين في اثنين وإلا أربع فهي زها ألف طريق تجمع

(٢) انظر النشر لابن الجزري ج ١ ص ١٠٤.

(٣) قال ابن الجزري: فهذه تتمة مائة وست وعشرين طريقاً للدوري، النشر ج ١ ص ١١٠.

واختار ابن الجزري لرواية السوسي طريقين رئيسين<sup>(١)</sup>:

الأول: أبي عمران موسى بن جرير الرقي الضرير وعنه طريقان :

أ. أبي أحمد عبد الله بن الحسين بن حسنون السامري وعنه (١٠) طرق.

ب. أبي علي الحسن بن محمد بن حبش بن حمدان الدينوري وعنه (١٣) طريقاً.

الثاني: أبي عيسى موسى بن جمهور بن زريق التنيسي وعنه طريقان:

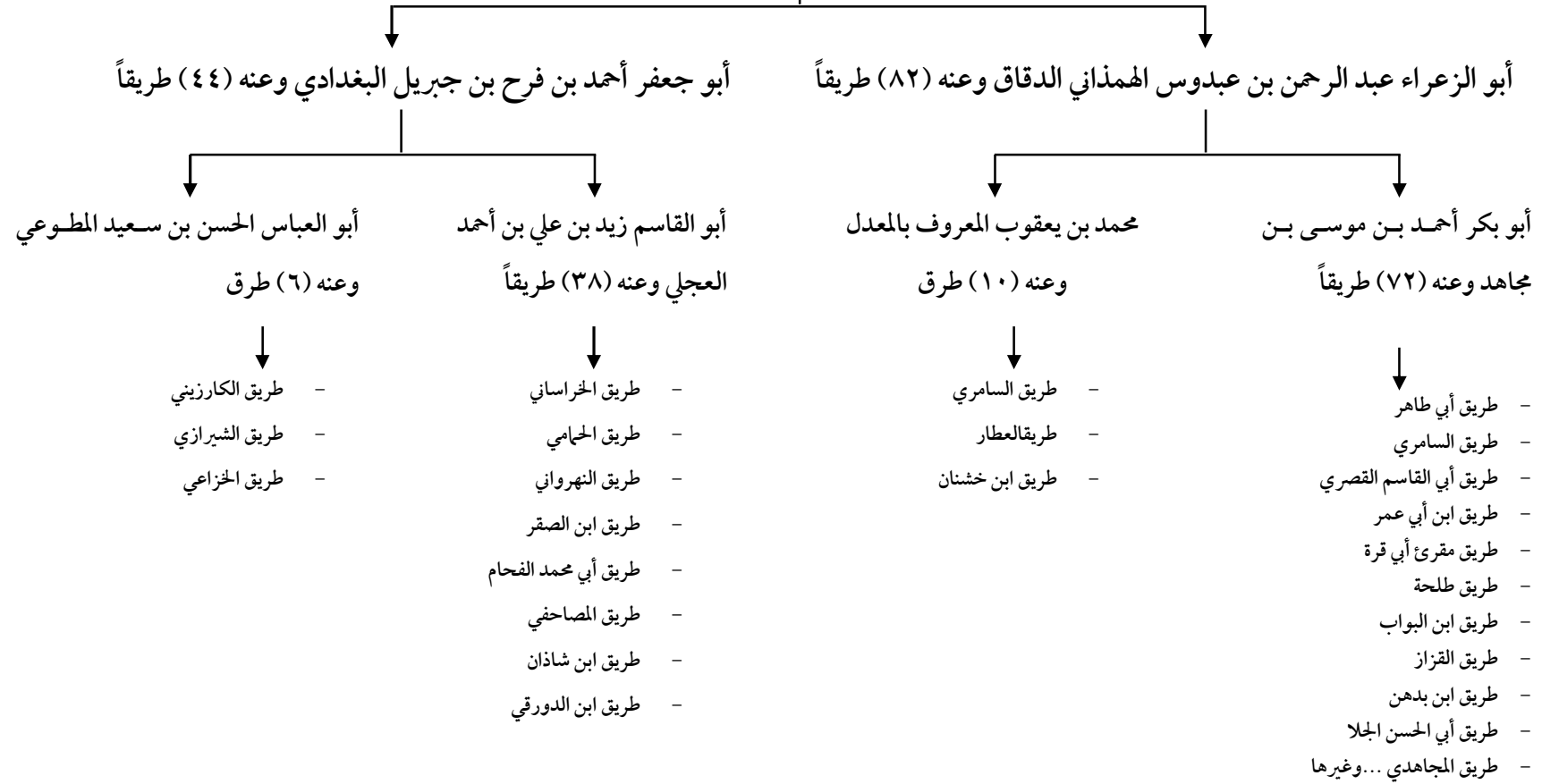
أ. أبي بكر أحمد بن نصر بن منصور الشذائي وعنه (٣) طرق.

ب. أبي الفرج محمد بن أحمد الشنبوذي وعنه طريقان<sup>(٢)</sup>.

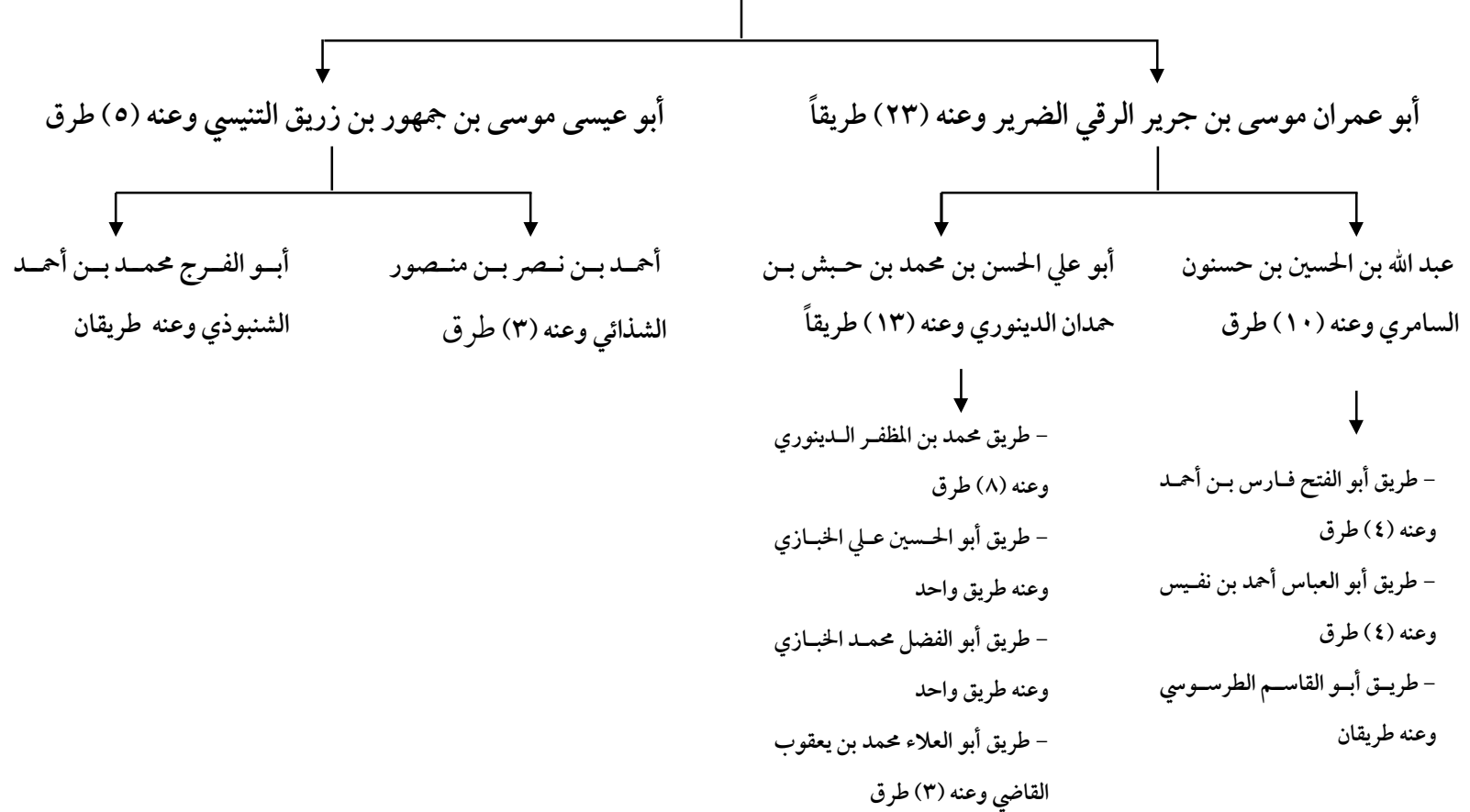
(١) انظر النشر لابن الجزري ج ١ ص ١٠٧.

(٢) قال ابن الجزري: فهذه تتمة ثمان وعشرين طريقاً للسوسي، النشر ج ١ ص ١٠٩.

## أبو عمر حفص بن عبد العزيز بن صهبان الدوري وعنه (١٢٦) طريقاً



## أبو شعيب صالح بن زياد بن عبد الله بن الجارود السوسي وعنه (٢٨) طريقاً



- الكتب التي جمع منها ابن الجزري قراءة أبي عمرو في كتاب النشر
- اختار الإمام محمد بن الجزري طرق قراءة أبي عمرو من عدة كتب وهي :
١. كتاب المجتبى – لأبي القاسم عبد الجبار بن أحمد بن عمر الطرسوسي (ت: ٤٢٠ هـ).
  ٢. الروضة في القراءات الإحدى عشرة (القراءات العشر وقراءة الأعمش): لأبي علي الحسن بن محمد البغدادي المالكي (ت: ٤٣٨ هـ).
  ٣. التيسير في القراءات السبع: لأبي عمرو عثمان بن سعيد الداني (ت: ٤٤٤ هـ).
  ٤. الجامع في القراءات العشر وقراءة الأعمش: لأبي الحسن علي بن محمد بن علي بن فارس الخياط البغدادي (ت: ٤٥٠ هـ).
  ٥. الكامل في القراءات العشر والأربعين الزائدة عليها: لأبي القاسم يوسف ابن علي بن جبارة الهذلي المغربي (ت: ٤٦٥ هـ).
  ٦. كتاب الكافي – لأبي عبد الله محمد بن شريح بن أحمد الرعيني الإشبيلي (ت: ٤٧٦ هـ).
  ٧. كتاب الروضة. لأبي إسماعيل موسى بن الحسين بن إسماعيل بن موسى المعدل (ت: ٤٨٠ هـ).
  ٨. المستنير في القراءات العشر: لأبي طاهر أحمد بن علي بن سوار البغدادي (ت: ٤٩٦ هـ).
  ٩. تلخيص العبارات: لأبي علي الحسن بن خلف بن بليمة القيرواني (ت: ٥١٤ هـ).

١٠. التجريد لبغية المرید في القراءات السبع: لأبي القاسم عبد الرحمن بن أبي بكر بن عتيق الصقلي المعروف بالفحام (ت: ٥١٦هـ).
١١. الكفاية الكبرى: لأبي العز محمد بن الحسين بن بُنْدَار القلانسي الواسطي (ت: ٥٢١هـ).
١٢. المبهج في القراءات الثمان وقراءة ابن محيصة والأعمش واختيار خلف واليزيدي: لأبي محمد عبد الله بن علي المعروف بسبط الخياط البغدادي (ت: ٥٤١هـ).
١٣. المصباح الزاهر في القراءات العشر البواهر: لأبي الكرم المبارك بن الحسن ابن فتحان الشهرزوري (ت: ٥٥٠هـ).
١٤. غاية الاختصار في القراءات العشر: لأبي العلاء الحسن بن أحمد العطار الهمذاني (ت: ٥٦٩هـ).
١٥. حرز الأمان ووجه التهاني (متن الشاطبية): للإمام أبي محمد القاسم بن فيره الشاطبي (ت: ٥٩٠هـ).
- وأما التي ذكرت رواية الدوري فقط فهي:
١٦. كتاب السبعة: لأبي بكر أحمد بن موسى بن مجاهد التميمي البغدادي (ت ٣٢٤هـ).
١٧. كتاب الغاية - لأبي بكر أحمد بن الحسين بن مهران الأصبهاني ثم النيسابوري (ت ٣٨١هـ).
١٨. التذكار في القراءات العشر: لأبي الفتح عبد الواحد بن الحسين بن شيطا البغدادي (ت: ٤٤٥هـ).
١٩. كتاب التلخيص في القراءات الثمان - لأبي معشر عبد الكريم الطبري الشافعي (ت ٤٧٨هـ).

٢٠. الإرشاد في العشر: لأبي العز محمد بن الحسين بن بُنْدَار القَلَانِسِي الواسطي (ت: ٥٢١هـ).

٢١. كتاب الموضح في القراءات العشر - لأبي منصور محمد بن عبد الملك بن الحسن بن خيرون العطار (ت ٥٣٩هـ).

٢٢. كتاب المفتاح في القراءات العشر - لأبي منصور محمد بن عبد الملك بن الحسن العطار البغدادي (ت ٥٣٩هـ).

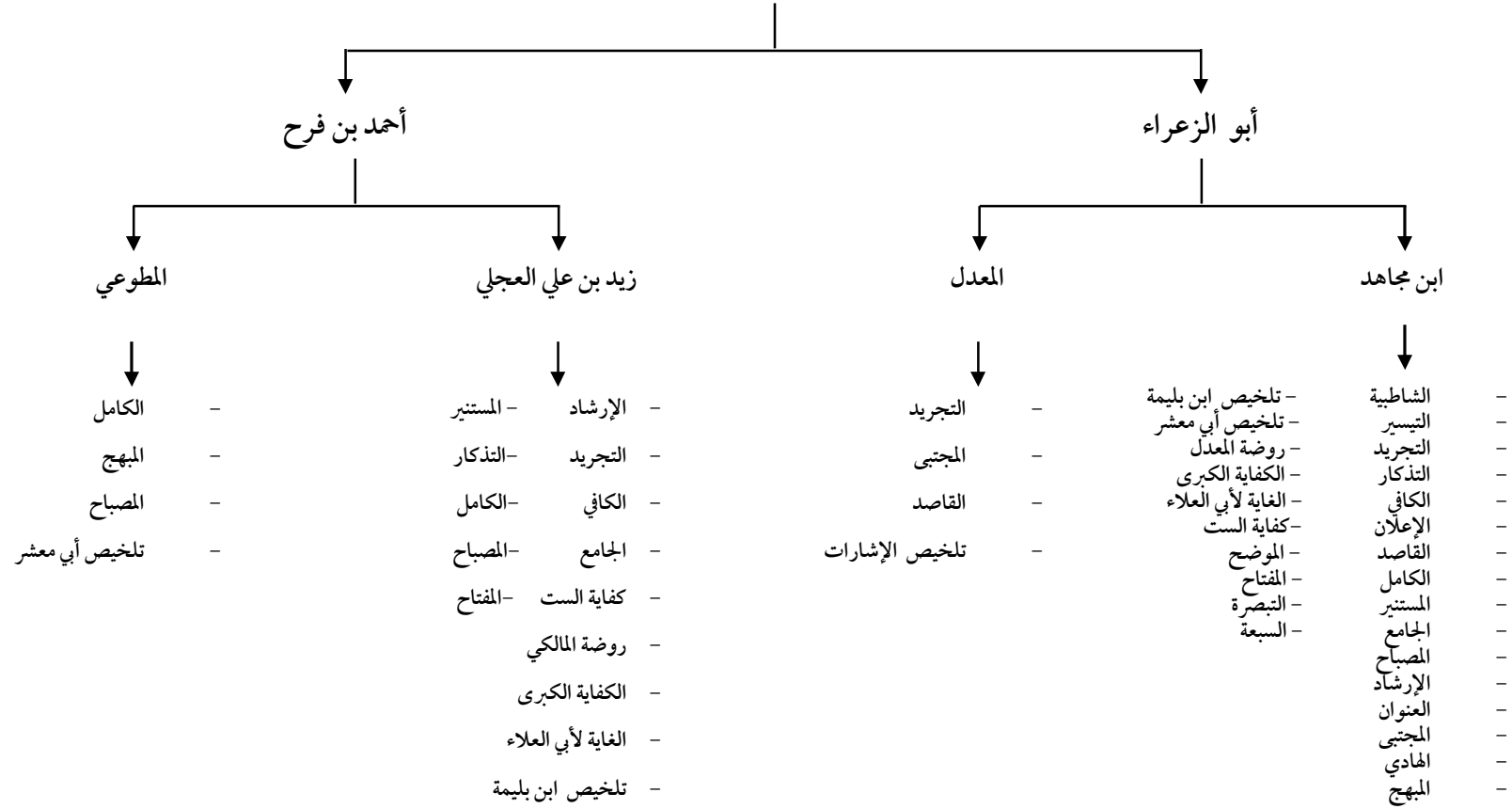
٢٣. الكفاية في القراءات الست: لأبي محمد عبد الله بن علي سبط الخياط البغدادي (ت: ٥٤١هـ).

وأما التي ذكرت رواية السوسي فقط فهي:

٢٤. كتاب العنوان - لأبي الطاهر إسماعيل بن خلف الأنصاري الأندلسي - ت ٤٥٥هـ.

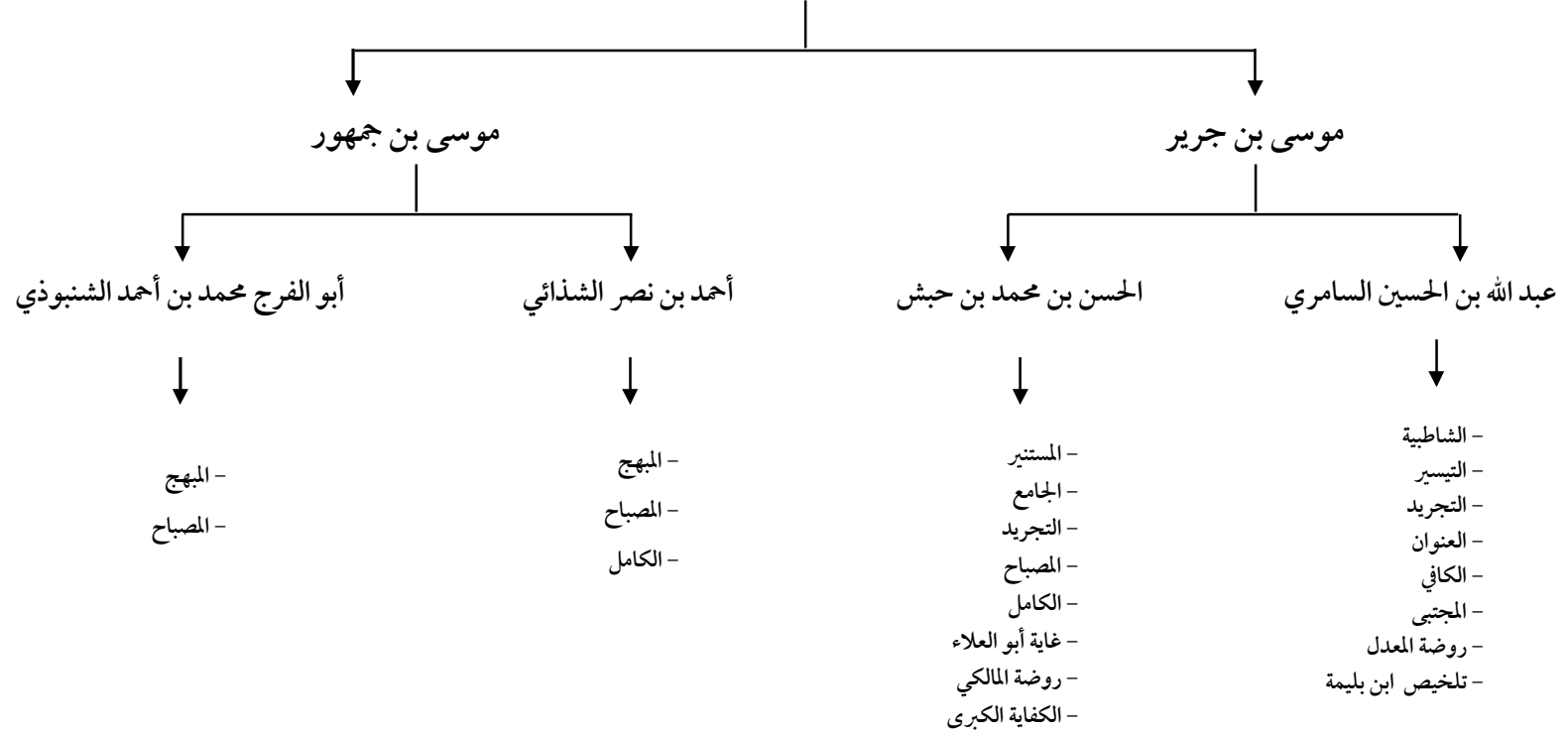
واليك ما ذكرته هذه الكتب من طرق أبي عمرو مبيناً في الجداول الآتية.

## حفص بن عبد العزيز بن صهبان الدوري





## صالح بن زياد بن عبد الله بن الجارود السوسي



## الاختلافات بين الطرق (الكتب) في (طيبة النشر)

مع أن الكتب المؤلفة في القراءات والتي ذكرت قراءة أبي عمرو ضمن قراءتها اتفقت في كثير من الأصول إلا أنها اختلفت في بعض الأمور نجملها فيما يلي:

### • المد المنفصل: في الشاطبية

الدوري وجهان: ( التوسط ٤ حركات أو القصر حركتان).

السوسي: ( القصر حركتان).

أما في الطيبة لهما: (٢، ٣، ٤) حسب الطريق.

### • المد المتصل: في الشاطبية ( التوسط ٤ حركات)<sup>(١)</sup>.

أما في الطيبة (٣، ٤، ٦) حسب الطريق<sup>(٢)</sup>.

### • التقاء المدين: (منفصل، متصل)

الشاطبية: الدوري: (٢، ٤)، (٤، ٤). والسوسي: (٢، ٤).

الطيبة: (٢، ٣)، (٤، ٢)، (٦، ٢)، (٦، ٣)، (٤، ٤)، (٤، ٤)، (٦، ٤)، وزاد الدوري (٣، ٣)<sup>(٣)</sup>

### • مد التعظيم.

في الشاطبية: لا مد.

أما في الطيبة: وله مد التعظيم من كتاب الكامل نحو: ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ﴾<sup>(٤)</sup>.

(١) قال السخاوي وكان شيخنا الشاطبي يرى في هذا النوع -المتصل- مرتبتين طولى لورش وحمزة ووسطى

للباقين، فتح الوصيد للسخاوي ج ١ ص ٣٢٩.

(٢) انظر النشر لابن الجزري ج ١ ص ٢٤٧ وما بعدها، شرح طيبة النشر للنويري ج ١ ص ٣٧٨.

(٣) انظر فريدة الدهر لمحمد إبراهيم سالم ج ١ ص ٢٦٦.

(٤) انظر منحة مولى البر ص ٩، فريدة الدهر ج ١ ص ٢٨٩، وهو مد فرعي معنوي في حال قصر المنفصل،

ويكون إذا وقع بعد (لا) النافية لفظ (إله) فيزيد في المد المنفصل من القصر إلى التوسط ٤ حركات

بسبب تعظيم اسم الجلالة. مثل ﴿اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ﴾، ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا﴾، ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ﴾.

• ﴿كَهَيْعَصَ﴾ [مريم: ١]، ﴿عَسَقَ﴾ [الشورى: ٢]

في الشاطبية تمد ياء العين ٦، ٤.

أما في الطيبة : تمد ياء العين ٢، ٤، ٦<sup>(١)</sup>.

• الغنة عند اللام والراء :

الشاطبية لا غنة.

الطيبة وجهان: الغنة وعدمها، فقد وردت الغنة من بعض طرق الطيبة.

وذلك إذا وقع بعد النون الساكنة أو التنوين (لام أو راء) تدغم فيها إدغامًا بغنة ناقصًا<sup>(٢)</sup> ومقدار الغنة حركتان. وتفخم الغنة إذا وقعت قبل الراء المفتوحة مثل ﴿غَفُورٌ﴾

﴿رَحِيمٌ﴾ [البقرة: ١٧٣]. أو المضمومة مثل ﴿مِنْ رُوحِي﴾ [ص: ٧٢].

• وترقق الغنة قبل الراء المكسورة مثل ﴿مِنْ رِزْقِ اللَّهِ﴾ [البقرة: ٦٠]، وقبل اللام دائمًا

مثل ﴿هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ﴾ [البقرة: ٢].

• وتكون الغنة في المقطوع رسماً مثل ﴿أَنْ لَا تَعْبُدُوا إِلَّا اللَّهَ﴾ [هود: ٢٦] ﴿أَنْ لَّنْ يَقْدِرَ

عَلَيْهِ أَحَدٌ﴾ [البلد: ٥]. ولا تكون الغنة في الموصول رسماً مثل ﴿أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا اللَّهَ﴾

[هود: ٢] ﴿أَلَّنْ نَجْمَعُ عِظَامَهُ﴾ [القيامة: ٣].

(١) منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ٩، النشر لابن الجزري ج ١ ص ٢٧٨.

(٢) النشر لابن الجزري ج ٢ ص ١٩، ٢٢، مع ملاحظة أنه إذا قرئ بإظهار الغنة من النون الساكنة والتنوين في اللام والراء فينبغي قياساً إظهارها في النون المتحركة في الإدغام الكبير نحو: ﴿تُؤْمِنُ لَكَ﴾.

## الإدغام الكبير

## في المتماثلين:

الشاطبية الدوري: الإظهار. والسوسي: الإدغام.

الطبية: السوسي: الإدغام، والدوري: وجهان: ١. الإظهار، ٢. الإدغام.

## في المتجانسين والمتقاربين:

الشاطبية الدوري: الإظهار. والسوسي: الإدغام.

الطبية: وجهان: ١. الإظهار، ٢. الإدغام في ستة عشر حرفاً.

وهي: الباء، والتاء، والثاء، والجيم، والحاء، والذال، والذال، والراء، والسين، والشين، والضاد، والقاف، والكاف، واللام، والميم والنون. وقد جمعت في كالم (رض سنشد حجتك بذل قثم) فتدغم متجانسةً أو متقاربةً، إلا الميم إذا سبقت الباء فإنه يحذف حركتها فقط ويخفيها، ما لم يمنع ما سبق مانع من الموانع<sup>(١)</sup>.

مثل: حرف الجيم يدغم في الشين في ﴿كَرَزِعِ أَخْرَجَ شَطْفُهُ﴾ [الفتح: ٢٩].

وحرف الحاء يدغم في العين في ﴿فَمَنْ زُحِرِحَ عَنِ النَّارِ﴾ [آل عمران: ١٨٥].

وحرف الشين: يدغم في السين في ﴿إِلَى ذِي الْعَرْشِ سَبِيلًا﴾ [الإسراء: ٤٢].

وحرف الضاد: يدغم في الشين في ﴿فَإِذَا اسْتَعْدُّوكَ لِبَعْضِ شَأْنِهِمْ﴾ [النور: ٦٢].

(١) النشر في القراءات العشر لمحمد ابن الجزري ج ١، ص ٢٢٩.

## • الهمز المفرد:

الشاطبية: الدوري : تحقيق . السوسي: إبدال.

الطبية وجهان: ١. تحقيق، ٢. الإبدال<sup>(١)</sup>.

ويستثنى من الإبدال الأمر نحو: ﴿أَقْرَأْ بِأَسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ﴾ [العلق: ١].

أن يكون سكونها علامة الجزم نحو: ﴿إِنْ يَشَأْ يُرْحَمَكُمُ أَوْ إِنْ يَشَأْ يُعَذِّبْكُمْ﴾

[الإسراء: ٥٤].

ما كان ترك همزه خروجاً عن اللغة، نحو: ﴿إِنهَا عَلَيْهِمْ مُّؤَصَّدَةٌ﴾ [الهمزة: ٨]. و

﴿هُمَّ أَحْسَنُ أُنثَىٰ وَرِيًّا﴾ [مريم: ٧٤].

ما كان همزه أخف من عدم الهمز، نحو: ﴿وَتُتَوَىٰ إِلَيْكَ مَن نَّشَاءُ﴾ [الأحزاب: ٥١].

و﴿وَفَصِيلَتِهِ الَّتِي تُتَوَىٰ﴾ [المعارج: ١٣].

## الهمزتان في كلمة:

• ﴿أَيْمَةٌ﴾ الشاطبية: تسهيل الثانية بلا إدخال.

الطبية وجهان ١. تسهيل الثانية، ٢. إبدالها ياءً ﴿أَيْمَةٌ﴾<sup>(٢)</sup>.

## • الفتح والإمالة والتقليل:

• أمال أبو عمرو وألفات رؤوس الآي المتطرفة تحقيقاً أو تقديراً واوية أو يائية أصلية

أو زائدة في الأسماء والأفعال إذا كانت من ذوات الراء في السور الإحدى عشرة وهي:

(طه، والنجم، والمعارج، والقيامة، والنازعات، وعبس، والأعلى، والشمس، والليل،

والضحى، والعلق) نحو: ﴿فَسَنِّيِسِرُهُ لِّلْعَسْرِ﴾ [الليل: ١٠].

(١) منحة مولى البر للأبياري ص ١٢، النشر لابن الجزري ج ١، ص ٣١٢.

(٢) منحة مولى البر للأبياري (ص ١١)، النشر لابن الجزري ج ١، ص ٣٠٢.

فيما عدا ذلك نحو: ﴿سَبَّحَ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى﴾ (١) الَّذِي خَلَقَ فَسَوَّى (٢) وَالَّذِي قَدَّرَ فَهَدَى (٣) وَالَّذِي أَخْرَجَ الْمَرْعَى (٤) فَجَعَلَهُ رُغَاءً أَحْوَى (٥) ﴿ [الأعلى: ١-٥].  
الشاطبية: التقليل.

الطبية وجهان: ١. التقليل. ٢. الفتح.

إلا المبدلة من التنوين مطلقاً نحو ﴿هَمَسًا﴾ و﴿أُمَّتًا﴾ ولا ما لا يقبل الإمالة بحال من السور الإحدى عشر نحو ﴿تُحَدِّثُ لَهُمْ ذِكْرًا﴾ (٦) ﴿طه: ١١٣].  
• إذا كان على وزن (فعل) كيف أتت بالضم أو الفتح أو الكسر في:

١. نحو: ﴿وَمَا أَوْتَىٰ مُوسَىٰ وَعِيسَىٰ﴾ [البقرة: ١٣٦]، ﴿يَنْوِيْلَتِي لَيْتَنِي لَمَّ﴾ [الفرقان: ٢٨].  
٢. نحو: ﴿وَعَسَىٰ أَنْ تُحِبُّوْا﴾ [البقرة: ٢١٦]، ﴿يَنْحَسِرْنَ عَلَيَّ﴾ [الزمر: ٥٦]، ﴿فَأَنِّي تُؤْفَكُونَ﴾ [الأنعام: ٩٥]، ﴿بَلَىٰ مَنْ كَسَبَ﴾ [البقرة: ٨١]، ﴿وَيَقُولُونَ مَتَىٰ هُوَ﴾ [الإسراء: ٥١].  
الشاطبية: الدوري التقليل في ١ و ٢. والسوسي التقليل في ١ والفتح في ٢.

الطبية وجهان: ١. التقليل، ٢. الفتح<sup>(١)</sup>.

• ﴿حَمَّ﴾ الشاطبية: تقليل.

الطبية وجهان: ١. الفتح. ٢. التقليل. وزاد الدوري ٣. الإمالة<sup>(٢)</sup>.

(١) منحة مولى البر للأبياري (ص ٢٢)، النشر لابن الجزري ج ٢، ص ٤٢ وما بعدها.

(٢) منحة مولى البر للأبياري (ص ٢٣)، النشر لابن الجزري ج ٢، ص ٥٦.

• الياء في ﴿كَهَيْعَصَ﴾ [مريم: ١].

الشاطبية: فتح.

الطبية: وجهان ١. الفتح. ٢. الإمالة<sup>(١)</sup>.

• الدوري: الجار في ﴿وَالْجَارِ ذِي الْقُرْبَىٰ وَالْجَارِ الْجُنْبِ﴾ [النساء: ٣٦].

الشاطبية: الفتح.

الطبية وجهان: ١. الفتح. ٢. الإمالة<sup>(٢)</sup>.

• الدوري: جبارين: نحو ﴿إِنَّ فِيهَا قَوْمًا جَبَّارِينَ﴾ [المائدة: ٢٢].

الشاطبية: الفتح.

الطبية وجهان: ١. الفتح، ٢. الإمالة، انفرد بها النهرواني عن ابن فرح<sup>(٣)</sup>.

• الدنيا: حيث وقعت نحو ﴿رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً﴾ [البقرة: ٢٠١].

الشاطبية: التقليل.

الطبية: ١. الفتح. ٢. التقليل. وزاد الدوري: ٣. الإمالة<sup>(٤)</sup>.

(١) منحة مولى البر للأبياري (ص ٢٣)، النشر لابن الجزري ج ٢، ص ٥٥.

(٢) منحة مولى البر للأبياري (ص ٢٢)، النشر لابن الجزري ج ٢، ص ٤٥.

(٣) منحة مولى البر للأبياري (ص ٢٢)، النشر لابن الجزري ج ٢، ص ٤٧.

(٤) منحة مولى البر للأبياري (ص ٢٢)، النشر لابن الجزري ج ٢، ص ٤١.

• باب ﴿بَارِيكُمْ﴾، ﴿يَأْمُرُكُمْ﴾، ﴿تَأْمُرُهُمْ﴾، ﴿يَنْصُرُكُمْ﴾، ﴿يُشْعِرُكُمْ﴾.

في الشاطبية الدوري وجهان: ١. الإسكان، ٢. الاختلاس. السوسي: الإسكان.

الطبية الدوري: ثلاثة أوجه: ١. الإسكان، ٢. الاختلاس، ٣. الإتمام.

السوسي أربعة أوجه: ١. الإسكان، ٢. الاختلاس، ٣. إسكان عدا ﴿يُشْعِرُكُمْ﴾

فبالإتمام، ٤. اختلاس ﴿بَارِيكُمْ﴾ وإسكان الباقي<sup>(١)</sup>.

• باب ﴿أَرِنَا﴾ ﴿أَرِنِي﴾.

الشاطبية: الدوري: الاختلاس. السوسي: الإسكان.

الطبية وجهان: ١. الإسكان، ٢. الاختلاس<sup>(٢)</sup>.

• ﴿فَبَشِّرْ عِبَادِ﴾ [الزمر: ١٧]

السوسي في الشاطبية: حذف الياء وصلًا ووقفًا.

الطبية ثلاثة أوجه: ١. حذف الياء وصلًا ووقفًا.

٢. إثبات الياء مفتوحة وصلًا وحذفها وقفًا

٣. إثبات الياء مفتوحة وصلًا ساكنة وقفًا<sup>(٣)</sup>.

وقد ذكرت كل طريق من طرق قراءة أبي عمرو بروايتي الدوري والسوسي مقارنة

بطريق الشاطبية، في جداول وهي موجودة على النت تركتها هنا اختصارًا.

(١) منحة مولى البر للأبياري (ص ٢٨)، النشر لابن الجزري ج ٢، ص ١٦٢.

(٢) منحة مولى البر للأبياري (ص ٢٨)، النشر لابن الجزري ج ٢، ص ١٧٠.

(٣) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج ٢، ص ١٤١.



## تفردات أبي عمرو البصري أو أحد راوييه الدوري والسوسي

السورة	الآية	الكلمة	البيان
الفاتحة	٤	الرَّحِيمِ مَلِكٍ	قرأ السوسي: بإدغام الميم في الميم وهكذا جميع ما ورد في القرآن من المتماثلين والمتجانسين والمتقارنين الكبير.
البقرة	٨	الْبَاسِ حيثما ورد	قرأ الدوري: بإمالة النون والألف. والباقون: بالفتح.
البقرة	٣١	هَؤُلَاءِ إِن وجميع ما ورد مثله	قرأ أبو عمرو: بإسقاط الهمزة الأولى.
البقرة	٥٤	بَارِئِكُمْ بَارِئِكُمْ	قرأ أبو عمرو بخلف عن الدوري: بإسكان الهمزة والوجه الثاني له الاختلاس. والباقون: بالكسر.
البقرة	٥٥	نَرَى اللَّهَ	للسوسي وصلاً ٣ أوجه: ١. الفتح ٢. الإمالة مع تفخيم لام لفظ الجلالة ٣. الإمالة مع ترقيق لام لفظ الجلالة. والباقون: بالفتح.
البقرة	٥٨	نَغْفِرْ لَكُمْ	قرأ أبو عمرو بخلف عن الدوري: بالإدغام. والباقون: بالإظهار وهو الثاني للدوري.
البقرة	٦١	عَلَيْهِمِ الذَّلِيلَةُ	قرأ أبو عمرو: بكسر الهاء والميم وصلاً.
البقرة	٩٣	يَأْمُرْكُمْ يَأْمُرْكُمْ	أسكن أبو عمرو بخلف عن الدوري: الراء والوجه الثاني للدوري الاختلاس والباقون: بالضم.

قرأ أبو عمرو: بياء الغيبة. والباقون: بقاء الخطاب.	يَعْمَلُونَ	١٤٩	البقرة
قرأ أبو عمرو: بكسر الهاء والميم وصلًا.	يُرِيهِمُ اللَّهُ وجميع ما ورد مثله	١٦٧	البقرة
قرأ أبو عمرو: برفع الواو حالة الوصل والباقون: بالنصب.	الْعَفْوُ	٢١٩	البقرة
أسكن أبو عمرو بخلف عن الدوري: الراء والوجه الثاني للدوري الاختلاس والباقون: بالضم.	يَنْصُرُكُمْ يَنْصُرُكُمْ	١٦٠	آل عمران
قرأ أبو عمرو: بإسكان السين. والباقون: بالضم.	رُسُلَنَا وجميع ما ورد منه	٣٢	المائدة
أسكن أبو عمرو بخلف عن الدوري: الراء والوجه الثاني للدوري الاختلاس والباقون: بالضم.	وَمَا يُشْعِرُكُمْ وَمَا يُشْعِرُكُمْ	١٠٩	الأنعام
قرأ أبو عمرو: بالتاء مع تخفيف الثانية. وحمزة والكسائي وخلف بالياء والتخفيف والباقون: بالتاء مع تشديد الثانية.	تُفْتَحُ	٤٠	الأعراف
قرأ أبو عمرو: بسكون الباء وتخفيف اللام والباقون: بفتح الباء وتشديد اللام.	أُتْلِغُكُمْ وَأُتْلِغُكُمْ	٦٨ و ٦٢ ٢٣	الأعراف والأحقاف
قرأ أبو عمرو: بإسكان السين. والباقون: بالضم.	رُسُلُهُمْ وجميع ما ورد مثله	١٠١	الأعراف
قرأ أبو عمرو: بفتح الطاء وبعدها ألف وكذلك فتح الياء وبعدها ألف.	خَطَايِكُمْ	١٦١	الأعراف

الأعراف	١٧٢ ١٧٣	أَنْ يَقُولُوا أَوْ يَقُولُوا	قرأ أبو عمرو: بياء الغيبة في الفعلين. والباقون: بناء الخطاب فيها.
هود	٢٧	بَادِيٌّ	قرأ أبو عمرو: بهمزة مفتوحة بعد الدال. والباقون: بياء مفتوحة بعد الدال.
إبراهيم	١٢	سُبُلْنَا وجميع ما ورد مثله	سكن أبو عمرو: الباء. والباقون: بضمها.
الإسراء	٢	يَتَّخِذُوا	قرأ أبو عمرو: بياء الغيبة. والباقون: بناء الخطاب.
طه	٦٣	إِنَّ هَذَا هُنَّ	شدد أبو عمرو: النون في (إن) مفتوحة و(هذين) بالياء .
طه	٦٤	فَاجْمَعُوا	قرأ أبو عمرو: بهمزة وصل وفتح الميم والباقون: بهمزة قطع مع كسر الميم.
طه	١٠٢	نَنْفُخُ	قرأ أبو عمرو: بنون مفتوحة وضم الفاء. والباقون: بياء مضمومة مع فتح الفاء.
الفرقان	٢٧	يَلِيَّتِي	قرأ أبو عمرو: بفتح الياء وصلًا . والباقون: بسكونها.
القصص	٦٠	يَعْقِلُونَ	قرأ أبو عمرو: بياء الغيبة. والباقون: بناء الخطاب.
القصص	٨٢	وَيَكَانُ وَيَكَانَهُ	وقف أبو عمرو: على الكاف إختبارًا أو اضطرارًا. (وَيْلَكَ)
فاطر	٣٣	يُدْخُلُونَهَا	ضم أبو عمرو: الياء وفتح الخاء. والباقون: بفتح الياء وضم الخاء.
فاطر	٣٦	تُجْزَى	قرأ أبو عمرو: بياء مضمومة مع فتح الزاي وألف بعدها. والباقون: بنون مفتوحة وكسر الزاي بعدها ياء ساكنة

قرأ أبو عمرو: برفع اللام. والباقون: بالنصب.	كُلُّ	٣٦	فاطر
أسكن أبو عمرو: السين. والباقون: بالضم.	رُسُلُكُمْ	٥٠	غافر
قرأ أبو عمرو: بإسقاط الهمزة الأولى.	أُولِيَا أَوْلِيَاكَ	٣٢	الأحقاف
قرأ أبو عمرو: بضم الهمزة وكسر اللام وفتح الياء.	وَأُمَلِي	٢٥	محمد
قرأ أبو عمرو: بياء الغيبة. والباقون: بتاء الخطاب.	يَعْمَلُونَ	٢٤	الفتح
قرأ أبو عمرو: بهمزة قطع مفتوحة مع سكون التاء والعين بعدها نون مفتوحة بعدها ألف. والباقون: بهمزة وصل مع تشديد التاء مع فتح العين بعدها تاء ساكنة.	وَأَتَّبَعْنَهُمْ	٢١	الطور
قرأ أبو عمرو: بألف بعد الياء مع كسر التاء على الجمع.	ذُرِّيَّتِهِمْ	٢١	الطور
أسكن أبو عمرو بخلف عن الدوري: الراء والوجه الثاني للدوري الاختلاس والباقون: بالضم.	تَأْمُرُهُمْ تَأْمُرُهُمْ	٣٢	الطور
قرأ أبو عمرو: بضم الهمزة مع كسر الخاء ورفع القاف. والباقون: بفتح الهمزة والحاء ونصب القاف.	أُحِذَ مِيشِقُكُمْ	٨	الحديد
قرأ أبو عمرو: قصر الهمزة. والباقون: بالمد	أَتَدَّكُمْ	٢٣	الحديد

قرأ أبو عمرو: بفتح الخاء وتشديد الراء. والباقون: بسكون الخاء وتخفيف الراء	مُخْرِبُونَ	٢	الحشر
قرأ أبو عمرو: بزيادة واو بعد الكاف مع نصب النون. والباقون: بدون واو مع سكون النون .	وَأَكُونُ	١٠	المنافقون
أسكن أبو عمرو بخلف عن الدوري: الراء والوجه الثاني للدوري الاختلاس والباقون: بالضم.	يَنْصُرُكُمْ يَنْصُرُكُمْ	٢٠	الملك
قرأ أبو عمرو: بفتح الطاء بعدها ألف وبعدها ياء مع ضم الهاء. والباقون: بكسر الطاء بعدها ياء ساكنة مدية بعدها همزة مفتوحة ممدودة وبعدها تاء مكسورة مع كسر الهاء .	خَطَّيْنَهُمْ	٢٥	نوح
قرأ أبو عمرو: بواو مضمومة بدل الهمزة وتشديد القاف.	وَقِيتَتْ	١١	المرسلات
قرأ أبو عمرو: بياء الغيبة. (الدوري بالهمز والسوسي بالواو) والباقون: بتاء الخطاب .	يُؤَيِّرُونَ يُؤَيِّرُونَ	١٦	الأعلى



## بيان ما اختلف فيه من عد الآيات

١. العد الكوفي: وهو عد مصحف الكوفة، وعليه الكوفيون عاصم وحمزة والكسائي وخلف العاشر، ورسمت عليه المصاحف برواية حفص عن عاصم، وأُتبع في عد آياته طريقة الكوفيين عن أبي عبد الرحمن عبد الله بن حبيب السلمي عن علي بن أبي طالب، وعد أي القرآن عندهم (٦٢٣٦) آية.

٢. العد المدني الأول: وهو عد مصحف البصرة، وعليه البصريان أبو عمرو ويعقوب، ورسمت عليه المصاحف برواية حفص الدوري عن أبي عمرو البصري (انظر المصحف طباعة المدينة والسودان)، وأُتبع في عد آياته طريقة عامة أهل البصرة عن ورش عن نافع عن أبي جعفر يزيد بن القعقاع، وشيبة بن نصاح، وذلك لما جرى عليه العد في السودان، وعد الآي عندهم (٦٢١٤) آية.

وفائدة معرفة رؤوس الآيات :

١. أن الوقف على رأس الآية سنة، وأن لا يقطع القارئ قراءته إلا على رأس آية.
٢. معرفة ما يقلل من رؤوس الآي المنتهية بالألف على شكل الياء لإحدى عشرة سورة هي: (طه، والنجم، والمعارج، والقيامة، والنازعات، وعبس، والأعلى، والشمس، والليل، والضحى، والعلق).

## واليك جدولاً في الآيات المختلف فيها

من بعدها آية	رأس الآية	السورة
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴿١﴾	سورة الفاتحة
عند المدني الأول آية رقم ٦ ولم يعدها الكوفي	أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ	سورة الفاتحة
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	الْم ﴿١﴾	سورة البقرة
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	الْأَلْبَبِ ﴿٢٧﴾	سورة البقرة
عند المدني الأول آية رقم ٢١٧ ولم يعدها الكوفي	يُنْفِقُونَ	سورة البقرة
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	تَتَفَكَّرُونَ ﴿٣٣﴾	سورة البقرة
عند المدني الأول آية رقم ٢٥٥ ولم يعدها الكوفي	إِلَى النُّورِ	سورة البقرة
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	الْم ﴿١﴾	سورة آل عمران
عند المدني الأول آية رقم ٣ ولم يعدها الكوفي	الْفُرْقَانَ	سورة آل عمران
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	وَالْإِنْجِيلَ ﴿٤٨﴾	سورة آل عمران
عند المدني الأول عن شبيبة آية رقم ٩١ خلافاً لأبي جعفر، ولم يعدها الكوفي	تُحِبُّونَ	سورة آل عمران
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	السَّبِيلِ ﴿٤٤﴾	سورة النساء
عند المدني الأول آية رقم ١ ولم يعدها الكوفي	بِالْعُقُودِ	سورة المائدة
عند المدني الأول آية رقم ١٦ ولم يعدها الكوفي	عَنْ كَثِيرٍ	سورة المائدة
عند المدني الأول آية رقم ١ ولم يعدها الكوفي	وَالنُّورَ	سورة الأنعام
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	بِوَكِيلٍ ﴿٦٠﴾	سورة الأنعام



السورة	رأس الآية	من بعدها آية
سورة الأنعام	فَيْكُونُ	عند المدني الأول آية رقم ٧٣ ولم بعدها الكوفي
سورة الأنعام	مُسْتَقِيمٍ	عند المدني الأول آية رقم ١٦٢ ولم بعدها الكوفي
سورة الأعراف	الْمَصَّ	عدها الكوفي آية ولم بعدها المدني الأول
سورة الأعراف	تَعُوذُونَ	عدها الكوفي آية ولم بعدها المدني الأول
سورة الأعراف	ضِعْفًا مِّنَ النَّارِ	عند المدني الأول آية رقم ٣٦ ولم بعدها الكوفي
سورة الأعراف	إِسْرَائِيلَ	عند المدني الأول آية رقم ١٣٦ ولم بعدها الكوفي
سورة الأنفال	مَفْعُولًا	عند المدني الأول آية رقم ٤٢ ولم بعدها الكوفي
سورة التوبة	وَتَمُودَ	عند المدني الأول آية رقم ٧٠ ولم بعدها الكوفي
سورة يونس		لا خلاف فيها
سورة هود	تَشْرِكُونَ	عدها الكوفي آية ولم بعدها المدني الأول
سورة هود	مُؤْمِنِينَ	عند المدني الأول آية رقم ٨٥ ولم بعدها الكوفي
سورة هود	مُخْتَلِفِينَ	عدها الكوفي آية ولم بعدها المدني الأول
سورة يوسف		لا خلاف فيها
سورة الرعد	جَدِيدٍ	عند المدني الأول آية رقم ٥ ولم بعدها الكوفي
سورة الرعد	وَالنُّورُ	عند المدني الأول آية رقم ١٧ ولم بعدها الكوفي
سورة الرعد	بَابٍ	عدها الكوفي آية ولم بعدها المدني الأول
سورة إبراهيم	النُّورِ	عند المدني الأول آية رقم ١ ولم بعدها الكوفي
سورة إبراهيم	النُّورِ	عند المدني الأول آية رقم ٦ ولم بعدها الكوفي

السورة	رأس الآية	من بعدها آية
سورة إبراهيم	وَتَمُودَ	عند المدني الأول آية رقم ١١ ولم بعدها الكوفي
سورة إبراهيم	أَلْسَمَاءِ	عدها الكوفي آية ولم بعدها المدني الأول
سورة الحجر		لا خلاف فيها
سورة النحل		لا خلاف فيها
سورة الإسراء	سُجَّدًا	عدها الكوفي آية ولم بعدها المدني الأول
سورة الكهف	زَّرَعًا	عدها الكوفي آية ولم بعدها المدني الأول
سورة الكهف	سَبَبًا	عدها الكوفي آية ولم بعدها المدني الأول
سورة الكهف	فَاتَّبَعَ سَبَبًا	عدها الكوفي آية ولم بعدها المدني الأول
سورة الكهف	قَوْمًا	عند المدني الأول آية رقم ٨٣ ولم بعدها الكوفي
سورة الكهف	ثُمَّ أَتْبَعَ سَبَبًا	عدها الكوفي آية ولم بعدها المدني الأول
سورة الكهف	ثُمَّ أَتْبَعَ سَبَبًا	عدها الكوفي آية ولم بعدها المدني الأول
سورة الكهف	أَعْمَلًا	عدها الكوفي آية ولم بعدها المدني الأول
سورة مريم	كَهَيْعَصَ	عدها الكوفي آية ولم بعدها المدني الأول
سورة مريم	مَدًّا	عند المدني الأول آية رقم ٧٤ ولم بعدها الكوفي
سورة طه	طه	عدها الكوفي آية ولم بعدها المدني الأول
سورة طه	مَحَبَّةً مِّنِّي	عند المدني الأول آية رقم ٣٨ ولم بعدها الكوفي
سورة طه	لِنَفْسِي	عدها الكوفي آية ولم بعدها المدني الأول
سورة طه	غَشِيهِمْ	عدها الكوفي آية ولم بعدها المدني الأول

السورة	رأس الآية	من يعدها آية
سورة طه	غَضِبْنَا أَسْفًا	عند المدني الأول آية رقم ٨٤ ولم يعدها الكوفي
سورة طه	وَاللهُ مُوسَىٰ	عند المدني الأول آية رقم ٨٧ ولم يعدها الكوفي
سورة طه	فَنَسِيَ	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول
سورة طه	صَلُّوا	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول
سورة طه	صَفَّصَفًا	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول
سورة طه	هُدَىٰ	عند المدني الأول آية رقم ١٢٠ ولم يعدها الكوفي
سورة طه	الْدُّنْيَا	عند المدني الأول آية رقم ١٢٩ ولم يعدها الكوفي
سورة الأنبياء	يَضْرُكُم	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول
سورة الحج	الْحَمِيمِ	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول
سورة الحج	وَالْجُلُودِ	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول
سورة المؤمنون	هَرُونَ	عند المدني الأول آية رقم ٤٥ ولم يعدها الكوفي
سورة النور	وَالْأَصَالِ	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول
سورة النور	بِالْأَبْصَارِ	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول
سورة الفرقان		لا خلاف فيها
سورة الشعراء	طَسَمَ	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول
سورة الشعراء	فَلَسَوْفَ تَعْمُونَ	عند المدني الأول آية رقم ٤٨ ولم يعدها الكوفي
سورة النمل	شَدِيدِ	عند المدني الأول آية رقم ٣٣ ولم يعدها الكوفي
سورة النمل	قَوَارِيرِ	عند المدني الأول آية رقم ٤٥ ولم يعدها الكوفي

السورة	رأس الآية	من يعدها آية
سورة القصص	طَسَمَ ﴿١﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول
سورة القصص	يَسْقُوتَ ﴿١﴾	عند المدني الأول آية رقم ٢٢ ولم يعدها الكوفي
سورة العنكبوت	الْم ﴿١﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول
سورة العنكبوت	السَّبِيلَ ﴿١﴾	عند المدني الأول آية رقم ٢٨ ولم يعدها الكوفي
سورة الروم	الْم ﴿١﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول
سورة الروم	الْمَجْرُمُونَ ﴿١﴾	عند المدني الأول آية رقم ٥٤ ولم يعدها الكوفي
سورة لقمان	الْم ﴿١﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول
سورة السجدة	الْم ﴿١﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول
سورة السجدة	جَدِيدٌ ﴿١﴾	عند المدني الأول آية رقم ٩ ولم يعدها الكوفي
سورة الأحزاب		لا خلاف فيها
سورة سبأ		لا خلاف فيها
سورة فاطر		لا خلاف فيها
سورة يس	يَسَ ﴿١﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول
سورة الصافات		لا خلاف فيها
سورة ص	الذِّكْرِ ﴿١﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول
سورة ص	أَقُولُ ﴿١﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول
سورة الزمر	تَحْتَلِفُونَ ﴿١﴾	عند المدني الأول آية رقم ٣ ولم يعدها الكوفي
سورة الزمر	الَّذِينَ ﴿١﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول
سورة الزمر	دِينِي ﴿١﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول

السورة	رأس الآية	من يعدها آية
سورة الزمر	عِبَادِ ﴿٧٧﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول
سورة الزمر	الْأَنْهَارُ ﴿٧٨﴾	عند المدني الأول آية رقم ١٨ ولم يعدها الكوفي
سورة الزمر	هَادٍ ﴿٧٩﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول
سورة الزمر	تَعْلَمُونَ ﴿٨٠﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول
سورة غافر	حَمَّ ﴿٨١﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول
سورة غافر	كَظِيمٍ ﴿٨٢﴾	عند المدني الأول آية رقم ١٧ ولم يعدها الكوفي
سورة غافر	يُسْحَبُونَ ﴿٨٣﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول
سورة غافر	الْحَمِيمِ ﴿٨٤﴾	عند المدني الأول آية رقم ٧١ ولم يعدها الكوفي
سورة غافر	تُثْرَكُونَ ﴿٨٥﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول
سورة فصلت	حَمَّ ﴿٨٦﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول
سورة الشورى	حَمَّ ﴿٨٧﴾ عَسَقَ ﴿٨٨﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول
سورة الشورى	كَأَلَّا عَلَّمِ ﴿٨٩﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول
سورة الزخرف	حَمَّ ﴿٩٠﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول
سورة الزخرف	مَهِينٌ ﴿٩١﴾	عند المدني الأول آية رقم ٥١ ولم يعدها الكوفي
سورة الدخان	حَمَّ ﴿٩٢﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول
سورة الدخان	لَيَقُولُونَ ﴿٩٣﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول
سورة الدخان	الْبَطُونِ ﴿٩٤﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول

السورة	رأس الآية	من بعدها آية
سورة الجاثية	حَمَّ	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول
سورة الأحقاف	حَمَّ	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول
سورة محمد ﷺ	أَوْزَارَهَا	عند المدني الأول آية رقم ٤ ولم يعدها الكوفي
من سورة الفتح إلى الذاريات		لا خلاف فيهن
سورة الطور	وَالطُّورِ	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول
سورة الطور	دَعَا	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول
سورة النجم	شَيْعًا	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول
سورة القمر		لا خلاف فيها
سورة الرحمن	الرَّحْمَنِ	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول
سورة الرحمن	خَلَقَ الْإِنْسَانَ	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول
سورة الرحمن	مِنْ نَارٍ	عند المدني الأول آية رقم ٣٣ ولم يعدها الكوفي
سورة الواقعة	فَأَصْحَابُ الْمَيْمَنَةِ	عند المدني الأول آية رقم ٨ ولم يعدها الكوفي
سورة الواقعة	وَأَصْحَابُ الْمَشْأَمَةِ	عند المدني الأول آية رقم ١٠ ولم يعدها الكوفي
سورة الواقعة	تَأْتِيًا	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول
سورة الواقعة	وَأَصْحَابُ الْيَمِينِ	عند المدني الأول آية رقم ٢٨ ولم يعدها الكوفي
سورة الواقعة	وَأَصْحَابُ الشِّمَالِ	عند المدني الأول آية رقم ٤٣ ولم يعدها الكوفي
سورة الحديد	الْعَدَابِ	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول
من سورة المجادلة إلى التغابن		لا خلاف فيهن

السورة	رأس الآية	من بعدها آية
سورة الطلاق	مَخْرَجًا ﴿١﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول
سورة الطلاق	الْأَلْبَبِ	عند المدني الأول آية رقم ٩ ولم يعدها الكوفي
سورة التحريم		لا خلاف فيها
سورة الملك	جَاءَنَا نَذِيرٌ	عند المدني الأول عن شبيبة آية رقم ٩ خلافًا لأبي جعفر، ولم يعدها الكوفي
سورة القلم		لا خلاف فيها
سورة الحاقة	الْحَاقَّةُ ﴿١﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول
سورة الحاقة	بِشْمَالِهِ	عند المدني الأول آية رقم ٢٤ ولم يعدها الكوفي
سورة المعارج		لا خلاف فيها
سورة نوح	سُوعًا	عند المدني الأول آية رقم ٢٣ ولم يعدها الكوفي
سورة نوح	وَنَسْرًا ﴿١٣﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول
سورة نوح	كَثِيرًا	عند المدني الأول آية رقم ٢٤ ولم يعدها الكوفي
سورة نوح	نَارًا	عند المدني الأول آية رقم ٢٦ ولم يعدها الكوفي
من سورة الجن إلى المدثر		لا خلاف فيهن
سورة القيامة	لِتَعَجَّلَ بِهِ ﴿١١﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول
من سورة الإنسان إلى النبأ		لا خلاف فيهن
سورة النازعات	طَغَى ﴿١٧﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول
من سورة عبس إلى البروج		لا خلاف فيهن

السورة	رأس الآية	من بعدها آية
سورة الطارق	يَكِيدُونَ كَيْدًا ﴿١٥﴾	عدها الكوفي آية ولم بعدها المدني الأول
من سورة الأعلى إلى الغاشية		لا خلاف فيهن
سورة الفجر	وَنَعَمَهُ	عند المدني الأول آية رقم ١٥ ولم بعدها الكوفي
سورة الفجر	رِزْقَهُ	عند المدني الأول آية رقم ١٧ ولم بعدها الكوفي
سورة الفجر	يَوْمَئِذٍ نَجْهَنَّمْ	عند المدني الأول آية رقم ٢٥ ولم بعدها الكوفي
سورة البلد		لا خلاف فيها
سورة الشمس	فَعَقَرُوهَا	عند المدني الأول آية رقم ١٤ ولم بعدها الكوفي
من سورة الليل إلى التين		لا خلاف فيهن
سورة العلق	يَنْتَه	عند المدني الأول آية رقم ١٥ ولم بعدها الكوفي
من سورة القدر إلى العاديات		لا خلاف فيهن
سورة القارعة	الْقَارِعَةُ ﴿١﴾	عدها الكوفي آية ولم بعدها المدني الأول
من سورة التكاثر إلى الفيل		لا خلاف فيهن
سورة قريش	جُوع	عند المدني الأول آية رقم ٤ ولم بعدها الكوفي
سورة الماعون	يُرَاءُونَ ﴿٦﴾	عدها الكوفي آية ولم بعدها المدني الأول
من سورة الكوثر إلى الناس		لا خلاف فيهن



## فهرس المراجع

إبراز المعاني من حرز الأمانى - لأبى شامة المقدسى - مطبعة مصطفى البابى الحلبي مصر .

إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربعة عشر - أحمد بن محمد بن عبد الغنى الدمياطي الشهرير بالبناء - دار الكتب العلمية بيروت - سنة ٢٠٠١ .

الإضاءة في بيان أصول القراءة - علي محمد الضباع - المكتبة الأزهرية للتراث - الطبعة الأولى سنة ١٩٩٩ .

البدور الزاهرة في القراءات العشر المتواترة - عبد الفتاح القاضي ط ١ سنة ٢٠٠٢  
التيسير في القراءات السبع - لأبى عمرو عثمان بن سعيد الداني - إستنبول ، مطبعة الدولة سنة ١٩٣٠ .

تجيب التيسير في القراءات العشر - محمد بن الجزري - تحقيق د. أحمد القضاة - دار الفرقان للنشر والتوزيع، عمان - الطبعة الأولى سنة ٢٠٠٠ .

منظومة حرز الأمانى ووجه التهاني - القاسم بن فيره الشاطبي الأندلسي - ضبط محمد تميم الزعبي - دار الهدى المدينة المنورة - ط ٣ لسنة ١٩٩٥ .

الدر الثير والعذب النمير - عبد الواحد بن محمد بن أبي السداد المالقي ، تحقيق عادل أحمد عبد الموجود دار الكتب العلمية بيروت ط ١ سنة ٢٠٠٣ .

الرسالة الغراء في الأوجه الراجحة في الأداء - للدكتور علي النحاس - مكتبة الآداب القاهرة - الطبعة الثانية ٢٠٠٤ م .

- سراج القارئ المبتدئ وتذكار القارئ المنتهي - لأبي البقاء علي بن عثمان بن محمد القاصح العذري البغدادي - مطبعة مصطفى البابي الحلبي مصر - الطبعة الثالثة سنة ١٩٥٤ - وبذيله مختصر بلوغ الأمانة - علي محمد الضباع - وبالهامش غيث النفع في القراءات السبع لعلي النوري الصفاقسي.
- شرح طيبة النشر - محمد النويري - تحقيق مجدي محمد سرور، دار الكتب العلمية بيروت.
- غاية النهاية في طبقات القراء - محمد بن الجزري دار الكتب العلمية بيروت ط ٣ سنة ١٩٨٢ م.
- فتح الوصيد في شرح القصيد - علي بن محمد السخاوي تحقيق: د. أحمد عدنان الزعبي مكتبة دار البيان الكويت ط ١ - ٢٠٠٢ م.
- كتاب السبعة في القراءات - أحمد بن مجاهد - تحقيق شوقي ضيف دار المعارف القاهرة ط ٣.
- المزهر في شرح الشاطبية - محمد خالد منصور وآخرون - دار عمار، عمان - الطبعة الأولى سنة ٢٠٠٢.
- معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار - محمد بن أحمد الذهبي.
- مفردات القراء العشرة من طريق الشاطبية والدرة - محمد عوض زايد الحرباوي، مكتبة التوبة ط ١، سنة ٢٠٠١ م.
- المقدم أداءً - محمد بن علي بن يالوشة، ملحق بالنجوم الطوالع - دار الفكر بيروت.
- النشر في القراءات العشر - محمد بن محمد بن محمد بن الجزري - الطبعة الأولى سنة ١٩٩٨ - دار الكتب العلمية بيروت.
- الوافي في شرح الشاطبية - عبد الفتاح القاضي - دار السلام القاهرة ط ١ - سنة ٢٠٠٣ م.

## فهرس المحتويات

الصفحة	الموضوع
٥	تقديم الشيخ محمد الغلبان
٧	تقديم الشيخ محمد عبد الحميد
٩	تقديم الشيخ علي النحاس
١٣	التعريف بالإمام أبي عمرو البصري
١٤	التعريف باليزيدي
١٥	التعريف بالدوري
١٦	التعريف بالسوسي
١٧	أصول قراءة أبي عمرو من طريق الشاطبية
٤٥	سورة الفاتحة - البقرة
٦٥	سورة آل عمران
٧٨	سورة النساء
٨٨	سورة المائدة
٩٧	سورة الأنعام
١٠٧	سورة الأعراف
١٢٠	سورة الأنفال
١٢٤	سورة التوبة
١٣١	سورة يونس
١٣٧	سورة هود
١٤٥	سورة يوسف
١٥٣	سورة الرعد
١٥٦	سورة إبراهيم

١٥٩	سورة الحجر
١٦١	سورة النحل
١٦٨	سورة الإسراء
١٧٤	سورة الكهف
١٨٠	سورة مريم
١٨٥	سورة طه
١٩٣	سورة الأنبياء
١٩٦	سورة الحج
٢٠١	سورة المؤمنون
٢٠٥	سورة النور
٢١١	سورة الفرقان
٢١٤	سورة الشعراء
٢١٩	سورة النمل
٢٢٤	سورة القصص
٢٣٠	سورة العنكبوت
٢٣٤	سورة الروم
٢٣٦	سورة لقمان
٢٣٨	سورة السجدة
٢٤٠	سورة الأحزاب
٢٤٤	سورة سبأ
٢٤٨	سورة فاطر
٢٥٠	سورة يس
٢٥٣	سورة الصافات
٢٥٦	سورة ص

- ٢٥٨ ..... سورة الزمر
- ٢٦٢ ..... سورة غافر
- ٢٦٨ ..... سورة فصلت
- ٢٧١ ..... سورة الشورى
- ٢٧٣ ..... سورة الزخرف
- ٢٧٦ ..... سورة الدخان
- ٢٧٧ ..... سورة الجاثية
- ٢٧٩ ..... سورة الأحقاف
- ٢٨١ ..... سورة محمد ﷺ
- ٢٨٣ ..... سورة الفتح
- ٢٨٦ ..... سورة الحجرات
- ٢٨٧ ..... سورة ق
- ٢٨٨ ..... سورة الذاريات
- ٢٨٩ ..... سورة الطور
- ٢٩٠ ..... سورة النجم
- ٢٩٤ ..... سورة القمر
- ٢٩٥ ..... سورة الرحمن
- ٢٩٦ ..... سورة الواقعة
- ٢٩٧ ..... سورة الحديد
- ٢٩٩ ..... سورة المجادلة
- ٣٠١ ..... سورة الحشر
- ٣٠٣ ..... سورة المتحنة
- ٣٠٤ ..... سورة الصف
- ٣٠٥ ..... سورة الجمعة

- ٣٠٦..... سورة المنافقون
- ٣٠٧..... سورة التغابن
- ٣٠٨..... سورة الطلاق
- ٣٠٩..... سورة التحريم
- ٣١٠..... سورة المُلْك
- ٣١١..... سورة القلم
- ٣١٢..... سورة الحاقة
- ٣١٣..... سورة المعارج
- ٣١٤..... سورة نوح
- ٣١٥..... سورة الجن
- ٣١٦..... سورة المَزَّزَل - المدثر
- ٣١٧..... سورة القيامة
- ٣١٨..... سورة الإنسان
- ٣١٩..... سورة المرسلات
- ٣٢٠..... سورة النَّبَأ - النازعات
- ٣٢٢..... سورة عبس
- ٣٢٣..... سورة التكوير
- ٣٢٤..... سورة الانفطار-المطففين
- ٣٢٥..... سورة الانشقاق-البروج
- ٣٢٦..... سورة الطارق-الأعلى
- ٣٢٧..... سورة الغاشية -الفجر
- ٣٢٨..... سورة البلد
- ٣٢٩..... سورة الشمس
- ٣٣٠..... سورة الليل

٣٣١	..... سورة الضحى - الشرح
٣٣٢	..... سورة التين - القدر
٣٣٣	..... سورة البينة - القارعة
٣٣٤	..... سورة التكاثر - الفيل
٣٣٥	..... سورة قريش - المسد
٣٣٦	..... سورة الإخلاص - الناس
٣٣٧	..... الفرق بين الشاطبية والتيسير
٣٤٥	..... الفرق بين الشاطبية والطيبة
٣٦١	..... ما انفرد به أبو عمرو البصري
٣٦٧	..... الفرق بين العد الكوفي والبصري
٣٧٧	..... المراجع
٣٧٩	..... فهرس المحتويات