

رفعة الدرجات في

قراءة حمزة الزيات

بروايتي خلف وخلاد

من طريق الشاطبية

ويليها الفرق بين الشاطبية والطيبة

إعداد

الدكتور توفيق إبراهيم ضمرة

مدرس التجويد والقراءات في المسجد الحسيني الكبير

المجاز بالقراءات العشر الصغرى والكبرى



حقوق الطبع محفوظة

الطبعة الثانية

١٤٣٩هـ - ٢٠١٨م

المملكة الأردنية الهاشمية

رقم الإيداع لدى دائرة

المكتبة الوطنية

(٢٠٠٨/٦/١٩٥٦)

٢٢٣،٢

ضمرة، توفيق

رفعة الدرجات في قراءة حمزة الزيات / توفيق إبراهيم ضمرة - عمان.

المؤلف، ٢٠٠٨.

(٣٢٨)ص.

ر.إ: (٢٠٠٨/٦/١٩٥٦)

الواصفات: قراءات القرآن// القرآن/

* تم إعداد بيانات الفهرسة والتصنيف الأولية من قبل دائرة المكتبة الوطنية.

رفعة الدرجات في

قراءة حمزة الزيات

بروايتي خلف وخلاد

من طريق الشاطبية

ويليها الفرق بين الشاطبية والطيبة

إعداد

الدكتور توفيق إبراهيم ضمرة

مدرس التجويد والقراءات في المسجد الحسيني الكبير

المجاز بالقراءات العشر الصغرى والكبرى

الإهداء

إلى والديّ الكريمين

إلى كل من جلسني سمرفاً

إلى زوجتي الفاضلة

إلى أبنائي الأحبّة

إلى طلّبي الأعزّاء

أهدي هذا العمل

المؤلف



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تقديم

﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ الْكِتَابَ وَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ عِوَجًا ۗ قِيمًا لِيُنذِرَ بَأْسًا شَدِيدًا مِمَّنْ لَدُنْهُ وَيُبَشِّرَ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا حَسَنًا﴾.

والصلاة والسلام على سيدنا محمد، الذي سأل التخفيف عن أمته في قراءة القرآن، كما في حديث أبي بن كعب رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «يَا جِبْرِيلُ إِنِّي بُعِثْتُ إِلَى أُمَّةٍ أُمِّيَّةٍ مِنْهُمْ الْعَجُوزُ وَالشَّيْخُ الْكَبِيرُ وَالْغُلَامُ وَالْجَارِيَةُ وَالرَّجُلُ الَّذِي لَمْ يَقْرَأْ كِتَابًا قَطُّ قَالَ: يَا مُحَمَّدُ إِنَّ الْقُرْآنَ أَنْزَلَ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرَفٍ».

وارض اللهم عن صحبه أجمعين، الذين تلقوا القرآن الكريم من فم النبي صلى الله عليه وسلم بالأحرف السبعة، وَعَلَّمُوهَا لِلتَّابِعِينَ كما سمعوها، وقالوا: إن رسول الله صلى الله عليه وسلم (يَأْمُرُكُمْ أَنْ تَقْرَؤُوا كَمَا عَلَّمْتُمْ) وعن العلماء الربانيين، الذين قرؤوا القرآن وأقرووه، وألفوا الكتب، وفصلوا طرق الروايات، وقالوا: (القرآن سنةٌ مُتَّبَعَةٌ يَأْخُذُهَا الْآخِرُ عَنِ الْأَوَّلِ).

أما بعد؛ فمنذ أن ألف أبو بكر بن مجاهد كتابه (السبعة في القراءات)، ما زال العلماء يكتبون في القراءات، ومنهم من زاد على السبعة فجمع القراءات الثمان أو العشر أو الخمسين، كأبي القاسم بن جبارة في كتابه (الكامل في القراءات الخمسين)، ومن العلماء من كتب في أقل من ذلك، فكتب في القراءات الست أو الثلاث، أو أفرد كل قراءة على حدة، ومنها هذه السلسلة المباركة فقد أحضر لي الابن البار (توفيق إبراهيم ضمرة)

كتاب (رفعة الدرجات في قراءة حمزة الزيات)، بصفتي أقرب الناس إلى رسول الله ﷺ سندًا، فوجدته قد جمع مادة هذا الكتاب بأسلوب سهل ميسر، عن طريق ذكر أصول قراءة حمزة التي تخالف رواية حفص، ثم ذكر الكلمات التي تخالف حفصًا، كل سورة على حدة، بحيث يسهل على طالب العلم معرفة الفرق في النطق بين هذه القراءة وبين رواية حفص المشهورة في معظم العالم الإسلامي، مع ملاحظة أن طالب العلم لا بد أن يجلس في حلقات العلم ليتلقى القرآن الكريم مشافهة من فم العلماء المتقنين المسندين ليتصل سنده بالنبي ﷺ، والإسناد من خصائص هذه الأمة، ورحم الله ابن المبارك حيث قال: (الإسناد من الدين)، وقد تنافس علماء السلف في طلب علو الإسناد، فقطعوا الفيافي والقفار ومخروا عباب البحار، ووصلوا الليل سيرًا بالنهار، كي يرتفعوا درجة في السند، ولذا قال الإمام أحمد بن حنبل: (طلب العلو في السند سنة عمّن سلف)، ومن فضل الله علي أن تلقيت القراءات السبع على شيخ القراء في الشام محمد سليم الحلواني، الذي هو برتبة العلامة محمد أحمد المتولي شيخ القراء في مصر في وقته.

هذا وأدعو طلاب العلم لتلاوة القرآن الكريم برواياته، وفهم معانيه، والعمل بأحكامه، والتخلق بأخلاقه، وأن لا ينسوني والمسلمين من صالح دعواتهم.

أسأل الله العظيم أن ينفع بهذا الكتاب الإسلام والمسلمين.

كتبه مسند العصر الشيخ

بكري بن الشيخ عبد المجيد الطرابيشي

تقديم

الحمد لله رب العالمين ﴿ نَزَلَ الْفُرْقَانَ عَلَى عَبْدِهِ لِيَكُونَ لِلْعَالَمِينَ نَذِيرًا ﴾ ﴿ وَإِنَّهُ لَنَزِيلُ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ والصلاة والسلام على سيدنا محمد الذي نزل عليه القرآن الكريم ﴿ نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ ﴾ ﴿ عَلَى قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ الْمُنذِرِينَ ﴾ ﴿ بِلِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُبِينٍ ﴾ ﴿ فَكَانَ يَجْرُسُ عَلَى سَمَاعِهِ وَفَهَمَهُ وَتَرَدِيدَهُ حَتَّى نَزَلَ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿ لَا تَجْرُكْ بِهِ لِسَانَكَ لِتَعْجَلَ بِهِ ﴾ ﴿ إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ ﴾ ﴿ وَقَدْ أَمَرَهُ اللَّهُ بِتَبْلِيغِ مَا أَنْزَلَ عَلَيْهِ مِنَ الْآيَاتِ الْبَيِّنَاتِ؛ فَقَالَ تَعَالَى: ﴿ يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ بَلِّغْ مَا أُنزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ ﴾ فنشهد أنه بلغ الرسالة، وأقرأ الأمة على الأحرف السبعة كما نزلت عليه، وَرَغَّبَ فِي تَعَلُّمِ الْقُرْآنِ وَتَعْلِيمِهِ، فَقَالَ: (خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ) اللهم صل وسلم وبارك عليه وعلى آله الطيبين الطاهرين، وارض اللهم عن صحابته أجمعين، الذين تلقوا القرآن من فم النبي ﷺ ثم علموه كما سمعوه، واعتبروا أن صفة التلاوة متلقاة عن رب العالمين بِشِدَاتِهَا وَمَدَاتِهَا، رَوَى الطَّبْرَانِيُّ فِي "مَعْجَمِهِ الْكَبِيرِ"، وَسَعِيدُ بْنُ مَنْصُورٍ فِي "سُنَنِ"، أَنَّ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ كَانَ يُقْرَأُ رَجُلًا، فَقَرَأَ الرَّجُلُ: ﴿ إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَسَاكِينِ ﴾ مرسلة، فقال ابن مسعود: ما هكذا أقرأنيها رسول الله ﷺ. فقال: كيف أقرأها يا أبا عبد الرحمن؟ فقال: ﴿ إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَسْكِينِ ﴾ فَمَدَّهَا. فَرَدَّ عَلَى الرَّجُلِ قَصْرَ الْمَدِّ الْمُتَّصِلِ، وَرَحِمَ اللَّهُ عُلَمَاءَ الْمُسْلِمِينَ مِنَ الْقُرَّاءِ الْمَهْرَةِ الَّذِينَ فَرَّغُوا أَوْقَاتَهُمْ لِتَعَلُّمِ الْقُرْآنِ وَتَعْلِيمِهِ وَإِبْعَادِ اللَّحْنِ عَنْ سَاحَتِهِ، قَالَ الْقَاسِمُ بْنُ مَحْرُزٍ: قَرَأْتُ عَلَى الْيَزِيدِيِّ بِمِصْرٍ فَلَحَنْتُ فِي سُورَةِ الزَّمْرِ فِي حَرْفٍ فَقَالَ: وَاللَّهِ لَا أُقْرِئُكَ حَتَّى تَغْتَسِلَ فِي الْبَحْرِ وَتَعُودَ إِلَيَّ، فَانْحَدَرْتُ إِلَى دَمِيَاطٍ فِي أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ فَاغْتَسَلْتُ وَعَدْتُ إِلَى الْفُسْطَاطِ فَأَقْرَأَنِي، جَمَعَنَا اللَّهُ فِي زَمْرَةِ الْعُلَمَاءِ الْعَالَمِينَ لِحُبِّنَا لَهُمْ عَلَى الرَّغْمِ مِنَ التَّقْصِيرِ فِي أَعْمَالِنَا.

أما بعد ، فإن أشرف العلوم على الإطلاق تعلم القرآن الكريم وتلاوته على العلماء المتقنين، بالقراءات المتواترة المتصلة بالحضرة النبوية ولقد ألف العلماء قديماً في القراءات ووضعوا الضوابط والقواعد للقراءة الصحيحة، ويكفي أن ابن الجزري رحمه الله تعالى وقد جمع في كتابه "النشر في القراءات العشر" ثمانية وخمسين كتاباً من أمهات الكتب التي ألفت في القراءات، ومن فضل الله علي أني قد قرأت القرآن الكريم بالقراءات العشر على ما جاء في طيبة النشر على شيخ قراء الإسكندرية محمد عبد الرحمن الخليجي، ومد الله في عمري حتى أصبحت أقرب القراء لرسول الله ﷺ سنداً، والله در الشاعر حيث قال:

تلك المكارم لا قعبان من لبن شيباً بماءٍ فعاداً بعد أبوالا

نسأل الله أن يتقبل أعمالنا وأن يحسن خاتمتنا. ولقد أحضر لي الابن البار (توفيق إبراهيم ضمرة) والعلم رَحِمٌ بين أهله، كتاب (رفعة الدرجات في قراءة حمزة الزيات)، فوجدته قد جمع الفرق بين قراءة حمزة مقارنة برواية حفص بن سليمان بأسلوب سهل يستفيد منه طالب العلم وخاصة من أراد قراءة كل رواية على حدة، وقد جعل هذا الكتاب على طريق الشاطبية ثم أتبعه بملحق بين فيه الفرق بين الشاطبية والطيبة وبهذا الأسلوب يأمن طالب العلم من الخلط بين الروايات وطرقها، هذا وإني أدعو طلبة العلم لتلقي القرآن الكريم على علماء القراءات المسندين قبل طلب العلوم الشرعية الأخرى، قال الوليد بن مسلم: كنا إذا جالسنا الأوزاعي فرأى فينا حدثاً قال: يا غلام قرأت القرآن؟ فإن قال: نعم، قال: اقرأ ﴿يُوصِيكُمُ اللَّهُ فِي أَوْلَادِكُمْ﴾، وإن قال: لا، قال: اذهب تعلم القرآن قبل أن تطلب العلم. جعلنا الله وإياكم من الذين يتلون كتاب الله حق تلاوته آناء الليل وأطراف النهار على الوجه الذي يرضيه عنا.

أملاه الشيخ العلامة المسند

محمد عبد الحميد عبد الله الإسكندراني

تقديم

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين وخاتم النبيين، سيدنا محمد، وعلى آله وصحبه أجمعين.

وبعد؛ فقد اطلعت على التحقيقات الدقيقة، التي أوردها الأستاذ الفاضل الشيخ (توفيق إبراهيم ضمرة)، في سلسلة كتبه التي أفرد فيها القراءات العشر من طريق الشاطبية والدرة واليسير وطرق الطيبة، ومنها هذا الكتاب (رفعة الدرجات في قراءة حمزة الزيات)، فوجدت أن المؤلف - حفظه الله - قد تحرى الدقة في استخراج الفرق بين رواية حفص بن سليمان وبين هذه الروايات، فجاءت بحمد الله مفردات بعيدة عن الخلط، متصفة بالإتقان، والدقة والتحرير، مما يدل على سعة اطلاعه، وطول باعه في تحري الوجه الراجح، في هذه القراءات والروايات، وتحرير الطرق على الوجه الصحيح. والقراءة بإفراد الروايات هو منهج السلف، وقلما كانوا يجمعون بين القراءات والروايات المختلفة في مجلس واحد، كما أفاده ابن الجزري في كتابه "النشر"^(١).

(١) لم يتعرض أحد من أئمة القراءة في توألفهم لهذا الباب، والسبب هو عظم همهم، وكثرة حرصهم، ومبالغتهم في الإكثار من هذا العلم، واستيعاب رواياته، وكانوا يقرأون على الشيخ كل ختمة برواية، لا يجمعون رواية إلى غيرها، وهذا الذي كان عليه الصدر الأول، ومن بعدهم إلى المائة الخامسة، فمن ذلك الوقت ظهر جمع القراءات في الختمة الواحدة، واستمر إلى زماننا. وإنما دعاهم إلى ذلك فتور الهمم، وقصد سرعة الترقى والانفراد، ولم يكن أحد من الشيوخ يسمح به إلا لمن أفرد القراءات، وأتقن معرفة الطرق والروايات، وقرأ لكل قارئ ختمة على حدة، حتى إن علي بن شجاع العباسي صهر الشاطبي، لما أراد القراءة على الشاطبي، لم يقرأ عليه قراءة واحدة من السبعة إلا في ثلاث ختات، فكان إذا أراد قراءة ابن كثير مثلاً يقرأ أولاً برواية البزي ختمة، ثم ختمة برواية قنبل، ثم يجمع البزي وقنبل في ختمة، وهكذا حتى أكمل القراءات السبع في تسع عشرة ختمة، ولم يبق عليه إلا رواية أبي الحارث، وجمعه مع الدوري في ختمة، قال: فأردت أن أقرأ برواية أبي الحارث، فأمرني بالجمع، فلما انتهيت إلى (سورة الأحقاف).

=

وهذه الكتب القيمة تسير في هذا المنهج الذي اتبعه السلف الصالح، وهو أولى وأحق أن يُتَّبَع في تعليم القراءات والأخذ بها.

نسأل الله تعالى أن يوفق المؤلف إلى المزيد من الكتابة والتأليف في القراءات، وأن ينفع به الإسلام والمسلمين، ويجعله وإيانا ممن قال فيهم رسوله الكريم: (خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ).

وصلى الله وسلم على سيدنا ونبينا محمد وعلى آله الطاهرين الطيبين وعلى صحابته أجمعين والتابعين لهم بإحسان إلى يوم الدين، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.
حرر في القاهرة المحروسة بتاريخ ٢ / ٤ / ١٤٢٩ هـ الموافق ١٩ / ٤ / ٢٠٠٧ م

**كتبه الشيخ الدكتور
علي محمد توفيق النحاس**

=توفي رحمه الله، ولم أعلم أحدًا قرأ على التقي الصائغ بالجمع إلا بعد أن يفرد السبعة في إحدى وعشرين ختمة، والعشرة كذلك. وقرأ شيخنا عبد الوهاب القروي الإسكندري على شيخه الشهاب أحمد بن محمد القوسي بمضمن كتاب الإعلان في السبع أربعين ختمة.

وأجاز بعضهم الجمع للسبعة في ختمة واحدة، وأعظم ما بلغني في ذلك قضية الشيخ مكين الدين عبدالله بن منصور المعروف بالأسمر، مع الشيخ أبي إسحاق إبراهيم بن محمد وثيق الإشبيلي، فإن الشيخ مكين الدين الأسمر، دخل يومًا إلى الجامع الجيوشي بالاسكندرية، فوجد شخصًا واقفًا وهو ينظر إلى أبواب الجامع، فوقع في نفس المكين الأسمر أنه رجل صالح، وأنه يعزم على الرواح إلى جهته ليسلم عليه، ولم يكن لأحد منهما معرفة بالآخر، ولا رؤية، فلما سلم عليه قال له: أنت عبد الله بن منصور؟ قال: نعم، قال: ما جئت من المغرب إلا بسببك، لأقرئك القراءات، فابتدأ عليه المكين الأسمر تلك الليلة الختمة بالقراءات السبع، وعند طلوع الفجر إذ به يقول (من الجنة والناس)، فختم عليه القرآن الكريم جمعًا بالقراءات السبع في ليلة واحدة، "النشر" ج ٢ ص ١٤٦.

مقدمة

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ مَنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا مُضِلَّ لَهُ وَمَنْ يَضِلَّ فَلَا هَادِيَ لَهُ وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ وَأَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ، وَبَارِكْ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا بَارَكْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ.

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ وَلَا تَمُونُوا إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ﴾ [آل عمران].

أما بعد؛ فهذا شرح ميسر لقراءة حمزة ، من طريقي الشاطبية والطيبة، يحتوي على: أصول قراءة حمزة ، وفرش الكلمات في الخلاف بين رواية حفص وقراءة حمزة ، ثم الفرق بين الشاطبية وطرق الطيبة.

وقد كتبت الكلمات القرآنية برسم المصحف، إلا في ما أردت توضيحه فكتبتها حسب نطقها تسهيلاً على الدارسين ولم ألزم برسم المصحف، وما كان فيه وجهان أو أكثر ضبطته على أحد هذه الأوجه.

ومما يميز قراءة حمزة وَقْفُهُ على الهمز المتوسط والمتطرف، وقد ذكرت ذلك في الفرش إذا كان رأس آية، وذكرته في وسط الآية إذا كان الوقف عليه وَقْفًا تامًّا أو كافيًّا، ثم تركت ذكره شيئًا فشيئًا، ثم تركت الكلام عليه في الأجزاء الأخيرة، اعتمادًا على فهم القارئ، حتى لا يطول الكتاب.

وذكرت السكت وإدغام النون والتنوين في الواو الياء في سورة البقرة، وتركت ذكره في باقي المصحف، اعتمادًا على فهم القارئ، حتى لا يطول الكتاب.

والأصل فيمن يقرأ هذه القراءة أن يكون مجازاً برواية حفص بن سليمان من طريقي الشاطبية والطبية، ودرس مقدمة في علم القراءات، ولذلك اقتصر في هذا الكتاب على ما يخالف فيه حمزة حفصاً.

وذكرت في الحاشية بعض المراجع التي يمكن الرجوع إليها لمزيد من الشرح والتوضيح.

هذا وأتوجه بالشكر إلى كل من ساهم في إخراج هذا الكتاب.

وأشكر أصحاب الفضيلة الذين قدموا للكتاب، الشيخ بكري عبد المجيد الطرابيشي، والشيخ محمد عبد الحميد عبد الله والشيخ الدكتور علي محمد توفيق النحاس، وأخذت الأوجه الراجعة في الأداء من كتابه الرسالة الغراء .

كما وأرجو من كلِّ أخٍ ناصحٍ وَجَدَ في هذا الكتاب خطأً أو عبارة من الأفضل تعديلها أن يبلغني ذلك على هاتف (٠٠٩٦٢٧٩٦٩٠٨٤٤١) أو على العنوان التالي: Tawfiq_Damra@Yahoo.com.

وقد أجزت بمؤلفاتي كل من في عصري، لما قاله ابن الجزري في طيبة النشر:
وقد أجزتها لكل مقري كذا أجزت كل من في عصري.

أَسْأَلُ اللّٰهَ أَنْ يَنْفَعَنَا بِهَا (الإِسْلَامَ) وَالْمُسْلِمِينَ

كتبه

الدكتور توفيق إبراهيم ضمرة

التعريف بالإمام حمزة الكوفي

هو حمزة بن حبيب بن عمارة ، ويكنى أبا عمارة، ويعرف بالزيات، فيقال: حمزة الزيات ، ولد سنة (٨٠ هـ) في الكوفة.

شيوخه: قرأ القرآن على سليمان الأعمش، وعمرو السبيعي، وجعفر الصادق بن محمد الباقر، ومحمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى، ومُحمران بن أعين.

تلاميذه: أخذ القراءة عنه أناس كثيرون من أشهرهم: سليم بن عيسى، إبراهيم بن أدهم، سفيان الثوري، علي بن حمزة الكسائي، يحيى بن زياد الفراء، ويحيى بن المبارك اليزيدي. عرف حمزة بلقب الزيات؛ لأنه كان تاجرًا يجلب الزيت من الكوفة إلى حلوان، ويجلب من حلوان الجبن والجوز.

كان شيخه الأعمش إذا رآه أقبل يقول: هذا حَبْرُ القرآن.

انتهت إليه رئاسة الإقراء في الكوفة بعد عاصم، وكان ثقة حجة قائمًا بكتاب الله تعالى، بصيرًا بالفرائض، عارفًا بالعربية، حافظًا للحديث، وكان خاشعًا متضرعًا مثلًا يحتذى في الصدق والورع والعبادة والتنسك والزهد في الدنيا، لا يأخذ على تعليم القرآن أجرًا، وكان لا يقبل المبالغة في المد وتحقيق الهمز، وقال لمن يفعل ذلك: أما علمت أن ما فوق البياض فهو برص وما فوق الجعودة قَطَطٌ وما فوق القراءة فليس بقراءة .

قال سفيان الثوري: (ما قرأ حمزة حرفًا من كتاب الله إلا بأثر).

قال أبو حنيفة لحمزة: شئنا غَلَبْتَنَا عَلَيْهَا لَسْنَا نُنَازِعُكَ فِيهَا: القرآن والفرائض.

وفاته: مات رحمه الله سنة (١٥٦ هـ) بحلوان بالعراق^(١).

واختار ابن مجاهد لحمزة راويين: خلف بن هشام بن ثعلب البزار، وهو المقدم في الأدياء، وخلاد بن خالد^(٢)، أخذوا قراءته عن سليمان بن عيسى، وإليك ترجمته:

(١) السبعة لابن مجاهد ص ٧١، غاية النهاية لابن الجزري ج ١ ص ٢٦١، معرفة القراء الكبار للذهبي ج ١ ص ١١١، معجم الأدياء لياقوت الحموي ج ١ ص ٢٩٠، طبقات ابن سعد ج ٦ ص ٣٨٥، وفيات الأعيان ج ٢ ص ٢١٦، تاريخ الإسلام للذهبي ج ٦ ص ١٧٤، سير أعلام النبلاء ج ٧ ص ٩٠، شذرات الذهب ج ١ ص ٢٤٠، الأعلام للزركلي ج ٢ ص ٢٧٧.

(٢) السبعة لابن مجاهد ص ٧١، التيسير للداني ص ٦، النشر ج ١ ص ١١٩، الإضاءة للضباع ص ٧١.

سُلَيْمٌ بن عَيْسَى

هو سليم بن عيسى بن سليم بن عامر بن غالب، أبو عيسى الحنفي، مولاهم، الكوفي، المقرئ، صاحب حمزة الزيات، وَأَخَصُّ تلامذته به، وأحذقهم بالقراءة، وأقومهم بالحرف، وهو الذي خَلَفَ حمزة في الإقراء بالكوفة، وسمع الحديث من حمزة وسفيان الثوري. قرأ عليه خلف بن هشام البزار، وخلاد بن خالد الصيرفي، وأبو عمر الدوري، ومحمد بن يزيد، والطيب بن إسماعيل، وعلي بن كيسة المصري، وأحمد بن جبير، وإبراهيم بن زربي، وعدد كثير حتى إن رفاقه في القراءة على حمزة قرؤوا عليه لإتقانه منهم خالد الطيب، وحمزة بن القاسم، وإبراهيم الأزرق، وعبد الله بن صالح العجلي.

قال يحيى بن المبارك: كنا نقرأ على حمزة ونحن شباب فإذا جاء سليم قال لنا حمزة: تَحْفَظُوا أو تَتَّبِعُوا قد جاء سليم. وقال الدوري: حدثنا الكسائي قال كنت أقرأ على حمزة فجاء سليم فتكأْتُ فقال لي حمزة: تهاب سُلَيْمًا ولا تهابني؟ فقلتُ: يا أستاذ أنت إن أخطأتُ قَوْمَتِي وهذا إن أخطأتُ عَيْرِي.

قال خلف: قرأت على سليم مرارًا، وسمعتة يقول: قرأت على حمزة عشر مرات.

وفاته: توفي - رحمه الله - سنة ثمان وثمانين ومئة للهجرة^(١).

(١) غاية النهاية، لابن الجزري ج ١ ص ٣١٨، معرفة القراء الكبار للذهبي ج ١ ص ١٣٨.

خلف بن هشام

هو خلف بن هشام بن ثعلب بن خلف بن ثعلب بن هُشيم بن ثعلب بن داود بن مقسم أبو محمد الأسدي، البزار البغدادي، راوي حمزة، وأحد القراء العشرة. ولد سنة خمسين ومائة، وحفظ القرآن وهو ابن عشر سنين، وابتدأ في الطلب وهو ابن ثلاث عشرة، وكان ثقة كبيراً زاهداً عابداً عالماً، روي عنه أنه قال: أَشْكَلَ عَلَيَّ بَابٌ مِنَ النَّحْوِ فَأَنْفَقْتُ ثَمَانِينَ أَلْفَ دِرْهَمٍ حَتَّى حَفِظْتَهُ.

شيوخه: أخذ القرآن عرضاً عن سُليم بن عيسى عن حمزة، وعبد الرحمن بن أبي حماد عن حمزة، ويعقوب بن خليفة الأعشى، وأبي زيد سعيد بن أوس عن المفضل الضبي، وقرأ على إسحاق المسيبي قراءة نافع، وإسماعيل بن جعفر، وعبد الوهاب بن عطاء قراءة أبي عمرو، ويحيى بن آدم رواية شعبة عن عاصم، وعبيد بن عقيل قراءة ابن كثير، وقرأ رواية قتيبة عنه، وسمع الكسائي يقرأ القرآن إلى خاتمته وضبط ذلك عنه بقراءته عليهم، وأخذ قراءة الأعمش عن زائدة بن قدامة.

تلاميذه: أخذ القراءة عنه عرضاً وسماعاً، أحمد بن إبراهيم ورآقه، وأخوه إسحاق ابن إبراهيم، وإبراهيم بن علي القصار، وأحمد بن يزيد الحلواني، وإدريس بن عبد الكريم الحداد، وأحمد بن زهير، وأحمد بن محمد البراثي، وسلمة بن عاصم، وعبد الله بن عاصم، وعلي بن الحسين بن سلم، ومحمد بن إسحاق، ومحمد بن الجهم، ومحمد بن مخلد الأنصاري، ومحمد بن عيسى، والفصل بن أحمد الزبيدي.

وفاته: مات - رحمه الله - في جمادى الآخرة سنة تسع وعشرين ومائتين ببغداد^(١).

(١) غاية النهاية، لابن الجزري ج ١ ص ٢٧٢، معرفة القراء للذهبي ج ١ ص ٢٠٨، العبر ج ١ ص ٤٠٤، شذرات الذهب ج ٢ ص ٦٧، الطبقات لابن سعد ج ٧ ص ٨٧، تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ج ٨ ص ٣٢٢، وفيات الأعيان لابن خلكان ج ٢ ص ٢٤١، الأعلام ج ٢ ص ٣١١.

خلاد بن خالد

خلاد بن خالد أبو عيسى الشيباني مولا هم الصيرفي الكوفي الأحول المقرئ الكوفي، إمام في القراءة، ثقة عارف محقق أستاذ مجود ضابط متقن.

ولد في نصف رجب سنة ثلاثين ومائة.

شيوخه: أخذ القراءة عرضاً عن سليم - وهو من أضبط أصحابه وأجلهم - وعن حسين بن علي الجعفي عن أبي بكر شعبة، وعن شعبة نفسه عن عاصم، وعن أبي جعفر محمد بن الحسن الرواسي، وحدث عن زهير بن معاوية والحسن بن صالح بن حي.

تلاميذه: روى القراءة عنه عرضاً: أحمد بن يزيد الحلواني، وإبراهيم بن علي القصار، وإبراهيم بن نصر الرازي، وحمدون بن منصور، وسليمان بن عبد الرحمن الطلحي، وعلي بن حسين الطبري، وعلي بن محمد بن الفضل، وعنبسة بن النصر الأحمري، والقاسم بن يزيد الوزان - وهو أنبل أصحابه -، ومحمد بن الفضل، ومحمد بن سعيد البزازي، ومحمد بن موسى بن أمية، ومحمد بن شاذان الجوهري - وهو من أضبطهم -، ومحمد بن عيسى الأصبهاني، ومحمد بن يحيى الخنيسي، ومحمد بن الهيثم قاضي بكر - وهو من أجل أصحابه -، وحدث عنه أبو زرعة، وأبو حاتم.

وفاته: توفي - رحمه الله - سنة عشرين ومائتين للهجرة^(١).

(١) غاية النهاية، ابن الجزري ج ١ ص ٢٧٤، معرفة القراء الكبار الذهبي ج ١ ص ٢١٠، شذرات الذهب ج ٢ ص ٤٧، الأعلام الزركلي ج ٢ ص ٣٠٩.

أصول قراءة حمزة من طريق الشاطبية

البسمة:

لا يسمل بين السورتين، بل يَصِلُ آخر السورة بأول التي تليها دون بسملة، سوى بين الناس والفاحة فإنه يسمل كباقي القراء، وأما بين الأنفال وبراءة فله الوقف أو السكت أو الوصل كالجميع^(١).

وَعَدَّ البسمة آية رقم ١ - من الفاتحة^(٢).

وَوَضَّلَكَ بَيْنَ السُّورَتَيْنِ فَصَاحَةً وَوَصَّلَ وَأَسْكُتُنْ كُلُّ جَلَالِيَاهُ حَصَلًا^(٣)

المد والقصر:

المد المتصل: الإشباع (٦ حركات)^(٤).

المد المنفصل: الإشباع (٦ حركات).

قرأ ﴿رُؤُفٌ﴾ حيث وقعت بحذف الواو، دون مد.

(١) بشرط أن تكون السورة الأولى قبل الثانية في ترتيب المصحف والتلاوة، سواء أكانتا مرتبتين كآخر البقرة وأول آل عمران، أم غير مرتبتين كآخر يوسف مع أول الفتح، فإن كانت الأولى تلاوة بعد الثانية في ترتيب المصحف كآخر الغاشية مع أول النازعات تَعَيَّنَ الإتيانُ بالبسملة لجميع القراء. وإذا وقف على آخر السورة الأولى ولم يصلها بما بعدها بسمل.

(٢) مرشد الخلان إلى معرفة عد آي القرآن، عبد الرزاق علي إبراهيم ص ٤٩.

(٣) حرز الأمان للشاطبي بيت رقم ١٠١، الوافي للقاضي ص ٣٧.

(٤) الإضاءة في بيان أصول القراءة لعلي محمد الضباع ص ٧٢، التيسير لأبي عمرو الداني ص ٣٠.

وَفِي أُمَّ يَقُولُونَ الْخِطَابُ كَمَا عَلَا شَفَا وَرَّءُوفٌ قَصْرٌ صُحْبَتِهِ حَلَا^(١)

السكت والإدراج:

أدرج المواضع التالية ولم يسكت عليها ﴿عَوَجًا﴾ [الكهف: ١، ٢] مع الإخفاء، ﴿مَرَقِدْنَا هَذَا﴾ [يس: ٥٢]، ﴿مَنْ رَاقٍ﴾ [القيامة: ٢٧] مع الإدغام، ﴿بَلْ رَانَ﴾ [المطففين: ١٤] مع الإدغام والإمالة.

وَسَكَّتْهُ حَنْصٍ دُونَ قَطْعٍ لَطِيفَةٌ عَلَى أَلْفِ التَّنْوِينِ فِي عَوَجًا بَلَا^(٢)
وَفِي نُونٍ مِّنْ رَّاقٍ وَمَرَقِدِنَا وَلَا مِ بَلْ رَانَ وَالْبَاقُونَ لَا سَكَّتْ مُوَصَّلًا

السكت على الساكن قبل الهمزة^(٣):

والسكت هو قطع الصوت على الكلمة القرآنية زمنًا يسيرًا دون تنفس بنية مواصلة القراءة، ومقدار السكت حركتان.

ويسكت خلف عن حمزة السكت الخاص.

وهو قسمان: ١. السكت بلا خلاف:

أ. على الياء الساكنة في كلمة ﴿شَيْءٌ﴾ سواء كانت هذه الكلمة منصوبة كقوله تعالى:

﴿إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ﴾، أو مرفوعة كقوله تعالى: ﴿لَيْسَ

(١) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٤٨٧، فتح الوصيد للسخاوي ج ٢ ص ٤٣.

(٢) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٨٣٠، ٨٣١، الوافي لعبد الفتاح القاضي ص ٢٥٤.

(٣) انظر المزهر ص ١١٥، النشر لابن الجزري ١/ ٣٢٥، الإضاءة لعلي الضباع ص ٧٣، الأوجه الراجحة في الأداء لشيخنا الدكتور علي النحاس ص ٥٦، الوافي للقاضي ص ٨٥.

كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ ﴿١﴾، أو مجرورة نحو: ﴿إِنَّا كُلُّ شَيْءٍ خَلَقْتَهُ بِقَدْرِ﴾^(١).

ب. على (ال) التعريف إذا تبعها همز نحو: ﴿وَالْأَرْضَ وَصَعَهَا لِلْأَنَامِ﴾،
﴿ءَأَلْتَنَ﴾، ﴿لَيْكَةِ﴾.

٢. السكت بخلاف: -أي له الوجهان السكت وعدمه- في الساكن المفصول^(٢)؛

سواءً كان الساكن حرفاً صحيحاً نحو: ﴿هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْعُنْشِيِّ﴾، أو حرف

لين نحو: ﴿أَبْتَىءَ آدَمَ﴾، أو تنويناً نحو: ﴿فَجَعَلَهُ رُغْشَاءً أَحْوَى﴾.

ولخلاد الوجهان: السكت وعدمه في كلمة ﴿شَيْءٌ﴾، و(أل) التعريف فقط^(٣).

ولا يسكت خلاد على الساكن المفصول.

ويمتنع السكت لحمزة إذا كان الحرف الساكن حَرْفَ مَدٍّ مثل: ﴿إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ

الْكَوْثَرَ﴾، ﴿قُوا أَنْفُسَكُمْ﴾، ﴿وَفِي أَنْفُسِكُمْ﴾، ﴿لَا يَمَسُّهُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ﴾.

(١) وإذا وقفنا على كلمة (شيء) المرفوعة أو المجرورة بالسكون المحض أو بالإشام فإنه يمتنع السكت

عندها؛ وذلك بسبب التقاء الساكنين، ويجوز السكت على هاتين الكلمتين إذا وقفنا عليهما بالروم.

(٢) قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ٥٦، وفي التحفة السننية ص ٢٤٤: قال الداني: أنه قرأ خلف

عن حمزة بالسكت على (أل) و(شيء) و(الساكن المفصول) على أبي الفتح، وقرأ على أبي الحسن بالسكت

على (أل) و(شيء) فقط دون (الساكن المفصول) ولما كانت رواية خلف عن طريق أبي الحسن فإن المقدم

في الأداء هو السكت على (أل) و(شيء) فقط.

(٣) قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ٥٦، وفي التحفة السننية ص ٢٤٤: قال الداني: أنه قرأ خلاد

عن حمزة بالسكت على (أل) و(شيء) على أبي الحسن، وقرأ على أبي الفتح بترك السكت، ولما كانت رواية

خلاد عن طريق أبي الفتح فإن المقدم في الأداء هو عدم السكت مطلقاً.

وكذلك الساكن وبعده الهمزة في كلمة واحدة نحو: ﴿قُرْآنٍ﴾، ﴿مَسْئُولًا﴾،
﴿كَهَيْئَةٍ﴾.

وإذا وَقَفَ على (شَيْءٍ) و(شَيْئًا) فله وجهان:

١. النقل^(١) (شَيْءٍ ، شَيْئًا).

٢. إبدال الهمزة ياءً وإدغامها في التي قبلها (شَيْءٍ ، شَيْئًا) مع ما يتبع ذلك من الروم أو الإشمام، كما سيأتي في باب وقف حمزة على الهمز المتطرف^(٢).

وأما (أل) التعريف نحو: ﴿الْأَخْرِ﴾ فمن سكت عليها وصلًا فله وجهان:

١. السكت^(٣). ٢. النقل^(٣).

أما من لم يسكت وصلًا^(٤) فليس له وقفًا إلا النقل^(٥).

و أما الساكن المفصول فمن سكت عليه^(٦) فإن له في الوقف ثلاثة أوجه:

(١) والنقل هو تحريك الحرف الساكن بحركة الهمزة التي بعده مع حذف الهمزة من اللفظ.
(٢) قال شيخنا النحاس في الرسالة ص ٥٧: اختلف عن حمزة في الوقف على المهموز إذا كان قبل الهمز واوًا أو ياءً أصليتان مثل: ﴿شَيْءٍ، شَيْئًا﴾ فمذهب أبي الحسن النقل لذلك فهو المقدم من رواية خلف، ومذهب أبي الفتح الإبدال والإدغام، فنأخذ به من رواية خلاد .
(٣) وهو لخلف وخلاد في الوجه الأول.
(٤) وهو خلاد في الوجه الثاني.
(٥) قال شيخنا النحاس في الرسالة ص ٥٧: في التيسير مذهب أبي الحسن التحقيق مع السكت، فهو المقدم من رواية خلف. ومذهب أبي الفتح النقل وقفًا فهو المقدم من رواية خلاد.
(٦) وهو خلف في الوجه الأول.

١. النقل ٢. السكت ٣. التحقيق مع عدم السكت.

ومن لم يسكت^(١) فله وجهان: ١. النقل ٢. التحقيق مع عدم السكت^(٢).

وإذا كان الساكن المفصول ميم جمع نحو (عَلَيْكُمْ إِنَّهُ) فإن الوقف عليه لا يكون إلا بالتحقيق، أو السكت، ولا يجوز فيه النقل، لأن أصل ميم الجمع الضم، فلو تحركت بالنقل لتغيرت عن حركتها.

ميم الجمع

يضم ميم الجمع، ويضم الهاء قبلها وصلًا إذا جاء بعدها ساكن، وكان قبل الهاء ياء أو كسرة، نحو: ﴿قُلُوبُهُمُ الْعَجَلُ﴾، ﴿يُرِيهِمُ اللَّهُ﴾ وإذا وقف على ﴿قُلُوبِهِمْ، يُرِيهِمْ﴾ عادت الكسرة إلى الهاء.

وقرأ حمزة بضم الهاء في: ﴿عَلَيْهِمْ﴾، و﴿إِلَيْهِمْ﴾، و﴿لَدَيْهِمْ﴾ وصلًا ووقفًا.

عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمْ حَمَزَةٌ وَلَدَيْهِمْ جَمِيعًا بِضَمِّ الْهَاءِ وَقَفًا وَمَوْصَلًا^(٣)
مَعَ الْكَسْرِ قَبْلَ الْهَاءِ أَوْ الْيَاءِ سَاكِنًا وَفِي الْوَصْلِ كَسْرُ الْهَاءِ بِالضَّمِّ شَمْلًا

(١) وهو خلاد وجهًا واحدًا، وخلف في الوجه الثاني.

(٢) قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ٥٧: في التيسير ذهب الداني إلى التحقيق من الروایتين وصلًا ووقفًا.

وقد ذكرت في الفرش سكت حمزة على: ﴿شَيْءٌ﴾، و(أل) التعريف والساكن المفصول في سورة البقرة فقط، ولم أذكرها إذا كان الساكن في آخر آية والهمز في أول الآية التالية، وتركت ذكرها في باقي السور اعتمادًا على فهم القارئ وحتى لا يطول الكتاب، إلا إذا كانت رأس آية فأذكر حكمها وقفًا، ثم تركت كل ذلك في الأجزاء الأخيرة.

(٣) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ١١٠، ١١٤، ١١٥ الوافي للقاضي ص ٤٢.

كَمَا بِهِمُ الْأَسْبَابُ ثُمَّ عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ وَقِفْ لِلْكَلِّ بِالْكَسْرِ مُكْمَلًا

الإدغام والإظهار^(١):

أدغم خلف النون أو التنوين في الواو والياء إدغامًا كاملاً بلا غنة نحو: ﴿غِشْوَةٌ
وَلَهُمْ﴾، ﴿مَنْ يَقُولُ﴾^(٢).

وَكُلُّ بَيْنَهُمْ أَدْعَمُوا مَعَ غُنَّةٍ وَفِي الْوَاوِ وَالْيَاءِ دُونَهَا خَلْفٌ تَلَا^(٣)

أدغم حمزة ذال (إذ) في (التاء والذال) نحو: ﴿إِذْ تَقُولُ﴾، ﴿إِذْ دَخَلُوا﴾.

وأدغمها خلاد زيادة على ذلك في (الزاي والسين والصاد) نحو: ﴿وَإِذْ زَيْنٌ﴾، ﴿وَإِذْ

صَرَفْنَا﴾، ﴿إِذْ سَمِعْتُمُوهُ﴾.

وأدغم حمزة دال (قد) في حروفها الثانية وهي: (السين والذال والضاد والطاء
والزاي والجيم والصاد والشين) المجموعة في أوائل الكلمات:

وَقَدْ سَحَبَتْ ذِيلاً صَفَا ظَلَّ زَرْبٌ جَلَّتْهُ صَبَاهُ شَائِقًا وَمُعَلَّلًا^(٤)

نحو: ﴿قَدْ سَمِعَ﴾، ﴿وَلَقَدْ ذَرَأْنَا﴾، ﴿فَقَدْ ضَلَّ﴾، ﴿فَقَدْ ظَلَمَ﴾، ﴿وَلَقَدْ زَيْنَا﴾،

﴿قَدْ جَاءَ كُمْ﴾، ﴿وَلَقَدْ صَرَفْنَا﴾، ﴿قَدْ شَغَفَهَا﴾.

(١) الوافي للقاضي ص ١٠٦، التحبير لابن الجزري ص ٢٣١، الإضاءة للضباع ص ٧٨.

(٢) ملحوظة: قد ذكرت إدغام النون أو التنوين في الواو والياء في سورة البقرة فقط، ولم أذكرها في باقي
السور اعتماداً على فهم القارئ، وحتى لا يطول الكتاب.

(٣) حرز الأمانى بيت رقم ٢٨٧، الوافي ص ١١٤.

(٤) حرز الأمانى بيت رقم ٢٦٢، فتح الوصيد للسخاوي ج ١ ص ٤٢٥، الوافي ص ١٠٨.

وأدغم حمزة تاء التأنيث الساكنة في الحروف التالية وهي: (السين والصاد والزاي والطاء والجيم والشاء) المجموعة في أوائل الكلمات:

وَأَبَدْتُ سَنَا ثَغْرٍ صَفَتْ زَرْقُ ظَلَمِهِ جَمَعْنَ وَرُودًا بَارِدًا عَطَرَ الطَّلَا^(١)

نحو: ﴿وَجَاءَتْ سَيَّارَةٌ﴾، ﴿حَصِرَتْ صُدُورُهُمْ﴾، ﴿خَبَتِ زِدْنُهُمْ﴾، ﴿كَانَتْ ظَالِمَةً﴾، ﴿نَضِجَتْ جُلُودُهُمْ﴾، ﴿كَذَّبَتْ ثَمُودٌ﴾.

وأدغم حمزة لام (هل) في حرفي: (التاء والشاء) نحو: ﴿هَلْ تَعْلَمُ﴾، ﴿هَلْ تُؤْتِبُ﴾.

وأدغم حمزة لام (بل) في حرفي: (السين والتاء)، نحو: ﴿بَلْ سَوَّلَتْ﴾، ﴿بَلْ تُؤْتِرُونَ﴾.

ولخلاد الوجهان في: ﴿بَلْ طَبَعَ﴾ [النساء: ١٥٥].

أدغم حمزة الذال في التاء في كلمة ﴿أَتَّخَذْتُ﴾، و﴿عُدْتُ، فَنَبَذْتُهَا﴾ كيف وقعت.

وَطَاسِينَ عِنْدَ الْمِيمِ فَازَا اتَّخَذْتُمُو أَخَذْتُمْ وَفِي الْإِفْرَادِ عَاشَرَ دَغْفَلًا^(٢)

والباء في الميم من: ﴿وَيُعَذِّبُ مَنْ﴾ [البقرة: ٢٨٤].

والدال في التاء في ﴿يُرِدُّ ثَوَابَ﴾ [آل عمران: ١٤٥].

والتاء في التاء من: ﴿أُورِثْتُمُوهَا﴾ و﴿لَبِثْتُ﴾ كيف جاء.

(١) حرز الأمانى بيت رقم ٢٦٦، فتح الوصيد للسخاوي ج ١ ص ٤٢٧، الوافى ص ١٠٩.

(٢) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٢٨٣، سراج القارئ لابن القاصح ص ١٠٠، المزهر ص ١٣٦.

والدال في الذال في ﴿كَهَيَّعَ ۝ ذِكْرٌ﴾ [مريم: ٢+١]
والنون في الراء في ﴿مَنْ رَأَى﴾ واللام في الراء في ﴿بَلْ رَانَ﴾.
وأدغم خلاد الباء المجزومة في الفاء حيث وقع نحو: ﴿يَغْلِبُ فَسَوْفَ﴾ [النساء: ٧٤].
وله الوجهان في: ﴿يَتُبُ فَأَوْلَيْتِكَ﴾ [الحجرات: ١١].
وقرأ حمزة ﴿أَرْكَبُ مَعَنَا﴾ [هود: ٤٢] بالإظهار، واخلاد وجه آخر بالإدغام.
وأظهر النون عند الميم في: ﴿طِسْمَ﴾ [الشعراء: ١] و[القصص: ١].

الإدغام الكبير:

أدغم التاء في الطاء في: ﴿بَيْتَ طَائِفَةٍ﴾ [النساء: ٨١].
والتاء في الصاد والزاي والذال في: ﴿وَالصَّفَّتْ صَفًّا ۝ فَالزَّجْرَتِ زَجْرًا ۝﴾
﴿فَالْتَلَيْتَ ذِكْرًا﴾ [الصفات: ١-٣].
وكذلك في: ﴿وَالذَّرِيَّتِ ذَرَوًا﴾ [الذاريات: ١].
والنون في النون في: ﴿أَتَمِدُّونَ ۝﴾ [النمل: ٣٦] مع مد الواو مدًا مشبعًا.
وخلاد الوجهان في: ﴿فَالْمُلَيْتِ ذِكْرًا﴾ [المرسلات: ٥]، ﴿فَالْمُغِيرَتِ صُبْعًا﴾ [العاديات: ٣].

الإمالة^(١):

أن تقرب الفتحة من الكسرة والألف من الياء، فيتلفظ القارئ بالألف بحالة متوسطة بين الألف والياء، وجعلتُ مصطلح ضبطها نقطة سوداء مسدودة الوسط تحت الحرف (•) مع تعريته من الحركة.

أمال حمزة كل ألفٍ متطرفةٍ منقلبةٍ عن ياءٍ أصليةٍ وصلًا ووقفًا، كيفما جاءت في اسم، نحو: ﴿أَهْدِي﴾، ﴿أَهْوِي﴾، ﴿أَلْأَوِي﴾ أو فعل، نحو: ﴿أَتِي﴾، ﴿وَسَجِي﴾، ﴿أَشْتَرِي﴾، ﴿رَمِي﴾، وتعرف ذوات الياء في الأسماء بالثنوية، وفي الأفعال بإسناد الفعل إلى تاء المتكلم أو المخاطب، فمتى ظهرت الياء جازت الإمالة، ومتى ظهرت الواو امتنعت.

إلا أنه أمال ﴿الضُّجِي﴾، ﴿الْقَوِي﴾، ﴿الْعَلِي﴾، وكذا ﴿الرَّبِّيَّاءُ﴾ كيف وقع و﴿كِلَاهُمَا﴾ [الإسراء: ٢٣].

أمال كل فعل ثلاثي كان واويًا وزيد عليه حرف أو أكثر، أو زيد عليه أحد الحروف الزائدة فصار يائيًا بسبب تلك الزيادة نحو: ﴿تَزَكِّي﴾، ﴿أَبْتَلِي﴾، ﴿زَكَّيْنَهَا﴾، ﴿تُتَلِي﴾، ﴿أَعْتَدِي﴾، ﴿أَسْتَعَلِي﴾.

(١) الوافي للقاضي ص ١١٥، تحبير التيسير لابن الجزري ص ٢٣٨، النشر ج ٢ ص ٢٣، الإضاءة ص ٧٨.

أمال ألفات التأنيث المقصورة على وزن (فعلَى) مضمومة الفاء، أم مكسورتها، أم مفتوحتها نحو: ﴿الْقُصُورِ﴾، ﴿الدُّنْيَا﴾، ﴿ضَبْرِي﴾، ﴿إِحْدَى﴾، ﴿تَقْوَى﴾، ويتبعها لفظ: ﴿مُوبِي﴾، ﴿عَيْبِي﴾، ﴿نَحْيِي﴾.

وكذلك ما كان على وزن (فعَالِي) مفتوحة الفاء أو مضمومتها ﴿يَتَنَبَّى﴾، ﴿نَصْرِي﴾، ﴿أَسْرِي﴾، ﴿كُسَالِي﴾.

أمال كل ألف متطرفة رسمت في المصحف ياءً نحو: ﴿مَتِي﴾، ﴿أَبِي﴾ (الإِسْتِفْهَامِيَّة)، ﴿عَيْبِي﴾، ﴿بَلِي﴾، ﴿يَتَأَسَفِي﴾، ﴿يَنُوبِلَتِي﴾، ﴿يَنَحْسَرَتِي﴾، واستثنى من ذلك خمس كلمات هي: ﴿لَدَى﴾، ﴿زَكَاة﴾، ﴿إِلَى﴾، ﴿عَلَى﴾، ﴿حَتَّى﴾، للإتفاق على فتحهن.

أمال كل ألف أصلها ياء أو رسمت في المصحف ياءً ووقعت بعد راء نحو: ﴿يَرِي﴾، ﴿أَشْتَرِي﴾، ﴿وُدْشَرِي﴾، ﴿أَسْرِي﴾، ﴿النَّصْرِي﴾، ﴿أَفْتَرْنَهُ﴾، ﴿أَفْتَرِي﴾.

أمال الفعل الماضي الثلاثي إذا كانت الألف عين الكلمة في عشرة أفعال هي: ﴿شَاءَ﴾، ﴿جَاءَ﴾، ﴿رَانَ﴾، ﴿زَادَ﴾، ﴿جَافَ﴾، ﴿جَابَ﴾، ﴿طَابَ﴾، ﴿ضَاقَ﴾، ﴿جَاقَ﴾، ﴿زَاعَ﴾ حيث جاءت.

ويستثنى منه: ﴿زَاغَتْ﴾ [الإحزاب: ١٠] و[ص: ٦٣].

أمال حروف (حي طهر) من حروف فواتح السور نحو: ﴿طِهْرٌ﴾^(١).
 أمال فتحة الراء والهمزة والألف في كلمة ﴿رَأَى﴾ إذا وقع بعدها متحرك.
 وإذا وقع بعدها ساكن فيميل فتحة الراء فقط ويجذف الألف - لالتقاء الساكنين -
 وتبقى الهمزة مفتوحة. وأما وقفاً فيميل فتحة الراء والهمزة والألف.
 أمال أَلَفَاتٍ أو آخر آي إحدى عشرة سورة هي: (طه، النجم، المعارج، القيامة،
 النازعات، عبس، الأعلى، الشمس، الليل، الضحى، العلق).
 استثنى من ذلك: ﴿دَحْنَهَا، نَلْنَهَا، طَحْنَهَا، سَجَى﴾، والألفات المبدلة من التنوين مطلقاً نحو:
 ﴿أُمَّتًا﴾ ﴿هَمَّسًا﴾، وما لا يقبل الإمالة بحال.

وقرأ حمزة بالفتح في كلمات منها:

﴿خَطَابًا﴾ كيف وقعت، و﴿رُؤْيَا﴾ كيف وقع، و﴿مَرَضَاتٍ، مَرَضَاتِي﴾ حيث وقعا،
 و﴿أَخِيَا﴾ حيث وقع ما عدا ﴿أَمَاتٍ وَأَحْيَا﴾ [النجم: ٤٤] فأمالها، ولم يمل ﴿وَحْيَايَ﴾
 [الأنعام: ١٦٢] و﴿نَحْيَاهُمْ﴾ [الجاثية: ٢١].

وأمال كلماتٍ غير ما سبق واستثنى أخرى، وتجد تفاصيل ذلك في فرش الحروف.
 قلل حمزة الألف الواقعة بين راءين: أولاهما مفتوحة، والثانية مجرورة في
 ﴿الْأَبْرَارِ﴾، ﴿قَرَارِ﴾، ﴿الْأَشْرَارِ﴾، ويلزم منه ترقيق الراء.

(١) عدا الهاء في فاتحة مريم.

والتقليل: ما بين الفتح والإمالة الكبرى، أي: أن يتلفظ القارئ بالألف بحالة متوسطة بين الفتح والإمالة، ومصطلح ضبطها نقطة خالية الوسط (o) تحت الحرف بدلاً من الفتحة.

وقل كلمة ﴿التَّوْرَةَ﴾ حيث وقع.

وقل ﴿الْقَهَّارِ﴾ مكسورة الراء حيث وقع.

وقل كلمة ﴿الْبَوَارِ﴾ في [إبراهيم: ٢٨].

تنبيهات:

- ١ - كل ما أميل أو قلل وصلًا فالوقف عليه كذلك، والإدغام لا يمنع الإمالة.
- ٢ - إذا وقع بعد الألف الممالاة تنوين أو ساكن، وسقطت الألف لأجله امتنعت الإمالة أو التقليل، فإذا زال ذلك المانع بالوقف عادت الإمالة والتقليل.

هاء الكناية^(١):

من المعروف أن هاء الكناية توصل بياء مديّة أو واو مديّة؛ إذا كانت متحركة بين متحركين، إلا أنه روى: ﴿يُؤَدِّه﴾ [آل عمران: ٧٥] ﴿نُؤْتَهُ﴾ [آل عمران: ١٤٥] و[الشورى: ٢٠] ﴿نُؤَلِّهِ﴾ [النساء: ١١٥] ﴿وَنُؤْصِلُهُ﴾ [النساء: ١١٥] بإسكان الهاء.

قرأ ﴿يَنْقِفُهُ﴾ [النور: ٥٢] بكسر القاف والهاء مع الصلّة، ولخلاف وجه آخر بإسكان الهاء. وَسَكَّنَ يُؤَدِّهِ مَعَ نُؤَلِّهِ وَنُؤْصِلُهُ وَنُؤْتَهُ مِنْهَا فَاعْتَبِرْ صَافِيًا حَلًا

(١) الوافي للقاضي ص ٥٥، النشر لابن الجزري ١/ ٢٣٩ وما بعدها، الإضاءة للضباع ص ٧٢.

- وَعَنْهُمْ وَعَنْ حَفْصٍ فَأَلْقَهُ وَيَتَّقَهُ حَمِي صَفْوَهُ قَوْمٌ بِخُلْفٍ وَأَنْهَلًا^(١)
- قرأ ﴿وَمَا أَنْسَيْنِيهِ﴾ [الكهف: ٦٣]، ﴿عَلَيْهِ اللَّهُ﴾ [الفتح: ١٠]، بكسر الهاء.
- وَهَا كَسْرٌ أَنْسَانِيهِ ضُمَّ لِحَفْصِهِمْ وَمَعَهُ عَلَيْهِ اللَّهُ فِي الْفَتْحِ وَصَلًا^(٢)
- قرأ ﴿فِيهِ مُهَانًا﴾ [الفرقان: ٦٩] بقصر الهاء (بدون صلة) على القاعدة.
- وَمَا قَبْلَهُ التَّسْكِينُ لِابْنِ كَثِيرِهِمْ وَفِيهِ مُهَانًا مَعَهُ حَفْصٌ أَخُو وَلَا^(٣)
- قرأ ﴿لِأَهْلِهِ أَمْكُثُوا﴾ [طه: ١٠] و[الفصص: ٢٩] بضم الهاء وصلًا.

الهمز المفرد:

- قرأ ﴿هَزْوًا﴾ حيث وقع بإسكان الزاي وهمزة بدل الواو.
- قرأ ﴿كُفْوًا﴾ [الإخلاص: ٤] بإسكان الفاء وإبدال الواو همزة.
- قرأ ﴿جَبْرِيْلَ﴾ حيث وقع بفتح الجيم والراء ثم همزة مكسورة وبعدها ياء.
- قرأ ﴿مِيكَتِيلَ﴾ [البقرة: ٩٨]، بزيادة همزة وياء مع المد المتصل، ثم مد بدل.
- قرأ ﴿يَا جُوجَ وَمَا جُوجَ﴾ [الكهف: ٩٤] و[الأنبياء: ٩٦]. بالألف بدل الهمزة.
- وقرأ: ﴿يُضْهِوْنَ﴾ [التوبة: ٣٠] بحذف الهمزة وضم الهاء.

(١) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ١٦٠، ١٦١، فتح الوصيد ج ١ ص ٣١٨، المزهر ص ٨٠.

(٢) حرز الأمانى بيت رقم ٨٤٤، من تفردات حفص، سراج القارئ ص ٢٧٩، الوافي ص ٢٥٦.

(٣) حرز الأمانى بيت رقم ١٥٩، سراج القارئ لابن القاصح ص ٤٥، الوافي للقاضي ص ٥٥.

الهمزتان من كلمة أو كلمتين:

اتفق حمزة وحفص في هذا الباب.

إلا أنه قرأ ﴿ءَأَعْجَمِي﴾ [فصلت: ٤٤]، بتحقيق الهمزة الثانية.

وقرأ بزيادة همزة استفهام في: ﴿ءَاءَ أَمْنْتُمْ﴾ [الأعراف: ١٢٣] و [طه: ٧١] و [الشعراء: ٤٩]،

و ﴿أَيْتَكُمْ﴾ [الأعراف: ٨١]، و ﴿أَيْنَ لَنَا﴾ [الأعراف: ١١٣]، و ﴿أَيْتَكُمْ﴾ [العنكبوت: ٢٨].

و ﴿ءَأَنْ كَانَ ذَا مَالٍ وَبَيْنَ﴾ [القلم: ١٤].

ياءات الإضافة:

وياء الإضافة: هي ياء ثابتة في الرسم زائدة عن أصول الكلمة وتدل على المتكلم تتصل بالاسم والفعل والحرف، وعلامتها جواز حذفها وأن يحل محلها الكاف والهاء، فتقول في ﴿إِنِّي﴾: إِنْ وَإِنَّكَ وَإِنَّه، وخلاف القراء فيها دائر بين الفتح والإسكان.

أسكن حمزة الياء في المواضع التالية: ﴿بَيْتِي﴾ [البقرة: ١٢٥] و [الحج: ٢٦] و [نوح: ٢٨]، ﴿وَجْهِي﴾ [آل عمران: ٢٠] و [الأنعام: ٧٩]، و ﴿يَدِي﴾ [المائدة: ٢٨] و ﴿وَأُمِّي﴾ [المائدة: ١١٦]، و ﴿أَجْرِي إِلَّا﴾ في مواضعها التسعة (مع الإتيان بالمد المنفصل)، و ﴿مَعِي﴾ في مواضعها الأحد عشر، وياء ﴿لِي﴾ في [إبراهيم: ٢٢] و [طه: ١٨] و [النمل: ٢٠] و [يس: ٢٢] و [ص: ٢٣، ٦٩] و [الكافرون: ٦]، و ﴿يَعْبَادِي الَّذِينَ﴾ [العنكبوت: ٥٦] و [الزمر: ٥٣]. ومواضع أخرى.

ملحوظة: وسأنبه على كل ياء إضافة خالف فيها حفصاً في مواضعها في الفرش.

ياءات الزوائد:

وهي الياء المتطرفة المحذوفة رسماً للتخفيف، واختلف القراء في إثباتها وحذفها، وسميت زائدة لأنها محذوفة في رسم المصحف.

حذف الياء في: ﴿فَمَاءَ آتِنِ﴾ [النمل: ٣٦] وصلًا ووقفًا.

وأثبتها في الحاليين في ﴿أَتُمِدُّونَ﴾ [النمل: ٣٦].

وأثبت الياء وصلًا في: ﴿دُعَاءِ﴾ [إبراهيم: ٤٠].

الوقف على أواخر الكلم:

قرأ حمزة بحذف هاء السكت وصلًا وأثبتها وقفًا في الكلمات التالية:

﴿يَتَسَنَّهُ﴾ [البقرة: ٢٥٩] و﴿أَقْتَدِهِ﴾ [الأنعام: ٩٠] و﴿مَالِيَةٍ﴾ [الحاقة: ٢٨] و﴿سُلْطَنِيَّةٍ﴾

[الحاقة: ٢٩] و﴿مَا هِيَةَ﴾ [القارعة: ١٠].

كما يوجد في القرآن الكريم عدد من الألفاظ قرأها حمزة بكيفية تخالف حفصًا، ولا تندرج ضمن مباحث أصول القراءة، وقد تكرر ورودها، أذكرها هنا كي يتنبه لها وهذه الألفاظ هي:

١. إذا وقعت الصاد ساكنة وبعدها دال فإنه يشم الصاد صوت الزاي نحو:

﴿أَصْدُقُ﴾، ﴿يَصْدُقُونَ﴾، ﴿قَصْدُ﴾، والإشمام: هنا هو أن يخلط حرف الصاد بحرف

الزاي فيتولد منها حرف جديد ولكن يكون فيه حرف الصاد متغلبًا على الزاي.

وَإِشْمَامٌ صَادٍ سَاكِنٍ قَبْلَ دَالِهِ كَأَصْدُقُ زَايَا شَاعٍ وَارْتِاحَ أَشْمَلًا^(١)

(١) حرز الأمانى بيت رقم ٦٠٣، الوافى للقاضي ص ٢٠٤.

وقرأ خلف: ﴿الضَّرَاطُ﴾ ﴿ضِرَاطٌ﴾ بالإشمام حيث وقع، ووافقه خلاد في الموضع الأول من الفاتحة بخلف عنه^(١).

بِحَيْثُ أَتَى وَالصَّادُ زَايَا أَشَمَّهَا لَدَى خَلْفٍ وَأَشَمُّمٌ لِحَلَادٍ الْأَوَّلَا^(٢)

وَأَشَمَّ حمزة ﴿الْمُضَيِّطُونَ﴾ [الطور: ٣٧] و﴿بِمُضَيِّطٍ﴾ [الغاشية: ٢٢]، بخلف عن خلاد^(٣).

٢. قرأ ﴿يَنْبِيَّ﴾ حيث وقع بكسر الياء.

٣. قرأ ﴿بَيْوتٍ﴾ و﴿الْغُيُوبِ﴾ و﴿عِيونٍ﴾ و﴿شِيوخًا﴾ و﴿جُيُوبٍ﴾، بكسر الحرف الأول حيث وقع وكيف وقع.

٤. قرأ ﴿خُطُوتٍ﴾ بسكون الطاء حيث وقعت.

(١) إذا قرئ لخلاد بالإشمام جاز له السكت وعدمه في (ال وشيء) وإذا قرئ بالصاد فيمتنع السكت.

(٢) حرز الأمانى بيت رقم ١٠٩، الوافى للقاضى ص ٤١.

(٣) الإضاءة للضبياع ص ٧١، الوافى للقاضى ص ٢٩٨، ٣١٠.

باب وقف حمزة على الهمز

إذا وقف حمزة على الكلمة التي فيها همز فإنه يغير الهمز في تلك الكلمة إذا كان متوسطاً أو متطرفاً، أما إذا وقع في أولها فليس له فيه إلا التحقيق.

ونعني بتغيير الهمز: تسهيله بين بين^(١)، أو حذفه، أو إبداله، أو نقل حركته إلى الساكن قَبْلَهُ بَعْدَ حَذْفِهِ وله عند الوقف على الهمز مذهبان:

أولاً: المذهب التصريفي (القياسي):

وينقسم الهمز إلى قسمين ساكن و متحرك:

أ- الهمز الساكن، وهو خمسة أنواع:

١- ساكن متوسط بنفسه نحو: ﴿يُؤْمِنُونَ﴾ و﴿يَأْكُلُونَ﴾ و﴿الذَّبُّ﴾ و﴿شِئْتُمَا﴾.

٢- ساكن متوسط بحرف زائد نحو: ﴿فَأَتُوا﴾.

٣- ساكن متوسط بكلمة نحو: ﴿الْهُدَى أَتَيْنَا﴾، ﴿الْمَلِكُ أَتُونِي﴾، ﴿وَالْأَرْضِ أَتِيَا﴾.

٤- ساكن متطرف لازم السكون نحو: ﴿وَهَيْئًا﴾، ﴿أَقْرَأُ﴾.

٥- ساكن متطرف عارض السكون نحو: ﴿وَقَالَ الْكَلْبُ﴾، ﴿يَسْتَهْزِئُ﴾، ﴿إِنْ أَمْرُهَا﴾.

وحكمه: إبدال الهمز حال الوقف حرف مد من جنس حركة ما قبلها.

(١) أي بين الهمز وحركته فالفتوح يسهل بين الهمز والألف، والمكسور بين الهمز والياء، والمضموم بين الهمز والواو.

ويبدل الهمزة ياء في: ﴿أُنْبِئُهُمْ﴾ [البقرة: ٣٣]، و﴿وَنَبِّئُهُمْ﴾ [الحجر: ٥١]، [القمر: ٢٨]، ويجوز معه في الهاء الضم عملاً بالأصل أو الكسر لمناسبة الياء^(١).

وفي ﴿وَرِيَّاءٍ﴾ [مريم: ٧٤] و﴿وَتُؤَيِّى﴾ كيف وقع و ﴿رِيَّاءٍ﴾ سواءً كان معرفاً أم منكرًا أم مضافاً نحو: ﴿لِلرِّيَّاءِ﴾ له وجهان: ١. الإبدال مع الإظهار ﴿رِيَّاءٍ﴾، ﴿وَتُؤَيِّى﴾.

٢. أو إبداله من نوع حركة ما قبله وإدغامه فيها بعده ﴿رِيَّاءٍ﴾، ﴿وَتُؤَيِّى﴾^(٢).

ب- الهمز المتحرك وينقسم إلى قسمين :

أ- متحرك وما قبله ساكن.

ب- متحرك وما قبله متحرك.

أما المتحرك وما قبله ساكن فهو أربعة أنواع :

١. متحرك وقبله ساكن غير الألف أو الواو أو الياء نحو: ﴿مَسْئُولًا ، الْقُرْآنَ ، وَالْأَفْعِدَّةَ ،

دِفءٌ ، الْخَبَاءَ ، الْمَرْءَ ، وَيَنْعَوْنَ ، أَفْعِدَابِهِمْ ، مَذْمُومًا ، وَسَطْلَهُمْ﴾.

وحكمه وقفًا : حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الساكن قبلها.

٢. متحرك متوسط وقبله ألف نحو: ﴿جَاءَنَا ، خَائِفِينَ ، أَوْلِيَاءُؤُهُ ، بِنَاءَ ، هَاؤُمُ﴾.

وحكمه : التخفيف بالتسهيل بين بين وفي الألف وجهان: المد أو القصر^(٣).

(١) قال شيخنا النحاس في الرسالة ص ٥٧: ومذهب أبي الفتح ضم الهاء وقفًا، فهو المقدم في رواية خلاد، ومذهب أبي الحسن كسر الهاء أو ضمها وقفًا في رواية خلف.

(٢) قال شيخنا النحاس في الرسالة ص ٥٨، والتحفة ص ٢٤٨: ومذهب أبي الحسن الإبدال والإدغام فهو الراجح من رواية خلف، ومذهب أبي الفتح الإبدال مع الإظهار وقفًا، فهو الراجح في رواية خلاد.

(٣) والراجح المد عند تغيير الهمز بالتسهيل، ويرجح القصر عند حذف الهمزة كما في (الساء).

٣. متحرك وقبله الواو أو الياء الزائدتان نحو: ﴿حَطِيئَةً، هَنِيئَةً، مَرِيئًا، قُرُوءًا﴾.
 وحكمه إبدال الهمز حرف مد من جنس ما قبله وإدغام أول المثلين في الثاني: (حَطِيئَةً).
 ٤. متحرك وقبله الواو أو الياء الأصليتان^(١): ﴿كَهَيْئَةً، أَسْتَيْسَسَ، سَيِّئَتَ، سَوَاءً، لَكُنُوءًا﴾
 وله فيه وجهان:

أ. النقل لحركة الهمزة إلى ما قبلها مع حذف الهمزة.

ب. الإبدال من جنس ما قبله ثم إدغامه فيه^(٢).

أما المتحرك وما قبله متحرك فهو:

١. مفتوح بعد ضم نحو: ﴿مُؤَجَّلًا، فُؤَادَكَ، يُؤَاخِذُ، فَلْيُؤَدِّ، مُؤَدِّينًا﴾ ويبدل الهمز واوًا.

٢. مفتوح بعد كسر نحو: ﴿مَائَةً، فَنَةً، وَنُنَشِّكُكُمْ﴾ ويبدل الهمز ياءً.

٣. مكسور بعد ضم نحو: ﴿سُئِلَ، سُئِلُوا﴾ وفيه وجهان:

أ- تسهيله بين الهمزة والواو

ب- أبدله الألفش واوًا خالصة^(٣).

(١) والأصلية إذا حذفت الواو أو الياء تغير المعنى، والزائدة إذا حذفت لم يتغير المعنى.

(٢) قال شيخنا النحاس في الرسالة ص ٥٧، التحفة السننية ص ٢٤٦: اختلف عن حمزة في الوقف على

المهموز إذا كان قبل الهمز واوًا أو ياءً أصليتان مثل: ﴿شَيْءٍ، سَيِّئًا، كَهَيْئَةً، مَوْيَلًا﴾ فمذهب أبي الحسن

النقل لذلك فهو المقدم من رواية خلف، ومذهب أبي الفتح الإبدال والإدغام، فنأخذ به من رواية خلاد.

(٣) قال شيخنا النحاس في الرسالة ص ٥٨: اختلف عن حمزة في الأخذ بمذهب الألفش عند الوقف على

المهموز إذا كان مكسورًا قبل ضم أو مضمومًا قبل كسر، وقد رد هذا المذهب كثيرًا من القراء منهم أبو

الحسن طاهر بن غلبون لذلك فهو المقدم من رواية خلف، ولكن يجوز الأخذ به في رواية خلاد بشرط أن

يكون الهمز لام الفعل، ويشترط موافقة الرسم فلا يجوز في نحو: ﴿مُسْتَهْرَجُونَ﴾ إبداله ياءً محضة لأنه في

الرسم بالواو، وهو اختيار الداني.

٤. مضموم بعد كسر نحو: ﴿أَنْتُونِي، مُسْتَهْرُونَ﴾ وفيه ثلاثة أوجه:
 أ- تسهيله بين الهمزة والواو. ب- حذف همزته وضم ما قبلها. ج- أبدله الألفش ياءً.
 ٥. مفتوح بعد فتح نحو: ﴿سَأَلَ، سَنَأَنَّ﴾ وحكمه التسهيل بين الهمزة والألف.
 ٦. مكسور بعد كسر نحو: ﴿بَارِكُمْ، مُتَكِين﴾ وحكمه التسهيل بين الهمزة والياء.
 ٧. مكسور بعد فتح نحو: ﴿وَتَطْمِئِنَّ، وَجَبْرَيْل﴾ وحكمه التسهيل بين الهمزة والياء.
 ٨. مضموم بعد ضم نحو: ﴿رُءُوسِكُمْ، رُءُوسِهِمْ﴾ وحكمه التسهيل بين الهمزة والواو.
 ٩. مضموم بعد فتح نحو: ﴿لَرُؤُفٍ، يَكَلُوكُمْ﴾ وحكمه التسهيل بين الهمزة والواو.
 متحرك متوسط بزوائد:

وفيه وجهان:

أ- التخفيف (بالتسهيل أو الإبدال) ب- التحقيق^(١).

والزوائد في القرآن تسعة وهي:

١. هاء التنبيه: ﴿هَآأَنْتُمْ﴾ ٢. ياء النداء: ﴿يَآأَدُمُ﴾ ٣. اللام: ﴿لَآأَنْتُمْ﴾.
 ٤. السين نحو: ﴿سَآأُورِيكُمْ﴾ ٥. الواو نحو: ﴿وَآأَوْحَى﴾ ٦. الهمزة نحو: ﴿هَآأَنْتُمْ﴾.
 ٧. الفاء نحو: ﴿فَآأُورِي﴾ ٨. الكاف نحو: ﴿كَآأَتَّهُمْ﴾ ٩. الباء نحو: ﴿بَآأَتَّهُمْ﴾.
- وكذلك آل التعريف نحو: ﴿آأَرْضٍ﴾.

(١) قال شيخنا النحاس في الرسالة ص ٥٧: في التيسير: مذهب أبي الحسن التحقيق كالهمز في أول الكلمة، فهو المقدم من رواية خلف. ومذهب أبي الفتح التخفيف بالتسهيل أو الإبدال فهو المقدم من رواية خلاد، وتقدم أن مذهبه النقل في لام التعريف.

الثاني: المذهب الرسمي^(١):

نقل عن سليم أن حمزة كان يتبع في الوقف على كلمة الهمز خط المصحف العثماني وقيده ذلك الداني والشاطبي وجماعة من المتأخرين بشرط صحته في العربية، فكان يبدل الهمزة بما صورت به:

فإن كانت صورتها ألفاً فيبدلها ألفاً نحو: ﴿النَّشَاءُ، مَلَجًا﴾.

وإن كانت واوًا فواو نحو: ﴿هَزْرًا، كُفْرًا﴾.

وإن كانت ياءً فياء نحو: ﴿تِلْقَائِي، وَإِيَّتَايَ﴾.

وما لم تكن صورتها كذلك يحذفها، نحو: ﴿مُسْتَهْرُونَ، مُتَكِينٌ، مُتَكِينٌ﴾.

واعلم أنه تارة يوافق الرسم القياس وتارة يخالفه ويتعذر اتباع الرسم، كما إذا كان قبل الألف التي هي صورة الهمزة ساكن نحو: ﴿السُّوَيْحُ﴾ فإنه لا يجوز القراءة به لمخالفته العربية وعدم صحته نقلًا^(٢).

(١) قال شيخنا النحاس في الرسالة ص ٥٩: ذهب إلى التخفيف الرسمي أبو الفتح فارس وغيره وانتصر له الداني في جامع البيان، ولذا يجوز الأخذ به في رواية خلاد، وقد رد هذا المذهب أبو الحسن طاهر بن غلبون وجهور أهل الأداء من المشاركة والمغاربة، لذلك فهو المأخوذ به في رواية خلف.

(٢) وقد ذكرت في الفرش وقف حمزة على الهمز المتوسط إذا كان رأس آية، وذكرته في وسط الآية إذا كان الوقف عليه وقفًا تامًا أو كافيًا، ثم تركت ذكره شيئًا فشيئًا، اعتيادًا على فهم القارئ وحتى لا يطول الكتاب.

وقبل أن نبدأ في تبيين أوجه وقف حمزة على الهمز المتطرف، نوضح ثلاثة مصطلحات:

أولاً: ثلاثة الإبدال^(١)، في المفتوح بعد ألف، مثل (جَاءَ):

١. إبدال الهمزة ألفاً مع القصر، جَا. ٢. إبدال الهمزة ألفاً مع التوسط، جَآ.

٣. إبدال الهمزة ألفاً مع الإشباع، جَآ.

ثانياً: خمسة القياس، في المرفوع والمجرور بعد ألف، مثل (السَّمَاءُ، السَّمَاءُ)

ثلاثة الإبدال أعلاه بالإضافة إلى:

٤. تسهيل بروم مع الإشباع. ٥. تسهيل بروم مع القصر.

ثالثاً: سبعة الرسم

كما في كلمة ﴿شُرَكَؤُا﴾ [الأنعام: ٩٤] فيها ١٢ وجهًا مكونة من خمسة القياس المذكورة

سابقًا بالإضافة إلى سبعة الرسم وهي:

١. إبدال الهمزة واوًا ساكنة مع القصر. ٢. إبدال الهمزة واوًا ساكنة مع التوسط. ٣. إبدال الهمزة واوًا ساكنة مع الإشباع.

٤، ٥، ٦، الثلاثة السابقة مع الاشمام. ٧. ابدال الهمزة واوًا مضمومة مع القصر والروم.

(١) إسكان الهمز بسبب الوقف، ثم إبداله ألفاً من جنس حركة ما قبله، فيجتمع ألفان، نحذف أحدهما لالتقاء الساكنين، فإذا كان المحذوف الألف الأولى ففي الألف الباقية القصر حركتين فقط، وإذا حذفنا الألف الثانية فيجوز القصر لأنه مد طبيعي فليس بعد المد همز أو سكون، ويجوز الإشباع لكون حرف المد بعده همز أبداً ألفاً ثم حُذِف، ويجوز التوسط قياساً على الوقف العارض للسكون.

باب وقف حمزة على الهمز المتطرف^(١)

وقد وقع في ثلاثين نوعاً أذكرها هنا لثلاثي أكثر التكرار في الجدول:

النوع الأول: الهمزة الساكنة بعد فتح، نحو كلمة ﴿أَقْرَأُ﴾ [العلق: ١]، و﴿يُنْبَأُ﴾ [النجم: ٣٦]، و﴿يَشَأُ﴾ [الشورى: ٣٣]، ففي هذا النوع وجه واحد لحمزة عند الوقف عليه، وهو إبدال الهمزة ألفاً، نحو: ﴿يَشَأُ﴾.

النوع الثاني: الهمزة الساكنة بعد كسر، نحو: ﴿نَبِيٌّ﴾ [الحجر: ٤٩] و﴿وَهَيْيٌ﴾ [الكهف: ١٠]، فيها وجه واحد، إبدال الهمزة ياءً مدية: ﴿وَهَيْيٌ﴾.

النوع الثالث: الهمزة المفتوحة وصلاً بعد فتح وهي: ﴿بَدَأُ﴾، و﴿ذَرَأُ﴾، و﴿أَمْرَأُ﴾، و﴿تَبْرَأُ﴾، و﴿فَنَتَبْرَأُ﴾، و﴿مُبَوِّأُ﴾، و﴿أَسْوَأُ﴾، و﴿مَلَجَأُ﴾، ففي هذا النوع وجه واحد وهو إبدال الهمزة ألفاً: ﴿بَدَأُ﴾.

النوع الرابع: الهمزة المفتوحة وصلاً بعد كسر، وهي: ﴿قُرِيٌّ﴾، و﴿أَسْتَهْرِيٌّ﴾، ففي هذا النوع وجه واحد وهو إبدال الهمزة ياءً مدية: ﴿قُرِيٌّ﴾.

النوع الخامس: الهمزة المفتوحة وصلاً بعد حرف صحيح ساكن، وهو بلفظ واحد وهو ﴿أَلْخَبَاءُ﴾ [النمل: ٢٥]، ففيها وجه واحد، وهو نقل حركة الهمزة إلى الساكن الصحيح قبلها وحذف الهمزة، ثم تسكن الباء، ﴿أَلْخَبَاءُ﴾.

(١) انظر شرح رسالة حمزة للشيخ المتولي بقلم محمد أبو الخير ص ١٤ وما بعدها، الإضاءة للضباع ص ٧٤، النشر لابن الجزري ج ١ ص ٣٣٢، وقد ذكرت في الفرش وقف حمزة على الهمز المتطرف إذا كان رأس آية، وذكرته في وسط الآية إذا كان الوقف عليه وقفاً تاماً أو كافياً، ثم تركت ذكره شيئاً فشيئاً، اعتماداً على فهم القارئ وحتى لا يطول الكتاب.

النوع السادس: الهمزة المكسورة وصلًا بعد ساكن صحيح، كما في كلمة ﴿الْمَرْءُ﴾ [البقرة: ١٠٢] و[الأنفال: ٢٤]، ففي هذا النوع وجهان:

١. نقل حركة الهمزة إلى الساكن الصحيح قبلها وحذفها، ثم إسكانها للوقف: ﴿الْمَرْءُ﴾.

٢. روم كسرة الراء: ﴿الْمَرْءُ﴾.

النوع السابع: الهمزة المضمومة وصلًا بعد ساكن صحيح، وهي كلمة: ﴿مِلَّةٌ﴾ [آل عمران: ٩١]، وكلمة: ﴿دِفَّةٌ﴾ [النحل: ٥]، وكلمة: ﴿الْمَرْءُ﴾ [النبأ: ٤٠] و[عبس: ٣٤] و﴿جُزءٌ﴾ [الحجر: ٤٤]، ففي هذا النوع ثلاثة أوجه:

١. نقل ضمة الهمزة إلى الساكن الصحيح قبلها، ثم حذفها وإسكان الصحيح للوقف: ﴿جُزءٌ﴾.

٢. إشمام ضمته: ﴿جُزءٌ﴾. ٣. رومها: ﴿جُزءٌ﴾.

النوع الثامن: الهمزة المكسورة وصلًا بعد فتح، وهي: ﴿الْمَلَأَ﴾ [البقرة: ٢٤٦]، ونحو: ﴿النَّبِيَّ﴾ [النبأ: ٢]، و﴿حَمَّيْ﴾ [الحجر: ٢٦]، و﴿مَلَجَّيْ﴾ [الشورى: ٤٧]، و﴿نَبِيَّ﴾ [القصص: ٣] في هذا النوع وجهان:

١. إبدال الهمزة ألفًا: ﴿نَبِيَّ﴾.

٢. تسهيل الهمزة مع روم كسرتها.

النوع التاسع: حرف واحد من النوع الثامن رسم على غير قياس، وهو قوله تعالى: ﴿نَبِيَّيْ﴾ [الأنعام: ٣٤] ففي هذا النوع أربعة أوجه:

١. إبدال الهمزة ألفاً ﴿نَبَأٌ﴾، على القياس.
 ٢. تسهيل الهمز مع الروم، على القياس.
 ٣. وإبدالها ياء مكسورة ثم إسكانها للوقف ﴿نَبِيٌّ﴾، على الرسم.
 ٤. وإبدالها ياء مكسورة مع الروم بالكسر ﴿نَبِيٌّ﴾، على الرسم.
- النوع العاشر: الهمزة المكسورة وصلًا بعد كسر ومرسومة بالياء نحو: ﴿أَمْرِي﴾ [النور: ١١]، و﴿شَطِطِي﴾ [القصص: ٣٠]، و﴿السَّيِّي﴾ [فاطر: ٤٣] ففيها أربعة أوجه تقديرًا وثلاثة عملاً، وهي:
١. إبدالها ياء ساكنة من جنس حركة ما قبلها على القياس.
 ٢. إبدالها ياء مكسورة على الرسم، ثم إسكان الياء للوقف فيتحد مع الوجه السابق، فعلاً ويختلفان تقديرًا.
 ٣. إبدال الهمزة ياءً مكسورة مع روم كسرتها على الرسم.
 ٤. تسهيلها بروم على القياس.
- النوع الحادي عشر: الهمزة المضمومة وصلًا بعد فتح من المواضع التي رسمت فيها الهمزة بصورة الألف على نحو: ﴿الْمَلَأُ﴾ [يوسف: ٤٣] إذا رسمت الهمزة على ألف، ونحو: ﴿وُسْتَهْرَأُ﴾ [النساء: ١٤٠]، في هذا النوع وجهان^(١):

(١) ملاحظة: اختلف في رسم الكلمات التالية:

١. ﴿نَبُؤًا﴾ [ص: ٢١]، ﴿يُنْبِئُوا﴾ [القيامة: ١٣]، فإن رسمت بالواو وقف عليها حمزة بخمسة أوجه:
 ٢. التسهيل بالروم على القياس.
 ٣. إبدالها واوًا مع السكون المحض.
 ٤. إبدالها واوًا مع الإشمام.
 ٥. إبدالها واوًا مع الروم.
- وإن رسمت دون واو (نبأ)، (نبأ) وقف عليها خلف بوجهين:
١. إبدال الهمزة ألفاً.
 ٢. التسهيل مع الروم.

١. إبدال الهمزة ألفاً. ٢. التسهيل مع الروم.

النوع الثاني عشر: الهمزة المكسورة وصلاً بعد ضم نحو: ﴿وَلَوْلُو﴾ في [الحج: ٢٣]، [فاطر: ٣٣]، و﴿اللُّلُو﴾ [الواقعة: ٢٣]، ففي هذا النوع ثلاثة أوجه عملاً، وأربعة تقديراً:

١. إبدال الهمزة واواً مدية على القياس.

٢. ويصح إبدالها واواً مكسورة على الرسم، ثم إسكانها للوقف، فيتحد هذا الوجه مع الوجه الأول عملاً؛ ويختلفان تقديراً.

٣. تسهيل بروم على المذهب القياسي.

٤. إبدال الهمزة واواً مكسورة مع الروم.

النوع الثالث عشر: الهمزة المضمومة وصلاً بعد ضم نحو: ﴿أَمْرُو﴾ [النساء: ١٧٦]، و﴿اللُّلُو﴾ [الرحمن: ٢٢]، ففي هذا النوع أربعة أوجه عملاً، وخمسة تقديراً:

١. إبدالها واواً ساكنة.

٢. إبدالها واواً مضمومة، ثم تسكن للوقف، فيتحد هذا الوجه مع الوجه الأول عملاً ويختلفان تقديراً.

٣. إبدالها واواً مضمومة مع الوقف بالروم.

٤. إبدالها واواً مضمومة مع الوقف بالإشمام.

٥. تسهيلها بين الهمزة والواو مع الروم.

النوع الرابع عشر: ما رسمت همزته بالواو وألف بعد الواو على غير القياس نحو:

﴿يَبْدُوا﴾ [النمل: ٦٤]، وكلمة: ﴿يَتَفَيَّؤُوا﴾ [النحل: ٤٨]، وكلمة: ﴿تَفْتُوا﴾

[يوسف: ٨٥]، وكلمة: ﴿أَتَوَكَّؤُوا﴾ [طه: ١٨]، ﴿تَظْمُوا﴾ [طه: ١١٩]، وكلمة:

﴿وَيَدْرؤُوا﴾ [النور: ٨]، وكلمة: ﴿يَعْبُوا﴾ [الفرقان: ٧٧]، وكلمة: ﴿نَبؤُا﴾ [إبراهيم: ٩]

، [ص: ٦٧]، [التغابن: ٥]، وكلمة ﴿الْمَلؤُا﴾ [المؤمنون: ٢٤]، و﴿الْمَلؤُا﴾ [النمل: ٢٩، ٣٢]

[٣٨]، إذا رسمت همزة الملاء على واو، فيها خمسة أوجه:

١. إبدال الهمزة ألفاً.

٢. بالتسهيل مع الروم.

٣. إبدالها واواً مضمومة، ثم إسكانها للوقف.

٤. إبدالها واواً مضمومة وإشمام ضمة الواو.

٥. إبدالها واواً مضمومة وروم ضمة الواو.

النوع الخامس عشر: الهمزة المضمومة وصللاً بعد كسر ومرسومة بياء، نحو:

﴿يَسْتَهْرِؤُا﴾ [البقرة: ١٥]، و﴿يُبْدِئُؤُا﴾ [العنكبوت: ١٩]، و﴿وَتُبْرِئُؤُا﴾ [المائدة: ١١٠]،

و﴿وَأُبْرِئُؤُا﴾ [آل عمران: ٤٩]، و﴿أُبْرِئُؤُا﴾ [يوسف: ٥٣]، و﴿تُبَوِّئُؤُا﴾ [آل

عمران: ١٢١]، و﴿الْبَارِئُؤُا﴾ [الحشر: ٢٤]، و﴿وَيُنشِئُؤُا﴾ [الرعد: ١٢]، و﴿الْسَّيِّئُؤُا﴾

[فاطر: ٤٣]. فيها خمسة أوجه تقديراً وأربعة عملاً:

١. إبدال الهمزة ياءً مدية (على القياس).

٢. إبدال الهمزة ياءً مضمومة مع الإشمام.

٣. إبدال الهمزة ياءً مضمومة مع الروم.

٤. التسهيل مع الروم.

٥. إبدال الهمزة ياءً مضمومة على الرسم (مذهب الأخفش) ثم الإسكان للوقف فيتحد هذا الوجه مع الوجه الأول عملاً، ويختلفان تقديرًا.

النوع السادس عشر: الهمزة المفتوحة وصلًا بعد واو مدية أصلية، نحو: ﴿تَبَوَّأُ﴾

[المائدة: ٢٩]، ﴿السُّوَّىٰ﴾ [النساء: ١٧] وحيث وقع ففيها وجهان:

١. نقل فتحة الهمزة إلى الواو الساكنة قبلها، وحذف الهمزة وإسكان الواو للوقف.

٢. إبدال الهمزة واوًا ثم إدغام الواو الأولى في الثانية، ثم إسكانها للوقف، أي الواو المشددة.

النوع السابع عشر: الهمزة المكسورة وصلًا بعد واو ساكنة زائدة بعد الضم، وهي

كلمة: ﴿قُرُوْءٍ﴾ [البقرة: ٢٢٨]، ففيها وجهان:

١. إبدال الهمزة واوًا، ثم إدغام الواو الزائدة التي قبلها فيها (قُرُوْ) مع السكون.

٢. روم كسرة الواو المبدلة المدغم فيها ما قبلها، (الوجه السابق مع الروم).

النوع الثامن عشر: الهمزة المكسورة وصلًا بعد واو أصلية، والواو حرف مد نحو:

﴿سُوْءٍ﴾ [هود: ٦٤]، و﴿سُوْءٍ﴾ [آل عمران: ٣٠] ففيها أربعة أوجه:

١. نقل كسرة الهمزة إلى الواو قبلها، ثم حذف الهمزة، ثم إسكان الواو للوقف.

٢. روم كسرة الواو المنقلبة من الهمزة في الوجه الأول.

٣. إبدال الهمزة واوًا، ثم إدغام الواو الأولى في الثانية المبدلة، ثم إسكانها مشددة

للووقف عليها.

٤. روم كسرة المشددة.

النوع التاسع عشر: الهمزة المضمومة وصلًا بعد واو أصلية، والواو حرف مد، وهي: ﴿سُوءٌ﴾ [آل عمران: ١٧٤] و﴿السُّوءُ﴾ [الأعراف: ١٨٨]، ونحو: ﴿لَتَنُوأُ﴾ [القصص: ٧٦]، ففيها ستة أوجه:

١. نقل ضمة الهمزة إلى الواو، ثم حذفها، ثم إسكان الواو للوقف.
٢. إشمام ضمة الواو المنقلبة عن الهمزة في الوجه الأول.
٣. روم الضمة في الوجه الأول.
٤. إبدالها واوًا ثم إدغام الواو الأولى في الثانية ثم إسكانها للوقف مشددة.
٥. إشمام الضمة في الوجه الرابع. ٦. روم الضمة في الوجه الرابع.

النوع العشرون: الهمزة المضمومة وصلًا بعد ياء ساكنة زائدة بعد كسر، وهي ﴿بِرِيءٌ﴾ [الأفقال: ٤٨]، ونحو: ﴿النَّسِيءُ﴾ [التوبة: ٣٧]، ففيها ثلاثة أوجه:

١. إبدال الهمزة ياءً وإدغام الياء الأولى في الثانية، ثم إسكانها مشددة في الوقف (إبدال ثم إدغام ثم إسكان للوقف).
٢. إبدال ثم إدغام ثم إشمام.
٣. إبدال ثم إدغام ثم روم.

النوع الحادي والعشرون: الهمزة المضمومة وصلًا بعد ياء ساكنة إلا أن الياء فيه أصلية، وهي نحو: ﴿المُسيءُ﴾ [غافر: ٥٨]، و﴿يُضِيءُ﴾ [النور: ٣٥]، ففيها ستة أوجه:

١. حذف الهمزة ونقل ضمة الهمزة إلى الياء للوقف ثم الإسكان للوقف.
٢. النقل مع إشمام ضممتها.
٣. النقل مع روم الضمة.
٤. إبدال الهمزة ياءً وإدغام الياء الأولى في الثانية ثم إسكانها للوقف مشددة.

٥. إبدال ثم إدغام ثم إشماء . ٦. إبدال ثم إدغام ثم روم.

النوع الثاني والعشرون: الهمزة المفتوحة وصلًا بعد ياء ساكنة أصلية، وهي ﴿سَيَّءٌ﴾

[هود:٧٧] و﴿وَجِآئِءٌ﴾ [الفجر:٢٣]، و﴿تَفِيَّءٌ﴾ [الحجرات:٩]، ففيها وجهان:

١. نقل فتحة الهمزة إلى الياء، ثم حذفها، ثم إسكان الياء للوقف مع تركها على حالها.

٢. إبدالها ياء، ثم إدغام الياء الأولى في الثانية، ثم إسكان المشددة للوقف.

النوع الثالث والعشرون: الهمزة المكسورة وصلًا بعد ياء ساكنة أصلية، وهي في كلمة:

﴿شَيَّءٌ﴾ المجرورة، أو بعد واو أصلية، نحو: ﴿سَوَّءٌ﴾ [مريم:٢٨] و﴿السَّوَّءُ﴾

[الفتح:١٢]، وما شابه ذلك، ففيها أربعة أوجه:

١. نقل كسرة الهمزة إلى الياء، ثم إسكان الياء للوقف.

٢. النقل مع الروم .

٣. إبدال الهمزة ياءً مع إدغام الياء التي قبلها فيها، وإسكانها للوقف مشددة.

٤. إبدال ثم إدغام ثم روم .

النوع الرابع والعشرون: الهمزة المضمومة وصلًا بعد ياء ساكنة أصلية، وهي في كلمة:

﴿شَيَّءٌ﴾ المرفوع، ففيها ستة أوجه:

١. نقل الحركة إلى الياء ثم إسكان الياء للوقف.

٢. نقل ثم إشماء . ٣. نقل مع روم.

٤. إبدال الهمزة ياء، وإدغام الياء التي قبلها فيها، ثم إسكان الياء مشددة للوقف.

٥. إبدال ثم إدغام ثم إشمام . ٦. إبدال ثم إدغام ثم روم.

النوع الخامس والعشرون: وهي الهمزة المفتوحة وصلًا بعد ألف نحو: ﴿أَضَاءٌ﴾ [البقرة: ٢٠] و﴿جَاءٌ﴾ وشبهه، ففيها ثلاثة أوجه (ثلاثة الإبدال):

١. إسكان الهمزة للوقف، ثم إبدالها ألفًا من جنس حركة ما قبلها، فتمد بمقدار ٦ حركات مدًا لازمًا.

٢. يجوز فيه التوسط مراعاة لجانب اجتماع ساكنين، وكون السكون عارضًا.

٣. إن حذفت إحداهما فتقصر .

النوع السادس والعشرون: وتكون الهمزة فيه مضمومة أو مكسورة وصلًا، بعد ألف نحو: ﴿السُّفَهَاءُ﴾ و﴿يَشَاءُ﴾، ومثال المكسورة: ﴿السَّمَاءُ﴾ و﴿الْبَغَاءُ﴾ [النور: ٣٣] ونحو ذلك، ففي هذا النوع خمسة أوجه (خمسة القياس):

١، ٢، ٣. الثلاثة التي في النوع السابق.

٤. تسهيل بروم مع الطول. ٥. تسهيل بروم مع القصر.

ولا يجوز الإشمام في المضمومة من هذا النوع لانقلاب الهمزة ألفًا، والألف لا تقبل الحركة، ولا إشمام في المسهلة.

النوع السابع والعشرون: وهي الهمزة المضمومة وصلًا، لكنها خرجت عن القياس لرسم الهمزة بالواو وألف بعدها، وحذف ألف البناء قبلها، وذلك نحو: ﴿جَزَأُ﴾ [المائدة: ٢٩، ٣٣]، [الشورى: ٤٠]، [الحشر: ١٧]، ولفظ: ﴿شُرْكُؤُا﴾ [الأنعام: ٩٤]، [الشورى: ٢١]، ولفظ: ﴿نَشْتُؤُا﴾ [هود: ٨٧]، ولفظ

﴿الضُّعْفَتُوْا﴾ [إبراهيم: ٢١]، ولفظ ﴿شُفَعَتُوْا﴾ [الروم: ١٣]، ولفظ ﴿الْبَلَتُوْا﴾ [الصفات: ١٠٦] ولفظ ﴿دُعَتُوْا﴾ [غافر: ٥٠]، ولفظ ﴿بَلَتُوْا﴾ [الدخان: ٣٣]، و﴿بُرءَاوُوا﴾ [المتحنة: ٤]، فهذه الكلمات رسمت بالواو وألف بعدها مع حذف ألف البناء قبلها في جميع المصاحف^(١)، ففيها اثنا عشر وجهًا:

١، ٢، ٣، ٤، ٥. خمسة القياس كما في النوع السابق، وسبعة الرسم، وهي:

٦. إبدال الهمزة واوًا ساكنة مع حذف الهمزة بالطول.

٧. إبدال الهمزة واوًا ساكنة مع التوسط.

٨. إبدال الهمزة واوًا ساكنة مع القصر.

٩. الوجه السادس مع الإشمام والإشباع.

١٠. الوجه السادس مع الإشمام والتوسط.

١١. الوجه السادس مع الإشمام والقصر.

١٢. والروم مع القصر فقط، لأن الروم له حكم الوصل.

(١) ملاحظة: هناك كلمات اختلفت في رسمها على واو أو على ألف هي: ﴿أُنْبِتُوْا﴾ [الأنعام: ٥]،

[الشعراء: ٦]، ﴿الضُّعْفَتُوْا﴾ [غافر: ٤٧]، ولفظ: ﴿الْعُلْمَتُوْا﴾ [فاطر: ٢٨]، ﴿جَزَاءُ﴾ [الزمر: ٣٤]، ﴿جَزَاءُ﴾

[طه: ٧٦]، ﴿عُلْمَتُوْا﴾ [الشعراء: ١٩٧]، ﴿جَزَاءُ﴾ [الكهف: ٨٨]، ﴿أُنْبِتُوْا﴾ [المائدة: ١٨].

هذه الكلمات إذا كتبت بالواو وَقَفَ عليها خلف بـ (١٢ وجهًا) وهي خمسة القياس وسبعة الرسم، أما إذا رسمت دون واو وقف عليها بخمسة القياس فقط.

النوع الثامن والعشرون: وهو أن تقع الهمزة مكسورة وصلًا بعد ألف وترسم الهمزة على ياء، نحو: ﴿تَلْقَايَ﴾ [يونس: ١٥]، و﴿وَرَأَى﴾ [الشورى: ٥١]، ﴿ءَانَايَ﴾ [طه: ١٣٠]، فقد اتفقت المصاحف على رسم هذه الكلمات الثلاث بياء في أواخرها^(١)، ففيها تسعة أوجه:

١، ٢، ٣، ٤، ٥. خمسة القياس المتقدمة في النوع السابق.

٦. إبدال الهمزة ياء وإسكانها للوقف مع الإشباع.

٧. الوجه السادس مع التوسط.

٨. الوجه السادس مع القصر.

٩. الإبدال مع القصر مع الروم^(٢).

(١) ملاحظة: في النوع السابق اختلف في رسم الكلمات التالية:

﴿وَأَيْتَايَ﴾ [النحل: ٩٠]، ﴿وَلِقَايَ﴾ [الروم: ٨، ١٦]، فإن رسمت الهمزة على ياء وقف عليها حمزة بتسعة أوجه وهي: خمسة القياس، وأربعة الرسم السابقة. أما إذا رسمت الكلمات السابقة دون ياء فيقف عليها بخمسة القياس فقط.

(٢) ملاحظة: في قوله تعالى: ﴿وَمِنْ ءَانَايَ﴾ سبعة وعشرون وجهًا كما يلي: تسعة أوجه على السكت على المفصول، ثم تسعة أوجه على النقل، وتسعة أوجه على التحقيق للهمزة الأولى.

ملحوظة:

إذا اجتمعت همزتان في الكلمة زادت هذه الأوجه كما في الأمثلة التالية:

كما إذا اجتمع همز متوسط بزائد مع همز بعد حرف مد بوسط كلمة، نحو: ﴿بِأَسْمَائِهِمْ﴾، ﴿لَا بَابِيَهُمْ﴾ فيها أربعة أوجه كما يلي:

٢+١: تحقيق الأولى مع تسهيل الثانية مع المد والقصر.

٤+٣: إبدال الأولى ياءً مفتوحة وتسهيل الثانية مع المد والقصر.

ونحو: ﴿وَأَبْنَائِنَا﴾، ﴿وَأَوْلِيَّتِكَ﴾ فيها أربعة أوجه كما يلي:

٢+١: تحقيق الأولى مع تسهيل الثانية مع المد والقصر.

٤+٣: تسهيل الأولى وتسهيل الثانية مع المد والقصر.

وإذا جاز في آخرها الروم والإشمام زادت الأوجه كما في نحو: ﴿وَأَجْبَتُوهُ﴾ ففيها:

٣-١: تحقيق الأولى، مع تسهيل الثانية مع المد والقصر، مع السكون والروم والإشمام.

٤-٦: تحقيق الأولى، وإبدال الثانية واوًا مع المد والقصر، مع السكون والروم والإشمام.

٧-٩: تسهيل الأولى، مع تسهيل الثانية مع المد والقصر، مع السكون والروم والإشمام.

١٠-١٢: تسهيل الأولى، وإبدال الثانية واوًا مع المد والقصر، مع السكون والروم

والإشمام.

ونحو: ﴿هَوَالَاءِ﴾ ففيها خمسة عشر وجهاً علماً، وثلاثة عشر وجهاً عملاً :

١-٦: تسهيل الهمزة الأولى مع المد أو القصر مع إبدال الهمزة الثانية ألفاً مع القصر أو التوسط أو المد.

٧-٩: تحقيق الهمزة الأولى مع المد مع إبدال الثانية ألفاً مع القصر أو التوسط أو المد .

١٠-١١: تحقيق الهمزة الأولى وتسهيل الثانية مع المد أو القصر .

١٢-١٥: تسهيل الهمزة الأولى مع المد أو القصر وتسهيل الثانية مع المد أو القصر .

ففيها اجتمع تسهيلان فلا بد من تسوية حرف المد قبل الهمزات المسهلة طولاً وقصراً ويمتنع طول المنفصل مع قصر المتصل .

وإذا اجتمع همز متوسط بزائد مع همز متطرف يجوز فيه الروم في كلمة، نحو:

﴿بِأَسْمَاءَ﴾ فيها عشرة أوجه كما يلي:

١-٣: تحقيق الهمزة الأولى مع إبدال الثانية ألفاً مع الإشباع والتوسط والقصر .

٤-٥: تحقيق الهمزة الأولى مع تسهيل الثانية مع الإشباع والقصر .

٦-٨: إبدال الأولى ياءً مفتوحة مع إبدال الثانية ألفاً مع الإشباع والتوسط والقصر .

٩-١٠: إبدال الأولى ياءً مفتوحة وتسهيل الثانية مع الإشباع والقصر .

وإذا اجتمع لام تعريف بعدها همزة مع همز متوسط في كلمة نحو: ﴿الْأَرَائِكِ﴾ ففيها أربعة أوجه كما يلي:

١-٢: السكت مع تسهيل الهمزة الثانية مع المد والقصر .

٣-٤: النقل مع تسهيل الهمزة الثانية مع المد والقصر .

فإذا كان الهمز متطرفاً وجاز فيه الروم نحو: ﴿الْأَسْمَاءُ﴾ زادت الأوجه إلى عشرة:

٣-١: السكت مع إبدال الهمزة الثانية ألفاً مع المد والتوسط والقصر.

٥-٤: السكت مع تسهيل الهمزة الثانية مع المد والقصر.

٨-٦: النقل مع إبدال الهمزة الثانية ألفاً مع المد والتوسط والقصر.

١٠-٩: النقل مع تسهيل الهمزة الثانية مع المد والقصر.

وتزيد الأوجه إلى خمسة عشر وجهًا كما في ﴿مَأْكَنَ﴾ على التفصيل التالي:

٣-١: الإبدال والإشباع في همزة الوصل مع السكت مع ثلاثة العارض للسكون.

٦-٤: الإبدال والإشباع في همزة الوصل مع النقل مع ثلاثة العارض للسكون.

٩-٧: الإبدال والقصر في همزة الوصل مع النقل مع ثلاثة العارض للسكون.

١٠-١٢: التسهيل في همزة الوصل مع النقل مع ثلاثة العارض للسكون.

١٣-١٥: التسهيل في همزة الوصل مع السكت مع ثلاثة العارض للسكون.

وإذا جاءت كلمة أولها همز بعد ساكن مفصول وفي أثنائها همز متطرف بعد مد يجوز فيه

الروم نحو: ﴿بَلْ أَحْيَا﴾ فيها خمسة عشر وجهًا:

٣-١: التحقيق مع إبدال الهمزة الثانية ألفاً مع المد والتوسط والقصر.

٥-٤: التحقيق مع تسهيل الهمزة الثانية بالروم مع المد والقصر.

٨-٦: النقل مع إبدال الهمزة الثانية ألفاً مع المد والتوسط والقصر.

- ٩-١٠: النقل مع تسهيل الهمزة الثانية بالروم مع المد والقصر.
- ١١-١٣: السكت مع إبدال الهمزة الثانية ألفاً مع المد والتوسط والقصر.
- ١٤-١٥: السكت مع تسهيل الهمزة الثانية بالروم مع المد والقصر.
- مع ملاحظة أوجه السكت أنها لخلف دون خلاد.
- وإذا جاز في الكلمة الروم والإشمام نحو: ﴿إِنْ أَوْلِيَاؤُهُ﴾ بلغت ستة وثلاثين وجهًا:
- ١-٢: التحقيق مع تسهيل الهمزة الثانية مع المد والقصر وإسكان الهاء.
- ٣-٤: التحقيق مع تسهيل الهمزة الثانية مع المد والقصر وروم الهاء.
- ٥-٦: التحقيق مع تسهيل الهمزة الثانية مع المد والقصر وإشمام الهاء.
- ٧-٨: التحقيق مع إبدال الهمزة الثانية واوًا مع المد والقصر وإسكان الهاء.
- ٩-١٠: التحقيق مع إبدال الهمزة الثانية واوًا مع المد والقصر وروم الهاء.
- ١١-١٢: التحقيق مع إبدال الهمزة الثانية واوًا مع المد والقصر وإشمام الهاء.
- ١٣-٢٤: النقل مع الأوجه السابقة.
- ٢٥-٣٦: السكت مع الأوجه السابقة.
- مع ملاحظة أوجه السكت أنها لخلف دون خلاد.

(١) سورة الفاتحة

الآية	رواية حفص	اليـــــان	قراءة حمزة
٤	مَلِكٍ	دون ألف	مَلِكٍ
٦	أَلْصِرَاطَ	إشمام الصاد صوت الزاي	أَلْصِرَاطَ
٧	صِرَاطَ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطَ
٧	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء وصلًا ووقفًا (الموضعين)	عَلَيْهِمْ

(٢) سورة البقرة

الآية	رواية حفص	اليـــــان	قراءة حمزة
٢	هُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	هُدًى
٤	وَبِالْآخِرَةِ	سكت على الساكن قبل الهمز ولخلاد وجه آخر بعدم السكت كحفص	وَبِالْآخِرَةِ
٥	هُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	هُدًى
٦	عَلَيْهِمْ ءَأَنْذَرْتَهُمْ أَمْ	ضم الهاء خلف وصلًا وجهان: سكت على الميم أو عدمه في الكلمتين	عَلَيْهِمْ ءَأَنْذَرْتَهُمْ أَمْ
٦	يُؤْمِنُونَ	إبدال الهمزة واوًا مدية وقفًا	يُؤْمِنُونَ
٧	غِشْوَةٌ وَلَهُمْ	خلف: إدغام كامل بلا غنة	غِشْوَةٌ وَلَهُمْ
٨	مَنْ يَقُولُ	خلف: إدغام كامل بلا غنة	مَنْ يَقُولُ
٨	الْآخِرِ	السكت على اللام، وخلاد عدمه أيضًا	الْآخِرِ
٨	بِمُؤْمِنِينَ	إبدال الهمزة واوًا مدية وقفًا	بِمُؤْمِنِينَ

فَزَادَهُمْ	إمالة فتحة الزاي والألف	فَزَادَهُمْ	١٠
مَرَضًا وَلَهُمْ	خلف: إدغام كامل بلا غنة	مَرَضًا وَلَهُمْ	١٠
عَذَابٌ أَلِيمٌ	خلف وجهان: السكت وعدمه	عَذَابٌ أَلِيمٌ	١٠
الْأَرْضِ	السكت على اللام، واخلاد عدمه أيضًا	الْأَرْضِ	١١
لَهُمْ ءَامِنُوا	خلف وجهان: ١. السكت ٢. عدمه	لَهُمْ ءَامِنُوا	١٣
السُّفَهَاءَ	وقفًا: خمسة القياس	السُّفَهَاءَ	١٣
خَلَوْا إِلَى	خلف وجهان: ١. السكت ٢. عدمه	خَلَوْا إِلَى	١٤
مَعَكُمْ إِنَّمَا	خلف وجهان: ١. السكت ٢. عدمه	مَعَكُمْ إِنَّمَا	١٤
مُسْتَهْزِئُونَ مُسْتَهْزُونَ مُسْتَهْزِئُونَ	وقفًا ثلاثة أوجه: ١. تسهيل الهمزة ٢. حذف الهمزة وضم الزاي ٣. إبدال الهمزة بياء	مُسْتَهْزِئُونَ	١٤
بِالْهَدْيِ	إمالة فتحة الدال والألف	بِالْهَدْيِ	١٦
ظَلَمْتُمْ وَرَعَدْتُمْ	خلف: إدغام بلا غنة	ظَلَمْتُمْ وَرَعَدْتُمْ	١٩
وَرَعَدْتُمْ وَبَرَقْتُمْ	خلف: إدغام بلا غنة	وَرَعَدْتُمْ وَبَرَقْتُمْ	١٩
وَبَرَقْتُمْ تَجْعَلُونَ	خلف: إدغام بلا غنة	وَبَرَقْتُمْ تَجْعَلُونَ	١٩
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٢٠
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٢٠
وَأَبْصَرِهِمْ	وقفًا: وجهان التحقيق والتسهيل	وَأَبْصَرِهِمْ	٢٠
شَيْءٍ	سكت على الياء واخلاد عدمه أيضًا	شَيْءٍ	٢٠
الْأَرْضِ	سكت على اللام واخلاد عدمه أيضًا	الْأَرْضِ	٢٢

فِرَاشًا وَالسَّمَاءَ	خلف: إدغام بلا غنة	فِرَاشًا وَالسَّمَاءَ	٢٢
بِنَاءٍ وَأَنْزَلَ	خلف: إدغام بلا غنة بِنَاءٍ وَقَفًا: التسهيل مع الإشباع والقصر	بِنَاءٍ وَأَنْزَلَ	٢٢
أَنْدَادًا وَأَنْتُمْ	خلف: إدغام بلا غنة	أَنْدَادًا وَأَنْتُمْ	٢٢
الْأَنْهَارُ	سكت على اللام وللخلاف عدمه أيضًا وقفًا: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأَنْهَارُ	٢٥
مُتَشَبِّهًا وَلَهُمْ	خلف: إدغام بلا غنة	مُتَشَبِّهًا وَلَهُمْ	٢٥
مُطَهَّرَةٌ وَهُمْ	خلف: إدغام بلا غنة	مُطَهَّرَةٌ وَهُمْ	٢٥
أَنْ يَضْرِبَ	خلف: إدغام بلا غنة	أَنْ يَضْرِبَ	٢٦
كَثِيرًا وَيَهْدِي	خلف: إدغام بلا غنة	كَثِيرًا وَيَهْدِي	٢٦
كَثِيرًا وَمَا	خلف: إدغام بلا غنة	كَثِيرًا وَمَا	٢٦
أَنْ يُوصَلَ	خلف: إدغام بلا غنة	أَنْ يُوصَلَ	٢٧
الْأَرْضِ	كما في آية ٢٥	الْأَرْضِ	٢٧
وَكُنْتُمْ أَمْوَانًا	خلف وجهان: السكت وعدمه	وَكُنْتُمْ أَمْوَانًا	٢٨
فَأَحْيَيْكُمْ	وقفًا: وجهان التحقيق والتسهيل	فَأَحْيَيْكُمْ	٢٨
الْأَرْضِ	سكت على اللام وللخلاف عدمه أيضًا	الْأَرْضِ	٢٩
أَسْتَوَى	إمالة فتحة الواو والألف	أَسْتَوَى	٢٩
فَسَوَّيْنَهُنَّ	إمالة فتحة الواو والألف	فَسَوَّيْنَهُنَّ	٢٩
سَمَوَاتٍ وَهُوَ	خلف: إدغام بلا غنة	سَمَوَاتٍ وَهُوَ	٢٩
شَيْءٍ	السكت على الياء وللخلاف عدمه أيضًا	شَيْءٍ	٢٩

الْأَرْضِ	سكت على اللام ولخلاقه عدمه أيضًا	الْأَرْضِ	٣٠
مَنْ يُفْسِدُ	خلف: إدغام بلا غنة	مَنْ يُفْسِدُ	٣٠
الْأَسْمَاءِ	سكت على اللام ولخلاقه عدمه أيضًا	الْأَسْمَاءِ	٣١
بِأَسْمَائِهِمْ	وقفًا: أربعة أوجه انظر الأصول	بِأَسْمَائِهِمْ	٣٣
أَلَمْ أَقُلْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	أَلَمْ أَقُلْ	٣٣
لَكُمْ إِيَّايَ	خلف وجهان: السكت وعدمه	لَكُمْ إِيَّايَ	٣٣
وَالْأَرْضِ	سكت على اللام ولخلاقه عدمه أيضًا	وَالْأَرْضِ	٣٣
أَبِي	إمالة فتحة الباء والألف	أَبِي	٣٤
أَسْكُنْ أَنْتَ	خلف وجهان: السكت وعدمه	أَسْكُنْ أَنْتَ	٣٥
شِئْتُمَا	وقفًا: إبدال الهمزة ياءً	شِئْتُمَا	٣٥
فَأَزَلَّهُمَا	ألف بعد الزاي وتخفيف اللام	فَأَزَلَّهُمَا	٣٦
عَدُوٌّ وَلَكُمْ	خلف: إدغام بلا غنة	عَدُوٌّ وَلَكُمْ	٣٦
الْأَرْضِ	سكت على اللام ولخلاقه عدمه أيضًا	الْأَرْضِ	٣٦
مُسْتَقَرٌّ وَمَتْنَعٌ	خلف: إدغام بلا غنة	مُسْتَقَرٌّ وَمَتْنَعٌ	٣٦
وَمَتْنَعٌ إِلَى	خلف وجهان: السكت وعدمه	وَمَتْنَعٌ إِلَى	٣٦
فَتَلْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	فَتَلْقَى	٣٧
هُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	هُدًى	٣٨
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٣٨
قَلِيلًا وَإِيَّايَ	خلف: إدغام بلا غنة	قَلِيلًا وَإِيَّايَ	٤١
لَكَبِيرَةٌ إِلَّا	خلف وجهان: السكت وعدمه	لَكَبِيرَةٌ إِلَّا	٤٥

وَأَنَّهُمْ إِلَيْهِ	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَأَنَّهُمْ إِلَيْهِ	٤٦
شَيْئًا وَلَا	وصلاً: السكت ولخلاف عدمه أيضاً خلف: إدغام بلا غنة	شَيْئًا وَلَا	٤٨
شَفَعَةٌ وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	شَفَعَةٌ وَلَا	٤٨
عَدْلٌ وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	عَدْلٌ وَلَا	٤٨
مِّنْ ءَالٍ	خلف وجهان : السكت وعدمه	مِّنْ ءَالٍ	٤٩
نِسَاءَكُمْ	وقفًا: التسهيل مع المد والقصر	نِسَاءَكُمْ	٤٩
مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَىٰ	٥١
أَتَّخَذْتُمْ	إدغام الذال في التاء	أَتَّخَذْتُمْ	٥١
وَإِذْ ءَاتَيْنَا	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَإِذْ ءَاتَيْنَا	٥٣
مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف وقفًا	مُوسَىٰ	٥٣
مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَىٰ	٥٤
ظَلَمْتُمْ أَنفُسَكُمْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	ظَلَمْتُمْ أَنفُسَكُمْ	٥٤
بَارِكُمْ	وقفًا: التسهيل بين الهمزة والياء	بَارِكُمْ	٥٤
عَلَيْكُمْ إِنَّهُ	خلف وجهان : السكت وعدمه	عَلَيْكُمْ إِنَّهُ	٥٤
يَنمُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	يَنمُوسَىٰ	٥٥
نَرَىٰ	وقفًا: إمالة فتحة الراء والألف	نَرَىٰ	٥٥
وَأَلْسَلُوا	إمالة فتحة الواو والألف	وَأَلْسَلُوا	٥٧
رَعْدًا وَأَدْخُلُوا	خلف: إدغام بلا غنة	رَعْدًا وَأَدْخُلُوا	٥٨

سُجِّدًا وَقُولُوا	خلف: إدغام بلا غنة	سُجِّدًا وَقُولُوا	٥٨
أَسْتَسْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	أَسْتَسْقَى	٦٠
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٦٠
الْأَرْضِ	سكت على اللام وللخلاف عدمه أيضًا	الْأَرْضِ	٦٠
يَمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	يَمُوسَى	٦١
طَعَامٍ وَحَدِيدٍ	خلف: إدغام بلا غنة	طَعَامٍ وَحَدِيدٍ	٦١
الْأَرْضِ	سكت على اللام وللخلاف عدمه أيضًا	الْأَرْضِ	٦١
أَدْنَى	إمالة فتحة النون والألف	أَدْنَى	٦١
سَأَلْتُمْ	وقفًا: التسهيل بين الهمزة والألف	سَأَلْتُمْ	٦١
عَلَيْهِمُ الذِّلَّةُ	ضم الهاء وصلًا ووقفًا	عَلَيْهِمُ الذِّلَّةُ	٦١
وَالنَّصْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَالنَّصْرَى	٦٢
مَنْ ءَامَنَ	خلف وجهان: السكت وعدمه	مَنْ ءَامَنَ	٦٢
الْآخِرِ	سكت على اللام وللخلاف عدمه أيضًا	الْآخِرِ	٦٢
فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ	٦٢
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٦٢
وَإِذْ أَخَذْنَا	خلف وجهان: السكت وعدمه	وَإِذْ أَخَذْنَا	٦٣
بِقُوَّةٍ وَأَذْكُرُوا	خلف: إدغام بلا غنة	بِقُوَّةٍ وَأَذْكُرُوا	٦٣
خَلْسِينَ خَلْسِينَ	وقفًا وجهان: تسهيل الهمزة أو حذفها	خَلْسِينَ	٦٥
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٦٧

يَأْمُرُكُمْ أَنْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	يَأْمُرُكُمْ أَنْ	٦٧
هَزَوًا هَزَا هَزَوًا	وصلاً: إسكان الزاي وإبدال الواو همزة وقفاً وجهان: ١. حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الزاي ٢. إسكان الزاي وإبدال الهمزة واوًا تبعاً للرسم	هَزَوًا	٦٧
أَنْ أَكُونَ	خلف وجهان : السكت وعدمه	أَنْ أَكُونَ	٦٧
فَارِضٌ وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	فَارِضٌ وَلَا	٦٨
تُؤْمَرُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واوًا	تُؤْمَرُونَ	٦٨
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٧٠
الْأَرْضَ	سكت على اللام ولخلاف عدمه	الْأَرْضَ	٧١
الْقِنَ الْقِنَ	وصلاً: السكت على اللام وقفاً: سكت أو نقل	الْقِنَ	٧١
الْمَوْتَى	إمالة فتحة التاء والألف	الْمَوْتَى	٧٣
وَيُرِيكُمْ ءَايَاتِهِ	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَيُرِيكُمْ ءَايَاتِهِ	٧٣
أَوْ أَشَدُّ	خلف وجهان : السكت وعدمه	أَوْ أَشَدُّ	٧٤
فَسَوْءٌ وَإِنْ	خلف: إدغام بلا غنة	فَسَوْءٌ وَإِنْ	٧٤
الْأَنْهَارُ	سكت على اللام ولخلاف عدمه وقفاً مثل ٢٥	الْأَنْهَارُ	٧٤
الْمَاءِ	وقفاً: خمسة القياس	الْمَاءِ	٧٤
أَنْ يُؤْمِنُوا	خلف: إدغام بلا غنة	أَنْ يُؤْمِنُوا	٧٥
بَعْضُهُمْ إِلَى	خلف وجهان : السكت وعدمه	بَعْضُهُمْ إِلَى	٧٦

رَبِّكُمْ أَفَلَا	خلف وجهان : السكت وعدمه	رَبِّكُمْ أَفَلَا	٧٦
وَمِنْهُمْ أُمِّيُونَ	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَمِنْهُمْ أُمِّيُونَ	٧٨
هُمْ إِلَّا	خلف وجهان : السكت وعدمه	هُمْ إِلَّا	٧٨
كَتَبَتْ أَيْدِيهِمْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	كَتَبَتْ أَيْدِيهِمْ	٧٩
قُلْ أَتَّخَذْتُمْ	خلف وجهان : السكت وعدمه حمزة: إدغام الذال في التاء	قُلْ أَتَّخَذْتُمْ	٨٠
فَلَنْ يُخَلِّفَ	خلف: إدغام بلا غنة	فَلَنْ يُخَلِّفَ	٨٠
بَلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَىٰ	٨١
سَيِّئَةً وَأَحْطَطَتْ	خلف: إدغام بلا غنة	سَيِّئَةً وَأَحْطَطَتْ	٨١
وَإِذْ أَخَذْنَا	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَإِذْ أَخَذْنَا	٨٣
يَعْبُدُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْبُدُونَ	٨٣
إِحْسَانًا وَذِي	خلف: إدغام بلا غنة	إِحْسَانًا وَذِي	٨٣
الْقُرْبَىٰ	إمالة فتحة الباء والألف	الْقُرْبَىٰ	٨٣
وَالْيَتَامَىٰ	إمالة فتحة الميم والألف	وَالْيَتَامَىٰ	٨٣
حَسَنًا وَأَقِيمُوا	فتح الحاء والسين ولخلف: إدغام بلا غنة	حُسْنًا وَأَقِيمُوا	٨٣
تَوَلَّيْتُمْ إِلَّا	خلف وجهان : السكت وعدمه	تَوَلَّيْتُمْ إِلَّا	٨٣
وَإِذْ أَخَذْنَا	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَإِذْ أَخَذْنَا	٨٤
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٨٥

بِالْإِثْمِ	سكت على اللام وخلصه عدمه	بِالْإِثْمِ	٨٥
وَإِنْ يَأْتُوكُمْ أُسْرَى	خلف: إدغام بلا غنة خلف وجهان: السكت وعدمه حمزة: فتح الهمزة وإسكان السين دون ألف، وإمالة فتحة الراء والألف	وَإِنْ يَأْتُوكُمْ أُسْرَى	٨٥
تَفْدُوهُمْ	فتح التاء وإسكان الفاء وحذف الألف	تَفْدُوهُمْ	٨٥
عَلَيْكُمْ إِخْرَاجُهُمْ أَفْتُوْمُنُونَ	خلف وجهان: السكت وعدمه	عَلَيْكُمْ إِخْرَاجُهُمْ أَفْتُوْمُنُونَ	٨٥
مَنْ يَفْعَلُ	خلف: إدغام بلا غنة	مَنْ يَفْعَلُ	٨٥
مِنْكُمْ إِلَّا	خلف وجهان: السكت وعدمه	مِنْكُمْ إِلَّا	٨٥
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٨٥
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٨٦
بِالْآخِرَةِ	سكت على اللام وخلصه عدمه	بِالْآخِرَةِ	٨٦
وَلَقَدْ آتَيْنَا	خلف وجهان: السكت وعدمه	وَلَقَدْ آتَيْنَا	٨٧
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفًا	مُوسَى	٨٧
عِيسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفًا	عِيسَى	٨٧
جَاءَكُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَكُمْ	٨٧
تَهْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	تَهْوَى	٨٧
يُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	٨٨
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف (في الموضعين)	جَاءَهُمْ	٨٩

أَنْفُسَهُمْ أَنْ يَكْفُرُوا	خلف وجهان : السكت وعدمه وإدغام بلا غنة	أَنْفُسَهُمْ أَنْ يَكْفُرُوا	٩٠
بَغِيًّا أَنْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	بَغِيًّا أَنْ	٩٠
أَنْ يُنَزَّلَ	خلف : إدغام بلا غنة	أَنْ يُنَزَّلَ	٩٠
مَنْ يَشَاءُ	خلف : إدغام بلا غنة	مَنْ يَشَاءُ	٩٠
غَضَبٍ وَاللَّكْفِيرِينَ	خلف : إدغام بلا غنة	غَضَبٍ وَاللَّكْفِيرِينَ	٩٠
لَهُمْ ءَامِنُوا	خلف وجهان : السكت وعدمه	لَهُمْ ءَامِنُوا	٩١
مُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ	٩١
وَلَقَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	وَلَقَدْ جَاءَكُمْ	٩٢
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٩٢
اتَّخَذْتُمْ	إدغام الذال في التاء	اتَّخَذْتُمْ	٩٢
وَإِذْ أَخَذْنَا	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَإِذْ أَخَذْنَا	٩٣
بِقُوَّةٍ وَأَسْمَعُوا	خلف : إدغام بلا غنة	بِقُوَّةٍ وَأَسْمَعُوا	٩٣
قُلُوبَهُمْ أَلْعَجَلْ	ضم الهاء وصلًا	قُلُوبَهُمْ أَلْعَجَلْ	٩٣
إِيْمَانِكُمْ إِنْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	إِيْمَانِكُمْ إِنْ	٩٣
مُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ	٩٣
قُلْ إِنْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	قُلْ إِنْ	٩٤
الْآخِرَةُ	سكت على اللام وللخلاف عدمه	الْآخِرَةُ	٩٤
وَلَنْ يَتَمَنَّوْهُ	خلف : إدغام بلا غنة	وَلَنْ يَتَمَنَّوْهُ	٩٥

قَدَّمَتْ أَيْدِيَهُمْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	قَدَّمَتْ أَيْدِيَهُمْ	٩٥
وَلَتَجِدَنَّهُمْ أَحْرَصَ	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَلَتَجِدَنَّهُمْ أَحْرَصَ	٩٦
حَيَوةٍ وَمِنَ	خلف: إدغام بلا غنة	حَيَوةٍ وَمِنَ	٩٦
سَنَةٍ وَمَا	خلف: إدغام بلا غنة	سَنَةٍ وَمَا	٩٦
أَنْ يُعَمَّرَ	خلف: إدغام بلا غنة	أَنْ يُعَمَّرَ	٩٦
لِجَبْرِيلَ	فتح الجيم والراء ثم همزة مكسورة ثم ياء	لِجَبْرِيلَ	٩٧
وَهْدَى وَنُشْرَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا إمالة فتحة الراء والألف ولخلف: إدغام التنون مع الواو بلا غنة	وَهْدَى وَنُشْرَى	٩٧
لِلْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	لِلْمُؤْمِنِينَ	٩٧
وَجِبْرِيلَ	فتح الجيم والراء ثم همزة مكسورة ثم ياء	وَجِبْرِيلَ	٩٨
وَمِيكَائِيلَ	همزة مكسورة ثم ياء مع المد المتصل	وَمِيكَائِيلَ	٩٨
وَلَقَدْ أَنْزَلْنَا	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَلَقَدْ أَنْزَلْنَا	٩٩
بَيِّنَاتٍ وَمَا	خلف: إدغام بلا غنة	بَيِّنَاتٍ وَمَا	٩٩
بَلْ أَكْثَرُهُمْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	بَلْ أَكْثَرُهُمْ	١٠٠
يُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	١٠٠
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	١٠١
وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ	إسكان النون الأولى مخففة وكسرها لالتقاء الساكنين ثم ضم النون الثانية	وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ	١٠٢

مِنْ أَحَدٍ إِلَّا	خلف وجهان: السكت وعدمه (موضعين)	مِنْ أَحَدٍ إِلَّا	١٠٢
أَشْتَرْنَهُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَشْتَرْنَهُ	١٠٢
الْآخِرَةَ	سكت على اللام ولخلاف عدمه	الْآخِرَةَ	١٠٢
خَلَقِيَّ وَلَيْسَ	خلف: إدغام بلا غنة	خَلَقِيَّ وَلَيْسَ	١٠٢
وَلَوْ أَنَّهُمْ ءَامَنُوا	خلف وجهان: السكت وعدمه	وَلَوْ أَنَّهُمْ ءَامَنُوا	١٠٣
عَذَابِ أَلِيمٍ	خلف وجهان: السكت وعدمه وقفاً ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق خلاف وجهان: النقل أو التحقيق	عَذَابِ أَلِيمٍ	١٠٤
مِنْ أَهْلِ	خلف وجهان: السكت وعدمه	مِنْ أَهْلِ	١٠٥
أَنْ يُزَلَّ	خلف: إدغام بلا غنة	أَنْ يُزَلَّ	١٠٥
مَنْ يَشَاءُ	خلف: إدغام بلا غنة وقفاً: خمسة القياس لحمزة	مَنْ يَشَاءُ	١٠٥
مِنْ ءَايَةٍ أَوْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	مِنْ ءَايَةٍ أَوْ	١٠٦
تَعَلَّمَ أَنْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	تَعَلَّمَ أَنْ	١٠٦
شَيْءٍ	سكت على الياء ولخلاف عدمه	شَيْءٍ	١٠٦
تَعَلَّمَ أَنْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	تَعَلَّمَ أَنْ	١٠٧
وَالْأَرْضِ	سكت على اللام ولخلاف عدمه	وَالْأَرْضِ	١٠٧
مِنْ وَلِيِّ وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	مِنْ وَلِيِّ وَلَا	١٠٧
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	١٠٨
وَمَنْ يَتَّبِدَلِ	خلف: إدغام بلا غنة	وَمَنْ يَتَّبِدَلِ	١٠٨

بِالْإِيْمَانِ	سكت على اللام وخلصا عدمه	بِالْإِيْمَانِ	١٠٨
فَقَدَّ ضَلَّ	إدغام الءال فف الضاء	فَقَدَّ ضَلَّ	١٠٨
مِّنْ أَهْلِ	خلف وءهان : السكت وعدمه	مِّنْ أَهْلِ	١٠٩
بِأَمْرِهِ	وقفا وءهان : الءءقق أو إءءاله باء	بِأَمْرِهِ	١٠٩
شَيْءٍ	سكت على الباء وخلصا عدمه	شَيْءٍ	١٠٩
لَنْ يَدْخُلَ	خلف : إدغام بلا ءنة	لَنْ يَدْخُلَ	١١١
هُودًا أَوْ	خلف وءهان : السكت وعدمه	هُودًا أَوْ	١١١
نَصْرِي	إمالة فءءة الرءاء والألف	نَصْرِي	١١١
بُرْهَنَكُمْ إِنْ	خلف وءهان : السكت وعدمه	بُرْهَنَكُمْ إِنْ	١١١
بَلِي	إمالة فءءة اللام والألف	بَلِي	١١٢
مَنْ أَسْلَمَ	خلف وءهان : السكت وعدمه	مَنْ أَسْلَمَ	١١٢
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١١٢
النَّصْرِي	إمالة فءءة الرءاء والألف (الموضءفن)	النَّصْرِي	١١٣
شَيْءٍ	(الموضءفن) سكت على الباء ولءلف : إدغام الءنوفن بلا ءنة	شَيْءٍ	١١٣
وَمَنْ أَظْلَمُ	خلف وءهان : السكت وعدمه	وَمَنْ أَظْلَمُ	١١٤
أَنْ يُذَكَّرَ	خلف : إدغام بلا ءنة	أَنْ يُذَكَّرَ	١١٤
وَسَعَى	إمالة فءءة العفن والألف	وَسَعَى	١١٤
لَهُمْ أَنْ	خلف وءهان : السكت وعدمه	لَهُمْ أَنْ	١١٤
يَدْخُلُوهَا	خلف : إدغام بلا ءنة	يَدْخُلُوهَا	١١٤

خَافِيَيْنَ	وقفًا: تسهيل الهمز مع المد أو القصر	خَافِيَيْنَ	١١٤
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	١١٤
خِزْيٌ وَلَهُمْ	خلف: إدغام بلا غنة	خِزْيٌ وَلَهُمْ	١١٤
أَلْآخِرَةِ	سكت على اللام واخلاد عدمه	أَلْآخِرَةِ	١١٤
وَالْأَرْضِ	سكت على اللام واخلاد عدمه	وَالْأَرْضِ	١١٦
وَالْأَرْضِ	سكت على اللام واخلاد عدمه	وَالْأَرْضِ	١١٧
قَضَىٰ	إمالة فتحة الضاد والألف	قَضَىٰ	١١٧
الْآيَاتِ	سكت على اللام واخلاد عدمه	الْآيَاتِ	١١٨
لِقَوْمٍ يُوقِنُونَ	خلف: إدغام بلا غنة	لِقَوْمٍ يُوقِنُونَ	١١٨
بَشِيرًا وَنَذِيرًا وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة فيها	بَشِيرًا وَنَذِيرًا وَلَا	١١٩
عَنْ أَصْحَابِ	خلف وجهان: السكت وعدمه	عَنْ أَصْحَابِ	١١٩
تَرْضَىٰ	إمالة فتحة الضاد والألف	تَرْضَىٰ	١٢٠
النَّصْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	النَّصْرَىٰ	١٢٠
قُلْ إِنَّ	خلف وجهان: السكت وعدمه	قُلْ إِنَّ	١٢٠
هُدًى	وقفًا: إمالة فتحة الدال والألف	هُدًى	١٢٠
أَهْدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَىٰ	١٢٠
جَاءَكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَكَ	١٢٠
مِنْ وَّلِيٍّ وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	مِنْ وَّلِيٍّ وَلَا	١٢٠
وَمَنْ يَكْفُرْ	خلف: إدغام بلا غنة	وَمَنْ يَكْفُرْ	١٢١

شَيْعًا وَلَا	السكت على الياء واخلاد عدمه خلف: إدغام بلا غنة	شَيْعًا وَلَا	١٢٣
عَدَلٌ وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	عَدَلٌ وَلَا	١٢٣
شَفَعَةٌ وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	شَفَعَةٌ وَلَا	١٢٣
أَبْتَلِي	إمالة فتحة اللام والألف	أَبْتَلِي	١٢٤
فَأْتَمَّهُنَّ	وقفًا وجهان: التحقيق والتسهيل	فَأْتَمَّهُنَّ	١٢٤
وَأَمِنَّا وَأَخَذُوا	خلف: إدغام بلا غنة	وَأَمِنَّا وَأَخَذُوا	١٢٥
مُصَلِّي مُصَلِّي وَعَهْدِنَا	وقفًا: إمالة فتحة اللام والألف خلف وصلًا: إدغام بلا غنة وبلا إمالة	مُصَلِّي وَعَهْدِنَا	١٢٥
بَيْتِي	إسكان الياء	بَيْتِي	١٢٥
بَلَدًا ءَامِنًا	خلف وجهان: السكت وعدمه	بَلَدًا ءَامِنًا	١٢٦
ءَامِنًا وَأَرْزُقْ أَهْلَهُ	خلف: إدغام بلا غنة وسكت وعدمه	ءَامِنًا وَأَرْزُقْ أَهْلَهُ	١٢٦
مَنْ ءَامِنَ	خلف وجهان: السكت وعدمه	مَنْ ءَامِنَ	١٢٦
الْآخِرِ	سكت على اللام واخلاد عدمه	الْآخِرِ	١٢٦
عَلَيْهِمْ ءَايَاتِكَ	حمزة: ضم الهاء خلف وجهان: السكت وعدمه	عَلَيْهِمْ ءَايَاتِكَ	١٢٩
وَيُزَكِّيهِمْ إِنَّكَ	خلف وجهان: السكت وعدمه	وَيُزَكِّيهِمْ إِنَّكَ	١٢٩
وَمَنْ يَرْغَبْ	خلف: إدغام بلا غنة	وَمَنْ يَرْغَبْ	١٣٠
الْدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الْدُّنْيَا	١٣٠

الْآخِرَةَ	السكت على اللام وللخلاف عدمه	الْآخِرَةَ	١٣٠
وَوَصَّى	إمالة فتحة الصاد والألف	وَوَصَّى	١٣٢
أَصْطَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	أَصْطَفَى	١٣٢
إِلَيْهَا وَاجِدًا وَنَحْنُ	خلف: إدغام بلا غنة فيها	إِلَيْهَا وَاجِدًا وَنَحْنُ	١٣٣
هُودًا أَوْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	هُودًا أَوْ	١٣٥
نَصْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	نَصْرَى	١٣٥
حَنِيفًا وَمَا	خلف: إدغام بلا غنة	حَنِيفًا وَمَا	١٣٥
وَالْأَسْبَاطِ	السكت على اللام وللخلاف عدمه	وَالْأَسْبَاطِ	١٣٦
مُوسَى وَعِيسَى	إمالة فتحة السين والألف فيها	مُوسَى وَعِيسَى	١٣٦
فَإِنَّ آمَنُوا	خلف وجهان: السكت وعدمه	فَإِنَّ آمَنُوا	١٣٧
وَمَنْ أَحْسَنُ	خلف وجهان: السكت وعدمه	وَمَنْ أَحْسَنُ	١٣٨
صَبِغَةً وَنَحْنُ	خلف: إدغام بلا غنة	صَبِغَةً وَنَحْنُ	١٣٨
قُلْ أَتَحَاجُّونَنَا	خلف وجهان: السكت وعدمه	قُلْ أَتَحَاجُّونَنَا	١٣٩
وَلَكُمْ أَعْمَلُكُمْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	وَلَكُمْ أَعْمَلُكُمْ	١٣٩
وَالْأَسْبَاطِ	السكت على اللام للخلاف عدمه	وَالْأَسْبَاطِ	١٤٠
هُودًا أَوْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	هُودًا أَوْ	١٤٠
نَصْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	نَصْرَى	١٤٠
قُلْ أَأَنْتُمْ أَعْلَمُ	خلف وجهان: السكت وعدمه	قُلْ أَأَنْتُمْ أَعْلَمُ	١٤٠

وَمَنْ أَظْلَمُ	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَمَنْ أَظْلَمُ	١٤٠
وَلَهُمْ	إمالة فتحة اللام والألف	وَلَهُمْ	١٤٢
قَبْلَهُمُ الَّتِي	ضم الهاء وصلًا	قَبْلَهُمُ الَّتِي	١٤٢
مَنْ يَشَاءُ	خلف: إدغام بلا غنة	مَنْ يَشَاءُ	١٤٢
صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ	١٤٢
جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً	خلف وجهان : السكت وعدمه	جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً	١٤٣
أُمَّةً وَسَطًا	خلف: إدغام بلا غنة	أُمَّةً وَسَطًا	١٤٣
شَهِيدًا وَمَا	خلف: إدغام بلا غنة	شَهِيدًا وَمَا	١٤٣
مَنْ يَتَّبِعُ	خلف: إدغام بلا غنة	مَنْ يَتَّبِعُ	١٤٣
مِمَّنْ يَنْقَلِبُ	خلف: إدغام بلا غنة	مِمَّنْ يَنْقَلِبُ	١٤٣
لِكَبِيرَةٍ إِلَّا	خلف وجهان : السكت وعدمه	لِكَبِيرَةٍ إِلَّا	١٤٣
هَدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	هَدَى	١٤٣
إِيْمَانِكُمْ إِنَّ	خلف وجهان : السكت وعدمه	إِيْمَانِكُمْ إِنَّ	١٤٣
لِرُؤْفٍ	حذف الواو	لِرُؤْفٍ	١٤٣
نَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	نَرَى	١٤٤
تَرْضَاهَا	إمالة فتحة الضاد والألف	تَرْضَاهَا	١٤٤
تَعْمَلُونَ	بالتاء بدل الياء	يَعْمَلُونَ	١٤٤
وَلَيْنَ أُتِيَّتْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَلَيْنَ أُتِيَّتْ	١٤٥
بَعْضٍ وَلَيْنَ	خلف: إدغام بلا غنة	بَعْضٍ وَلَيْنَ	١٤٥
جَاءَكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَكَ	١٤٥

أَبْنَاءَهُمْ	وقفًا: تسهيل الهمز مع المد والقصر	أَبْنَاءَهُمْ	١٤٦
وَلِكُلِّ وَجْهَةٌ	خلف: إدغام بلا غنة	وَلِكُلِّ وَجْهَةٌ	١٤٨
جَمِيعًا إِنَّ	خلف وجهان: السكت وعدمه	جَمِيعًا إِنَّ	١٤٨
شَيْءٍ	السكت على الياء وللخلاف عدمه	شَيْءٍ	١٤٨
حُجَّةٌ إِلَّا	خلف وجهان: السكت وعدمه	حُجَّةٌ إِلَّا	١٥٠
عَلَيْكُمْ أَيَّتِنَا	خلف وجهان: السكت وعدمه	عَلَيْكُمْ أَيَّتِنَا	١٥١
لِمَنْ يُقْتَلُ	خلف: إدغام بلا غنة	لِمَنْ يُقْتَلُ	١٥٤
بَلْ أَحْيَاءٌ وَلَكِنْ	خلف وجهان: السكت وعدمه وإدغام بلا غنة	بَلْ أَحْيَاءٌ وَلَكِنْ	١٥٤
بِشَيْءٍ	السكت على الياء وللخلاف عدمه	بِشَيْءٍ	١٥٥
الْأَمْوَالِ	السكت على اللام وللخلاف عدمه	الْأَمْوَالِ	١٥٥
وَالْأَنْفُسِ	السكت على اللام وللخلاف عدمه	وَالْأَنْفُسِ	١٥٥
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٥٧
وَرَحْمَةٌ وَأُولَئِكَ	خلف: إدغام بلا غنة	وَرَحْمَةٌ وَأُولَئِكَ	١٥٧
أَنْ يَطَّوَّفَ	خلف: إدغام بلا غنة	أَنْ يَطَّوَّفَ	١٥٨
وَمَنْ يَطَّوِّعَ	بالياء وتشديد الطاء وإسكان العين ولخلف: إدغام بلا غنة	وَمَنْ يَطَّوِّعَ	١٥٨
وَأَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	وَأَهْدَى	١٥٩
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٦٠

كُفَّارٌ أُولَئِكَ	خلف وجهان : السكت وعدمه	كُفَّارٌ أُولَئِكَ	١٦١
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٦١
وَاللَّهُمَّ إِلَهٌ	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَاللَّهُمَّ إِلَهٌ	١٦٣
إِلَهُ وَاحِدٌ	خلف : إدغام بلا غنة	إِلَهُ وَاحِدٌ	١٦٣
وَالْأَرْضِ الْأَرْضِ	سكت على اللام و الخلاص عدمه ٣ مرات	وَالْأَرْضِ الْأَرْضِ	١٦٤
دَابَّةٍ وَتَصْرِيفِ	خلف : إدغام بلا غنة	دَابَّةٍ وَتَصْرِيفِ	١٦٤
الرَّيْحِ	ياء ساكنة دون ألف على - الأفراد -	الرَّيْحِ	١٦٤
لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ	خلف : إدغام بلا غنة	لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ	١٦٤
مَنْ يَتَّخِذُ	خلف : إدغام بلا غنة	مَنْ يَتَّخِذُ	١٦٥
أَنْدَادًا يُحِبُّونَهُمْ	خلف : إدغام بلا غنة	أَنْدَادًا يُحِبُّونَهُمْ	١٦٥
يَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	يَرَى	١٦٥
جَمِيعًا وَأَنَّ	خلف : إدغام بلا غنة	جَمِيعًا وَأَنَّ	١٦٥
إِذْ تَبَرَّأَ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَبَرَّأَ	١٦٦
بِهِمْ الْأَسْبَابُ	ضم الهاء وصلًا والسكت على اللام و الخلاص عدمه وقفًا: وجهان: ١. السكت ٢. النقل. ومن لم يسكت فليس له إلا النقل.	بِهِمْ الْأَسْبَابُ	١٦٦
لَوْ أَنَّ	خلف وجهان : السكت وعدمه	لَوْ أَنَّ	١٦٧
يُرِيهِمُ اللَّهُ	ضم الهاء وصلًا	يُرِيهِمُ اللَّهُ	١٦٧
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٦٧

الْأَرْضِ	السكت على اللام وللخلاف عدمه	الْأَرْضِ	١٦٨
طَيِّبًا وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	طَيِّبًا وَلَا	١٦٨
خُطُوتِ	إسكان الطاء مع القلقلة	خُطُوتِ	١٦٨
ءِ أَبَاءِنَا	وقفًا: تسهيل الهمز مع المد والقصر	ءِ أَبَاءِنَا	١٧٠
شَيْئًا وَلَا	السكت على الياء وللخلاف عدمه خلف: إدغام بلا غنة	شَيْئًا وَلَا	١٧٠
دُعَاءٌ وَنَدَاءٌ	خلف: إدغام بلا غنة حمزة وقفًا: تسهيل الهمز مع المد والقصر	دُعَاءٌ وَنَدَاءٌ	١٧١
كُنْتُمْ إِيَّاهُ	خلف وجهان: السكت وعدمه	كُنْتُمْ إِيَّاهُ	١٧٢
بَاغٍ وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	بَاغٍ وَلَا	١٧٣
قَلِيلًا أَوْلَتِيكَ	خلف وجهان: السكت وعدمه	قَلِيلًا أَوْلَتِيكَ	١٧٤
بُطُونَهُمْ إِلَّا	خلف وجهان: السكت وعدمه	بُطُونَهُمْ إِلَّا	١٧٤
عَذَابِ أَلِيمٍ	خلف وجهان: السكت وعدمه وقفًا: مثل آية (١٠٤)	عَذَابِ أَلِيمٍ	١٧٤
بِالْهُدَى	إمالة فتحة الدال والألف	بِالْهُدَى	١٧٥
مَنْ آمَنَ	خلف وجهان: السكت وعدمه	مَنْ آمَنَ	١٧٧
الْآخِرِ	السكت على اللام وللخلاف عدمه	الْآخِرِ	١٧٧
وَأَتَى	إمالة التاء والألف وقفًا (الموضعين)	وَأَتَى (مَعًا)	١٧٧
الْقُرْبَى	إمالة فتحة الباء والألف	الْقُرْبَى	١٧٧
وَأَلْيَتَمَى	إمالة فتحة الميم والألف	وَأَلْيَتَمَى	١٧٧
بِعَهْدِهِمْ إِذَا	خلف وجهان: السكت وعدمه	بِعَهْدِهِمْ إِذَا	١٧٧

أَلْبَاسِ	وقفًا: إبدال الهمزة ألفًا	أَلْبَاسِ	١٧٧
أَلْقَتَلِي	وقفًا: إمالة فتحة اللام والألف	أَلْقَتَلِي	١٧٨
وَالْأُنْثَىٰ بِالْأُنْثَىٰ	السكت على اللام وللخلاف عدمه وإمالة فتحة الثاء والألف وقفًا: كما في آية ٢٥	وَالْأُنْثَىٰ بِالْأُنْثَىٰ	١٧٨
مِنْ أَخِيهِ	خلف وجهان: السكت وعدمه	مِنْ أَخِيهِ	١٧٨
شَيْءٌ	السكت على اللام وللخلاف عدمه	شَيْءٌ	١٧٨
وَأَدَّاءٌ إِلَيْهِ	خلف وجهان: السكت وعدمه	وَأَدَّاءٌ إِلَيْهِ	١٧٨
بِإِحْسَانٍ	وقفًا وجهان: التحقيق أو التسهيل	بِإِحْسَانٍ	١٧٨
أَعْتَدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	أَعْتَدَىٰ	١٧٨
عَذَابٌ أَلِيمٌ	خلف وجهان: السكت وعدمه وقفًا: كما في آية (١٠٤)	عَذَابٌ أَلِيمٌ	١٧٨
حَيَوَةٌ يَتَأُولَىٰ	خلف: إدغام بلا غنة	حَيَوَةٌ يَتَأُولَىٰ	١٧٩
أَلْأَلْبَبِ	السكت على اللام وللخلاف عدمه	أَلْأَلْبَبِ	١٧٩
عَلَيْكُمْ إِذَا	خلف وجهان: السكت وعدمه	عَلَيْكُمْ إِذَا	١٨٠
وَالْأَقْرَبِينَ	السكت على اللام وللخلاف عدمه	وَالْأَقْرَبِينَ	١٨٠
خَافَ	إمالة فتحة الخاء والألف	خَافَ	١٨٢
مِنْ مُوصٍ	فتح الواو وتشديد الصاد	مِنْ مُوصٍ	١٨٢
جَنَفًا أَوْ إِنَّمَا	خلف وجهان: السكت وعدمه	جَنَفًا أَوْ إِنَّمَا	١٨٢
مَرِيضًا أَوْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	مَرِيضًا أَوْ	١٨٤

مِنْ أَيَّامٍ أُخَرَ	خلف وجهان : السكت وعدمه	مِنْ أَيَّامٍ أُخَرَ	١٨٤
فَمَنْ يَطَّوَعُ	بالياء وتشديد الطاء وإسكان العين خلف: إدغام بلا غنة	فَمَنْ تَطَّوَعُ	١٨٤
لَكُمْ إِنْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	لَكُمْ إِنْ	١٨٤
هُدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	هُدَى	١٨٥
أَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَى	١٨٥
مَرِيضًا أَوْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	مَرِيضًا أَوْ	١٨٥
مِنْ أَيَّامٍ أُخَرَ	خلف وجهان : السكت وعدمه	مِنْ أَيَّامٍ أُخَرَ	١٨٥
هَدَيْتُكُمْ	إمالة فتحة الدال والألف	هَدَيْتُكُمْ	١٨٥
قَرِيبٌ أَجِيبُ	خلف وجهان : السكت وعدمه	قَرِيبٌ أَجِيبُ	١٨٦
نِسَائِكُمْ	وقفًا: التسهيل مع المد والقصر	نِسَائِكُمْ	١٨٧
فَالْقِنِ	السكت على اللام وللخلاف عدمه	فَالْقِنِ	١٨٧
الْأَبْيَضُ	السكت على اللام وللخلاف عدمه	الْأَبْيَضُ	١٨٧
الْأَسْوَدِ	السكت على اللام وللخلاف عدمه	الْأَسْوَدِ	١٨٧
مِنْ أَمْوَالٍ	خلف وجهان : السكت وعدمه	مِنْ أَمْوَالٍ	١٨٨
بِالْإِثْمِ	السكت على اللام وللخلاف عدمه	بِالْإِثْمِ	١٨٨
الْأَهْلَةَ	السكت على اللام وللخلاف عدمه	الْأَهْلَةَ	١٨٩
الْبُيُوتِ	كسر الباء (في الموضعين)	الْبُيُوتِ	١٨٩

أَتَقَىٰ	إمالة فتحة القاف والألف	أَتَقَىٰ	١٨٩
مِنْ أَبَوَيْهَا ^ع	خلف وجهان : السكت وعدمه	مِنْ أَبَوَيْهَا ^ع	١٨٩
وَلَا تَقْتُلُوهُمْ	فتح التاء الأولى وإسكان القاف دون ألف وضم التاء الثانية	وَلَا تَقْتُلُوهُمْ	١٩١
حَتَّىٰ يُقْتَلُواكُمْ	فتح الباء الأولى وإسكان القاف دون ألف وضم التاء الثانية	حَتَّىٰ يُقْتَلُواكُمْ	١٩١
قَتَلُواكُمْ	دون ألف بين القاف والتاء	قَتَلُواكُمْ	١٩١
فِتْنَةٌ وَيَكُونُ	خلف: إدغام بلا غنة	فِتْنَةٌ وَيَكُونُ	١٩٣
أَعْتَدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف (الموضعين)	أَعْتَدَىٰ	١٩٤
بِأَيْدِيكُمْ إِلَىٰ	خلف وجهان : السكت وعدمه	بِأَيْدِيكُمْ إِلَىٰ	١٩٥
فَإِنْ أَحْصَرْتُمْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	فَإِنْ أَحْصَرْتُمْ	١٩٦
مَّرِيضًا أَوْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	مَّرِيضًا أَوْ	١٩٦
أَذَىٰ	إمالة فتحة الذال والألف وقفًا	أَذَىٰ	١٩٦
صِيَامٍ أَوْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	صِيَامٍ أَوْ	١٩٦
صَدَقَةٍ أَوْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	صَدَقَةٍ أَوْ	١٩٦
وَسَبْعَةٍ إِذَا	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَسَبْعَةٍ إِذَا	١٩٦
يَكُنُّ أَهْلُهُ	خلف وجهان : السكت وعدمه	يَكُنُّ أَهْلُهُ	١٩٦
خَيْرٍ يَعْلَمُهُ	خلف: إدغام بلا غنة	خَيْرٍ يَعْلَمُهُ	١٩٧
الَّتَقْوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	الَّتَقْوَىٰ	١٩٧
الْأَلْبَبِ	وصلًا: السكت على اللام ولخلاق عدمه وقفًا: مثل آية ٢٥	الْأَلْبَبِ	١٩٧

جُنَاحٌ أَنْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	جُنَاحٌ أَنْ	١٩٨
هَدَيْتُكُمْ	إمالة فتحة الدال والألف	هَدَيْتُكُمْ	١٩٨
كَذَّبْتُمْ ءَابَاءَكُمْ أَوْ أَشَدَّ	خلف وجهان : السكت وعدمه	كَذَّبْتُمْ ءَابَاءَكُمْ أَوْ أَشَدَّ	٢٠٠
مَنْ يَقُولُ	خلف : إدغام بلا غنة	مَنْ يَقُولُ	٢٠٠
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٢٠٠
الْآخِرَةِ	السكت على اللام وللخلاف عدمه	الْآخِرَةِ	٢٠٠
مَنْ يَقُولُ	خلف : إدغام بلا غنة	مَنْ يَقُولُ	٢٠١
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٢٠١
حَسَنَةً وَفِي	خلف : إدغام بلا غنة	حَسَنَةً وَفِي	٢٠١
الْآخِرَةِ	السكت على اللام وللخلاف عدمه	الْآخِرَةِ	٢٠١
حَسَنَةً وَقِنَا	خلف : إدغام بلا غنة	حَسَنَةً وَقِنَا	٢٠١
اتَّقُوا	إمالة فتحة القاف والألف	اتَّقُوا	٢٠٣
أَنْتُمْ إِلَيْهِ	خلف وجهان : السكت وعدمه	أَنْتُمْ إِلَيْهِ	٢٠٣
مَنْ يُعْجِبُكَ	خلف : إدغام بلا غنة	مَنْ يُعْجِبُكَ	٢٠٤
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٢٠٤
تَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	تَوَلَّى	٢٠٥
سَعَى	إمالة فتحة العين والألف	سَعَى	٢٠٥
الْأَرْضِ	السكت على اللام وللخلاف عدمه	الْأَرْضِ	٢٠٥

بِالْإِثْمِ	السكت على اللام ولخلاف عدمه	بِالْإِثْمِ	٢٠٦
مَنْ يَشْرِي	خلف: إدغام بلا غنة	مَنْ يَشْرِي	٢٠٧
رُؤْفٌ	حذف الواو	رُؤْفٌ	٢٠٧
كَأَفَّةً وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	كَأَفَّةً وَلَا	٢٠٨
خُطُوتٍ	إسكان الطاء مقلقلة	خُطُوتٍ	٢٠٨
جَاءَتْكُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْكُمْ	٢٠٩
أَنْ يَأْتِيَهُمْ	خلف: إدغام بلا غنة	أَنْ يَأْتِيَهُمْ	٢١٠
الْأَمْرُ	السكت على اللام ولخلاف عدمه	الْأَمْرُ	٢١٠
تَرْجِعُ	فتح التاء وكسر الجيم	تَرْجِعُ	٢١٠
الْأُمُورُ	وصلاً: السكت على اللام ولخلاف عدمه وقفًا: مثل آية ٢٥	الْأُمُورُ	٢١٠
كَمْ أَتَيْنَهُمْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	كَمْ أَتَيْنَهُمْ	٢١١
مِنْ آيَةٍ	خلف وجهان: السكت وعدمه	مِنْ آيَةٍ	٢١١
بَيْنَةٍ وَمَنْ يُبَدِّلَ	خلف: إدغام بلا غنة	بَيْنَةٍ وَمَنْ يُبَدِّلَ	٢١١
جَاءَتْهُ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْهُ	٢١١
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٢١٢
مَنْ يَشَاءُ	خلف: إدغام بلا غنة	مَنْ يَشَاءُ	٢١٢
أُمَّةً وَاحِدَةً	خلف: إدغام بلا غنة	أُمَّةً وَاحِدَةً	٢١٣
جَاءَتْهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْهُمْ	٢١٣

فَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	فَهْدَى	٢١٣
بِإِذْنِهِ	وقفًا وجهان: التحقيق والتسهيل	بِإِذْنِهِ	٢١٣
مَنْ يَشَاءُ	خلف: إدغام بلا غنة	مَنْ يَشَاءُ	٢١٣
صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ	٢١٣
حَسِبْتُمْ أَنْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	حَسِبْتُمْ أَنْ	٢١٤
مَتَى	إمالة فتحة التاء والألف	مَتَى	٢١٤
وَالْأَقْرَبِينَ	السكت على اللام واخلاد عدمه	وَالْأَقْرَبِينَ	٢١٥
وَالْيَتِيمَى	إمالة فتحة الميم والألف	وَالْيَتِيمَى	٢١٥
وَعَسَى	إمالة فتحة السين والألف (الموضعين)	وَعَسَى	٢١٦
شَيْئًا وَهُوَ	السكت على الياء واخلاد عدمه خلف: إدغام بلا غنة (الموضعين)	شَيْئًا وَهُوَ	٢١٦
كَبِيرٌ وَصَدٌّ	خلف: إدغام بلا غنة	كَبِيرٌ وَصَدٌّ	٢١٧
دِينِكُمْ إِنْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	دِينِكُمْ إِنْ	٢١٧
وَمَنْ يَرْتَدِدْ	خلف: إدغام بلا غنة	وَمَنْ يَرْتَدِدْ	٢١٧
حَبِطَتْ أَعْمَلُهُمْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	حَبِطَتْ أَعْمَلُهُمْ	٢١٧
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٢١٧
وَالْآخِرَةَ	السكت على اللام واخلاد عدمه	وَالْآخِرَةَ	٢١٧
كَثِيرٌ وَمَنْفَعٌ	بالتاء بدل الباء ولخلف: إدغام بلا غنة	كَبِيرٌ وَمَنْفَعٌ	٢١٩
الْأَيْتِ	السكت على اللام واخلاد عدمه	الْأَيْتِ	٢١٩

أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٢٢٠
وَالْآخِرَةِ	السكت على اللام ولخلاف عدمه	وَالْآخِرَةِ	٢٢٠
أَلْيَتَنِمَى	إمالة فتحة الميم والألف	أَلْيَتَنِمَى	٢٢٠
قُلْ إِصْلَاحٌ	خلف وجهان : السكت وعدمه	قُلْ إِصْلَاحٌ	٢٢٠
خَيْرٌ وَإِنْ	خلف : إدغام بلا غنة	خَيْرٌ وَإِنْ	٢٢٠
فَأَخْوَانِكُمْ	وقفًا وجهان : التحقيق والتسهيل	فَأَخْوَانِكُمْ	٢٢٠
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٢٢٠
لَأَعْنَتَكُمْ إِنْ	حمزة وقفًا وجهان : التحقيق والتسهيل خلف وصلًا وجهان : السكت وعدمه	لَأَعْنَتَكُمْ إِنْ	٢٢٠
يُؤْمِنَ	وقفًا : إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنَ	٢٢١
مُشْرِكٍ وَلَوْ	خلف : إدغام بلا غنة	مُشْرِكٍ وَلَوْ	٢٢١
وَلَوْ أَعْجَبَتْكُمْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَلَوْ أَعْجَبَتْكُمْ	٢٢١
يُؤْمِنُوا	وقفًا : إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُوا	٢٢١
مُشْرِكٍ وَلَوْ	خلف : إدغام بلا غنة	مُشْرِكٍ وَلَوْ	٢٢١
وَلَوْ أَعْجَبَتْكُمْ أُولَئِكَ	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَلَوْ أَعْجَبَتْكُمْ أُولَئِكَ	٢٢١
أَذَى	إمالة فتحة الذال والألف وقفًا	أَذَى	٢٢٢
يَطْهَرْنَ	فتح الطاء والهاء وتشديدهما	يَطْهَرْنَ	٢٢٢
حَرَّتْكُمْ أَنِي	خلف وجهان : السكت وعدمه حمزة : إمالة فتحة النون والألف	حَرَّتْكُمْ أَنِي	٢٢٣
شِعْمٌ	وقفًا : إبدال الهمزة ياءً	شِعْمٌ	٢٢٣

لَا نَفْسِكُمْ	وقفًا وجهان: التحقيق أو إبدالها ياء	لَا نَفْسِكُمْ	٢٢٣
الْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ	٢٢٣
لَا يَمِينِكُمْ أَنْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	لَا يَمِينِكُمْ أَنْ	٢٢٤
وَلَيْكِنْ يُؤَاخِذُكُمْ	خلف وصلًا: إدغام بلا غنة همزة وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	وَلَيْكِنْ يُؤَاخِذُكُمْ	٢٢٥
قُرُوءٍ وَلَا	خلف وصلًا: إدغام بلا غنة همزة وقفًا: إبدال الهمز واوًا ثم إدغام مثلين (قُرُوءٍ)	قُرُوءٍ وَلَا	٢٢٨
أَنْ يَكْتُمَنَّ	خلف: إدغام بلا غنة	أَنْ يَكْتُمَنَّ	٢٢٨
الْآخِرِ	السكت على اللام وللخلاف عدمه	الْآخِرِ	٢٢٨
إِنْ أَرَادُوا	خلف وجهان: السكت وعدمه	إِنْ أَرَادُوا	٢٢٨
إِصْلَحًا وَهِنَّ	خلف: إدغام بلا غنة	إِصْلَحًا وَهِنَّ	٢٢٨
دَرَجَةً وَاللَّهُ	خلف: إدغام بلا غنة	دَرَجَةً وَاللَّهُ	٢٢٨
بِمَعْرُوفٍ أَوْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	بِمَعْرُوفٍ أَوْ	٢٢٩
بِإِحْسَانٍ وَلَا	همزة وقفًا وجهان: التحقيق والتسهيل خلف: إدغام بلا غنة	بِإِحْسَانٍ وَلَا	٢٢٩
لَكُمْ أَنْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	لَكُمْ أَنْ	٢٢٩
شَيْئًا إِلَّا	السكت على الياء وللخلاف عدمه خلف: السكت على التنوين وعدمه	شَيْئًا إِلَّا	٢٢٩
أَنْ تُخَافَا	خلف: إدغام بلا غنة همزة: ضم الياء	أَنْ تُخَافَا	٢٢٩

خَفَّمُ الْأَ	خلف وجهان : السكت وعدمه	خَفَّمُ الْأَ	٢٢٩
وَمَنْ يَتَعَدَّ	خلف: إدغام بلا غنة	وَمَنْ يَتَعَدَّ	٢٢٩
أَنْ يَتَرَجَعَا	خلف: إدغام بلا غنة	أَنْ يَتَرَجَعَا	٢٣٠
أَنْ يُقِيمَا	خلف: إدغام بلا غنة	أَنْ يُقِيمَا	٢٣٠
لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ	خلف: إدغام بلا غنة	لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ	٢٣٠
بِمَعْرُوفٍ أَوْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	بِمَعْرُوفٍ أَوْ	٢٣١
بِمَعْرُوفٍ وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	بِمَعْرُوفٍ وَلَا	٢٣١
وَمَنْ يَفْعَلْ	خلف: إدغام بلا غنة	وَمَنْ يَفْعَلْ	٢٣١
فَقَدْ ظَلَمَ	إدغام الدال في الظاء	فَقَدْ ظَلَمَ	٢٣١
هَزُورًا وَأَذْكُرُوا	إسكان الزاي وهمز الواو وقفًا وجهان ١ . نقل ٢ . إبدال الهمزة واوًا خلف: إدغام بلا غنة	هَزُورًا وَأَذْكُرُوا	٢٣١
شَيْءٍ	السكت على الياء وللخلاف عدمه	شَيْءٍ	٢٣١
أَنْ يَنْكِحَنَّ	خلف: إدغام بلا غنة	أَنْ يَنْكِحَنَّ	٢٣٢
الْآخِرِ	السكت على اللام وللخلاف عدمه	الْآخِرِ	٢٣٢
ذَلِكَمُ أَزْكَى	خلف وجهان : السكت وعدمه إمالة فتحة الكاف والألف	ذَلِكَمُ أَزْكَى	٢٣٢
لِمَنْ أَرَادَ	خلف وجهان : السكت وعدمه	لِمَنْ أَرَادَ	٢٣٣
أَنْ يُتِمَّ	خلف: إدغام بلا غنة	أَنْ يُتِمَّ	٢٣٣
نَفْسٍ إِلَّا	خلف وجهان : السكت وعدمه	نَفْسٍ إِلَّا	٢٣٣
فَإِنْ أَرَادَا	خلف وجهان : السكت وعدمه	فَإِنْ أَرَادَا	٢٣٣

وَأِنْ أَرَدْتُمْ أَنْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَأِنْ أَرَدْتُمْ أَنْ	٢٣٣
عَلَيْكُمْ إِذَا	خلف وجهان : السكت وعدمه	عَلَيْكُمْ إِذَا	٢٣٣
أَزْوَاجًا يَتَرَبَّصْنَ	خلف : إدغام بلا غنة	أَزْوَاجًا يَتَرَبَّصْنَ	٢٣٤
أَشْهُرٍ وَعَشْرًا	خلف : إدغام بلا غنة	أَشْهُرٍ وَعَشْرًا	٢٣٤
أَوْ أَكَنْتُمْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	أَوْ أَكَنْتُمْ	٢٣٥
سِرًّا إِلَّا	خلف وجهان : السكت وعدمه	سِرًّا إِلَّا	٢٣٥
مَعْرُوفًا وَلَا	خلف : إدغام بلا غنة	مَعْرُوفًا وَلَا	٢٣٥
عَلَيْكُمْ إِنْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	عَلَيْكُمْ إِنْ	٢٣٦
تُمَسَّوْهُنَّ	ضم التاء وألف بعد الميم مع المد اللازم	تُمَسَّوْهُنَّ	٢٣٦
فَرِيضَةً وَمَتَّعُوهُنَّ	خلف : إدغام بلا غنة	فَرِيضَةً وَمَتَّعُوهُنَّ	٢٣٦
تُمَسَّوْهُنَّ	ضم التاء وألف بعد الميم مع المد اللازم	تُمَسَّوْهُنَّ	٢٣٧
فَرَضْتُمْ إِلَّا	خلف وجهان : السكت وعدمه	فَرَضْتُمْ إِلَّا	٢٣٧
أَنْ يَعْفُونَ	خلف : إدغام بلا غنة	أَنْ يَعْفُونَ	٢٣٧
لِلتَّقْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	لِلتَّقْوَى	٢٣٧
بَيْنَكُمْ إِنْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	بَيْنَكُمْ إِنْ	٢٣٧
الْوَسْطَى	إمالة فتحة الطاء والألف	الْوَسْطَى	٢٣٨
فَرَجَالًا أَوْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	فَرَجَالًا أَوْ	٢٣٩
أَزْوَاجًا وَصِيَّةً	خلف : إدغام بلا غنة	أَزْوَاجًا وَصِيَّةً	٢٤٠
مَتَّعًا إِلَى	خلف وجهان : السكت وعدمه	مَتَّعًا إِلَى	٢٤٠

مَعْرُوفٍ وَاللَّهُ	خلف: إدغام بلا غنة	مَعْرُوفٍ وَاللَّهُ	٢٤٠
لَكُمْ آيَاتِهِ	خلف وجهان: السكت وعدمه	لَكُمْ آيَاتِهِ	٢٤٢
وَهُمُ الْوَفُ	خلف وجهان: السكت وعدمه	وَهُمُ الْوَفُ	٢٤٣
أَحْيَهُمْ إِنْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	أَحْيَهُمْ إِنْ	٢٤٣
فِيضَعْفُهُ	ضم الفاء الثانية	فِيضَعْفُهُ	٢٤٥
كَثِيرَةً وَاللَّهُ	خلف: إدغام بلا غنة	كَثِيرَةً وَاللَّهُ	٢٤٥
وَيَبْصُطُ	خلاد وجهان: بالسين والصاد	وَيَبْصُطُ	٢٤٥
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٢٤٦
عَسَيْتُمْ إِنْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	عَسَيْتُمْ إِنْ	٢٤٦
وَقَدْ أُخْرِجْنَا	خلف وجهان: السكت وعدمه	وَقَدْ أُخْرِجْنَا	٢٤٦
وَأَبْنَاءَنَا	وقفًا: أربعة أوجه انظر الأصول	وَأَبْنَاءَنَا	٢٤٦
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٢٤٦
تَوَلَّوْا إِلَّا	خلف وجهان: السكت وعدمه	تَوَلَّوْا إِلَّا	٢٤٦
نَبِيِّهِمْ إِنْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	نَبِيِّهِمْ إِنْ	٢٤٧
أَنْي	إمالة فتحة النون والألف	أَنْي يَكُونُ	٢٤٧
أَصْطَفَاهُ	إمالة فتحة الفاء والألف	أَصْطَفَاهُ	٢٤٧
وَزَادَهُ	إمالة فتحة الزاي والألف	وَزَادَهُ	٢٤٧
مَنْ يَشَاءُ	خلف: إدغام بلا غنة حمزة وقفًا: خمسة القياس	مَنْ يَشَاءُ	٢٤٧
نَبِيِّهِمْ إِنْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	نَبِيِّهِمْ إِنْ	٢٤٨
أَنْ يَأْتِيَكُمْ	خلف: إدغام بلا غنة	أَنْ يَأْتِيَكُمْ	٢٤٨

مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٢٤٨
أَلْمَلَيْكَةُ	وقفًا: تسهيل الهمزة مع المد والقصر	أَلْمَلَيْكَةُ	٢٤٨
لَكُمْ إِنْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	لَكُمْ إِنْ	٢٤٨
مُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ	٢٤٨
صَبْرًا وَثَبَّتْ	خلف: إدغام بلا غنة	صَبْرًا وَثَبَّتْ	٢٥٠
وَتَبَّتْ أَقْدَامَنَا	خلف وجهان: السكت وعدمه	وَتَبَّتْ أَقْدَامَنَا	٢٥٠
وَأَتْنَهُ	إمالة فتحة التاء والألف	وَأَتْنَهُ	٢٥١
يَشَاءُ	وقفًا: خمسة القياس	يَشَاءُ	٢٥١
أَلْأَرْضُ	السكت على اللام وللخلاف عدمه	أَلْأَرْضُ	٢٥١
دَرَجَتٍ وَأَتَيْنَا	خلف: إدغام بلا غنة	دَرَجَتٍ وَأَتَيْنَا	٢٥٣
عِيسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفًا	عِيسَى	٢٥٣
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف (الموضعين)	شَاءَ	٢٥٣
جَاءَتْهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْهُمْ	٢٥٣
مَنْ أَمِنَ	خلف وجهان: السكت وعدمه	مَنْ أَمِنَ	٢٥٣
أَنْ يَأْتِيَ	خلف: إدغام بلا غنة	أَنْ يَأْتِيَ	٢٥٤
خَلَّةٌ وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	خَلَّةٌ وَلَا	٢٥٤
شَفَعَةٌ	خلف: إدغام بلا غنة	شَفَعَةٌ	٢٥٤
وَالْكَافِرُونَ	خلف: إدغام بلا غنة	وَالْكَافِرُونَ	٢٥٤
سِنَةٌ وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	سِنَةٌ وَلَا	٢٥٥
أَلْأَرْضُ	السكت على اللام وللخلاف عدمه	أَلْأَرْضُ	٢٥٥

بِإِذْنِهِ	وقفاً: التحقيق أو التسهيل	بِإِذْنِهِ	٢٥٥
بِشَيْءٍ	السكت على الياء وللخلاف عدمه	بِشَيْءٍ	٢٥٥
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٢٥٥
وَالْأَرْضِ	السكت على اللام وللخلاف عدمه	وَالْأَرْضِ	٢٥٥
فَمَنْ يَكْفُرْ	خلف: إدغام بلا غنة	فَمَنْ يَكْفُرْ	٢٥٦
الْوَثْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	الْوَثْقَى	٢٥٦
أَنْ أَتَهُ	خلف وجهان : السكت وعدمه همزة: إمالة فتحة التاء والألف	أَنْ أَتَهُ	٢٥٨
رَبِّي	إسكان الياء (تحذف وصلًا)	رَبِّي	٢٥٨
قَرِيْبَةٍ وَهِيَ	خلف: إدغام بلا غنة	قَرِيْبَةٍ وَهِيَ	٢٥٩
أَنْبَى	إمالة فتحة النون والألف	أَنْبَى	٢٥٩
لَبِثَتْ، لَبِثَتْ، لَبِثَتْ،	إدغام التاء في التاء (٣ مواضع)	لَبِثَتْ، لَبِثَتْ، لَبِثَتْ	٢٥٩
يَوْمًا أَوْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	يَوْمًا أَوْ	٢٥٩
فَأَنْظُرْ إِلَى	خلف وجهان : السكت وعدمه	فَأَنْظُرْ إِلَى	٢٥٩
يَتَسَنَّ	وصلًا : حذف الهاء	يَتَسَنَّ	٢٥٩
وَأَنْظُرْ إِلَى	خلف وجهان السكت وعدمه الموضعين	وَأَنْظُرْ إِلَى	٢٥٩
أَعْلَمُ أَنْ	همزة وصل تكسر ابتداءً وإسكان الميم على الأمر وخلف وجهان السكت وعدمه	أَعْلَمُ أَنْ	٢٥٩
شَيْءٍ	السكت على الياء وللخلاف عدمه	شَيْءٍ	٢٥٩

أَلْمَوْتَى	إمالة فتحة التاء والألف	أَلْمَوْتَى	٢٦٠
تُومِن	وقفًا: إيدال الهمزة وأوا	تُومِن	٢٦٠
بَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَى	٢٦٠
فَخُذْ أَرْبَعَةً	خلف وجهان: السكت وعدمه	فَخُذْ أَرْبَعَةً	٢٦٠
فَصْرَهُنَّ	كسر الصاد وترقيق الراء	فَصْرَهُنَّ	٢٦٠
جُزَا	وقفًا: حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الزاي	جُزَا	٢٦٠
سَعِيًّا وَأَعْلَمَ أَنَّ	خلف: إدغام بلا غنة والسكت وعدمه	سَعِيًّا وَأَعْلَمَ أَنَّ	٢٦٠
حَبَّةٌ أَنْبَتَتْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	حَبَّةٌ أَنْبَتَتْ	٢٦١
أَنْبَتَتْ سَبْعَ	إدغام التاء في السين	أَنْبَتَتْ سَبْعَ	٢٦١
حَبَّةٌ وَاللَّهُ	خلف: إدغام بلا غنة	حَبَّةٌ وَاللَّهُ	٢٦١
لِمَنْ يَشَاءُ	خلف: إدغام بلا غنة همزة يَشَاءُ وقفًا: خمسة القياس	لِمَنْ يَشَاءُ	٢٦١
مِنَّا وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	مِنَّا وَلَا	٢٦٢
أَذَى	إمالة فتحة الذال والألف وقفًا	أَذَى	٢٦٢
هُمَّ أَجْرُهُمْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	هُمَّ أَجْرُهُمْ	٢٦٢
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٢٦٢
مَعْرُوفٌ وَمَغْفِرَةٌ	خلف: إدغام بلا غنة	مَعْرُوفٌ وَمَغْفِرَةٌ	٢٦٣
صَدَقَةٌ يَتَّبِعُهَا	خلف: إدغام بلا غنة	صَدَقَةٌ يَتَّبِعُهَا	٢٦٣
أَذَى وَاللَّهُ أَذَى	خلف: إدغام بلا غنة همزة: إمالة فتحة الذال والألف وقفًا	أَذَى وَاللَّهُ	٢٦٣

وَالْأَذَى	السكت على اللام ولخلاف عدمه إمالة فتحة الذال والألف	وَالْأَذَى	٢٦٤
الْآخِرِ	السكت على اللام ولخلاف عدمه	الْآخِرِ	٢٦٤
شَيْءٍ	السكت على الياء ولخلاف عدمه	شَيْءٍ	٢٦٤
مِنَ أَنْفُسِهِمْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	مِنَ أَنْفُسِهِمْ	٢٦٥
بِرَبْوَةٍ أَصَابَهَا	ضم الراء ولخلف وجهان: السكت وعدمه	بِرَبْوَةٍ أَصَابَهَا	٢٦٥
فَعَاتَتْ أَكُلَهَا	خلف وجهان: السكت وعدمه	فَعَاتَتْ أَكُلَهَا	٢٦٥
فَطَلَّ وَاللَّهُ	خلف: إدغام بلا غنة	فَطَلَّ وَاللَّهُ	٢٦٥
أَحَدَكُمْ أَنْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	أَحَدَكُمْ أَنْ	٢٦٦
نَخِيلٍ وَأَعْنَابٍ	خلف: إدغام بلا غنة	نَخِيلٍ وَأَعْنَابٍ	٢٦٦
الْأَنْهَرُ	السكت على اللام ولخلاف عدمه	الْأَنْهَرُ	٢٦٦
الْأَيْتِ	السكت على اللام ولخلاف عدمه	الْأَيْتِ	٢٦٦
الْأَرْضِ	السكت على اللام ولخلاف عدمه	الْأَرْضِ	٢٦٧
بِالْفَحْشَاءِ	وقفًا: خمسة القياس	بِالْفَحْشَاءِ	٢٦٨
وَفَضْلًا وَاللَّهُ	خلف: إدغام بلا غنة	وَفَضْلًا وَاللَّهُ	٢٦٨
مَنْ يَشَاءُ	خلف: إدغام بلا غنة حمزة يَشَاءُ وقفًا: خمسة القياس	مَنْ يَشَاءُ	٢٦٩
وَمَنْ يُؤْتِ	خلف: إدغام بلا غنة	وَمَنْ يُؤْتِ	٢٦٩
فَقَدَّ أُوتِيَ	خلف وجهان: السكت وعدمه	فَقَدَّ أُوتِيَ	٢٦٩
كَثِيرًا وَمَا	خلف: إدغام بلا غنة	كَثِيرًا وَمَا	٢٦٩

٢٦٩	الأَلْبَبِ	وصلاً: السكت على اللام ولخلاق عدمه وقفًا: مثل آية ٢٥	الأَلْبَبِ
٢٧٠	نَفَقَةٍ أَوْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	نَفَقَةٍ أَوْ
٢٧٠	مِنْ أَنْصَارٍ	خلف وجهان: السكت وعدمه	مِنْ أَنْصَارٍ
٢٧١	فَنَعِمًا	فتح النون	فَنَعِمًا
٢٧١	وَيُكْفِّرُ	بالتون بدل الياء وإسكان الراء	وَيُكْفِّرُ
٢٧١	سَيِّئَاتِكُمْ	وقفًا: إبدال الهمزة ياءً	سَيِّئَاتِكُمْ
٢٧٢	هُدُنُهُمْ	إمالة فتحة الدال والألف	هُدُنُهُمْ
٢٧٢	مَنْ يَشَاءُ	خلف: إدغام بلا غنة حمزة يَشَاءُ وقفًا: خمسة القياس	مَنْ يَشَاءُ
٢٧٢	خَيْرِيُوفٍ	خلف: إدغام بلا غنة	خَيْرِيُوفٍ
٢٧٣	الْأَرْضِ	السكت على اللام ولخلاق عدمه	الْأَرْضِ
٢٧٣	بِسِيمَانِهِمْ	إمالة فتحة الميم والألف	بِسِيمَانِهِمْ
٢٧٣	إِلْحَافًا وَمَا	خلف: إدغام بلا غنة	إِلْحَافًا وَمَا
٢٧٤	سِرًّا وَعَلَانِيَةً	خلف: إدغام بلا غنة	سِرًّا وَعَلَانِيَةً
٢٧٤	فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ
٢٧٤	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٢٧٥	الرَّبِوَأُ	إمالة فتحة الباء والألف (٣ مواضع)	الرَّبِوَأُ
٢٧٥	جَاءَهُ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُ
٢٧٥	فَأَنْتَهَى	إمالة فتحة الهاء والألف	فَأَنْتَهَى
٢٧٦	الرَّبِوَأُ	إمالة فتحة الباء والألف	الرَّبِوَأُ

كَفَّارٍ أَثِيمٍ	خلف وجهان: السكت وعدمه وقفًا: كما في آية (١٠٤)	كَفَّارٍ أَثِيمٍ	٢٧٦
لَهُمْ أَجْرُهُمْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	لَهُمْ أَجْرُهُمْ	٢٧٧
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٢٧٧
الرَّيُّوْا	إمالة فتحة الباء والألف	الرَّيُّوْا	٢٧٨
مُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوا	مُؤْمِنِينَ	٢٧٨
فَعَاذُوا	فتح الهمزة وألف بعدها وكسر الذال	فَعَاذُوا	٢٧٩
فَنَظَرَةٌ إِلَىٰ	خلف وجهان: السكت وعدمه	فَنَظَرَةٌ إِلَىٰ	٢٨٠
مَيْسِرَةٍ وَأَنْ	خلف: إدغام بلا غنة	مَيْسِرَةٍ وَأَنْ	٢٨٠
تَصَدَّقُوا	بتشديد الصاد	تَصَدَّقُوا	٢٨٠
لَكُمْ إِنْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	لَكُمْ إِنْ	٢٨٠
تُؤْفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	تُؤْفَىٰ	٢٨١
بِدَيْنٍ إِلَىٰ	خلف وجهان: السكت وعدمه	بِدَيْنٍ إِلَىٰ	٢٨٢
مُسْمَىٰ	إمالة فتحة الميم والألف وقفًا	مُسْمَىٰ	٢٨٢
كَاتِبٌ أَنْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	كَاتِبٌ أَنْ	٢٨٢
أَنْ يَكْتُبَ	خلف: إدغام بلا غنة	أَنْ يَكْتُبَ	٢٨٢
شَيْئًا شَيْئًا شَيْئًا	وصلًا: السكت على الياء وللخلاف عدمه وقفًا وجهان ١. نقل حركة الهمزة إلى الياء ٢. إبدال الهمزة ياءً وإدغامها في الياء قبلها	شَيْئًا	٢٨٢
سَفِيهًا أَوْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	سَفِيهًا أَوْ	٢٨٢

ضَعِيفًا أَوْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	ضَعِيفًا أَوْ	٢٨٢
أَنْ يُمِيلَ	خلف: إدغام بلا غنة	أَنْ يُمِيلَ	٢٨٢
فَرَجُلٌ وَأَمْرَاتَانِ	خلف: إدغام بلا غنة	فَرَجُلٌ وَأَمْرَاتَانِ	٢٨٢
إِنْ تَضِلَّ	كسر الهمزة	أَنْ تَضِلَّ	٢٨٢
إِحْدَاهُمَا	إمالة فتحة الدال والألف (الموضعين)	إِحْدَاهُمَا	٢٨٢
فَتَذَكِّرُ	ضم الراء	فَتَذَكِّرُ	٢٨٢
الْأُخْرَى	السكت على اللام وللخلاف عدمه إمالة فتحة الراء والألف	الْأُخْرَى	٢٨٢
صَغِيرًا أَوْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	صَغِيرًا أَوْ	٢٨٢
كَبِيرًا إِلَى	خلف وجهان: السكت وعدمه	كَبِيرًا إِلَى	٢٨٢
ذَلِكَمُ أَقْسَطُ	خلف وجهان: السكت وعدمه	ذَلِكَمُ أَقْسَطُ	٢٨٢
وَأَذِنَى	إمالة فتحة النون والألف	وَأَذِنَى	٢٨٢
تَجْرَةً	بتنوين ضم	تَجْرَةً	٢٨٢
حَاضِرَةً	بتنوين ضم	حَاضِرَةً	٢٨٢
جُنَاحٌ أَلَّا	خلف وجهان: السكت وعدمه	جُنَاحٌ أَلَّا	٢٨٢
كَاتِبٌ وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	كَاتِبٌ وَلَا	٢٨٢
شَهِيدٌ وَإِنْ	خلف: إدغام بلا غنة	شَهِيدٌ وَإِنْ	٢٨٢
شَيْءٍ	السكت على الياء وللخلاف عدمه	شَيْءٍ	٢٨٢
سَفَرٍ وَلَمْ	خلف: إدغام بلا غنة	سَفَرٍ وَلَمْ	٢٨٣
فَإِنْ أَمِنَ	خلف وجهان: السكت وعدمه	فَإِنْ أَمِنَ	٢٨٣

الَّذِي أَيْتُمِنَ	وقفًا: إبدال الهمزة ياءً وصلًا أو ابتداءً: كحفص	الَّذِي أَوْتُمِنَ	٢٨٣
وَمَنْ يَكْتُمَهَا	خلف: إدغام بلا غنة	وَمَنْ يَكْتُمَهَا	٢٨٣
الْأَرْضِ	السكت على اللام وللخلاف عدمه	الْأَرْضِ	٢٨٤
أَنْفُسِكُمْ أَوْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	أَنْفُسِكُمْ أَوْ	٢٨٤
فَيَغْفِرُ	إسكان الراء مع الإظهار	فَيَغْفِرُ	٢٨٤
لِمَنْ يَشَاءُ	خلف: إدغام بلا غنة	لِمَنْ يَشَاءُ	٢٨٤
وَيُعَذِّبُ مَنْ	إسكان الباء وإدغامها في الميم بغنة	وَيُعَذِّبُ مَنْ	٢٨٤
مَنْ يَشَاءُ	خلف: إدغام بلا غنة	مَنْ يَشَاءُ	٢٨٤
شَيْءٍ	سكت على الياء وللخلاف عدمه أيضًا	شَيْءٍ	٢٨٤
كُلِّئِمْ أَمِنْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	كُلِّئِمْ أَمِنْ	٢٨٥
وَالْمُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	وَالْمُؤْمِنُونَ	٢٨٥
وَكُنُوبِهِ	كسر الكاف وفتح التاء وبعدها ألف	وَكُنُوبِهِ	٢٨٥
نَفْسًا إِلَّا	خلف وجهان: السكت وعدمه	نَفْسًا إِلَّا	٢٨٦
أَوْ أَحْطَانًا	خلف وجهان: السكت وعدمه حمزة وقفًا: الهمز بعد الساكن كما في ١٠٤ وإبدال الهمزة الساكنة ألفًا	أَوْ أَحْطَانًا	٢٨٦
مَوْلَانَا	إمالة فتحة اللام والألف	مَوْلَانَا	٢٨٦

(٣) سورة آل عمران

قراءة حمزة	البيان	رواية حفص	الآية
التَّورِثَةَ	تقليل فتحة الراء والألف	التَّورِثَةَ	٣

وَالْإِنجِيلِ	وقفًا: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	وَالْإِنجِيلِ	٣
هُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	هُدًى	٤
سَخَفِي	إمالة فتحة الفاء والألف	سَخَفِي	٥
السَّمَاءِ	وقفًا: خمسة القياس	السَّمَاءِ	٥
يَشَاءُ	وقفًا: خمسة القياس	يَشَاءُ	٦
تَأْوِيلِهِ	وقفًا: إبدال الهمزة ألفًا	تَأْوِيلِهِ	٧
الْأَلْبَبِ	كما في آية ٣	الْأَلْبَبِ	٧
سَيُغْلِبُونَ	بالياء بدل التاء	سَتُغْلِبُونَ	١٢
يُحْشَرُونَ	بالياء بدل التاء	تُحْشَرُونَ	١٢
وَأُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَأُخْرَى	١٣
يَشَاءُ	وقفًا: خمسة القياس	يَشَاءُ	١٣
الْأَبْصَرِ	كما في آية ٣	الْأَبْصَرِ	١٣
الدُّنْيَا	إمالة الألف	الدُّنْيَا	١٤
الْمَعَابِ	وقفًا: التسهيل بين الهمزة والألف	الْمَعَابِ	١٤
بِالْأَسْحَارِ	كما في آية ٣	بِالْأَسْحَارِ	١٧
جَاءَهُمْ	إمالة الألف	جَاءَهُمْ	١٩
وَجَّهِي	إسكان الياء	وَجَّهِي	٢٠
ءَأَسَلَّمْتُمْ	وقفًا: تسهيل الهمزة الثانية أو تحقيقها	ءَأَسَلَّمْتُمْ	٢٠
وَيُقْتَلُونَ الَّذِينَ	ضم الياء وفتح القاف وألف بعدها وكسر التاء	وَيُقْتَلُونَ الَّذِينَ	٢١

بِعَذَابِ الْيَمِّ	وقفًا خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	بِعَذَابِ الْيَمِّ	٢١
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٢٢
يَتَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	يَتَوَلَّى	٢٣
تُقَدَّةً	إمالة فتحة القاف والألف	تُقَدَّةً	٢٨
رَوْفٌ	قصر الهمزة	رَوْفٌ	٣٠
أَصْطَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	أَصْطَفَى	٣٣
أُنْثَى	إمالة فتحة الثاء والألف	أُنْثَى	٣٦
كَأَلْثَى	إمالة فتحة الثاء والألف	كَأَلْثَى	٣٦
أُنَى	إمالة فتحة النون والألف	أُنَى	٣٧
أَلْدُعَا	وقفًا: خمسة القياس	أَلْدُعَا	٣٨
فَنَادَاهُ	إمالة فتحة الدال والألف وحذف التاء	فَنَادَاتَهُ	٣٩
إِنَّ اللَّهَ	كسرة الهمزة	أَنَّ اللَّهَ	٣٩
يُبَشِّرُكَ	فتح الياء وإسكان الباء وضم الشين مخففة	يُبَشِّرُكَ	٣٩
بِيْحَى	إمالة فتحة الياء والألف	بِيْحَى	٣٩
أُنَى	إمالة فتحة النون والألف	أُنَى	٤٠
يَشَاءُ	وقفًا: خمسة القياس	يَشَاءُ	٤٠
وَالْإِبْكَرِ	كما في آية ٣	وَالْإِبْكَرِ	٤١
أَصْطَفَيْكَ	إمالة فتحة الفاء والألف	أَصْطَفَيْكَ	٤٢
وَأَصْطَفَيْكَ	إمالة فتحة الفاء والألف	وَأَصْطَفَيْكَ	٤٢

لَدَيْهِمْ	ضم الهاء (الموضعين)	لَدَيْهِمْ	٤٤
يَبْشُرُكَ	فتح الياء وإسكان الباء وضم الشين مخففة	يُبْشِرُكَ	٤٥
عَيْسَى	إمالة فتحة السين والألف وفقاً	عَيْسَى	٤٥
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٤٥
أَنْبِي	إمالة فتحة النون والألف	أَنْبِي	٤٧
قَضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	قَضَى	٤٧
وَتُعَلِّمُهُ	بالنون بدل الياء	وَيُعَلِّمُهُ	٤٨
التَّوْرَةَ	تقليل فتحة الراء والألف	التَّوْرَةَ	٤٨
وَالْإِنجِيلَ	كما في آية ٣	وَالْإِنجِيلَ	٤٨
قَدْ جِئْتُمْكُمْ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جِئْتُمْكُمْ	٤٩
الْمَوْتَى	إمالة فتحة التاء والألف	الْمَوْتَى	٤٩
بِئُوتِكُمْ	كسر الباء	بِئُوتِكُمْ	٤٩
التَّوْرَةَ	تقليل فتحة الراء والألف	التَّوْرَةَ	٥٠
صِرَاطٌ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٌ	٥١
عَيْسَى	إمالة فتحة السين والألف	عَيْسَى	٥٢
يَنْعِيْسَى	إمالة فتحة السين والألف	يَنْعِيْسَى	٥٥
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٥٦
فَنُوفِيهِمْ	إبدال الياء نوناً	فَيُوفِيهِمْ	٥٧
عَيْسَى	إمالة فتحة السين والألف	عَيْسَى	٥٩
جَاءَكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَكَ	٦١

أَلْتَوْرَةُ	تقليل فتحة الراء والألف	أَلْتَوْرَةُ	٦٥
أُولَى	إمالة فتحة اللام والألف وقفًا	أُولَى	٦٨
أَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَى	٧٣
هُدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	هُدَى	٧٣
يُؤْتَى	إمالة فتحة التاء والألف	يُؤْتَى	٧٣
يَشَاءُ	وقفًا: خمسة القياس	يَشَاءُ	٧٣
يُؤَدِّهَ	إسكان الهاء (في الموضعين)	يُؤَدِّهَ	٧٥
قَائِمًا	وقفًا وجهان: المد والقصر مع التسهيل	قَائِمًا	٧٥
بَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَى	٧٦
أَوْفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	أَوْفَى	٧٦
وَأَنْتَقَى	إمالة فتحة القاف والألف	وَأَنْتَقَى	٧٦
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	٧٧
عَذَابٌ أَلِيمٌ	كما في آية ٢١	عَذَابٌ أَلِيمٌ	٧٧
لَمَّا	كسر اللام	لَمَّا	٨١
جَاءَكُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَكُمْ	٨١
وَأَخَذْتُمْ	إدغام الذال في التاء	وَأَخَذْتُمْ	٨١
تَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	تَوَلَّى	٨٢
تَبْعُونَ	إبدال الياء تاءً	يَبْعُونَ	٨٣
تُرْجَعُونَ	إبدال الياء تاءً	يُرْجَعُونَ	٨٣
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٨٤

وَعَيْسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	وَعَيْسَىٰ	٨٤
وَجَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَهُمْ	٨٦
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٨٧
أَفْتَدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	أَفْتَدَىٰ	٩١
الْتَوْرَةَ	تقليل فتحة الراء والألف	الْتَوْرَةَ	٩٣
بِالْتَوْرَةِ	تقليل فتحة الراء والألف	بِالْتَوْرَةِ	٩٣
أَفْتَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَىٰ	٩٤
وَهْدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	وَهْدَىٰ	٩٦
شُهِدَا	وقفًا: خمسة القياس	شُهِدَا	٩٩
تُتَلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	تُتَلَىٰ	١٠١
صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ	١٠١
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	١٠٥
تَرْجَعُ	فتح التاء وكسر الجيم	تَرْجَعُ	١٠٩
الْأُمُورُ	وقفًا: مثل آية ٧	الْأُمُورُ	١٠٩
أَذَىٰ	إمالة فتحة الذال والألف وقفًا	أَذَىٰ	١١١
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء (الموضعين)	عَلَيْهِمْ	١١٢
سَوَاءٌ	وقفًا: التسهيل مع المد والقصر	سَوَاءٌ	١١٣
شَيْئًا شَيْئًا	وقفًا وجهان ١. نقل حركة الهمزة إلى الياء ٢. إبدال الهمزة ياءً وإدغامها في الياء قبلها	شَيْئًا	١١٦
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	١١٧

تَسُوهُمُ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	تَسُوهُمُ	١٢٠
شَيَا، شَيَا	كما في آية ١١٦ ومثلها آية ١٤٤ و ١٧٦	شَيَا	١٢٠
الْمُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنُونَ	١٢٢
إِذْ تَقُولُ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَقُولُ	١٢٤
بَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَى	١٢٥
مُسَوِّمِينَ	فتح الواو	مُسَوِّمِينَ	١٢٥
بُشْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	بُشْرَى	١٢٦
خَاطِبِينَ	وقفًا: تسهيل الهمزة مع المد أو القصر	خَاطِبِينَ	١٢٧
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٢٨
الرَّبِّوَا	إمالة فتحة الباء والألف	الرَّبِّوَا	١٣٠
وَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	وَهْدَى	١٣٨
مُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ	١٣٩
قُرْحٌ	ضم القاف (الموضعين)	قُرْحٌ	١٤٠
مُوجَلًّا	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	مُوجَلًّا	١٤٥
يُرِدُّ نَوَابَ	إدغام الدال في التاء (الموضعين)	يُرِدُّ نَوَابَ	١٤٥
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	١٤٥
نُورَتِهِ	إسكان الهاء دون صلة (الموضعين)	نُورَتِهِ	١٤٥
فَعَاتِبُهُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	فَعَاتِبُهُمْ	١٤٨
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	١٤٨
مَوْلَانِكُمْ	إمالة فتحة اللام والألف	مَوْلَانِكُمْ	١٥٠

وَمَا أُولَئِهِمْ	إمالة فتحة الواو والألف	وَمَا أُولَئِهِمْ	١٥١
مَتَوَى	إمالة فتحة الواو والألف وقفًا	مَتَوَى	١٥١
وَلَقَدْ صَدَقَكُمْ	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَدْ صَدَقَكُمْ	١٥٢
إِذْ تَحُسُونَهُمْ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَحُسُونَهُمْ	١٥٢
أُرِنَكُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	أُرِنَكُمْ	١٥٢
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	١٥٢
الْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ	١٥٢
إِذْ تُصْعِدُونَ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تُصْعِدُونَ	١٥٣
أُخْرِنَكُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرِنَكُمْ	١٥٣
تَغْشَى	بالتاء بدل الياء وإمالة فتحة الشين والألف	يَغْشَى	١٥٤
شَيْءٍ، شَيْءٍ	وقفًا: ١، ٢. النقل مع السكون أو الروم ٣. ٤. الإبدال والإدغام مع السكون أو الروم	شَيْءٍ	١٥٤
بِئُوتِكُمْ	كسر الباء	بِئُوتِكُمْ	١٥٤
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٥٤
الَّتَقَى	إمالة فتحة القاف والألف وقفًا	الَّتَقَى	١٥٥
غُزَى	إمالة فتحة الزاي والألف وقفًا	غُزَى	١٥٦
يَعْمَلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْمَلُونَ	١٥٦
مُتَّمِّمٌ	كسر الميم	مُتَّمِّمٌ	١٥٧
تَجْمَعُونَ	بالتاء بدل الياء	تَجْمَعُونَ	١٥٧



مُتَّم	كسر الميم	مُتَّم	١٥٨
الْمُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنُونَ	١٦٠
يُغْلُّ	ضم الياء وفتح الغين	يُغْلُّ	١٦١
تُؤَيِّ	إمالة فتحة الفاء والألف	تُؤَيِّ	١٦١
وَمَا وَنُهُ	إمالة فتحة الواو والألف	وَمَا وَنُهُ	١٦٢
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٦٤
أُنِّي	إمالة فتحة النون والألف	أُنِّي	١٦٥
الَّتَقَى	إمالة فتحة القاف والألف وقفًا	الَّتَقَى	١٦٦
الْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ	١٦٦
ءَاتَيْهِمْ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتَيْهِمْ	١٧٠
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٧٠
الْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ	١٧١
الْقَرْحُ	ضم القاف	الْقَرْحُ	١٧٢
قَدَّ جَمَعُوا	إدغام الدال في الجيم	قَدَّ جَمَعُوا	١٧٣
فَزَادَهُمْ	إمالة فتحة الزاي والألف	فَزَادَهُمْ	١٧٣
مُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ	١٧٥
عَذَابُ أَلِيمٌ	كما في آية ٢١	عَذَابُ أَلِيمٌ	١٧٧
تَحْسَبَنَّ	بالتاء بدل الياء	تَحْسَبَنَّ	١٧٨
لِأَنْفُسِهِمْ	وقفًا وجهان: التحقيق والإبدال ياءً	لِأَنْفُسِهِمْ	١٧٨
يُمَيِّزُ	ضم الياء الأولى وفتح الميم وكسر الياء الثانية وتشديدها	يُمَيِّزُ	١٧٩

تَحْسَبِينَ	بالتاء بدل الياء	تَحْسَبِينَ	١٨٠
ءَاتَلْتَهُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتَلْتَهُمْ	١٨٠
لَقَدْ سَمِعَ	إدغام الدال في السين	لَقَدْ سَمِعَ	١٨١
أَغْنِيَا	وقفًا: خمسة القياس	أَغْنِيَا	١٨١
سَيُكْتَبُ	بياء مضمومة وفتح التاء	سَنُكْتَبُ	١٨١
وَقَتْلُهُمْ	ضم اللام	وَقَتْلُهُمْ	١٨١
وَيَقُولُ	بالياء بدل النون	وَنُقُولُ	١٨١
قَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	قَدْ جَاءَكُمْ	١٨٣
جَاءُوا	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءُوا	١٨٤
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	١٨٥
أَذَى	إمالة فتحة الذال والألف وقفًا	أَذَى	١٨٦
أَلْأُمُورِ	وقفًا: مثل آية ٧	أَلْأُمُورِ	١٨٦
عَذَابِ أَلِيمٍ	كما في آية ٢١	عَذَابِ أَلِيمٍ	١٨٨
أَلَلْبَبِ	وقفًا: مثل آية ٧	أَلَلْبَبِ	١٩٠
فَعَامِنَا	وقفًا: وجهان التحقيق والتسهيل	فَعَامِنَا	١٩٣
أَلْأَبْرَارِ	تقليل فتحة الراء والألف وقفًا: مثل آية ٧	أَلْأَبْرَارِ	١٩٣
أُنْتِي	إمالة فتحة الثاء والألف	أُنْتِي	١٩٥
وَقَتَلُوا وَقَتَلُوا	بالتقديم والتأخير	وَقَتَلُوا وَقَتَلُوا	١٩٥
مَأْوَاهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	مَأْوَاهُمْ	١٩٧

لِّلأَبْرَارِ	تقليل فتحة الراء والألف	لِّلأَبْرَارِ	١٩٨
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	١٩٩

(٤) سورة النساء

قراءة حمزة	البيان	رواية حفص	الآية
وَنَسَاءِ	وقفًا وجهان: المد والقصر مع التسهيل	وَنَسَاءٍ	١
وَالْأَرْحَامِ	كسر الميم	وَالْأَرْحَامَ	١
أَلْيَتَنِمَىٰ	إمالة فتحة الميم والألف	أَلْيَتَنِمَىٰ	٢
أَلْيَتَنِمَىٰ	إمالة فتحة الميم والألف	أَلْيَتَنِمَىٰ	٣
طَابَ	إمالة فتحة الطاء والألف	طَابَ	٣
مَثْنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	مَثْنَىٰ	٣
أَذْنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	أَذْنَىٰ	٣
مَرِيئًا	وقفًا إبدال الهمزة بياءً وإدغامها في التي قبلها	مَرِيئًا	٤
أَلْيَتَنِمَىٰ	إمالة فتحة الميم والألف	أَلْيَتَنِمَىٰ	٦
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء (الموضعين)	إِلَيْهِمْ	٦
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٦
وَكَفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَىٰ	٦
الْقُرْبَىٰ	إمالة فتحة الباء والألف	الْقُرْبَىٰ	٨
وَأَلْيَتَنِمَىٰ	إمالة فتحة الميم والألف	وَأَلْيَتَنِمَىٰ	٨
ضِعْفًا	إمالة فتحة العين والألف ولخلاد وجه آخر بالفتح	ضِعْفًا	٩

جَافُوا	إمالة فتحة الخاء والألف	خَافُوا	٩
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٩
أَلَيْتَمِي	إمالة فتحة الميم والألف	أَلَيْتَمِي	١٠
فَلِإِيهِ	كسر الهمزة (الموضعين)	فَلِإِيهِ	١١
يُوصَى	كسر الصاد وياء مدية دون إمالة	يُوصَى	١٢
أَلْبُوتِ	كسر الباء	أَلْبُوتِ	١٥
يَتَوَفَّنُهُنَّ	إمالة فتحة الفاء والألف	يَتَوَفَّنُهُنَّ	١٥
فَعَاذُوهُمَا	وقفًا وجهان: التحقيق والتسهيل	فَعَاذُوهُمَا	١٦
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٧
عَدَابًا أَلِيمًا	وقفًا خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	عَدَابًا أَلِيمًا	١٨
كُرْهًا	ضم الكاف	كُرْهًا	١٩
فَعَسَى	إمالة فتحة السين والألف	فَعَسَى	١٩
إِحْدَانُهُنَّ	إمالة فتحة الدال والألف	إِحْدَانُهُنَّ	٢٠
شَيْئًا شَيْئًا	وقفًا وجهان ١. نقل حركة الهمزة إلى الياء ٢. إبدال الهمزة ياءً وإدغامها في الياء قبلها	شَيْئًا	٢٠
أَفْضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	أَفْضَى	٢١
قَدْ سَلَفَ	إدغام الدال في السين	قَدْ سَلَفَ	٢٢
قَدْ سَلَفَ	إدغام الدال في السين	قَدْ سَلَفَ	٢٣
أَلْمُؤْمِنَاتِ	إبدال الهمزة واوًا ووقفًا	أَلْمُؤْمِنَاتِ	٢٥
بِإِيمَانِكُمْ	وقفًا وجهان: التحقيق والتسهيل	بِإِيمَانِكُمْ	٢٥

أُحْصِنَ	فتح الهمزة والصاد	أُحْصِنَ	٢٥
شَيَا شَيَا	وقفًا وجهان : ١. نقل حركة الهمزة الى الياء ٢. إبدال الهمزة ياءً وإدغامها في التي قبلها	شَيْئًا	٣٦
أَلْقُرْبَىٰ	إمالة فتحة الباء والألف (الموضعين)	أَلْقُرْبَىٰ	٣٦
وَأَلْيَتَنِي	إمالة فتحة الميم والألف	وَأَلْيَتَنِي	٣٦
بِالْبُخْلِ	فتح الباء والخاء	بِالْبُخْلِ	٣٧
ءَاتَلَهُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتَلَهُمْ	٣٧
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٣٩
تَسَوَّىٰ	فتح التاء وإمالة فتحة الواو والألف	تَسَوَّىٰ	٤٢
بِهِمُ الْأَرْضُ	ضم الهاء وصلًا	بِهِمُ الْأَرْضُ	٤٢
سُكَّرِي	إمالة فتحة الراء والألف	سُكَّرِي	٤٣
مَرَّضِي	إمالة فتحة الضاد والألف	مَرَّضِي	٤٣
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٤٣
لَمَسْتُمْ	حذف الألف	لَمَسْتُمْ	٤٣
وَأَيْدِيكُمْ	وقفًا وجهان: التحقيق والتسهيل	وَأَيْدِيكُمْ	٤٣
بِأَعْدَائِكُمْ	وقفًا وجهان: التحقيق والإبدال ياءً	بِأَعْدَائِكُمْ	٤٥
وَكَفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف (الموضعين)	وَكَفَىٰ (مَعًا)	٤٥
أَفْتَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَىٰ	٤٨
وَكَفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَىٰ	٥٠
أَهْدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَىٰ	٥١

ءَاتَهُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتَهُمْ	٥٤
وَكَفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَىٰ	٥٥
نَضِجَتْ جُلُودُهُمْ	إدغام التاء في الجيم	نَضِجَتْ جُلُودُهُمْ	٥٦
نَعِيمًا	فتح النون	نَعِيمًا	٥٨
تَأْوِيلًا	وقفًا: إبدال الهمزة ألفًا	تَأْوِيلًا	٥٩
جَاءُوكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءُوكَ	٦٢
جَاءُوكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءُوكَ	٦٤
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٦٦
صِرَاطًا	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطًا	٦٨
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٦٩
وَكَفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَىٰ	٧٠
لَيَبْطِئَنَّ	وقفًا: إبدال الهمزة ياءً	لَيَبْطِئَنَّ	٧٢
لَمْ يَكُنْ	إبدال التاء ياءً	لَمْ تَكُنْ	٧٣
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٧٤
يَغْلِبُ فَسَوْفَ	خلاد: إدغام الباء في الفاء	يَغْلِبُ فَسَوْفَ	٧٤
عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ	ضم الهاء	عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ	٧٧
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٧٧
أَتَّقِي	إمالة فتحة القاف والألف	أَتَّقِي	٧٧
يُظَلِّمُونَ	بالياء بدل التاء	تُظَلِّمُونَ	٧٧
وَكَفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَىٰ	٧٩

تَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	تَوَلَّى	٨٠
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٨٠
بَيْتَ طَائِفَةٍ	إدغام التاء في الطاء	بَيْتَ طَائِفَةٍ	٨١
وَكَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَى	٨١
الْقُرْآنَ	وقفًا: حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	الْقُرْآنَ	٨٢
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	٨٣
الْمُؤْمِنِينَ	إبدال الهمزة واوًا ووقفًا	الْمُؤْمِنِينَ	٨٤
عَسَى	إمالة فتحة السين والألف ووقفًا	عَسَى	٨٤
أَصْدَقُ	إشمام الصاد صوت الزاي	أَصْدَقُ	٨٧
فَيْتَيْنِ	وقفًا: إبدال الهمزة ياءً	فَيْتَيْنِ	٨٨
جَاءَوكُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَوكُمْ	٩٠
حَصِرَتْ صُدُّوهُمْ	إدغام التاء في الصاد	حَصِرَتْ صُدُّوهُمْ	٩٠
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٩٠
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٩٠
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٩١
خَطَا	وقفًا: تسهيل الهمزة	خَطَا	٩٢
مُؤْمِنَةٍ	إبدال الهمزة واوًا ووقفًا	مُؤْمِنَةٍ	٩٢
فَتَشْتَبَهُوا	ثاء بدل الباء وباء مشددة بدل الياء ثم تاء بدل النون (الموضعين)	فَتَشْتَبَهُوا	٩٤
الْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	الْقَى	٩٤

أَسْلَمَ	حذف الألف	أَسْلَمَ	٩٤
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٩٤
وَأَنْفُسِهِمْ	وقفًا وجهان: التحقيق والتسهيل	وَأَنْفُسِهِمْ	٩٥
أَحْسَنِي	إمالة فتحة النون والألف	أَحْسَنِي	٩٥
تَوَفَّيْهُمْ	إمالة فتحة الفاء والألف	تَوَفَّيْهُمْ	٩٧
مَأْوَاهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	مَأْوَاهُمْ	٩٧
عَسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفًا	عَسَى	٩٩
أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى	١٠٢
وَأَسْلَحَتْهُمْ	وقفًا وجهان: التحقيق والتسهيل	وَأَسْلَحَتْهُمْ	١٠٢
أَذَى	إمالة فتحة الذال والألف وقفًا	أَذَى	١٠٢
مَرَضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	مَرَضَى	١٠٢
تَأْلَمُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة ألفًا	تَأْلَمُونَ	١٠٤
أَرْبَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَرْبَكَ	١٠٥
يَرْضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	يَرْضَى	١٠٨
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	١٠٩
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٠٩
شَى شَى	وقفًا: ١، ٢. النقل مع السكون أو الروم ٣، ٤. الإبدال والإدغام مع السكون أو الروم	شَى شَى	١١٣
نَجَّوْنَهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	نَجَّوْنَهُمْ	١١٤
يُؤْتِيهِ	بالياء بدل النون	نُؤْتِيهِ	١١٤

أَلْهَدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَلْهَدَى	١١٥
نُؤِلَّه	إسكان الهاء	نُؤِلَّه	١١٥
تَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	تَوَلَّى	١١٥
وَنُصِّلِه	إسكان الهاء	وَنُصِّلِه	١١٥
يَشَاءُ	وقفًا: خمسة القياس	يَشَاءُ	١١٦
فَقَدَّ ضَلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَدَّ ضَلَّ	١١٦
مَأْوَنُهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	مَأْوَنُهُمْ	١٢١
أَصْدَقُ	إشمام الصاد صوت الزاي	أَصْدَقُ	١٢٢
أُنْثَى	إمالة فتحة الثاء والألف	أُنْثَى	١٢٤
الْأَرْضِ	وقفًا من سكت له وجهان: ١. السكت ٢. النقل، ومن لم يسكت له النقل فقط	الْأَرْضِ	١٢٦
يُتَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	يُتَلَى	١٢٧
يَتَنَمَى	إمالة فتحة الميم والألف وقفًا	يَتَنَمَى	١٢٧
لِلْيَتَمَى	إمالة فتحة الميم والألف	لِلْيَتَمَى	١٢٧
خَافَتْ	إمالة فتحة الخاء والألف	خَافَتْ	١٢٨
الْأَرْضِ	وقفًا: مثل آية ١٢٦	الْأَرْضِ	١٣١
الْأَرْضِ	وقفًا: مثل آية ١٢٦	الْأَرْضِ	١٣٢
وَكَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَى	١٣٢
بِأَخْرِبَ	وقفًا وجهان: التحقيق والإبدال بياءً	بِأَخْرِبَ	١٣٣
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف (الموضعين)	الدُّنْيَا	١٣٤

وَالْآخِرَةَ	وقفاً: مثل آية ١٢٦	وَالْآخِرَةَ	١٣٤
وَالْأَقْرَبِينَ	وقفاً: مثل آية ١٢٦	وَالْأَقْرَبِينَ	١٣٥
أُولَى	إمالة فتحة اللام والألف	أُولَى	١٣٥
أَهْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	أَهْوَى	١٣٥
تَلَوَا	ضم اللام وبعدها واو واحدة ساكنة	تَلَوَا	١٣٥
فَقَدَ ضَلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَدَ ضَلَّ	١٣٦
عَذَابًا أَلِيمًا	كما في آية ١٨	عَذَابًا أَلِيمًا	١٣٨
الْمُؤْمِنِينَ	إبدال همزة واوًا ووقفاً	الْمُؤْمِنِينَ	١٣٩
نَزَلَ	ضم النون وكسر الزاي	نَزَلَ	١٤٠
الْمُؤْمِنِينَ	إبدال همزة واوًا ووقفاً	الْمُؤْمِنِينَ	١٤١
كُسَالَى	إمالة فتحة اللام والألف	كُسَالَى	١٤٢
هَتُّوْلَاءِ	وقفاً: خمسة عشر وجهًا انظر الأصول	هَتُّوْلَاءِ	١٤٣
الْمُؤْمِنِينَ	إبدال همزة واوًا ووقفاً	الْمُؤْمِنِينَ	١٤٤
الْمُؤْمِنِينَ	إبدال همزة واوًا ووقفاً	الْمُؤْمِنِينَ	١٤٦
وَأَمَنْتُمْ	وقفاً وجهان: التحقيق والتسهيل	وَأَمَنْتُمْ	١٤٧
تُؤْتِيهِمْ	بالنون بدل الياء	يُؤْتِيهِمْ	١٥٢
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٥٣
السَّمَاءِ	وقفاً: خمسة القياس	السَّمَاءِ	١٥٣
فَقَدَ سَأَلُوا	إدغام الدال في السين	فَقَدَ سَأَلُوا	١٥٣
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف (الموضعين)	مُوسَى	١٥٣

جَاءَتْهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْهُمْ	١٥٣
وَقَتْلِهِمُ الْأَنْبِيَاءَ	ضم الهاء وصلًا	وَقَتْلِهِمُ الْأَنْبِيَاءَ	١٥٥
بَلْ طَبَعَ	خلاد وجهان: إدغام اللام في الطاء وإظهارها	بَلْ طَبَعَ	١٥٥
عِيسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفًا	عِيسَى	١٥٧
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٥٩
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٦٠
وَأَخَذِهِمْ	ضم الهاء وصلًا	وَأَخَذِهِمْ	١٦١
الرَّبُّوْا	إمالة فتحة الباء والألف	الرَّبُّوْا	١٦١
سُنُوتِهِمْ	بالياء بدل النون	سُنُوتِهِمْ	١٦٢
وَعِيسَى	إمالة فتحة السين والألف	وَعِيسَى	١٦٣
زُبُورًا	ضم الزاي	زُبُورًا	١٦٣
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	١٦٤
وَكَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَى	١٦٦
قَدْ ضَلُّوْا	إدغام الدال في الضاد	قَدْ ضَلُّوْا	١٦٧
قَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	قَدْ جَاءَكُمْ	١٧٠
وَالْأَرْضِ	وقفًا: مثل آية ١٢٦	وَالْأَرْضِ	١٧٠
عِيسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفًا	عِيسَى	١٧١
الْقَبْهَاءَ	إمالة فتحة القاف والألف	الْقَبْهَاءَ	١٧١
الْأَرْضِ	وقفًا: مثل آية ١٢٦	الْأَرْضِ	١٧١
وَكَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَى	١٧١

قَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	قَدْ جَاءَكُمْ	١٧٤
صِرَاطًا	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطًا	١٧٥
الْأَنْثَيْنِ	وقفًا: مثل آية ١٢٦	الْأَنْثَيْنِ	١٧٦

سورة المائدة

قراءة حمزة	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
يُتْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	يُتْلَى	١
وَالْتَقَوَى	إمالة فتحة الواو والألف	وَالْتَقَوَى	٢
وَأَرْجُلَكُمْ	كسر اللام	وَأَرْجُلَكُمْ	٦
مَرَضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	مَرَضَى	٦
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٦
لَمَسْتُمْ	حذف الألف	لَمَسْتُمْ	٦
لِلتَّقْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	لِلتَّقْوَى	٨
الْمُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنُونَ	١١
فَقَدْ ضَلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَدْ ضَلَّ	١٢
قَسِيَّةً	حذف الألف وتشديد الباء	قَسِيَّةً	١٣
نَصْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	نَصْرَى	١٤
قَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالتها (الموضعين)	قَدْ جَاءَكُمْ	١٥
صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ	١٦
يَشَاءُ	وقفًا: خمسة القياس	يَشَاءُ	١٧
وَالنَّصْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَالنَّصْرَى	١٨

وَأَحْبَبْتُهُ	وقفًا: التسهيل مع المد والقصر	وَأَحْبَبْتُهُ	١٨
يَشَاءُ	وقفًا: خمسة القياس	يَشَاءُ	١٨
قَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	قَدْ جَاءَكُمْ	١٩
جَاءَنَا	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَنَا	١٩
قَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	فَقَدْ جَاءَكُمْ	١٩
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٢٠
وَأَاتَكُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	وَأَاتَكُمْ	٢٠
يَمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	يَمُوسَى	٢٢
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٢٣
مُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ	٢٣
يَمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	يَمُوسَى	٢٤
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٢٦
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٢٧
لَأَقْتُلَنَّكَ	وقفًا وجهان: التحقيق والتسهيل	لَأَقْتُلَنَّكَ	٢٧
يَدِي إِلَيْكَ	إسكان الياء مع المد المنفصل	يَدِي إِلَيْكَ	٢٨
لَأَقْتُلَنَّكَ	وقفًا وجهان: التحقيق وإبدال الهمزة ياءً	لَأَقْتُلَنَّكَ	٢٨
يَوَيْلَتِي	إمالة فتحة التاء والألف	يَوَيْلَتِي	٣١
وَلَقَدْ جَاءَتْهُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	وَلَقَدْ جَاءَتْهُمْ	٣٢
الْأَرْضِ	وقفًا: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأَرْضِ	٣٣
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٣٣

عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٣٤
عَذَابُ أَلِيمٌ	وقفًا خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	عَذَابُ أَلِيمٌ	٣٦
يَشَاءُ	وقفًا: خمسة القياس	يَشَاءُ	٤٠
يَأْتُوكَ	وقفًا إبدال همزة ألفًا	يَأْتُوكَ	٤١
شِيَا شِيَا	وقفًا وجهان ١. نقل حركة الهمزة إلى الياء ٢. إبدال الهمزة ياءً وإدغامها في الياء قبلها	شِيَا	٤١
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٤١
جَاءُوكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءُوكَ	٤٢
أَلْتَّوْرِنَةُ	تقليل فتحة الراء والألف	أَلْتَّوْرِنَةُ	٤٣
بِالْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	بِالْمُؤْمِنِينَ	٤٣
أَلْتَّوْرِنَةُ	تقليل فتحة الراء والألف	أَلْتَّوْرِنَةُ	٤٤
هُدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	هُدَى	٤٤
شُهِدَا	وقفًا: ثلاثة الإبدال	شُهِدَا	٤٤
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٤٥
بِعَيْسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفًا	بِعَيْسَى	٤٦
أَلْتَّوْرِنَةُ	تقليل فتحة الراء والألف (الموضعين)	أَلْتَّوْرِنَةُ	٤٦
هُدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	هُدَى	٤٦
وَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	وَهْدَى	٤٦
وَلِيْحَكْمِ	كسر اللام وفتح الميم وصلًا	وَلِيْحَكْمِ	٤٧
جَاءَكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَكَ	٤٨

شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٤٨
ءَاتِنكُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتِنكُمْ	٤٨
وَالنَّصْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَالنَّصْرَى	٥١
أُولِيَاءَ	وقفًا: ثلاثة الإبدال ومثله آية ٥٧	أُولِيَاءَ	٥١
فَتْرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	فَتْرَى	٥٢
نَحْشَى	إمالة فتحة الشين والألف	نَحْشَى	٥٢
دَآبِرَةٌ	وقفًا: التسهيل مع المد والقصر	دَآبِرَةٌ	٥٢
فَعَسَى	إمالة فتحة السين والهاء وقفًا	فَعَسَى	٥٢
لَآئِمٍ	وقفًا: التسهيل مع المد والقصر	لَآئِمٍ	٥٤
يَشَاءَ	وقفًا: خمسة القياس	يَشَاءَ	٥٤
هُزُؤًا	إسكان الزاي وهمز الواو	هُزُؤًا	٥٧
مُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال المهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ	٥٧
هُزُؤًا	إسكان الزاي وهمز الواو	هُزُؤًا	٥٨
هَلْ تَنْقُمُونَ	إدغام اللام في التاء	هَلْ تَنْقُمُونَ	٥٩
وَعَبَدَ الطَّنُغُوتِ	ضم الباء وكسر التاء	وَعَبَدَ الطَّنُغُوتِ	٦٠
جَاءَ وَكُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ وَكُمْ	٦١
وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَتَرَى	٦٢
وَأَكَلِهِمْ	ضم الهاء وصلًا	وَأَكَلِهِمْ	٦٢
يَنْهَلُهُمْ	إمالة فتحة الهاء والألف	يَنْهَلُهُمْ	٦٣
قَوْلِهِمُ الْإِنَّم	ضم الهاء وصلًا	قَوْلِهِمُ الْإِنَّم	٦٣

وَأَكْلِهِمْ	ضم الهاء وصلًا	وَأَكْلِهِمْ	٦٣
التَّوْرَةَ	تقليل فتحة الراء والألف	التَّوْرَةَ	٦٦
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	٦٦
التَّوْرَةَ	تقليل فتحة الراء والألف	التَّوْرَةَ	٦٨
وَالصَّابُونَ وَالصَّابِعُونَ وَالصَّابِئُونَ	وفقًا لثلاثة أوجه : ١ . حذف الهمزة ٢ . تسهيل الهمزة ٣ . إبدال الهمزة ياء	وَالصَّابُونَ	٦٩
وَالنَّصْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَالنَّصْرَى	٦٩
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٦٩
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	٧٠
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	٧٠
تَهْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	تَهْوَى	٧٠
أَلَّا تَكُونَ	ضم النون	أَلَّا تَكُونَ	٧١
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٧١
وَمَا وَنُهُ	إمالة فتحة الواو والألف	وَمَا وَنُهُ	٧٢
عَذَابٌ أَلِيمٌ	مثل آية ٣٦	عَذَابٌ أَلِيمٌ	٧٣
أَنْبِئْ	إمالة فتحة النون والألف	أَنْبِئْ	٧٥
يُؤْفَكُونَ	وفقًا: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْفَكُونَ	٧٥
قَدْ ضَلُّوا	إدغام الدال في الضاد	قَدْ ضَلُّوا	٧٧
وَعِيسَى	إمالة فتحة السين والألف وفقًا	وَعِيسَى	٧٨

تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَى	٨٠
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٨٠
نَصْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	نَصْرَى	٨٢
تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَى	٨٣
جَاءَنَا	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَنَا	٨٤
مُؤْمِنُونَ	وقفًا إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنُونَ	٨٨
عَقَدْتُمْ	تخفيف القاف	عَقَدْتُمْ	٨٩
الْأَيْمَنَ	مثل آية ٣٣	الْأَيْمَنَ	٨٩
أَعْتَدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَعْتَدَى	٩٤
عَذَابُ أَلِيمٌ	مثل آية ٣٦	عَذَابُ أَلِيمٌ	٩٤
وَالْقَلْبَيْدِ	وقفًا وجهان: التسهيل مع المد والقصر	وَالْقَلْبَيْدِ	٩٧
تَسُوكُمْ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	تَسُوكُمْ	١٠١
قَدْ سَأَلَهَا	إدغام الدال في السين	قَدْ سَأَلَهَا	١٠٢
ءَابَاءَنَا	وقفًا وجهان: التسهيل مع المد والقصر	ءَابَاءَنَا	١٠٤
قُرْبَى	إمالة فتحة الباء والألف	قُرْبَى	١٠٦
الْأَثْمِينَ	مثل آية ٣٣	الْأَثْمِينَ	١٠٦
أَسْتَحِقُّ	ضم التاء وكسر الحاء	أَسْتَحِقُّ	١٠٧
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٠٧
الْأَوْلِينَ	شدد الواو وفتحها وكسر اللام وأسكن الباء وحذف الألف وفتح النون	الْأَوْلِينَ	١٠٧

أُدْنَى	إمالة فتحة النون والألف	أُدْنَى	١٠٨
أَلْغُوبِ	كسر الغين	أَلْغُوبِ	١٠٩
يَعِيبِي	إمالة فتحة السين والألف وقفًا	يَعِيسَى	١١٠
وَأَلْتَوْرِنَةَ	تقليل فتحة الراء والألف	وَأَلْتَوْرِنَةَ	١١٠
وَإِذْ تَخْلُقُ	إدغام الذال في التاء	وَإِذْ تَخْلُقُ	١١٠
كَهَيْبَةٍ	وقفًا وجهان: النقل والإبدال	كَهَيْبَةٍ	١١٠
بِإِذْنِي	وقفًا وجهان: التحقيق والتسهيل	بِإِذْنِي	١١٠
وَإِذْ تُخْرِجُ	إدغام الذال في التاء	وَإِذْ تُخْرِجُ	١١٠
أَلْمَوْتَى	إمالة فتحة التاء والألف	أَلْمَوْتَى	١١٠
سَجْرٌ	فتح السين وألف بعدها وكسر الحاء	سَجْرٌ	١١٠
يَعِيبِي	إمالة فتحة السين والألف وقفًا	يَعِيسَى	١١٢
أَلْسَمَاءِ	وقفًا: خمسة القياس	أَلْسَمَاءِ	١١٢
مُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة وأوا	مُؤْمِنِينَ	١١٢
قَدْ صَدَقْتَنَا	إدغام الدال في الصاد	قَدْ صَدَقْتَنَا	١١٣
عِيبِي	إمالة فتحة السين والألف وقفًا	عِيسَى	١١٤
مُنْزِلَهَا	إسكان النون مخففة وتخفيف الزاي	مُنْزِلَهَا	١١٥
يَعِيبِي	إمالة فتحة السين والألف وقفًا	يَعِيسَى	١١٦
وَأُمِّي	إسكان الياء مع المد المنفصل	وَأُمِّي	١١٦
أَلْغُوبِ	كسر الغين	أَلْغُوبِ	١١٦
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء (الموضعين)	عَلَيْهِمْ	١١٧

(٦) سورة الأنعام

الآية	رواية حفص	اليـــــان	قراءة حمزة
٢	قَضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	قَضَى
٢	مُسَبَّى	إمالة فتحة الميم والألف وقفًا	مُسَبَّى
٥	جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ
٥	يَسْتَهْزِئُونَ	وقفًا ثلاثة أوجه : ١. تسهيل الهمزة ٢. حذف الهمزة وضم الزاي ٣. إبدال الهمزة ياءً	يَسْتَهْزِئُونَ يَسْتَهْزُونَ يَسْتَهْزِئُونَ
٦	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٩	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١٠	فَحَاقَ	إمالة فتحة الحاء والألف	فَحَاقَ
١٠	يَسْتَهْزِئُونَ	وقفًا كما في آية ٥	يَسْتَهْزُونَ
١٢	يُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ
١٦	يُصْرَفُ	فتح الياء وكسر الراء	يُصْرَفُ
١٩	أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى
٢٠	أَبْنَاءَهُمْ	وقفًا وجهان: المد والقصر مع التسهيل	أَبْنَاءَهُمْ
٢٠	يُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ
٢١	أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى
٢١	بِعَايَتِهِمْ	وقفًا وجهان: التحقيق والإبدال ياءً	بِعَايَتِهِمْ
٢٣	لَمْ تَكُنْ	بالياء بدل التاء	لَمْ يَكُنْ

فِتْنَتُهُمْ	فتح التاء الثانية	فِتْنَتُهُمْ	٢٣
رَبِّنَا	فتح الباء	رَبِّنَا	٢٣
جَاءُوكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءُوكَ	٢٥
تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَى	٢٧
الْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ	٢٧
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٢٩
تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَى	٣٠
بَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَى	٣٠
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	٣١
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٣٢
يَعْقُلُونَ	إبدال التاء ياءً	تَعْقُلُونَ	٣٢
أُنْهَمُ	إمالة فتحة التاء والألف	أَنْهَمُ	٣٤
وَلَقَدْ جَاءَكَ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	وَلَقَدْ جَاءَكَ	٣٤
بِأَيِّ	وقفًا وجهان: التحقيق والإبدال ياءً	بِأَيِّ	٣٥
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٣٥
أَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَى	٣٥
وَالْمَوْتَى	إمالة فتحة التاء والألف	وَالْمَوْتَى	٣٦
شَيْ شَيْ	وقفًا: ١، ٢. النقل مع السكون أو الروم ٣، ٤. إبدال والإدغام مع السكون أو الروم	شَيْءٍ	٣٨
صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ	٣٩

أَتَنْكُمُ	إمالة فتحة التاء والألف	أَتَنْكُمُ	٤٠
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٤١
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	٤٣
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٤٤
يَصْدِفُونَ	إشمام الصاد صوت الزاي	يَصْدِفُونَ	٤٦
أُتْبِكُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	أُتْبِكُمْ	٤٧
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٤٨
يُوحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	يُوحَى	٥٠
الْأَعْمَى	إمالة فتحة الميم والألف	الْأَعْمَى	٥٠
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٥٢
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٥٣
جَاءَكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَكَ	٥٤
إِنَّهُ	كسر الهمزة	أَنَّه	٥٤
فَإِنَّهُ	كسر الهمزة	فَأَنَّهُ	٥٤
وَلَيْسَتَيْنِ	بالياء بدل التاء	وَلَيْسَتَيْنِ	٥٥
قَدْ ضَلَلْتُ	إدغام الدال في الضاد	قَدْ ضَلَلْتُ	٥٦
يَقْضِ	إسكان القاف وضاد مكسورة مخففة بدل الصاد	يَقْضِ	٥٧
يَتَوَفَّنَكُمْ	إمالة فتحة الفاء والألف	يَتَوَفَّنَكُمْ	٦٠
لِيُقْضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	لِيُقْضَى	٦٠

مُسَبِّي	إمالة فتحة الميم والألف وقفًا	مُسَبِّي	٦٠
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٦١
تَوَقَّاهُ	ألف مماله بدل التاء	تَوَقَّاهُ	٦١
مَوْلِيَهُمْ	إمالة فتحة اللام والألف	مَوْلِيَهُمْ	٦٢
أَنْجَبْنَا	إمالة فتحة الجيم والألف	أَنْجَبْنَا	٦٣
الذِّكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الذِّكْرَى	٦٨
ذِكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	ذِكْرَى	٦٩
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٧٠
هَدَيْنَا	إمالة فتحة الدال والألف	هَدَيْنَا	٧١
أَسْتَهْوَاهُ	ألف مماله بدل التاء	أَسْتَهْوَاهُ	٧١
أَهْدَى الْهَدَى آتِنَا	وقفًا: إمالة فتحة الدال والألف وقفًا: إبدال الهمزة ألفًا	الْهَدَى آتِنَا	٧١
هَدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	هَدَى	٧١
أَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَى	٧١
أَرْنَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَرْنَكَ	٧٤
رِءَاكُوكِبَا	إمالة فتحة الراء والهمزة وصلًا ووقفًا	رِءَاكُوكِبَا	٧٦
الْأَفْلِينَ	وقفًا: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأَفْلِينَ	٧٦
رِءَا الْقَمَرَ	وصلًا: أمالة الراء فقط وقفًا: إمالة فتحة الراء والهمزة	رِءَا الْقَمَرَ	٧٧
رِءَا الشَّمْسِ	وصلًا: أمالة الراء فقط وقفًا: إمالة فتحة الراء والهمزة	رِءَا الشَّمْسِ	٧٨

وَجَّهِي	إسكان الياء	وَجَّهِي	٧٩
شَيَا شَيَا	١. وقفًا وجهان. نقل حركة الهمزة إلى الياء ٢. إبدال الهمزة ياءً وإدغامها في الياء قبلها	شَيَا	٨٠
دَشَا	وقفًا: خمسة القياس	دَشَاءُ	٨٣
وَمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	وَمُوسَى	٨٤
وَنَحْيَى	إمالة فتحة الياء والألف	وَنَحْيَى	٨٥
وَعَيْسَى	إمالة فتحة السين والألف	وَعَيْسَى	٨٥
وَالْيَسَعَ	لام مشددة مفتوحة وبعدها ياء ساكنة	وَالْيَسَعَ	٨٦
صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ	٨٧
هُدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	هُدَى	٨٨
هُدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	هُدَى	٩٠
فَيَهْدِيهِمْ	إمالة فتحة الدال والألف	فَيَهْدِيهِمْ	٩٠
أَقْتَدِ	حذف الهاء وصلًا، وإثباتها وقفًا	أَقْتَدِ	٩٠
ذِكْرِي	إمالة فتحة الراء والألف	ذِكْرِي	٩٠
شَيْءٍ، شَيْءٍ	وقفًا: مثل آية ٣٨	شَيْءٍ	٩١
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٩١
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٩١
هُدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	وَهُدَى	٩١
ءَابَاؤُكُمْ	وقفًا وجهان: المد والقصر مع التسهيل	ءَابَاؤُكُمْ	٩١
الْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْقُرَى	٩٢

أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى	٩٣
تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَى	٩٣
وَلَقَدْ جَعْتُمُونَا	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَعْتُمُونَا	٩٤
فُرَادَى	إمالة فتحة الدال والألف	فُرَادَى	٩٤
نَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	نَرَى	٩٤
شُرْكُؤَا	وَقَفًّا ١٢ وَجَهًّا: خمسة القياس وسبعة الرسم	شُرْكُؤَا	٩٤
بَيْنَكُمْ	ضم النون	بَيْنَكُمْ	٩٤
وَالنَّوَى	إمالة فتحة الواو والألف	وَالنَّوَى	٩٥
فَأَنى	إمالة فتحة النون والألف	فَأَنى	٩٥
تُوفَكُونَ	وَقَفًّا: إبدال الهمزة واوًا	تُوفَكُونَ	٩٥
ثُمَرِهَ	ضم الثاء والميم	ثُمَرِهَ	٩٩
يُؤْمِنُونَ	إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	٩٩
وَتَعَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	وَتَعَلَى	١٠٠
أَنى	إمالة فتحة النون والألف	أَنى	١٠١
قَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	قَدْ جَاءَكُمْ	١٠٤
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	١٠٧
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء (الموضعين)	عَلَيْهِمْ	١٠٧
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	١٠٩
جَاءَتْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْ	١٠٩
يُؤْمِنُونَ	بالتاء بدل الياء، وَقَفًّا: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	١٠٩

إِلَيْهِمْ أَلْمَلَيْكَةَ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ أَلْمَلَيْكَةَ	١١١
أَلْمَوْتَى	إمالة فتحة التاء والألف	أَلْمَوْتَى	١١١
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١١١
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	١١٢
وَلِتَصْغَىٰ	إمالة فتحة الغين والألف	وَلِتَصْغَىٰ	١١٣
مُنْزَلٌ	إسكان النون مخففة وتخفيف الزاي	مُنْزَلٌ	١١٤
مُؤْمِنِينَ	وقفًا إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ	١١٨
حَرَمٌ	ضم الحاء وكسر الراء	حَرَمٌ	١١٩
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	١٢٤
نُؤْتَىٰ	إمالة فتحة التاء والألف	نُؤْتَىٰ	١٢٤
رِسَالَتِهِ	زاد ألفًا بعد اللام وكسر التاء والهاء	رِسَالَتُهُ	١٢٤
لِلْإِسْلَامِ	وقفًا: مثل آية ٧٦	لِلْإِسْلَامِ	١٢٥
أَلْسَمَاءَ	وقفًا: خمسة القياس	أَلْسَمَاءَ	١٢٥
يُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	١٢٥
صِرَاطٌ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٌ	١٢٦
حَشْرُهُمْ	إبدال الياء نونًا	حَشْرُهُمْ	١٢٨
مَثُونَكُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	مَثُونَكُمْ	١٢٨
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	١٢٨
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الباء والألف	أَلْدُنْيَا	١٣٠

أَلْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْقُرَى	١٣١
يَكُونُ	بالياء بدل التاء	تَكُونُ	١٣٥
لِشُرَكَائِنَا	وقفًا وجهان: المد والقصر مع التسهيل	لِشُرَكَائِنَا	١٣٦
شُرَكَائِهِمْ	وقفًا وجهان: المد والقصر مع التسهيل	شُرَكَائِهِمْ	١٣٦
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٣٧
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	١٣٧
حُرِّمَتْ ظُهُورُهَا	إدغام التاء في الظاء	حُرِّمَتْ ظُهُورُهَا	١٣٨
شُرَكَاءَ	وقفًا: خمسة القياس	شُرَكَاءَ	١٣٩
قَدْ ضَلُّوا	إدغام الدال في الضاد	قَدْ ضَلُّوا	١٤٠
ثُمَّرِهِ	ضم التاء والميم	ثُمَّرِهِ	١٤١
حِصَادِهِ	كسر الحاء	حِصَادِهِ	١٤١
خُطُوبَاتٍ	إسكان الطاء	خُطُوبَاتٍ	١٤٢
وَصِنِّكُمْ	إمالة فتحة الصاد والألف	وَصِنِّكُمْ	١٤٤
أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى	١٤٤
تَكُونُ	بالتاء بدل الياء	يَكُونُ	١٤٥
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٤٦
حَمَلَتْ ظُهُورُهُمَا	إدغام التاء في الظاء	حَمَلَتْ ظُهُورُهُمَا	١٤٦
أَوِ الْحَوَايَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَوِ الْحَوَايَا	١٤٦
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	١٤٨

شَيْءٍ، شَيْءٍ	وقفًا: مثل آية ٣٨	شَيْءٍ	١٤٨
بَاسِنًا	وقفًا: إبدال الهمزة ألفًا	بَاسِنًا	١٤٨
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	١٤٩
لَهْدِنُكُمْ	إمالة فتحة الدال والألف	لَهْدِنُكُمْ	١٤٩
شِيَا شِيَا	وقفًا وجهان: ١. نقل حركة الهمزة الى الياء ٢. إبدال الهمزة ياءً وإدغامها في التي قبلها	شِيَا	١٥١
وَصِّنُكُمْ	إمالة فتحة الصاد والألف	وَصِّنُكُمْ	١٥١
قُرْبِي	إمالة فتحة الباء والألف	قُرْبِي	١٥٢
وَصِّنُكُمْ	إمالة فتحة الصاد والألف	وَصِّنُكُمْ	١٥٢
وَأَنَّ	كسر الهمزة	وَأَنَّ	١٥٣
ضِرَاطِي	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	ضِرَاطِي	١٥٣
وَصِّنُكُمْ	إمالة فتحة الصاد والألف	وَصِّنُكُمْ	١٥٣
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفًا	مُوسَى	١٥٤
وَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	وَهْدَى	١٥٤
يُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	١٥٤
أَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَى	١٥٧
فَقَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	فَقَدْ جَاءَكُمْ	١٥٧
وَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	وَهْدَى	١٥٧
يَصْدِفُونَ	إشمام الصاد صوت الزاي (الموضعين)	يَصْدِفُونَ (معًا)	١٥٧
يَأْتِيَهُمْ	بالياء بدل التاء	تَأْتِيَهُمْ	١٥٨

فَرَقُوا	ألف بعد الفاء وتخفيف الراء	فَرَقُوا	١٥٩
شَيْ، شَيْ	وقفًا: مثل آية ٣٨	شَيْءٍ	١٥٩
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف (الموضعين)	جَاءَ (مَعًا)	١٦٠
تُبْجِزِي	إمالة فتحة الزاي والألف	تُبْجِزِي	١٦٠
هَدِنِي	إمالة فتحة الدال والألف	هَدِنِي	١٦١
صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ	١٦١
شَيْ، شَيْ	وقفًا: مثل آية ٣٨	شَيْءٍ	١٦٤
أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى	١٦٤
ءَاتَنكُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتَنكُمْ	١٦٥

(٧) سورة الأعراف

قراءة حمزة	اليــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
وَذَكَّرِي	إمالة فتحة الراء والألف	وَذَكَّرِي	٢
لِلْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	لِلْمُؤْمِنِينَ	٢
أُولِيَاءَ	وقفًا: ثلاثة الإبدال	أُولِيَاءَ	٣
فَجَاءَهَا	إمالة فتحة الجيم والألف	فَجَاءَهَا	٤
قَابِلُونَ	وقفًا وجهان: التسهيل مع المد والقصر	قَابِلُونَ	٤
دَعَوْنَهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	دَعَوْنَهُمْ	٥
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	٥
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	٦

عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٧
غَائِبِينَ	وقفًا وجهان: التسهيل مع المد والقصر	غَائِبِينَ	٧
صِرَاطَكَ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطَكَ	١٦
نَهَيْكُمَا	إمالة فتحة الهاء والألف	نَهَيْكُمَا	٢٠
فَدَلَيْهُمَا	إمالة فتحة اللام والألف	فَدَلَيْهُمَا	٢٢
وَنَادَيْهُمَا	إمالة فتحة الدال والألف	وَنَادَيْهُمَا	٢٢
تَخْرُجُونَ	فتح التاء وضم الراء	تَخْرُجُونَ	٢٥
أَلْتَقَوِي	إمالة فتحة الواو والألف	أَلْتَقَوِي	٢٦
سَوَاتِيمَا سَوَاتِيمَا	وقفًا وجهان: ١. النقل ٢. الإبدال والإدغام	سَوَاءَيْهِمَا	٢٧
يَرِيكُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	يَرِيكُمْ	٢٧
يُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	٢٧
هَدَى	إمالة فتحة الدال والألف	هَدَى	٣٠
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٣٠
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الباء والألف	أَلْدُنْيَا	٣٢
رَبِّي	إسكان الباء (تحذف وصلًا)	رَبِّي	٣٣
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٣٤
أَتَّقِي	إمالة فتحة القاف والألف	أَتَّقِي	٣٥
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٣٥
أَفْتَرِي	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرِي	٣٧

بِأَيَّتِهِ	وقفًا وجهان: التحقيق وإبدال همزة ياءً	بِأَيَّتِهِ	٣٧
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	٣٧
أُخْرِنُهُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرِنُهُمْ	٣٨
لِأُولِيهِمْ	إمالة فتحة اللام والألف	لِأُولِيهِمْ	٣٨
أُولِيَهُمْ	إمالة فتحة اللام والألف	أُولِيَهُمْ	٣٩
لِأُخْرِنُهُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	لِأُخْرِنُهُمْ	٣٩
يُفْتَحُ	بالياء بدل التاء وإسكان الفاء وتخفيف التاء	تُفْتَحُ	٤٠
نَحْتِمُ الْأَنْهَارَ	ضم الهاء وصلًا	نَحْتِمُ الْأَنْهَارَ	٤٣
هَدَيْنَا	إمالة فتحة الدال والألف (الموضعين)	هَدَيْنَا (مَعًا)	٤٣
لَقَدْ جَاءَتْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	لَقَدْ جَاءَتْ	٤٣
أُورِثْتُمُوهَا	إدغام التاء في التاء	أُورِثْتُمُوهَا	٤٣
وَنَادَى	إمالة فتحة الدال والألف	وَنَادَى	٤٤
أَنَّ	تشديد النون وفتحها	أَنَّ	٤٤
لَعْنَةُ	فتح التاء وصلًا	لَعْنَةُ	٤٤
بِسِمْنِهِمْ	إمالة فتحة الميم والألف	بِسِمْنِهِمْ	٤٦
وَنَادَى	إمالة فتحة الدال والألف	وَنَادَى	٤٨
بِسِمْنِهِمْ	إمالة فتحة الميم والألف	بِسِمْنِهِمْ	٤٨
أَغْنَى	إمالة فتحة النون والألف	أَغْنَى	٤٨
وَنَادَى	إمالة فتحة الدال والألف	وَنَادَى	٥٠
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٥١

نَنْسَلُهُمْ	إمالة فتحة السين والألف	نَنْسَلُهُمْ	٥١
وَلَقَدْ جِئْتَهُمْ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جِئْتَهُمْ	٥٢
هُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	هُدًى	٥٢
يُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	٥٢
تَأْوِيلَهُ	وقفًا: إبدال الهمزة ألفًا	تَأْوِيلَهُ	٥٣
قَدْ جَاءَتْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	قَدْ جَاءَتْ	٥٣
أَسْتَوَى	إمالة فتحة الواو والألف	أَسْتَوَى	٥٤
يُغْشَى	فتح الغين وتشديد الشين	يُغْشَى	٥٤
بِأَمْرِهِ	وقفًا وجهان: التحقيق وإبدال الهمزة ياءً	بِأَمْرِهِ	٥٤
الرِّيحَ	إسكان الياء وحذف الألف - بالإفراد -	الرِّيحَ	٥٧
نَشْرًا	نون مفتوحة بدل الباء	بُشْرًا	٥٧
أَقَلَّتْ سَحَابًا	إدغام التاء في السين	أَقَلَّتْ سَحَابًا	٥٧
الْمَوْتَى	إمالة فتحة التاء والألف	الْمَوْتَى	٥٧
لَتَرْبِكَ	إمالة فتحة الراء والألف	لَتَرْبِكَ	٦٠
جَاءَ كُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ كُمْ	٦٣
بِأَيْتِنَا	وقفًا وجهان: التحقيق وإبدال الهمزة ياءً	بِأَيْتِنَا	٦٤
لَتَرْبِكَ	إمالة فتحة الراء والألف	لَتَرْبِكَ	٦٦
نَاصِحٌ أَمِينٌ	خلف وجهان: السكت وعدمه وقفًا ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق خلاد وجهان: النقل أو التحقيق	نَاصِحٌ أَمِينٌ	٦٨

جَاءَكُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَكُمْ	٦٩
وَزَادَكُمْ	إمالة فتحة الزاي والألف	وَزَادَكُمْ	٦٩
بَصْطَةً	خلاد: بالسين والصاد	بَصْطَةً	٦٩
مُؤْمِنِينَ	وقفًا إبدال همزة واوًا	مُؤْمِنِينَ	٧٢
قَدْ جَاءَتْكُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	قَدْ جَاءَتْكُمْ	٧٣
عَذَابٌ أَلِيمٌ	كما في آية ٦٨	عَذَابٌ أَلِيمٌ	٧٣
بُيُوتًا	كسر الباء	بُيُوتًا	٧٤
مُؤْمِنُونَ	وقفًا إبدال همزة واوًا	مُؤْمِنُونَ	٧٥
فَتَوَلَّيْ	إمالة فتحة اللام والألف	فَتَوَلَّيْ	٧٩
أَنْتُمْ	زيادة همزة استفهام	إِنَّكُمْ	٨١
النِّسَاءِ	وقفًا: خمسة القياس	النِّسَاءِ	٨١
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٨٤
قَدْ جَاءَتْكُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	قَدْ جَاءَتْكُمْ	٨٥
مُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال همزة واوًا	مُؤْمِنِينَ	٨٥
صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ	٨٦
نَجَلْنَا	إمالة فتحة الجيم والألف	نَجَلْنَا	٨٩
فَتَوَلَّيْ	إمالة فتحة اللام والألف	فَتَوَلَّيْ	٩٣
ءَأَسَى	إمالة فتحة السين والألف	ءَأَسَى	٩٣
الْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْقُرَى	٩٦
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٩٦

أَلْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْقُرَى	٩٧
نَأْيُمُونَ	وقفًا وجهان: المد والقصر مع التسهيل	نَأْيُمُونَ	٩٧
أَلْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْقُرَى	٩٨
ضُحَى	إمالة فتحة الحاء والألف وقفًا	ضُحَى	٩٨
أَلْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْقُرَى	١٠١
أَنْبَاءُهَا	وقفًا وجهان: التسهيل مع المد والقصر	أَنْبَاءُهَا	١٠١
وَلَقَدْ جَاءَتْهُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	وَلَقَدْ جَاءَتْهُمْ	١٠١
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	١٠٣
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	١٠٤
قَدْ جِئْتُمْ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جِئْتُمْ	١٠٥
مَعَى	إسكان الباء	مَعَى	١٠٥
إِسْرَاءِيلَ	وقفًا وجهان: التسهيل مع المد والقصر	إِسْرَاءِيلَ	١٠٥
فَأَلْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	فَأَلْقَى	١٠٧
سَحَرٍ	قدم الحاء على الألف وشددها وفتحها	سَحَرٍ	١١٢
وَجَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَ	١١٣
إِنَّ	زاد همزة استفهام	إِنَّ	١١٣
يَمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	يَمُوسَى	١١٥
وَجَاءَ وَ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَ وَ	١١٦
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	١١٧
تَلَقَّفُ	فتح اللام وتشديد القاف	تَلَقَّفُ	١١٧

مَا يَأْفِكُونَ	وقفاً إبدال الهمزة ألفاً	مَا يَأْفِكُونَ	١١٧
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	١٢٢
ءَأْمَنْتُمْ	زاد همزة استفهام	ءَأْمَنْتُمْ	١٢٣
جَاءَتْنَا	إمالة فتحة الجيم والألف وقفاً وجهان: المد والقصر مع التسهيل	جَاءَتْنَا	١٢٦
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	١٢٧
وَأَلْهَيْتَكَ	وقفاً وجهان: التحقيق والتسهيل	وَأَلْهَيْتَكَ	١٢٧
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	١٢٨
جِئْتَنَا	وقفاً: إبدال الهمزة ياءً	جِئْتَنَا	١٢٩
عَسَى	إمالة فتحة السين والألف	عَسَى	١٢٩
جَاءَتْهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْهُمْ	١٣١
بِمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	بِمُوسَى	١٣١
بِمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واوًا	بِمُؤْمِنِينَ	١٣٢
عَلَيْهِمُ الطُّوفَانَ	ضم الهاء	عَلَيْهِمُ الطُّوفَانَ	١٣٣
عَلَيْهِمُ الرَّجْزُ	ضم الهاء	عَلَيْهِمُ الرَّجْزُ	١٣٤
يَنْمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	يَنْمُوسَى	١٣٤
إِسْرَاءِيلَ	وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	إِسْرَاءِيلَ	١٣٤
أَلْحُسْنَى	إمالة فتحة النون والألف	أَلْحُسْنَى	١٣٧
يَعْكُفُونَ	كسر الكاف	يَعْكُفُونَ	١٣٨
يَنْمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	يَنْمُوسَى	١٣٨

مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف (الموضعين)	مُوسَىٰ (مَعًا)	١٤٢
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	١٤٣
مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف (الموضعين)	مُوسَىٰ (مَعًا)	١٤٣
تَرَبَّنِي	إمالة فتحة الراء والألف (الموضعين)	تَرَبَّنِي (مَعًا)	١٤٣
تَجَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	تَجَلَّى	١٤٣
دَكَأَ	حذف التنوين وهمزة مفتوحة بعد الألف مع المد المتصل	دَكَأَ	١٤٣
الْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال همزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ	١٤٣
يَنمُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	يَنمُوسَىٰ	١٤٤
بِأَحْسَنِهَا	وقفًا وجهان: التحقيق وإبدال همزة ياءً	بِأَحْسَنِهَا	١٤٥
ءَايَاتِي الَّذِينَ	إسكان الياء (تحذف وصلًا)	ءَايَاتِي الَّذِينَ	١٤٦
الرُّشْدِ	فتح الراء والشين	الرُّشْدِ	١٤٦
مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَىٰ	١٤٨
حُلِيهِمْ	كسر الحاء	حُلِيهِمْ	١٤٨
قَدْ ضَلُّوا	إدغام الدال في الضاد	قَدْ ضَلُّوا	١٤٩
تَرَحَّمْنَا	بالتاء بدل الياء	يَرَحَّمْنَا	١٤٩
رَبَّنَا	فتح الباء	رَبَّنَا	١٤٩
وَتَغْفِرَ	بالتاء بدل الياء	وَيَغْفِرَ	١٤٩
مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَىٰ	١٥٠
وَأَلْقَى	إمالة فتحة القاف والألف وقفًا	وَأَلْقَى	١٥٠
أَبْنِ أُمَّ	كسر الميم	أَبْنِ أُمَّ	١٥٠

أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	١٥٢
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفًا	مُوسَى	١٥٤
هُدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	هُدَى	١٥٤
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	١٥٥
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	١٥٦
شَيْ شَى	وقفًا: ١، ٢. النقل مع السكون أو الروم ٣. ٤. الإبدال والإدغام مع السكون أو الروم	شَيْءٍ	١٥٦
يُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	١٥٦
أَلْتَّوْرَةَ	تقليل فتحة الراء والألف	أَلْتَّوْرَةَ	١٥٧
وَيَنْهَلُهُمْ	إمالة فتحة الهاء والألف	وَيَنْهَلُهُمْ	١٥٧
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء (الموضعين)	عَلَيْهِمْ	١٥٧
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	١٥٩
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	١٦٠
إِذِ اسْتَسْقِنَهُ	إمالة فتحة القاف والألف	إِذِ اسْتَسْقِنَهُ	١٦٠
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء (الموضعين)	عَلَيْهِمْ	١٦٠
وَأَلْسَلَوْى	إمالة فتحة الواو والألف	وَأَلْسَلَوْى	١٦٠
خَطِيئَتِكُمْ	وقفًا: إبدال الهمزة ياءً وإدغام الياءين	خَطِيئَتِكُمْ	١٦١
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٦٢
إِذ تَأْتِيهِمْ	إدغام الذال في التاء، ووقفًا إبدال الهمزة ألفًا	إِذ تَأْتِيهِمْ	١٦٣
مَعْدِرَةٌ	تنوين ضم بدل الفتح	مَعْدِرَةٌ	١٦٤

خَلْسِينِ خَسِينِ	وقفًا وجهان: تسهيل الهمزة أو حذفها	خَلْسِينِ	١٦٦
وَإِذْ تَأَذَّنَ	إدغام الذال في التاء	وَإِذْ تَأَذَّنَ	١٦٧
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٦٧
الْأَذْنِي	إمالة فتحة النون والألف	الْأَذْنِي	١٦٩
يَاخُذُوهُ	وقفًا: إبدال الهمزة ألفًا	يَاخُذُوهُ	١٦٩
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٦٩
يَعْقُلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْقُلُونَ	١٦٩
بَلِي	إمالة فتحة اللام والألف	بَلِي	١٧٢
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٧٥
هُونُهُ	إمالة فتحة الواو والألف	هُونُهُ	١٧٦
بِإِيَّتَيْنَا	وقفًا وجهان: التحقيق وإبدال الهمزة ياءً	بِإِيَّتَيْنَا	١٧٦
وَلَقَدْ ذَرَأْنَا	إدغام الدال في الذال	وَلَقَدْ ذَرَأْنَا	١٧٩
الْحُسْنِي	إمالة فتحة النون والألف	الْحُسْنِي	١٨٠
يَلْحَدُونَ	فتح الياء والحاء	يُلْحَدُونَ	١٨٠
أَسْمَتِيهِ	وقفًا وجهان: التسهيل مع المد والقصر	أَسْمَتِيهِ	١٨٠
عَسَى	إمالة فتحة السين والألف	عَسَى	١٨٥
يُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	١٨٥
وَيَذَرُهُمْ	إسكان الراء	وَيَذَرُهُمْ	١٨٦
مُرْسِنَهَا	إمالة فتحة السين والألف	مُرْسِنَهَا	١٨٧

شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	١٨٨
أَلْسُوءُ	وقفًا: فيها ستة أوجه انظر النوع التاسع عشر	أَلْسُوءُ	١٨٨
يُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	١٨٨
تَغَشَّهَا	إمالة فتحة الشين والألف	تَغَشَّهَا	١٨٩
ءَاتَاهُمَا	إمالة فتحة التاء والألف (الموضعين)	ءَاتَاهُمَا (مَعًا)	١٩٠
فَتَعَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف وقفًا	فَتَعَلَّى	١٩٠
أَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَى	١٩٣
يَتَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف وقفًا	يَتَوَلَّى	١٩٦
أَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَى	١٩٨
وَتَرَاهُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	وَتَرَاهُمْ	١٩٨
مَا يُوحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	مَا يُوحَى	٢٠٣
وَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	وَهْدَى	٢٠٣
يُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	٢٠٣

(٨) سورة الأنفال

قراءة حمزة	اليان	رواية حفص	الآية
مُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ	١
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٢
زَادَتْهُمْ	إمالة فتحة الزاي والألف	زَادَتْهُمْ	٢
إِحْدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	إِحْدَى	٧
إِذْ تَسْتَغِيثُونَ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَسْتَغِيثُونَ	٩

بُشْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	بُشْرَى	١٠
الْأَقْدَامَ	وقفًا: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأَقْدَامَ	١١
الْأَدْبَارَ	كما في آية ١١	الْأَدْبَارَ	١٥
وَمَا وَهُ	إمالة فتحة الواو والألف	وَمَا وَهُ	١٦
وَلَيْكِنَ اللَّهُ	تخفيف النون وكسرها وصلًا وضم هاء لفظ الجلالة ورقق اللام (الموضعين)	وَلَيْكِنَ اللَّهُ	١٧
رَمَى	إمالة فتحة الميم والألف	رَمَى	١٧
مُوهِنٌ	بالتنوين مع الإخفاء	مُوهِنٌ	١٨
كَيْدٍ	فتح الدال	كَيْدٍ	١٨
فَقَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالتها	فَقَدْ جَاءَكُمْ	١٩
وَأَنَّ	كسر الهمزة	وَأَنَّ	١٩
الْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ	١٩
فَقَاوِنَكُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	فَقَاوِنَكُمْ	٢٦
تُتَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	تُتَلَى	٣١
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٣١
قَدْ سَمِعْنَا	إدغام الدال في السين	قَدْ سَمِعْنَا	٣١
الْأَوَّلِينَ	كما في آية ١١	الْأَوَّلِينَ	٣١
بِعَذَابِ الْيَمِينِ	وقفًا خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	بِعَذَابِ الْيَمِينِ	٣٢
أَوْلِيَآءَهُدٍ	وقفًا وجهان: المد والقصر مع التسهيل	أَوْلِيَآءَهُدٍ	٣٤

وَتَصَدِيَّةٌ	إشمام الصاد صوت الزاي	وَتَصَدِيَّةٌ	٣٥
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٣٦
لِيُمَيِّرَ	ضم الياء الأولى وفتح الميم وتشديد الياء الثانية مكسورة	لِيُمَيِّرَ	٣٧
قَدْ سَلَفَ	إدغام الدال في السين	قَدْ سَلَفَ	٣٨
مَضَتْ سُنْتُ	إدغام التاء في السين	مَضَتْ سُنْتُ	٣٨
الْأُولَى	كما في آية ١١	الْأُولَى	٣٨
مَوْلِدِكُمْ	إمالة فتحة اللام والألف	مَوْلِدِكُمْ	٤٠
الْمَوْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	الْمَوْلَى	٤٠
الْقُرْبَى	إمالة فتحة الباء والألف	الْقُرْبَى	٤١
وَالْيَتَمَى	إمالة فتحة الميم والألف	وَالْيَتَمَى	٤١
الَّتَقَى	إمالة فتحة القاف والألف وفقاً	الَّتَقَى	٤١
الْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الْدُنْيَا	٤٢
الْقُصْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	الْقُصْوَى	٤٢
وَيَحْيَى	إمالة فتحة الياء والألف	وَيَحْيَى	٤٢
أَرْكَهْمَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَرْكَهْمَ	٤٣
تَرْجَعُ الْأُمُورُ	فتح التاء وكسر الجيم وفقاً: كما في آية ١١	تَرْجَعُ الْأُمُورُ	٤٤
وَإِذْ زَيْنَ	خلاد: إدغام الذال في الزاي	وَإِذْ زَيْنَ	٤٨
أَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَرَى	٤٨
تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَى	٥٠

يَتَوَقَّى	إمالة فتحة الفاء والألف وقفًا	يَتَوَقَّى	٥٠
يُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	٥٥
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	٥٨
سَوَاءٌ	وقفًا: خمسة القياس	سَوَاءٌ	٥٨
الْحَافِيِينَ	وقفًا: المد والقصر مع التسهيل	الْحَافِيِينَ	٥٨
وَبِالْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	وَبِالْمُؤْمِنِينَ	٦٢
الْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ	٦٤
مَائَتِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة ياءً	مَائَتِينَ	٦٥
أَسْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَسْرَى	٦٧
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٦٧
أَخَذْتُمْ	إدغام الذال في التاء	أَخَذْتُمْ	٦٨
الْأَسْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْأَسْرَى	٧٠
وَلِيَّتِهِمْ	كسر الواو	وَلِيَّتِهِمْ	٧٢
أَوْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	أَوْلَى	٧٥

(٩) سورة التوبة

قراءة حمزة	البيان	رواية حفص	الآية
بِعَذَابِ الْيَمِّ	وقفًا خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	بِعَذَابِ الْيَمِّ	٣
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	٤
مَا مَنَّهُ	وقفًا: إبدال الهمزة ألفًا	مَا مَنَّهُ	٦

وَتَأْتِي	إمالة فتحة الباء والألف	وَتَأْتِي	٨
مُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ	١٣
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٤
مُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ	١٤
وَأَتَى	إمالة فتحة التاء والألف وقفًا	وَأَتَى	١٨
فَعَسَى ^٣	إمالة فتحة السين والألف	فَعَسَى ^٣	١٨
أَلْفَايُونَ	وقفًا: المد والقصر مع التسهيل	أَلْفَايُونَ	٢٠
يُبَشِّرُهُمْ	فتح الياء وإسكان الباء وضم الشين مخففة	يُبَشِّرُهُمْ	٢١
وَضَاقَتْ	إمالة فتحة الضاد والألف	وَضَاقَتْ	٢٥
رَحِبَتْ ثُمَّ	إدغام التاء في الناء	رَحِبَتْ ثُمَّ	٢٥
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف وقفًا: ثلاثة الإبدال	شَاءَ	٢٨
عَزِيرٌ	ضم الراء دون تنوين	عَزِيرٌ	٣٠
أَلَنْصَرِي	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	أَلَنْصَرِي	٣٠
يُضَلُّهُونَ	ضم الهاء وحذف الهمزة	يُضَلُّهُونَ	٣٠
أَنْبِي	إمالة فتحة النون والألف	أَنْبِي	٣٠
يُؤَفِّكُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	يُؤَفِّكُونَ	٣٠
وَيَأْتِي	إمالة فتحة الباء والألف وقفًا ويبدل الهمزة	وَيَأْتِي	٣٢
بِالْهُدَى	إمالة فتحة الدال والألف	بِالْهُدَى	٣٣
بِعَذَابِ الْيَمِينِ	كما في آية ٣	بِعَذَابِ الْيَمِينِ	٣٤
يُنْحَمِي	إمالة فتحة الميم والألف	يُنْحَمِي	٣٥

فَتُكْوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	فَتُكْوَىٰ	٣٥
أَلدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف (الموضعين)	أَلدُّنْيَا (مَعًا)	٣٨
السُّفْلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	السُّفْلَىٰ	٤٠
أَلْعُلْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْعُلْيَا	٤٠
عَلَيْهِمُ الشَّقَّةُ	ضم الهاء	عَلَيْهِمُ الشَّقَّةُ	٤٢
مَا زَادُوكُمْ	إمالة فتحة الزاي والألف	مَا زَادُوكُمْ	٤٧
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٤٨
تَسُوهُمُ	وقفًا: إبدال همزة واوًا	تَسُوهُمُ	٥٠
مَوْلَانَا	إمالة فتحة اللام والألف	مَوْلَانَا	٥١
الْمُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال همزة واوًا	الْمُؤْمِنُونَ	٥١
هَلْ تَرَبُّصُونَ	إدغام اللام في التاء	هَلْ تَرَبُّصُونَ	٥٢
إِحْدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	إِحْدَىٰ	٥٢
كُرْهًا	ضم الكاف	كُرْهًا	٥٣
يُقْبَلُ	بالياء بدل التاء	تُقْبَلُ	٥٤
كُسَالَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	كُسَالَىٰ	٥٤
أَلدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلدُّنْيَا	٥٥
ءَاتَتْهُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتَتْهُمْ	٥٩
وَرَحْمَةٍ	تنوين كسر	وَرَحْمَةٍ	٦١
عَذَابٌ أَلِيمٌ	كما في آية ٣	عَذَابٌ أَلِيمٌ	٦١
مُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال همزة واوًا	مُؤْمِنِينَ	٦٢

عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٦٤
تَسْتَهْرُونَ تَسْتَهْرُونَ تَسْتَهْرِيُونَ	١. تسهيل الهمزة ٢. حذف الهمزة وضم الزاي ٣. إبدال الهمزة ياءً	تَسْتَهْرُونَ	٦٥
يُعْفُ	ياء مضمومة وفتح الفاء	نَعْفُ	٦٦
تُعَذِّبُ	تاء مضمومة وفتح الذال	نُعَذِّبُ	٦٦
طَائِفَةٌ	تنوين ضم في الموضع الثاني	طَائِفَةٌ	٦٦
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٦٩
وَأَلْمُوتَفِكَّتِ	وقفاً: إبدال الهمزة واوًا	وَأَلْمُوتَفِكَّتِ	٧٠
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٧٣
وَمَا أُولَهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	وَمَا أُولَهُمْ	٧٣
أَغْنِيَهُمْ	إمالة فتحة النون والألف	أَغْنِيَهُمْ	٧٤
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٧٤
ءَاتَيْنَا	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتَيْنَا	٧٥
ءَاتَيْتَهُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتَيْتَهُمْ	٧٦
وَنَجَّوْنَهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	وَنَجَّوْنَهُمْ	٧٨
أَلْغُيُوبِ	كسر الغين	أَلْغُيُوبِ	٧٨
عَذَابُ أَلِيمٍ	كما في الآية ٣	عَذَابُ أَلِيمٍ	٧٩
مَعِيَ	إسكان الياء (الموضعين)	مَعِيَ (معا)	٨٣
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٨٥

أُنزِلَتْ سُورَةٌ	إدغام التاء في السين	أُنزِلَتْ سُورَةٌ	٨٦
وَجَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَ	٩٠
عَذَابُ أَلِيمٌ	كما في آية ٣	عَذَابُ أَلِيمٌ	٩٠
الْمَرَضِيُّ	إمالة فتحة الضاد والألف	الْمَرَضِيُّ	٩١
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	٩٤
وَسَيَّرِي	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	وَسَيَّرِي	٩٤
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	٩٥
وَمَا أُولَهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	وَمَا أُولَهُمْ	٩٥
يَرْضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	يَرْضَى	٩٦
الدَّوَابِرَ	وقفًا وجهان: التسهيل مع المد والقصر	الدَّوَابِرَ	٩٨
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٩٨
السَّوَاءِ	وقفًا أربعة أوجه انظر الأصول	السَّوَاءِ	٩٨
عَسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفًا	عَسَى	١٠٢
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٠٢
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٠٣
فَسَيَّرِي	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	فَسَيَّرِي	١٠٥
وَالْمُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال همزة واوًا	وَالْمُؤْمِنُونَ	١٠٥
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٠٦
الْحُسْنَى	إمالة فتحة النون والألف	الْحُسْنَى	١٠٧
التَّقْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	التَّقْوَى	١٠٨

تَقْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	تَقْوَى	١٠٩
جُرْفٍ	إسكان الراء	جُرْفٍ	١٠٩
أَشْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَشْتَرَى	١١١
فَيُقْتَلُونَ	ضم الياء وفتح التاء (للمجهول)	فَيُقْتَلُونَ	١١١
وَيُقْتَلُونَ	فتح الياء وضم التاء (للمعلوم)	وَيُقْتَلُونَ	١١١
الْتَوْرَةِ	تقليل فتحة الراء والألف	الْتَوْرَةِ	١١١
وَالْقُرْآنِ	وقفاً: حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	وَالْقُرْآنِ	١١١
أَوْفٍ	إمالة فتحة الفاء والألف	أَوْفٍ	١١١
الْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ	١١٢
قُرْبٍ	إمالة فتحة الباء والألف	قُرْبٍ	١١٣
هَدَيْهِمْ	إمالة فتحة الدال والألف	هَدَيْهِمْ	١١٥
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١١٧
رَوْفٌ	حذف الواو	رَوْفٌ	١١٧
ضَاقَتْ	إمالة فتحة الضاد والألف (الموضعين)	ضَاقَتْ (مَعًا)	١١٨
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء (٣ مرات)	عَلَيْهِمْ	١١٨
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	١٢٢
أُنزِلَتْ سُورَةٌ	إدغام التاء في السين	أُنزِلَتْ سُورَةٌ	١٢٤
زَادَتْهُ	إمالة فتحة الزاي والألف	زَادَتْهُ	١٢٤
فَزَادَتْهُمْ	إمالة فتحة الزاي والألف	فَزَادَتْهُمْ	١٢٤
فَزَادَتْهُمْ	إمالة فتحة الزاي والألف	فَزَادَتْهُمْ	١٢٥

تَرَوْنَ	بالتاء بدل الياء	يَرَوْنَ	١٢٦
أُنزِلَتْ سُورَةٌ	إدغام التاء في السين	أُنزِلَتْ سُورَةٌ	١٢٧
يَرِنُكُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	يَرِنُكُمْ	١٢٧
لَقَدْ جَاءَكُمْ	إدغام اللدال في الجيم وإمالة الجيم	لَقَدْ جَاءَكُمْ	١٢٨
رَوْفٌ	حذف الواو	رَوْفٌ	١٢٨

(١٠) سورة يونس

قراءة حمزة	البيان	رواية حفص	الآية
الرَّجَّ	إمالة فتح الراء	الرَّجَّ	١
أَسْتَوِي	إمالة فتحة الواو والألف	أَسْتَوِي	٣
أَلْأَمْرَ	وفقاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	أَلْأَمْرَ	٣
تُفَصِّلُ	إبدال الياء نوناً	يُفَصِّلُ	٥
أَلدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلدُّنْيَا	٧
مَاؤْنَهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	مَاؤْنَهُمْ	٨
تَحْتَهُمُ الْأَنْهَارُ	ضم الهاء وصلًا	تَحْتَهُمُ الْأَنْهَارُ	٩
دَعَوْنَهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف (الموضعين)	دَعَوْنَهُمْ (مَعًا)	١٠
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	١١
وَجَاءَتْهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَتْهُمْ	١٣
لِيُؤْمِنُوا	وفقاً: إبدال الهمزة واوًا	لِيُؤْمِنُوا	١٣
تَتَّبِعِي	إمالة فتحة اللام والألف	تَتَّبِعِي	١٥

عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٥
يُوحَىٰ	إمالة فتحة الحاء والألف	يُوحَىٰ	١٥
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	١٦
أَدْرَبْكُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرَبْكُمْ	١٦
لَبِثْتُ	إدغام التاء في التاء	لَبِثْتُ	١٦
أَفْتَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَىٰ	١٧
بِعَايَتِهِمْ	وقفاً وجهان: التحقيق والإبدال ياءً	بِعَايَتِهِمْ	١٧
وَتَعَلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	وَتَعَلَىٰ	١٨
تُشْرِكُونَ	بالتاء بدل الياء	يُشْرِكُونَ	١٨
جَاءَتْهَا	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْهَا	٢٢
وَجَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَهُمْ	٢٢
أُنْجِلُهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	أُنْجِلُهُمْ	٢٣
مَتَّعَ	ضم العين	مَتَّعَ	٢٣
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٢٣
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٢٤
أَتْنَهَا	إمالة فتحة التاء والألف	أَتْنَهَا	٢٤
بِالْأَمْسِ	كما في آية ٣	بِالْأَمْسِ	٢٤
صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ	٢٥
أَلْحُسْنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	أَلْحُسْنَىٰ	٢٦
فَكَفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	فَكَفَىٰ	٢٩

تَتَلَّوْا	بالتاء بدل الباء	تَبَلَّوْا	٣٠
مَوْلَاهُمْ	إمالة فتحة اللام والألف	مَوْلَاهُمْ	٣٠
فَأَنْبِي	إمالة فتحة النون والألف	فَأَنْبِي	٣٢
يُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال همزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	٣٣
فَأَنْبِي	إمالة فتحة النون والألف	فَأَنْبِي	٣٤
تُوفِّكُونَ	وقفًا: إبدال همزة واوًا	تُوفِّكُونَ	٣٤
يَهْدِي	إسكان الهاء وتخفيف الدال	يَهْدِي	٣٥
يُهْدِي	إمالة فتحة الدال والألف	يُهْدِي	٣٥
يُفْتَرِي	إمالة فتحة الراء والألف	يُفْتَرِي	٣٧
تَصْدِيقَ	إشمام الصاد صوت الزاي	تَصْدِيقَ	٣٧
أَفْتَرَهُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَهُ	٣٨
تَأْوِيلُهُ	وقفًا: إبدال همزة ألفًا	تَأْوِيلُهُ	٣٩
وَلَكِنَّ النَّاسُ	نون مخففة مكسورة وصلًا وضم السين	وَلَكِنَّ النَّاسُ	٤٤
تَحْشُرُهُمْ	إبدال الياء نونًا	تَحْشُرُهُمْ	٤٥
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٤٧
مَتَى	إمالة فتحة التاء والألف	مَتَى	٤٨
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٤٩
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٤٩
أَتَيْنَكُم	إمالة فتحة التاء والألف	أَتَيْنَكُم	٥٠
هَلْ تُحْزِنُونَ	إدغام اللام في التاء	هَلْ تُحْزِنُونَ	٥٢

٥٧	قَدْ جَاءَ تَكُمُ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	قَدْ جَاءَ تَكُمُ
٥٧	وَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	وَهْدَى
٥٧	لِلْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	لِلْمُؤْمِنِينَ
٦١	إِذْ تُفِيضُونَ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تُفِيضُونَ
٦١	أَصْغَرَ	ضم الراء	أَصْغَرَ
٦١	أَكْبَرَ	ضم الراء	أَكْبَرَ
٦٢	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٦٤	الْبَشَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْبَشَرَى
٦٤	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا
٧٠	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا
٧١	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٧٢	أَجْرَى	إسكان الياء مع المد المنفصل	أَجْرَى
٧٣	بِغَايَتِنَا	وقفًا وجهان: التحقيق والإبدال ياءً	بِغَايَتِنَا
٧٤	فَجَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	فَجَاءَهُمْ
٧٥	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
٧٦	جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ
٧٧	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
٧٧	جَاءَكُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف وقفًا وجهان: التسهيل مع المد والقصر	جَاءَكُمْ
٧٨	بِْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	بِْمُؤْمِنِينَ
٧٩	سَحَرٍ	قدم الحاء المفتوحة المشددة على الألف	سَحَرٍ

جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٨٠
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٨٠
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٨١
لِمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	لِمُوسَى	٨٣
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٨٤
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٨٧
بِئُونًا بِئُونَتِكُمْ	كسر الباء فيهما	بِئُونًا بِئُونَتِكُمْ	٨٧
الْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ	٨٧
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٨٨
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٨٨
الْأَلِيمِ	كما في آية ٣	الْأَلِيمِ	٨٨
إِنَّهُ	كسر الهمزة	أَنَّه	٩٠
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	٩٣
لَقَدْ جَاءَكَ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	لَقَدْ جَاءَكَ	٩٤
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٩٦
يُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	٩٦
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	٩٧
الْأَلِيمِ	كما في آية ٣	الْأَلِيمِ	٩٧
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٩٨

شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٩٩
مُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ	٩٩
وَالْأَرْضِ	كما في آية ٣	وَالْأَرْضِ	١٠١
يُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	١٠١
نُجِّجَ	فتح النون الثانية وتشديد الجيم	نُجِّجَ	١٠٣
الْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ	١٠٣
يَتَوَفَّكُمُ	إمالة فتحة الفاء والألف	يَتَوَفَّكُمُ	١٠٤
الْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ	١٠٤
قَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	قَدْ جَاءَكُمْ	١٠٨
أَهْتَدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْتَدَى	١٠٨
يُوحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	يُوحَى	١٠٩

(١١) سورة هود

قراءة حمزة	اليــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
الرَّعِ	إمالة فتحة الراء	الرَّعِ	١
مُسَيِّمِي	إمالة فتحة الميم والألف وقفًا	مُسَيِّمِي	٣
سَلْحَرٌ	فتح السين وألف بعدها وكسر الحاء	سَلْحَرٌ	٧
وَحَاقَ	إمالة فتحة الحاء والألف	وَحَاقَ	٨
يَسْتَهْزُونَ	وقفًا ثلاثة أوجه : ١. تسهيل الهمزة	يَسْتَهْزُونَ	٨
يَسْتَهْزُونَ	٢. حذف الهمزة وضم الزاي		
يَسْتَهْزِيُونَ	٣. إبدال الهمزة ياءً		

يُوحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	يُوحَى	١٢
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	١٢
أَفْتَرَهُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَهُ	١٣
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	١٥
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	١٥
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	١٧
يُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	١٧
أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى	١٨
الْأَخْسَرُونَ	وقفًا: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأَخْسَرُونَ	٢٢
كَالْأَعْمَى	إمالة فتحة الميم والألف	كَالْأَعْمَى	٢٤
يَوْمِ أَلِيمٍ	وقفًا خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	يَوْمِ أَلِيمٍ	٢٦
نَزَلَكَ	إمالة فتحة الراء والألف (الموضعين)	نَزَلَكَ	٢٧
نَزَى	إمالة فتحة الراء والألف	نَزَى	٢٧
وَعَاتِنِي	إمالة فتحة التاء والألف	وَعَاتِنِي	٢٨
أَجْرِي	إسكان الياء مع المد المنفصل	أَجْرِي	٢٩
أَرْزُقُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	أَرْزُقُمْ	٢٩
قَدْ جَدَلْتَنَا	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَدَلْتَنَا	٣٢
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٣٣
أَفْتَرَهُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَهُ	٣٥

جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٤٠
كُلِّ	كسر اللام بدون تنوين	كُلِّ	٤٠
وَمُرْسَلَهَا	إمالة فتحة السين والألف	وَمُرْسَلَهَا	٤١
وَنَادَى	إمالة فتحة الدال والألف	وَنَادَى	٤٢
يَبْنِي	كسر الياء	يَبْنِي	٤٢
أَرْكَبُ مَعَنَا	إظهار الباء عند الميم ولخلاد وجه آخر بالإدغام	أَرْكَبُ مَعَنَا	٤٢
وَنَادَى	إمالة فتحة الدال والألف	وَنَادَى	٤٥
عَذَابُ أَلِيمٌ	كما في آية ٢٦	عَذَابُ أَلِيمٌ	٤٨
أَجْرِي	إسكان الياء مع المد	أَجْرِي	٥١
بِمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	بِمُؤْمِنِينَ	٥٣
أَعْتَرْنَاكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَعْتَرْنَاكَ	٥٤
بِسُوءِ	وقفًا: أربعة أوجه انظر الأصول	بِسُوءِ	٥٤
صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ	٥٦
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٥٨
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٦٠
أَتْنَهِنَا	إمالة فتحة الهاء والألف	أَتْنَهِنَا	٦٢
وَأَتْنِي	إمالة فتحة التاء والألف	وَأَتْنِي	٦٣
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٦٦
يَوْمِيذٍ	وقفًا: التسهيل بين الهمزة والياء	يَوْمِيذٍ	٦٦
وَلَقَدْ جَاءَتْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	وَلَقَدْ جَاءَتْ	٦٩

بِالْبُشْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	بِالْبُشْرَىٰ	٦٩
سَلِمٌ	كسر السين وإسكان اللام دون ألف	سَلِمٌ	٦٩
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٦٩
رَبِّ آ	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	رَبِّ آ أَيَّدِيهِمْ	٧٠
يَنْوِيلَتِي	إمالة فتحة التاء والألف	يَنْوِيلَتِي	٧٢
وَجَاءَتْهُ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَتْهُ	٧٤
الْبُشْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	الْبُشْرَىٰ	٧٤
قَدْ جَاءَ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	قَدْ جَاءَ	٧٦
جَاءَتْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْ	٧٧
وَضَاقَ	إمالة فتحة الضاد والألف	وَضَاقَ	٧٧
وَجَاءَهُرُ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَهُرُ	٧٨
السَّيِّئَاتِ	وقفاً: إبدال الهمزة ياء	السَّيِّئَاتِ	٧٨
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٨٢
أَرْبُنُكُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	أَرْبُنُكُمْ	٨٤
نَشْتَوُا	وقفاً: ١٢ وجهًا خمسة القياس وسبعة الرسم	نَشْتَوُا	٨٧
أَنْهَيْكُمْ	إمالة فتحة الهاء والألف	أَنْهَيْكُمْ	٨٨
لَنْزِكَ	إمالة فتحة الراء والألف	لَنْزِكَ	٩١
وَأَتَّخَذْتُمُوهُ	إدغام الذال في التاء	وَأَتَّخَذْتُمُوهُ	٩٢
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٩٤
بَعَدَتْ ثَمُودُ	إدغام التاء في التاء	بَعَدَتْ ثَمُودُ	٩٥

مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٩٦
أَلْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْقُرَى	١٠٠
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	١٠١
زَادُوهُمْ	إمالة فتحة الزاي والألف	زَادُوهُمْ	١٠١
أَلْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْقُرَى	١٠٢
خَافَ	إمالة فتحة الخاء والألف	خَافَ	١٠٣
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	١٠٧
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	١٠٨
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفًا	مُوسَى	١١٠
أَلْسِيَّاتٍ	وقفًا: إبدال الهمزة ياء	أَلْسِيَّاتٍ	١١٤
ذِكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	ذِكْرَى	١١٤
أَلْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْقُرَى	١١٧
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	١١٨
فُوَادَكَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	فُوَادَكَ	١٢٠
وَجَاءَكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَكَ	١٢٠
وَذِكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَذِكْرَى	١٢٠
لِلْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	لِلْمُؤْمِنِينَ	١٢٠
يَرْجِعُ	فتح الياء وكسر الجيم	يُرْجِعُ	١٢٣
يَعْمَلُونَ	إبدال التاء ياءً	تَعْمَلُونَ	١٢٣

(١٢) سورة يوسف

الآية	رواية حفص	اليان	قراءة حمزة
١	الرَّ	إمالة فتحة الراء	الرَّ
٥	يَبِيَّ	كسر الياء	يَبِيَّ
٧	لِّسَائِلِينَ	وقفًا وجهان: التسهيل مع المد والقصر	لِّسَائِلِينَ
١٦	وَجَاءُوا	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءُوا
١٧	الَّذِئْبُ	وقفًا: إبدال الهمزة ياء مدية	الَّذِئْبُ
١٨	وَجَاءُوا	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءُوا
١٨	بَلْ سَوَّلَتْ	إدغام اللام في السين	بَلْ سَوَّلَتْ
١٩	وَجَاءَتْ سَيَّارَةٌ	إمالة الجيم وإدغام التاء في السين	وَجَاءَتْ سَيَّارَةٌ
١٩	فَأَدْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	فَأَدْلَى
١٩	يَبْشُرِي	إمالة فتحة الراء والألف	يَبْشُرِي
٢١	أَشْتَرُهُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَشْتَرُهُ
٢١	مَثْوَاهُ	إمالة فتحة الواو والألف	مَثْوَاهُ
٢١	عَسَى	إمالة فتحة السين والألف	عَسَى
٢١	الْأَحَادِيثِ	وقفًا: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأَحَادِيثِ
٢٤	رَّءَا	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	رَّءَا
٢٤	وَأَلْفَحْشَاءَ	وقفًا: ثلاثة الإبدال	وَأَلْفَحْشَاءَ
٢٥	عَذَابِ أَلِيمٍ	وقفًا خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	عَذَابِ أَلِيمٍ

رءا	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	رءَا	٢٨
أَلْحَاطِيبِنَ أَلْحَاطِيبِنَ	وقفًا وجهان : ١. تسهيل الهمزة ٢. حذف الهمزة	أَلْحَاطِيبِنَ	٢٩
فَتَبَهَا	إمالة فتحة التاء والألف	فَتَبَهَا	٣٠
قَدَّ شَغَفَهَا	إدغام الدال في الشين	قَدَّ شَغَفَهَا	٣٠
لَتَرْنَهَا	إمالة فتحة الراء والألف	لَتَرْنَهَا	٣٠
أُرِنِي	إمالة فتحة الراء والألف (الموضعين)	أُرِنِي	٣٦
بِتَاوِيلِهِمَ	وقفًا: إبدال الهمزة ألفًا	بِتَاوِيلِهِمَ	٣٦
نَرْنَاكَ	إمالة فتحة الراء والألف	نَرْنَاكَ	٣٦
يَأْتِيَكُمَا	وقفًا: إبدال الهمزة ألفًا	يَأْتِيَكُمَا	٣٧
رَأْسِهِمَ	وقفًا: إبدال الهمزة ألفًا	رَأْسِهِمَ	٤١
فَأَنْسَهُ	إمالة فتحة السين والألف	فَأَنْسَهُ	٤٢
أُرِي	إمالة فتحة الراء والألف	أُرِي	٤٣
فَأَرْسُلُونِ	وقفًا وجهان: التحقيق والتسهيل	فَأَرْسُلُونِ	٤٥
دَابًّا	إسكان الهمزة	دَابًّا	٤٧
تَأْكُلُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة ألفًا	تَأْكُلُونَ	٤٧
تَعَصِرُونَ	بالتاء بدل الياء	يَعَصِرُونَ	٤٩
جَاءَهُ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُ	٥٠
سُو	وقفًا: أربعة أوجه انظر الأصول	سُوِّ	٥١
أَلْحَاطِيبِنَ	وقفًا وجهان: التسهيل مع المد والقصر	أَلْحَاطِيبِنَ	٥٢

مَكِينٌ أَمِينٌ	كما في آية ٢٥	مَكِينٌ أَمِينٌ	٥٤
يَشَاءُ	وقفًا: خمسة القياس ومثلها (نشاء)	يَشَاءُ	٥٦
وَجَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَ	٥٨
يَكْتَلُ	بالياء بدل النون	نَكْتَلُ	٦٣
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	٦٥
قَضَيْهَا	إمالة فتحة الضاد والألف	قَضَيْهَا	٦٨
ءَاوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	ءَاوَىٰ	٦٩
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٧١
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٧٢
جَزَّوْهُرٌ	وقفًا وجهان: التسهيل مع المد والقصر	جَزَّوْهُرٌ	٧٥
فَقَدَّ سَرَقَ	إدغام الدال في السين	فَقَدَّ سَرَقَ	٧٧
نَرْنَاكَ	إمالة فتحة الراء والألف	نَرْنَاكَ	٧٨
بَلَّ سَوَّلَتْ	إدغام اللام في السين	بَلَّ سَوَّلَتْ	٨٣
عَسَىٰ	وقفًا: إمالة فتحة السين والألف	عَسَىٰ	٨٣
وَتَوَلَّىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	وَتَوَلَّىٰ	٨٤
يَتَأَسَفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	يَتَأَسَفَىٰ	٨٤
مُزَجَّنَةٍ	إمالة فتحة الجيم والألف	مُزَجَّنَةٍ	٨٨
لَخَطِيبِينَ لَخَطِيبِينَ	وقفًا وجهان: ١. تسهيل الهمزة ٢. حذف الهمزة	لَخَطِيبِينَ	٩١
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٩٦

أَلْقَهُ	إمالة فتحة القاف والألف	أَلْقَهُ	٩٦
خَطِيبٍ خَطِيبٍ	وقفًا وجهان : ١. تسهيل الهمزة ٢. حذف الهمزة	خَطِيبٍ	٩٧
ءَاوَى ^٢	إمالة فتحة الواو والألف	ءَاوَى ^٢	٩٩
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٩٩
قَدْ جَعَلَهَا	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَعَلَهَا	١٠٠
وَجَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَ	١٠٠
يَشَاءُ	وقفًا: خمسة القياس	يَشَاءُ	١٠٠
أَلْحَادِيثِ	كما في آية ٢١	أَلْحَادِيثِ	١٠١
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	١٠١
لَدَيْهِمْ	ضم الهاء	لَدَيْهِمْ	١٠٢
بِمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	بِمُؤْمِنِينَ	١٠٣
يُوحَى ^٢	بالياء بدل النون وفتح الحاء وبعدها ألف مع إمالة فتحة الحاء والألف	نُوحَى	١٠٩
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	١٠٩
أَلْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْقُرَى	١٠٩
يَعْقِلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْقِلُونَ	١٠٩
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	١١٠
فَنُجِى	نون ساكنة مخففة بعد النون المضمومة وتخفيف الجيم وياء مدية ساكنة	فَنُجِى	١١٠
نَشَأَ	وقفًا : خمسة القياس	نَشَأَ	١١٠

أَلْبَبِ	كما في آية ٢١	أَلْبَبِ	١١١
يُفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	يُفْتَرَى	١١١
تَصْدِيقَ	إشمام الصاد صوت الزاي	تَصْدِيقَ	١١١
وَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	وَهْدَى	١١١
يُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	١١١

(١٣) سورة الرعد

قراءة حمزة	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
الْمَرِّ	إمالة فتحة الراء	الْمَرِّ	١
يُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	١
أَسْتَوَى	إمالة فتحة الواو والألف	أَسْتَوَى	٢
مُسَبَّى	وقفًا: إمالة فتحة الميم والألف	مُسَبَّى	٢
يُغَشَّى	فتح الغين وتشديد الشين	يُغَشَّى	٣
وَزَّرَعٍ	تنوين كسر	وَزَّرَعٍ	٤
وَنَخِيلٍ	تنوين كسر	وَنَخِيلٍ	٤
صِنَوَانٍ	تنوين كسر	صِنَوَانٍ	٤
وَعَيْرٍ	كسر الراء	وَعَيْرٍ	٤
تُسْقَى	بالتاء بدل الياء وإمالة فتحة القاف والألف	يُسْقَى	٤
وَيُفْضِلُ	بالياء بدل النون	وَنُفْضِلُ	٤
الْأَكْلِ	وقفًا: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأَكْلِ	٤

تَعَجَّبَ فَعَجَبٌ	خلاد: إدغام الباء في الفاء	تَعَجَّبَ فَعَجَبٌ	٥
قَبْلَهُمُ الْمَثَلَتُ	ضم الهاء وصلًا	قَبْلَهُمُ الْمَثَلَتُ	٦
أُنْتِي	إمالة فتحة الثاء والألف	أُنْتِي	٨
وَالْأَصَالِ	كما في آية ٤	وَالْأَصَالِ	١٥
أَفَأَتَّخَذْتُمْ	إدغام الذال في التاء	أَفَأَتَّخَذْتُمْ	١٦
الْأَعْمَى	إمالة فتحة الميم والألف	الْأَعْمَى	١٦
هَلْ يَسْتَوِي	إبدال التاء ياءً	هَلْ تَسْتَوِي	١٦
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٦
الْأَمْثَالَ	كما في آية ٤	الْأَمْثَالَ	١٧
لِرَبِّهِمْ	ضم الهاء وصلًا	لِرَبِّهِمْ	١٨
الْحُسْنَى	إمالة فتحة النون والألف	الْحُسْنَى	١٨
وَمَا وَرَنُهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	وَمَا وَرَنُهُمْ	١٨
أَعْمَى	إمالة فتحة الميم والألف	أَعْمَى	١٩
الْأَلْبَبِ	كما في آية ٤	الْأَلْبَبِ	١٩
عُقْبَى	إمالة فتحة الباء والألف وقفًا	عُقْبَى	٢٢
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٢٣
عُقْبَى	إمالة فتحة الباء والألف وقفًا	عُقْبَى	٢٤
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف (الموضعين)	الدُّنْيَا	٢٦
مَنْ أُنَابَ	وقفًا خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	مَنْ أُنَابَ	٢٧
طُوبَى	إمالة فتحة الباء والألف	طُوبَى	٢٩

مَعَابٍ	وقفاً: تسهيل الهمزة	مَعَابٍ	٢٩
عَلَيْهِمُ الَّذِي	ضم الهاء	عَلَيْهِمُ الَّذِي	٣٠
أَلْمَوْتِي	إمالة فتحة التاء والألف	أَلْمَوْتِي	٣١
لَهْدِي	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	لَهْدِي	٣١
أَخَذْتُهُمْ	إدغام الذال في التاء	أَخَذْتُهُمْ	٣٢
أَلدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلدُّنْيَا	٣٤
عُقْبِي	إمالة فتحة الباء والألف وقفاً (الموضعين)	عُقْبِي	٣٥
مَعَابٍ	وقفاً: تسهيل الهمزة	مَعَابٍ	٣٦
جَاءَكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَكَ	٣٧
وَيُثَبِّتُ	فتح التاء وتشديد الباء	وَيُثَبِّتُ	٣٩
عُقْبِي	إمالة فتحة الباء والألف وقفاً	عُقْبِي	٤٢
كَفِي	إمالة فتحة الفاء والألف	كَفِي	٤٣

(١٤) سورة إبراهيم

قراءة حمزة	البيان	رواية حفص	الآية
الرَّجِّ	إمالة فتح الراء	الرَّجِّ	١
صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ	١
أَلدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلدُّنْيَا	٣
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٥
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٦
أَنْجِئْكُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	أَنْجِئْكُمْ	٦

نِسَاءَكُمْ	وقفًا وجهان: التسهيل مع المد والقصر	نِسَاءَكُمْ	٦
وَإِذْ تَأَذَّنَ	إدغام الذال في التاء	وَإِذْ تَأَذَّنَ	٧
لَأَزِيدَنَّكُمْ	وقفًا وجهان: التحقيق والتسهيل	لَأَزِيدَنَّكُمْ	٧
مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَىٰ	٨
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	٩
مُسَبِّحِي	إمالة فتحة الميم والألف وقفًا	مُسَبِّحِي	١٠
الْمُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنُونَ	١١
هَدَيْنَا	إمالة فتحة الدال والألف	هَدَيْنَا	١٢
فَأَوْحَىٰ	إمالة فتحة الحاء والألف	فَأَوْحَىٰ	١٣
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	١٣
خَافَ	إمالة فتحة الخاء والألف	خَافَ	١٤
وَجَافَ	إمالة فتحة الخاء والألف	وَجَافَ	١٤
وَجَابَ	إمالة فتحة الخاء والألف	وَجَابَ	١٥
وَيُسْقَىٰ	إمالة فتحة القاف والألف	وَيُسْقَىٰ	١٦
خَلِقُ	ألف بعد الخاء وكسر اللام وضم القاف	خَلِقُ	١٩
وَالْأَرْضِ	كسر الضاد	وَالْأَرْضِ	١٩
هَدَيْنَا	إمالة فتحة الدال والألف	هَدَيْنَا	٢١
لِي	إسكان الياء	لِي	٢٢
بِمُصْرِحٍ	كسر الياء	بِمُصْرِحٍ	٢٢
عَذَابِ أَلِيمٍ	وقفًا خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	عَذَابِ أَلِيمٍ	٢٢

٢٤	السَّمَاءِ	وقفًا: خمسة القياس	السَّمَا
٢٦	قَرَارٍ	تقليل فتحة الراء والألف	قَرَارٍ
٢٧	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا
٢٧	يَشَاءُ	وقفًا: خمسة القياس	يَشَا
٢٨	الْبَوَارِ	تقليل فتحة الواو والألف	الْبَوَارِ
٣١	لِعِبَادِي	إسكان الياء وصلًا ووقفًا (تسقط وصلًا)	لِعِبَادِي
٣٢	الْأَنْهَرَ	وقفًا: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأَنْهَرَ
٣٤	وَأَتَدْنُكُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	وَأَتَدْنُكُمْ
٣٥	الْأَصْنَامَ	كما في آية ٣٢	الْأَصْنَامَ
٣٧	إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ
٣٨	سَخَفِي	إمالة فتحة الفاء والألف	سَخَفِي
٣٨	السَّمَاءِ	وقفًا: خمسة القياس	السَّمَا
٣٩	الدُّعَاءِ	وقفًا: خمسة القياس	الدُّعَا
٤٠	دُعَاءِ	إثبات الياء وصلًا	دُعَاءِ
٤٢	الْأَبْصَرُ	كما في آية ٣٢	الْأَبْصَرُ
٤٣	إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ
٤٣	هَوَاءٍ	وقفًا: خمسة القياس	هَوَا
٤٤	يَأْتِيهِمُ الْعَذَابُ	ضم الهاء وصلًا	يَأْتِيهِمُ الْعَذَابُ
٤٥	الْأَمْثَالَ	كما في آية ٣٢	الْأَمْثَالَ

أَلْقَهَارِ	تقليل فتحة الهاء والألف	أَلْقَهَارِ	٤٨
وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	وَتَرَى	٤٩
أَلْأَصْفَادِ	كما في آية ٣٢	أَلْأَصْفَادِ	٤٩
وَتَغْشَى	إمالة فتحة الشين والألف	وَتَغْشَى	٥٠
أَلْأَلْبَبِ	كما في آية ٣٢	أَلْأَلْبَبِ	٥٢

(١٥) سورة الحجر

قراءة حمزة	البيبان	رواية حفص	الآية
الرَّع	إمالة فتح الراء	الرَّع	١
رُبَمَا	تشديد الباء	رُبَمَا	٢
وَيُلْهِمُهُمُ الْأَمْلُ	ضم الهاء وصلًا	وَيُلْهِمُهُمُ الْأَمْلُ	٣
يَسْتَخِرُونَ	وقفًا: إبدال همزة ألفًا	يَسْتَخِرُونَ	٥
الْأَوَّلِينَ	وقفًا: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأَوَّلِينَ	١٠
يَسْتَهْزِئُونَ	وقفًا ثلاثة أوجه: ١. تسهيل همزة ٢. حذفها وضم الزاي ٣. إبدالها ياءً	يَسْتَهْزِئُونَ	١١
خَلَّتْ سُنَّةٌ	إدغام التاء في السين	خَلَّتْ سُنَّةٌ	١٣
الْأَوَّلِينَ	كما في آية ١٠	الْأَوَّلِينَ	١٣
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٤
وَلَقَدْ جَعَلْنَا	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَعَلْنَا	١٦
الرِّيحِ	حذف الألف - على الأفراد -	الرِّيحِ	٢٢

أَلَسْتَعْرِبِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	أَلَسْتَعْرِبِينَ	٢٤
أَبِي	إمالة فتحة الباء والألف	أَبِي	٣١
صِرَاطٌ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٌ	٤١
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٤٢
وَعِيُونَ	كسر العين	وَعِيُونَ	٤٥
بِسَلَمٍ ءَامِنِينَ	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	بِسَلَمٍ ءَامِنِينَ	٤٦
الْأَلِيمُ	كما في آية ١٠	الْأَلِيمُ	٥٠
إِذْ دَخَلُوا	إدغام الذال في الدال	إِذْ دَخَلُوا	٥٢
نَبَشْرُكَ	فتح النون وإسكان الباء وضم الشين مخففة	نُبَشْرُكَ	٥٣
لَمَنْجُوهُمْ	إسكان النون مخففة وتخفيف الجيم	لَمَنْجُوهُمْ	٥٩
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٦١
تُومَرُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	تُومَرُونَ	٦٥
وَجَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَ	٦٧
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٧٤
لِلْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	لِلْمُؤْمِنِينَ	٧٧
بُيُوتًا ءَامِنِينَ	كسر الباء وقفاً: كما في آية ٤٦	بُيُوتًا ءَامِنِينَ	٨٢
أَغْنِي	إمالة فتحة النون والألف	أَغْنِي	٨٤
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٨٨

لِّلْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	لِّلْمُؤْمِنِينَ	٨٨
فَأَصْدَعُ	إشمام الصاد صوت الزاي	فَأَصْدَعُ	٩٤
أَلْمُسْتَهْرَبِينَ	وقفًا: تسهيل الهمزة أو حذفها	أَلْمُسْتَهْرَبِينَ	٩٥

(١٦) سورة النحل

قراءة حمزة	اليـــــان	رواية حفص	الآية
أَتَىٰ	إمالة فتحة التاء والألف	أَتَىٰ	١
وَتَعَلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	وَتَعَلَىٰ	١
تُشْرِكُونَ	بالتاء بدل الياء	يُشْرِكُونَ	١
تَعَلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	تَعَلَىٰ	٣
تُشْرِكُونَ	بالتاء بدل الياء	يُشْرِكُونَ	٣
تَأْكُلُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة ألفًا	تَأْكُلُونَ	٥
لَرَأَوْفٌ	حذف الواو	لَرَأَوْفٌ	٧
قَصْدٌ	إشمام الصاد صوت الزاي	قَصْدٌ	٩
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٩
جَابِرٌ	وقفًا وجهان: التسهيل مع المد والقصر	جَابِرٌ	٩
هَدَانِكُمْ	إمالة فتحة الدال والألف	هَدَانِكُمْ	٩
وَالنُّجُومَ	فتح الميم	وَالنُّجُومَ	١٢
مُسَخَّرَاتٍ	تنوين كسر	مُسَخَّرَاتٍ	١٢
بِأَمْرِهِ	وقفًا وجهان: التحقيق وإبدال الهمزة ياءً	بِأَمْرِهِ	١٢

١٤	وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	وَتَرَى
١٥	وَأَلْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	وَأَلْقَى
٢٠	يَدْعُونَ	بالتاء بدل الباء	يَدْعُونَ
٢٤	الْأُولَئِينَ	وقفًا: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأُولَئِينَ
٢٦	فَأَتَى	إمالة فتحة التاء والألف وقفًا	فَأَتَى
٢٦	عَلَيْهِمُ السَّقْفُ	ضم الهاء	عَلَيْهِمُ السَّقْفُ
٢٦	وَأَتَيْتُهُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	وَأَتَيْتُهُمْ
٢٨	يَتَوَفَّوْنَهُمْ	بالباء وإمالة فتحة الفاء والألف	يَتَوَفَّوْنَهُمْ
٢٨	سُوءٌ	وقفًا: فيها ستة أوجه انظر الأصول	سُوءٌ
٢٨	بَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَى
٢٩	مَثْوَى	إمالة فتحة الواو والألف وقفًا	مَثْوَى
٣٠	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الباء والألف	الدُّنْيَا
٣٢	يَتَوَفَّوْنَهُمْ	بالباء وإمالة فتحة الفاء والألف	يَتَوَفَّوْنَهُمْ
٣٣	أَنْ يَأْتِيَهُمْ	بالباء بدل التاء مع الإدغام	أَنْ يَأْتِيَهُمْ
٣٤	وَحَاقَ	إمالة فتحة الحاء والألف	وَحَاقَ
٣٤	يَسْتَهْرُونَ	وقفًا ٣ أوجه: ١. تسهيل الهمزة ٢. حذفها وضم الزاي ٣. إبدال الهمزة ياءً	يَسْتَهْرُونَ
٣٥	شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ
٣٦	هَدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	هَدَى
٣٧	هُدُنُهُمْ	إمالة فتحة الدال والألف	هُدُنُهُمْ

بَلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَىٰ	٣٨
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٤١
يُوحَىٰ	ياء بدل النون وفتح الحاء ثم ألف وإمالة فتحة الحاء والألف	نُوحَىٰ	٤٣
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	٤٣
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	٤٤
بِهِمُ الْأَرْضَ	ضم الهاء وصلًا	بِهِمُ الْأَرْضَ	٤٥
لَرُؤْفٌ	حذف الواو	لَرُؤْفٌ	٤٧
تَرَوَا	بالتاء بدل الياء	يَرَوَا	٤٨
يَوْمَرُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	يَوْمَرُونَ	٥٠
تَجْرُونَ	وقفًا: حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الجيم	تَجْرُونَ	٥٣
بِالْأُنثَىٰ	إمالة فتحة التاء والألف	بِالْأُنثَىٰ	٥٨
يَتَوَارَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	يَتَوَارَىٰ	٥٩
أَلْأَعْلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	أَلْأَعْلَىٰ	٦٠
مُسَمَّىٰ	إمالة فتحة الميم والألف وقفًا	مُسَمَّىٰ	٦١
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٦١
أَلْحُسْنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	أَلْحُسْنَىٰ	٦٢
عَذَابُ أَلِيمٍ	وقفًا خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	عَذَابُ أَلِيمٍ	٦٣
وَهْدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	وَهْدَىٰ	٦٤
يُؤْمِنُونَ	إبدال الهمزة واوًا وقفًا	يُؤْمِنُونَ	٦٤

وَأَوْحَىٰ	إمالة فتحة الحاء والألف	وَأَوْحَىٰ	٦٨
بُيُوتًا	كسر الباء	بُيُوتًا	٦٨
يَتَوَفَّنُكُمْ	إمالة فتحة الفاء والألف	يَتَوَفَّنُكُمْ	٧٠
مَوْلَاهُ	إمالة فتحة اللام والألف	مَوْلَاهُ	٧٦
صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ	٧٦
أُمَّهَاتِكُمْ	كسر الهمزة والميم وصلًا، وابتداءً كحفص	أُمَّهَاتِكُمْ	٧٨
تَرَوَا	بالتاء بدل الياء	يَرَوَا	٧٩
يُؤْمِنُونَ	إبدال الهمزة واوًا وقفًا	يُؤْمِنُونَ	٧٩
بُيُوتِكُمْ	كسر الباء	بُيُوتِكُمْ	٨٠
بُيُوتًا	كسر الباء	بُيُوتًا	٨٠
رِءَا	وصلًا إمالة الراء، وقفًا إمالة الراء والهمزة	رِءَا	٨٥
رِءَا	وصلًا إمالة الراء، وقفًا إمالة الراء والهمزة	رِءَا	٨٦
إِلَيْهِمُ الْقَوْلَ	ضم الهاء	إِلَيْهِمُ الْقَوْلَ	٨٦
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٨٩
هَتُّوْلَاءِ	وقفًا: فيها ثلاثة عشر وجهًا عملاً	هَتُّوْلَاءِ	٨٩
وَهْدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	وَهْدَىٰ	٨٩
وَشَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	وَشَرَىٰ	٨٩
الْقُرْبَىٰ	إمالة فتحة الباء والألف	الْقُرْبَىٰ	٩٠
وَيَنْهَىٰ	إمالة فتحة الهاء والألف	وَيَنْهَىٰ	٩٠
وَقَدْ جَعَلْتُمُ	إدغام الدال في الجيم	وَقَدْ جَعَلْتُمُ	٩١

أَرْبَى	إمالة فتحة الباء والألف	أَرْبَى	٩٢
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٩٣
وَلَيَجْزِينَ	بالياء بدل النون	وَلَيَجْزِينَ	٩٦
أُنْتَى	إمالة فتحة الثاء والألف	أُنْتَى	٩٧
وَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	وَهْدَى	١٠٢
وُنْشِرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وُنْشِرَى	١٠٢
يَلْحَدُونَ	فتح الياء والحاء	يَلْحَدُونَ	١٠٣
يَهْدِيهِمُ اللَّهُ	ضم الهاء وصلأ	يَهْدِيهِمُ اللَّهُ	١٠٤
عَذَابُ أَلِيمٌ	كما في آية ٦٣	عَذَابُ أَلِيمٌ	١٠٤
فَعَلَيْهِمْ	ضم الهاء	فَعَلَيْهِمْ	١٠٦
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	١٠٧
وَتُوفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	وَتُوفَى	١١١
وَلَقَدْ جَاءَهُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	وَلَقَدْ جَاءَهُمْ	١١٣
عَذَابُ أَلِيمٌ	كما في آية ٦٣	عَذَابُ أَلِيمٌ	١١٧
أَجْتَبَهُ	إمالة فتحة الباء والألف	أَجْتَبَهُ	١٢١
وَهَدَنَهُ	إمالة فتحة الدال والألف	وَهَدَنَهُ	١٢١
صِرَاطٍ	خلف: إسقام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ	١٢١
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	١٢٢
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٢٧

(١٧) سورة الإسراء

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١	أَسْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَسْرَى
١	أَلْقَصَا	إمالة فتحة الصاد والألف وقفًا	أَلْقَصَا
٢	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفًا	مُوسَى
٢	هُدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	هُدَى
٥	جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ
٥	أَوْلَنَّهُمَا	إمالة فتحة اللام والألف	أَوْلَنَّهُمَا
٦	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٧	جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ
٧	لَيْسْتُمْ	فتح الهمزة دون واو بعدها	لَيْسُوْءَ
٨	عَسَى	إمالة فتحة السين والألف	عَسَى
٩	وَيُبَشِّرُ	فتح الباء وإسكان الباء وضم الشين مخففة	وَيَبَشِّرُ
١٠	عَذَابًا أَلِيمًا	وقفًا خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	عَذَابًا أَلِيمًا
١٣	يَلْقَنَهُ	إمالة فتحة القاف والألف	يَلْقَنَهُ
١٤	كَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	كَفَى
١٥	أَهْتَدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْتَدَى
١٥	أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى
١٧	وَكَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَى

يَصَلِّهَا	إمالة فتحة اللام والألف	يَصَلِّهَا	١٨
وَسَعِيْ	إمالة فتحة العين والألف	وَسَعِيْ	١٩
وَقَضِيْ	إمالة فتحة الضاد والألف	وَقَضِيْ	٢٣
يَبْلُغَنَّ	ألف ممدودة مشبعاً بعد الغين وكسر النون	يَبْلُغَنَّ	٢٣
كِلَاهُمَا	إمالة فتحة اللام والألف	كِلَاهُمَا	٢٣
أُفِّ	كسر الفاء دون تنوين	أُفِّ	٢٣
الْقُرْبِيْ	إمالة فتحة الباء والألف	الْقُرْبِيْ	٢٦
الزِّيْ	إمالة فتحة النون والألف	الزِّيْ	٣٢
فَقَدْ جَعَلْنَا	إدغام الدال في الجيم	فَقَدْ جَعَلْنَا	٣٣
تُسْرِفُ	بالتاء بدل الياء	يُسْرِفُ	٣٣
مَسْؤُلًا	وقفًا: حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	مَسْؤُلًا	٣٤
تَأْوِيلًا	وقفًا: إبدال الهمزة ألفًا	تَأْوِيلًا	٣٥
مَسْؤُلًا	وقفًا: حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	مَسْؤُلًا	٣٦
أَوْحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	أَوْحَى	٣٩
فَتَلْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	فَتَلْقَى	٣٩
أَفَأَصْفَنكُمْ	إمالة فتحة الفاء والألف	أَفَأَصْفَنكُمْ	٤٠
وَلَقَدْ صَرَّفْنَا	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَدْ صَرَّفْنَا	٤١
لِيَذْكُرُوا	إسكان الدال وضم الكاف مخففة	لِيَذْكُرُوا	٤١
تَقُولُونَ	بالتاء بدل الياء	كما يَقُولُونَ	٤٢
وَتَعْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	وَتَعْلَى	٤٣

تَقُولُونَ	بالتاء بدل الياء	عَمَّا يَقُولُونَ	٤٣
نَجْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	نَجْوَى	٤٧
مَتَى	إمالة فتحة التاء والألف	مَتَى	٥١
عَسَى	إمالة فتحة السين والألف	عَسَى	٥١
لَبِثْتُمْ	إدغام التاء في التاء	لَبِثْتُمْ	٥٢
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٥٤
زُبُورًا	ضم الزاي	زُبُورًا	٥٥
رَبِّهِمُ الْوَسِيلَةَ	ضم الهاء وصلًا	رَبِّهِمُ الْوَسِيلَةَ	٥٧
أَذْهَبَ فَمَنْ	خلاد: إدغام الباء في الفاء	أَذْهَبَ فَمَنْ	٦٣
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٦٤
وَرَجَلِكَ	إسكان الجيم مع القلقلة	وَرَجَلِكَ	٦٤
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٦٥
وَكَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَى	٦٥
نَجَّيْتُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	نَجَّيْتُمْ	٦٧
أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى	٦٩
أَعْمَى	إمالة فتحة الميم والألف (الموضعين)	أَعْمَى (مَعًا)	٧٢
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	٧٤
عَسَى	إمالة فتحة السين والألف	عَسَى	٧٩
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٨١
وَدَعَا	خلف: إمالة فتحة النون والهمزة والألف	وَدَعَا	٨٣
وَدَعَا	خلاد: إمالة فتحة الهمزة والألف		

يَعُوسًا	وقفًا: تسهيل الهمزة	يُعُوسًا	٨٣
أَهْدِي	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَى	٨٤
وَلَقَدْ صَرَّفْنَا	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَدْ صَرَّفْنَا	٨٩
فَأَبَى	إمالة فتحة الباء والألف	فَأَبَى	٨٩
كِسْفًا	إسكان السين	كِسْفًا	٩٢
تَرَقَى	إمالة فتحة القاف والألف	تَرَقَى	٩٣
نَقَرُوهُ	وقفًا: التسهيل بين الهمزة والواو	نَقَرُوهُ	٩٣
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	إِذْ جَاءَهُمْ	٩٤
أَلْهَدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَلْهَدَى	٩٤
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٩٥
كَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	كَفَى	٩٦
مَأْوَانُهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	مَأْوَانُهُمْ	٩٧
حَبَّتْ زِدَانُهُمْ	إدغام التاء في الزاي	حَبَّتْ زِدَانُهُمْ	٩٧
فَأَبَى	إمالة فتحة الباء والألف وقفًا	فَأَبَى	٩٩
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	١٠١
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	إِذْ جَاءَهُمْ	١٠١
يَلْمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	يَلْمُوسَى	١٠١
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	١٠٤
يُتَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	يُتَلَى	١٠٧
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٠٧

١١٠	أَلْحُسْنَى	إمالة فتحة النون والألف	أَلْحُسْنَى
-----	-------------	-------------------------	-------------

(١٨) سورة الكهف

الآية	رواية حفص	البيــــــــــــــــان	قراءة حمزة
٢+١	عَوَجًا	وصلًا : بلا سكت مع الإخفاء	عَوَجًا قِيمًا
٢	وَيُبَشِّرَ	فتح الياء وإسكان الباء وضم الشين مخففة	وَيَبَشِّرَ
١٠	أَوْى	إمالة فتحة الواو والألف وقفًا	أوى
١٢	أَحْصَى	إمالة فتحة الصاد والألف	أَحْصَى
١٣	هُدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	هُدَى
١٥	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١٥	أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى
١٧	وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	وَتَرَى
١٨	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١٩	لَيَبْتَئِمَنَّ (مَعًا)	إدغام التاء في التاء (الموضعين)	لَيَبْتِئِمَنَّ
١٩	بِوَرَقِكُمْ	إسكان الراء	بِوَرَقِكُمْ
١٩	أَزْجَى	إمالة فتحة الكاف والألف	أَزْجَى
٢٠	إِذَا أَبَدَا	وقفًا خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	إِذَا أَبَدَا
٢١	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء (٣ مواضع)	عَلَيْهِمْ
٢٤	عَسَى	إمالة فتحة السين والألف	عَسَى
٢٥	مِائَةٍ	كسر التاء المربوطة وحذف التنوين	مِائَةٍ

أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٢٨
هَوْنُهُ	إمالة فتحة الواو والألف	هَوْنُهُ	٢٨
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف (الموضعين)	شَاءَ (مَعًا)	٢٩
تَحْتَهُمُ الْأَنْهَارُ	ضم الهاء وصلًا	تَحْتَهُمُ الْأَنْهَارُ	٣١
ثُمَّ	ضم الناء والميم	ثُمَّ	٣٤
سَوْنَكَ	إمالة فتحة الواو والألف	سَوْنَكَ	٣٧
إِذْ دَخَلَتْ	إدغام الذال في الدال	إِذْ دَخَلَتْ	٣٩
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٣٩
فَعَسَى	إمالة فتحة السين والألف	فَعَسَى	٤٠
بِشْمَرِهِ	ضم الناء والميم	بِشْمَرِهِ	٤٢
يَكُنْ	بالياء بدل الناء	تَكُنْ	٤٣
أَلْوَلِيَّةُ	كسر الواو	أَلْوَلِيَّةُ	٤٤
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٤٥
أَلرَّيْحُ	ياء ساكنة دون ألف على الأفراد	أَلرَّيْحُ	٤٥
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٤٦
وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	وَتَرَى	٤٧
لَقَدْ جِئْتُمُونَا	إدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جِئْتُمُونَا	٤٨
فَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	فَتَرَى	٤٩
أَحْصَاهَا	إمالة فتحة الصاد والألف	أَحْصَاهَا	٤٩
نَقُولُ	بالتون بدل الياء	يَقُولُ	٥٢

وَرَاءَ	وَصَلًّا إِمَالَةً فَتْحَةَ الرَّاءِ فَقَطْ وَقَفًّا إِمَالَةً فَتْحَةَ الرَّاءِ وَالْهَمْزَةَ وَالْأَلْفَ	وَرَاءَ	٥٣
وَلَقَدْ صَرَّفْنَا	إِدْغَامَ الدَّالِ فِي الصَّادِ	وَلَقَدْ صَرَّفْنَا	٥٤
جَاءَهُمْ	إِمَالَةً فَتْحَةَ الْجِيمِ وَالْأَلْفَ	إِذْ جَاءَهُمْ	٥٥
الْهَدْيِ	إِمَالَةً فَتْحَةَ الدَّالِ وَالْأَلْفَ	الْهَدْيِ	٥٥
هُزُوا هُزَا هُزُوا	وَصَلًّا: إِسْكَانَ الزَّايِ وَإِبْدَالَ الْوَاوِ هَمْزَةً وَقَفًّا وَجِهَانًا: ١. نَقْلَ حَرَكَةِ الْهَمْزَةِ إِلَى الزَّايِ ٢. إِبْدَالَ الْهَمْزَةِ وَأَوًّا تَبَعًا لِلرَّسْمِ	هُزُوا	٥٦
الْهَدْيِ	إِمَالَةً فَتْحَةَ الدَّالِ وَالْأَلْفَ	الْهَدْيِ	٥٧
إِذَا أَبَدًا	كَمَا فِي آيَةِ ٢٠	إِذَا أَبَدًا	٥٧
مَوْلَا مَوْلَا	وَقَفًّا: وَجِهَانًا: ١- الإِبْدَالِ ٢- النِّقْلِ	مَوْلَا	٥٨
الْقُرَى	إِمَالَةً فَتْحَةَ الرَّاءِ وَالْأَلْفَ	الْقُرَى	٥٩
لِمَهْلِكِهِمْ	ضَمَّ الْمِيمِ وَفَتْحَ اللَّامِ الثَّانِيَةَ	لِمَهْلِكِهِمْ	٥٩
مُوسَى	إِمَالَةً فَتْحَةَ السِّينِ وَالْأَلْفَ	مُوسَى	٦٠
لِفَتْهُ	إِمَالَةً فَتْحَةَ التَّاءِ وَالْأَلْفَ	لِفَتْهُ	٦٠
لِفَتْهُ	إِمَالَةً فَتْحَةَ التَّاءِ وَالْأَلْفَ	لِفَتْهُ	٦٢
أَنْسَنِيهِ	كَسْرَ الْهَاءِ	أَنْسَنِيهِ	٦٣
مُوسَى	إِمَالَةً فَتْحَةَ السِّينِ وَالْأَلْفَ	مُوسَى	٦٦
مَعَى	إِسْكَانَ الْيَاءِ	مَعَى	٦٧
شَاءَ	إِمَالَةً فَتْحَةَ الشِّينِ وَالْأَلْفَ	شَاءَ	٦٩

لِيَغْرُقَ	ياء مفتوحة بدل التاء وفتح الراء	لِتُغْرِقَ	٧١
أَهْلَهَا	ضم اللام	أَهْلَهَا	٧١
لَقَدْ جِئْتِ	إدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جِئْتِ	٧١
شَيْئًا إِمْرًا	كما في آية ٢٠	شَيْئًا إِمْرًا	٧١
مَعِيَ	إسكان الياء	مَعِيَ	٧٢
لَقَدْ جِئْتِ	إدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جِئْتِ	٧٤
مَعِيَ	إسكان الياء	مَعِيَ	٧٥
لَتَتَّخِذَنَّ	إدغام الذال في التاء	لَتَتَّخِذَنَّ	٧٧
حَامِيَةٍ	ألف بعد الحاء وياء بدل الهمزة	حَمِيَةٍ	٨٦
أَلْحُسْنَى	إمالة فتحة النون والألف	أَلْحُسْنَى	٨٨
أَلْسُدَيْنِ	ضم السين	أَلْسُدَيْنِ	٩٣
يُفَقِّهُونَ	ضم الياء وكسر القاف	يُفَقِّهُونَ	٩٣
يَأْجُوجَ وَمَا جُوجَ	إبدال الهمز ألفًا فيهما	يَأْجُوجَ وَمَا جُوجَ	٩٤
خَرَجًا	فتح الراء وألف بعدها	خَرَجًا	٩٤
سَاوِي	إمالة فتحة الواو والألف	سَاوِي	٩٦
قَالَ أَتُونِي	بهمزة وصل	قَالَ أَتُونِي	٩٦
أَسْطَبُعُوا	تشديد الطاء	أَسْطَبُعُوا	٩٧
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٩٨
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	١٠٤

هُزَوًا هُزَا هُزَوًا	وصلاً: إسكان الزاي وإبدال الواو همزة وقفاً وجهان: ١. نقل حركة الهمزة إلى الزاي ٢. إبدال الهمزة واوًا تبعاً للرسم	هُزَوًا	١٠٦
يَنْفَدَ	بالياء بدل التاء	تَنْفَدَ	١٠٩
يُوحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	يُوحَى	١١٠

(١٩) سورة مريم

قراءة حمزة	البيان	رواية حفص	الآية
كَهَيْعَصَ ذِكْرُ	إمالة فتحة الياء وإدغام دال الصاد في الذال	كَهَيْعَصَ ذِكْرُ	٢-١
نَادَى	إمالة فتحة الدال والألف	نَادَى	٣
نَبِّشْرِكَ	فتح النون وإسكان الباء وضم الشين مخففة	نُبِّشْرِكَ	٧
تَحْيَى	إمالة فتحة الياء والألف	تَحْيَى	٧
أَنْبَى	إمالة فتحة النون والألف	أَنْبَى	٨
خَلَقْنَاكَ	نون مفتوحة بدل التاء بعدها ألف	خَلَقْنَاكَ	٩
شَيَا شَيَا	وقفاً وجهان: ١. نقل حركة الهمزة إلى الياء ٢. إبدال الهمزة ياءً وإدغامها في التي قبلها	شَيْعَا	٩
فَأَوْحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	فَأَوْحَى	١١
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	١١
يَلِيحِي	إمالة فتحة الياء والألف	يَلِيحِي	١٢
أَنْبَى	إمالة فتحة النون والألف	أَنْبَى	٢٠
فَنَادَى	إمالة فتحة الدال والألف	فَنَادَى	٢٤

قَدْ جَعَلَ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَعَلَ	٢٤
تَسْلِقُ	فتح التاء والقاف	تُسَلِقُ	٢٥
لَقَدْ جِئْتِ	إدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جِئْتِ	٢٧
ءَاتَنِي	إسكان الياء وقفًا (تمحذ وصلًا)	ءَاتَنِي	٣٠
عَيْسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفًا	عَيْسَى	٣٤
قَوْلُ	ضم اللام	قَوْلُ	٣٤
قَضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	قَضَى	٣٥
صِرَاطُ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطُ	٣٦
يَاتُونَنَا	وقفًا: إبدال الهمزة ألفًا	يَاتُونَنَا	٣٨
يُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	٣٩
شَيْئًا، شَيْئًا	كما في آية ٩	شَيْئًا	٤٢
قَدْ جَاءَنِي	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	قَدْ جَاءَنِي	٤٣
صِرَاطًا	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطًا	٤٣
عَيْسَى	إمالة فتحة السين والألف	عَيْسَى	٤٨
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٥١
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء (الموضعين)	عَلَيْهِمْ	٥٨
تُتَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	تُتَلَى	٥٨
وَبِكَيْئًا	كسر الباء	وَبِكَيْئًا	٥٨
شَيْئًا، شَيْئًا	كما في آية ٩	شَيْئًا	٦٠
مَاتِيًّا	وقفًا: إبدال الهمزة ألفًا	مَاتِيًّا	٦١
هَلْ تَعَلَّمُ	إدغام اللام في التاء	هَلْ تَعَلَّمُ	٦٥

يَذْكُرُ	فتح الذال والكاف مشددتين	يَذْكُرُ	٦٧
شَيْئًا، شَيْئًا	كما في آية ٩	شَيْئًا	٦٧
أَوْلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	أَوْلَىٰ	٧٠
تُتَلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	تُتَلَىٰ	٧٣
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٧٣
وَرِيًّا وَرِيًّا	وقفًا وجهان: ١. الإبدال مع الإظهار ٢. إبدالها ياءً وإدغامها فيما بعدها	وَرِيًّا	٧٤
هُدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	هُدَىٰ	٧٦
وَوَلَدًا	ضم الواو الثانية وإسكان اللام	وَوَلَدًا	٧٧
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٨٢
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٨٤
وَلَدًا	ضم الواو وإسكان اللام	وَلَدًا	٨٨
لَقَدْ جِئْتُمْ	إدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جِئْتُمْ	٨٩
شَيْئًا إِذَا	وقفًا خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	شَيْئًا إِذَا	٨٩
يَنْفَطِرْنَ	نون ساكنة بدل التاء وطاء مخففة مكسورة	يَتَفَطِرْنَ	٩٠
وَلَدًا	ضم الواو وإسكان اللام	وَلَدًا	٩١
وَلَدًا	ضم الواو وإسكان اللام	وَلَدًا	٩٢
أَحْصَهُمْ	إمالة فتحة الصاد والألف	أَحْصَهُمْ	٩٤
لِتَبَشِّرَ	فتح التاء وإسكان الباء وضم الشين مخففة	لِتَبَشِّرَ	٩٧
هَلْ تُحِسُّ	إدغام اللام في التاء	هَلْ تُحِسُّ	٩٨

(٢٠) سورة طه

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١	طه	إمالة فتحة الطاء والهاء	طِهْ
٢	لِتَشْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	لِتَشْقَى
٣	تَحْشَى	إمالة فتحة الشين والألف	تَحْشَى
٤	أَلْعَلَى	إمالة فتحة اللام والألف وقفًا	أَلْعَلَى
٥	أَسْتَوَى	إمالة فتحة الواو والألف	أَسْتَوَى
٦	أَلْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْتَرَى
٧	وَأَخْفَى	إمالة فتحة الفاء والألف وقفًا	وَأَخْفَى
٨	أَحْسَنَى	إمالة فتحة النون والألف	أَحْسَنَى
٩	أَتْنَكَ	إمالة فتحة التاء والألف	أَتْنَكَ
٩	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
١٠	رءَا	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	رءَا
١٠	لِأَهْلِهِ	ضم الهاء وصلًا	لِأَهْلِهِ
١٠	هُدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	هُدَى
١١	أَتْنَهَا	إمالة فتحة التاء والألف	أَتْنَهَا
١١	يَمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	يَمُوسَى
١٢	طَوَى	إمالة فتحة الواو والألف وقفًا	طَوَى
١٣	وَأَنَا	تشديد النون	وَأَنَا

أَخْتَرْتُكَ	نون مفتوحة بعدها ألف بدل التاء	أَخْتَرْتُكَ	١٣
يُوحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	يُوحَى	١٣
لِتُجْزَى	إمالة فتحة الزاي والألف	لِتُجْزَى	١٥
تَسْعَى	إمالة فتحة العين والألف	تَسْعَى	١٥
هُوَئُهُ	إمالة فتحة الواو والألف	هُوَئُهُ	١٦
فَتَرْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	فَتَرْدَى	١٦
يَمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	يَمُوسَى	١٧
وَلِي	إسكان الياء	وَلِي	١٨
أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى	١٨
يَمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	يَمُوسَى	١٩
فَأَلْقَاهَا	إمالة فتحة القاف والألف	فَأَلْقَاهَا	٢٠
تَسْعَى	إمالة فتحة العين والألف	تَسْعَى	٢٠
الْأُولَى	إمالة فتحة اللام والألف وقفًا: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأُولَى	٢١
ءَايَةٌ أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	ءَايَةٌ أُخْرَى	٢٢
الْكُبْرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	الْكُبْرَى	٢٣
طَغَى	إمالة فتحة الغين والألف	طَغَى	٢٤
مِنْ أَهْلِي	وقفًا كما في آية ٢٢	مِنْ أَهْلِي	٢٩

يَمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	يَمُوسَى	٣٦
مَرَّةً أُخْرَى	كما في آية ٢٢	مَرَّةً أُخْرَى	٣٧
يُوحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	يُوحَى	٣٨
إِذ تَمْشَى	إدغام الذال في التاء	إِذ تَمْشَى	٤٠
فَلَبِثَتْ	إدغام التاء في التاء	فَلَبِثَتْ	٤٠
يَمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	يَمُوسَى	٤٠
طَغَى	إمالة فتحة الغين والألف	طَغَى	٤٣
تَحْشَى	إمالة فتحة الشين والألف	تَحْشَى	٤٤
يَطْغَى	إمالة فتحة الغين والألف	يَطْغَى	٤٥
وَأَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً وجهان: التحقيق والتسهيل	وَأَرَى	٤٦
قَدْ جَعْنَكَ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَعْنَكَ	٤٧
أَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَى	٤٧
وَتَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	وَتَوَلَّى	٤٨
يَمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	يَمُوسَى	٤٩
أَعْطَى	إمالة فتحة الطاء والألف	أَعْطَى	٥٠
هَدَى	إمالة فتحة الدال والألف	هَدَى	٥٠
أَلْأُولَى	كما في آية ٢١	أَلْأُولَى	٥١
يَنْسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	يَنْسَى	٥٢
شَتَّى	إمالة فتحة التاء والألف	شَتَّى	٥٣
أَلْنَهَى	إمالة فتحة الهاء والألف	أَلْنَهَى	٥٤

تَارَةٌ أُخْرَى	كما في آية ٢٢	تَارَةٌ أُخْرَى	٥٥
وَأَبِي	إمالة فتحة الباء والألف وقفًا: مثل ٤٦	وَأَبِي	٥٦
يَمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	يَمُوسَى	٥٧
سُوى	إمالة فتحة الواو والألف وقفًا	سُوى	٥٨
ضُحَى	إمالة فتحة الحاء والألف وقفًا	ضُحَى	٥٩
فَتَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	فَتَوَلَّى	٦٠
أَبِي	إمالة فتحة التاء والألف	أَبِي	٦٠
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٦١
حَاب	إمالة فتحة الحاء والألف	حَاب	٦١
أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى	٦١
الَنْجَوَى	إمالة فتحة الواو والألف	الَنْجَوَى	٦٢
إِنَّ	نون مشددة مفتوحة	إِنَّ	٦٣
الْمُتَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	الْمُتَلَّى	٦٣
أَسْتَعَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	أَسْتَعَلَى	٦٤
يَمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	يَمُوسَى	٦٥
مَنْ أَلْقَى	إمالة فتحة القاف والألف وقفًا: مثل ٢٢	مَنْ أَلْقَى	٦٥
تَسْعَى	إمالة فتحة العين والألف	تَسْعَى	٦٦
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٦٧
الْأَعْلَى	إمالة فتحة اللام والألف وقفًا: مثل ٢١	الْأَعْلَى	٦٨
تَلْقَف	فتح اللام وتشديد القاف	تَلْقَف	٦٩

سَحْرٍ	كسر السين دون ألف وإسكان الحاء	سَحْرٍ	٦٩
أَبِي	إمالة فتحة التاء والألف	أَبِي	٦٩
وَمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	وَمُوسَى	٧٠
ءَأَمْنُمْ	همزة مفتوحة ثانية على الإستفهام	ءَأَمْنُمْ	٧١
وَأَبْقَى	إمالة فتحة القاف والألف وقفًا: مثل ٤٦	وَأَبْقَى	٧١
جَاءَنَا	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَنَا	٧٢
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٧٢
وَأَبْقَى	إمالة فتحة القاف والألف وقفًا: مثل ٤٦	وَأَبْقَى	٧٣
تَحْيَى	إمالة فتحة الياء والألف	تَحْيَى	٧٤
أَلْعَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	أَلْعَلَى	٧٥
تَزَكَّى	إمالة فتحة الكاف والألف	تَزَكَّى	٧٦
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٧٧
تَخَفُ	دون ألف وإسكان الفاء	تَخَفُ	٧٧
تَخَشَى	إمالة فتحة الشين والألف	تَخَشَى	٧٧
هَدَى	إمالة فتحة الدال والألف	هَدَى	٧٩
أَحْيَيْنَاكُمْ	تاء مضمومة بدل النون ولا ألف بعدها	أَحْيَيْنَاكُمْ	٨٠
وَوَاعَدْنَاكُمْ	تاء مضمومة بدل النون ولا ألف بعدها	وَوَاعَدْنَاكُمْ	٨٠
وَأَسْلَوِي	إمالة فتحة الواو والألف	وَأَسْلَوِي	٨٠
رَزَقْنَاكُمْ	تاء مضمومة بدل النون ولا ألف بعدها	رَزَقْنَاكُمْ	٨١
هَوَى	إمالة فتحة الواو والألف	هَوَى	٨١

أَهْتَدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْتَدَى	٨٢
يَمْوَسَى	إمالة فتحة السين والألف	يَمْوَسَى	٨٣
لِتَرْضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	لِتَرْضَى	٨٤
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٨٦
بِمَلِكِنَا	ضم الميم	بِمَلِكِنَا	٨٧
حَمَلْنَا	فتح الحاء وتخفيف الميم مفتوحة	حَمَلْنَا	٨٧
أَلْقَى	إمالة فتحة القاف والألف وقفًا	أَلْقَى	٨٧
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٨٨
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	٨٩
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٩١
يَبْتُومُ	كسر الميم	يَبْتُومُ	٩٤
بِرَأْسِي	وقفًا: إبدال الهمزة ألفًا	بِرَأْسِي	٩٤
تَبْصُرُوا	بالتاء بدل الياء	يَبْصُرُوا	٩٦
فَنَبَذْتُهَا	إدغام الذال في التاء	فَنَبَذْتُهَا	٩٦
فَأَذْهَبَ فَإِنَّ	خلاد: إدغام الباء في الفاء	فَأَذْهَبَ فَإِنَّ	٩٧
قَدْ سَبَقَ	إدغام الدال في السين	قَدْ سَبَقَ	٩٩
لَبِئْتُمْ	إدغام التاء في التاء	لَبِئْتُمْ	١٠٣
لَبِئْتُمْ	إدغام التاء في التاء	لَبِئْتُمْ	١٠٤
تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَى	١٠٧
حَابٍ	إمالة فتحة الحاء والألف	حَابٍ	١١١

فَتَعَلَى	إمالة فتحة اللام والألف وقفًا	فَتَعَلَى	١١٤
يُقَضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	يُقَضَى	١١٤
أَبِي	إمالة فتحة الباء والألف	أَبِي	١١٦
فَتَشَقَى	إمالة فتحة القاف والألف	فَتَشَقَى	١١٧
تَعْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَعْرَى	١١٨
تَضْحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	تَضْحَى	١١٩
يَبْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	يَبْلَى	١٢٠
وَعَصَى	إمالة فتحة الصاد والألف	وَعَصَى	١٢١
فَعْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	فَعْوَى	١٢١
أَجْتَبَهُ	إمالة فتحة الباء والألف	أَجْتَبَهُ	١٢٢
وَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	وَهْدَى	١٢٢
هُدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	هُدَى	١٢٣
يَشَقَى	إمالة فتحة القاف والألف	يَشَقَى	١٢٣
أَعْمَى	إمالة فتحة الميم والألف	أَعْمَى	١٢٤
أَعْمَى	إمالة فتحة الميم والألف	أَعْمَى	١٢٥
تُنْسَى	إمالة فتحة السين والألف	تُنْسَى	١٢٦
وَأَبْقَى	إمالة فتحة القاف والألف. وقفًا: مثل ٤٦	وَأَبْقَى	١٢٧
أَلْنَهَى	إمالة فتحة الهاء والألف	أَلْنَهَى	١٢٨
مُسَبَّى	إمالة فتحة الميم والألف وقفًا	مُسَبَّى	١٢٩
تَرَضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	تَرَضَى	١٣٠
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	١٣١

وَأَبْقَىٰ	إمالة فتحة القاف والألف وقفًا: مثل ٤٦	وَأَبْقَىٰ	١٣١
لِلتَّقْوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	لِلتَّقْوَىٰ	١٣٢
يَأْتِيهِمْ	بالياء بدل التاء	تَأْتِيهِمْ	١٣٣
الْأُولَىٰ	كما في آية ٢١	الْأُولَىٰ	١٣٣
وَنَخْرَىٰ	إمالة فتحة الزاي والألف	وَنَخْرَىٰ	١٣٤
الضَّرَاطِ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	الضَّرَاطِ	١٣٥
أَهْتَدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	أَهْتَدَىٰ	١٣٥

(٢١) سورة الأنبياء

قراءة حمزة	البيان	رواية حفص	الآية
النَّجْوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف وقفًا	النَّجْوَىٰ	٣
أَفْتَرَهُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَهُ	٥
الْأَوْلُونَ	وقفًا: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأَوْلُونَ	٥
يُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة وأوا	يُؤْمِنُونَ	٦
يُوحَىٰ	بالياء بدل النون وفتح الحاء ثم ألف بدل الياء وإمالة فتحة الحاء والألف	نُوحَىٰ	٧
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	٧
كَانَتْ ظَالِمَةً	إدغام التاء في الظاء	كَانَتْ ظَالِمَةً	١١
قَوْمًا آخَرِينَ	وقفًا خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	قَوْمًا آخَرِينَ	١١
تُسْأَلُونَ	وقفًا: حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	تُسْأَلُونَ	١٣

دَعَوْنُهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	دَعَوْنُهُمْ	١٥
يُسْأَلُونَ	وقفًا: حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	يُسْأَلُونَ	٢٣
مَعِيَ	إسكان الياء	مَعِيَ	٢٤
أَرْتَضِيْ	إمالة فتحة الضاد والألف	أَرْتَضِيْ	٢٨
يُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	٣٠
رِءَاكَ	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	رِءَاكَ	٣٦
هَزُوًا	إسكان الزاي وهمز الواو وصلًا	هَزُوًا	٣٦
مَتَى	إمالة فتحة التاء والألف	مَتَى	٣٨
وَجُوهَهُمُ النَّارَ	ضم الهاء وصلًا	وَجُوهَهُمُ النَّارَ	٣٩
بَلْ تَأْتِيهِمْ	إدغام اللام في التاء	بَلْ تَأْتِيهِمْ	٤٠
فَجَاقَ	إمالة فتحة الحاء والألف	فَجَاقَ	٤١
يَسْتَهْرُونَ	وقفًا ثلاثة أوجه: ١. تسهيل الهمزة ٢. حذفها وضم الزاي ٣. إبدال الهمزة ياءً	يَسْتَهْرُونَ	٤١
عَلَيْهِمُ الْعَمْرُ	ضم الهاء	عَلَيْهِمُ الْعَمْرُ	٤٤
وَكَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَى	٤٧
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٤٨
فَتَى	إمالة فتحة التاء والألف وقفًا	فَتَى	٦٠
يَتَابِرْ هَيْمُ	وقفًا: تسهيل الهمزة مع المد أو القصر	يَتَابِرْ هَيْمُ	٦٢
أَفِ	حذف التنوين وكسر الفاء	أَفِ	٦٧
الْأَخْسَرِينَ	كما في آية ٥	الْأَخْسَرِينَ	٧٠
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	٧٣

نَادِي	إمالة فتحة الدال والألف	نَادِي	٧٦
لِيُحَصِّنْكُمْ	إبدال التاء ياءً	لِيُحَصِّنْكُمْ	٨٠
بِأَسْكُمْ	وقفًا: إبدال الهمزة ألفًا	بِأَسْكُمْ	٨٠
نَادِي	إمالة فتحة الدال والألف	نَادِي	٨٣
مَسْنِي	إسكان الياء (تحذف وصلًا)	مَسْنِي	٨٣
وَذِكْرِي	إمالة فتحة الراء والألف	وَذِكْرِي	٨٤
فَنَادِي	إمالة فتحة الدال والألف	فَنَادِي	٨٧
الْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ	٨٨
نَادِي	إمالة فتحة الدال والألف	نَادِي	٨٩
يَحْيَى	إمالة فتحة الياء والألف	يَحْيَى	٩٠
وَحَرَمٌ	كسر الحاء وإسكان الراء دون ألف	وَحَرَمٌ	٩٥
يَأْجُوجُ وَمَا جُوجُ	إبدال الهمزة ألفًا فيهما	يَأْجُوجُ وَمَا جُوجُ	٩٦
الْحُسْنَى	إمالة فتحة النون والألف	الْحُسْنَى	١٠١
وَتَتَلَقَّوْنَهُمْ	إمالة فتحة القاف والألف	وَتَتَلَقَّوْنَهُمْ	١٠٣
الزُّبُورِ	ضم الزاي	الزُّبُورِ	١٠٥
عِبَادِي	إسكان الياء (تحذف وصلًا)	عِبَادِي	١٠٥
يُوحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	يُوحَى	١٠٨
قُلْ رَبِّ	ضم القاف وحذف الألف وإسكان اللام مع إدغام اللام في الراء وصلًا	قُلْ	١١٢

(٢٢) سورة الحج

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
٢	وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	وَتَرَى
٢	سُكَّرَى	فتح السين وإسكان الكاف دون ألف ثم إمالة فتحة الراء والألف	سُكَّرَى
٢	بُسُكَّرَى	فتح السين وإسكان الكاف دون ألف ثم إمالة فتحة الراء والألف	بُسُكَّرَى
٤	تَوَلَّاهُ	إمالة فتحة اللام والألف	تَوَلَّاهُ
٥	مُسَيِّ	إمالة فتحة الميم والألف وقفًا	مُسَيِّ
٥	يُتَوَفَّى	إمالة فتحة الفاء والألف	يُتَوَفَّى
٥	وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	وَتَرَى
٦	أَلْمَوَى	إمالة فتحة التاء والألف	أَلْمَوَى
٨	هُدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	هُدَى
٩	أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا
١١	أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا
١٣	أَلْمَوَى	إمالة فتحة اللام والألف	أَلْمَوَى
١٥	أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا
١٧	وَأَلْنَصْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَأَلْنَصْرَى
١٨	يَشَاءُ	وقفًا: خمسة القياس	يَشَاءُ
١٩	رُءُوسِهِمْ	ضم الهاء وصلًا	رُءُوسِهِمْ

وَلَوْلُوا	تنوين كسر بدل الفتح وقفًا: إبدال الهمزة الأولى واوًا والهمزة الثانية ثلاثة أوجه انظر الأصول	وَلَوْلُوا	٢٣
ضَرَطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ	٢٤
سَوَاءً	تنوين ضم بدل الفتح	سَوَاءً	٢٥
عَذَابِ أَلِيمٍ	وقفًا خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	عَذَابِ أَلِيمٍ	٢٥
بَيْتِي	إسكان الياء	بَيْتِي	٢٦
يُتَلِي	إمالة فتحة اللام والألف	يُتَلِي	٣٠
تَقْوَى	إمالة فتحة الواو والألف وقفًا	تَقْوَى	٣٢
مُسَبِّحِي	إمالة فتحة الميم والألف وقفًا	مُسَبِّحِي	٣٣
مَنْسِكًا	كسر السين	مَنْسِكًا	٣٤
وَجَبَتْ جُنُوبُهَا	إدغام التاء في الجيم	وَجَبَتْ جُنُوبُهَا	٣٦
أَلْتَقَوِي	إمالة فتحة الواو والألف	أَلْتَقَوِي	٣٧
هَدَيْكُمْ	إمالة فتحة الدال والألف	هَدَيْكُمْ	٣٧
أُذِنَ	فتح الهمزة	أُذِنَ	٣٩
يُقْتَلُونَ	كسر التاء	يُقْتَلُونَ	٣٩
هُدِمَتْ صَوَامِعُ	إدغام التاء في الصاد	هُدِمَتْ صَوَامِعُ	٤٠
الْأُمُورِ	وقفًا: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأُمُورِ	٤١
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٤٤
أَخَذْتَهُمْ	إدغام الذال في التاء	أَخَذْتَهُمْ	٤٤

تَعَبَى	إمالة الميم والألف وقفًا (الموضعين)	تَعَمَى (معًا)	٤٦
يَعْدُونَ	بالياء بدل التاء	تُعْدُونَ	٤٧
أَخَذْتَهَا	إدغام الذال في التاء	أَخَذْتُهَا	٤٨
تَمَنَّى	إمالة فتحة النون والألف	تَمَنَّى	٥٢
أَلْقَى	إمالة فتحة القاف والألف وقفًا	أَلْقَى	٥٢
صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ	٥٤
لِرُؤُفٍ رَّحِيمٍ	حذف الواو	لِرُؤُفٍ رَّحِيمٍ	٦٥
مَنْسِكًا	كسر السين	مَنْسِكًا	٦٧
هُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	هُدًى	٦٧
تُتَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	تُتَلَّى	٧٢
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ (معًا)	٧٢
تُرْجِعُ الْأُمُورُ	فتح التاء وكسر الجيم، وقفًا: مثل ٤١	تُرْجِعُ الْأُمُورُ	٧٦
أَجْتَبَيْكُمْ	إمالة فتحة الباء والألف	أَجْتَبَيْكُمْ	٧٨
سَمِّنْكُمْ	إمالة فتحة الميم والألف	سَمِّنْكُمْ	٧٨
مَوْلَانِكُمْ	إمالة فتحة اللام والألف	مَوْلَانِكُمْ	٧٨
أَلْمَوْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	أَلْمَوْلَى	٧٨

(٢٣) سورة المؤمنون

قراءة حمزة	البيبان	رواية حفص	الآية
أَلْمُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	أَلْمُؤْمِنُونَ	١

أَبْتَنِيْ	إمالة فتحة الغين والألف	أَبْتَنِيْ	٧
صَلَوَاتِهِمْ	دون واو بعد اللام على الأفراد	صَلَوَاتِهِمْ	٩
قَرَارٍ	تقليل فتحة الراء والألف	قَرَارٍ	١٣
تَأْكُلُونَ	وقفًا: إبدال همزة ألفًا	تَأْكُلُونَ	١٩
لِلَّذَاكِلِينَ	وقفًا: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	لِلَّذَاكِلِينَ	٢٠
تَأْكُلُونَ	وقفًا: إبدال همزة ألفًا	تَأْكُلُونَ	٢١
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٢٤
الْأَوَّلِينَ	كما في آية ٢٠	الْأَوَّلِينَ	٢٤
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٢٧
كُلِّ	حذف التنوين وكسر اللام	كُلِّ	٢٧
نَجِدْنَا	إمالة فتحة الجيم والألف	نَجِدْنَا	٢٨
قَرْنَاءَ الْآخِرِينَ	وقفًا: خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	قَرْنَاءَ الْآخِرِينَ	٣١
الْذُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الْذُنْيَا	٣٣
الْذُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الْذُنْيَا	٣٧
وَنَحْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	وَنَحْيَا	٣٧
أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى	٣٨
بِمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال همزة واوًا	بِمُؤْمِنِينَ	٣٨
قُرُونًا الْآخِرِينَ	كما في آية ٣١	قُرُونًا الْآخِرِينَ	٤٢
يَسْتَأْخِرُونَ	وقفًا: إبدال همزة ألفًا	يَسْتَأْخِرُونَ	٤٣

تَتْرَا	إمالة فتحة الراء والألف	تَتْرَا	٤٤
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٤٤
يُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	٤٤
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٤٥
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفًا	مُوسَى	٤٩
رُبُوعٍ	ضم الراء	رُبُوعٍ	٥٠
قَرَارٍ	تقليل فتحة الراء والألف	قَرَارٍ	٥٠
لَدَيْهِمْ	ضم الهاء	لَدَيْهِمْ	٥٣
يُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	٥٨
تَجْرُونَ	وقفًا: حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الجيم	تَجْرُونَ	٦٤
تُتَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	تُتَلَى	٦٦
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	٦٨
الْأُولَى	كما في آية ٢٠	الْأُولَى	٦٨
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	٧٠
خَرَجًا	فتح الراء وألف بعدها	خَرَجًا	٧٢
ضَرَطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	ضَرَطٍ	٧٣
الضَرَطِ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	الضَرَطِ	٧٤
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٧٧
وَالْأَفْعِدَةَ	وقفًا: الهمزة الأولى من سكت فله السكت والنقل ومن لم يسكت فله النقل فقط وحذف الهمزة الثانية ونقل حركتها إلى الفاء	وَالْأَفْعِدَةَ	٧٨

الْأَوَّلُونَ	كما في آية ٢٠	الْأَوَّلُونَ	٨١
الْأَوَّلِينَ	كما في آية ٢٠	الْأَوَّلِينَ	٨٣
فَأَنبِئْ	إمالة فتحة النون والألف	فَأَنبِئْ	٨٩
عَلِمِمْ	ضم الميم	عَلِمِمْ	٩٢
فَتَعَلِّبْ	إمالة فتحة اللام والألف	فَتَعَلِّبْ	٩٢
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٩٩
يَتَسَاءَلُونَ	وقفًا وجهان: التسهيل مع المد والقصر	يَتَسَاءَلُونَ	١٠١
تُتَلِّبْ	إمالة فتحة اللام والألف	تُتَلِّبْ	١٠٥
شَقَوْتُنَا	فتح الشين والقاف وبعدها ألف	شَقَوْتُنَا	١٠٦
فَاتَّخَذْتُمُوهُمْ	إدغام الذال في التاء	فَاتَّخَذْتُمُوهُمْ	١١٠
سُخْرِيًّا	ضم السين	سُخْرِيًّا	١١٠
إِنَّهُمْ	كسر الهمزة	أَنَّهُمْ	١١١
الْفَائِزُونَ	وقفًا وجهان: التسهيل مع المد والقصر	الْفَائِزُونَ	١١١
قُلْ	ضم القاف دون ألف وإسكان اللام	قُلْ	١١٢
لَبِئْتُمْ	إدغام التاء في التاء	لَبِئْتُمْ	١١٢
قُلْ	ضم القاف دون ألف وإسكان اللام	قُلْ	١١٤
لَبِئْتُمْ	إدغام التاء في التاء	لَبِئْتُمْ	١١٤
تَرْجِعُونَ	فتح التاء وكسر الجيم	تَرْجِعُونَ	١١٥
فَتَعَلِّبْ	إمالة فتحة اللام والألف وقفًا	فَتَعَلِّبْ	١١٦

(٢٤) سورة النور

الآية	رواية حفص	السيبب	قراءة حمزة
٢	الْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة وأوًا	الْمُؤْمِنِينَ
٣	الْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة وأوًا	الْمُؤْمِنِينَ
٩	وَالْخَمِيسَةَ	ضم التاء المربوطة	وَالْخَمِيسَةُ
١١	جَاءُوا	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءُوا
١١	تَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	تَوَلَّى
١٢	إِذْ سَمِعْتُمُوهُ	خلاد: إدغام الذال في السين	إِذْ سَمِعْتُمُوهُ
١٣	جَاءُوا	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءُوا
١٤	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا
١٥	إِذْ تَلَقَّوْنَهُ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَلَقَّوْنَهُ
١٦	إِذْ سَمِعْتُمُوهُ	خلاد: إدغام الذال في السين	إِذْ سَمِعْتُمُوهُ
١٧	مُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة وأوًا	مُؤْمِنِينَ
١٩	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا
٢٠	رَأَوْفٌ رَّحِيمٌ	حذف الواو	رَأَوْفٌ رَّحِيمٌ
٢١	خُطُوتٍ (معًا)	إسكان الطاء مع القلقلة (الموضعين)	خُطُوتٍ
٢٢	الْقُرْبَى	إمالة فتحة الباء والألف	الْقُرْبَى
٢٣	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا
٢٤	تَشْهَدُ	بالياء بدل التاء	يَشْهَدُ
٢٤	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ



يُوفِّيهِمُ اللَّهُ	ضم الهاء وصلًا	يُوفِّيهِمُ اللَّهُ	٢٥
بُيُوتًا	كسر الباء	بُيُوتًا	٢٧
بُيُوتِكُمْ	كسر الباء	بُيُوتِكُمْ	٢٧
أَزْكَى	إمالة فتحة الكاف والألف	أَزْكَى	٢٨
بُيُوتًا	كسر الباء	بُيُوتًا	٢٩
أَزْكَى	إمالة فتحة الكاف والألف	أَزْكَى	٣٠
جُيُوبِينَ	كسر الجيم	جُيُوبِينَ	٣١
الْأَيْمَى	إمالة فتحة الميم والألف	الْأَيْمَى	٣٢
يُغْنِيهِمُ اللَّهُ	ضم الهاء وصلًا	يُغْنِيهِمُ اللَّهُ	٣٣
ءَاتِنكُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتِنكُمْ	٣٣
الْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الْدُنْيَا	٣٣
دُرِّيَّءٌ	همزة بعد الياء الممدودة	دُرِّيَّءٌ	٣٥
تُوقَدُ	بالتاء بدل الياء	يُوقَدُ	٣٥
بُيُوتٍ	كسر الباء	بُيُوتٍ	٣٦
وَالْأَصَالِ	وقفًا: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	وَالْأَصَالِ	٣٦
وَالْأَبْصَرُ	كما في الآية ٣٦	وَالْأَبْصَرُ	٣٧
جَاءَهُ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُ	٣٩
فَوَقَدَهُ	إمالة فتحة الفاء والألف	فَوَقَدَهُ	٣٩
يَغْشَاهُ	إمالة فتحة الشين والألف	يَغْشَاهُ	٤٠
يَرِنُهَا	إمالة فتحة الراء والألف	يَرِنُهَا	٤٠

فَتْرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	فَتْرَى	٤٣
بِالْأَبْصِرِ	كما في آية ٣٦	بِالْأَبْصِرِ	٤٣
الْأَبْصِرِ	كما في آية ٣٦	الْأَبْصِرِ	٤٤
خَلِقُ	ألف بعد الحاء وكسر اللام وضم القاف	خَلَقُ	٤٥
كُلِّ	كسر اللام	كُلِّ	٤٥
ضِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ	٤٦
يَتَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	يَتَوَلَّى	٤٧
بِالْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	بِالْمُؤْمِنِينَ	٤٧
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٥٠
وَيَتَّقِهِ وَيَتَّقِهِ	كسر القاف وصلة الهاء بياء مدية ولخلاد وجه ثانٍ بإسكان الهاء	وَيَتَّقِهِ	٥٢
أَلْفَايِرُونَ	وقفًا وجهان: التسهيل مع المد والقصر	أَلْفَايِرُونَ	٥٢
أَرْتَضِي	إمالة فتحة الضاد والألف	أَرْتَضِي	٥٥
تَحْسَبِينَ	بالياء بدل التاء	تَحْسَبِينَ	٥٧
وَمَا وَنُهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	وَمَا وَنُهُمْ	٥٧
ثَلَاثُ	فتح التاء	ثَلَاثُ	٥٨
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٥٨
الْأَعْمَى	إمالة فتحة الميم والألف	الْأَعْمَى	٦١
بِيُوتِكُمْ	كسر الباء	بِيُوتِكُمْ	٦١
بِيُوتِ	كسر الباء (٨ مرات)	بِيُوتِ	٦١

بُيُوتًا	كسر الباء	بُيُوتًا	٦١
إِمَّهَتِكُمْ	وصلًا: كسر الهمزة والميم، إبتداءً كحفص	أُمَّهَتِكُمْ	٦١
يَسْتَأْذِنُوهُ	وقفًا: إبدال الهمزة ألفًا	يَسْتَعْذِنُوهُ	٦٢
عَذَابٌ أَلِيمٌ	وقفًا خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	عَذَابٌ أَلِيمٌ	٦٣

(٢٥) سورة الفرقان

قراءة حمزة	البيبان	رواية حفص	الآية
أَفْتَرْتَهُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرْتَهُ	٤
فَقَدْ جَاءُوا	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	فَقَدْ جَاءُوا	٤
تُمَلِّئُ	إمالة فتحة اللام والألف	تُمَلِّئُ	٥
يُلْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	يُلْقَى	٨
تَأْكُلُ	بالتون بدل الياء	يَأْكُلُ	٨
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	١٠
مَسْؤُولًا	وقفًا: حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	مَسْؤُولًا	١٦
نَحْشُرُهُمْ	إبدال الياء نونًا	يَحْشُرُهُمْ	١٧
يَسْتَطِيعُونَ	إبدال التاء ياءً	تَسْتَطِيعُونَ	١٩
نَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	نَرَى	٢١
بُشْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	بُشْرَى	٢٢
أَتَّخَذْتُ	إدغام الذال في التاء	أَتَّخَذْتُ	٢٧
يَبْوَيْتِي	إمالة فتحة التاء والألف	يَبْوَيْتِي	٢٨
إِذْ جَاءَنِي	إمالة فتحة الجيم والألف	إِذْ جَاءَنِي	٢٩

وَكَفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَىٰ	٣١
مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف وقفًا	مُوسَىٰ	٣٥
عَدَابًا أَلِيمًا	وقفًا خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	عَدَابًا أَلِيمًا	٣٧
هُزُوا	إسكان الزاي وإبدال الواو همزة	هُزُوا	٤١
هُوْنُهُ	إمالة فتحة الواو والألف	هُوْنُهُ	٤٣
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٤٥
نَشْرًا	بنون مفتوحة بدل الباء المضمومة	بُشْرًا	٤٨
وَلَقَدْ صَرَّفْنَاهُ	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَدْ صَرَّفْنَاهُ	٥٠
لِيَذْكُرُوا	إسكان الذال وضم الكاف مخففة	لِيَذْكُرُوا	٥٠
فَأَبَىٰ	إمالة فتحة الباء والألف	فَأَبَىٰ	٥٠
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٥٧
وَكَفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَىٰ	٥٨
أَسْتَوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	أَسْتَوَىٰ	٥٩
يَأْمُرْنَا	بالياء بدل التاء	تَأْمُرْنَا	٦٠
وَزَادَهُمْ	إمالة فتحة الزاي والألف	وَزَادَهُمْ	٦٠
سُرَجًا	ضم السين والراء دون ألف	سِرَجًا	٦١
يَذْكُرَ	إسكان الذال وضم الكاف مخففة	يَذْكُرَ	٦٢
فِيهِ	قصر الهاء بدون صلة	فِيهِ	٦٩
وَذُرِّيَّتِنَا	حذف الألف - على الأفراد -	وَذُرِّيَّتِنَا	٧٤
وَيُلْقُونَ	فتح الياء، وسكون اللام، وتخفيف القاف	وَيُلْقُونَ	٧٥

(٢٦) سورة الشعراء

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١	طسّم	إمالة فتحة الطاء وإظهار نون سين عند الميم	طسّم
٣	مُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ
٤	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٦	يَسْتَهْزِئُونَ	وقفًا ثلاثة أوجه : ١. تسهيل الهمزة ٢. حذفها وضم الزاي ٣. إبدال الهمزة ياءً	يَسْتَهْزِئُونَ
٨	مُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ
١٠	نَادَى	إمالة فتحة الدال والألف	نَادَى
١٠	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
١٧	إِسْرَائِيلَ	وقفًا: تسهيل الهمزة مع المد والقصر	إِسْرَائِيلَ
١٨	وَلَبِثَتْ	إدغام التاء في التاء	وَلَبِثَتْ
٢٢	إِسْرَائِيلَ	وقفًا: تسهيل الهمزة مع المد والقصر	إِسْرَائِيلَ
٢٦	الْأُولَئِينَ	وقفًا: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأُولَئِينَ
٢٩	أَتَّخَذَتْ	إدغام الذال في التاء	أَتَّخَذَتْ
٣٢	فَأَلْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	فَأَلْقَى
٣٥	تَأْمُرُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة ألفًا	تَأْمُرُونَ
٤١	جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ
٤٣	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى

فَأَلْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	فَأَلْقَى	٤٥
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٤٥
تَلَقَّفُ	فتح اللام وتشديد القاف	تَلَقَّفُ	٤٥
مَا يَأْفِكُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة ألفًا	مَا يَأْفِكُونَ	٤٥
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٤٨
ءَأَمَّنْتُمْ	زاد همزة مفتوحة على الإستفهام	ءَأَمَّنْتُمْ	٤٩
أَلْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	أَلْمُؤْمِنِينَ	٥١
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٥٢
لَعَايِظُونَ	وقفًا وجهان: التسهيل مع المد والقصر	لَعَايِظُونَ	٥٥
وَعُيُونَ	كسر العين	وَعُيُونَ	٥٧
إِسْرَائِيلَ	وقفًا: تسهيل الهمزة مع المد والقصر	إِسْرَائِيلَ	٥٩
تَرَاءَا تَرَاءَا	وصلًا إمالة فتحة الراء والألف وقفًا: إمالة الراء والهمزة وتسهيلها	تَرَاءَا	٦١
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٦١
مَعِيَ	إسكان الياء	مَعِيَ	٦٢
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٦٣
أَلْآخِرِينَ	كما في آية ٢٦	أَلْآخِرِينَ	٦٤
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٦٥
أَلْآخِرِينَ	كما في آية ٢٦	أَلْآخِرِينَ	٦٦
مُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ	٦٧

عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٦٩
إِذْ تَدْعُونَ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَدْعُونَ	٧٢
الْأَقْدُمُونَ	كما في آية ٢٦	الْأَقْدُمُونَ	٧٦
الْآخِرِينَ	كما في آية ٢٦	الْآخِرِينَ	٨٤
أَبِي	إمالة فتحة التاء والألف وقفًا	أَبِي	٨٩
الْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ	١٠٢
مُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ	١٠٣
رَسُولٌ أَمِينٌ	وقفًا خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	رَسُولٌ أَمِينٌ	١٠٧
أَجْرِي	إسكان الياء مع المد المنفصل	أَجْرِي	١٠٩
الْأَرْذُلُونَ	كما في آية ٢٦	الْأَرْذُلُونَ	١١١
الْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ	١١٤
مَعِيَ	إسكان الياء	مَعِيَ	١١٨
الْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ	١١٨
مُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ	١٢١
رَسُولٌ أَمِينٌ	كما في آية ١٠٧	رَسُولٌ أَمِينٌ	١٢٥
أَجْرِي	إسكان الياء مع المد المنفصل	أَجْرِي	١٢٧
وَعْيُونٍ	كسر العين	وَعْيُونٍ	١٣٤
الْأَوْلِينَ	كما في آية ٢٦	الْأَوْلِينَ	١٣٧
مُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ	١٣٩

كذَّبتْ ثُمُودُ	إدغام التاء في الثاء	كذَّبتْ ثُمُودُ	١٤١
رَسُولُ أَمِينٌ	كما في آية ١٠٧	رَسُولُ أَمِينٌ	١٤٣
أَجْرِي	إسكان الياء مع المد المنفصل	أَجْرِي	١٤٥
وَعُيُونٍ	كسر العين	وَعُيُونٍ	١٤٧
بِيُونًا	كسر الباء	بِيُونًا	١٤٩
مُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ	١٥٨
رَسُولُ أَمِينٌ	كما في آية ١٠٧	رَسُولُ أَمِينٌ	١٦٢
أَجْرِي	إسكان الياء مع المد المنفصل	أَجْرِي	١٦٤
الْآخِرِينَ	كما في آية ٢٦	الْآخِرِينَ	١٧٢
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٧٣
مُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ	١٧٤
لَعْنَةً	كما في آية ٢٦	لَعْنَةً	١٧٦
رَسُولُ أَمِينٌ	كما في آية ١٠٧	رَسُولُ أَمِينٌ	١٧٨
أَجْرِي	إسكان الياء مع المد المنفصل	أَجْرِي	١٨٠
الْأُولِينَ	كما في آية ٢٦	الْأُولِينَ	١٨٤
كِسْفًا	إسكان السين	كِسْفًا	١٨٧
مُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ	١٩٠
نَزَلَ	تشديد الزاي	نَزَلَ	١٩٣
الرُّوحِ الْأَمِينِ	فتح الحاء وفتح النون، وقفًا مثل ٢٦	الرُّوحِ الْأَمِينِ	١٩٣

الْأَوَّلِينَ	كما في آية ٢٦	الْأَوَّلِينَ	١٩٦
إِسْرَائِيلَ	وقفًا: تسهيل الهمزة مع المد والقصر	إِسْرَائِيلَ	١٩٧
الْأَعْجَمِينَ	كما في آية ٢٦	الْأَعْجَمِينَ	١٩٨
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٩٩
مُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ	١٩٩
الْأَلِيمَ	كما في آية ٢٦	الْأَلِيمَ	٢٠١
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	٢٠٦
أَغْنَى	إمالة فتحة النون والألف	أَغْنَى	٢٠٧
ذِكْرِي	إمالة فتحة الراء والألف	ذِكْرِي	٢٠٩
الْأَقْرَبِينَ	كما في آية ٢٦	الْأَقْرَبِينَ	٢١٤
الْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ	٢١٥
يِرْنَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	يِرْنَكَ	٢١٨
أَفَّاكٍ أَثِيمٍ	كما في آية ١٠٧	أَفَّاكٍ أَثِيمٍ	٢٢٢

(٢٧) سورة النمل

قراءة حمزة	البيبان	رواية حفص	الآية
طَسَّ	إمالة فتحة الطاء	طَسَّ	١
هُدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	هُدَى	٢
وَبُشْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَبُشْرَى	٢
لِلْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	لِلْمُؤْمِنِينَ	٢

٥	الْأَخْسَرُونَ	وقفًا: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأَخْسَرُونَ
٦	لَتَأْتِيَ	إمالة فتحة القاف والألف وقفًا	لَتَأْتِيَ
٧	مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَىٰ
٨	جَاءَهَا	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهَا
٩	يَمُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	يَمُوسَىٰ
١٠	رِءَاهَا	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	رِءَاهَا
١٠	وَلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	وَلَىٰ
١٠	يَمُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	يَمُوسَىٰ
١٣	جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ
١٥	الْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ
١٩	تَرَضُّهُ	إمالة فتحة الضاد والألف	تَرَضُّهُ
٢٠	مَالِي	إسكان الياء	مَالِي
٢٠	أَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	أَرَىٰ
٢٠	الْغَائِبِينَ	وقفًا وجهان: التسهيل مع المد والقصر	الْغَائِبِينَ
٢٢	فَمَكَثَ	ضم الكاف	فَمَكَثَ
٢٥	يُخْفُونَ	بالياء بدل التاء	يُخْفُونَ
٢٥	يُعْلِنُونَ	بالياء بدل التاء	يُعْلِنُونَ
٢٨	إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ
٣٣	تَأْمُرِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة ألفًا	تَأْمُرِينَ
٣٥	إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ

جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٣٦
أَتَمِدُونِ	إثبات الياء وصلًا ووقفًا مع إدغام النون في النون مع المد المشبع	أَتَمِدُونِ	٣٦
ءَاتَنِ	حذف الياء وصلًا ووقفًا	ءَاتَنِ	٣٦
ءَاتِكُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتِكُمْ	٣٦
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	٣٧
ءَاتِيكَ	إمالة فتحة الهمزة والألف ولخلاق وجه آخر بالفتح	ءَاتِيكَ	٣٩
لَقَوِيَّ أَمِينٌ	وقفًا خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	لَقَوِيَّ أَمِينٌ	٣٩
ءَاتِيكَ	إمالة فتحة الهمزة والألف ولخلاق وجه آخر بالفتح	ءَاتِيكَ	٤٠
رِءَاهُ	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	رِءَاهُ	٤٠
جَاءَتْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْ	٤٢
لَتُبَيِّنَنَّهٗ	بالتاء بدل النون وضم التاء الثانية	لَتُبَيِّنَنَّهٗ	٤٩
لَتَقُولَنَّ	بالتاء بدل النون وضم اللام الثانية	لَتَقُولَنَّ	٤٩
مَهْلِكٌ	ضم الميم وفتح اللام	مَهْلِكٌ	٤٩
بِيُونَهُمْ	كسر الباء	بِيُونَهُمْ	٥٢
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٥٨
أَصْطَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	أَصْطَفَى	٥٩
تُشْرِكُونَ	بالتاء بدل الياء	يُشْرِكُونَ	٥٩
الرِّيحِ	إسكان الياء وحذف الألف	الرِّيحِ	٦٣

نَشْرًا	بالنون المفتوحة بدل الباء	بُشْرًا	٦٣
تَعَلَى	إمالة فتحة اللام والألف وقفًا	تَعَلَى	٦٣
الْأَوَّلِينَ	كما في آية ٥	الْأَوَّلِينَ	٦٨
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٧٠
مَتَى	إمالة فتحة التاء والألف	مَتَى	٧١
عَسَى	إمالة فتحة السين والألف	عَسَى	٧٢
هَدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	هَدَى	٧٧
لِلْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	لِلْمُؤْمِنِينَ	٧٧
الْمَوْتَى	إمالة فتحة التاء والألف	الْمَوْتَى	٨٠
تَهْدَى	تاء بدل الباء وإسكان الهاء دون ألف	بِهْدَى	٨١
الْعُمَى	فتح الياء	الْعُمَى	٨١
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٨٢
جَاءُوا	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءُوا	٨٤
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٨٥
يُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	٨٦
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٨٧
وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	وَتَرَى	٨٨
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٨٩
يَوْمَئِذٍ آمِنُونَ	كما في آية ٣٩	يَوْمَئِذٍ آمِنُونَ	٨٩
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٩٠

هَلْ تُجْزَوْنَ	إدغام اللام في التاء	هَلْ تُجْزَوْنَ	٩٠
أَهْتَدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْتَدَى	٩٢
يَعْمَلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْمَلُونَ	٩٣

(٢٨) سورة القصص

قراءة حمزة	اليسان	رواية حفص	الآية
طَسَمَ	إمالة فتحة الطاء وإظهار نون سين عند الميم	طَسَمَ	١
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٣
يُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة وأوا	يُؤْمِنُونَ	٣
وَبَرَى	ياء مفتوحة وفتح الراء ثم ألف وإمالة فتحة الراء والألف	وَبَرَى	٦
فِرْعَوْنَ	ضم النون	فِرْعَوْنَ	٦
وَهَلْمَنُ	ضم النون	وَهَلْمَنُ	٦
وَجُنُودَهُمَا	ضم الدال	وَجُنُودَهُمَا	٦
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٧
وَحَزْنَا	ضم الحاء وإسكان الزاي	وَحَزْنَا	٨
خَطِيبِينَ خَطِيبِينَ	وقفًا وجهان : ١. تسهيل الهمزة ٢. حذف الهمزة	خَطِيبِينَ	٨
عَسَى	إمالة فتحة السين والألف	عَسَى	٩
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	١٠

أَلْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	أَلْمُؤْمِنِينَ	١٠
وَأَسْتَوِيَّ	إمالة فتحة الواو والألف	وَأَسْتَوِيَّ	١٤
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	١٥
فَقَضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	فَقَضَى	١٥
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	١٨
يَمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	يَمُوسَى	١٩
وَجَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَ	٢٠
أَقْبَصَا	إمالة فتحة الصاد والألف وقفًا	أَقْبَصَا	٢٠
يَسْعَى	إمالة فتحة العين والألف	يَسْعَى	٢٠
يَمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	يَمُوسَى	٢٠
عَسَى	إمالة فتحة السين والألف	عَسَى	٢٢
دُونَهُمْ	ضم الهاء وصلًا	دُونَهُمْ	٢٣
يُضْدِرَ	إشمام الصاد صوت الزاي	يُضْدِرَ	٢٣
فَسَقَى	إمالة فتحة القاف والألف	فَسَقَى	٢٤
تَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	تَوَلَّى	٢٤
فَجَاءَتْهُ	إمالة فتحة الجيم والألف	فَجَاءَتْهُ	٢٥
إِحْدَاهُمَا	إمالة فتحة الدال والألف	إِحْدَاهُمَا	٢٥
جَاءَهُ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُ	٢٥
إِحْدَاهُمَا	إمالة فتحة الدال والألف	إِحْدَاهُمَا	٢٦
الْأَمِينُ	وقفًا: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأَمِينُ	٢٦

إِحْدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	إِحْدَى	٢٧
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٢٧
قَضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	قَضَى	٢٩
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفًا	مُوسَى	٢٩
لِأَهْلِهِ أَمَكُنُوا	ضم الهاء وصلًا	لِأَهْلِهِ أَمَكُنُوا	٢٩
جُدْوَةٍ	ضم الجيم	جُدْوَةٍ	٢٩
أَتْلَهَا	إمالة فتحة التاء والألف	أَتْلَهَا	٣٠
يَمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	يَمُوسَى	٣٠
رِءَاهَا	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	رِءَاهَا	٣١
وَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	وَلَى	٣١
يَمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	يَمُوسَى	٣١
الْأَمِينِ	كما في آية ٢٦	الْأَمِينِ	٣١
الرَّهْبِ	ضم الراء	الرَّهْبِ	٣٢
مَعِيَ	إسكان الياء	مَعِيَ	٣٤
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	٣٦
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٣٦
مُفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	مُفْتَرَى	٣٦
الْأَوَّلِينَ	كما في آية ٢٦	الْأَوَّلِينَ	٣٦
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٣٧
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٣٧

بِالْهُدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	بِالْهُدَىٰ	٣٧
يَكُونُ	بالياء بدل التاء مع إدغام بلا غنة	تَكُونُ	٣٧
مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَىٰ	٣٨
يَرْجِعُونَ	فتح الياء وكسر الجيم	يَرْجِعُونَ	٣٩
الَّذِيْنَ	إمالة فتحة الياء والألف	الَّذِيْنَ	٤٢
مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف وقفًا	مُوسَىٰ	٤٣
الْأُولَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	الْأُولَىٰ	٤٣
وَهْدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	وَهْدَىٰ	٤٣
مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف وقفًا	مُوسَىٰ	٤٤
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء (الموضعين)	عَلَيْهِمْ	٤٥
أَتْنَهُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	أَتْنَهُمْ	٤٦
الْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ	٤٧
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	٤٨
مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف (الموضعين)	مُوسَىٰ	٤٨
أَهْدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَىٰ	٤٩
هَوْنُهُ	إمالة فتحة الواو والألف	هَوْنُهُ	٥٠
هُدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	هُدَىٰ	٥٠
يُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	٥٢
يُتْلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	يُتْلَىٰ	٥٣
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٥٣

أَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَى	٥٧
تُجِبِي	إمالة فتحة الباء والألف	تُجِبِي	٥٧
أَلْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف (الموضعين)	أَلْقُرَى	٥٩
فِي إِمَّهَا	كسر الهمزة وصلًا ، وضمها ابتداءً	فِي إِمَّهَا	٥٩
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٥٩
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٦٠
وَأَبْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	وَأَبْقَى	٦٠
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٦١
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٦٣
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٦٦
يَتَسَاءَلُونَ	وقفًا: تسهيل الهمزة مع المد والقصر	يَتَسَاءَلُونَ	٦٦
فَعَسَى	إمالة فتحة السين والألف	فَعَسَى	٦٧
وَتَعَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	وَتَعَلَى	٦٨
أَلْأُولَى	إمالة فتحة اللام والألف	أَلْأُولَى	٧٠
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٧٦
فَبَغَى	إمالة فتحة الغين والألف	فَبَغَى	٧٦
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٧٦
ءَاتَنَّاكَ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتَنَّاكَ	٧٧
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٧٧
ذُنُوبِهِمْ	ضم الهاء وصلًا	ذُنُوبِهِمْ	٧٨

أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٧٩
وَلَا يُلْقِنَهَا	إمالة فتحة القاف والألف	وَلَا يُلْقِنَهَا	٨٠
لَخُسْفٍ	ضم الخاء وكسر السين	لَخُسْفٍ	٨٢
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف (في الموضعين)	جَاءَ (مَعًا)	٨٤
فَلَا تُبْجِزِي	إمالة فتحة الزاي والألف وقفًا	فَلَا تُبْجِزِي	٨٤
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٨٥
بِأَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	بِأَهْدَى	٨٥
يُلْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	يُلْقَى	٨٦

سورة العنكبوت (٢٩)

قراءة حمزة	البيان	رواية حفص	الآية
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	١٠
أَوْلَمْ تَرَوْا	بالتاء بدل الياء	أَوْلَمْ تَرَوْا	١٩
عَذَابِ أَلِيمٍ	وقفًا خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	عَذَابِ أَلِيمٍ	٢٣
فَأَنْجِهْهُ	إمالة فتحة الجيم والألف	فَأَنْجِهْهُ	٢٤
يُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال المهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	٢٤
أَتَّخَذْتُمْ	إدغام الذال في التاء	أَتَّخَذْتُمْ	٢٥
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٢٥
وَمَا وَنَكُمُ	إمالة فتحة الواو والألف	وَمَا وَنَكُمُ	٢٥
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٢٧

أَيْنَكُمُ	زاد همزة استفهام	إِنَّكُمُ	٢٨
جَاءَتْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْ	٣١
بِالْبُشْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	بِالْبُشْرَى	٣١
لَنَنْجِيَنَّهُ	إسكان النون الثانية مخفاة وتخفيف الجيم	لَنَنْجِيَنَّهُ	٣٢
جَاءَتْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْ	٣٣
وَضَاقَ	إمالة فتحة الضاد والألف	وَضَاقَ	٣٣
مُنْجُوكَ	إسكان النون مخفاة وتخفيف الجيم	مُنْجُوكَ	٣٣
وَلَقَدْ جَاءَهُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	وَلَقَدْ جَاءَهُمْ	٣٩
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٣٩
الْبَيْوتِ	كسر الباء	الْبَيْوتِ	٤١
تَدْعُونَ	بالتاء بدل الياء	يَدْعُونَ	٤٢
لِلْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	لِلْمُؤْمِنِينَ	٤٤
تَنْهَى	إمالة فتحة الهاء والألف	تَنْهَى	٤٥
ءَايَاتٌ	حذف الألف بعد الياء - على الأفراد -	ءَايَاتٌ	٥٠
يُتْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	يُتْلَى	٥١
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٥١
وَذِكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَذِكْرَى	٥١
يُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	٥١
كَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	كَفَى	٥٢
مُسَبِّحِي	إمالة فتحة الميم والألف وقفًا	مُسَبِّحِي	٥٣

لَجَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	لَجَاءَهُمْ	٥٣
يَغْشَهُمْ	إمالة فتحة الشين والألف	يَغْشَهُمْ	٥٥
يَعْبَادِي	إسكان الياء وقفًا ووصلًا	يَعْبَادِي	٥٦
لَنْبَوْتَهُمْ	ثاء ساكنة ثم واو مخففة ثم ياء بدل الهمزة	لَنْبَوْتَهُمْ	٥٨
فَأَنْبِي	إمالة فتحة النون والألف	فَأَنْبِي	٦١
يُؤْفَكُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْفَكُونَ	٦١
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٦٤
نَجْنَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	نَجْنَهُمْ	٦٥
وَلَيَتَمَتَّعُوا	إسكان اللام	وَلَيَتَمَتَّعُوا	٦٦
أَفْتَرِي	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرِي	٦٨
جَاءَهُ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُ	٦٨
مَثْوَى	إمالة فتحة الواو والألف وقفًا	مَثْوَى	٦٨

(٣٠) سورة الروم

قراءة حمزة	البيبان	رواية حفص	الآية
أَذْنِي	إمالة فتحة النون والألف وقفًا	أَذْنِي	٣
أَلْمُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	أَلْمُؤْمِنُونَ	٤
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٧
مُسَبِّحِي	إمالة فتحة الميم والألف وقفًا	مُسَبِّحِي	٨
وَجَاءَتْهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَتْهُمْ	٩
أَلْسُوأَى	إمالة فتحة الهمزة والألف	أَلْسُوأَى	١٠

يَسْتَهْزِئُونَ يَسْتَهْزُونَ يَسْتَهْزِئُونَ	وقفاً ثلاثة أوجه : ١. تسهيل الهمزة ٢. حذف الهمزة وضم الزاي ٣. إبدال الهمزة ياءً	يَسْتَهْزِئُونَ	١٠
تَحْرَجُونَ	فتح التاء وضم الراء	تُحْرَجُونَ	١٩
لِلْعَالَمِينَ	فتح اللام بعد الألف	لِلْعَالَمِينَ	٢٢
الْأَعْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	الْأَعْلَى	٢٧
فَرَقُوا	ألف بعد الفاء وتخفيف الراء	فَرَقُوا	٣٢
لَدَيْهِمْ	ضم الهاء	لَدَيْهِمْ	٣٢
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٣٥
يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	٣٧
الْقُرْبَى	إمالة فتحة الباء والألف	الْقُرْبَى	٣٨
رَبَا	إمالة فتحة الباء والألف وقفاً	رَبَا	٣٩
وَتَعَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	وَتَعَلَى	٤٠
تُشْرِكُونَ	بالتاء بدل الياء	يُشْرِكُونَ	٤٠
فَجَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	فَجَاءَهُمْ	٤٧
الْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ	٤٧
الرِّيحِ	إسكان الياء وحذف الألف	الرِّيحِ	٤٨
فَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	فَتَرَى	٤٨
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٤٩
الْمَوْتَى	إمالة فتحة التاء والألف	الْمَوْتَى	٥٠
الْمَوْتَى	إمالة فتحة التاء والألف	الْمَوْتَى	٥٢

تَهْدِءَ	تاء مفتوحة في أوله وإسكان الهاء ودال مكسورة ووقف عليها بالياء	بِهَدٍ	٥٣
أَلْعَمَى	فتح الياء	أَلْعَمَى	٥٣
مِّنْ ضَعْفٍ بَعْدِ ضَعْفٍ ضَعْفًا	حفص وجهان: ١. فتح الضاد. ٢. ضم الضاد حمزة وجه واحد: فتح الضاد	مِّنْ ضَعْفٍ بَعْدِ ضَعْفٍ ضَعْفًا	٥٤
يُوفِكُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	يُوفِكُونَ	٥٥
لَبِثْتُمْ	إدغام التاء في التاء	لَبِثْتُمْ	٥٦
وَلَقَدْ ضَرَبْنَا	إدغام الدال في الضاد	وَلَقَدْ ضَرَبْنَا	٥٨

(٣١) سورة لقمان

قراءة حمزة	البيبان	رواية حفص	الآية
هُدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	هُدَى	٣
وَرَحْمَةً	تنوين ضم	وَرَحْمَةً	٣
هُدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	هُدَى	٥
هُرُورًا	وصلًا: إسكان الزاي وإبدال الواو همزة ووقفًا وجهان: ١. نقل حركة الهمزة إلى الزاي ٢. إسكان الزاي وإبدال الهمزة واوًا	هُرُورًا	٦
تُتَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	تُتَلَى	٧
وَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	وَلَى	٧
بِعَذَابِ أَلِيمٍ	وقفًا خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	بِعَذَابِ أَلِيمٍ	٧

وَأَلْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	وَأَلْقَى	١٠
يَبْنِي	كسر الياء	يَبْنِي	١٣
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	١٥
يَبْنِي	كسر الياء	يَبْنِي	١٦
يَبْنِي	كسر الياء	يَبْنِي	١٧
الْأُمُورِ	وقفًا: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأُمُورِ	١٧
تُصَعِّرُ	ألف بعد الصاد وتخفيف العين	تُصَعِّرُ	١٨
نِعْمَةً	إسكان العين وإبدال الهاء تاءً مربوطة منونة بالفتح	نِعْمَةً	٢٠
هُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	هُدًى	٢٠
الْوُثْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	الْوُثْقَى	٢٢
الْأُمُورِ	كما في آية ١٧	الْأُمُورِ	٢٢
مُسَبِّحِي	إمالة فتحة الميم والألف وقفًا	مُسَبِّحِي	٢٩
نَجْنَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	نَجْنَهُمْ	٣٢
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٣٣
وَيُنزِلُ	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	وَيُنزِلُ	٣٤

(٣٢) سورة السجدة

قراءة حمزة	البيان	رواية حفص	الآية
أَفْتَرَهُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَهُ	٣
أَتْنَهُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	أَتْنَهُمْ	٣

٤	أَسْتَوِي	إمالة فتحة الواو والألف	أَسْتَوِي
٩	سَوْنُهُ	إمالة فتحة الواو والألف	سَوْنُهُ
٩	وَالْأَفِيدَةَ	نقل حركة الهمزة إلى الفاء وحذف الهمزة	وَالْأَفِيدَةَ (وَقَفًا)
١١	يَتَوَفَّنُكُمْ	إمالة فتحة الفاء والألف	يَتَوَفَّنُكُمْ
١٢	تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَى
١٣	هُدْنَهَا	إمالة فتحة الدال والألف	هُدْنَهَا
١٦	تَتَجَافِي	إمالة فتحة الفاء والألف	تَتَجَافِي
١٧	أُخْفِي	إسكان الياء وصلًا ووقفًا	أُخْفِي
١٩	أَلْمَأْوِي	إمالة فتحة الواو والألف	أَلْمَأْوِي
٢٠	فَمَا وَنَهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	فَمَا وَنَهُمْ
٢١	أَلْأَدْنِي	إمالة فتحة النون والألف	أَلْأَدْنِي
٢٣	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف ووقفًا	مُوسَى
٢٣	هُدَى	إمالة فتحة الدال والألف ووقفًا	هُدَى
٢٣	إِسْرَائِيلَ	وقفًا: تسهيل الهمزة مع المد والقصر	إِسْرَائِيلَ
٢٤	لَمَّا	كسر اللام وتخفيف الميم	لَمَّا
٢٨	مَتَى	إمالة فتحة التاء والألف	مَتَى

(٣٣) سورة الأحزاب

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
٢	يُوحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	يُوحَى
٣	وَكَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَى

تُظْهِرُونَ	فتح التاء والهاء	تُظْهِرُونَ	٤
أُولَى	إمالة فتحة اللام والألف (الموضعين)	أُولَى (معًا)	٦
وَمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	وَمُوسَى	٧
وَعِيسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفًا	وَعِيسَى	٧
عَدَابًا أَلِيمًا	وقفًا: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	عَدَابًا أَلِيمًا	٨
جَاءَتْكُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْكُمْ	٩
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٩
جَاءَكُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَكُمْ	١٠
وَإِذْ زَاغَتْ	خلاص: إدغام الذال في الزاي	وَإِذْ زَاغَتْ	١٠
الظُّنُونًا	دون ألف وقفًا ووصلًا (الظُّنُونِ)	الظُّنُونًا	١٠
مَقَامَ	فتح الميم	مُقَامَ	١٣
بُيُوتَنَا	كسر الباء	بُيُوتَنَا	١٣
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٤
مَسُؤُلًا	نقل حركة الهمزة إلى السين وحذف الهمزة	مَسَّؤُلًا (وقفًا)	١٥
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	١٩
يُغْشَى	إمالة فتحة الشين والألف	يُغْشَى	١٩
إِسْوَةٌ	كسر الهمزة	أُسْوَةٌ	٢١
رِءَا	وصلًا إمالة الراء وفتح الهمزة وقفًا إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	رِءَا	٢٢
زَادَهُمْ	إمالة فتحة الزاي والألف	زَادَهُمْ	٢٢

قَضَىٰ	إمالة فتحة الضاد والألف	قَضَىٰ	٢٣
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٢٤
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٢٤
وَكَفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف وقفًا	وَكَفَىٰ	٢٥
قُلُوبِهِمُ الرُّعْبَ	ضم الهاء وصلًا	قُلُوبِهِمُ الرُّعْبَ	٢٦
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٢٨
وَيَعْمَلُ	بالياء بدل الناء	وَتَعْمَلُ	٣١
يُوتِيهَا	بالياء بدل النون	نُوتِيهَا	٣١
وَقَرَنَ	كسر القاف	وَقَرَنَ	٣٣
بِيُوتِكُنَّ	كسر الباء	بُيُوتِكُنَّ	٣٣
الأُولَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	الأُولَىٰ	٣٣
يُتَلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	يُتَلَىٰ	٣٤
بِيُوتِكُنَّ	كسر الباء	بُيُوتِكُنَّ	٣٤
قَضَىٰ	إمالة فتحة الضاد والألف وقفًا	قَضَىٰ	٣٦
فَقَدَّ ضَلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَدَّ ضَلَّ	٣٦
وَإِذْ تَقُولُ	إدغام الذال في التاء	وَإِذْ تَقُولُ	٣٧
وَتَحْشَىٰ	إمالة فتحة الشين والألف وقفًا	وَتَحْشَىٰ	٣٧
تَحْشَهُ	إمالة فتحة الشين والألف	تَحْشَهُ	٣٧
قَضَىٰ	إمالة فتحة الضاد والألف	قَضَىٰ	٣٧
وَكَفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَىٰ	٣٩

وَخَاتَمَ	كسر التاء	وَخَاتَمَ	٤٠
أَذْنُهُمْ	إمالة فتحة الذال والألف	أَذْنُهُمْ	٤٨
وَكَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَى	٤٨
تَمَسُّوهُنَّ	ضم التاء وألف بعد الميم مع المد اللازم	تَمَسُّوهُنَّ	٤٩
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٥٠
أَذْنِي	إمالة فتحة النون والألف	أَذْنِي	٥١
بُيُوتَ	كسر الباء	بُيُوتَ	٥٣
إِنَّهُ	إمالة فتحة النون والألف	إِنَّهُ	٥٣
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٥٧
أَذْنِي	إمالة فتحة النون والألف	أَذْنِي	٥٩
أَلرَّسُولَ	دون ألف وقفًا ووصلًا (أَلرَّسُولَ)	أَلرَّسُولَ	٦٦
أَلسَّبِيلَ	دون ألف وقفًا ووصلًا (أَلسَّبِيلَ)	أَلسَّبِيلَ	٦٧
كَثِيرًا	بالتاء بدل الباء	كَثِيرًا	٦٨
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٦٩

(٣٤) سورة سبأ

قراءة حمزة	البيبان	رواية حفص	الآية
بَلِي	إمالة فتحة اللام والألف	بَلِي	٣
عَلِمِ	حذف الألف وفتح اللام مشددة ثم ألف	عَلِمِ	٣
رَجَزِ أَلِيمِ	تنون كسر بدل تنوين الضم وقفًا: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	رَجَزِ أَلِيمِ	٥

وَبَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	وَبَرَى	٦
صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ	٦
أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى	٨
إِنْ يَشَأْ	بالياء بدل النون	إِنْ كُشَأْ	٩
تَحْسِفَ	بالياء بدل النون	نَحْسِفَ	٩
بِهِمُ الْأَرْضَ	ضم الهاء وصلًا	بِهِمُ الْأَرْضَ	٩
أَوْ يُسْقِطَ	بالياء بدل النون	أَوْ نُسْقِطَ	٩
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٩
كِسْفًا	إسكان السين	كِسْفًا	٩
عِبَادِي	إسكان الياء (تحذف وصلًا)	عِبَادِي	١٣
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٦
الْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	الْقُرَى	١٨
قُرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	قُرَى	١٨
وَأَيَّامًا آمِنِينَ	وقفًا: كما في آية هـ	وَأَيَّامًا آمِنِينَ	١٨
وَلَقَدْ صَدَّقَ	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَدْ صَدَّقَ	٢٠
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٢٠
الْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ	٢٠
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٢١
أُذِنَ	ضم الهمزة	أُذِنَ	٢٣
هُدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	هُدَى	٢٤

مَتَى	إمالة فتحة التاء والألف	مَتَى	٢٩
تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَى	٣١
مُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ	٣١
أَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَى	٣٢
جَاءَكُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَكُمْ	٣٢
إِذْ تَأْمُرُونَنَا	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَأْمُرُونَنَا	٣٣
زُلْفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	زُلْفَى	٣٧
الْغُرْفَةِ	إسكان الراء دون ألف بعد الفاء وتاء مربوطة - على الافراد -	الْغُرْفَةِ	٣٧
حَشْرَهُمْ	إبدال الياء نونًا	حَشْرَهُمْ	٤٠
نَقُولُ	إبدال الياء نونًا	يَقُولُ	٤٠
مُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنُونَ	٤١
تُتْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	تُتْلَى	٤٣
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٤٣
مُفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	مُفْتَرَى	٤٣
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	٤٣
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	٤٤
مَتْنِي	إمالة فتحة النون والألف	مَتْنِي	٤٦
وَفُرَادَى	إمالة فتحة الدال والألف	وَفُرَادَى	٤٦
أَجْرِي	إسكان الياء مع المد المنفصل	أَجْرِي	٤٧

أَلْغُيُوبِ	كسر العين	أَلْغُيُوبِ	٤٨
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٤٩
تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَى	٥١
وَأَنْبِي	إمالة فتحة النون والألف	وَأَنْبِي	٥٢
أَلْتَنَّاوِشُ	همزة بدل الواو مع المد المتصل	أَلْتَنَّاوِشُ	٥٢

(٣٥) سورة فاطر

قراءة حمزة	البيان	رواية حفص	الآية
مَثْبِي	إمالة فتحة النون والألف	مَثْبِي	١
غَيْرُ	كسر الراء	غَيْرُ	٣
فَأَنْبِي	إمالة فتحة النون والألف	فَأَنْبِي	٣
تُوفِكُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	تُوفِكُونَ	٣
تَرْجِعُ	فتح التاء وكسر الجيم	تَرْجِعُ	٤
أَلْأُمُورُ	وقفًا: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	أَلْأُمُورُ	٤
أَلدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلدُّنْيَا	٥
فِرْعَاهُ	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	فِرْعَاهُ	٨
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٨
الرِّيحِ	إسكان الياء وحذف الألف	الرِّيحِ	٩
أَنْبِي	إمالة فتحة التاء والألف	أَنْبِي	١١
وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	وَتَرَى	١٢

مُسَبِّى	إمالة فتحة الميم والألف وقفًا	مُسَبِّى	١٣
أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى	١٨
قُرْبَى	إمالة فتحة الباء والألف	قُرْبَى	١٨
تَزَكَّى	إمالة فتحة الكاف والألف	تَزَكَّى	١٨
يَتَزَكَّى	إمالة فتحة الكاف والألف	يَتَزَكَّى	١٨
الْأَعْمَى	إمالة فتحة الميم والألف	الْأَعْمَى	١٩
جَاءَتْهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْهُمْ	٢٥
أَخَذْتُ	إدغام الذال في التاء	أَخَذْتُ	٢٦
تَخَشَى	إمالة فتحة الشين والألف وقفًا	تَخَشَى	٢٨
وَلَوْلُوا	تنوين كسر	وَلَوْلُوا	٣٣
يُقْضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	يُقْضَى	٣٦
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٣٦
وَجَاءَكُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَكُمْ	٣٧
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف (الموضعين)	جَاءَهُمْ	٤٢
أَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَى	٤٢
إِحْدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	إِحْدَى	٤٢
زَادَهُمْ	إمالة فتحة الزاي والألف	زَادَهُمْ	٤٢
وَمَكَرَ السَّيِّ	إسكان الهمزة وصلًا	وَمَكَرَ السَّيِّ	٤٣
مُسَبِّى	إمالة فتحة الميم والألف وقفًا	مُسَبِّى	٤٥
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٤٥

(٣٦) سورة يس

الآية	رواية حفص	اليسان	قراءة حمزة
١	يسَ وَالْقُرْآنِ	إمالة فتحة الياء	يسَ وَالْقُرْآنِ
٤	صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ
٧	يُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ
١٠	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١٠	يُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ
١٢	الْمَوْتِ	إمالة فتحة التاء والألف	الْمَوْتِ
١٣	إِذْ جَاءَهَا	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهَا
١٤	إِلَيْهِمْ أَنْتَنِينَ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ أَنْتَنِينَ
١٨	عَذَابِ أَلِيمٍ	وقفًا: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	عَذَابِ أَلِيمٍ
٢٠	وَجَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَ
٢٠	أَقْصَا	إمالة فتحة الصاد والألف وقفًا	أَقْصَا
٢٠	يَسْعَى	إمالة فتحة العين والألف	يَسْعَى
٢٢	لِي لَّا	إسكان الياء	لِي لَّا
٣٠	يَسْتَهْزِئُونَ	وقفًا ثلاثة أوجه : ١. تسهيل الهمزة ٢. حذف الهمزة وضم الزاي ٣. إبدال الهمزة ياءً	يَسْتَهْزِئُونَ يَسْتَهْزِئُونَ يَسْتَهْزِئُونَ
٣١	إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ
٣٣	يَأْكُلُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة ألفًا	يَأْكُلُونَ

أَلْعِيُونَ	كسر العين	أَلْعِيُونَ	٣٤
تُمْرِهِ	ضم التاء والميم	تُمْرِهِ	٣٥
عَمِلَتْ	حذف الهاء وصلًا ووقفًا	عَمِلَتْهُ	٣٥
مَتَى	إمالة فتحة التاء والألف	مَتَى	٤٨
تَخْصِمُونَ	إسكان الخاء وتخفيف الصاد	تَخْصِمُونَ	٤٩
مَرَقَدِنَا هَذَا	بدون سكت	مَرَقَدِنَا هَذَا	٥٢
ظَلَلِي	ضم الظاء بدون ألف بين اللامين	ظَلَلِي	٥٦
مُتَّكُونَ مُتَّكُونَ مُتَّكُونَ	وقفًا ثلاثة أوجه : ١. تسهيل الهمزة ٢. حذف الهمزة وضم الكاف ٣. إبدال الهمزة ياءً	مُتَّكُونَ	٥٦
صِرَاطٌ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٌ	٦١
جِبِلًّا	ضم الجيم والباء وتخفيف اللام	جِبِلًّا	٦٢
أَلْصِرَاطُ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	أَلْصِرَاطُ	٦٦
فَأَنِي	إمالة فتحة النون والألف	فَأَنِي	٦٦
يَأْكُلُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة ألفًا	يَأْكُلُونَ	٧٢
بَلِي	إمالة فتحة اللام والألف	بَلِي	٨١

(٣٧) سورة الصافات

قراءة حمزة	البيبان	رواية حفص	الآية
وَأَلْصَّتْ صَفًّا	إدغام التاء في الصاد مع المد المشبع	وَأَلْصَّتْ صَفًّا	١
فَالزَّجْرَاتِ زَجْرًا	إدغام التاء في الزاي مع المد المشبع	فَالزَّجْرَاتِ زَجْرًا	٢

فَالْتَلَيْتَ ذِكْرًا	إدغام التاء في الذال مع المد المشبع	فَالْتَلَيْتَ ذِكْرًا	٣
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٦
أَلْأَعْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	أَلْأَعْلَى	٨
عَجِبْتُ	ضم التاء	عَجِبْتُ	١٢
أَلْأَوَّلُونَ	وقفًا: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	أَلْأَوَّلُونَ	١٧
صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ	٢٣
مَسْئُولُونَ	نقل حركة الهمزة إلى السين وحذف الهمزة	مَسْئُولُونَ (وقفًا)	٢٤
يَتَسَاءَلُونَ	وقفًا وجهان: التسهيل مع المد والقصر	يَتَسَاءَلُونَ	٢٧
مُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ	٢٩
لَذَائِقُونَ	وقفًا وجهان: التسهيل مع المد والقصر	لَذَائِقُونَ	٣١
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٣٧
أَلْأَلِيمِ	كما في آية ١٧	أَلْأَلِيمِ	٣٨
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٤٥
يُنزِفُونَ	كسر الزاي	يُنزِفُونَ	٤٧
يَتَسَاءَلُونَ	وقفًا وجهان: التسهيل مع المد والقصر	يَتَسَاءَلُونَ	٥٠
فَرَّاهُ	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	فَرَّاهُ	٥٥
أَلْأُولَى	إمالة فتحة اللام والألف	أَلْأُولَى	٥٩
وَلَقَدْ ضَلَّ	إدغام الدال في الضاد	وَلَقَدْ ضَلَّ	٧١
أَلْأُولِينَ	كما في آية ١٧	أَلْأُولِينَ	٧١
نَادَيْنَا	إمالة فتحة الدال والألف	نَادَيْنَا	٧٥

الْآخِرِينَ	كما في آية ١٧	الْآخِرِينَ	٧٨
الْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ	٨١
الْآخِرِينَ	كما في آية ١٧	الْآخِرِينَ	٨٢
لِإِبْرَاهِيمَ	وقفًا وجهان: التحقيق والتسهيل	لِإِبْرَاهِيمَ	٨٣
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	إِذْ جَاءَ	٨٤
تَأْكُلُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة ألفًا	تَأْكُلُونَ	٩١
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٩٣
يُزْفُونَ	ضم الياء	يُزْفُونَ	٩٤
الْأَسْفَلِينَ	كما في آية ١٧	الْأَسْفَلِينَ	٩٨
يَبْنِي	كسر الياء	يَبْنِي	١٠٢
أَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَرَى	١٠٢
تَرَى	ضم التاء وكسر الراء ثم ياء بدل الألف	تَرَى	١٠٢
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	١٠٢
يَتْلُو	وقفًا وجهان: التحقيق والتسهيل	يَتْلُو	١٠٤
قَدْ صَدَقْتَ	إدغام الدال في الصاد	قَدْ صَدَقْتَ	١٠٥
الْآخِرِينَ	كما في آية ١٧	الْآخِرِينَ	١٠٨
الْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ	١١١
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	١١٤
الضَّرَاطَ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	الضَّرَاطَ	١١٨
الْآخِرِينَ	كما في آية ١٧	الْآخِرِينَ	١١٩

مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	١٢٠
الْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ	١٢٢
الْأُولَى	كما في آية ١٧	الْأُولَى	١٢٦
الْآخِرِينَ	كما في آية ١٧	الْآخِرِينَ	١٢٩
الْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ	١٣٢
الْآخِرِينَ	كما في آية ١٧	الْآخِرِينَ	١٣٦
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٣٧
أَصْطَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف وقفًا	أَصْطَفَى	١٥٣
الْأُولَى	كما في آية ١٧	الْأُولَى	١٦٨
وَلَقَدْ سَبَقَتْ	إدغام الدال في السين	وَلَقَدْ سَبَقَتْ	١٧١

(٣٨) سورة ص

قراءة حمزة	البيبان	رواية حفص	الآية
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	٤
الْأَسْبَبِ	وقفًا: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأَسْبَبِ	١٠
الْأَحْزَابِ	كما في آية ١٠	الْأَحْزَابِ	١١
الْأَوْتَادِ	كما في آية ١٠	الْأَوْتَادِ	١٢
الْأَحْزَابِ	كما في آية ١٠	الْأَحْزَابِ	١٣
فُوقِ	ضم الفاء	فُوقِ	١٥
وَالْإِشْرَاقِ	كما في آية ١٠	وَالْإِشْرَاقِ	١٨

أَتَبَكَ	إمالة فتحة التاء والألف	أَتَبَكَ	٢١
إِذْ تَسَوَّرُوا	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَسَوَّرُوا	٢١
إِذْ دَخَلُوا	إدغام الذال في الدال	إِذْ دَخَلُوا	٢٢
بَعِي	إمالة فتحة الغين والألف	بَعِي	٢٢
أَلْصِرَاطِ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	أَلْصِرَاطِ	٢٢
وَلِي	إسكان الياء	وَلِي	٢٣
لَقَدْ ظَلَمَكَ	إدغام الدال في الظاء	لَقَدْ ظَلَمَكَ	٢٤
وَأَنَابَ	وقفًا وجهان: التحقيق والتسهيل	وَأَنَابَ	٢٤
لَزُلْفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	لَزُلْفَى	٢٥
مَعَابِرِ	وقفًا: التسهيل بين الهمزة والألف	مَعَابِرِ	٢٥
أَلْهَوَى	إمالة فتحة الواو والألف	أَلْهَوَى	٢٦
أَلَّابِيبِ	كما في آية ١٠	أَلَّابِيبِ	٢٩
وَأَلْعَنَاقِ	كما في آية ١٠	وَأَلْعَنَاقِ	٣٣
أَلْأَصْفَادِ	كما في آية ١٠	أَلْأَصْفَادِ	٣٨
لَزُلْفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	لَزُلْفَى	٤٠
مَعَابِرِ	وقفًا: التسهيل بين الهمزة والألف	مَعَابِرِ	٤٠
نَادَى	إمالة فتحة الدال والألف	نَادَى	٤١
مَسْنَى	إسكان الياء (تحذف وصلًا)	مَسْنَى	٤١
وَذِكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَذِكْرَى	٤٣
أَلَّابِيبِ	كما في آية ١٠	أَلَّابِيبِ	٤٣

وَالْأَبْصَرِ	كما في آية ١٠	وَالْأَبْصَرِ	٤٥
ذِكْرِي	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	ذِكْرِي	٤٦
الْأَخْيَارِ	كما في آية ١٠	الْأَخْيَارِ	٤٧
وَالْيَسَعَ	تشديد اللام مفتوحة وإسكان الياء	وَالْيَسَعَ	٤٨
الْأَخْيَارِ	كما في آية ١٠	الْأَخْيَارِ	٤٨
مَعَابِرِ	وقفًا: التسهيل بين الهمزة والألف	مَعَابِرِ	٤٩
الْأَبْوَابِ	كما في آية ١٠	الْأَبْوَابِ	٥٠
مَعَابِرِ	وقفًا: التسهيل بين الهمزة والألف	مَعَابِرِ	٥٥
نَرِي	إمالة فتحة الراء والألف	نَرِي	٦٢
الْأَشْرَارِ	تقليل فتحة الراء والألف وقفًا: كما في آية ١٠	الْأَشْرَارِ	٦٢
أَتَّخَذْنَاهُمْ	همزة وصل بدل القطع وتكسر ابتداءً	أَتَّخَذْنَاهُمْ	٦٣
سُخْرِيًّا	ضم السين	سِخْرِيًّا	٦٣
الْأَبْصَرُ	كما في آية ١٠	الْأَبْصَرُ	٦٣
لِي	إسكان الياء	لِي	٦٩
الْأَعْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	الْأَعْلَى	٦٩
يُوحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	يُوحَى	٧٠

(٣٩) سورة الزمر

قراءة حمزة	البيبان	رواية حفص	الآية
زُلْفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	زُلْفَى	٣

لَا صَطْفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	لَا صَطْفَىٰ	٤
مُسَبِّى	إمالة فتحة الميم والألف وقفًا	مُسَبِّى	٥
إِمَهْتِكُمْ	كسر الهمزة والميم وصلًا (ابتداءً كحفص)	أَمَهْتِكُمْ	٦
فَأَنَّىٰ	إمالة فتحة النون والألف	فَأَنَّىٰ	٦
يَرِضَىٰ	إمالة فتحة الضاد والألف	يَرِضَىٰ	٧
أُخْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَىٰ	٧
أَمِّن	تخفيف الميم	أَمِّن	٩
أَلَلْبَبِ	وقفًا: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	أَلَلْبَبِ	٩
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	١٠
يُوقَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف وقفًا	يُوقَىٰ	١٠
أَلْبَشْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْبَشْرَىٰ	١٧
هَدَيْهِمْ	إمالة فتحة الدال والألف	هَدَيْهِمْ	١٨
أَلَلْبَبِ	كما في آية ٩	أَلَلْبَبِ	١٨
فَتَرَهُ	إمالة فتحة الراء والألف	فَتَرَهُ	٢١
لَذِكْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	لَذِكْرَىٰ	٢١
أَلَلْبَبِ	كما في آية ٩	أَلَلْبَبِ	٢١
هُدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	هُدَىٰ	٢٣
فَأَتْلَهُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	فَأَتْلَهُمْ	٢٥
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٢٦
وَلَقَدْ صَرَّرْنَا	إدغام الدال في الضاد	وَلَقَدْ صَرَّرْنَا	٢٧

جَاءَهُرُ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُرُ	٣٢
مَثْوَى	إمالة فتحة الواو والألف وقفًا	مَثْوَى	٣٢
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٣٣
عَبْدُهُرُ	كسر العين وفتح الباء وألف بعدها	عَبْدُهُرُ	٣٦
أَرَادَنِيَ اللَّهُ	إسكان الياء (تحذف وصلًا للساكنين)	أَرَادَنِيَ اللَّهُ	٣٨
أَهْتَدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْتَدَى	٤١
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٤١
يَتَوَقَّى	إمالة فتحة الفاء والألف وقفًا	يَتَوَقَّى	٤٢
قُضِيَ	ضم القاف وكسر الضاد وياء مفتوحة بدل الألف	قُضِيَ	٤٢
أَلْمَوْتُ	ضم التاء	أَلْمَوْتُ	٤٢
أَلْأُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْأُخْرَى	٤٢
مُسَبِّى	وقفًا: إمالة فتحة الميم والألف	مُسَبِّى	٤٢
وَجَاقَ	إمالة فتحة الحاء والألف	وَجَاقَ	٤٨
يَسْتَهْزُونَ	وقفًا: ٣ أوجه: ١. تسهيل الهمزة ٢. إبدال الهمزة بـاء ٣. حذفها وضم الزاي	يَسْتَهْزُونَ	٤٨
أَغْنَى	إمالة فتحة النون والألف	أَغْنَى	٥٠
يُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	٥٢
يَنْعَبَادِي	إسكان الياء	يَنْعَبَادِي	٥٣
يَلْحَسِرَتِي	إمالة فتحة التاء والألف	يَلْحَسِرَتِي	٥٦
هَدَانِي	إمالة فتحة الدال والألف	هَدَانِي	٥٧

تَرَى	وقفًا: إمالة فتحة الراء والألف	تَرَى	٥٨
بَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَى	٥٩
قَدْ جَاءَتْكَ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	قَدْ جَاءَتْكَ	٥٩
تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	تَرَى	٦٠
مَثْوَى	إمالة فتحة الواو والألف وقفًا	مَثْوَى	٦٠
بِمَفَازَتِهِمْ	ألف بعد الزاي على الجمع	بِمَفَازَتِهِمْ	٦١
وَتَعَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	وَتَعَلَى	٦٧
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٦٨
أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى	٦٨
جَاءُوهَا	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءُوهَا	٧١
بَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَى	٧١
مَثْوَى	إمالة فتحة الواو والألف وقفًا	مَثْوَى	٧٢
جَاءُوهَا	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءُوهَا	٧٣
وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	وَتَرَى	٧٥

(٤٠) سورة غافر

قراءة حمزة	اليان	رواية حفص	الآية
جَم	إمالة فتحة الحاء والألف	حَم	١
فَأَخَذْتَهُمْ	إدغام الذال في التاء	فَأَخَذْتَهُمْ	٥
وَقَهُمُ السَّيِّئَاتِ	ضم الهاء وصلًا	وَقَهُمُ السَّيِّئَاتِ	٩
إِذْ تُدْعَوْنَ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تُدْعَوْنَ	١٠

تَحْفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	تَحْفَى	١٦
أَلْقَهَارِ	تقليل فتحة الهاء والألف	أَلْقَهَارِ	١٦
تُجْرَى	إمالة فتحة الزاي والألف	تُجْرَى	١٧
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٢٣
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	٢٥
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٢٦
يُظْهَر	فتح الياء والهاء	يُظْهَر	٢٦
أَلْفَسَادُ	ضم الدال	أَلْفَسَادُ	٢٦
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٢٧
عُدْتُ	إدغام الذال في التاء	عُدْتُ	٢٧
وَقَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	وَقَدْ جَاءَكُمْ	٢٨
جَاءَنَا	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَنَا	٢٩
أَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَرَى	٢٩
أَلْحَزَابِ	وقفًا: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	أَلْحَزَابِ	٣٠
وَلَقَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	وَلَقَدْ جَاءَكُمْ	٣٤
جَاءَكُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَكُمْ	٣٤
أَتْنَهُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	أَتْنَهُمْ	٣٥
الْأَسْبَبَ	كما في آية ٣٠	الْأَسْبَبَ	٣٦
فَأَطَّلِعُ	ضم العين	فَأَطَّلِعُ	٣٧

مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٣٧
أَلدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلدُّنْيَا	٣٩
أَلْقَرَارِ	تقليل فتحة الراء والألف	أَلْقَرَارِ	٣٩
تُجْزَى	إمالة فتحة الزاي والألف	تُجْزَى	٤٠
أُنْثَى	إمالة فتحة التاء والألف	أُنْثَى	٤٠
أَلدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلدُّنْيَا	٤٣
فَوَقَدَهُ	إمالة فتحة القاف والألف	فَوَقَدَهُ	٤٥
وَحَاقَ	إمالة فتحة الحاء والألف	وَحَاقَ	٤٥
بَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَى	٥٠
أَلدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلدُّنْيَا	٥١
أَلْأَشْهَدُ	كما في آية ٣٠	أَلْأَشْهَدُ	٥١
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفًا	مُوسَى	٥٣
أَلْهَدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَلْهَدَى	٥٣
هُدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	هُدَى	٥٤
وَذِكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَذِكْرَى	٥٤
أَلْأَلْبَبِ	كما في آية ٣٠	أَلْأَلْبَبِ	٥٤
وَأَلْبَكْرِ	كما في آية ٣٠	وَأَلْبَكْرِ	٥٥
أَتْلَهُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	أَتْلَهُمْ	٥٦
أَلْأَعْمَى	إمالة فتحة الميم والألف	أَلْأَعْمَى	٥٨
يُؤْمِنُونَ	وقفًا : إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	٥٩

فَأَنْبِيٰ	إمالة فتحة النون والألف	فَأَنْبِيٰ	٦٢
تُوفِّكُونَ	وقفًا : إبدال الهمزة واوًا	تُوفِّكُونَ	٦٢
جَاءَنِي	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَنِي	٦٦
شُبُوخًا	كسر الشين	شُبُوخًا	٦٧
يُتَوَفَّى	إمالة فتحة الفاء والألف	يُتَوَفَّى	٦٧
مُسَبِّئِي	إمالة فتحة الميم والألف وقفًا	مُسَبِّئِي	٦٧
قَضِي	إمالة فتحة الضاد والألف	قَضِي	٦٨
أَنْبِيٰ	إمالة فتحة النون والألف	أَنْبِيٰ	٦٩
مَثْوِي	إمالة فتحة الواو والألف وقفًا	مَثْوِي	٧٦
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٧٨
تَأْكُلُونَ	وقفًا : إبدال الهمزة ألفًا	تَأْكُلُونَ	٧٩
أَغْنِي	إمالة فتحة النون والألف	أَغْنِي	٨٢
جَاءَتْهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْهُمْ	٨٣
وَحَاقَ	إمالة فتحة الحاء والألف	وَحَاقَ	٨٣
يَسْتَهْزِئُونَ	وقفًا: ثلاثة أوجه: ١. تسهيل الهمزة ٢. حذفها وضم الزاي ٣. إبدال الهمزة ياءً	يَسْتَهْزِئُونَ	٨٣

(٤١) سورة فصلت

قراءة حمزة	البيبان	رواية حفص	الآية
جَم	إمالة فتحة الحاء والألف	حَم	١
يُوحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	يُوحَى	٦

لِّلَسَائِلِينَ	وقفًا : تسهيل الهمزة مع المد والقصر	لِّلَسَائِلِينَ	١٠
أَسْتَوَى	إمالة فتحة الواو والألف	أَسْتَوَى	١١
طَائِعِينَ	وقفًا : تسهيل الهمزة مع المد والقصر	طَائِعِينَ	١١
فَقَضَهُنَّ	إمالة فتحة الضاد والألف	فَقَضَهُنَّ	١٢
وَأَوْحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	وَأَوْحَى	١٢
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	١٢
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	١٤
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	١٤
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٦
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	١٦
أَحْزَى	إمالة فتحة الزاي والألف	أَحْزَى	١٦
أَلْعَمَى	إمالة فتحة الميم والألف	أَلْعَمَى	١٧
أَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَى	١٧
جَاءُوهَا	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءُوهَا	٢٠
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٢٠
أَرْدَكُمْ	إمالة فتحة الدال والألف	أَرْدَكُمْ	٢٣
مَثْوَى	وقفًا : إمالة فتحة الواو والألف	مَثْوَى	٢٤
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٢٥
الْأَسْفَلِينَ	وقفًا : من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأَسْفَلِينَ	٢٩

عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٣٠
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٣١
يُلَقِّبُهَا	إمالة فتحة القاف والألف (الموضعين)	يُلَقِّبُهَا (مَعًا)	٣٥
لَا يَسْمُونَ	وقفًا: نقل حركة الهمزة إلى السين وحذف لهمزة	لَا يَسْمُونَ	٣٨
تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	تَرَى	٣٩
أَلْمَوْتَى	إمالة فتحة التاء والألف	أَلْمَوْتَى	٣٩
يَلْحَدُونَ	فتح الياء والحاء	يَلْحَدُونَ	٤٠
يُلْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	يُلْقَى	٤٠
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	٤١
عِقَابِ أَلِيمٍ	وقفًا خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	عِقَابِ أَلِيمٍ	٤٣
ءَ أَعْجَبِي	تحقيق الهمزتين	ءَ أَعْجَبِي	٤٤
هُدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	هُدَى	٤٤
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٤٤
عَمَى	وقفًا: إمالة فتحة الميم والألف	عَمَى	٤٤
مُوسَى	وقفًا: إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٤٥
ثَمَرَاتٍ	بحذف الألف - على الأفراد	ثَمَرَاتٍ	٤٧
أُنْثَى	إمالة فتحة التاء والألف	أُنْثَى	٤٧
لَلْحُسْنَى	إمالة فتحة النون والألف	لَلْحُسْنَى	٥٠
وَيْبَا وَيْبَا	خلف: إمالة فتحة النون والهمزة والألف خلاد: إمالة فتحة الهمزة والألف	وَيْبَا	٥١

(٤٢) سورة الشورى

الآية	رواية حفص	الييمان	قراءة حمزة
١	حَمَّ	إمالة فتحة الحاء والألف	جَمَّ
٦	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء (الموضعين)	عَلَيْهِمْ
٧	الْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْقُرَى
٨	شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ
٩	الْمَوْتَى	إمالة فتحة التاء والألف	الْمَوْتَى
١٣	وَصَّى	إمالة فتحة الصاد والألف	وَصَّى
١٣	وَمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	وَمُوسَى
١٣	وَعِيسَى	إمالة فتحة السين والألف	وَعِيسَى
١٤	جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ
١٤	مُسَبَّى	وقفًا: إمالة فتحة الميم والألف	مُسَبَّى
١٦	وَعَلَيْهِمْ	ضم الهاء	وَعَلَيْهِمْ
٢٠	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا
٢٠	نُورِهِ	إسكان الهاء	نُورِهِ
٢١	عَذَابِ أَلِيمٍ	وقفًا خلال وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	عَذَابِ أَلِيمٍ
٢٢	تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	تَرَى
٢٣	يُبَشِّرُ	فتح الياء وإسكان الباء وضم الشين مخففة	يُبَشِّرُ
٢٣	الْقُرْبَى	إمالة فتحة الباء والألف	الْقُرْبَى
٢٤	أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى

يُنزِلُ	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	يُنزِلُ	٢٨
كَأَلَّا عَلِمِ	وقفاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	كَأَلَّا عَلِمِ	٣٢
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٣٦
وَأَبْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	وَأَبْقَى	٣٦
كَبِيرٍ	كسر الباء دون ألف وإبدال الهمزة ياء ساكنة مدية	كَبِيرٍ	٣٧
شُورَى	إمالة فتحة الراء والألف	شُورَى	٣٨
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٤١
عَذَابِ أَلِيمٍ	كما في آية ٢١	عَذَابِ أَلِيمٍ	٤٢
أَلْأُمُورِ	كما في آية ٣٢	أَلْأُمُورِ	٤٣
وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	وَتَرَى	٤٤
وَتَرَاهُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	وَتَرَاهُمْ	٤٥
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٤٨
صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ	٥٢
صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ	٥٣
أَلْأُمُورِ	كما في آية ٣٢	أَلْأُمُورِ	٥٣

(٤٣) سورة الزخرف

قراءة حمزة	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
جَم	إمالة فتحة الحاء والألف	حَم	١

٤	كسر الهمزة وصلًا (ابتداءً كحفص)	فِي أَمْرٍ
٥	كسر الهمزة	أَنْ
٦	وقفًا: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأَوَّلِينَ
٧	وقفًا ٣ أوجه: ١. تسهيل الهمزة ٢. حذفها وضم الزاي ٣. إبدال الهمزة ياءً	يَسْتَهْرِءُونَ
٨	إمالة فتحة الضاد والألف	وَمَضَى
٨	كما في آية ٦	الْأَوَّلِينَ
١١	فتح التاء وضم الراء	تُخْرِجُونَ
١٦	إمالة فتحة الفاء والألف	وَأَصْفَنَكُمْ
١٩	وقفًا: نقل حركة الهمزة وحذفها	وَيُسَلِّطُونَ
٢٠	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ
٢٤	بضم القاف وحذف الألف، فعل أمر	قُلْ
٢٤	إمالة فتحة الدال والألف	بِأَهْدَى
٢٩	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ
٣٠	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ
٣٢	إمالة فتحة الياء والألف	الْدُّنْيَا
٣٣	كسر الباء	لِبُيُوتِهِمْ
٣٤	كسر الباء	وَلِبُيُوتِهِمْ
٣٤	وقفًا: ٣ أوجه: ١. تسهيل الهمزة ٢. حذفها وضم الكاف ٣. إبدال الهمزة ياءً	يَتَّكُونَ يَتَّكُونَ يَتَّكُونَ

أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٣٥
جَاءَنَا	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَنَا	٣٨
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٤٢
صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ	٤٣
تُسَلُّونَ	وقفًا: نقل حركة الهمزة إلى السين وحذف الهمزة	تُسَلُّونَ	٤٤
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٤٦
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	٤٧
وَنَادَى	إمالة فتحة الدال والألف	وَنَادَى	٥١
أَسْوِرَةٌ	فتح السين وزاد ألفًا بعدها	أَسْوِرَةٌ	٥٣
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٥٣
سُلْفًا	ضم السين واللام	سُلْفًا	٥٦
لِلْأَخْرِبِ	كما في آية ٦	لِلْأَخْرِبِ	٥٦
إِسْرَائِيلَ	وقفًا: تسهيل الهمزة مع المد والقصر	إِسْرَائِيلَ	٥٩
صِرَاطٌ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٌ	٦١
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٦٣
عِيسَى	إمالة فتحة السين والألف	عِيسَى	٦٣
قَدْ جِئْتُمْكُمْ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جِئْتُمْكُمْ	٦٣
صِرَاطٌ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٌ	٦٤
يَوْمِ الْيَمِّ	وقفًا خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	يَوْمِ الْيَمِّ	٦٥

عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٧١
تَشْتَهِي	حذف الهاء من آخره (وتحذف الياء للساكنين وصلًا)	تَشْتَهِيهِ	٧١
أُورِثْتُمُوهَا	إدغام التاء في التاء	أُورِثْتُمُوهَا	٧٢
تَأْكُلُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة ألفًا	تَأْكُلُونَ	٧٣
لَقَدْ جِئْنَاكُمْ	إدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جِئْنَاكُمْ	٧٨
وَجَوْنُهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	وَجَوْنُهُمْ	٨٠
بَلِي	إمالة فتحة اللام والألف	بَلِي	٨٠
لَدَيْهِمْ	ضم الهاء	لَدَيْهِمْ	٨٠
وَلَدٌ	ضم الواو وإسكان اللام	وَلَدٌ	٨١
يُرْجَعُونَ	بالياء بدل التاء	تُرْجَعُونَ	٨٥
فَأَنْبِي	إمالة فتحة النون والألف	فَأَنْبِي	٨٧
يُوفَكُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	يُوفَكُونَ	٨٧
يُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	٨٨

(٤٤) سورة الدخان

قراءة حمزة	البيان	رواية حفص	الآية
جَم	إمالة فتحة الحاء والألف	حَم	١
الْأُولَى	وقفًا: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأُولَى	٨
يَغْشَى	إمالة فتحة الشين والألف وقفًا	يَغْشَى	١١

عَذَابٌ أَلِيمٌ	وقفًا خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	عَذَابٌ أَلِيمٌ	١١
مُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنُونَ	١٢
أَبِي	إمالة فتحة النون والألف	أَبِي	١٣
الَّذِكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الَّذِكْرَى	١٣
وَقَدْ جَاءَهُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	وَقَدْ جَاءَهُمْ	١٣
عَابِدُونَ	وقفًا وجهان: تسهيل الهمزة مع المد والقصر	عَابِدُونَ	١٥
الْكُبْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْكُبْرَى	١٦
وَجَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَهُمْ	١٧
رَسُولٌ أَمِينٌ	كما في آية ١١	رَسُولٌ أَمِينٌ	١٨
عُذْتُ	إدغام الذال في التاء	عُذْتُ	٢٠
وَعِیُونَ	كسر العين	وَعِیُونَ	٢٥
قَوْمًا آخَرِينَ	كما في آية ١١	قَوْمًا آخَرِينَ	٢٨
عَلَيْهِمُ السَّمَاءُ	ضم الهاء	عَلَيْهِمُ السَّمَاءُ	٢٩
الْأُولَى	إمالة فتحة اللام والألف	الْأُولَى	٣٥
مَوْلَى	إمالة فتحة اللام والألف وقفًا (الموضعين)	مَوْلَى (مَعًا)	٤١
الْأَثِيمِ	كما في آية ٨	الْأَثِيمِ	٤٤
تَغْلَى	إبدال الياء تاءً	تَغْلَى	٤٥
مَقَامٍ أَمِينٍ	كما في آية ١١	مَقَامٍ أَمِينٍ	٥١
وَعِیُونَ	كسر العين	وَعِیُونَ	٥٢

فَكَهَيَّةَ ءَامِنِينَ	كما في آية ١١	فَكَهَيَّةَ ءَامِنِينَ	٥٥
الْأُولَى	إمالة فتحة اللام والألف	الْأُولَى	٥٦
وَوَقَّهْمَ	إمالة فتحة القاف والألف	وَوَقَّهْمَ	٥٦

(٤٥) سورة الجاثية

قراءة حمزة	البيان	رواية حفص	الآية
جَم	إمالة فتحة الحاء والألف	حَم	١
لِّلْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	لِّلْمُؤْمِنِينَ	٣
ءَايَاتٍ	نصب التاء بكسر التنوين	ءَايَاتٍ	٤
الرَّيْحِ	إسكان الياء وحذف الألف	الرَّيْحِ	٥
ءَايَاتٍ	نصب التاء بكسر التنوين	ءَايَاتٍ	٥
تُؤْمِنُونَ	إبدال الياء تاءً وإبدال الهمزة واوًا وقفًا	يُؤْمِنُونَ	٦
أَفَّاكٍ أَثِيمٍ	وقفًا خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	أَفَّاكٍ أَثِيمٍ	٧
تُتْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	تُتْلَى	٨
بِعَذَابٍ أَلِيمٍ	كما في آية ٧	بِعَذَابٍ أَلِيمٍ	٨
هَزُورًا	إسكان الزاي وإبدال الواو همزة	هَزُورًا	٩
هُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	هُدًى	١١
رَّجَزٍ أَلِيمٍ	تنوين كسر بدل تنوين الضم، وقفًا: معلوم	رَّجَزٍ أَلِيمٍ	١١
لِنَجْزِي	بالنون بدل الياء	لِيَجْزِي	١٤

جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	١٧
وَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	وَهْدَى	٢٠
وَلْتَجْزَى	إمالة فتحة الزاي والألف	وَلْتَجْزَى	٢٢
هُونَهُ	إمالة فتحة الواو والألف	هُونَهُ	٢٣
غَشَوَةٌ	فتح الغين وإسكان الشين وحذف الألف	غَشَوَةٌ	٢٣
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٢٤
وَنَحْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	وَنَحْيَا	٢٤
تُتَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	تُتَلَى	٢٥
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٢٥
وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَتَرَى	٢٨
تُدْعَى	إمالة فتحة العين والألف	تُدْعَى	٢٨
تُتَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	تُتَلَى	٣١
وَالسَّاعَةَ	فتح التاء	وَالسَّاعَةَ	٣٢
وَجَاقَ	إمالة فتحة الحاء والألف	وَجَاقَ	٣٣
يَسْتَهْزُونَ	وقفًا ٣ أوجه: ١. تسهيل الهمزة ٢. إبدال الهمزة بياء ٣. حذفها وضم الزاي	يَسْتَهْزُونَ	٣٣
نَنْسِكُمْ	إمالة فتحة السين والألف	نَنْسِكُمْ	٣٤
وَمَاؤُنْكُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	وَمَاؤُنْكُمْ	٣٤
أَتَّخَذْتُمْ	إدغام الذال في التاء	أَتَّخَذْتُمْ	٣٥
هُزُوا	إسكان الزاي وإبدال الواو همزة	هُزُوا	٣٥

أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٣٥
سُحْرَجُونَ	فتح الياء وضم الراء	سُحْرَجُونَ	٣٥

(٤٦) سورة الأحقاف

قراءة حمزة	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
جَم	إمالة فتحة الحاء والألف	حَم	١
مُسَبِّي	إمالة فتحة الميم والألف وقفاً	مُسَبِّي	٣
تُتَلِي	إمالة فتحة اللام والألف	تُتَلِي	٧
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٧
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	٧
أَفْتَرَهُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَهُ	٨
كَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	كَفَى	٨
يُوحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	يُوحَى	٩
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	١٢
وَدُشْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَدُشْرَى	١٢
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٣
تَرَضُّهُ	إمالة فتحة الضاد والألف	تَرَضُّهُ	١٥
أُفِّ	كسر الفاء بدل التنوين	أُفِّ	١٧
الْأَوَّلِينَ	وقفاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأَوَّلِينَ	١٧
عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ	ضم الهاء	عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ	١٨

وَلْيُؤْفِكِهِمْ	بالنون بدل الياء	وَلْيُؤْفِكِهِمْ	١٩
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٢٠
أُرْبُكُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	أُرْبُكُمْ	٢٣
عَذَابِ أَلِيمٍ	وقفًا خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	عَذَابِ أَلِيمٍ	٢٤
يُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	يُرَى	٢٥
أَغْنِي	إمالة فتحة النون والألف	أَغْنِي	٢٦
وَجَاقَ	إمالة فتحة الحاء والألف	وَجَاقَ	٢٦
يَسْتَهْزِونَ	وقفًا ٣ أوجه: ١. تسهيل الهمزة ٢. إبدال الهمزة ياء ٣. حذفها وضم الزاي	يَسْتَهْزِونَ	٢٦
أَلْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْقُرَى	٢٧
وَإِذْ صَرَفْنَا	خلاد: إدغام الذال في الصاد	وَإِذْ صَرَفْنَا	٢٩
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٣٠
عَذَابِ أَلِيمٍ	كما في آية ٢٤	عَذَابِ أَلِيمٍ	٣١
أَلْمَوْتَى	إمالة فتحة التاء والألف	أَلْمَوْتَى	٣٣
بَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَى	٣٣
بَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَى	٣٤

(٤٧) سورة محمد ﷺ

قراءة حمزة	البيان	رواية حفص	الآية
قَتَلُوا	فتح القاف والتاء وألف بينها	قَتَلُوا	٤
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٠

مَوَلَى	إمالة فتحة اللام والألف وقفًا	مَوَلَى	١١
لَا مَوَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	لَا مَوَلَى	١١
مَتَوَى	إمالة فتحة الواو والألف وقفًا	مَتَوَى	١٢
مُصَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف وقفًا	مُصَفَى	١٥
زَادَهُمْ	إمالة فتحة الزاي والألف	زَادَهُمْ	١٧
هُدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	هُدَى	١٧
وَأَاتَنَّهُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	وَأَاتَنَّهُمْ	١٧
تَقَوُّنَهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	تَقَوُّنَهُمْ	١٧
فَقَدَّ جَاءَ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	فَقَدَّ جَاءَ	١٨
فَأَنَّى	إمالة فتحة النون والألف	فَأَنَّى	١٨
جَاءَ تَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ تَهُمْ	١٨
ذِكْرُنَهُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	ذِكْرُنَهُمْ	١٨
وَمَثُونَكُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	وَمَثُونَكُمْ	١٩
نُزِلَتْ سُورَةٌ	إدغام التاء في السين	نُزِلَتْ سُورَةٌ	٢٠
أُنزِلَتْ سُورَةٌ	إدغام التاء في السين	أُنزِلَتْ سُورَةٌ	٢٠
فَأَوْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	فَأَوْلَى	٢٠
وَأَعْمَى	إمالة فتحة الميم والألف	وَأَعْمَى	٢٣
أَلْهَدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	أَلْهَدَى	٢٥
وَأَمَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	وَأَمَلَى	٢٥
وَأَدْبَرَهُمْ	وقفًا: التحقيق أو التسهيل	وَأَدْبَرَهُمْ	٢٧

بِسْمِئِهِمْ	إمالة فتحة الميم والألف	بِسْمِئِهِمْ	٣٠
أَهْدِي	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدِي	٣٢
السَّلْمِ	كسر السين	السَّلْمِ	٣٥
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٣٦

(٤٨) سورة الفتح

قراءة حمزة	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
ضِرَاطًا	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطًا	٢
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء (الموضعين)	عَلَيْهِمْ	٦
أَوْفِي	إمالة فتحة الفاء والألف	أَوْفِي	١٠
عَلَيْهِ	كسر الهاء وترقيق لفظ الجلالة	عَلَيْهِ	١٠
ضُرًّا	ضم الضاد	ضُرًّا	١١
كَلِمَ	كسر اللام وحذف الألف	كَلِمَ	١٥
بَلْ تَحْسُدُونَنَا	إدغام اللام في التاء	بَلْ تَحْسُدُونَنَا	١٥
عَدَابًا أَلِيمًا	وقفًا خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق ومثلها آية ١٧ وآية ٢٥	عَدَابًا أَلِيمًا	١٦
الْأَعْمَى	إمالة فتحة الميم والألف	الْأَعْمَى	١٧
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٨
يَا خُذُونَهَا	وقفًا: إبدال الهمزة ألفًا	يَا خُذُونَهَا	١٩
ضِرَاطًا	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطًا	٢٠

وَأُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَأُخْرَى	٢١
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٢٤
قُلُوبِهِمُ الْحَمِيَّةَ	ضم الهاء وصلًا	قُلُوبِهِمُ الْحَمِيَّةَ	٢٦
الْتَّقَوِي	إمالة فتحة الواو والألف	الْتَّقَوِي	٢٦
لَقَدْ صَدَقَ	إدغام الدال في الصاد	لَقَدْ صَدَقَ	٢٧
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٢٧
بِالْهُدَى	إمالة فتحة الدال والألف	بِالْهُدَى	٢٨
وَكَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَى	٢٨
تَرَبُّهُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَبُّهُمْ	٢٩
سِيْمَاهُمْ	إمالة فتحة الميم والألف	سِيْمَاهُمْ	٢٩
الْتَّوْرَةَ	تقليل الراء والألف	الْتَّوْرَةَ	٢٩
فَأَسْتَوِي	إمالة فتحة الواو والألف	فَأَسْتَوِي	٢٩
يِهِمُ الْكُفَارَ	ضم الهاء وصلًا	يِهِمُ الْكُفَارَ	٢٩

(٤٩) سورة الحجرات

قراءة حمزة	البيبان	رواية حفص	الآية
لِلْتَّقَوِي	إمالة فتحة الواو والألف	لِلْتَّقَوِي	٣
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	٥
جَاءَكُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَكُمْ	٦
فَتَتَّبِعُونَا	ثاء بدل الباء ثم باء مشددة مفتوحة ثم تاء مضمومة	فَتَتَّبِعُونَا	٦

إِحْدَهُمَا	إمالة فتحة الدال والألف	إِحْدَهُمَا	٩
الْأُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْأُخْرَى	٩
عَبِيّ	إمالة فتحة السين والألف (الموضعين)	عَسَى	١١
يَتَّبِ فَأَوْلَتِيكَ	خلاد وجهان: ١. إدغام الباء في الفاء ٢. كحفص	يَتَّبِ فَأَوْلَتِيكَ	١١
وَأَنْثَى	إمالة فتحة الثاء والألف	وَأَنْثَى	١٣
أَتَقَنُّكُمْ	إمالة فتحة القاف والألف	أَتَقَنُّكُمْ	١٣
هَدَنُكُمْ	إمالة فتحة الدال والألف	هَدَنُكُمْ	١٧

(٥٠) سورة ق

قراءة حمزة	البيان	رواية حفص	الآية
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	٢
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	٥
وَذَكَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَذَكَرَى	٨
يَتَلَقَى	إمالة فتحة القاف والألف وقفًا	يَتَلَقَى	١٧
وَجَاءَتْ سَكْرَةٌ	إمالة فتحة الجيم والألف وإدغام التاء في السين	وَجَاءَتْ سَكْرَةٌ	١٩
وَجَاءَتْ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَتْ	٢١
وَجَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَ	٣٣
لَذَكَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	لَذَكَرَى	٣٧
أَلْقَى	إمالة فتحة القاف والألف وقفًا	أَلْقَى	٣٧

وَإِدْبَرَ	كسر الهمزة	وَإِدْبَرَ	٤٠
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٤٥

(٥١) سورة الذاريات

قراءة حمزة	البيان	رواية حفص	الآية
وَالذَّارِيَاتِ ذُرُورًا	إدغام التاء في الذال مع المد المشبع	وَالذَّارِيَاتِ ذُرُورًا	١
وَعِیُونَ	كسر العين	وَعِیُونَ	١٥
ءَاتَتْهُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتَتْهُمْ	١٦
مِثْلُ	ضم اللام	مِثْلُ	٢٣
أَتْنِكَ	إمالة فتحة التاء والألف	أَتْنِكَ	٢٤
إِذْ دَخَلُوا	إدغام الذال في الدال	إِذْ دَخَلُوا	٢٥
سَلِّمٌ	كسر السين وإسكان اللام دون ألف	سَلِّمٌ	٢٥
فَجَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	فَجَاءَ	٢٦
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	٢٧
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٣٣
الْأَلِيمِ	وقفًا: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأَلِيمِ	٣٧
مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَىٰ	٣٨
فَتَوَلَّىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	فَتَوَلَّىٰ	٣٩
عَلَيْهِمُ الرِّيحَ	ضم الهاء	عَلَيْهِمُ الرِّيحَ	٤١
وَقَوْمِ	كسر الميم	وَقَوْمِ	٤٦

أَبِي	إمالة فتحة التاء والألف وقفًا	أَبِي	٥٢
الذِّكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الذِّكْرَى	٥٥
يَوْمِهِمُ الَّذِي	ضم الهاء وصلًا	يَوْمِهِمُ الَّذِي	٦٠

(٥٢) سورة الطور

قراءة حمزة	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
ءَاتَبَهُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتَبَهُمْ	١٨
وَوَقَلَهُمْ	إمالة فتحة القاف والألف	وَوَقَلَهُمْ	١٨
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٢٤
وَوَقَلْنَا	إمالة فتحة القاف والألف	وَوَقَلْنَا	٢٧
الْمُضَيِّطُونَ	إشمام الصاد صوت الزاي ولخلاد وجه آخر بالصاد	الْمُضَيِّطُونَ بالصاد والسين	٣٧
يُصْعَقُونَ	فتح الياء	يُصْعَقُونَ	٤٥

(٥٣) سورة النجم

قراءة حمزة	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
هَوَى	إمالة فتحة الواو والألف	هَوَى	١
عَوَى	إمالة فتحة الواو والألف	عَوَى	٢
أَهْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	أَهْوَى	٣
يُوحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	يُوحَى	٤
الْقَوَى	إمالة فتحة الواو والألف	الْقَوَى	٥

فَاسْتَوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	فَاسْتَوَىٰ	٦
الْأَعْلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	الْأَعْلَىٰ	٧
فَتَدَلَّىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	فَتَدَلَّىٰ	٨
أَذِنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	أَذِنَىٰ	٩
فَأَوْحَىٰ	إمالة فتحة الحاء والألف	فَأَوْحَىٰ	١٠
أَوْحَىٰ	إمالة فتحة الحاء والألف	أَوْحَىٰ	١٠
رَأَىٰ	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	رَأَىٰ	١١
أَفْتَمَرُونَهُ	فتح التاء وإسكان الميم وحذف الألف	أَفْتَمَرُونَهُ	١٢
يَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	يَرَىٰ	١٢
رِءَاهُ	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	رِءَاهُ	١٣
أُخْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَىٰ	١٣
الْمُنْتَهَىٰ	إمالة فتحة الهاء والألف	الْمُنْتَهَىٰ	١٤
الْمَأْوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	الْمَأْوَىٰ	١٥
يَغْشَىٰ	إمالة فتحة الشين والألف وقفاً	يَغْشَىٰ	١٦
يَغْشَىٰ	إمالة فتحة الشين والألف	يَغْشَىٰ	١٦
زَاغَ	إمالة فتحة الزاي والألف	زَاغَ	١٧
طَغَىٰ	إمالة فتحة الغين والألف	طَغَىٰ	١٧
رَأَىٰ	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	رَأَىٰ	١٨
الْكُبْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	الْكُبْرَىٰ	١٨
وَالْعُزَّىٰ	إمالة فتحة الزاي والألف	وَالْعُزَّىٰ	١٩

الأُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الأُخْرَى	٢٠
الأُنْثَى	إمالة فتحة الثاء والألف	الأُنْثَى	٢١
ضِيْرَى	إمالة فتحة الزاي والألف	ضِيْرَى	٢٢
تَهْوَى	إمالة فتحة الواو والألف وقفًا	تَهْوَى	٢٣
وَلَقَدْ جَاءَهُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم والألف	وَلَقَدْ جَاءَهُمْ	٢٣
رَبِّهِمْ	ضم الهاء وصلًا	رَبِّهِمْ	٢٣
أَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَى	٢٣
تَمْنَى	إمالة فتحة النون والألف	تَمْنَى	٢٤
وَالأُولَى	إمالة فتحة اللام والألف	وَالأُولَى	٢٥
وَيَرْضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	وَيَرْضَى	٢٦
الأُنْثَى	إمالة فتحة الثاء والألف	الأُنْثَى	٢٧
تَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	تَوَلَّى	٢٩
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٢٩
أَهْتَدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْتَدَى	٣٠
بِأَلْحُسْنَى	إمالة فتحة النون والألف وقفًا	بِأَلْحُسْنَى	٣١
كَبِيرَ	كسر الباء وحذف الألف وإبدال الهمزة ياء مدية	كَبِيرَ	٣٢
إِمَهْتِكُمْ	كسر الهمزة والميم وصلًا	أَمَهْتِكُمْ	٣٢
أَتَقَى	إمالة فتحة القاف والألف	أَتَقَى	٣٢
تَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	تَوَلَّى	٣٣

وَأَعْطَىٰ	إمالة فتحة الطاء والألف	وَأَعْطَىٰ	٣٤
وَأَكْدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	وَأَكْدَىٰ	٣٤
يَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	يَرَىٰ	٣٥
مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَىٰ	٣٦
وَقَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	وَقَىٰ	٣٧
أُخْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَىٰ	٣٨
سَعَىٰ	إمالة فتحة العين والألف	سَعَىٰ	٣٩
يُرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	يُرَىٰ	٤٠
سُجْرُهُ	إمالة فتحة الزاي والألف	سُجْرُهُ	٤١
الْأَوْفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	الْأَوْفَىٰ	٤١
الْمُنْتَهَىٰ	إمالة فتحة الهاء والألف	الْمُنْتَهَىٰ	٤٢
وَأَبْكَىٰ	إمالة فتحة الكاف والألف	وَأَبْكَىٰ	٤٣
وَأَحْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	وَأَحْيَا	٤٤
وَالْأُنثَىٰ	إمالة فتحة الثاء والألف	وَالْأُنثَىٰ	٤٥
تُمْنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	تُمْنَىٰ	٤٦
الْأُخْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	الْأُخْرَىٰ	٤٧
أَغْنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	أَغْنَىٰ	٤٨
وَأَقْنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	وَأَقْنَىٰ	٤٨
الشَّعْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	الشَّعْرَىٰ	٤٩
الْأُولَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	الْأُولَىٰ	٥٠

أَبْقَىٰ	إمالة فتحة القاف والألف	أَبْقَىٰ	٥١
وَأَطْعَىٰ	إمالة فتحة الغين والألف	وَأَطْعَىٰ	٥٢
أَهْوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	أَهْوَىٰ	٥٣
فَغَشَّيْهَا	إمالة فتحة الشين والألف	فَغَشَّيْهَا	٥٤
غَشَّيْتُ	إمالة فتحة الشين والألف	غَشَّيْتُ	٥٤
تَتَمَارَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	تَتَمَارَىٰ	٥٥
الْأُولَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	الْأُولَىٰ	٥٦

(٥٤) سورة القمر

قراءة حمزة	البيبان	رواية حفص	الآية
وَلَقَدْ جَاءَهُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	وَلَقَدْ جَاءَهُمْ	٤
خَشِعًا	فتح الخاء وألف بعدها وكسر الشين مخففة	خُشِعًا	٧
عِيُونًا	كسر العين	عُيُونًا	١٢
فَالْتَقَىٰ	إمالة فتحة القاف والألف وقفًا	فَالْتَقَىٰ	١٢
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٩
كَذَّبَتْ ثَمُودُ	إدغام التاء في التاء	كَذَّبَتْ ثَمُودُ	٢٣
سَتَعَامُونَ	التاء بدل بالياء	سَيَعَامُونَ	٢٦
فَتَعَاطَىٰ	إمالة فتحة الطاء والألف	فَتَعَاطَىٰ	٢٩
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٣١
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٣٤

وَلَقَدْ صَبَّحَهُم	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَدْ صَبَّحَهُم	٣٨
وَلَقَدْ جَاءَ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	وَلَقَدْ جَاءَ	٤١
أَدَّهَى	إمالة فتحة الهاء والألف	أَدَّهَى	٤٦

(٥٥) سورة الرحمن

قراءة حمزة	اليــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
وَالرَّيْحَانِ	كسر النون	وَالرَّيْحَانُ	١٢
الْمُنشَاتُ	كسر الشين	الْمُنشَاتُ	٢٤
وَيَبْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	وَيَبْقَى	٢٧
سَيَفْرُغُ	بالياء بدل النون	سَنَفْرُغُ	٣١
بِسْمِئِهِمْ	إمالة فتحة الميم والألف	بِسْمِئِهِمْ	٤١
خَافَ	إمالة فتحة الخاء والألف	خَافَ	٤٦
وَجَبَى	إمالة فتحة النون والألف وقفًا	وَجَبَى	٥٤

(٥٦) سورة الواقعة

قراءة حمزة	اليــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٧
وَحُورٍ عَيْنٍ	تنوين كسر لهما	وَحُورٌ عَيْنٌ	٢٢
عُرْبًا	إسكان الراء	عُرْبًا	٣٧
الْأُولَى	إمالة فتحة اللام والألف	الْأُولَى	٦٢

بِمَوْقِعِ	إِسْكَانِ الْوَاوِ وَحَذْفِ الْأَلْفِ	بِمَوْقِعِ	٧٥
------------	---------------------------------------	------------	----

سورة الحديد (٥٧)

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
٤	أَسْتَوِي	إمالة فتحة الواو والألف	أَسْتَوِي
٥	تُرْجِعُ الْأُمُورُ	فتح التاء وكسر الجيم	تُرْجِعُ
٩	لِرءُوفٍ	حذف الواو	لِرءُوفٍ
١٠	أَحْسَنِي	إمالة فتحة النون والألف	أَحْسَنِي
١١	فِيضَعِفُهُ	ضم الفاء	فِيضَعِفُهُ
١٢	تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	تَرَى
١٢	يَسْعَى	إمالة فتحة العين والألف	يَسْعَى
١٢	بُشْرِنُكُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	بُشْرِنُكُمْ
١٣	أَنْظُرُونَا	همزة قطع مفتوحة وكسر الظاء	أَنْظُرُونَا
١٤	بَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَى
١٤	جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ
١٥	مَأُونُكُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	مَأُونُكُمْ
١٥	مَوْلَانُكُمْ	إمالة فتحة اللام والألف	مَوْلَانُكُمْ
١٦	نَزَلَ	تشديد الزاي	نَزَلَ
١٦	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٢٠	أَلْدُنْيَا (مَعًا)	إمالة فتحة الياء والألف (الموضعين)	أَلْدُنْيَا
٢٠	فَتَرَنَهُ	إمالة فتحة الراء والألف	فَتَرَنَهُ

ءَاتِكُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتِكُمْ	٢٣
بِالْبَحْلِ	فتح الباء والحاء	بِالْبَحْلِ	٢٤
بِعِيسَى	إمالة فتحة السين والألف وفقاً	بِعِيسَى	٢٧
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٢٧

(٥٨) سورة المجادلة

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
١	قَدْ سَمِعَ	إدغام الدال في السين	قَدْ سَمِعَ
٢	يُظْهِرُونَ	فتح الياء وتشديد الظاء وفتح الهاء	يُظْهِرُونَ
٣	يُظْهِرُونَ	فتح الياء وتشديد الظاء وفتح الهاء	يُظْهِرُونَ
٦	أَحْصَنُهُ	إمالة فتحة الصاد والألف	أَحْصَنُهُ
٧	نَجْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	نَجْوَى
٧	أَذْنِي	إمالة فتحة النون والألف	أَذْنِي
٨	النَّجْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	النَّجْوَى
٨	وَيَتَنَجَّوْنَ	جعل النون ساكنة مخفاة قبل التاء دون ألف وضم الجيم ثم واو مدية	وَيَتَنَجَّوْنَ
٨	جَاءُوكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءُوكَ
٩	وَالْتَقَوَى	إمالة فتحة الواو والألف	وَالْتَقَوَى
١٠	النَّجْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	النَّجْوَى
١١	الْمَجْلِسِ	إسكان الجيم دون ألف	الْمَجْلِسِ
١١	أَنْشُرُوا فَأَنْشُرُوا	كسر الشين فيها - يبدأ بهمزة مكسورة -	أَنْشُرُوا فَأَنْشُرُوا

١٢	جَوْنُكُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	جَوْنُكُمْ
١٣	جَوْنُكُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	جَوْنُكُمْ
١٤	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١٩	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١٩	فَأَنْسَهُمْ	إمالة فتحة السين والألف	فَأَنْسَهُمْ
٢٢	قُلُوبِهِمُ الْإِيْمَنَ	ضم الهاء وصلًا	قُلُوبِهِمُ الْإِيْمَنَ

(٥٩) سورة الحشر

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
٢	فَأَتْنَهُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	فَأَتْنَهُمْ
٢	قُلُوبِهِمْ	ضم الهاء وصلًا	قُلُوبِهِمْ
٢	بُيُوتِهِمْ	كسر الباء	بُيُوتِهِمْ
٣	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٣	أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا
٧	أَلْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْقُرَى
٧	أَلْقُرْبَى	إمالة فتحة الباء والألف	أَلْقُرْبَى
٧	وَأَلْبَتَّمَى	إمالة فتحة الميم والألف	وَأَلْبَتَّمَى
٧	ءَاتَنكُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتَنكُمْ
٧	نَهَكُمْ	إمالة فتحة الهاء والألف	نَهَكُمْ
٩	إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ
١٠	جَاءُوا	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءُوا

رُؤُفٌ	حذف الواو	رَؤُوفٌ	١٠
لِإِخْوَانِهِمْ	ضم الهاء وصلًا	لِإِخْوَانِهِمْ	١١
قُرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	قُرَى	١٤
شَتَّى	إمالة فتحة التاء والألف	شَتَّى	١٤
فَأَنْسَلُهُمْ	إمالة فتحة السين والألف	فَأَنْسَلُهُمْ	١٩
الْحُسْنَى	إمالة فتحة النون والألف	الْحُسْنَى	٢٤

(٦٠) سورة الممتحنة

قراءة حمزة	اليان	رواية حفص	الآية
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء (الموضعين)	إِلَيْهِمْ	١
جَاءَكُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَكُمْ	١
فَقَدْ ضَلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَدْ ضَلَّ	١
يُفَصِّلُ	ضم الياء وفتح الفاء وتشديد الصاد	يُفَصِّلُ	٣
إِسْوَةٌ	كسر الهمزة	أُسْوَةٌ	٤
إِسْوَةٌ	كسر الهمزة	أُسْوَةٌ	٦
عَسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفًا	عَسَى	٧
لَا يَنْهَكُمُ	إمالة فتحة الهاء والألف	لَا يَنْهَكُمُ	٨
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	٨
يَنْهَكُمُ	إمالة فتحة الهاء والألف	يَنْهَكُمُ	٩
جَاءَكُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَكُمْ	١٠

جَاءَكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَكَ	١٢
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٣

(٦١) سورة الصف

قراءة حمزة	البيبان	رواية حفص	الآية
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٥
زَاغُوا	إمالة فتحة الزاي والألف	زَاغُوا	٥
عِيسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفًا	عِيسَى	٦
التَّوْرَةَ	تقليل فتحة الراء والألف	التَّوْرَةَ	٦
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	٦
سَحَرُّ	فتح السين وألف بعدها وكسر الحاء	سَحَرُّ	٦
أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى	٧
يُدْعَى	إمالة فتحة العين والألف	يُدْعَى	٧
بِأَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	بِأَهْدَى	٩
وَأُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَأُخْرَى	١٣
عِيسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفًا	عِيسَى	١٤

(٦٢) سورة الجمعة

قراءة حمزة	البيبان	رواية حفص	الآية
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٢
التَّوْرَةَ	تقليل فتحة الراء والألف	التَّوْرَةَ	٥

سورة المنافقون (٦٣)

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١	جَاءَكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَكَ
٤	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٤	أَنْى	إمالة فتحة النون والألف	أَنْى
٦	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١١	جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ

سورة التغابن (٦٤)

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
٦	وَأَسْتَعْنَى	إمالة فتحة النون والألف وقفًا	وَأَسْتَعْنَى
٧	بَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَى

سورة الطلاق (٦٥)

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١	بُيُوتِهِنَّ	كسر الباء	بُيُوتِهِنَّ
١	فَقَدْ ظَلَمَ	إدغام الدال في الظاء	فَقَدْ ظَلَمَ
٣	بَلِغُ	بتنوين الضم	بَلِغُ
٣	أَمْرِهِ	فتح الراء وضم الهاء وصلتها بواو	أَمْرِهِ
٣	قَدْ جَعَلَ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَعَلَ
٦	أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى

ءَاتَهُ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتَهُ	٧
ءَاتِنَهَا	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتِنَهَا	٧

(٦٦) سورة التحريم

قراءة حمزة	البيان	رواية حفص	الآية
مَوْلَانِكُمْ	إمالة فتحة اللام والألف	مَوْلَانِكُمْ	٢
فَقَدْ صَعَّتْ	إدغام الدال في الصاد	فَقَدْ صَعَّتْ	٤
مَوْلَانَهُ	إمالة فتحة اللام والألف	مَوْلَانَهُ	٤
وَجَبْرِيْلُ	فتح الجيم والراء وهمزة مكسورة قبل الياء	وَجَبْرِيْلُ	٤
عَسَى	إمالة فتحة السين والألف	عَسَى	٥
عَسَى	إمالة فتحة السين والألف	عَسَى	٨
يَسْعَى	إمالة فتحة العين والألف	يَسْعَى	٨
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٩
وَمَا وَنُهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	وَمَا وَنُهُمْ	٩
وَكُتِبَهِ	كسر الكاف وفتح التاء وزاد ألفاً بعدها	وَكُتِبَهِ	١٢

(٦٧) سورة الملك

قراءة حمزة	البيان	رواية حفص	الآية
تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَى	٣
تَفَوُّتِ	دون ألف وتشديد الواو	تَفَوُّتِ	٣
هَلْ تَرَى	إدغام اللام في التاء وإمالة فتحة الراء والألف	هَلْ تَرَى	٣

وَلَقَدْ زَيَّنَّا	إدغام الدال في الزاي	وَلَقَدْ زَيَّنَّا	٥
أَلْدُنِّيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنِّيَا	٥
بَلِي	إمالة فتحة اللام والألف	بَلِي	٩
قَدْ جَاءَنَا	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	قَدْ جَاءَنَا	٩
أَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَى	٢٢
صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ	٢٢
مَتَى	إمالة فتحة التاء والألف	مَتَى	٢٥
أَهْلَكِنِي	إسكان الياء (تحذف وصلًا للساكنين)	أَهْلَكِنِي	٢٨
مَعِيَ	إسكان الياء مع المد المنفصل	مَعِيَ	٢٨

(٦٨) سورة القلم

قراءة حمزة	البيبان	رواية حفص	الآية
ءَأَن	بهمزتين محقتين	أَن	١٤
تُتَلِّي	إمالة فتحة اللام والألف	تُتَلِّي	١٥
عَسَى	إمالة فتحة السين والألف	عَسَى	٣٢
نَادِي	إمالة فتحة الدال والألف	نَادِي	٤٨
فَأَجْتَبَهُ	إمالة فتحة الباء والألف	فَأَجْتَبَهُ	٥٠

(٦٩) سورة الحاقة

قراءة حمزة	البيبان	رواية حفص	الآية
أَدْرَبَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرَبَكَ	٣

كذَّبتْ ثُمُودُ	إدغام التاء في التاء	كذَّبتْ ثُمُودُ	٤
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٧
فَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	فَتَرَى	٧
صَرَعِي	إمالة فتحة العين والألف	صَرَعِي	٧
فَهَلْ تَرَى	إدغام اللام في التاء مع إمالة فتحة الراء والألف	فَهَلْ تَرَى	٨
وَجَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَ	٩
طَعَا	إمالة فتحة الغين والألف وقفًا	طَعَا	١١
تَخَفِي	بالياء بدل التاء وإمالة فتحة الفاء والألف	تَخَفِي	١٨
أَغْنِي	إمالة فتحة النون والألف	أَغْنِي	٢٨
مَالِي	وصلاً: بدون هاء، وقفًا كحفص	مَالِيَّةٌ	٢٨
سُلْطَنِي	وصلاً: بدون هاء، وقفًا كحفص	سُلْطَنِيَّةٌ	٢٩

(٧٠) سورة المعارج

قراءة حمزة	البيبان	رواية حفص	الآية
وَنَرْنُهُ	إمالة فتحة الراء والألف	وَنَرْنُهُ	٧
لَطِي	إمالة فتحة الظاء والألف	لَطِي	١٥
نَزَاعَةٌ	تنوين ضم	نَزَاعَةٌ	١٦
لِّلشَّوَى	إمالة فتحة الواو والألف	لِّلشَّوَى	١٦
وَتَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	وَتَوَلَّى	١٧

فَأَوْعَىٰ	إمالة فتحة العين والألف	فَأَوْعَىٰ	١٨
أَبْتَنِيْ	إمالة فتحة الغين والألف	أَبْتَنِيْ	٣١
بِشَهَادَتِهِمْ	حذف الألف الثانية - بالإفراد -	بِشَهَادَتِهِمْ	٣٣
نُصِبِ	فتح النون وإسكان الصاد	نُصِبِ	٤٣

(٧١) سورة نوح

قراءة حمزة	البيان	رواية حفص	الآية
مُسَبِّئِي	إمالة فتحة الميم والألف وقفاً	مُسَبِّئِي	٤
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٤
وَوَلَدُهُ	ضم الواو الثانية وإسكان اللام	وَوَلَدُهُ	٢١
بَيْتِي	إسكان الياء	بَيْتِي	٢٨

(٧٢) سورة الجن

قراءة حمزة	البيان	رواية حفص	الآية
تَعْلِيْ	إمالة فتحة اللام والألف	تَعْلِيْ	٣
فَرَادُوهُمْ	إمالة فتحة الزاي والألف	فَرَادُوهُمْ	٦
أَهْدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَىٰ	١٣
أَرْتَضِيْ	إمالة فتحة الضاد والألف	أَرْتَضِيْ	٢٧
لَدَيْهِمْ	ضم الهاء	لَدَيْهِمْ	٢٨
وَأَحْصِيْ	إمالة فتحة الصاد والألف	وَأَحْصِيْ	٢٨

سورة المزمل (٧٣)

قراءة حمزة	البيبان	رواية حفص	الآية
رَبِّ	كسر الباء	رَبُّ	٩
فَعَصَى	إمالة فتحة الصاد والألف	فَعَصَى	١٦
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	١٩
أَذِنِي	إمالة فتحة النون والألف	أَذِنِي	٢٠
مَرَضِي	إمالة فتحة الضاد والألف	مَرَضِي	٢٠

سورة المدثر (٧٤)

قراءة حمزة	البيبان	رواية حفص	الآية
وَالرَّجَزَ	كسر الراء	وَالرَّجَزَ	٥
أَدْرَبَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرَبَكَ	٢٧
ذِكْرِي	إمالة فتحة الراء والألف	ذِكْرِي	٣١
لَا حُدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	لَا حُدَى	٣٥
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٣٧
أَتَنَّا	إمالة فتحة التاء والألف	أَتَنَّا	٤٧
يُؤْتِي	إمالة فتحة التاء والألف	يُؤْتِي	٥٢
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٥٥
الَّتَقْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	الَّتَقْوَى	٥٦

سورة القيامة (٧٥)

قراءة حمزة	البيبان	رواية حفص	الآية
بَلِي	إمالة فتحة اللام والألف	بَلِي	٤

أَلْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	أَلْقَى	١٥
بَلْ تَحِبُّونَ	إدغام اللام في التاء	بَلْ تَحِبُّونَ	٢٠
مَنْ رَاقٍ	بلا سكت وإدغام النون في الراء	مَنْ رَاقٍ	٢٧
صَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	صَلَّى	٣١
وَتَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	وَتَوَلَّى	٣٢
يَتَمَطَّى	إمالة فتحة الطاء والألف	يَتَمَطَّى	٣٣
أَوْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	أَوْلَى	٣٤
فَأَوْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	فَأَوْلَى	٣٤
أَوْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	أَوْلَى	٣٥
فَأَوْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	فَأَوْلَى	٣٥
سُدَى	إمالة الدال والألف وقفًا	سُدَى	٣٦
تُمْنَى	إبدال الياء تاءً وإمالة النون والألف	يُمْنَى	٣٧
فَسَوَى	إمالة فتحة الواو والألف	فَسَوَى	٣٨
وَالْأَثَى	إمالة فتحة التاء والألف	وَالْأَثَى	٣٩
أَلْمَوَى	إمالة فتحة التاء والألف	أَلْمَوَى	٤٠

(٧٦) سورة الإنسان

قراءة حمزة	البيسان	رواية حفص	الآية
أَبَى	إمالة فتحة التاء والألف	أَبَى	١
سَلْسِلًا	حذف الألف وصلًا ووقفًا (سَلْسِلَ)	سَلْسِلًا	٤

فَوْقَهُمْ	إمالة فتحة القاف والألف	فَوْقَهُمْ	١١
وَلَقَّبَهُمْ	إمالة فتحة القاف والألف	وَلَقَّبَهُمْ	١١
وَجَزَّيْنَهُمْ	إمالة فتحة الزاي والألف	وَجَزَّيْنَهُمْ	١٢
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٤
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٥
قَوَارِيرًا	وصلاً ووقفًا : حذف الألف (قَوَارِيرِ)	قَوَارِيرًا	١٥
تُسَمَّى	إمالة فتحة الميم والألف	تُسَمَّى	١٨
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٩
عَلَيْهِمْ	إسكان الياء وكسر الهاء	عَلَيْهِمْ	٢١
خُضِرَ	تنوين كسر	خُضِرَ	٢١
وَإِسْتَبْرَقٍ	تنوين كسر	وَإِسْتَبْرَقٍ	٢١
وَسَقَلَهُمْ	إمالة فتحة القاف والألف	وَسَقَلَهُمْ	٢١
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٢٩

(٧٧) المرسلات

قراءة حمزة	البيـان	رواية حفص	الآية
فَأَلْمَلَقِيَّتِ ذِكْرًا	خلاد وجهان : ١. إدغام التاء في الذال مع المد المشبع ٢. كحفص	فَأَلْمَلَقِيَّتِ ذِكْرًا	٥
أَدْرَبَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرَبَكَ	١٤
قَرَارٍ	تقليل فتحة الراء والألف	قَرَارٍ	٢١
وَعِیُونَ	كسر العين	وَعِیُونَ	٤١

(٧٨) سورة النبأ

قراءة حمزة	اليـــــان	رواية حفص	الآية
فَكَانَتْ سَرَابًا	إدغام التاء في السين	فَكَانَتْ سَرَابًا	٢٠
لَّيِّثِينَ	حذف الألف	لَّيِّثِينَ	٢٣
الرَّحْمَنِ	ضم النون	الرَّحْمَنِ	٣٧
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٣٩

(٧٩) سورة النازعات

قراءة حمزة	اليـــــان	رواية حفص	الآية
نَخْرَةً	زاد أَلْفًا بعد النون	نَخْرَةً	١١
أَتَدَكْ	إمالة فتحة التاء والألف	أَتَدَكْ	١٥
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	١٥
نَادَهُ	إمالة فتحة الدال والألف	نَادَهُ	١٦
طُوى	إمالة فتحة الواو والألف وقفًا	طُوى	١٦
طَغَى	إمالة فتحة الغين والألف	طَغَى	١٧
تَزَكَّى	إمالة فتحة الكاف والألف	تَزَكَّى	١٨
فَتَخَشَّى	إمالة فتحة الشين والألف	فَتَخَشَّى	١٩
فَأَرَاهُ	إمالة فتحة الراء والألف	فَأَرَاهُ	٢٠
الْكُبْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْكُبْرَى	٢٠
وَعَصَى	إمالة فتحة الصاد والألف	وَعَصَى	٢١

يَسْعَى	إمالة فتحة العين والألف	يَسْعَى	٢٢
فَنَادَى	إمالة فتحة الدال والألف	فَنَادَى	٢٣
أَلْأَعْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	أَلْأَعْلَى	٢٤
وَأَلْأَوْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	وَأَلْأَوْلَى	٢٥
مَخْنَى	إمالة فتحة الشين والألف	مَخْنَى	٢٦
بَنَلَهَا	إمالة فتحة النون والألف	بَنَلَهَا	٢٧
فَسَوَّلَهَا	إمالة فتحة الواو والألف	فَسَوَّلَهَا	٢٨
ضُجِّلَهَا	إمالة فتحة الحاء والألف	ضُجِّلَهَا	٢٩
وَمَرَعَلَهَا	إمالة فتحة العين والألف	وَمَرَعَلَهَا	٣١
أَرْسَلَهَا	إمالة فتحة السين والألف	أَرْسَلَهَا	٣٢
جَاءَتْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْ	٣٤
أَلْكُبْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْكُبْرَى	٣٤
سَعَى	إمالة فتحة العين والألف	سَعَى	٣٥
يَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	يَرَى	٣٦
طَغَى	إمالة فتحة الغين والألف	طَغَى	٣٧
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٣٨
أَلْمَأْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	أَلْمَأْوَى	٣٩
خَافَ	إمالة فتحة الحاء والألف	خَافَ	٤٠
وَنَهَى	إمالة فتحة الهاء والألف وقفًا	وَنَهَى	٤٠
أَهْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	أَهْوَى	٤٠

٤١	أَلْمَأْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	أَلْمَأْوَى
٤٢	مُرْسِنَهَا	إمالة فتحة السين والألف	مُرْسِنَهَا
٤٣	ذِكْرِنَهَا	إمالة فتحة الراء والألف	ذِكْرِنَهَا
٤٤	مُنْتَهِنَهَا	إمالة فتحة الهاء الأولى والألف	مُنْتَهِنَهَا
٤٥	تَحْشِنَهَا	إمالة فتحة الشين والألف	تَحْشِنَهَا
٤٦	ضُحْنَهَا	إمالة فتحة الحاء والألف	ضُحْنَهَا

(٨٠) سورة عبس

الآية	رواية حفص	اليـــــان	قراءة حمزة
١	وَتَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	وَتَوَلَّى
٢	جَاءَهُ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُ
٢	أَلْأَعْمَى	إمالة فتحة الميم والألف	أَلْأَعْمَى
٣	يَزْكَى	إمالة فتحة الكاف والألف	يَزْكَى
٤	فَتَنْفَعُهُ	ضم العين	فَتَنْفَعُهُ
٤	أَلذِّكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلذِّكْرَى
٥	أَسْتَعْنَى	إمالة فتحة النون والألف	أَسْتَعْنَى
٦	تَصَدَّى	إمالة فتحة الدال والألف	تَصَدَّى
٧	يَزْكَى	إمالة فتحة الكاف والألف	يَزْكَى
٨	جَاءَكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَكَ
٨	يَسْعَى	إمالة فتحة العين والألف	يَسْعَى
٩	تَحْشَى	إمالة فتحة الشين والألف	تَحْشَى

تَلَّهَىٰ	إمالة فتحة الهاء والألف	تَلَّهَىٰ	١٠
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	١٢
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٢٢
جَاءَتْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْ	٣٣

(٨١) سورة التكوير

قراءة حمزة	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
نُشِرَتْ	تشديد الشين	نُشِرَتْ	١٠
سُعِرَتْ	تخفيف العين	سُعِرَتْ	١٢
رِءَاهُ	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	رِءَاهُ	٢٣
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٢٨

(٨٢) سورة الانفطار

قراءة حمزة	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
فَسَوَّكَ	إمالة فتحة الواو والألف	فَسَوَّكَ	٧
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٨
بَلْ تُكْذِبُونَ	إدغام اللام في التاء	بَلْ تُكْذِبُونَ	٩
أَدْرَنَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرَنَكَ	١٧
أَدْرَنَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرَنَكَ	١٨

(٨٣) سورة المطفين

قراءة حمزة	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
أَدْرَنَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرَنَكَ	٨

إِذَا تُتْلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	إِذَا تُتْلَىٰ	١٣
بَلْ رَانَ	لم يسكت على اللام وأدغمها في الراء وأمال فتحة الراء والألف	بَلْ رَانَ	١٤
الْأَبْرَارِ	تقليل فتحة الراء الأولى والألف	الْأَبْرَارِ	١٨
أَدْرَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرَكَ	١٩
أَهْلِهِمْ أَنْقَلَبُوا	ضم الهاء وصلًا	أَهْلِهِمْ أَنْقَلَبُوا	٣١
فَنَكِهِنَّ	زاد ألفًا بعد الفاء	فَنَكِهِنَّ	٣١
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٣٣
هَلْ تُؤْتِبُ	إدغام اللام في التاء	هَلْ تُؤْتِبُ	٣٦

(٨٤) سورة الانشقاق

قراءة حمزة	البيبان	رواية حفص	الآية
وَيَصَلِّيٰ	إمالة فتحة اللام والألف	وَيَصَلِّيٰ	١٢
بَلِيٰ	إمالة فتحة اللام والألف	بَلِيٰ	١٥
لَتَرْكَبُنَّ	فتح الباء	لَتَرْكَبُنَّ	١٩
عَلَيْهِمُ الْقُرْءَانُ	ضم الهاء	عَلَيْهِمُ الْقُرْءَانُ	٢١

(٨٥) سورة البروج

قراءة حمزة	البيبان	رواية حفص	الآية
الْحَجِيدِ	كسر الدال	الْحَجِيدِ	١٥
أَتُنَكِّ	إمالة فتحة التاء والألف	أَتُنَكِّ	١٧

(٨٦) سورة الطارق

قراءة حمزة	البيبان	رواية حفص	الآية
أَدْرِنَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرِنَكَ	٢
تُبَلِي	إمالة فتحة اللام والألف وقفًا	تُبَلِي السَّرَائِرُ	٩

(٨٧) سورة الأعلى

قراءة حمزة	البيبان	رواية حفص	الآية
أَلْأَعْلَى	إمالة فتحة اللام والألف وقفًا	أَلْأَعْلَى	١
فَسَوَّى	إمالة فتحة الواو والألف	فَسَوَّى	٢
فَهَدَى	إمالة فتحة الدال والألف	فَهَدَى	٣
أَلْمَرْعَى	إمالة فتحة العين والألف	أَلْمَرْعَى	٤
أَحْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	أَحْوَى	٥
تَنَسَى	إمالة فتحة السين والألف	تَنَسَى	٦
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٧
يَخْفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	يَخْفَى	٧
لِلْيَسْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	لِلْيَسْرَى	٨
أَلذِّكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلذِّكْرَى	٩
تَخَشَى	إمالة فتحة الشين والألف	تَخَشَى	١٠
أَلْأَشْقَى	إمالة فتحة القاف والألف وقفًا	أَلْأَشْقَى	١١
يَصَلَى	إمالة فتحة اللام والألف وقفًا	يَصَلَى	١٢
أَلْكُبْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْكُبْرَى	١٢

تَحْيَىٰ	إمالة فتحة الياء والألف	تَحْيَىٰ	١٣
تَزَكَّىٰ	إمالة فتحة الكاف والألف	تَزَكَّىٰ	١٤
فَصَلَّىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	فَصَلَّىٰ	١٥
بَلْ تُؤْثِرُونَ	إدغام اللام في التاء	بَلْ تُؤْثِرُونَ	١٦
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	١٦
وَأَبْقَىٰ	إمالة فتحة القاف والألف	وَأَبْقَىٰ	١٧
أَلْأُولَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	أَلْأُولَىٰ	١٨
وَمُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	وَمُوسَىٰ	١٩

(٨٨) سورة الغاشية

قراءة حمزة	البيبان	رواية حفص	الآية
أَتْنَكَ	إمالة فتحة التاء والألف	أَتْنَكَ	١
تَصَلَّىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	تَصَلَّىٰ	٤
تُسْقَىٰ	إمالة فتحة القاف والألف	تُسْقَىٰ	٥
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٢٢
بِمُصْطَظِرٍ	إشمام الصاد زايًا ولخلاق وجه آخر بالصاد	بِمُصْطَظِرٍ	٢٢
تَوَلَّىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	تَوَلَّىٰ	٢٣

(٨٩) سورة الفجر

قراءة حمزة	البيبان	رواية حفص	الآية
وَالْوَتْرِ	كسر الواو	وَالْوَتْرِ	٣

عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٣
أَبْتَلَهُ	إمالة فتحة اللام والألف	أَبْتَلَهُ	١٥
أَبْتَلَهُ	إمالة فتحة اللام والألف	أَبْتَلَهُ	١٦
وَجَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَ	٢٢
وَأَنْى	إمالة فتحة النون والألف	وَأَنْى	٢٣
أَلذِّكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلذِّكْرَى	٢٣

(٩٠) سورة البلد

قراءة حمزة	البيبان	رواية حفص	الآية
أَدْرِنَاكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرِنَاكَ	١٢
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٢٠

(٩١) سورة الشمس

قراءة حمزة	البيبان	رواية حفص	الآية
وَضُجْنَهَا	إمالة فتحة الحاء والألف	وَضُجْنَهَا	١
جَلَبَهَا	إمالة فتحة اللام والألف	جَلَبَهَا	٣
يَغْشَىهَا	إمالة فتحة الشين والألف	يَغْشَىهَا	٤
بِنَلَهَا	إمالة فتحة النون والألف	بِنَلَهَا	٥
سَوْنَهَا	إمالة فتحة الواو والألف	سَوْنَهَا	٧
وَتَقْوْنَهَا	إمالة فتحة الواو والألف	وَتَقْوْنَهَا	٨
زَكْنَهَا	إمالة فتحة الكاف والألف	زَكْنَهَا	٩

جَابَ	إمالة فتحة الخاء والألف	حَابَ	١٠
دَسَّنَهَا	إمالة فتحة السين والألف	دَسَّنَهَا	١٠
كَدَّبتْ تَمُودُ	إدغام التاء في التاء	كَدَّبتْ تَمُودُ	١١
بَطَعُونَهَا	إمالة فتحة الواو والألف	بَطَعُونَهَا	١١
أَشَقَبَهَا	إمالة فتحة القاف والألف	أَشَقَبَهَا	١٢
وَسُقِينَهَا	إمالة فتحة الياء والألف	وَسُقِينَهَا	١٣
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٤
فَسَوَّنَهَا	إمالة فتحة الواو والألف	فَسَوَّنَهَا	١٤
عُقِبَهَا	إمالة فتحة الباء والألف	عُقِبَهَا	١٥

(٩٢) سورة الليل

قراءة حمزة	البيتان	رواية حفص	الآية
يَغِيثُ	إمالة فتحة الشين والألف	يَغِيثُ	١
تَجَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	تَجَلَّى	٢
وَاللُّنْبِ	إمالة فتحة التاء والألف	وَاللُّنْبِ	٣
لَشَيْ	إمالة فتحة التاء والألف	لَشَيْ	٤
أَعْطَى	إمالة فتحة الطاء والألف	أَعْطَى	٥
وَأَتَّقَى	إمالة فتحة القاف والألف	وَأَتَّقَى	٥
بِالْحُسْنَى	إمالة فتحة النون والألف	بِالْحُسْنَى	٦
لِلْيَسْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	لِلْيَسْرَى	٧

وَأَسْتَغْنِيْ	إمالة فتحة النون والألف	وَأَسْتَغْنِيْ	٨
بِالْحُسْنِيْ	إمالة فتحة النون والألف	بِالْحُسْنِيْ	٩
لِلْعُسْرِيْ	إمالة فتحة الراء والألف	لِلْعُسْرِيْ	١٠
تَرَدِّيْ	إمالة فتحة الدال والألف	تَرَدِّيْ	١١
لِلْهُدَى	إمالة فتحة الدال والألف	لِلْهُدَى	١٢
وَالْأُولَى	إمالة فتحة اللام والألف	وَالْأُولَى	١٣
تَلْطِيْ	إمالة فتحة الظاء والألف	تَلْطِيْ	١٤
يَصْلِبْهَا	إمالة فتحة اللام والألف	يَصْلِبْهَا	١٥
الْأَشْقَى	إمالة فتحة القاف والألف وفقاً	الْأَشْقَى	١٥
وَتَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	وَتَوَلَّى	١٦
الْآتِقَى	إمالة فتحة القاف والألف وفقاً	الْآتِقَى	١٧
يَتَرَكِيْ	إمالة فتحة الكاف والألف	يَتَرَكِيْ	١٨
تُجْرِيْ	إمالة فتحة الزاي والألف	تُجْرِيْ	١٩
الْأَعْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	الْأَعْلَى	٢٠
يَرِضِيْ	إمالة فتحة الضاد والألف	يَرِضِيْ	٢١

(٩٣) سورة الضحى

قراءة حمزة	البيان	رواية حفص	الآية
وَالضُّحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	وَالضُّحَى	١
قَلْبِيْ	إمالة فتحة اللام والألف	قَلْبِيْ	٣
الْأُولَى	إمالة فتحة اللام والألف	الْأُولَى	٤

فَتَرَضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	فَتَرَضَى	٥
فَقَاوَى	إمالة فتحة الواو والألف	فَقَاوَى	٦
فَهَدَى	إمالة فتحة الدال والألف	فَهَدَى	٧
فَأَغْنَى	إمالة فتحة النون والألف	فَأَغْنَى	٨

(٩٤) سورة الشرح

لا خلاف فيها

(٩٥) سورة التين

لا خلاف فيها

(٩٦) سورة العلق

قراءة حمزة	البيان	رواية حفص	الآية
لَيَطْفَى	إمالة فتحة الغين والألف	لَيَطْفَى	٦
رَّءَاهُ	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	رَّءَاهُ	٧
أَسْتَعْنَى	إمالة فتحة النون والألف	أَسْتَعْنَى	٧
الرُّجْعَى	إمالة فتحة العين والألف	الرُّجْعَى	٨
يَنْهَى	إمالة فتحة الهاء والألف	يَنْهَى	٩
صَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	صَلَّى	١٠
أَهْدَى	إمالة فتحة الدال و الألف	أَهْدَى	١١
بِالتَّقْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	بِالتَّقْوَى	١٢
وَتَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	وَتَوَلَّى	١٣

يَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	يَرَى	١٤
-------	-------------------------	-------	----

سورة القدر (٩٧)

قراءة حمزة	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
أَدْرِنَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرِنَكَ	٢

سورة البينة (٩٨)

قراءة حمزة	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	٤

سورة الزلزلة (٩٩)

قراءة حمزة	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
أَوْحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	أَوْحَى	٥
يَصْدُرُ	إشمام الصاد صوت الزاي	يَصْدُرُ	٦

سورة العاديات (١٠٠)

قراءة حمزة	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
فَالْمَغِيرَاتِ صُبْحًا	خلاد وجهان: ١. إدغام التاء في الصاد مع المد المشبع ٢. كحفص	فَالْمَغِيرَاتِ صُبْحًا	٣

سورة القارعة (١٠١)

قراءة حمزة	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
أَدْرِنَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرِنَكَ	٣

أَدْرِنَاكُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرِنَاكُ	١٠
مَا هِيَ	حذف الهاء الساكنة وصلًا وإثباتها وقفًا	مَا هِيَّةٌ	١٠

(١٠٢) سورة التكاثر

قراءة حمزة	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
أَلْهِنَّاكُمُ	إمالة فتحة الهاء والألف	أَلْهِنَّاكُمُ	١

(١٠٣) سورة العصر

لا خلاف فيها

(١٠٤) سورة الهمزة

قراءة حمزة	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
جَمَعٌ	تشديد الميم	جَمَعٌ	٢
أَدْرِنَاكُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرِنَاكُ	٥
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٨
عَمِدٍ	ضم العين والميم	عَمِدٍ	٩

(١٠٥) سورة الفيل

قراءة حمزة	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٣

سورة قريش (١٠٦)**لا خلاف فيها****سورة الماعون (١٠٧)****لا خلاف فيها****سورة الكوثر (١٠٨)****لا خلاف فيها****سورة الكافرون (١٠٩)**

قراءة حمزة	اليــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
وَلِي	إسكان الياء	وَلِي	٦

سورة النصر (١١٠)

قراءة حمزة	اليــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	١

سورة المسد (١١١)

قراءة حمزة	اليــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
مَا أَغْنِي	إمالة فتحة النون والألف	مَا أَغْنِي	٢
سَيَصِلِي	إمالة فتحة اللام والألف	سَيَصِلِي	٣

حَمَّالَةٌ	ضم التاء وصلًا	حَمَّالَةٌ	٤
------------	----------------	------------	---

(١١٢) سورة الإخلاص

قراءة حمزة	اليان	رواية حفص	الآية
كُفُّوْا	إسكان الفاء وإبدال الواو همزة	كُفُّوْا	٤

(١١٣) سورة الفلق

لا خلاف فيها

(١١٤) سورة الناس

لا خلاف فيها

الفرق بين طريق الشاطبية والتهسير

المد المنفصل والمتصل: في الشاطبية والتهسير الإشباع ٦ حركات^(١).

وهناك عدة كلمات اختلف فيها وهي^(٢):

(١) قال الداني في التهسير ص ٣٠: وأطولهم مدًا في الضربين جميعًا - المتصل والمنفصل - ورش وحمزة ودونها عاصم ودونه ابن عامر والكسائي ودونها أبو عمرو من طريق أهل العراق وقالون من طريق أبي نسيب اهـ. فجعلها أربع مراتب.

قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ٤١: المتصل يمد عند ورش وحمزة ٦ حركات، وعاصم ٥ حركات، الكسائي وابن عامر وخلف ٤ حركات، وأبو عمرو وقالون وابن كثير ويعقوب وأبو جعفر ٣ حركات.

(٢) ١. ﴿تَأْمَنَّا﴾ [يوسف: ١١]: في الشاطبية وجهان: ١. الروم وهو المقدم، ٢. الإشمام.

قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ٣٨: فيها الروم فقط إذ لم يذكر في التهسير غيره، وقال الداني في التهسير ص ١٢٧: وهو الذي اختاره وبه أقول، وانظر شرحه الدر النثر للمالقي ص ٦٥٠، وقال ابن الجزري في النشر ج ١ ص ٢٣٨: وأجمعوا على إدغامه واختلفوا في اللفظ فبعضهم يجعلها رومًا وبعضهم يجعلها إشمامًا وهو اختياري لأنه أقرب إلى حقيقة الإدغام وأصرح في اتباع الرسم.

٢. باب ﴿ءَالذَّكْرَيْنِ﴾: في الشاطبية وجهان: ١. الإبدال وهو المقدم، ٢. التسهيل.

قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ٤٨: قدم الداني التسهيل، وانظر التهسير ص ١٢٢، وقال ابن الجزري في النشر ج ١ ص ٢٩٣: وأجمعوا على تليين همزة الوصل وعدم حذفها واختلفوا في كيفية ذلك فمنهم من أبدلها ألفًا خالصة، قال الداني: هذا قول أكثر النحويين، وقال آخرون: تسهل بين بين، وقال الداني في الجامع: والوجهان جيدان.

٣. ﴿فَرَّقِ﴾ [الشعراء: ٦٣]: في الشاطبية وجهان: الترقيق وهو المقدم، والتفخيم.

قال ابن الجزري في النشر ج ٢ ص ٧٧: ... وذهب سائر أهل الأداء إلى التفخيم وهو الذي يظهر من نص التهسير، ونص على الوجهين الداني في جامع البيان والوجهان صحيحان إلا أن النصوص متواترة على الترقيق وحكى غير واحد عليه الإجماع، وذكر الداني في غير التهسير والجامع أن من الناس من يفخم راء (فرق) من أجل حرف الاستعلاء ثم قال: والمأخوذ به الترقيق لأن حرف الاستعلاء قد انكسرت صولته لتحركه بالكسر.

- ٤= . في الشاطبية قلل حمزة الألف الواقعة بين راءين: أولاهما مفتوحة، والثانية مجرورة في: ﴿الْأَبْرَارِ﴾، ﴿قَرَارِ﴾، ﴿الْأَشْرَارِ﴾. قال الداني في التيسير ص ٥١: قللها ورش وتابعه حمزة. وانظر التحبير ص ٢٤٨.
- وقال ابن الجزري في النشرح ٢ ص ٤٥: اختلف فيه عن حمزة، وبالإمالة قرأ الداني على أبي الفتح ولم يذكره في التيسير وذكره في جامع البيان، وروى جمهور المغاربة والمصريين عن حمزة التقليل وهو الذي في التيسير والشاطبية. قال النحاس في الرسالة الغراء ص ٧٢، والتحفة السنية: الراجح من رواية خلف التقليل، ومن رواية خلاد الإمالة.
٥. السكت على الساكن قبل الهمز، قد ذكرته في الأصول بالتفصيل.
٦. وقف حمزة على الهمز: وقد ذكرته في الأصول بالتفصيل.
٧. ياء عين في فاتحة مريم والشورى، خلف في الشاطبية: وجهان: ١. الإشباع ٢. التوسط.
- قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ٤٤: يؤخذ لخلف بالتوسط، لأنه مذهب ابن غلبون.
٨. خلاد في الشاطبية الوجهان في: ﴿فَأَلْمَلُفَيْتَ ذِكْرًا﴾ [المرسلات: ٥]، ﴿فَأَلْمَلُفَيْتَ صُبْحًا﴾ [العاديات: ٣].
- قال ابن الجزري في النشرح ١ ص ٢٣٦: رواهما بالإدغام أبو الفتح فارس وبه قرأ الداني عليه.
- قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ٣٦: لم يذكر الداني في التيسير خلافاً، لأنه قرأ على أبي الفتح بالإدغام وجهاً واحداً، وهو الذي ينبغي الأخذ به، وذكر الشاطبي الإظهار، وبه قرأ الداني على أبي الحسن في رواية خلاد وهو طريق ابن الهيثم، انظر التحفة السنية ص ٢٥٠.
٩. ﴿يَقْفِهِ﴾ [النور: ٥٢] خلاد في الشاطبية: وجهان: ١. الصلة ٢. إسكان الهاء.
- قال الداني في التيسير ص ١٦٢: خلاد بخلاف عنه.
- وقال ابن الجزري في النشرح ١ ص ٢٤١: قرأ الداني بالإسكان على أبي الفتح، وبالصلة على أبي الحسن، ونص في التيسير على الوجهين، وتبعه الشاطبي. قال شيخنا النحاس في الرسالة ص ٣٩: والإسكان أرجح الوجهين والمقدم في الأداء. وانظر التحفة السنية ص ٢٥١.
١٠. ﴿بَلْ طَبَعَ﴾ [النساء: ١٥٥]: خلاد في الشاطبية: وجهان: ١. الإدغام ٢. الإظهار.
- قال الداني في التيسير ص ٤٣: اختلف عن خلاد، فقرأته بالوجهين وبالإدغام آخذ.
- وقال ابن الجزري في النشرح ٢ ص ٧: اختلف عن حمزة، وبالإدغام قرأ الداني على أبي الفتح.
- قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ٦١، والتحفة ص ٢٥٢: نأخذ لخلاد بالإدغام.
١١. ﴿أَرْكَبَ مَعْنًا﴾ [هود: ٤٢]: خلاد في الشاطبية: وجهان: ١. الإدغام ٢. الإظهار.
- قال الداني في التيسير ص ٤٥: اختلف عن خلاد. وقال ابن الجزري في النشرح ٢ ص ١٠: قرأ الداني بالإظهار على أبي الحسن، وبالإدغام قرأ الداني على أبي الفتح، والوجهان في التيسير والشاطبية.
- قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ٦٢: نأخذ لخلاد بالإدغام.

- ١٢= . ﴿ضِعْفًا﴾ [النساء: ٩] و﴿ءَاتِيكَ﴾ [النمل: ٣٩، ٤٠]: لخلاص في الشاطبية: وجهان: ١. الفتح
٢. الإمالة. انظر الوافي ص ١٢٧، وغيث النفع ص ٣٨٦، ١٤١.
- قال الداني في التيسير ص ٥١: عن خلاص في هذه الثلاثة مواضع خلاف وبالفتح أخذ له.
وقال ابن الجزري في النشرح ٢ ص ٤٦: أطلق الوجهين صاحب التيسير والشاطبية، ولكن قال في التيسير
إنه بالفتح يأخذ. قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ٧١: أطلق الخلاف فيها الداني في التيسير، إلا
أن الداني لم يقرأ في الموضوعين على أبي الفتح في رواية خلاص إلا بالفتح - كما ذكره في المفردات - لذلك كان
الفتح راجحاً في الأداء. وقال في التحفة السننية ص ٢٥٠: وقرأ على أبي الحسن (في رواية خلف) بالوجهين
في ﴿ضِعْفًا﴾ وبالإمالة فقط في ﴿ءَاتِيكَ﴾ وهذا هو الراجح في الأداء من رواية خلف.
- ١٣ . ﴿وَيَبْصُطُ﴾ [البقرة: ٢٤٥] و﴿بَصَّطَةً﴾ [الأعراف: ٦٩]: خلاص في الشاطبية:
وجهان: ١. السين ٢. الصاد.
- قال الداني في التيسير ص ٨١: بخلاف عن خلاص فيها، وانظر التحبير ص ٣٠٧ .
وقال ابن الجزري في النشرح ٢ ص ١٧٢: وبالصاد روى أبو الفتح من طريق ابن شاذان عن خلاص.
قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ٨٦، والتحفة ص ٢٥٢: طريق التيسير عن خلاص هو من قراءة
الداني على أبي الفتح من طريق ابن شاذان وهي بالصاد في الموضوعين وبه نأخذ.
- ١٤ . ﴿الْمُضَيِّطُونَ﴾ [الطور: ٣٧] و﴿بِمُضَيِّطٍ﴾ [الغاشية: ٢٢]: خلاص في الشاطبية: وجهان:
١. الصاد المشمة ٢. الصاد الخالصة.
- قال الداني في التيسير ص ٢٠٤، ٢٢٢: بخلاف عن خلاص بالإشمام والصاد الخالصة، وانظر التحبير
ص ٥٦٦، ٦١١.
- وقال ابن الجزري في النشرح ٢ ص ٢٨٣: الجمهور من المشاركة والمغاربة على الإشمام فيها له، وهو الذي
لا يوجد نص بخلافه، وأثبت له الخلاف فيها صاحب التيسير من قراءته على أبي الفتح وتبعه على ذلك
الشاطبي .
- قال المالقي في الدر النثير ص ٦٨٨: قرأ الحافظ خلاص بالإشمام على أبي الحسن، وبالصاد الخالصة على أبي
الفتح.
- قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ١٠٠، والتحفة السننية ص ٢٥٣: ولكن قراءة الداني على أبي
الفتح تقتضي الإشمام، فلا يقرأ إلا به.

قراءة الإمام حمزة من الطيبة

إن طريق الشاطبية هي المشهورة في معظم العالم الإسلامي، لذا فإن كثيراً من طلبة العلم لا يعرف غيرها من الطرق، ونعلم أن الشاطبي - رحمه الله - قد اختار في منظومته (حرز الأمانى ووجه التهاني) طريقاً واحداً لكل رواية من القراءات السبع بينما اختار غيره من العلماء طرقاً أخرى، وقد جمع ابن الجزري في كتابه (النشر في القراءات العشر) ثمانية وخمسين كتاباً من كتب القراءات، مع ملاحظة أن هذا الكتاب شمل القراء العشر برواتهم العشرين بطرقهم التي بلغت ٩٨٠ طريقاً^(١).

وقد قرأ خلف وخلاد على سُلَيْم بن عيسى بن سليم بن عامر بن غالب الحنفي الذي قرأ على حمزة الزيات.

وقرأ أبو الحسن إدريس بن عبد الكريم الحداد على خلف البزار، وعن إدريس الحداد أربع طرق^(٢):

١. أبي الحسين أحمد بن عثمان بن بويان؛ وعنه (١٠) طرق.

٢. أبي بكر محمد بن الحسن بن يعقوب بن مقسم العطار؛ وعنه (٣٧) طريقاً.

٣. أبي علي أحمد بن عبيد الله بن حمدان بن صالح؛ وعنه طريقان.

(١) انظر شرح طيبة النشر للنويري ج ١ ص ١٩٧، قال ابن الجزري:

وهذه الرواة عنهم طرق أصحها في نشرنا يحقق باثنين في اثنين وإلا أربع فهي زها ألف طريق تجمع

(٢) انظر النشر لابن الجزري ج ١ ص ١٢٧.



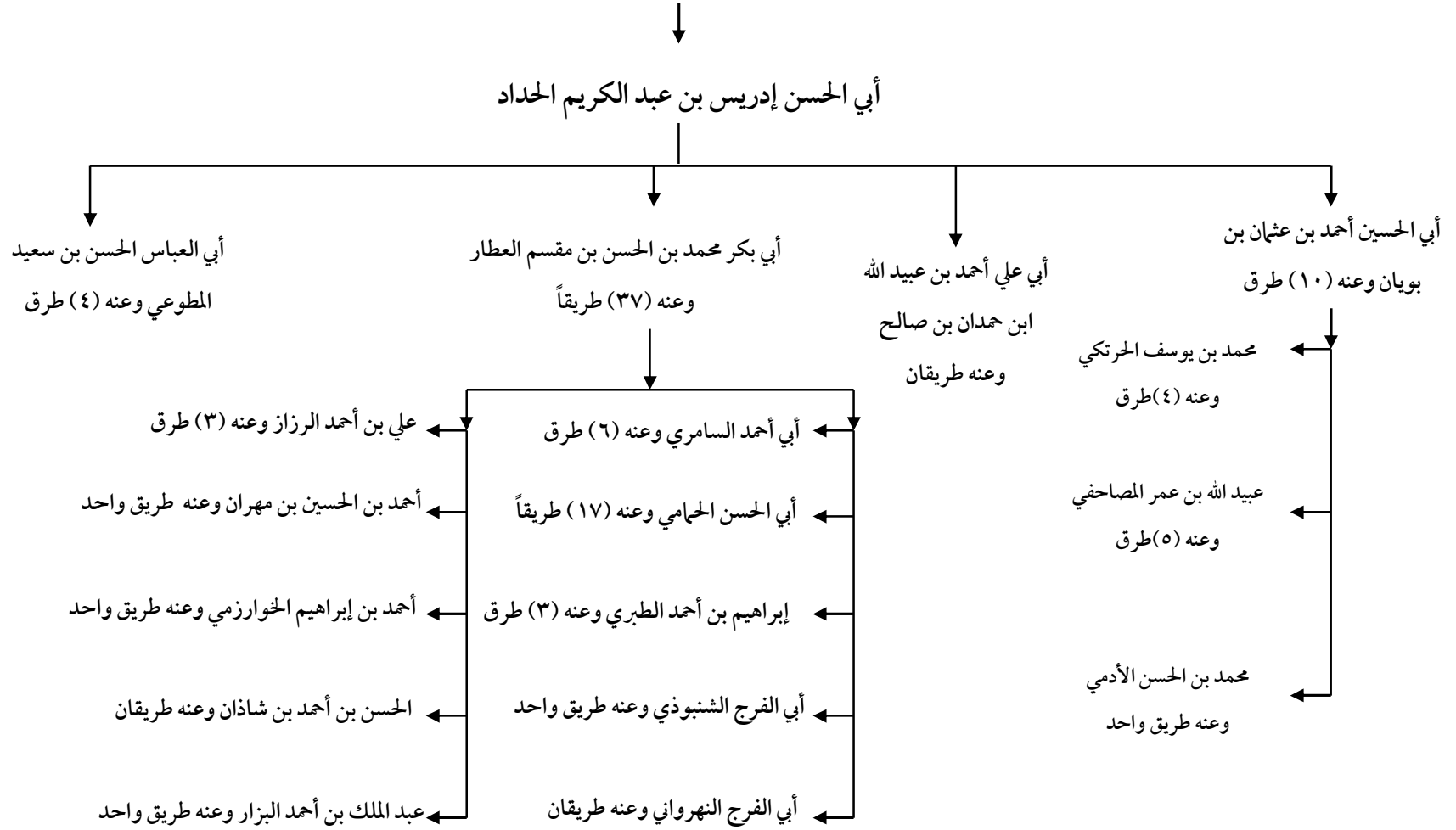
٤. أبي العباس الحسن بن سعيد المطوعي؛ وعنه (٤) طرق^(١).
 وقد اختار ابن الجزري لرواية خلاد بن خالد أربع طرق^(٢):
 ١. أبي بكر محمد بن شاذان الجوهري؛ وعنه (١٨) طريقاً.
 ٢. أبي عبد الله محمد بن الهيثم الكوفي؛ وعنه (١٠) طرق.
 ٣. أبي محمد القاسم بن يزيد بن كليب الوزان الأشجعي؛ وعنه (٣٨) طريقاً.
 ٤. أبي داود سليمان بن عبد الرحمن بن حماد بن عمران بن موسى بن طلحة بن
 عبيد الله الطلحي الكوفي التمار؛ وعنه طريقان^(٣).
 وإليك هذه الطرق مبينة في الجداول التالية.

(١) قال ابن الجزري: فهذه تتمة ثلاث وخمسين طريقاً لخلف، النشر ج ١ ص ١٢٩.

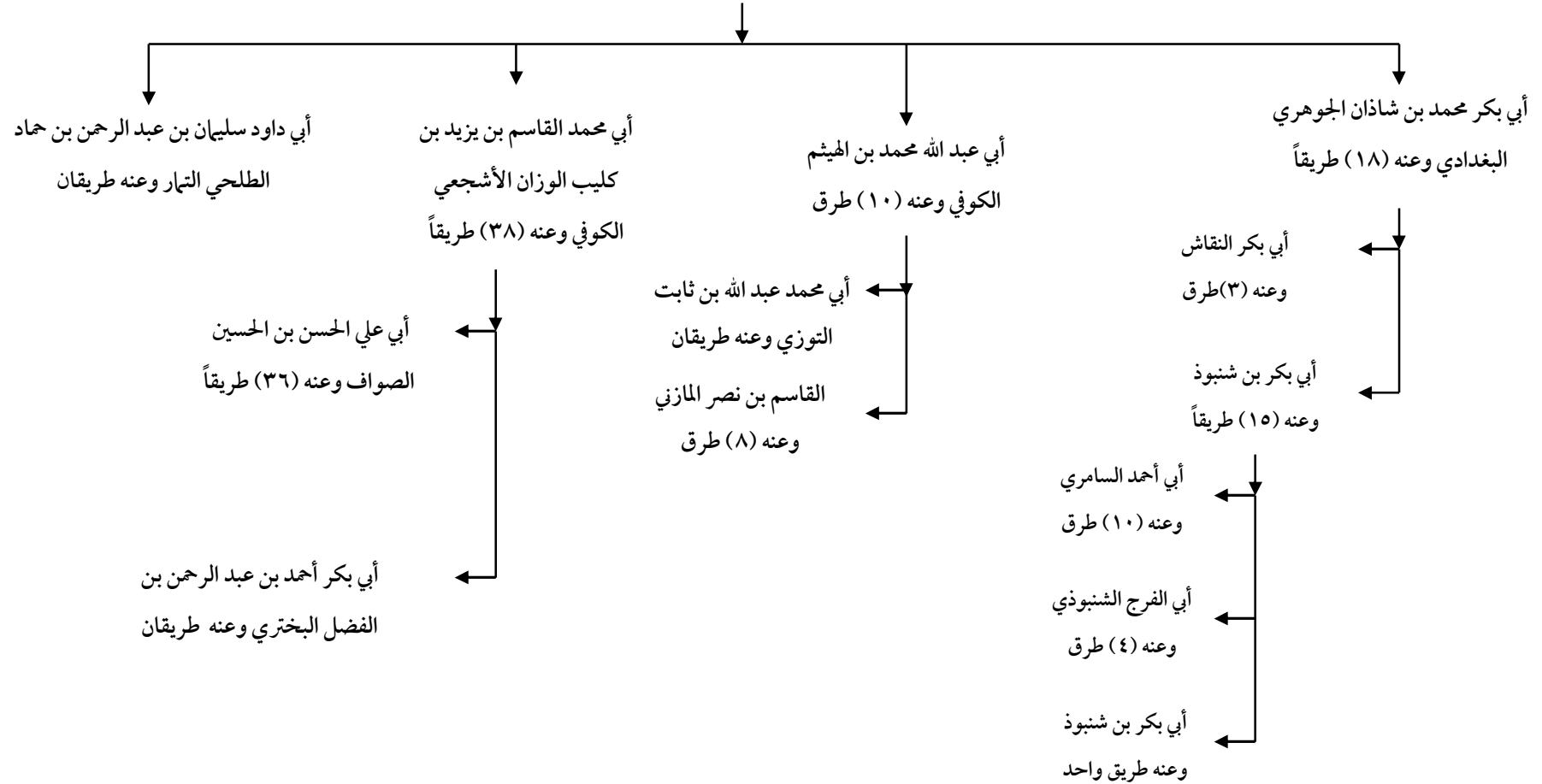
(٢) انظر النشر لابن الجزري ج ١ ص ١٣٠.

(٣) قال ابن الجزري: فهذه تتمة ثمان وستين طريقاً لخلاد، النشر ج ١ ص ١٣٢.

أبي محمد خلف بن هشام البزار وعنه (٥٣) طريقاً



أبي عيسى خالد الشيباني وعنه (٦٨) طريقاً



الكتب التي جمع منها

ابن الجزري قراءة حمزة في كتاب النشر

اختار الإمام محمد بن الجزري رحمه الله طرق قراءة حمزة من عدة كتب وهي :

١. كتاب الغاية: لأبي بكر أحمد بن الحسين بن مهران الأصبهاني ثم النيسابوري (ت ٣٨١هـ).

٢. التذكرة في القراءات الثمان: لأبي الحسن طاهر بن عبد المنعم بن غلبون (ت: ٣٩٩هـ).

٣. كتاب الهادي: لأبي عبد الله محمد بن سفيان القيرواني المالكي (ت ٤١٥هـ).

٤. كتاب المجتبى: لأبي القاسم عبد الجبار بن أحمد بن عمر الطرسوسي (ت ٤٢٠هـ).

٥. كتاب التبصرة: لأبي محمد مكّي بن أبي طالب القيسي القيرواني الأندلسي - ت ٤٣٧هـ.

٦. الروضة في القراءات الإحدى عشرة (القراءات العشر وقراءة الأعمش): لأبي علي الحسن بن محمد البغدادي المالكي (ت: ٤٣٨هـ).

٧. التيسير في القراءات السبع: لأبي عمرو عثمان بن سعيد الداني (ت: ٤٤٤هـ).

٨. كتاب الهداية: لأبي العباس أحمد بن عمار المهدوي (ت ٤٤٠هـ).

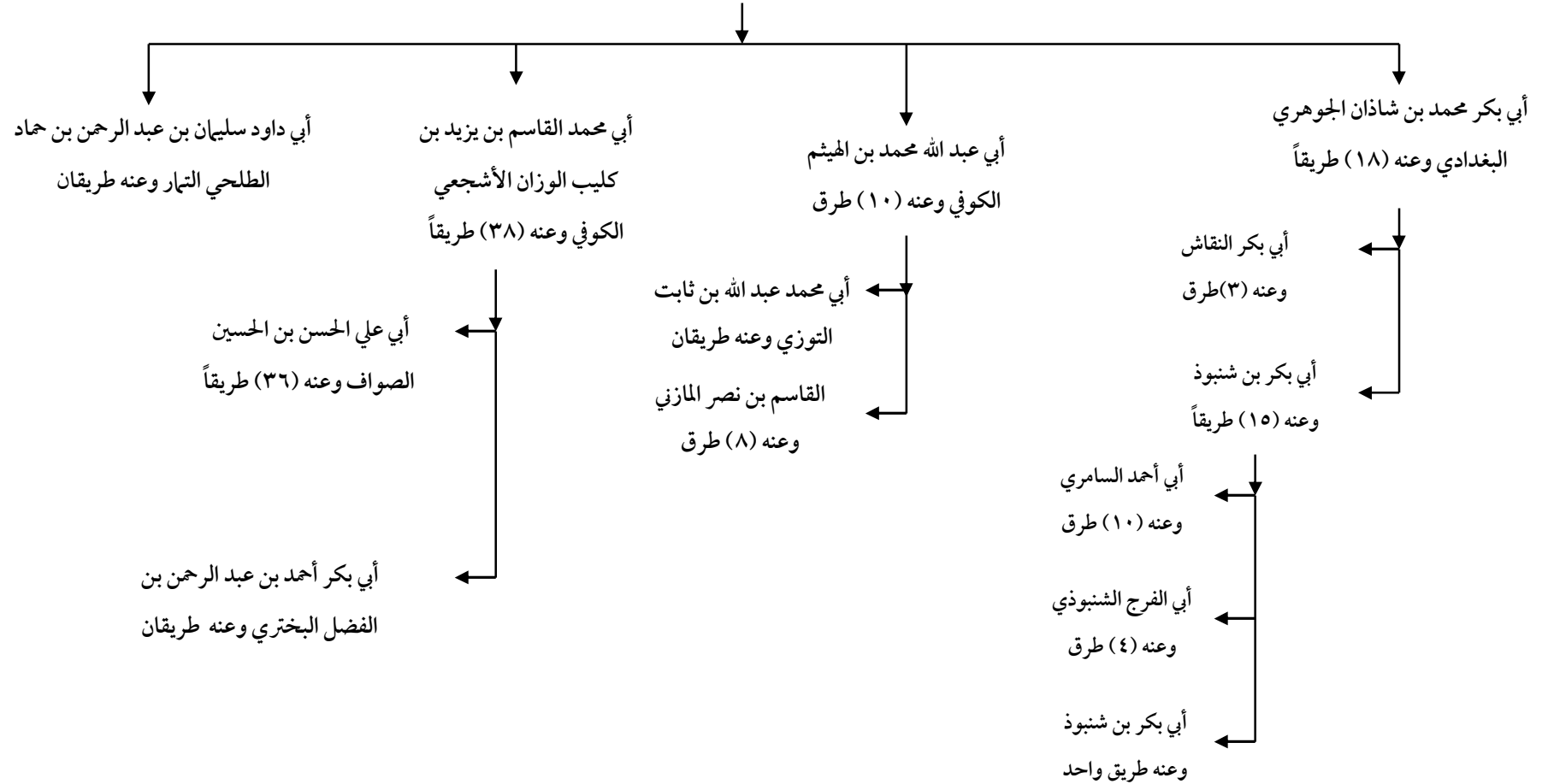
٩. التذكار في القراءات العشر: لأبي الفتح عبد الواحد بن الحسين بن شيطا البغدادي (ت: ٤٤٥هـ).



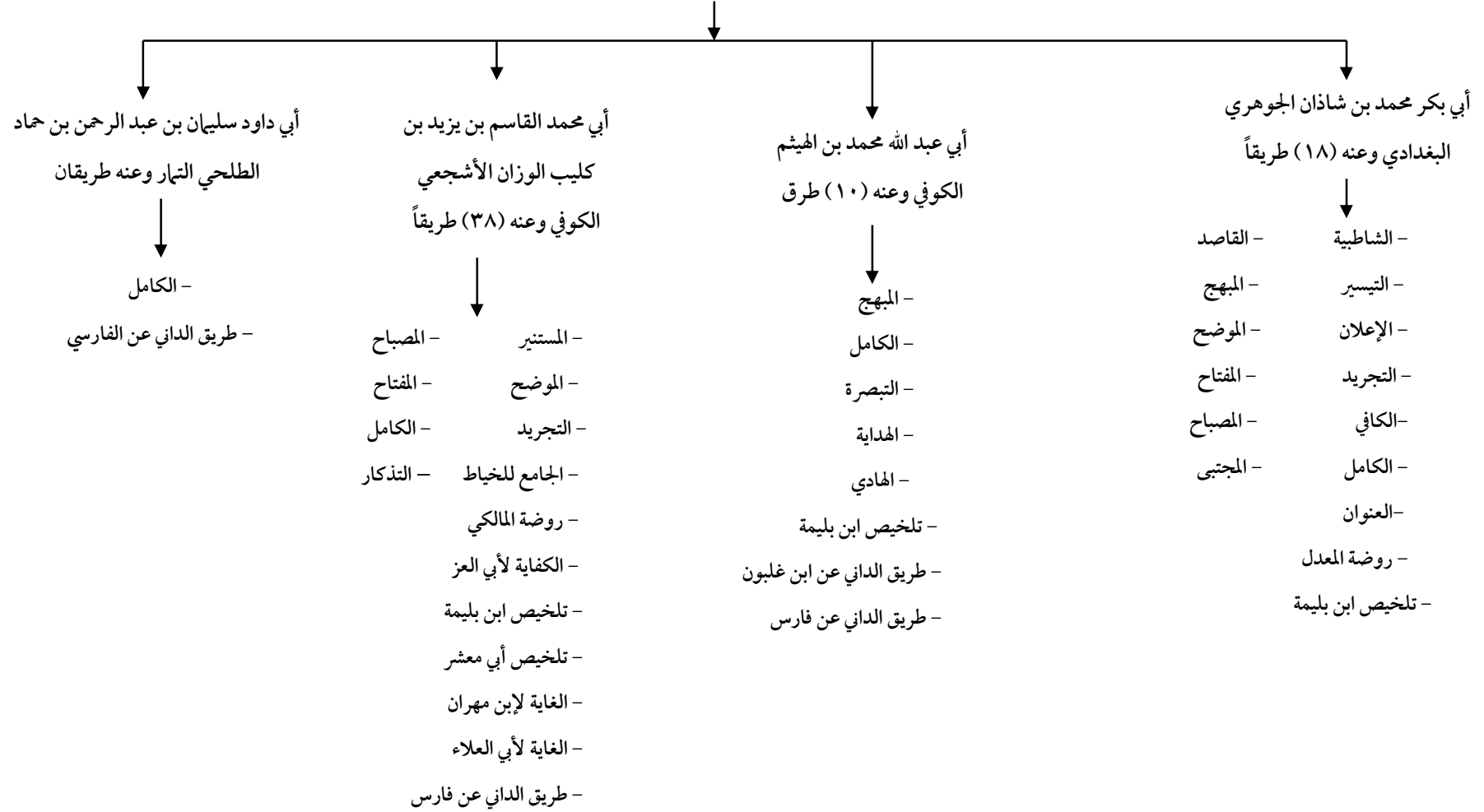
١٠. الوجيز: لأبي علي الحسن بن علي بن يزداد بن هرمز الأهوازي (ت: ٤٤٦هـ).
١١. القاصد: لأبي القاسم عبد الرحمن بن الحسن القرطبي (ت ٤٤٦ هـ).
١٢. الجامع في القراءات العشر وقراءة الأعمش: لأبي الحسن علي بن محمد بن علي بن فارس الخياط البغدادي (ت: ٤٥٠هـ).
١٣. كتاب العنوان: لأبي الطاهر إسماعيل بن خلف الأنصاري الأندلسي (ت ٤٥٥هـ).
١٤. الكامل في القراءات العشر والأربعين الزائدة عليها: لأبي القاسم يوسف بن علي بن جبارة الهذلي المغربي (ت: ٤٦٥هـ).
١٥. كتاب الكافي: لأبي عبد الله محمد بن شريح بن أحمد الرعيني الإشبيلي (ت ٤٧٦هـ).
١٦. كتاب التلخيص في القراءات الثمان: لأبي معشر عبد الكريم الطبري الشافعي (ت ٤٧٨هـ).
١٧. كتاب الروضة: لأبي إسماعيل موسى بن الحسين بن إسماعيل بن موسى المعدل (ت ٤٨٠هـ).
١٨. المستنير في القراءات العشر: لأبي طاهر أحمد بن علي بن سوار البغدادي (ت: ٤٩٦هـ).
١٩. تلخيص العبارات: لأبي علي الحسن بن خلف بن بليمة القيرواني (ت: ٥١٤هـ).
٢٠. التجريد لبغية المريد في القراءات السبع: لأبي القاسم عبد الرحمن بن أبي بكر بن عتيق الصقلي المعروف بالفحام (ت: ٥١٦هـ).

٢١. الإرشاد في العشر: لأبي العز محمد بن الحسين بن بُندَار القَلَانِسِي الواسطي.
٢٢. الكفاية الكبرى: لأبي العز محمد بن الحسين بن بُندَار القَلَانِسِي الواسطي (ت: ٥٢١هـ).
٢٣. كتاب الموضح في القراءات العشر: لأبي منصور محمد بن عبد الملك بن الحسن بن خيرون العطار (ت ٥٣٩هـ).
٢٤. كتاب المفتاح في القراءات العشر: لأبي منصور محمد بن عبد الملك بن الحسن العطار البغدادي (ت ٥٣٩هـ).
٢٥. المبهج في القراءات الثمان وقراءة ابن محيصة والأعمش واختيار خلف واليزيدي: لأبي محمد عبد الله بن علي المعروف بسبط الخياط البغدادي (ت: ٥٤١هـ).
٢٦. المصباح الزاهر في القراءات العشر البواهر: لأبي الكرم المبارك بن الحسن بن فتحان الشهرزوري (ت: ٥٥٠هـ).
٢٧. غاية الاختصار في القراءات العشر: لأبي العلاء الحسن بن أحمد العطار الهمذاني (ت: ٥٦٩هـ).
٢٨. حرز الأمانى ووجه التهاني (متن الشاطبية): للإمام أبي محمد القاسم بن فيره الشاطبي (ت: ٥٩٠هـ).
٢٩. الإعلان: لأبي القاسم عبد الرحمن بن إسماعيل الصفراوي (ت ٦٣٦هـ).
- وإليك ما ذكرته هذه الكتب من طرق حمزة مبيناً في الجداول التالية.

أبي عيسى خالد الشيباني وعنه (٦٨) طريقاً



أبي عيسى خالد بن خالد الشيباني



الاختلافات بين الطرق (الكتب)

التي جمعها ابن الجزري في (طيبة النشر)

- مع أن الكتب المؤلفة في القراءات والتي ذكرت قراءة حمزة ضمن قراءتها اتفقت في كثير من الأصول إلا أنها اختلفت في بعض الأمور نجملها فيما يلي:
- المد المنفصل: في الشاطبية والطيبة (الإشباع ٦ حركات).
 - المد المتصل: في الشاطبية والطيبة (الإشباع ٦ حركات) ^(١).
 - التقاء المدين: (منفصل، متصل): الشاطبية والطيبة: (٦،٦)
 - ﴿كَهَيْعَصَ﴾ [مريم: ١]، ﴿عَسَقَ﴾ [الشورى: ٢]:
في الشاطبية: تمد العين ٦ أو ٤.
أما في الطيبة: تمد ياء العين ٢، ٤، ٦ ^(٢).
 - مد المبالغة: (في لا التي للتبرئة) نحو: ﴿ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ﴾
في الشاطبية: لا مد.
أما في الطيبة وجهان: ١. التوسط ٢. القصر ^(٣).
 - حرف اللين المهمز في ﴿شَاءَ﴾.
في الشاطبية: لا مد.
أما في الطيبة وجهان: ١. التوسط ٢. عدم المد ^(٤).

(١) انظر النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج ١ ص ٢٤٧ وما بعدها، شرح طيبة النشر للنويري ج ١ ص ٣٧٨ وما بعدها.

(٢) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج ١ ص ٢٧١، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ٩.

(٣) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج ١ ص ٢٦٩، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ١٠.

(٤) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج ١ ص ٢٧١، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ١٠.

السكت على الساكن قبل الهمز:

في الشاطبية خلف: سكت الخاص، وهو قسبان:

١. السكت بلا خلاف:

أ. على الياء الساكنة في كلمة ﴿شَيْءٌ، شَيْئًا﴾.

ب. على (أل) التعريف إذا تبعها همز نحو: ﴿وَالْأَرْضَ وَضَعَهَا لِلْأَنَامِ﴾.

٢. السكت بخلاف: -أي له الوجهان السكت وعدمه- في الساكن المفصول؛

نحو: ﴿هَلْ أَتَىكَ حَدِيثُ الْغَشِيَّةِ﴾.

وخلاد الوجهان: السكت وعدمه في كلمة ﴿شَيْءٌ﴾، و(أل) التعريف فقط.

ولا يسكت خلاد على الساكن المفصول.

أما في الطيبة:

١. عدم السكت من الروايتين.

٢. السكت لخلف، وخلاد عدم السكت مطلقاً.

٣. السكت على (أل) التعريف فقط.

٤. السكت على (أل) التعريف و(شيء) فقط.

٥. السكت على (أل) التعريف و(شيء) والساكن المفصول، دون حرف المد.

٦. السكت على (أل) التعريف و(شيء) والساكن المفصول والساكن الموصول،

دون حرف المد نحو: ﴿قُرْآنٍ﴾، ﴿مَسْئُولًا﴾، ﴿كَهَيْئَةٍ﴾.

٧. السكت على (أل) التعريف و(شيء) والساكن المفصول والساكن الموصول وحرف المد المنفصل نحو: ﴿إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ﴾، ﴿قُوًّا أَنْفُسِكُمْ﴾، ﴿وَفِي أَنْفُسِكُمْ﴾.
٨. السكت على (أل) التعريف و(شيء) والساكن المفصول والساكن الموصول وحرف المد المنفصل والمتصل نحو: ﴿أُولَئِكَ عَلَىٰ هُدًى مِّن رَّبِّهِمْ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾^(١).

الإدغام والإظهار:

- خلاد في الشاطبية: أدغم الباء المجزومة في الفاء نحو: ﴿يَغْلِبُ قَسُوفٌ﴾.
- في الطيبة وجهان: ١. الإدغام ٢. الإظهار^(٢).
- في الشاطبية: أدغم حمزة الباء في الميم في: ﴿وَيُعَذِّبُ مَن﴾ [البقرة: ٢٨٤].
- في الطيبة وجهان: ١. الإدغام ٢. الإظهار^(٣).
- في الشاطبية: أظهر خلف اللام في الطاء في: ﴿بَلْ طَبَعَ﴾ [النساء: ١٥٥].
- في الطيبة وجهان: ١. الإدغام ٢. الإظهار^(٤).

الفتح والإمالة:

- في الشاطبية: قلل حمزة ﴿الْقَهَّارِ﴾ و﴿الْبَوَّارِ﴾ في [إبراهيم: ٢٨].
- في الطيبة وجهان: ١. التقليل ٢. الفتح^(٥).

(١) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج ١ ص ٣٢٦، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ١٥.

(٢) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج ٢ ص ٨، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ١٨.

(٣) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج ٢ ص ٩، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ١٩.

(٤) النشر لابن الجزري ج ٢ ص ٩، منحة مولى البر ص ١٨، شرح طيبة النشر للنويري ج ١ ص ٥٤٠.

(٥) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج ٢ ص ٤٤، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ٢٢.

• في الشاطبية: قلل حمزة الألف الواقعة بين راءين: أولاهما مفتوحة، والثانية مجرورة في ﴿الْأَبْرَارِ﴾، ﴿قَرَارٍ﴾، ﴿الْأَشْرَارِ﴾.

في الطيبة وجهان: ١. التقليل ٢. الإمالة ٣. ولخلاد وجه ثالث بالفتح^(١).

• إمالة هاء التانيث والحرف الذي قبلها وقفًا:

حمزة الشاطبية: لا إمالة.

الطيبة: وجهان: ١. لا إمالة ٢. إمالة حسب التفصيل التالي:

أ. يميلها إذا وقع قبل الهاء أحد حروف (فجثت زينب لذود شمس)، وكذلك إذا وقع قبلها أحد حروف (أكهر) بشرط أن يسبقها ياء أو كسر أو ساكن قبله كسر.

ب. الإمالة عند جميع الأحرف عدا الألف.

ج. يميلها إذا وقع قبل الهاء أحد حروف (فجثت زينب لذود شمس)، وكذلك إذا وقع قبلها أحد حروف (كر) بشرط أن يسبقها ياء أو كسر^(٢).

الوقف على الهمز:

• الوقف على الهمز المتوسط بغيره وقبله ألف نحو: ﴿إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ﴾

في الشاطبية: التحقيق.

أما في الطيبة فوجهان: ١. التحقيق ٢. التسهيل مع المد والقصر^(٣).

(١) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج ٢ ص ٤٥، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ٢١.

(٢) النشر لابن الجزري ج ٢ ص ٦٢، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ٢٣.

(٣) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج ١ ص ٣٣٧، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ١٦.

• الوقف على الهمز المتوسط بغيره وقبله واو أو ياء نحو: ﴿قُوا أَنْفُسَكُمْ﴾، ﴿وَقِيَّ أَنْفُسِكُمْ﴾.

في الشاطبية: التحقيق.

أما في الطيبة فثلاثة أوجه: ١. التحقيق ٢. النقل مع المد والقصر ٣. الإدغام^(١).

• الوقف على الهمز المتوسط بغيره وهو متحرك وقبله متحرك.

في الشاطبية: التحقيق.

في الطيبة: وجهان ١. التحقيق ٢. التغيير بالتسهيل أو الإبدال.

ويكون التغيير كالتالي:

١. مفتوح بعد ضم نحو: ﴿السُّفَهَاءُ أَلَا﴾ يبدل الهمز واوًا مفتوحة.

٢. مفتوح بعد كسر نحو: ﴿هَتُولَاءَ أَهْدَى﴾ يبدل الهمز ياءً مفتوحة.

٣. مكسور بعد ضم نحو: ﴿يَقُولُ إِنَّمَا﴾ وفيه وجهان:

أ- تسهيله بين الهمزة والواو ب- إبدال الهمز واوًا مكسورة.

٤. مضموم بعد كسر نحو: ﴿عَلَيْهِ أُمَّةٌ﴾ وفيه وجهان:

أ- تسهيله بين الهمزة والواو ب- إبداله ياءً مضمومة.

٥. مفتوح بعد فتح نحو: ﴿جَاءَ أَحَدٌ﴾ وحكمه التسهيل بين الهمزة والألف.

(١) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج ١ ص ٣٣٨، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ١٦.

٦. مكسور بعد كسر نحو: ﴿هُؤُلَاءِ إِنْ﴾ وحكمه التسهيل بين الهمزة والياء.
٧. مكسور بعد فتح نحو: ﴿قَالَ إِنَّهُ﴾ وحكمه التسهيل بين الهمزة والياء.
٨. مضموم بعد ضم نحو: ﴿أُولَئِكَ أَوْلِيَاءُ﴾ وحكمه التسهيل بين الهمزة والواو.
٩. مضموم بعد فتح نحو: ﴿جَاءَ أُمَّةٌ﴾ وحكمه التسهيل بين الهمزة والواو.

• الوقف على مرسوم الخط.

﴿تَهْدِيءُ الْعُمَى﴾ [الروم: ٥٣]:

الشاطبية: وفقاً لإثبات الياء.

الطبية وجهان: ١ - إثبات الياء، ٢ - حذفها^(١).

﴿الصِّرَاطُ، صِرَاطٌ﴾:

خلاد في الشاطبية: الإشمام في الموضع الأول من الفاتحة بخلف.

أما في الطبية فأربعة أوجه:

١. التيسير والتجريد: الإشمام في الموضع الأول من الفاتحة.
٢. العنوان والمجتبى والمستنير: الإشمام في موضعي الفاتحة.
٣. جمهور العراقيين والتجريد وروضة المالكي: إشمام المعرف بأل فقط.
٤. التذكرة والتبصرة والتلخيص والهداية والكافي: عدم الإشمام مطلقاً^(٢).

(١) النشر لابن الجزري ج ٢ ص ١٠٤، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ٢٥.

(٢) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج ١ ص ٢١٣، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ٥.

تفردات حمزة أو أحد راوييه
أولاً: في الأصول

البيان	الكلمة	الآية	السورة
انفرد خلف: بإشهام الصاد صوت الزاي في لفظ الصراط ووافقه خلاد في الموضع الأول وقرأ قنبل ورويس بالسين، وقرأ الباقر بالصاد الخالصة	الصِّرَاطَ	حيث ورد	
انفرد خلف: بترك الغنة في الواو والياء عند النون والتنوين، والباقر بغنة	مَنْ يَقُولُ حَيَوةٍ وَمِنْ	حيث ورد	
انفرد حمزة: بضم الهاء وصللاً قرأ الباقر بكسر الهاء وصللاً	لِأَهْلِهِ أَمْكُتُوا	١٠ ٢٩	طه القصص
انفرد حمزة: بإسكان ياء الإضافة في المواضع التالية			
إسكان الياء (تحذف وصللاً)	رَبِّي الَّذِي	٢٥٨	البقرة
إسكان الياء (تحذف وصللاً)	رَبِّي أَلْفَوْا حِشَّ	٣٣	الأعراف
إسكان الياء (تحذف وصللاً)	ءَاتَنِي أَلِكْتَبَ	٣٠	مريم
إسكان الياء (تحذف وصللاً)	مَسْنِي الضُّرِّ	٨٣	الأنبياء
إسكان الياء (تحذف وصللاً)	عِبَادِي الصَّالِحُونَ	١٠٥	الأنبياء
إسكان الياء (تحذف وصللاً)	عِبَادِي الشُّكُورُ	١٣	سبأ

إسكان الياء (تحذف وصلًا)	مَسْنِي الشَّيْطَانُ	٤١	ص
إسكان الياء (تحذف وصلًا)	أَرَادَنِي اللَّهُ	٣٨	الزمر
إسكان الياء (تحذف وصلًا)	أَهْلَكَنِي اللَّهُ	٢٨	الملك
انفرد حمزة: بالإمالة في المواضع التالية			
إمالة فتحة الحاء والألف	جَافَ	حيث ورد	
إمالة فتحة الحاء والألف	جَابَ	حيث ورد	
إمالة فتحة الحاء والألف	جَاقَ	حيث ورد	
إمالة فتحة الزاي والألف عدا [الإحزاب: ١٠] و[ص: ٦٣]	زَاغَ	حيث ورد	
إمالة فتحة الطاء والألف	طَابَ	٣	النساء
إمالة فتحة الضاد والألف (الموضعين)	ضَاقَتْ	١١٨	التوبة
إمالة فتحة العين والألف وللخلاف وجه آخر بالفتح	ضِعِفًا	٩	النساء
في الوقف على الهمز			
إبدال الهمزة ياءً (سَيِّئَةٌ)	سَيِّئَةٌ	٨١	البقرة
إبدال الهمزة ياءً وإدغام التي قبلها فيها (خَطِيئَتُهُ)	خَطِيئَتُهُ	٨١	البقرة
إبدال الهمزة ياءً (سَيِّئَاتِكُمْ)	سَيِّئَاتِكُمْ	٢٧١	البقرة
نقل حركة الهمز إلى الساكن قبله (تَسْمُوا)	تَسْمُوا	٢٨٢	البقرة
إبدال الهمزة ياءً (سَيِّئَاتِنَا)	سَيِّئَاتِنَا	١٩٣	آل عمران
حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الجيم (يَجْرُونَ)	يَجْرُونَ	٦٤	المؤمنون

ثانياً: انفرادات حمزة في الفرش			
ألف بعد الزاي وتخفيف اللام وقرأ الباقون بتشديد اللام دون ألف بعدها	فَأَزَلُّهُمَا	٣٦	البقرة
فتح الهمزة وإسكان السين دون ألف وقرأ الباقون بضم الهمزة وفتح السين وألف بعدها	أَسْرَى	٨٥	البقرة
كسر الهمزة، وقرأ الباقون بفتح الهمزة	إِنْ تَضَلَّ	٢٨٢	البقرة
ضم الراء، وقرأ الباقون بفتح الراء	فَتَذَكَّرُ	٢٨٢	البقرة
ضم الياء وفتح القاف وألف بعدها وكسر التاء، وقرأ الباقون بفتح الياء وسكون القاف وضم التاء دون ألف	وَيُقْتَلُونَ الَّذِينَ	٢١	آل عمران
كسر اللام، وقرأ الباقون بفتح اللام	لِمَا	٨١	آل عمران
بناء الخطاب، وقرأ الباقون بالياء	تَحْسَبَنَّ	١٧٨ ١٨٠	آل عمران
بياء مضمومة وفتح التاء، وقرأ الباقون بنون مفتوحة وضم التاء	سَيَكْتَبُ	١٨١	آل عمران
ضم اللام، وقرأ الباقون بفتح اللام	وَقَتْلُهُمْ	١٨١	آل عمران
بالياء، وقرأ الباقون بالنون	وَيَقُولُ	١٨١	آل عمران
كسر الميم، وقرأ الباقون بفتح الميم	وَالْأَرْحَامِ	١	النساء
كسر اللام وفتح الميم وصلماً وقرأ الباقون بإسكان اللام والميم	وَلِيَحْكُمَ	٤٧	المائدة
ضم الباء وكسر التاء وقرأ الباقون بفتح الباء والتاء	وَعَبْدُ الطَّائِفَاتِ	٦٠	المائدة
ألف عمالة، وقرأ الباقون بالتاء	تَوَفَّاهُ	٦١	الأنعام
ألف عمالة، وقرأ الباقون بالتاء	أَسْتَهْوَاهُ	٧١	الأنعام

الأعراف فصلت	١٨٠ ٤٠	يَلْحَدُونَ	فتح الياء والحاء، وقرأ الباقون بضم الياء وكسر الحاء
الأنفال	٧٢	وَلِيَّتِهِمْ	كسر الواو، وقرأ الباقون بفتح الواو
التوبة	٢١	يَبْشُرُهُمْ	فتح الياء وإسكان الباء وضم الشين مخففة وقرأ الباقون بضم الياء وفتح الباء وكسر وتشديد الشين
التوبة	٦١	وَرَحْمَةٍ	تنوين كسر، وقرأ الباقون بتنوين ضم
إبراهيم	٢٢	بِمُصْرِحٍ	كسر الياء، وقرأ الباقون بفتح الياء
الحجر	٥٣	نَبِّشْرُكَ	فتح النون وإسكان الباء وضم الشين مخففة
النحل	٧٨	إِمَّهَاتِكُمْ	وصلاً: كسر الهمزة والميم، وقرأ الكسائي بكسر الهمزة وفتح الميم، وقرأ الباقون بضم الهمزة وفتح الميم ومثلها: [النور: ٦١] و[الزمر: ٦] و[النجم: ٣٢]
الكهف	٥٢	نَقُولُ	بالنون، وقرأ الباقون بالياء
الكهف	٩٧	أَسْطَبُعُوا	تشديد الطاء، وقرأ الباقون بتخفيف الطاء
مريم	٧	نَبِّشْرُكَ	فتح النون وإسكان الباء وضم الشين مخففة
مريم	٢٥	تَسْلَقَطُ	فتح التاء والقاف وتخفيف السين وقرأ حفص بياء مضمومة وكسر القاف وتخفيف السين ويعقوب بياء مفتوحة وفتح القاف وتشديد السين، والباقون بتاء مفتوحة وفتح القاف وتشديد السين
مريم	٩٧	لِتَبْشُرُ	فتح التاء وإسكان الباء وضم الشين مخففة، وقرأ الباقون بضم التاء وفتح الباء وكسر وتشديد الشين
طه	١٣	وَأَنَا أَخْتَرْنَاكَ	تشديد النون، وقرأ الباقون بتخفيف النون نون مفتوحة بعدها ألف بدل التاء
طه	٧٧	تَخَفَّ	دون ألف وإسكان الفاء وقرأ الباقون بالف مع ضم الفاء

إظهار نون سين عند الميم، وأبو جعفر بالسكت والباقون بالإدغام	طَسَمَ	١	الشعراء القصص
تاء بدل الباء وإسكان الهاء دون ألف فتح الياء، والباقون بالكسر	تَهْدِي أَلْعَمَى	٨١ ٥٣	النمل الروم
تنوين ضم،: قرأ الباقون بفتح التاء	وَرَحْمَةٌ	٣	لقمان
إسكان الراء دون ألف بعد الفاء وتاء مربوطة وقرأ الباقون بضم الراء وإثبات ألف بعد الفاء	أَلْغُرْفَةِ	٣٧	سبأ
إسكان الهمزة وصلًا، وقرأ الباقون بكسر الهمزة	وَمَكَّرَ السَّيِّئِ	٤٣	فاطر
إسكان الخاء وتخفيف الصاد	مُخَصِّمُونَ	٤٩	يس
ضم الياء، وقرأ الباقون بفتح الياء	يُزِفُونَ	٩٤	الصفات
خلاد: فتح النون وإمالة فتحة الهمزة والألف وقرأ ورش بفتح النون وتقليل الهمزة، والكسائي وخلف عن حمزة وعن نفسه بإمالة الهمزة والنون مع ملاحظة أن ابن ذكوان وأبو جعفر قرأا بتقديم الألف على الهمزة (وناء) والباقون بتأخيرها	وَنَبَا	٥١	فصلت
فتح التاء، وقرأ الباقون بضم التاء	وَأَلْسَاعَةٌ	٣٢	الجاثية
إشمام الصاد صوت الزاي وخلاد وجه آخر بالصاد وقرأ قنبل وهشام وحفص بخلفه بالسين وقرأ الباقون بالصاد وهو الوجه الثاني لحفص وخلاد	أَلْمَضِيطُرُونَ	٣٧	الطور
همزة قطع مفتوحة وكسر الظاء، وقرأ الباقون بوصل الهمزة وضم الظاء	أَنْظِرُونَا	١٣	الحديد
إشمام الصاد صوت الزاي وخلاد وجه آخر بالصاد وقرأ هشام بالسين، والباقون بالصاد	بِمُضِيطِرٍ	٢٢	الغاشية

قراءة الإمام حمزة



فهرس المراجع

١. إبراز المعاني من حرز الأمانى - لأبى شامة المقدسى - مطبعة مصطفى البابى الحلبي مصر.
٢. إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربعة عشر - أحمد بن محمد بن عبد الغنى الدمياطي الشهير بالبناء - دار الكتب العلمية بيروت - سنة ٢٠٠١.
٣. الإضاءة في بيان أصول القراءة - علي محمد الضباع - دار الصحابة للتراث بطنطا - الطبعة الثانية سنة ١٤٢٢هـ / ٢٠٠٢م.
٤. البدور الزاهرة في القراءات العشر المتواترة - عبد الفتاح القاضي ط ١ سنة ٢٠٠٢.
٥. التيسير في القراءات السبع - لأبى عمرو عثمان بن سعيد الداني - إستنبول ، مطبعة الدولة سنة ١٩٣٠.
٦. تحبير التيسير في القراءات العشر - محمد بن الجزري - تحقيق د. أحمد القضاة - دار الفرقان للنشر والتوزيع، عمان - الطبعة الأولى سنة ٢٠٠٠.
٧. منظومة حرز الأمانى ووجه التهاني - القاسم بن فيره الشاطبي الأندلسي - ضبط محمد تميم الزعبي - دار الهدى المدينة المنورة - ط ٣ لسنة ١٩٩٥.
٨. الدر النثير والعذب النمير - عبد الواحد بن محمد بن أبي السداد المالقي ، تحقيق عادل أحمد عبد الموجود دار الكتب العلمية بيروت ط ١ سنة ٢٠٠٣.
٩. الرسالة الغراء في الأوجه الراجحة في الأداء - للدكتور علي النحاس - مكتبة الآداب القاهرة - الطبعة الثانية ٢٠٠٤م.

١٠. سراج القارئ المبتدئ وتذكار القارئ المنتهي - لأبي البقاء علي بن عثمان بن محمد القاصح العذري البغدادي - مطبعة مصطفى البابي الحلبي مصر - الطبعة الثالثة سنة ١٩٥٤ - وبذيله مختصر بلوغ الأمانة - علي محمد الضباع - وبالهامش غيث النفع في القراءات السبع لعلي النوري الصفاقسي.
١١. شرح طيبة النشر - محمد النويري - تحقيق مجدي محمد سرور، دار الكتب العلمية بيروت.
١٢. غاية النهاية في طبقات القراء - محمد بن الجزري دار الكتب العلمية بيروت ط ٣ سنة ١٩٨٢ م.
١٣. فتح الوصيد في شرح القصيد - علي بن محمد السخاوي تحقيق: د. أحمد عدنان الزعبي مكتبة دار البيان الكويت ط ١ - ٢٠٠٢ م.
١٤. كتاب السبعة في القراءات - أحمد بن مجاهد - تحقيق شوقي ضيف دار المعارف القاهرة ط ٣.
١٥. المزهري في شرح الشاطبية - محمد خالد منصور وآخرون - دار عمار، عمان - الطبعة الأولى سنة ٢٠٠٢.
١٦. معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار - محمد بن أحمد الذهبي.
١٧. المقدم أداءً - محمد بن علي بن يالوشه، ملحق بالنجوم الطوالع - دار الفكر بيروت.
١٨. النشر في القراءات العشر - محمد بن محمد بن محمد بن الجزري - الطبعة الأولى سنة ١٩٩٨ - دار الكتب العلمية بيروت.
١٩. الوافي في شرح الشاطبية - عبد الفتاح القاضي - دار السلام القاهرة ط ١ - سنة ٢٠٠٣ م.

فهرس المحتويات

الموضوع	الصفحة
تقديم الشيخ بكري الطرابيشي	٥
تقديم الشيخ محمد عبد الحميد عبدالله	٧
تقديم الشيخ الدكتور علي محمد النحاس	٩
مقدمة	١١
الإمام حمزة الكوفي	١٣
خلف	١٦
خلاد	١٧
أصول قراءة حمزة	١٨
سورة الفاتحة	٥٥
سورة البقرة	٥٥
سورة آل عمران	٩٣
سورة النساء	١٠٣
سورة المائدة	١١٢
سورة الأنعام	١١٩
سورة الأعراف	١٢٨
سورة الأنفال	١٣٨
سورة التوبة	١٤١
سورة يونس	١٤٧

- ١٥٢..... سورة هود
- ١٥٧..... سورة يوسف
- ١٦١..... سورة الرعد
- ١٦٣..... سورة إبراهيم
- ١٦٦..... سورة الحجر
- ١٦٨..... سورة النحل
- ١٧٣..... سورة الإسراء
- ١٧٧..... سورة الكهف
- ١٨١..... سورة مريم
- ١٨٤..... سورة طه
- ١٩١..... سورة الأنبياء
- ١٩٤..... سورة الحج
- ١٩٦..... سورة المؤمنون
- ٢٠٠..... سورة النور
- ٢٠٣..... سورة الفرقان
- ٢٠٥..... سورة الشعراء
- ٢٠٩..... سورة النمل
- ٢١٣..... سورة القصص
- ٢١٨..... سورة العنكبوت
- ٢٢٠..... سورة الروم
- ٢٢٢..... سورة لقمان

- ٢٢٣..... سورة السجدة
- ٢٢٤..... سورة الأحزاب
- ٢٢٧..... سورة سبأ
- ٢٣٠..... سورة فاطر
- ٢٣٢..... سورة يس
- ٢٣٣..... سورة الصافات
- ٢٣٦..... سورة ص
- ٢٣٨..... سورة الزمر
- ٢٤١..... سورة غافر
- ٢٤٤..... سورة فصلت
- ٢٤٧..... سورة الشورى
- ٢٤٨..... سورة الزخرف
- ٢٥١..... سورة الدخان
- ٢٥٣..... سورة الجاثية
- ٢٥٥..... سورة الأحقاف
- ٢٥٦..... سورة محمد ﷺ
- ٢٥٨..... سورة الفتح
- ٢٥٩..... سورة الحجرات
- ٢٦٠..... سورة ق
- ٢٦١..... سورة الذاريات
- ٢٦٢..... سورة الطور- النجم

- ٢٦٦..... سورة القمر
- ٢٦٧..... سورة الرحمن - الواقعة
- ٢٦٨..... سورة الحديد
- ٢٦٩..... سورة المجادلة
- ٢٧٠..... سورة الحشر
- ٢٧١..... سورة الممتحنة
- ٢٧٢..... سورة الصف - الجمعة
- ٢٧٣..... سورة المنافقون - الطلاق
- ٢٧٤..... سورة التحريم - الملك
- ٢٧٥..... سورة القلم - الحاقة
- ٢٧٦..... سورة المعارج
- ٢٧٧..... سورة نوح - الجن
- ٢٧٨..... سورة المزمل - القيامة
- ٢٧٩..... سورة الإنسان
- ٢٨٠..... المرسلات
- ٢٨١..... سورة النبأ - النازعات
- ٢٨٢..... سورة عبس
- ٢٨٣..... سورة التكويد - المطففين
- ٢٨٥..... سورة الانشقاق - البروج
- ٢٨٦..... سورة الطارق - الأعلى
- ٢٨٧..... سورة الغاشية - الفجر

٢٨٨.....	سورة البلد - الشمس
٢٨٩.....	سورة الليل
٢٩٠.....	سورة الضحى
٢٩١.....	سورة الشرح - العلق
٢٩٢.....	سورة القدر - القارعة
٢٩٣.....	سورة التكاثر - الفيل
٢٩٤.....	سورة قريش - المسد
٢٩٥.....	سورة الإخلاص - النَّاس
٢٩٧.....	الفرق بين طريق الشاطبية والتيسير
٣٠٠.....	الفرق بين طريق الشاطبية والطيبة
٣١٥.....	تفردات حمزة
٣٢١.....	فهرس المراجع
٣٢٣.....	فهرس المحتويات