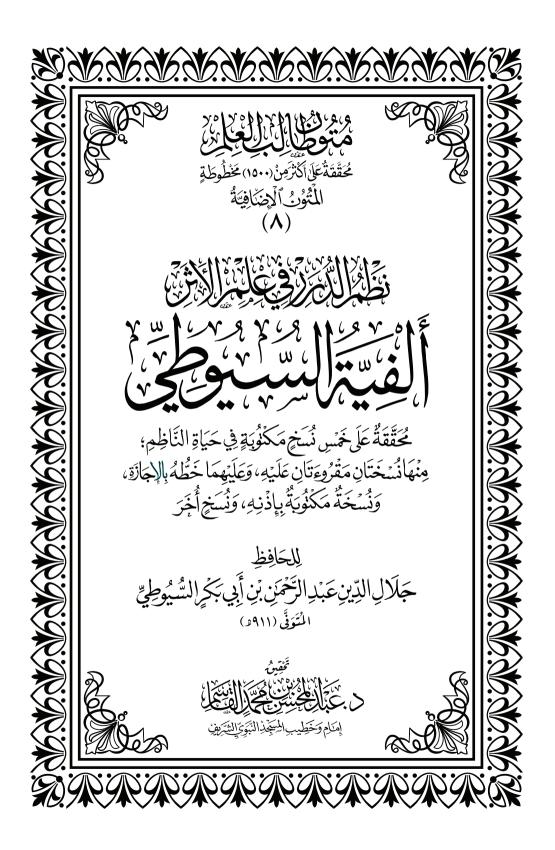




رقم الإيداع: ١٤٤٢/٨٨٩٠ ردمك: ٨-٧٨٦٧-٥٣-٢٢-٩٧٨

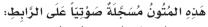




هَذِهِ الْمُتُونُ يَشْرَحُهَا جَامِعُهَا فِي الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ وَتُنْقَلُ مُبَاشَرَةَ عَلَى الرَّابِطِ:

a-alqasim.com





a-alqasim.com/mutoon/





المُقْدِّمَةُ

الحمد للَّه ربِّ العالمين، والصَّلاة والسَّلام على نبيِّنا محمَّد، وعلى آله وصحبه أجمعين.

أمًّا بعد:

فإنَّ اللَّه أنزل كتابَه نوراً وهدىً للعالمين، وجاءت السُّنَّة النَّبويَّة مُفسِّرَةً ومبيِّنةً له، ودالَّةً عليه، ومُعبِّرةً عنه، فحفظ الصَّحابةُ فَقِيْنِ السُّنَّة، وبذلوا في ذلك أوقاتَهم، وتلقَّى عنهم التَّابعون وساروا بِسَيْرِهم.

ثم مِن بعدِهم صَنَّفَ العلماءُ في مصطلَح الحديث؛ في أنواعٍ منه سَطَرُوها ضِمنَ كتبهم، وأفردوا بعضها في كتبٍ متفرِّقَة، ثم جمعوا ما تفرَّق في بطون الكتبِ ورتَّبوها وزادوا عليها؛ فكان القاضي الحسنُ بنُ عبد الرَّحمن الرَّامَهُرْمُزِيُّ كَلَهُ (ت ٢٠٣هـ) أوَّلَ مَن أفردَ علمَ أصولِ الحديث بالتَّصنيف، في كتاب سمَّاه: «المُحَدِّث الفاصل بين الرَّاوي والواعي».

ثم تلاه الحافظُ أبو عبد اللَّه الحاكم النَّيسابوريُّ عَلَيْه (ت٤٠٥ه)، فصنَّف كتاباً خفيفاً يشتملُ على أنواع علم الحديث بمحاسن فيه لم يُسبَق إليها، سالكاً في ذلك الاختصار، دون الإطناب والإكثار، وسمَّاه: «معرفة علوم الحديث وكمِّيَّة أجناسِه». ثم نقَّح الحافظُ أبو عمرٍو عثمانُ الشَّهرزُورِيُّ المشهورُ بابن الصَّلاح كِنَهُ (ت٦٤٣هـ) كتابَ الحاكم، وهذَّبه واستدرَك ما فاته، واعتنى بتصانيف الخطيب البغداديِّ كَنَهُ (ت٢٣٣هـ)، فجمع شتاتَ مقاصدِها، وضَمَّ إليها من غيرِها نُخَبَ فوائدِها، في مُصَنَّف سمَّاه: «معرفة أنواع علوم الحديث»، فاجتمعَ في كتابه ما تَفَرَّقَ في غيرِه؛ فعَكَفَ النَّاسُ عليهِ وساروا بسيرِه، وحاموا في حِماه، ما بين شارحٍ له ومُختَصِر، ومُستدرِك عليه ومُقتَصِر.

ثم نَظَمَ الحافظ أبو الفضل زين الدين عبد الرَّحيم بن الحسين العراقيُّ كَلَّهُ (ت٢٠٨هـ) ما حواه كتابُ الحافظ ابن الصَّلاح مع إيضاحاتٍ له، وزياداتٍ واستدراكاتٍ، في أرجوزةٍ حوت ألفَ بيت وبيتين (١٠٠٢)، سمَّاها: «التَّبصِرةَ والتَّذكِرَةَ فِي علوم الحديث»، فتسابَق أهلُ العلم إليها ما بين حافظ لها وشارح، وقد نَشَرْتُها مُحَقَّقَةً على نسخٍ خَطِّيَّةٍ نفيسة.

ثم انبرى الحافظُ السُّيوطيُّ عَلَيْهُ (ت٩١١هـ) فجمع علومَ مَن سبقه وزاد عليهم، في أرجوزةٍ نَظَمَها في خمسة أيام حوت (٩٩٥) بيتاً، سمَّاها: «نَظْمَ الدُّرَرِ فِي عِلْمِ الأَثَرِ»، قال ناظمُها واصفاً لها: «احتوت على جميع علوم ابن الصَّلاح وزوائدِ ألفيَّة العراقي، وزادَت بِضِعْفِ ذلك»^(١)، بألفاظ جَزْلَةٍ مُتَّسِقَةٍ سَهلَةٍ موجزة، قال عنها ناظمُها معدِّداً محاسنَها: «معَ ما حوتْهُ مِن سَلَاسَةِ النَّظْمِ، وخَلَصَت من الحَشْوِ والتَّعْقِيدِ».

البحر الذي زخر في شرح ألفية الأثر (١/ ٢٢٣).

وأثنَى عليهَا ناظمُها بقوله: «بَلَغَت بذلك مَحَلَّاً لا تُسَام^(۱) فيه ولا تُسامَى، وفاقَت مُزَوَّرات^(۲) هذا الفن جَمْعا^{ً(۳)} ومنظوماتِه نظاماً»، وقال عنها صاحب الرِّسالة المستطرفة: «حاذَى بها ألفيَّةَ العراقي، وزادَ عليها نكتاً غزيرةً وفوائدَ جمَّةً»⁽³⁾.

وقد اعتنى بها العلماء حفظاً وشرحاً، وصارت مِنَ المتون المعتمَدة في علم المصطلح؛ ولأجلِ ذلك حققتها على جملةٍ من النُّسخ الخطِّيَّة النَّفيسة، وجعلتها ضمن المتون الإضافيَّة من سلسلة: «مُتُونِ طَالِبِ العِلْمِ» المحقَّقة على ألفٍ وخمس مئة (١٥٠٠) مخطوطةٍ، وقد ميَّزتُ زيادات الناظم على ألفيَّة العراقي بلون أحمر، فمن جَمَعَ بين نسختِنا هذه ونسختِنا من ألفية العراقي؛ فقد تميَّز لديه مسائل مقدمة ابن الصَّلاح، وزيادات العراقيِّ عليه، وزيادات السُّيوطيِّ على العراقيّ؛ فلا يفوته – بإذن اللَّه – شيء من مسائل هذا الفنِّ.

وقد أثبتُّ في هذه النُّسخَةِ حواشيَ التَّحقيق المتضمِّنة لفروقِ النُّسَخِ، والتَّعلِيق عليها، وتخريج الأحاديث، وعزو الأقوال، وبيان ما يجب بيانه، وأفردتُ للحفَّاظ نسخةً أخرى مجرَّدةً من جميع ما ذكرتُ.

وَأَنا أروي هذه الأُرجوزةَ النَّافعة من طرُقٍ؛ أعلاها: ما أخبرنا به

- (۱) في الأصل: «لا قِسام»، والظاهر أنه تصحيف.
- (٢) أي: المتون والكتب التي أحسن فيها أصحابُها.
- (٣) في المطبوع: «جميعاً»، والتصويب من نسختين خطيتين.
- (٤) الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنة المشرفة (ص٢١٥).

مصطفى بنُ أحمدَ القُدَيْمِيُّ قراءة عليه، عن أحمدَ بنِ حسنٍ القُدَيْمِيِّ، عن محمَّدِ بنِ عبدِ القادرِ القُدَيْمِيِّ، عن عبدِ الرحمنِ بنِ سليمانَ الأهدلِ، عن محمَّدِ مرتضى بنِ محمدٍ الزَّبِيديِّ، عن أحمدَ سابقِ بنِ شعبانَ الزَّعْبَليِّ، عن محمَّدِ بنِ علاءِ الدين البابِليِّ، عن سالم بنِ محمَّدِ السَّنْهُورِيِّ، عن محمَّدِ بنِ عبدِ الرحمنِ العَلْقَمِيِّ، عن عبدِ الرحمنِ بنِ أبي بكرٍ السُّيوطيِّ.

أسأل اللَّه أن ينفع بها، ويجعل عملنا فيها خالصاً لوجهه الكريم. وصلَّى اللَّه وسلَّم على نبيِّنا محمَّدٍ، وعلى آله وصحبه أجمعين.

فرغتُ منه في السَّادس والعِشرينَ من شهرِ صفرٍ من عامِ ألفٍ وأربعِ مئةٍ واثنينِ وأَربَعينَ منَ الهجرة

مَنْهَجِي فِي ٱلتَّحْقِيقِ

١ - رَمَزتُ للنُسخِ بِالحُروفِ الأَبْجديَّة بِحسبِ تَاريخِها؛ الأَقْدم
 فالأَقْدم.

٢ - أثبتُّ النَّصَّ على ما اشتهر من قواعد الإملاء المعاصر، ولم أُشِر إلى اختلاف النُّسخ فِي ذَلِك؛ كطريقة كتابة الهَمَزَات، ورسم التَّاءِ مَفتوحة أو مَربوطة، ونحو ذَلك.

٣ - أثبتُ في الحاشية الفُروقَ الواقعة بينَ النُّسَخ، وأشرتُ إلى كلِّ ما يَنكسِر به وزن الأبيات عروضِيّاً.

٤ - نبَّهتُ على ما كانَ مِن قبيل الوهَم أو التَّصحيف الظَّاهر؛ مكتفياً بذلك عن ذكر المثبت من بقيَّة النُّسخ.

٥ – إذا كان في إحدى النُّسخ كلمة غير واضحةٍ وتحتمل الخطأ أو التفرد، وتحتمل كذلك الصوابَ وموافقةَ بقية النُّسخ؛ فإني أحملها على الصَّواب الموافق لبقية النسخ، ولا أُنبِّه على ذلك.

٦ – إذا ضُبِطت كلمة في بعض النُّسخ ضبطاً صحيحاً وأُهْملت في البقيَّة، معَ عدم وجودِ خلافٍ بين النُّسخ المَضْبوطة؛ فإنِّي أُثْبت الضَّبط الموجود دون إشارةٍ إلى النُّسخ المهملة، وإذا اختلفت النُّسخ في الضبط أذكرُ خلافها، وأتركُ ذكر النُّسخ غيرِ المضبوطة. ٧ - إذا كان الاختلافُ بين النُّسَخ في إثباتِ كلمةٍ أوحذفِها وكان المعنى يَسْتَقِيمُ على الوَجْهَيْن؛ فإنِّي أَذْكُرُ في الحاشية الكلمةَ الَّتي لَمْ تَرِدْ في بعض النُّسَخ بين قوسين مُزدوجَيْن هكذا: « » وأقول: ليست في كذا، وأما إذا كان المعنى لا يستقيم بحذفها؛ فأقول بعد ذكر الكلمة بين قوسين مُزدوجَيْن: سقطت من كذا.

٨ - راعيتُ في وصفِ اختلافِ ضَبطِ الكلمات: تَمييزَ علامة البناء وما يرجع إلى البنيةِ الصَّرفية للكلمة؛ عن علامات الإعراب غالباً.

٩ - أثبتُ جميع بلاغات وقيودِ القراءة والمقابلةِ الواردة في حواشي النُّسَخ.

 ١٠ – استعملتُ علامات التَّرقيم لتوضيح أبيات النظم، وتيسير فهم معانيه، وجعلتُ كلَّ باب في رأس الصفحة التي ورد فيها.

١١ – اقتصرتُ في ضبط الكلمات التي يجوز فيها وجهان أو أكثر
 على الأقوى أو الأشهر.

١٢ - رجَّحت بين فروق النُّسَخ على النَّحوِ الآتي:

أ – أنقل ما يدلُّ على الرَّاجح من شروح الألفيَّة، وأوَّلها: القدر المطبوع من شرح النَّاظم «البحر الذي زخر في شرح ألفية الأثر»، ثم القدر الموجود من «استقصاء الأثر بمنظومة علم الأثر» لمحمد حجازي القلقشندي كله، ثم «منهج ذوي النظر في شرح منظومة الأثر» للشيخ محمد محفوظ التَّرمَسي، واستفدتُ من مراجعة تعليق الشَّيخ أحمد شاكر كله، وشرح الشَيخ محمد محيي الدِّين عبد الحميد كله، وشرح الشَّيخ محمد علي آدم الإتيوبي «إسعاف ذوي الوطر» تَعْلَمُه، وطريقتي أن أنقل عبارة الشُّراح وغيرهم إذا دعت الحاجة لذلك في التَّرجيح، وإلا فأكتفي بالإحالة إلى موافقتها لفروق النسخ بعبارة مفهِمة.

ب – نقلتُ من كلام الشُّرَّاح ما يوافق بعض الفروق المرجوحة لبيان وجهها، وأنها فروق معتبَرة وليس وهماً من أوهام النُّسَّاخ.

ج - إذا لم أجد فيما تقدَّم ما يرجِّح بين الفروق؛ فإنِّي أراجع مظنَّة الترجيح من مصادره؛ ككتب اللُّغة، أو النَّحو، أو مصطلح الحديث، أو التراجم، وغيرها.

د - أكتفي بما اتَّفقت عليه أغلب النُّسخ إذا كانت الفروق غير مؤثِّرة، أو لم أجد في المصادر ما يبيِّن الرَّاجح منها.

١٣ - أثبتُّ في المتن الأبيات الزائدة في بعض النُّسخ أو في حواشيها؛ وذلك لأنَّ النَّاظم ذكر في قيد فراغه أنَّه ألحق أبياتا بالنَّظم بعد فراغه من كتابته.

١٤ - ميَّزتُ بالحُمْرة زيادات السُّيوطيِّ في نظمه على ألفيَّة العراقيِّ، وهي كذلك مميَّزة في النُّسخ الخطِّية، ونصَّ محمد حجازي القلقشنديّ في شرحه على أنَّ التَّمييز من النَّاظم^(١).

وأمَّا عناوين الأبواب التي زادها النَّاظم فهي بالحُمْرة دون تغميق بخلاف غيرها فهي بلون أحمر غامق.

 (۱) قال محمد حجازي القلقشندي تَشَهْ في استقصاء الأثر (۲/أ): «ومتى قلتُ: قال المؤلف كأصله؛ فالمراد به ما لم يكتبه المؤلف بالأحمر، أو زاد المؤلف، أو ممَّا زاده أو نحو ذلك؛ فهو الذي ميَّزه بخطِّه بالأحمر، فليُتَأمَّل». ١٥ - وثَّقتُ الأقوَال التِي يذكُرها النَّاظِم بعزوِها إلى أصحَابها مِن كُتُبهم، أو مِمَّن نقلها عنهم، وإذا دَعت الحاجَة إلى نَقلِ عباراتهم بنصِّها فَعَلتُ ذلك؛ لمزيد البيانِ والإيضاح.

١٦ - تَرجمتُ للأعلامِ المذكورينَ في النَّظم إذا كانوا غيرَ مشهورين، واقتصرتُ في تراجم الرُّواة المذكورين في «التَّقريب» لابن حجر على ما ورد فيه غالباً.

١٧ - خرَّجتُ الأحاديث التي أشار إليها النَّاظم، وبيَّنت وجه التَّمثيل بها بما يناسب المقام.

١٨ - بيَّنتُ أسماءَ الكتب التي أشار إليها النَّاظم مع نسبتها لمصنِّفيها، وكذلك الكتب التي ذكر أسماء مصنِّفيها، مع بيان المطبوع منها قدر الإمكان.

١٩ - بيَّنتُ المقصود مِمَّا يخفى إدراكه في بعض عبارات النَّظم،
 وذلك بالرُّجوع إلى شرح النَّاظم وغيره.
 ٢٠ - جعلتُ لِلكتابِ نُسْخَتين:

أ - النُّسْخةُ الأُولى: وهي النُّسخة المُتضمِّنة لِحَواشي التَّحقيق؛ مِن الفُروقِ بين النُّسخ، والتَّرجيح بينها، والتَّعليق على ما يحتاج إلى تعليق، وهي هذه النُّسخة.

ب – النُّسْخة الثَّانية: نُسخةٌ مُجردةٌ من جَميع الحَواشي المثبتة في النسخة الأولى، وهي أنسب للحفظ.

* * *

ترجّمة النّاظم

اسمُه ونسبُه:

هو: جلال الدِّين، أبو الفضل عبد الرَّحمن بن كمال الدِّين أبي بكر بن محمد بن أبي بكر بن عثمان المصريُّ، الأُسْيُوطيُّ، الطُّولونيُّ، الشَّافعيُّ.

وهو منسوب إلى مدينة أُسْيُوط^(٢).

مولدُه، ونشأتُه العِلميَّة، ورحلاتُه:

وُلِد السُّيوطيُّ ﷺ في مُستهَلِّ رجب سنة تسع وأربعين وثمان مئة (٨٤٩هـ).

ونشأ في بيت علم وفضل، أحضره والده وهو صغيرٌ مجلس الحافظ ابن حجر فشملته إجازته.

- انظر لترجمته: حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة (١/ ٣٣٥)، والتحدث بنعمة اللَّه تعالى كلاهما للسيوطي (ص٥)، والضوء اللامع لأهل القرن التاسع للسَّخاوي (٤/ ٦٥)، وبهجة العابدين لعبد القادر الشاذلي (ص٢٢)، وبدائع الزهور في وقائع الدهور لمحمد بن إياس الحنفي (٤/ ٨٨)، ودرة الحجال في أسماء الرِّجال للمكناسي (٣/ ٩٢)، والنور السافر عن أخبار القرن العاشر للعيدروس (ص٥٥)، وشذرات الذهب في أخبار من ذهب لابن العماد (١/ ٢٧٥)، وسلم الوصول إلى طبقات الفحول لحاجي خليفة (٢/ ٢٤)، والبدر البرالع بمحاسن من بعد القرن السابع للشوكاني (١/ ٢٢)، والنور (١/ ٢٢)، والنور العافر عن أخبار القرن العاشر للعيدروس (ص٥١)، وشذرات الذهب في أخبار من ذهب والبدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع للشوكاني (١/ ٣٢٨).
- (٢) قال السيوطي ٤ في لبّ الألباب بتحرير الأنساب (ص١٥): «الأسيوطي بضمّ أوَّله والتَّحتِيَّة، وسكون السين، إلى أُسْيوط، ويقال: سُيُوط، بلد بصعيد مصر. قلتُ: فيها خمسة أوجه؛ ضمُّ الهمزة وكسرها، وإسقاطها وتثليث السِّين المُهمَلَة».

وتُوُفِّي والده وعمره خمس سنواتٍ وسبعةُ أشهر، وأوصى به أبوه إلى الشيخ كمال الدِّين ابن الهُمام، وقد أحسن القيام به، فقد حفظ القرآن ولمَّا يبلغ الثَّامنة من عمره، ثم حفظ المتون، ثم حين بلغ الخامسة عشرة بدأ يلازم الشيوخ كعلم الدِّين البُلْقيني، وتقيِّ الدِّين الشُّمُنِّي، والشَّارمساحي وغيرهم.

وقد رحل إلى الشَّام والحجاز واليمن والهند والمغرب والتَّكرور، وحجَّ سنة (٨٦٩هـ)، وشرب من ماء زمزم بنيَّة أن يصل في الفقه إلى رتبة الشيخ سراج الدِّين البُلْقِيني، وفي الحديث إلى رتبة الحافظ ابن حجر.

وتصدَّر للإفتاء من مستهلِّ سنة (٨٧١هـ)، وعقَد مجالِس الإملاء للحديثِ من مستهلِّ سنة (٨٧٢هـ).

أبرزُ شيوخه(١):

تتلمذ السُّيوطيُّ ظَلَهُ على نُخبةٍ من أبرز علماء عصره؛ ومنهم: ١ – الشَّيخ شهاب الدين الشَّارمساحي (ت٨٦٥هـ)، فرضيُّ زمانه، حيث أخذ عنه علم الفرائض.

٢ - الشَّيخ علم الدِّين البُلْقيني (ت٨٦٨هـ)، أخذ عنه الفقه.
 ٣ - الشَّيخ شرف الدِّين المُناوي (ت٧١١هـ)، أخذ عنه الفقه أيضاً.

(۱) ينظر: سلم الوصول (۱/ ١٦٥)، وحسن المحاضرة (۱/ ٤٤٥، ٤٧٩، ٥٤٩).

تصدى السيوطيُّ تَظْنَهُ للتدريس مبكرا، وذلك سنة (٢٩٨هـ)، فكان لذلك أكبر الأثر في كثرة تلاميذه، وقد تتلمذ عليه كوكبة من أبرز العلماء؛ منهم:

۱ – المؤرِّخ أبو البركات محمد بن أحمد بن إياس الجَرْكسي الحنفي (ت•۹۳ه)^(۱).

(۱) بدائع الزهور (٤/ ۸۳).

۲ - شمس الدِّين محمد بن يوسف الشامي الصَّالحي الدمشقي (ت (ت٩٤٢هه)^(۱).

٣ - شمس الدِّين أبو الحسن محمد بن علي الدَّاودي، صاحب
طبقات المفسِّرِين (ت٩٤٥ه)^(٢).

٤ - شمس الدِّين محمد بن علي بن طولون (ت٩٥٣هه)^(٣).
 ٥ - شمس الدِّين محمد بن عبد الرحمن العلقمي (ت٩٦١هه)^(٤).
 أشهرُ مؤلَّفاته:

ترك السُّيوطيُّ ظَلله تراثاً حافلاً؛ إذ كان من أبرز العلماء المشتهرين بكثرة التَّصنيف، فسارت تصانيفه في الأقطار، وبلغت أقصى البلدان والأمصار؛ ومن أشهرها:

- ١ «الإتقان في علوم القرآن».
 ٢ «تدريب الرَّاوي شرح تقريب النَّواوي».
 ٣ «الجامع الكبير»، المعروف بـ «جمع الجوامع».
 ٤ «الجامع الصغير».
 ٥ «الدرُّ المنثور في التفسير بالمأثور».
 - (۱) شذرات الذهب (۱۰/ ۳۷۰).
 - (٢) شذرات الذهب (١٠/ ٣٧٥)، والكواكب السائرة (٢/ ٧٢).
 - (٣) الكواكب السائرة (٢/ ٥١)، وشذرات الذهب (١٠/ ٤٢٨).
 - (٤) شذرات الذهب (١٠/ ٤٩٠)، وسلم الوصول (٣/ ٢٩٧).

۲ - «مرقاة الصُّعود إلى سنن أبي داود».

وغيرها كثير، وقد سمَّى السُّيوطيُّ في كتابه: «التَّحدُّثُ بنعمة اللَّه» (٤٣٠) مؤلَّفاً من مؤلَّفاته، وأوصلها عبد القادر الشاذلي إلى (٥٦١) مصنَّفا، وبلغ بها أحمد الخازندار ومحمد الشيباني نحو (٩٨٠) مصنَّفاً.

ثناء العلماء عليه:

أثنى كثير من العلماء على السُّيوطيِّ كِمَّلَهُ، وأشادوا بعلمه ودينه.

قال تلميذه المؤرِّخ ابن إياس ﷺ: «كان عالماً فاضلاً، بارعاً في الحديث الشَّريف وغير ذلك من العلوم، وكان كثير الاطِّلاع، نادرةً في عصره، بقيَّة السَّلف وعمدة الخلف»^(٢).

وقال تلميذه شمس الدِّين الداودي ﷺ: «عاينتُ الشَّيخ وقد كتب في يوم واحد ثلاثة كراريس تأليفاً وتحريراً، وكان مع ذلك يملي الحديث، ويجيب عن المُتعارِض منه بأجوبةٍ حسنة»^(٣).

وقال ابن العماد الحنبلي تَعْلَيْهُ: «المُسنِد المُحقِّق المُدقِّق، صاحب المؤلَّفات الفائقة النَّافعة».

- (۱) انظر: التحدث بنعمة اللَّه للناظم (ص١٠٥-١٣٦)، وبهجة العابدين لعبد القادر الشاذلي (ص٢٥٥)، ودليل مخطوطات السيوطي وأماكن وجودها (ص٣١).
 - (۲) بدائع الزهور (۲/ ۸۳).
 - (٣) شذرات الذهب (١٠/ ٧٥).

وقال أيضاً: «وكان أعلم أهل زمانه بعلم الحديث وفنونه؛ رجالاً، وغريباً، ومتناً، وسنداً، واستنباطاً للأحكام منه»⁽¹⁾. وقال العلَّامة الشَّوكاني تَعْلَيْهُ: «الإمام الكبير صاحب التَّصانيف»⁽¹⁾. وفاته: يُوفته:

تُوُفِّي السُّيوطي تَنَسُ يوم الخميس تاسع جمادى الأولى سنة (٩١١هـ) في منزله بروضة المقياس.

(٢) البدر الطالع (١/ ٣٢٨).

⁽۱) شذرات الذهب (۱۰/ ۷۰).

أسم ألكتاب

اعتمدتُ الأسمَ الذي نصَّ عليه النَّاظم كَلَه في أكثر من مصنَّف من مصنَّفاته؛ حيث سمَّى هذه الألفيَّة: «نظم الدُّرَر في علم الأَثَر»، وذلك في ترجمته لنفسه في «حسن المحاضرة»⁽¹⁾، حيث قال معدِّداً مؤلفاته: «الألفِيَّةُ، وتُسَمَّى: (نظم الدُّرَر في علم الأثر)»، ونصَّ عليه أيضاً في شرحه المُسمَّى: «البحر الذي زخر في سُرح ألفيَّة الأثر»، حيث قال في أوَّله: «فإني نظمتُ في علم الحديث ألفيَّةً سمَّيتُها: (نظم الدُّرَر في علم الأثر)».

وهذا الاسمُ هو الوارد في أغلب النُسخ الخطِّيَّة المعتمدة في التَّحقيق، وهي: (ب، ج، ه، و)، وورد في نسخة (ز) بلفظ مقارب: «ألفية الدُّرر في علم الأثر».

وبهذا الاسم ذكر حاجي خليفة هذه المنظومة في كشف الظنون^(٣). واشتُهِرت هذه المنظومة باسم: «ألفيَّة السُّيوطيِّ في علم الحديث» كما في النسخ (ب،ج،ه)؛ وبذلك أشار إليها الكِتَّاني في الرِّسالة المُستَطرَفة⁽³⁾، وذكرها الشارح محمد محفوظ التَّرمَسي باسم «ألفيَّة المصطلح»⁽⁰⁾.

- .(1) (1) ~(1) (1) (1)
 - (۳) (۲/ ۱۹۲۳). (٤) (ص٥).
 - (٥) منهج ذوي النظر شرح منظومة الأثر (ص٣).

فلأجل هذا جمعتُ في تسمية الكتاب بين الاسم الَّذي وضعه النَّاظم: «نظم الدُّرَر في علم الأثر»، والاسم الَّذي اشتهرت به: «ألفيَّة السُّيوطيِّ ».

* * *

النُّ خُالمُعْتَمَكَةُ فِي التَّجْقِيق اعْتَمَدْتُ فِي تَحْقِيقِ المَتْنِ على سبع نُسَخ خطِّية، وَهَذِهِ النُّسَخُ حَسَبَ تَارِيخ نَسْخِهَا كما يأتي: **النُّسْخَةُ الأُولَى**: ورَمَزْتُ لها بـ «أ»، وهي محفوظة بمكتبة مكة المكرَّمة، برقم (٨٩). عَدَدُ لوحَاتِها: (٢٥) لوحة. تاريخ النَّسخ: (٥) من ذي القعدة سنة (٨٨١هـ). ناسخها : لم يُذكر. نوع الخط: نسخى واضح. خصائصها: ۱ – نسخة تامَّة. ۲ - كثير من كلماتها مشكولة. ٣ - مُيِّزت الأبواب، وزيادات السُّيوطيِّ على العراقي بالحُمرة. ٤ – عليها تصحيحات، وبيان لفروق النسنخ الأخرى. **النُّسخة الثَّانية**: ورَمَزْتُ لها بـ «ب»، وهي محفوظة بمكتبة بشير آغا، ضمن مكتبة الملك عبد العزيز بالمدينة المنورة، برقم (٥٤٧/ ٩٨).

عدد لوحاتها: (٣٦) لوحة. تاريخ النَّسخ: (١٢) من شعبان سنة (٨٨٣ه). ناسخها: لم يُذكر. نوع الخط: نسخى معتاد. خصائصها: ١ - نُسْخَةٌ تَامَّةٌ. ٢ - مقروءة على المُصَنِّف وعليها خطُّه. ٣ - مَيَّزَ ناسخها الأبوابَ، وزيادات السُّيوطيِّ على العراقي بالحُمْرَة. ٤ – عليها تصحيحات، وبيان لفروق النُّسخ الأخرى. النُّسخة الثَّالثة: ورَمَزْتُ لها بـ «ج»، وهي من محفوظات المكتبة الأحمدية بحلب - سوريا -، برقم (٣٥). عدد لوحاتها: (۸۳) لوحة. تاريخ النَّسخ: (۲۲) من جمادي الأولى سنة (۸۸۵هـ). ناسخها : عبد الرَّحْمَن بن عبد الرَّحْمَن بن عَلىّ، ابن الخطيب (١).

(۱) هو: عبد الرحمن بن عبد الرحمن بن علي القاهري الشَّافِعيُّ، يُعرَف بابن الخطيب، أخذ عن الأمين الأقصرائي، والتَّقي الحصني، وقرأ على السَّخاوي مقدِّمة ابن الصَّلاح وشرحه على تقريب النَّووي، وكان يتردَّد على السُّيوطي. الضوء اللَّامع (٤/ ٨٤).

نوع الخط: نسخى معتاد. خصائصها: ۱ – نسخة تامَّة. ٢ - ناسخها تلميذ النَّاظم. ٣ - مَيَّزَ ناسخها الأبوابَ، وزيادات السُّيوطيِّ على العراقي بالحُمْرَة. ٤ – عليها تصحيحات وبيان لفروق النُّسخ الأخرى. ٥ - عليها تعليقات كثيرة في بيان معانى الأبيات. النُّسخة الرَّابعة: ورَمَزْتُ لها بـ «د»، وهي محفوظة بمكتبة دار الكتب المصرية، برقم (٢٨/ مصطلح تيمور). عدد لوحاتها: (۷۰) لوحة. تاريخ النَّسخ: (١٣) من شوال سنة (٨٨٥ه). ناسخها: نظام الدين جَرَامُوْد الحنفي الناصري. نوع الخط: نسخى معتاد. خصائصها: ١ - نسخة جيِّدة، لكن فيها نقص من أولها؛ حيث تبدأ من قول

٢ - نسخة جيدة، لكن فيها نقص من اولها؛ حيث تبدأ من قول
 المُصنِّف: «الصحيح»؛ فسقطت منها المقدِّمة كاملة، وبابُ: «حدِّ
 الحديث وأقسامه»؛ بمقدار ثلاثة عشر بيتاً.

۲ - بعض أبياتها مشكولة. ٣ - مَيَّزَ ناسخها الأبوابَ وزيادات السُّيوطيِّ على العراقي بالحُمْرَة. ٤ – قرأها النَّاسخ على النَّاظِم، وكتب له الإجازة بخطِّه. عليها بلاغات وبيان لفروق النُّسخ الأخرى. النُّسخة الخامسة: ورَمَزْتُ لها بـ «هـ»، وهي محفوظة بمكتبة وزارة الأوقاف المصرية بالقاهرة، برقم (٣١٧). عدد لوحاتها: (۲۲) لوحة. تاريخ النَّسخ: (٢٣) من ذي الحجة سنة (٨٨٩هـ). ناسخها : محمد بن أحمد بن محمد، المشهور بالطويل. نوع ا**لخط**: نسخى معتاد. خصائصها: ١ - نسخة جيِّدة، إلا أنَّه وقع فيها خروم في مواضع. ۲ – بعض أبياتها مشكولة. ٣ - مُيِّزت الأبوابُ وزيادات السُّيوطي بالحُمْرَةِ. ٤ - كتبها النَّاسخ بإذن النَّاظم في بيتِه. عليها بلاغات، وبيان لفروق النُّسخ الأخرى.

النُسخة السَّادسة: ورَمَزْتُ لها بـ «و»، وهي محفوظة بالمكتبة السُّليمانية بإستانبول - تركيا -، برقم (١٩٢). عدد لوحاتها: (۳۷) لوحة. تاريخ النَّسخ: لم يُذكر، ولكن النَّاسخَ تلميذٌ للمؤلف('). ناسخها: عبد القادر بن محمد بن أحمد الفاقوسي الأصل، المصري المولد والمنشأ^(٢). نوع الخط: نسخى معتاد. خصائصها: ١ - نسخةٌ تامَّة. ٢ - بعض أيباتها مشكولة. ٣ - مُيِّزت الأبوابُ وزيادات السُّيوطي بالحُمْرَةِ. ٤ – عليها بالاغات، وبعض التَّعليقات اليسيرة في أولها. النُّسخة السَّابعة: ورَمَزْتُ لها بـ «ز»، وهي محفوظة بمكتبة لاله لي بإستانبول - تركيا -، برقم (٣٥٣). عدد لوحاتها: (٤٢) لوحة.

- (٢) هو: عبد القادر بن محمد بن أحمد الشاذلي المالكي، لازم السيوطي أربعين سنة، وكتب الكثير من مؤلفاته لنفسه ولغيره، وقد ألف في ترجمة شيخه كتاب «بهجة العابدين بترجمة حافظ العصر جلال الدين». بهجة العابدين (ص٢٧٩).

تاريخ النَّسخ: سنة (١٠٢٤هـ). ناسخها: لم يُذكر. نوع الخط: نسخي جميل متقَن. خصائصها: ١ - نسخة جيِّدة، إلَّا أنَّه وقع فيها خرم بمقدار ورقة في أواخرها. ۲ - أبياتها مشكولة إلى باب «من تقبل روايته ومن ترد»، ثم أُهمِل سائرها. ٣ - مُيِّزت الأبوابُ وزيادات السُّيوطي بالحُمْرَةِ. ٤ - تتفرَّد عن بقيَّة النُّسخ بزيادة بعض العناوين. ٥ - عليها تصحيحات في بعض المواضع. ٦ – منقولة من النُّسخة (و) التي بخطٍّ تلميذ المصنف عبد القادر بن محمد بن أحمد الفاقوسي.

* * *



الأنات بالألف الجرم والغد الفرج لغ G2)

صورة صفحة العنوان للنُّسخة (أ)

10 mil 1go ابن بھران عن ドンシー وللالقاسم وغين هذا 1 وشقروا شمول حذيبا الأقر V.s. بايرامي مطلق نلنا بر والق الىصحيح تطعا بر 125 مان والنووى ريج فى 5 Med Rig واسم

صورة اللَّوحة الأولى للنُّسخة (أ)

فاعن م واحدامته على الا كال محمد متصابة بك مصلياعلى بنى قد أَنَقْ مكارم الأك ة ل فرعت من نظمها يوم الخيس عاشر ديم سوى ابيات الحقتها بعد ذلك ومتيبينم يوم الاحد ثا لت عشرة احالي عاقبتها ونجزت هنه النستالم كتربوم الأنادخام ST. illo

صورة الصَّفحة الأخيرة للنُّسخة (أ)

1121 . e play و البلغاد فالمدر الجويد فالله فية النون in la HEALT al ales,

صورة صفحة العنوان للنُّسخة (ب)

صورة اللَّوحة الأولى للنُّسخة (ب)

ie, t فاعن ي hu and إنة مكارم الاخل 10 00 ن لحقتها بعد ذلك ومن ب سوى (ب i'no 16:40 C .. 1 aidoist. .. نفه م swl.

صورة الصَّفحة الأخيرة للنُّسخة (ب)

State But the state and and a كاب الألفية في علم الحديث المسماة بنظم الدور في علم الانوالي سيدنا السيح الامام العال العلامي سيح الاسلام بقبه الحفاظ المقاد عبد الج عال رجل الدين عبل الأمام العالم الصالح اويدوالسيوط الشابري معاالله والمسلم بعلومه امير وصليادته على تتبرنا تحار وسلم TVE Thillig Hindles

صورة صفحة العنوان للنُّسخة (ج)

مامین المعیم المعیم المستان و مالد تنار عَدلو مالموعز من بله مارود المعیم المعیم المستان و مالد و المحمول مالموعز من بله مارود المعنون و لامقال الاملکوي کار مسلم او الجمین و ب ۱۹۰۰، ۱۹۹۲، ولیستشکاعدد ون شکط روارة انتیر فضاعد اغلط بدین میں میں الوقف عزید کر لمتن اوسند کا بد اصح مطلقا است ک برمین والوقف عزید کر لمتن اوسند کا بد اصح مطلقا است ک المربع من مالذوى رج في النقرب الحنامة في القطع فالتشبيع. وابنشاب عين على نابه عن جدّوا ويتا إلوتك في ن ماانتيتدوا فإنال الحرجا فطأ بدفغ المام بخخ والمترور والالارون وسهواهد بالبسن اليصجيح وتعفيض فخس وفالخم وسهروارد والح المحمد معالم محكام الإسل على ولم ولد وي الإيمان المحلم المحلم المحلم المحلم المحلم المحلم المحلم المحلم والمحلم المحلم والمحلم والمم والمحلم والمحلم والمحلم والمحلم والمحلم والمحلم والمحلم والمحلم معند فراغانيت الخت و حقاطة وزيناكم سرعة سمع مو وقد والفيتيني التازد منطوعه فيتنها عاد الانت و وقد فالمتقالة التراف المائية والانجار والإسا ون فتحذى واليرأستند وتناينون فتكليه أتمته الله التحركت بيم ريبا اوزع على ا

صورة اللَّوحة الأولى للنُّسخة (ج)

لاولى عام ٨٨ من الله و النبوية و المهدة وتذر فتخت بنااس والجرافيكل والاحول والالما دلام بعبته سيدنامحد وسلم عدد ما ذكره الذالدة ت وعطي فر كرما العافانون و رشها الغذير الى الله متى الله عنه وعلى والديم وعزجيج المنهلي الين واست كامتا في م الاحد ما في عسم ن سم حاد ي المهدمه اولاواحذا وظاهرا وبالما وملامه عل نطربديج الوصف الجلو لستريه تعلاا وحسنوا مالىمدالتحن سعدالتمن يزعل لحطب والدو اعزمهاللحفطوا لنغهيم وحفتكم فإلعضل والنغاي للم صلع السدناعد وسلم عددما دروالذا لدون واحدامه علالكال سنجتا به بكالال 6 13 10100 میمین فی لا محک الجندی فی التسیعة يمالك في التسع والشَّبعينا والسَّارِفِي الاربع مع فرينا الإثارة والاشافة من المحقولة الدوس والعن والدينية الدارة فلمكى وتمانيونى خامسرة رنخامس لنالبيع مد العن لتسعة وقادي إيوانعم للايتر إصخ والنساىية لم لمائية عام للام معد سب هدوالمخبئ عامهبت فز مزنجلاتمسين و نعلاتسنا وللتمان اليبهني لجمنستني من ووحسين معافي ست إمتاج مزينهر رسع اللام مُوسَمَن وللخلب ذوالزيَّة فذاتهام نظم الالفَتْ مذارا فأبد المحد براه بتد زدا المهمز الع المرا سلروا بناجة مناقد نقدتها ويتحسنه الاسام . حديدا ويتم المجاس العالي . رَيْعَدِ في الْجُسْرِلْ تُوْدَا وُوْدْ بن عام اچد یک وُتَا بَنْ لَتِي

صورة اللَّوحة الأخيرة للنُّسخة (ج)

درالعر سنديود والحكرما لصحة والضعف عل ولدكن سنة ولامع آلا بُ مُسلم او الجُ عُغ سوى كاهرم لاالفطرا لاماحوك قطعاره وجراحام ماانتقد وإفابن لصلاح دجما ظنَّابِه وَالْعَطُودُ وتَص والتووى دج في الفرب و المذانيين قصاعدًا علط وللم بنر كاعدد والوقف عن حاكم لمتي وسند باندام مطلقا لغروعش منتها واغب وزجل لفاصط بوا فالتعنافرعن ستمع وزيدما للشافع نأحمده بن شها معناع عن به عنجه اوسا لمعنى نب ا بکار دهداء فةالس Enel وعن يشبوج م 2 veres c 13 00 تمان سورعن المتبرالعلى عبيهن بما زواه عن ع

صورة الصَّفحة الأولى للنُّسخة (د)

نظمته فيخمسة الابا م بقد قالمهم العلام خمتها بوم المخبس لعا شر باصلح من شهر دبيع الاخر من عام احدى وثابن التي بعد ثما تما به للمجيرة نظريد بعالوصف مهل خلو حرائس به تعقد اوحشو ناعن بها بالحفظ والتنهيم مما وحقها بالفضل والنقدم واحد الله على لاك مال معبقها به بحل جان مُصليًا عَلَى بني نُدُ اسْتَحْرُ مَكَا دِم الْأَخْلَانَ وَالْدُسُ خَمَ مت الالعبداليا دكر يوم المحعدالميادف مال عشر شواب سند كلي المرب علقها لنغسه العتبر اليعفوريد جرام والناصى مطبغه اللانفرضه مصلياق وصالسها سرما عروا وعجد والم و حسمالسو All Steller مح في من العصل المتي الفاصل المتي العال على الرجرار (الحنو الن حراك واحت فه دولت عروم ورولتا وولنا تد د عدالد الكاللواله

صورة الصَّفحة الأخيرة للنُّسخة (د)



صورة صفحة العنوان للنُّسخة (هـ)

E The F عد والمتحد عدل فتا يطعن لحاوله ولذوك 2412 1 Xorlb والنووى 1 outo c lur-لوعلى r all

صورة اللَّوحة الأولى للنُّسخة (هـ)

ليس به تعقد او حست بالما فالنفد وتدصيا بالعضل والنعتن واحداس الاالات محتفيًا م على طاب مصلعا على فد أسب مكادر الأخلاق والرساح فالدوافها تعو أأدرم المجاني فوغت من نظم بوم الجلس عا المرديع والرو س الداحة بالعد ولا وم يسفها مو الاه المع من وموم من مكابر هذه النعدي التااج والعدون مريد في الحرام مسيع وإسماكه عليتا لنق بكر فجدت فجرالم والطول المام اكام المين العلى المس وكان ذار اذن ولو) عمر لم خابط لوف والمساجل

صورة الصَّفحة الأخيرة للنُّسخة (هـ)

121 الدين ابى الغض الامام العلآ SÜLEYMANIYE G. KÜTÜPHAN SI Kismi . Suleymanije Yeni Kayıt No. Eski Ka: thio. Tashif No. 297.2=927

صورة صفحة العنوان للنُّسخة (و)

ظنا به والقطر ذو والتوانين فصا او الحجم لمعبدعن سبوح Lind sa عنجاه اوسا اع وربركا للشافة اندائه مطلقا د الم بالعي عي مع عد أن و 3 موارعار کنا ب منع فطعا ب دالنودي نتج في المقريب ظاهره لاالقطع الاماحرك والمركل شلا والا الم الم Loy. و اخرون حکوافاضطر بوا فابکه عن نا فیج عن سَتِينِ عاانقدما فابن العلاج زها والوفغ عن كلم لمن اوسَنَد وشعبة عن عمروب م وعى عب المدعى حرالل ابن شها بعن عليمن ا اوما روك شعبه عن 5:-لي وَلَه وَلَدُوكِ الأَيْمَانِ وشهروا شمول هذين الا ليتما للونوب والمنطو وما بنوب فعكده اعتم ملا وَتَعْرَبُولُ وَحَوْلُهُ ازيع المعرب وال . . فيرصلاة وسلاء فالجع والابحكاد بدرى بها احوال متسكالاستادل 2 رالكلام والمل فتخط لشهز الاكمام العلامة كال الدين الديم inde it in حمرقا لشيخنا الحاذط كل 25.20 وفكرلا خصا فهوعلى هذامرا د بدحدي والبو زمن النبة فابتة النية ا نوعلى بليه نابية : 1 المد نخ

صورة اللَّوحة الأولى للنُّسخة (و)

المذهب غفالساله ولوالدب ؤللناظم ووالدب ولكل لمسلين احدي وكمانين وثنا نمائبة بخط العبد الذبير عبدالنا در المقتها بعذ ذلك ومن بدينها يوفز فالسفتين مزعا عبدالوحن بن النئيخ كالرالدين التشبوطي وخالس عن نال مُناظيها شيخنا المحافظ حلال الدين ابوالعضل ف بن محديز إحدائشا فويجا للاصل المعرك للولد واللنشا المالكي واحدامد على الإكال، معتصما بو بكار حكال مقاليًا على نبي قذا تشوه نمكا رما لا خلاق للالا اللهومل على سبيرنا محدؤالد ومحب واجعاب فرغت من نظما يوه ألحنس عاشر ربيع الاخر سؤكيا" فاغني بهما بالحنظ والمفهم وخضها بالعضل ولا Kiemi . SULEYMANIYE G. KUTUPHANESI Tasnif No. Eski Kayıt No. Yerd pint 0. Suleymanize 2972-4-922 السامعي الاربع و الزمذي يرد التسرجان محن بجد اربعين قد عام ئلاب كم بعدهت من لجد حسبن ولعد حذا عام نطي الالف 1212 J.S. ن بعدهسين مقا ولإخامس بونعيم لثلامين د بقدن المهمن 6 22 12 it it is a ie olin 10/01 5 شبل وابن ماجة من يبه وبعد في الحنس بود اود ا غبدالغنى لنسعة وقدقعنى وللنمان البيهني لخست بوسف والحنطيب دوالم نظنها في حسبة الاتيا ه فتتها يوة الخيبر لعا لدارقطى وكما نبن ن والساييعرنلئ مد وُالجعبى عا، منعام احدى وتماين التونعياالع نظم بديغ الوصف سهل

صورة اللَّوحة الأخيرة للنُّسخة (و)

فى حدل كديث النية الدود فعلم الاذ تاليت المسالامام العالم. العلومد حاحظ العصر حل الدين 14 العصال عبد الرحن الملينية الامام العلاقة كالالين اليريك العلاقة كالالين warde Kärlighanest Lalle Bekt Fight No. 1 353

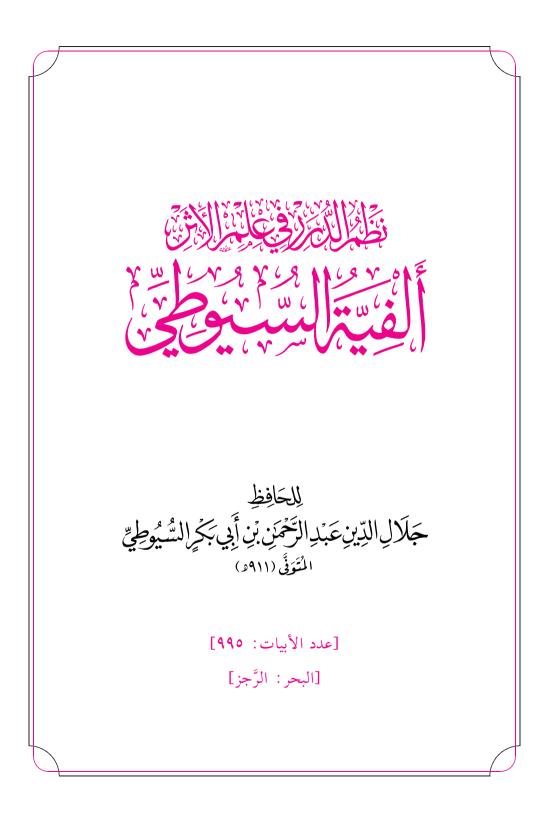
صورة صفحة العنوان للنُّسخة (ز)

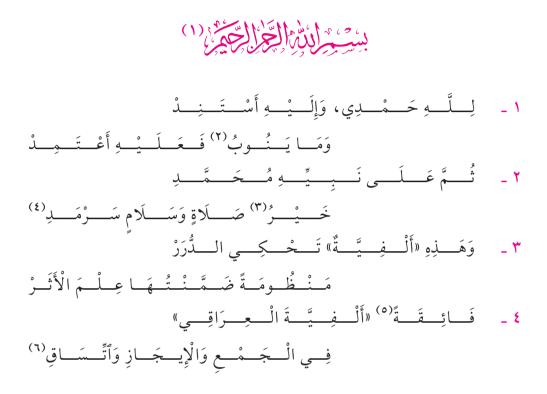
والووى دُبْح فالتقريب المتأبه والقطع ذوتشويب ظاهر لاالقطع الاماحى كتاب مسلم والجعني سوى يديجن تأتك وكانت أذكم بالسي وكالضعف على وقيلا يختف بالدفيع الكباء الوقوف والمتعليج فهوكا هذا مرد فالمجد وتشهروا شرول هذين الافر فعلا ونقرا ومخوها يحلوا مترا المحيم مستناد بوضابه بقوعد إلى خابط عن مشابه والاكذارين فنتواهذ المتحجع وضعبف وتحسن اانتقدوا فابن المعاج وتخا فطع به وكراساع جنع والخدون محكوا فاخطرتها المذب الوقف عن عمراني اوستد المداسي مسلالا اس المحيي ااضيف النبي فلارا ف عبدالوحن بخيل تشخط الامام العادمة كالالذين إلى بكراتشيو والمفلق عراك يب دوقاين عل بند بك بها المثالية وكند فلالك الوضوع والقصل ان يع فالغيرل والمردئ وآلله بجري سابة الاحلا ليوله ولذ وي الايكان قد جدى والإيماستنند وكما ينوب فعكيد اعتند والسندالا جارعن طريق متزكالاستار للك فين وهذه الفيتة عجى الدرد متظومة خنتها عام الأنكر فنتعلى نبتيه نحستمل خير صلاة وتسلام شراب النة النية العابق فاجم والايجادوات فللتن ماانتها لبداشيد مناهده وتحديث فبدل ذبهم مترا ولحلي الوجيم تا لستبخنا المالظ جكول لدين أبول لغضل حذاكحدبت وإقسامه

صورة اللَّوحة الأولى للنُّسخة (ز)

يوم الحذر عاشرد بيع الاخر سوع ابديات الحقتها بعدذلك ومن تبيضها يوم الاحد فالت عشرة منط الح وغانين وفاغانة بخطالعدالالر عبدالقاورا بمحديما وللغ الصلالمصري لولدانينتا المالكوالذهب تغابعه له ولوا لد، وللناظ ووالدير ولكالسلير اللم موَّ كل لل مدواد ومحبه اجعين عداد ب

صورة الصَّفحة الأخيرة للنُّسخة (ز)





- (١) في أ زيادة: «وبه ثقتي»، وفي ب زيادة: «وصلى اللَّه على سيدنا محمد وآله وسلم»، وفي ج زيادة: «ربنا أفرغ علينا صبراً»، وفي و،ز زيادة: «قال شيخنا الحافظ جلال الدين أبو الفضل عبد الرحمن نجل الشيخ الإمام العلامة كمال الدين أبي بكر السيوطيّ لطف اللَّه به».
 (٢) في ه: «وما نويتُ».
 - (٣) في و،ز: «خير» بالجرّ، والمثبت من أ،ب،ج.
 - ٤) في ج: «سرمدٍ سرمدِ» مكررة، وهو وهم.
 - (٥) في هـ: «فائقة» بالسكون؛ وبه ينكسر الوزن.
- (٦) قوله: «وَاتِّسَاقِ»: أي: اجتماع بعضها مع بعض على وجه مناسب. ينظر: منهج ذوي النظر للتَّرمَسي (ص٦).

- (١) في ج: «يجزي» بالزاي، وفي ط: «يَجري» بفتح الياء، وهو وهم.
 قال التَّرمَسي كَلْهُ في منهج ذوي النظر (ص٦): «(يُجري) من الإجراء بالرَّاء المهملة، أو من الجزاء بالزَّاي».
 - (۲) في ج: «على»؛ وبه ينكسر الوزن.

حَدُّ الْحَدِيثِ وَأَقْسَامُهُ

٦ - «عِلْمُ الْحَدِيثِ»: ذُو قَوَانِينَ تُحَدُّ^(٢)

(۱) انظر: الخلاصة في معرفة الحديث للطيبي (ص٢٧).

 (٢) في أ،ب،ج: «وشهروا رِدْفَ الحديث والأثر»، وفي هـ: «وشهروا شمول هذا والأثر»، وفي نسخة على حاشية أ بخط متأخر : كالمثبت.

الصّحِيحُ

١٤ - حَـدُّ «الـصَّحِيح»: مُـسْنَدٌ بِوَصْلِهِ
 بِنَقْلِ عَـدْلٍ ضَابِطٍ عَـنْ مِـثْلِهِ
 ١٥ - وَلَـمْ يَـكُـنْ شَـذً وَلَا مُـعَلَّل

(۱) من هنا بدأت نسخة د.
(۲) في ز: «القطعُ» بالرفع، والمثبت من أ،د.
(۳) انظر: معرفة أنواع علوم الحديث المعروف بـ«مقدمة ابن الصلاح» (ص٢٨).
(۳) انظر: معرفة أنواع علوم الحديث المعروف بـ«مقدمة ابن الصلاح» (ص٢٨).
(٤) أي: وكم إمام مال إلى مثل ما تقرَّر عن ابن الصلاح؛ كأبي إسحاق وأبي حامد الإسفراينيَّيْن، والقاضي أبي الطيري، والشَّيخ أبي إسحاق الشِّيرازي من الشَّافعيَّة، ومن الحديثية كالسَرخسي، ومن المالكية كالقاضي عبد الوهاب، ومن الحديث قاطبة، وأبي يعلى وأبي الخلام من الراحية كأبي إسحاق وأبي يعلى ومن الحنفيَّة كالسَّرخسي، ومن المالكية كالقاضي عبد الوهاب، ومن الحديث قاطبة، وأبي الخطبة، وأبي الخلام من الأشعرية، وأهل الحديث قاطبة، ومذهب السَّلف عامَّة. ينظر: محاسن الاصطلاح (ص١٢٢)، والبحر الذي زخر (١٣٩)،

ومنهج ذوي النَّظر (ص١٢).

(۱) انظر: التقريب والتيسير لمعرفة سنن البشير النذير في أصول الحديث للنووي (ص٢٨).

- (٣) ذهب المعتزلة وبعض المنسوبين للحديث كإبراهيم بن عُليَّة إلى اشتراط العدد؛ كالشهادة، وردوا خبر الواحد. البحر الذي زخر (١/ ٣٦٣). قال أبو علي الجبَّائي كَنْهُ في المعتمد في أصول الفقه (٢/ ١٣٨): «إذا روى العدلان خبراً وجب العَمَل به، وإن رواهُ وَاحدٌ فَقَط لم يَجُزِ العَمَل به؛ إلَّا بأحد شُروط؛ مِنها: أن يعضده ظاهر، أو عَمَل بعض الصَّحابة، أو اجتِهَاد، أو يكون منتشراً».
 - ٤) في ج: «حكَّموا» بتشديد الكاف، والمثبت من أ،ب،د،و،ز.
- (٥) قال ابن حجر كله في النكت على مقدمة ابن الصَّلاح (١/ ٢٦٥): «بنى العلَّامة صلاح الدين العلائيُّ وغيرُه على ذلك أنَّ أجلَّ الأسانيد رواية أحمد بنِ حنبل، عنِ الشَّافعيِّ، عن مالكٍ، عن نافعٍ، عن ابنِ عمر رضي اللَّه تعالى عنهما».

- ٣٣ وَٱبْنُ شِهَابٍ عَنْ عَلِيٍّ (') عَنْ أَبِهْ
 ٣٣ وَٱبْنُ شَهَابٍ عَنْ جَدْهِ، أَوْ سَالِم (') عَمَّ نْ نُبِهُ (")
 ٣٤ أَوْ عَنْ عُبَيْدِ اللَّهِ ⁽³⁾ عَنْ حَبْرِ الْبَشَرْ
 ٣٤ أَوْ عَنْ عُبَيْدِ اللَّهِ ⁽¹⁾ عَنْ حَبْرِ الْبَشَرْ
 ٣٢ وَشُعْبَيْدَ اللَّهِ عَنْ عَمْ وَٱبْنُ عَبَّ اسٍ، وَهَ ذَا عَنْ عُمَرْ
 ٣٥ وَشُعْبَيَةٌ عَنْ عَمْ رَوِ ⁽¹⁾ بَنْ عَبَّ اسٍ، وَهَ ذَا عَنْ عُمَرْ
 - ٢٦ أَوْ مَـا رَوَى شُـعْـبَـةُ عَـنْ قَـتَـادَهْ
- إِلَى سَعِيدٍ عَنْ شَيْهِ وَخٍ سَادَهْ (^
- (۱) هو: عليُّ بن الحسينِ بن علي بن أبي طالب ، ثقة ثبت، عابد، فقيه، فاضل، مشهور،
 (ت٩٣ه). تقريب التهذيب لابن حجر (٤٧١٥).
- (٢) هو: سالم بن عبد الله بن عمر بن الخطَّاب القُرشيُّ، العَدَويُّ، أبو عمر أو أبو عبد اللَّه المدنيُّ، أحد الفقهاء السَّبعة، وكان ثبتاً عابداً فاضلاً، كان يُشبَّه بأبيه في الهدْي والسَّمْت،
 (ت٦٠١ه). تقريب التهذيب (٢١٧٦).
 - (٣) أي: ذُكِر، والمراد: عبد الله بن عمر ٢٠٠ منهج ذوي النظر (ص١٩).
- (٤) هو: عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود الهذلي، أبو عبد الله المدني، ثقة، فقيه،
 ثبت، (ت٩٤هـ). تقريب التهذيب (٤٣٠٩).
- (٥) هو: عَمْرُو بنُ مُرَّة بنِ عبد اللَّهِ بن طارق الجَمَليُّ المُراديُّ، أبو عبدِ اللَّه الكوفيُّ الأعمى،
 ثقةٌ عابدٌ، كان لا يُدلِّشُ، ورُمِيَ بالإِرْجَاء، (ت١١٨ه). تقريب التهذيب (٥١١٢).
- (٦) هو: مُرَّةُ بن شَرَاحِيل الهَمْدَانيُّ، أبو إسماعيل الكوفي، يقال له: مُرَّة الطَّيِّب، ثقةٌ عَابِدٌ،
 (ت٧٦ه). تقريب التهذيب (٦٥٦٢).
- (٧) هـو: أبو مـوسـى عـبـد الـلَّـه بـن قَيْس الأَشْعَـري رَضِيه، (ت٥٠هـ). انـظـر: تـقـريب التهذيب (٣٥٤٢)، والإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر (٤/ ١٨١).
- ٨) أي: شُعْبة، عن قَتَادة، عن سعيد بن المسيَّب، عن عامر أخي أم سلمة، عن أم سلمة ٢٠٠
 شرح الناظم (١/ ٤٢٥).

- (۱) هو: عَبِيدَة بن عمرو السَّلْماني المرادي، أبو عمرو الكوفي، تابعيٌّ كبيرٌ مُخضرَم، فقيهٌ ثبتٌ، توفِّي قبل سنة (۷۰هـ). تقريب التهذيب (٤٤١٢).
 - (٢) في د: «مسعود» بالجرِّ المُنوَّن، وبه ينكسر الوزن.
- (٣) أي: سليمان بن مِهْران الأعمش، عن إبراهيم بن يزيد النخعي، عن علقمة بن قيس، عن ابن مسعود ر النظم (١/ ٤٣٣).
- (٤) هو: عبد الرحمن بن القاسم بن محمد بن أبي بكر الصِّدِّيق التَّيْميُّ، أبو محمَّد المدنيُّ، ثقةٌ جليلٌ، قال ابن عيينة: «كان أفضل أهل زمانه»، (ت١٢٦هـ). تقريب التهذيب (٣٩٨١).
- هو: القاسم بن مُحمَّد بن أبي بكر الصِّدِّيق التَّيْميُّ، ثقةٌ، أحد الفقهاء بالمدينة، (ت١٠٦ه).
 تقريب التهذيب (٥٤٨٩).
- (٦) في ز: «خَصَّ» بفتح الخاء مبنيًا للفاعل، والمثبت من أ،ب،ج،د. قال محمد حجازي القلقشندي كَنَهُ في استقصاء الأثر (١٤/ب): «بضمِّ أوَّلِه معجماً، فمُهمَلَةُ».
- (۷) انظر: معرفة علوم الحديث (ص٥٤)، ومقدمة ابن الصلاح (ص١٥)، والتبصرة والتذكرة (١٠٦/١).

- ٣١ ۔ فَــأَرْفَــعُ الْإِسْــنَـادِ لِــلِـصِّـدِّيــقِ: مَــا إِبْـنُ أَبِـي خَـالِـدَ^(١) عَـنْ قَـيْـس^(٢) نَـمَـى^(٣)
 - ٣٢ وَعُمَمَ إِ: فَابْ نُ شِهَابٍ بَدِّهِ (٤)
- عَــنْ سَـالِـم عَــنْ أَبِـهِ عَــنْ جَــدُّهِ ٣٣ - وَأَهْلِ^(٥) بَيْتِ الْمُصْطَفَى: جَعْفَرُ^(٢) عَنْ
- آبَ ائِ ۽ اِنْ عَنْهُ رَاوٍ مَا وَهَنْ^(٧) ٣٤ - وَلِأَبِ ي هُ رَيْ رَةَ: الـ زُّهْ رِيُّ عَنْ
- سَعِيدٍ، أَوْ أَبُو الزِّنَادِ (٨) حَيْثُ عَنَّ (٩)
- (۱) في د: «خالد» بالجرِّ المُنوَّن، والمثبت من أ،ج.
 وهو: إسماعيل بن أبي خالد الأحمسيُّ مولاهم، البجليُّ، ثقةٌ ثبتٌ، (ت١٤٦ه). تقريب التهذيب (٤٣٨).
- (٢) هو: قَيس بن أبي حازم البَجَلِيُّ، أبو عبد اللَّه الكوفيُّ، ثقةٌ مُخضرَمٌ، ويُقال: له رُؤيةٌ.
 تقريب التهذيب (٥٥٦٦).
- (٣) أصحُّ أسانيد أبي بكر الصِّدِّيق: إسماعيل بن أبي خالد، عن قيس بن أبي حازم، عنه نَشْنَه. شرح الناظم (١/ ٤٤٢). وقوله: «نَمَى»: أي: أسند، يقال: «نميتُ الحديث إلى فلان» إذا أسندتَه ورفعتَه. الصحاح (٢٥١٦/٦).
 - ٤) أي: قدِّمه؛ كما ورد في حاشية النسخة د.
 - ٥) في د: «وأهلُ» بالرَّفع على الابتداء، والمثبت من أ.
- (٦) هو: جعفر بن محمَّد بن عليِّ بن الحسين بن عليِّ بن أبي طالب الهاشميُّ، أبو عبد الله،
 المعروف بالصَّادق، صدوقٌ فقيةٌ إمامٌ، (ت١٤٨ه). تقريب التهذيب (٩٥٠).
- (٧) هذا قول الحاكم صاحب المستدرك، وقد نقل الناظم عبارته في تدريب الراوي (٨٦/١) ثم تعقَّبه بقوله: «وفيها نظرٌ؛ فإنَّ الضَّمير في جدًه إن عاد إلى جعفر؛ فجده عليٌّ لم يسمع من عليٍّ بن أبي طالب، أو إلى محمد؛ فهو لم يسمع من الحسين».
- (٨) هو: عبد اللَّه بن ذَكُوان القُرَشيُّ، أبو عبد الرحمن المدنيُّ، ثقةٌ فقيهٌ، (ت١٣٠ه). تقريب التهذيب (٣٣٠٢).
 - (٩) في حاشية ز: «فعلٌ: عرض وظهر؛ فيكون جناساً لا إيطاء». و«عَنَ»: بمعنى ظهر. منهج ذوي النظر (ص١٨).

٣٥ _ عَنْ أَعْرَج (١)، وَقِيلَ: حَمَّ ادّ (٢) بِمَا أَيُّوبُ عَـنْ مُـحَـمَّهِ لَـهُ نَـمَـ ٣٦ - لِمَكَّةٍ: سُفْيَانُ عَنْ عَمْرو⁽³⁾ وَذَا عَـنْ جَـابِـر(٥)، وَلِـلْـمَـدِيـنَـةِ خُـ ٣٧ - إِبْنُ (٦) أَبِسى حَكِيم (٧) عَنْ عَبِيدَةِ (٨) الْـحَـضْرَمِـيٍّ عَـنْ أَبِـى هُـرَيْرَةِ (۱) هو: عبد الرَّحمن بن هُرمز الأعرج، أبو داودَ المدنيُّ، ثقةٌ ثبتٌ عالمٌ، (ت١١٧ه). تقريب التهذيب (٤٠٣٣). (٢) هو: حمَّاد بن زيدٍ بن دِرْهَم الأزديُّ، الجَهْضميُّ، أبو إسماعيلَ البصريُّ، ثقةٌ ثبتٌ فقيهٌ، (ت١٧٩ه). تقريب التهذيب (١٤٩٨). (٣) في أصح الأسانيدِ عن أبي هريرةَ ثلاثة أقوال: ١- الزُّهري، عن سعيد بن المسيَّب، عنه، وهو قول الحاكم. ۲- أبو الزِّناد، عن الأعرج، عنه، وهو قول البخاري. ٣- حمَّاد بن زيد، عن أيوب، عن محمد بن سيرين، عنه، وهو محكيٌّ عن ابن المديني. انظر: معرفة علوم الحديث للحاكم (ص٥٣)، وشرح الناظم (٢/ ٤٤٥-٤٤٦). (٤) هو: عمرو بن دينار المكِّيُّ، أبو محمد الأثرم، الجُمَحِيُّ مولاهم، ثقةُ ثبتٌ، من الرابعة، (ت١٢٦ه). تقريب التهذيب (٥٠٢٤). (٥) أصحُ أسانيد المكمِّيِّين: سفيان بن عُيَينةَ، عن عَمرِو بنِ دينارٍ، عن جابر بنِ عبد الله فيها. شرح الناظم (۲/ ٤٥١). (٦) فى ج: «ابن» بالجرِّ، والمثبت من أ،ب،ز؛ بالرَّفع على الابتداء، ويحتمل أيضاً النَّصب على أنَّه مفعول به. انظر: استقصاء الأثر (١٥/ ب). (٧) في أ: «حكيم» بفتحة، والمثبت من ز. وهو: إسماعيل بن أبي حَكِيم القرشيُّ مولاهم، المدنيُّ، ثقةٌ، (ت١٣٠هـ). تقريب التهذيب (٤٣٥). (٨) في أ،ج،د: «عُبيدة» بضم العين، وكتب في حاشية أ بخط مغاير: «صواب: عَبِيدةِ»،

(٨) في ١،ج،د: «عبيدة» بضم العين، وكتب في حاشية ١ بخط مغاير: «صواب: عبيدة»، والمثبت من ب،ز. قال التَّرمَسي تَنَهُ في منهج ذوي النظر (ص١٩): «بفتح العَينِ»، وانظر: تقريب التهذيب (ص٣٧٩). ٣٨ - وَمَا رَوَى مَعْمَرُ⁽¹⁾ عَنْ هَمَامٍ⁽¹⁾ عَنْ
ٱبِي هُرَيْرَوَ: أَصَحُّ لِلْيَمَنْ⁽¹⁾
٣٩ - لِلشَّامِ: الأَوْزَاعِيُ⁽³⁾ عَنْ حَسَّانَا⁽⁰⁾
٣٩ - وَغَيْر أَمِ اللَّوْزَاعِيُ⁽³⁾ عَنْ حَسَّانَا⁽¹⁾
٤٠ - وَغَيْر مُ اللَّهُ مَا اللَّحْدَرَاجِم تُعَدَّدُ
٢٠ - وَغَيْر مَ اللَّهُ الْمَرْحِيَ⁽¹⁾, عَنْ هَمَ مُ مُ

- (۱) هو: معمر بن راشد الأزديُّ مولاهم، أبو عُروةَ البصريُّ، نزيل اليمن، ثقةٌ ثبتٌ فاضلٌ؛ إلَّا أنَّ في روايته عن ثابتٍ والأعمش وعاصم بن أبي النَّجود وهشام بن عُروةَ شيئاً، وكذا فيما حدَّث به بالبصرة، (ت١٥٤ه). تقريب التهذيب (٦٨٠٩).
- (٢) في أ: «همَّامَ» بفتح آخره، والمثبت من ج، د، ز. وهو: همَّام بن مُنبِّهِ بن كاملٍ الصَّنعانيُّ، أبو عُتبةَ، أخو وَهْبٍ، ثقةٌ، (ت١٣٢ه). تقريب التهذيب (٧٣١٧).

- (٤) هو: عبد الرَّحمن بن عمرو بن أبي عمرو الأوزاعيُّ، أبو عمرو الفقيه، ثقةٌ جليلٌ،
 (ت١٥٧ه). تقريب التهذيب (٣٩٦٧).
- هو: حسَّانُ بن عَطيَّةَ المحاربيُّ مولاهم، أبو بكرٍ الدِّمَشقيُّ، ثقةٌ فقيهٌ عابدٌ، (ت بعد
 ١٢٠ه). تقريب التهذيب (١٢٠٤).
 - (٦) المراد كتابه: تدريب الرَّاوي في شرح تقريب النواوي (١/ ٧٨).
- (٧) في أ : «لا تعدَّ» بفتح الدَّال، وبه تختل القافية. وكتب النَّاظم بخطِّه في حاشية ب : «الحمد للَّه، بلغَ صَاحِبُه الفاضل يحيى السَّقطي سماع قراءةِ بَحثٍ عَلَيَّ، كتَبَه : مؤَلِّفه عفا اللَّه عنه بمنِّه».

مَسْأَلَةٌ

- ٤١ أَوَّلُ جَامِعِ الْحَدِيثِ وَالْأَثَرْ
 ٤١ أَوَّلُ جَامِعِ الْحَدِيثِ وَالْأَثَرْ
 ٤٢ وَأَوَّلُ الْحَجَمَامِ لِحَابِ
- جَمَّاعَةٌ فِي الْعَصْرِ ذُو ٱقْتِرَابِ ٤٣ - كَابْنِ جُرَيْجِ^(٢)، وَهُشَيْم^(٣)، مَالِكِ
- وَمَـعْمَرٍ، وَوَلَـدِ الْـمُـبَارَكِ (٤)
 - ٤٤ _ وَأَوَّلُ الْــجَــامِـعِ بِــاَقْــتِـصَـارِ
- عَلَى الصَّحِيحِ فَقَطِ: الْبُخَارِي ٤٥ - وَمُـــشــلِـــمٌ مِـــنْ بَـــعْــدِهِ، وَالْأَوَّلُ

- عَلَى الصَّوَابِ - فِي الصَّحِيحِ أَفْضَلُ

- أوَّلُ من دوَّنَ الحديث بأمر عمر بن عبد العزيز: ابنُ شهاب الزُّهري. شرح الناظم (٢/ ٤٩١).
- (٢) هو: عبد الملك بن عبد العزيز بن جُرَيْج الأُمَوِيُّ مَوْلاهم، المكِّيُّ، ثقةٌ فقيهٌ فاضلٌ، وكان يُدلِّس ويُرسِل، (ت١٥٠هـ). تقريب التهذيب (٤١٩٣).
- (٣) هو: هُشَيْم بن بَشير بن القاسم بن دينار السُّلَمي، أبو مُعاوية بن أبي خازم الواسطيُّ، ثقةٌ ثبتٌ، كثير التدليس والإرسال الخفي، (ت١٨٣هـ). تقريب التهذيب (٧٣١٢).
- ٤) هو: عبد الله بن المبارك المَرْوَزِيُّ، مولى بني حنظلةَ، ثقةٌ ثبتٌ، فقيهٌ عالمٌ، جوادٌ مجاهدٌ،
 جُمِعَت فيه خصالُ الخير، (ت١٨١ه). تقريب التهذيب (٣٥٧٠).

النظر (ص٢٤).

٤٦ وَمَن يُفَضً لْ مُسْلِماً⁽¹⁾ فَإِنَّمَا
٤٦ تَرْتِيبَهُ وَصُنْعَهُ قَدْ أَحْكَمَا
٤٧ تَرْتَيبَهُ وَصُنْعَهُ قَدْ أَحْكَمَا
٤٧ مَ وَٱنْتَقَدُوا عَلَيْهِ مَا يَسِيراً
٤٧ فَكَمْ تَرَى نَحْوَهُ مَا نَصِيراً
٤٨ وَلَيْسَ فِي الْكُتْبِ أَصَحُ مِنْهُ مَا
٤٨ مَ وَلَيْ مَا
٤٩ مَ رُوِيُّ ذَيْنِ، فَالْبُخَارِيَّ⁽¹⁾، فَ مَا
٤٩ مَ رُوِيُّ ذَيْنِ، فَالْبُ خَارِيًّ⁽¹⁾، فَ مَا
٤٩ مَ رُويُّ ذَيْنِ، فَالْبُ حَارِيَّ⁽¹⁾، فَ مَا
٢٩ مَ رُويُّ ذَيْنِ، فَالْبُ حَارِيً⁽¹⁾، فَ مَا
٢٩ مَ رُويُ ذَيْنِ، فَالْبُ حَارِيً⁽¹⁾، فَ مَا
٢٩ مَ رُويُ ذَيْنِ مَا يَحْدَرُ مَا يَعْمَا
٢٩ مَ رُويُ ذَيْنِ مَا يَعْمَا
٢٩ مَ مَ عَالَيْ مَ مَا
٢٩ مَ رُويُ ذَيْنِ مَا مَ مَا

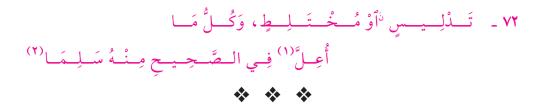
- (٤) هو: أبو عبد الله محمد بن يعقوب الأخرم النّيسابوريُّ، الإمام الحافظ المتقن الحجَّة،
 صنَّف المستخرج على الصَّحيحين وغيره، (ت٢٤٤هـ). انظر: الإرشاد للخليلي (٣/ ٨٣٥)،
 وسير أعلام النبلاء للذهبي (١٥/ ٤٦٦).
- (٥) نقل كلام ابن الأخرم الحافظُ محمَّد بن إسحاقَ بن مَنْدَه تَمْنَه في فضل الأخبار وشرح مذاهب أهل الآثار (صَ٧٣) حيث قال: «وسمعتُ محمد بن يعقوب الأخرم وذكر كلاماً معناه هذا –: قلَّ ما يفوتُ البخاريَّ ومُسلِماً ممَّا يثبتُ مِنَ الحديث».
 - (٦) في أ: «مرادَه» بالنصب، والمثبت من ج، د، ز.
- (٧) قال الحاكم من المدخل إلى كتاب الإكليل (ص٣٣): «فالقسم الأوَّلُ من المتَّفق عليها: اختيار البخاريِّ ومسلم وهو الذَّرجة الأولى مِنَ الصَّحيح ... والأحاديث المروِيَّة بهذه الشَّريطة لا يبلغ عددُها عشرَة آلافِ حديثٍ».

- (۱) قال النَّوويُّ كَلْله كما في التَّقريب والتَّيسير (ص٢٦): «والصَّوابُ: أنَّه لم يَفُتِ الأصولَ الخمسةَ إلَّا اليسيرُ، أعني الصَّحيحين، وسنن أبي داود، والتِّرمذي، والنَّسائي».
- (٢) أي: اخنع لقوله، ولا تعترض عليه. استقصاء الأثر (٢٨/ب)، ومنهج ذوي النظر (ص٢٨).
- (۳) في ب،ز: «عشر» بالجرّ، والمثبت من أ،د. قال محمد حجازي القلقشندي كَنْهُ في استقصاء الأثر (۲۹/ب): «(عُشرَ): بالنَّصب؛ مفعول مقدَّم».
- ٤) يريد النَّاظم: ما رُوِي عن الإمام البخاريِّ تَثَمَّهُ أَنَّه قال: «أحفظ مئةَ ألف حديثٍ صحيح،
 وأحفظ مئتَيْ ألف حديثٍ غيرِ صحيح». الكامل في ضعفاء الرِّجال لابن عدي (١/٣١٧).
- ٥) أي: احمله على تعدُّد الطُّرق والأسانيد للحديث، وعلى آثار الصَّحابة والتَّابعين وغيرهم، وأنه سُمِّيَ الجميعُ حديثاً، وكان السَّلف يطلقون الحديث على ذلك. شرح الناظم (٢/ ٧٤٤).
- (٦) أي: الصَّحيح الزَّائد على ما في الصَّحيحَيْن. شرح الناظم (٢/ ٧٧٠)، ومنهج ذوي النظر (ص٢٨).

- (٥) في ه، و، ز: «وفَّى» بتشديد الفاء، والمثبت من أ، ج، د.
 قال محمد حجازي القلقشندي ﷺ في استقصاء الأثر (٣٣/ ب): «بالتَّخفيف، والتَّثقيل:
 لغة فيه».
 - (٦) في ز: «كتابة»، «بة» بسكون الهاء، والمثبت من ج، د، ه، و.
 - (٧) في أ: كُتِبَ عنوانٌ قبل البيت بخطٍّ مغاير لخطٍّ النَّاسخ: «المستخرجات».

١٧ - لَا مِنْ طَرِيقِ مَنْ إِلَيْهِ عَمَداً⁽¹⁾
مُجْتَمِعاً فِي شَيْخِهِ فَصَاعِداً
٨٨ - فَرُبَّ مَا تَفَاوَتَتْ مَعْنى وَفِي
٨٢ - فَرُبَّ مَا تَفَاوَتَتْ مَعْنى وَفِي
٢٩ - إلَيْهُ ظَكَثِيراً؛ فَاجْتَنِبْ إِنْ⁽¹⁾ تُضِفِ
٩٩ - إلَيْهُ مَا، وَمَنْ عَزَا⁽¹⁾ أَرَادَا
٩٩ - إلَـ يُحَمَّ بِصِحَةٍ لِمَا يَزِيدُ⁽¹⁾
٩٩ - وَاحْحُمْ بِصِحَةٍ لِمَا يَزِيدُ⁽¹⁾
٩٩ - وَاحْحُمْ بِصِحَة لِمَا يَزِيدُ⁽¹⁾
٩٩ - وَاحْحُمْ بِصِحَة لِمَا يَزِيدُ⁽¹⁾
٩٩ - مَا، وَمَدانُ عَزَا⁽¹⁾
٩٩ - إلَـ يُحَمَّ مَا الْحُمَا يَزِيدُ⁽¹⁾
٩٩ - وَاحْحُمْ بِصِحَة لِمَا يَزِيدُ⁽¹⁾
٩٩ - وَاحْدُمُ بِصِحَة مِلْمَا يَزِيدُ⁽¹⁾
٩٩ - وَاحْدُمُ أَحْدَى مَعَ الْحَمَا يَزِيدُ⁽¹⁾
٩٩ - وَاحْدُونَ أَحْدَى مَعَ الْحَمَا يَزِيدُ⁽¹⁾

- (۱) في د.ه.و،ز، «عَمِدًا» بكسر الميم، والمثبت من أ.ج. قال أبو بكر الرَّازي تَشَهْ في مختار الصحاح (ص٢١٨): «(عمَد) للشَّيْءِ: قصَد لهُ، أي: تعمَّد، وهو ضدُّ الخطأ. و(عمَد) الشَّيءَ (فانعمَد) أي: أقامه بعِمادٍ يُعتمَدُ عليه، وبابهما ضرب».
- (٢) في أ: «أن» بفتح الهمزة، والمثبت من ب،ج،د،و،ز. قال محمد حجازي القلقشندي كلمة في استقصاء الأثر (٣٥/ ب): «(إن) شرطية». وقال الإتيوبي كلمة في إسعاف ذوي الوطر (١/ ٥٤): «(أن) يحتمل أن تكون مصدرية و(تُضِف) صِلَتُها منصوب؛ إلاً أنَّه استعمله مجزوماً فحذف عين فعله للضرورة وهو مفعول اجتنب، ويحتمل أن تكون شرطية ومفعول اجتنب محذوف؛ أي: اجتنب الغلط، وجوابها دل عليه السابق».
 - (۳) كالبيهقى والبغوي. شرح الناظم (۳/ ۹۰۰).
- (٤) ما يقع في المستخرجات من ألفاظ زائدةٍ على ما في الصَّحيح من تتمَّةٍ لمحذوفٍ، أو زيادة شرح في حديث أو نحو ذلك؛ فإنها محكوم بصحَّتِها. شرح الناظم (٣/ ٩٢١).
 - هي زً: «وكثرة» بالرَّفع، والمثبت من أ.د.
 - (٦) كذا في د: «وتبيينَ» بالنَّصب، وفي ز: بالرَّفع، وفي أ: بالنَّصب والجرِّ.
 - (٧) كذا في ج،د: «سماع» بالجرِّ، وفي أ: بالنَّصب والجرّ معاً.
 قال التَّرمَسيُّ تَشَهُ في منهج ذوي النظر (ص٣٤): «(أو) تبيين (سماع) راوٍ».



- (1) في و،ز: «أُهمِلَ»، وفي نسخة على حاشيتها: «أُعِلَ».
- (٢) أي: أنَّ كلَّ علَّةٍ أُعِلَّ بها حديثٌ في أحدِ الصَّحيحَيْن جاءت رواية المستخرَج سالمةً منها ؛
 فهي من فوائده. شرح الناظم (٣/ ٩٢٧).

خَاتِمَةٌ

٣٧ - لِأَخْذِ مَتْنٍ مِنْ مُصَنَّفٍ يَجِبْ
٣٧ - لِأَخْذِ مَتْنٍ مِنْ مُصَنَّفٍ يَجِبْ
٦٩ - وَمَنْ لِنقْلٍ^(١) فِي الْحَدِيثِ شَرَطَا
٧٤ - وَمَنْ لِنقْلٍ^(١) فِي الْحَدِيثِ شَرَطَا
روايَةً - وَلَوْ مُحَبَازاً - غُلِّطًا^(٢)

في ز: «بنقل»، وفي نسخة على حاشيتها كالمثبت.

(٢) القائل بذلك هو: أبو بكر محمد بن خير بن عمر بن خليفة اللَّمتُوني الإشبيلي، (ت٥٧٥ه). حيث قال كَشْ في فهرسته (ص٤١): «وقد اتَّفَقَ العلماءُ لَشْ على أنَّه لا يَصِحُ لمسلم أن يقول: قال رسول اللَّه عَنْ كذا، حتى يكونَ عنده ذلك القول مرويّاً ولو على أقل وجوه الرّوايات». وانظر ترجمته في: التَّكملة لكتاب الصِّلة لابن الأبًار (٢/٤٩)، وسير أعلام وقد تعقبه الزّركشي وبيَّن انعقاد الإجماع على جواز النَّقل من الكتب المُعتمدة دون رواية. وقد تعقبه النبلاء (٢٢/٥٥)، وسير أعلام وقد تعقبه الزَّركشي وبيَّن انعقاد الإجماع على جواز النَّقل من الكتب المُعتمدة دون رواية. وفي حائية الزرّمي وبيَّن انعقاد الإجماع على جواز النَّقل من الكتب المُعتمدة دون رواية. وفي حائية النبلاء (٣/٢)، وسير أعلام شرح الناظم (٣/٢).

الحَسَنُ

٧٥ - الْـمُـرْتَـضَـى فِـي حَـدِّهِ: مَـا ٱتَّـصَلَا بِـنَـقْـلِ عَـدْلٍ قَـلَّ ضَـبْطُـهُ، وَلَا ٧٦ - شَـذَّ وَلَا عُـلِّـلَ، وَلْـيُمُرَتَّـبِ

- مَـرَاتِـباً، وَالِأُحْـتِـجَـاجَ يَـجْـتَـبِـي ٧٧ - الْـفُـقَـهَـا وَجُـلُّ أَهْـلِ الْـعِـلْـمِ
- فَــإِنْ أَتَــى مِــنْ طُــرْقٍ ^نَّاخــرَى يَــنْـمِـي^(۱) ۲۸ - إلَـى الـصَّـحِـيـح - أَيْ: لِـغَـيْـرِهِ - كَـمَـا
- يَـرْقَـى إِلَـى الْـحُـسْـنِ الَّـذِي قَـدْ وُسِـمَـا ٧٩ - ضَـعْـفاً - لِـسُـوءِ الْـحِـفْـظِ أَوْ إِرْسَـالٍ ذَاَوْ
- كَانَ لِفِسْتِ أَوْ^(٢) يُرَى مُتَّهَ مَا ٨١ - يَرْقَـى عَـنِ الْإِنْـكَارِبِالتَّعَـدُّدِ بَـلْ رُبَّـمَا يَـصِيرُ كَـالَّـذِي بُـدِي
 - (۱) في ج: «تنمي» بالتَّاء، وفي هـ: «نُمي»، ولم تنقط في و.
 - (۲) في و: «او» بالوصل.

٨٢ - وَ«الْ كُتُبُ الْأَرْبَعُ» ثُمَتَ^(۱) «السُّنَنْ» ٨٢ - قَالَ أَبُ وَدَاوُدَ عَنْ^(۳) كِتَابِه⁽³⁾ ٨٣ - قَالَ أَبُ وَدَاوُدَ عَنْ^(۳) كِتَابِه⁽³⁾ ٨٣ - قَالَ أَبُ وَدَاوُدَ عَنْ^(۳) كِتَابِهُ⁽³⁾ ٨٢ - وَمَا بِهِ وَهْنُ أَقُالُ، وَحَدِيْتُ مَا صَحَ وَمَا يُشَابِهُ ٨٤ - وَمَا بِهِ وَهْنُ أَقُالُ، وَحَدِيْتُ مَا صَحَ وَمَا يُعَقَابِهُ ٨٩ - مَا لَمْ يُضَعِفْهُ وَلَا صَحَ : حَسَنْ ٨٩ - مَا لَمْ يُضَعِفْهُ وَلَا صَحَ : حَسَنْ ٨٩ - مَا لَمْ يُضَعِفْهُ وَلَا صَحَ : حَسَنْ

قُلْنَا: ٱحْتِيَاطاً حَسَناً قَدْجَعَلَهْ

فَـإِنْ يُــقَـلْ: فَـمُـسْلِـمٌ يَــقُـولُ: لَا	_ AV
يَجْمَعُ جُمْلَةَ الصَّحِيحِ النُّبَلَا	
فَــٱحْــتَــاجَ أَنْ يَــنْــزِلَ لِــلْــمُــصَــدَّقِ	_ ^^
وَإِنْ يَــكُــنْ فِــي حِـفْـظِـهِ لَا يَــرْتَــقِــي	
هَـلَّا قَـضَـى فِـي الـطَّـبَةَ اتِ الثَّانِـيَـهُ	_ ^٩
بِالْحُسْنِ مِثْلَ مَا قَضَى فِي الْمَاضِيَةُ''	
أَجِبْ بِأَنَّ مُـسْلِماً فِـيهِ شَـرَطْ	_ 9•
مَا صَحَّ، فَٱمْنَعْ أَنْ ^(٢) لِذِي الْحُسْنِ يُحَطُّ ^(٣)	

- = قال ابن رُشَيد كَلْهُ كما في النَّفح الشَّذيِّ في شرح جامع الترمذي لابن سيد النَّاس (١/ ٢١٨): «ليس يَلزَمُ أن يُستَفَادَ مِن كونِ الحديثِ لم يَنُصَّ عليه أبو داود بضَعف ولا نَصَّ عليه غيرُه بِصِحَّةٍ: أنَّ الحديثَ عند أبي داود حَسَنٌ؛ إذ قد يكونُ عِندَه صَحِيحاً، وإن لم يكن عِندَ غيرِه كذلك».
- (١) قال ابن سيِّد النَّاس اليَعمري تَشَهُ في النفح الشَّذي (١/ ٢٠٨): «وعملُه في ذلك شبيهٌ بِعَمَلِ مُسلم – الذي لا ينبَغِي أن يُحمَل كلامُهُ على غيرِ و أنَّه اجتَنَبَ الضَّعيفَ الواهي، وأتى بالقسَّمين الأوَّل والثَّاني، وحديثُ مَن مَثَّلَ به مِنَ الرُّوَاةِ مِن القِسمَين موجودٌ في كتابه، دونَ القِسمِ الثَّالثِ، فَهلَّا ألْزَمَ الشَّيخُ أبو عمرو مُسلماً مِن ذلك ما ألَزمَ به أبا داود؟ فمعنَى كلامِهما واحدٌ، وقولُ أبي داود: (ومَا يُشبِهُهُ) يَعنِي فِي الصِّحة، (وما يقاربه) يعني فيها أيضاً، وهو نحو قولِ مسلم: إنه ليس كل الصحيح نجده عند مالك، وشعبة، وسفيان. فاحتاجَ إلى أن يَنزِلَ إلى مثلِ حديثِ ليث بن أبي سُلَيم، وعطاء بن السَّائب، ويزيد بن أبي زياد، لما يَشمَلُ الكلَّ من اسم العدالة والصِّدقِ ...».
 - (٢) في ز: «إن» بكسر الهمزة، والمثبت من أ،ب،د،ه.
- (٣) أي: أنَّه ليس لنا أنْ نحكمَ على حديثٍ في كتابه بأنَّه حسنٌ عنده؛ لما عُرِف من قصور الحسن عَنِ الصَّحيح. شرح الناظم (٣/ ١٠٨١).

- ٩١ فَإِنْ يُقَلْ: فِي «السُّنَنِ» الصِّحَاحُ^(۱) مَعْ
 ٩٦ فَإِنْ يُقَلْ: فِي «السُّنَنِ» الصِّحَاحُ^(۱) مَعْ
 ٩٢ «مَصَابِحاً» وَجَعَلَ الْحِسَانَ مَا
- فِي «سُنَنٍ»؛ قُلْنَا: ٱصْطِلَاحٌ يُنْتَمَى^(٣) ٩٣ - يَـرُوِي أَبُـو دَاؤُدَ أَقْـوَى مَـا وُجِـدْ
- ثُمَّ الضَّعِيفَ حَيْثُ غَيْرُهُ فُقِدْ ٩٤ - وَالنَّسَئِيْ: مَنْ لَمْ يَكُونُوا ٱتَّفَقُوا
- تَـرْكاً لَـهُ، وَالْآخِـرُونَ^(١) أَلْـحَـقُـوا ٩٥ - بِالْخَمْسَةِ «ٱبْنَ مَاجَةٍ»^(٥)، قِيلَ: وَمَنْ
- مَازَبِهِمْ فَانَ فِيهِمُ (٦) وَهَنْ (٧)
 - (۱) في ج: «الصِّحاح» بالجرّ، وهو وهم.
- (٢) هو: أبو محمد الحسين بن مسعود بن محمد بن الفراء البغوي الشَّافعي، مُحيي السُّنَّة، صنف شرح السُّنَّة، ومصابيح السُّنَّة، وكلاهما مطبوع، (ت٥١٦هـ). انظر: التقييد لمعرفة رواة السنن والمسانيد لابن نقطة (ص٢٥١)، وسير أعلام النبلاء (١٩/ ٤٣٩).
- (٣) في ز: «ينتَمِي» بكسر الميم، وبه تختلُّ القافية. قال التَّرمَسي تَكَنَّهُ في منهج ذوي النظر (ص٤١): «(يُنْتَمَى) مبنِيًاً للمفعول، أي: يُنسَب إليه خاصَّةً».
- (٤) في ز: «والآخرون» بفتح الخاء، والمثبت من أ،ب،د،ه،و. قال محمد حجازي القلقشندي كله في استقصاء الأثر (٥١/ب): «بكسر الخاء مُعجمةً؛ أي: المتأخِّرون».
- (٥) أول من ألحق سنن ابن ماجه بالكتب الستة: ابن طاهر المقدسي في شروط الأئمة الستة، وتبعه عبد الغني المقدسي في الكمال في أسماء الرجال. شرح الناظم (٣/ ١١٦٦).
 - (٦) في ب، ه، و، ز: «فيهم» بكسر الميم، وفي أ: بكسر الميم وضمها.
- (٧) قال جمال الدين المزِّي كَنْهُ كما في تهذيب التهذيب لابن حجر (٩/ ٥٣١): «كل ما انفرد به ابن ماجه ضعيف»، وقال ابن حجر كَنْهُ: «مراده من الرِّجال لا من الأحاديث، فإنَّ في أفراده صحاحاً». شرح الناظم (٣/ ١١٦٧).

- كالحاكم حيث أطلق الصِّحَة على جامع التِّرمذي، وتابعه الخطيب البغداديُّ وزاد عليه سنن النسائي، أما أبو طاهر السِّلفي فأطلق الصحة على الموطأ والسنن الأربعة. انظر: شرح الناظم (٣/ ١١٧١)، ومقدِّمة السِّلفي المطبوعة مع معالم السُّنن للخطَّابي (٤/ ٣٥٧)، ومستدرك الحاكم (٢/ ٢٥٨)، ومقدِّمة ابن الصَّلاح (ص٤٠).
- (٢) قال البلقيني كله في محاسن الاصطلاح (ص١٨٤): «وأما (مسند الدارمي): فقد أطلق عليه جماعة من الحفًاظ اسم الصحيح». ومنهم علاء الدين مغلطاي كما ذكر النَّاظم في شرحه (٢/ ٥٢٢).
 - (٣) نقل البلقيني عن جماعة: أنهم أطلقوا عليه اسم الصحيح. انظر: شرح الناظم (٣/ ١١٧٣).
- (٤) يريد النَّاظم: مسند إسحاق بن راهويه. انظر: شرح الناظم (٣/ ١١٩٩)، ومنهج ذوي النظر (ص٤٤).

مَسْأَلَةٌ

٩٨ - الْحُكْمُ بِالصِّحَةِ وَالْحُسْنِ⁽¹⁾ عَلَى
 مَتْنٍ: رَاَهُ⁽¹⁾ التِّرْمِذِيْ، وَٱسْتُشْكِلَ^(")
 ٩٩ - فَقِيلَ: يَعْنِي اللُّغَوِيْ⁽³⁾، وَيَلْزَمُ
 وَصْفُ الضَّعِيفِ⁽⁰⁾، وَهْوَ نُحْرٌ لَهُمُ

- في نسخة على حواشي أ،ب، هـ: «مع حُسنٍ» بدل: «وَالْحُسْنِ».
 - (۲) في ج: «رواه».
- (٣) في هـ: «واستشكالا» بفتح الكاف، مبنياً للفاعل، والمثبت من أ،د.
 قال محمد حجازي القلقشندي تَنْهُ في استقصاء الأثر (٥٣/أ): «(استُشكِلا): بألف الإطلاق، والبناء للمجهول».
- (٤) نقل الزركشي في النكت على مقدمة ابن الصلاح (١/ ٣٦٩) عن ابن أبي الدم أنه قال: «لا يبعُدُ أن يكون المراد بقوله: (هذا حديثٌ حسنٌ صحيحٌ) أنَّ الصَّحيح هو: الذي نقله العدل عن العدل بشرط الضبط كما تقدَّم، وَالحسنُ هو: الحَدِيثُ الوارد فيه بشرى للمكلَّف وتسهيلٌ عليه وتيسيرٌ، مَأخوذٌ مِمَّا تميل إليه النَّفس، وهو الَّذِي أشار إليه ابن الصَّلاح في الجواب الثَّانِي».
- ٥) أي: يلزم منه صحَّة وصف الحديث الضعيف والموضوع إذا كان حَسَن اللفظ بالحَسَن.
 انظر: شرح الناظم (٣/ ١٢١٥)، ومنهج ذوي النظر (ص٤٥).

- (١) قال ابن الصلاح كلية في مقدمته (ص٣٩): «في قول التّرمذيّ وغيره: (هذا حديثٌ حسنٌ صحيحٌ) إشكالٌ؛ لأنَّ الحسن قاصرٌ عنِ الصَّحيح كما سبق إيضاحه، ففي الجمع بينهما في حديثٍ واحدٍ جمعٌ بين نفي ذلك القصور وإثباته. وجوابه: أن ذلك راجعٌ إلى الإسناد، فإذا رُوِي الحديث الواحد بإسناديّن: أحدهما إسنادٌ حسنٌ، والآخر إسنادٌ صحيحٌ؛ استقام أن يُقالَ فيه: إنه حديثٌ حسنٌ صحيحٌ، أي: إنَّه حسنٌ بالنسبة إلى إسنادٍ، صحيحٌ بالنسبة إلى إسنادٍ محيحٌ النسبة إلى وهوا أن في الجمع بينهما في رُوِي الحديث الواحد بإسناديّن: أحدهما إسنادٌ حسنٌ، والآخر إسنادٌ صحيحٌ؛ استقام أن يُقالَ فيه: إنه حديثٌ حسنٌ صحيحٌ، أي: إنَّه حسنٌ بالنسبة إلى إسنادٍ، صحيحٌ بالنسبة إلى وسنادٍ محيحٌ النسبة إلى وهو ما تميلُ إليه النَّفس ولا يأباه القلب، دون المعنى الاصطلاحي الَّذي نحن بصده».
- (٢) أي: أنَّ الترمذي قد وصف بذلك أحاديث ليس لها إلا مخرج واحد. انظر: شرح
 الناظم (٣/ ١٢١٠)، ومنهج ذوي النظر (ص٤٥).
 - (٣) في ج: «يلقاه» بالياء.
- (3) أي: أنَّ الصحيح يحوي صفة الحسن، فالصِّحَّة هي الوصف الأعلى، والحسن هو الوصف الأدنى. انظر: شرح الناظم (٣/ ١٢٢٢)، ومنهج ذوي النظر (ص٤٥). قال ابن دقيق العيد كله في الاقتراح في بيان الاصطلاح (ص١١): «فإذا وُجِدت الدَّرجة العليا لم ينافِ ذلك وجود الدُّنيا، كالحفظ مع الصِّدق، فيصحُّ أن يُقال في هذا: إنَّه حسنٌ باعتبار وجود الصِّفة العُليا وهي الحفظ وحيح حسناً». والإتقان، ويلزم على هذا أن يكون كلُّ صحيح حسناً».
- (٥) قال ابن كثير على اختصار علوم الحديث (ص٤٣- ٤٤): «والَّذِي يظهر لي: أَنَّه يُشرِب الحكمَ بِالصِّحَة على الحديث كما يُشرِب الحسن بالصِّحَة. فعلى هذا يكون ما يقول فيه: (حسنٌ صحيحٌ) أعلى رُتبةً عنده من الحسن، ودون الصَّحيح، ويكون حكمه على الحديث بالصِّحَة المحضة أقوى من حكمه عليه بالصِّحَة مع الحسن».

- (۱) قال ابن حجر كَنْهُ في نزهة النظر (ص٧٩): «فإنْ جُمِعا أي: الصَّحيح والحسن في وصفٍ واحدٍ، كقول التِّرمذيِّ وغيرِه: (حديثٌ حسنٌ صحيحٌ)، فللتَّردُدِ الحاصل من المجتهد في النَّاقل، هلِ اجتمعتْ فيه شروط الصِّحَّة أو قَصُر عنها؟ وهذا حيث يحصل منه التَّفرُد بتلك الرِّواية ... وإلا إذا لم يحصل التفرد؛ فإطلاق الوصفين معاً على الحديث يكون باعتبار إسنادين، أحدهما صحيح، والآخر حسن».
- (٢) الأبيات الثَّلاثة من قوله: «وَقَدْ بَدَا لِي فِيهِ مَعْنَيَانِ» إلى هنا وردت في حواشي أ بخطِّ مغاير -،ب،د،ز، وجاءت في ه في آخر المسألة في باب الحسن قبل الضعيف، ولم ترد في ج،و، وقد ذكرها وشرحها في شرحه على النَّظم (٣/ ١٢٤١)، فهي ممَّا ألحقه النَّاظم.

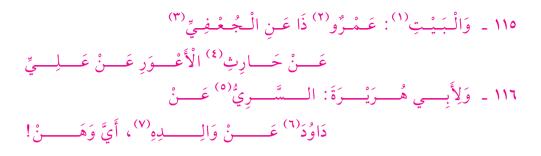
١٠٩ - وَلِـلْقَـبُولِ يُـطْلِقُونَ: «جَـيِّدَا»
وَ«الْمُجَوَّدَا»
وَ«الْشَابِتَ»⁽¹⁾، «الصَّالِح»⁽¹⁾، وَ«الْمُجَوَّدَا»
١١٠ - وَهَـذِهِ بَـيْـنَ الصَّحِيحِ وَالْحَسَنَ
٥ وَقَـرَّبُوا «مُـشَبَّهَاتٍ» مِـنْ حَسَنْ
١١١ - وَهَـلْ⁽³⁾ يُخَصُّ بِالصَّحِيحِ الثَّابِتُ؟
١١١ - وَهَـلْ⁽³⁾ يُخَصُّ بِالصَّحِيحِ الثَّابِتُ؟
أَوْ يَـشْمَلُ الْحُسْنَ⁽⁰⁾? نِـزَاعٌ ثَابِتُ⁽¹⁾

(۱) في ز: «والثَّابتُ» بالرَّفع، والمثبت من أ،ج،د.
 (۲) في ز: «الصَّالحُ» بالرَّفع، والمثبت من أ،د.
 (۳) في ألفاظهم أيضاً: (المشبَّه)، وهو يطلق على الحسن وما يقاربه. شرح الناظم (١٢٦٦/٣).
 (٤) في أ،ج،و،ز: «وقد»، وفي نسخة على حاشيتي أ،ز كالمثبت.
 (٥) في ب: «الحسنُ» بالرَّفع، وهو وهم.
 (٦) فى هذ قُدِّمَ هذا البيتُ بعد قوله: «وصاحب النُّخبة».

الضّعيفُ

١١٢ - هُوَ الَّذِي عَنْ صِفَةِ الْحُسْنِ خَلَا
وَهُوَ عَلَى مَراتِبٍ قَدْ جُعِلَا
وَابْنُ الصَّلَحِ: فَلَهُ تَعْدِيدُ
إلَى كَثِيبٍ (⁽¹⁾)، وَهُو لَا يُفِيدِدُ
١١٤ - ثُمَّ عَنْ الصَّدِّيقِ الَأُوْهَى كَرَّهْ⁽¹⁾:

- (۱) قال ابن الصلاح كلمة في مقدمته (ص٤١): «كلُّ حديثٍ لم يجتمع فيه صفات الحديث الصحيح، ولا صفات الحديث الحسن المذكورات فيما تقدَّم؛ فهو حديثٌ ضعيفٌ، وأطنب أبو حاتم ابن حِبَّانَ البُستيُّ في تقسيمه، فبلغ به خمسين قسماً إلا واحداً، وما ذكرتُهُ ضابطٌ جامعٌ لجميع ذلك».
 - (٢) «كَرَّة»: أي: مرَّة واحدة. منهج ذوي النظر (ص٤٩).
- (٣) هو: صدقةُ بنُ موسى الدَّقيقيُ، أبو المغيرةِ أو أبو محمَّدٍ، السُّلَميُّ البصريُّ، صدوقٌ له أوهامٌ، مِنَ السَّابعة. تقريب التهذيب (٢٩٢١).
- (٤) هو: فرقد بن يعقوب السَّبَخيُّ، أبو يعقوب البصريُّ، صدوقٌ عابدٌ، لكنَّهُ ليِّن الحديثِ، كثيرُ
 الخطأ، (ت١٣١ه). تقريب التهذيب (٥٣٨٤).
- (٥) في ه، و، ز: «كرَّة» و «مُرَّة» بكسر التَّاء، والمثبت من أ، ب. وهو: مُرَّة بن شراحيل الهمْداني، أبو إسماعيل الكوفي، يقال له: مرَّة الطيِّب، ثقة عابد، (ت٧٦ه). تقريب التهذيب (١٥٦٢). فأوهى أسانيد الصِّدِيق: صدقة بن موسى الدقيقي، عن فرقد السبخي، عن مرة الطيب، عن أبي بكر عَشِه. شرح الناظم (٣/ ١٢٩٥).



- أي: أوهى أسانيد أهل البيت. شرح الناظم (٣/ ١٢٩٣).
- (٢) هو: عَمْرو بن شمر الجعفيُّ، أبو عبد اللَّه الكوفيُّ الرَّافضيُّ، متَّهمٌ بالكذب والوضع،
 (ت١٥٧هـ). انظر: الجرح والتعديل لابن أبي حاتم (٦/ ٢٤٠)، وتاريخ الإسلام
 للذهبي (٤/ ١٧٠)، وميزان الاعتدال للذهبي (٣/ ٢٦٨)، ولسان الميزان
 لابن حجر (٦/ ٢١٠).
- (٣) هو: جابر بن يزيد بن الحارث الجعفيُّ، أبو عبد اللَّه الكوفيُّ، ضعيفٌ، رافضيٌّ،
 (٣) (ت١٢٧ه). تقريب التهذيب (٨٧٨).
- (٤) في ب: «حارث» بالجرِّ المُنوَّن، ويستقيم بها الوزن إن كانت همزة «الاعور» بعدها همزة وصل، والمثبت من د،ز. وصل، والمثبت من د،ز. وهو: الحارث بن عبد اللَّه الأعور الهَمْدانيُّ، الحُوتِيُّ، الكوفيُّ، أبو زُهَيْر، صاحب عليِّ، كذَّبه الشَّعبيُّ في رأيه، ورُمِي بالرَّفض، وفي حديثه ضعفٌ، مات في خلافةً ابن الزبير، وهو من الثانية. تقريب التهذيب (١٠٢٩).
- (٥) ضبَّب عليه في أ، وكتب في الحاشية: «السُّدِّي». وهو: السَّرِيُّ بنُ إسماعيلَ الهَمْدانيُّ الكوفيُّ، ابن عمِّ الشَّعبيِّ، وَلِي القضاءَ، وهو متروك الحديث، من السادسة. تقريب التهذيب (٢٢٢١).
- (٦) هو: داود بنُ يزيدَ بنِ عبدِ الرَّحمن الأوديُّ، الزَّعافِريُّ، أبو يزيدَ الكوفيُّ، الأعرج، ضعيف، (ت١٥١ه). تقريب التهذيب (١٨١٨).
- (٧) هو: يزيد بنُ عبدِ الرَّحمن بن الأسود الأَوْدِيُّ، أبو داود، مقبول، من الثالثة. تقريب التهذيب (٧٧٤٦).



- (۱) في ز: «داود» بفتح الدال، والمثبت من أ،ب.
 وهو: داود بن المُحبَّر بن قَحْذَم الثَّقَفيُّ، البَكْرَاوِيُّ، أبو سليمانَ البَصريُّ، نزيل بغدادَ،
 متروكٌ، وأكثر كتاب العقل الذي صنَّفه موضوعات، (ت٢٠٦هـ). تقريب التهذيب (١٨١١).
- (٢) المُحبَّر بن قحذم، يروي عن أبيه، ضعَّفه ابنُ معين جدًاً كما في تاريخ أسماء الضعفاء والكذابين (ص٣٤)، وذكره العقيلي في الضعفاء (٤/ ٧٨)، وقال فيه وفي أبيه: «في حديثهما وهمٌ وغلطٌ»، وقال الذَّهبيُّ في ميزان الاعتدال (٢/ ٤٤١): «ضعيف».
- (٣) هو: حفصُ بنُ عمرَ بنِ ميمونِ العدنيُّ، الصَّنعانيُّ، أبو إسماعيلَ، لقبه: الفَرْخ، ضعيفٌ، مِنَ التَّاسعة. تقريب التهذيب (١٤٢٠).
- (٤) هو: الحكمُ بنُ أبانَ العدنيُّ، أبو عيسى، صدوقٌ عابدٌ، وله أوهامٌ، (ت١٥٤هـ). تقريب التهذيب (١٤٣٨).
- ٥) في أ: «تراجمَ» بفتح الميم، والمثبت من د، وقد سقط هذا البيت من و،ز، واستُدرِكَ في حاشيتيهما، وهو في و بخطٍّ مغاير.

المُسْنَدُ

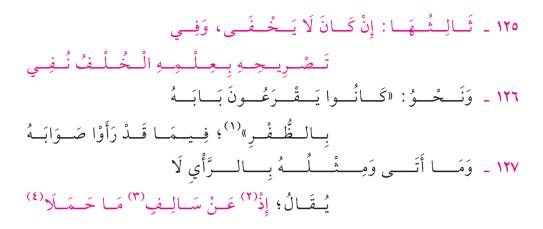
- (١) في نسخة على حاشية ز: «ذو».
 قال التَّرمَسي عَمَنهُ في منهج ذوي النظر (ص٠٥): «حال كونه (ذا اتصال) في إسناده».
 (٢) هو قول ابن عبد البرِّ عَمَنه، حيث قال في التَّمهيد لما في الموطأ من المعاني
- والأسانيد (١/ ٢١): «وأمَّا المسنَدُ: فهو ما رُفِعَ إلى النَّبِيِّ ﷺ خاصَّةً». (٣) أي: قيل: المسند هو المرفوع، وقيل: هو ما اتصل إسناده. منهج ذوي النظر (ص٥٠). وهو قول الخطيب البغدادي، حيث قال في الكفاية في معرفة أصول علم الرواية (ص٢١): «وصفُهم للحديث بأنَّه مُسنَدٌ: يريدون أنَّ إسنادَه مُتَّصِلٌ بين راويه وبينَ مَن أَسنَدَ عنه، إلَّا أنَّ أكثرَ استعمالِهم هذه العبارَةَ هو فيما أُسنِدَ عنِ النَّبِيِّ ﷺ خاصَةً».

المَرْفُوعُ وَالمَوْقُوفُ وَالمَقْطُوعُ

١٢٠ - وَمَا يُضَافُ لِلنَّبِيْ «الْمَرْفُوعُ» لَوْ مِنْ تَابِعِ، أَوْ صَاحِبٍ: «وَقْـفاً» رَأَوْا ١٢١ - سَـوَاءُ الْـمَـوْصُـولُ وَالْـمَـقْطُـوعُ^(١) فِـي

- ذَيْنِ، وَجَعْلُ الرَّفْعِ لِلْوَصْلِ قُفِي^(۲) ١٢٢ - وَمَا يُضَفْ لِتَابِعِ: «مَقْطُوعُ» وَ«الْوَقْفْفُ» إِنْ قَيَّدْتَهُ مَسْمُوعُ^(۳)
- ١٢٣ وَلْـيُـعْطَ حُـكْـمَ الـرَّفْعِ فِـي الـصَّـوَابِ نَـحْـوُ: «مِـنَ الـشُـنَّـةِ» مِـنْ صَـحَـابِـي^(٤)
- رَ بَرِي بَ ١٢٤ - كَــذَا: «أُمِــرْنَــا»، وَكَــذَا: «كُــنَّــا نَــرَى فِــى عَــهْـدِهِ»، أَوْ عَــنْ^(ه) إضَـافَــةٍ عَـرَى

(٣) أي: أنَّ إطلاق الموقوف على ما أَضِيف للتَّابِعيِّ مسموعٌ عن المحدِّثين؛ إذا قيَّدتَه فقلتَ: موقوفٌ على فلان. انظر: شرح الناظم (ص٢٤ - القسم الثَّاني)، ومنهج ذوي النظر (ص٥٢).



- (۱) في أ: «بالظَّفر» بفتح الظاء، والمثبت من ب،د،ه.
 قال القاضي عياض عنه في مشارق الأنوار (١/ ٣٢٩): «بِضَمِّ الظَّاء وتُسكَّن الفَاءُ وتُضَمُّ».
 والحديث أخرجه الحاكم في معرفة علوم الحديث (ص٥٩) من طريق كيسان مولى هشام بن حسان، عن محمَّد بن حسَّان، عن محمد بن سيرين، عن المغيرة بن شعبة عله قال: «كان أصحاب رسول اللَّه ﷺ يقرعون بابه بالأظافير».
 وفيه: كيسان مولى هشام بن حسَّان، ضعَفه الأزدي كما في الضُّعفاء والمتروكين وأخرجه الجاري (٢/ ٢٧)، وفي التَّاريخ (١/ ٢٢٨)، وأبو نعيم في أخبار لابن الجوزي (٣/ ٢٧).
 وأخرجه البخاري في الأدب المفرد (١٠٨٠)، وفي التَّاريخ (١/ ٢٢٨)، وأبو نعيم في أخبار أصفهان (٢/ ٢٤٩)، والخطيب البغدادي في الجامع لأخلاق الرَّاوي (١/ ٢١١) من طريق وفيه: أبو بكر بن عبد اللَّه الأصفهاني، عن محمد بن مالك بن المنتصر، عن أنس بن مالك على أحبار أبي بكر بن عبد اللَّه الأدب المفرد (١٠٨٠)، وفي من التَاريخ (١/ ٢٢٨)، وأبو نعيم في أخبار وليق وأخرجه البخاري في الأدب المفرد (١٠٨٠)، وفي التَاريخ (١/ ٢٢٨)، وأبو نعيم في أخبار وي وأخرجه البخاري وي الأدب المفرد (١٠٨٠)، وفي التاريخ (١/ ٢٢٨)، وأبو نعيم في أخبار أصفهان (٢/ ٤٤٣)، والخطيب البغدادي في الجامع لأخلاق الرَّاوي (١/ ٢١١) من طريق وفيهان (٢/ ٤٤٣)، والخطيب البغدادي في الجامع للخلاق الرَّاوي (١/ ٢١٠) من طريق أمن في يكر بن عبد اللَّه الأصفهاني، عن محمد بن مالك بن المنتصر، عن أنس بن مالك على المنتصر؛ مجهولان. انظر: أبي بكر بن عبد اللَّه الأصفهاني، ومحمد بن مالك بن المنتصر؛ مجهولان. انظر: المي يقريب التهذيب (٢٧٩٥) و(٢٢٢٠).
 - (۲) في نسخة على حاشية د: «إِنْ».
- (٣) أي: يشترط في الحكم بالرَّفع لما لا يقال بالرَّأي؛ أن يكون الصَّحابي غير معروف بالأخذ عن الأمم السَّالفة من أهل الكتاب. انظر: شرح الناظم (ص١٥١ – القسم الثَّاني)، ومنهج ذوي النظر (ص٥٤).
- ٤) في أ، ه.، ز: «حُمِلًا»، مبنيًا للمجهول، والمثبت من ب، ج، د.
 قال محمد حجازي القلقشندي كَنْهُ في استقصاء الأثر (٦٨/ أ): «(حَمَلًا): بالبناء للفاعل».

١٢٨ - وَهَ كَذَا تَفْسِيرُ مَنْ قَدْ صَحِبَا
فِي سَبَبِ النَّزُولِ، أَوْ رَأَيا أَبَى(¹)
١٢٩ - وَعَمَّ مَ الْحَاكِمُ فِي «الْمُسْتَدْرَكِ»⁽¹⁾
٢٩ - وَعَمَّ مَ الْحَاكِمُ فِي «الْمُسْتَدْرَكِ»⁽¹⁾
٥ وَحَصَّ فِي خِلَافِ كَمَا حُكِي⁽¹⁾
٥ وَحَصَّ فِي خِلَافِ كَمَا حُكِي⁽¹⁾
٢٣ - وَقَالَ: لَا مَعْ قَائِلُ مَدْتُدُورِ
٥ وَقَدْ «عَصَى الْهَادِيَ»⁽³⁾
٥ وَقَدْ «عَصَى الْهَادِيَ»⁽¹⁾
٢٣ - وَهَ كَذَا : «يَرْفَعُهُ»، «يَبْلُغُ بِهْ»⁽⁰⁾
٢٣ - وَكُلُّ ذَا مِنْ تَابِعِي مَ مُرْسَلُ⁽¹⁾
٢٣ - وَكُلُ ذَا مِنْ تَابِعِي مَ مُرْسَلُ⁽¹⁾
٢٣ - وَكُلُ أَذَا مِنْ تَابِعِي مَ مُرْسَلُ⁽¹⁾

- (۱) أي: بأن كان ممًا لا يمكن أن يؤخذ إلا منه على الله ولا مدخل فيه للرامي. انظر: شرح الناظم (ص١٤٧)
- (٢) قال الحاكم في المستدرك عقب حديث (٣٠٢١): «ليعلم طالبُ هذا العلم: أنَّ تفسيرَ الصَّحابيِّ الذي شهد الوحيَ والتَّنزيلَ عند الشَّيْخَيْنِ حديثٌ مسندٌ».
- (٣) قال الحاكم في معرفة علوم الحديث (ص٢٠): ﴿فإنَّ الصَّحابيَّ الَّذِي شهد الوحيَ والتَّنزيلَ فأخبرَ عنْ آيةٍ مِنَ القُرآنِ أنَّها نزلت في كذا وكذا فإنَّه حديثٌ مسندٌ».
- (٤) أي: ما نسب الصحابيُّ فاعِلَه إلى الكفر أو العصيان؛ نحو قول عمَّار بن ياسر شَهْا: «مَنْ صَامَ يَوْمَ الشَّكِ فَقَدْ عَصَى أَبَا القَاسِمِ». انظر: شرح الناظم (ص١٧١ القسم الثاني)، ومنهج ذوي النظر (ص٥٦).
 - (٥) في د: «بهِ» بكسر الهاء، والمثبت من ج،ز.
 - (٦) في نسخة على حواشي أ،ب،د،هـ،ز، جاء البيت هكذا: وَهَـكَـذَا «يَـرْفَـعُـهُ» «يَـنْـمِـيـهِ» (روايَـةً» «يَـبْـلُـغُ بِـهْ» «يَـرْويـهِ»
 - (٧) في ز: «مرسل» بسكون اللام، والمثبت من أ،ب،ج،د،ه،و.
 - (٨) وهو ماكان عن إضافة عَري. استقصاء الأثر (٧١/ب).
- (٩) أي: قول التَّابعي: (من السُنَّة). انظر: شرح الناظم (ص١٩٠ القسم الثاني)، ومنهج ذوي النظر (ص٥٦).

۱۳۳ ۔ صَحَّح فِيهِ النَّوَيُّ^(۱) الْوَقْفَا^(۲) وَالْفَرْقُ فِيهِ وَاضِحٌ لَا يَحْفَى

- في ز: «النوويَّ» بالنَّصب، وهو وهم.
- (٢) قال النَّوويُ تَثَلَثُه في شرح مسلم (١/ ٣٠): «وأمَّا إذا قال التَّابعي: (من السُّنَّة كذا)؛ فالصّحيح: أنَّه موقوفٌ».

المَوْصُولُ وَالمُنْقَطِعُ وَالمُعْضَلُ

١٣٤ - مَــرْفُـوعـاً ٱوْ مَــوْقُـوفاً ٱذْ يَــتَّـصِـلُ إِسْـنَادُهُ: «الْـمَـوْصُـولُ» وَ«الْـمُـتَّصِلُ»

- ١٣٥ وَوَاحِــدٌ قَــبْــلَ الـصَّـحَـابِــيِّ سَــقَـطْ
- «مُنْقَطِعٌ»، قِيلَ: أَوِ الصَّاحِبُ قَطْ^(۱) ١٣٦ - مُنْقَطِعٌ مِنْ مَوْضِعَيْن ٱثْنَانِ^(٢) لَا
- تَوَالِياً^(۳)، وَ«مُعْضَلٌ» حَيْثُ وِلَا⁽³⁾ ١٣٧ - وَمِنْهُ^(٥): حَذْفُ صَاحِبٍ وَالْمُصْطَفَى وَمَتْنُهُ بِالتَّابِعِيِّ وُقِفَا
- (١) في ز: «الصاحب فقط» بسكون الباء في الكلمة الأولى، وفي نسخة على حاشيتها كالمثبت. أي: أنَّ المنقطع يُطلَق أيضاً على ما سقط منه الصَّحابيُّ فقط. منهج ذوي النظر (ص٥٧). قال الخطيب كَنْهُ في الكفاية (ص٢١): «والمنقطع مثل المُرْسَل»، وانظر: مقدمة ابن الصلاح (ص٥٨).
- (٢) في و،ز: «اثْنَينِ». قال محمد حجازي القلقشندي منه في استقصاء الأثر (٧٣/ب): «ومنقطع إن سقط (من موضعين) من الإسناد (اثنان)؛ الصَّحابي مثلاً وآخر»، وانظر: منهج ذوي النظر (ص٥٨).
- (٣) في أ: «توالَيَا» بفتح اللام والياء بصيغة الفعل الماضي، وهو وجه محتمل في د. قال التَّرمَسي كَلْهُ في منهج ذوي النظر (ص٥٥): «(لا) حال كونهما (تَوَالَيَا)». والمثبت من ه، ز. قال محمد حجازي القلقشندي كَلْهُ في استقصاء الأثر (٧٢/ ب): «(لا تواليًا): بألف الإطلاق».
- (٤) «الوِلَاء» بالكسر: التَّتابع، وقصره للضَّرورة. انظر: الصحاح (٦/ ٢٥٣٠)، واستقصاء الأثر
 (٤/ أ).

المُرْسَلُ

١٣٨ - «الْـمُـرْسَـلُ»: الْـمَـرْفُـوعُ لِـلتَّابِعِ، أَوْ ذِي كِـبَرٍ، أَوْ سَـقْـطُ رَاوٍ قَـدْ حَـكَـوْا ١٣٩ - أَشْـهَـرُهَـا: الْأَوَّلُ، ثُـمَّ الْـحُـجَـةُ ١٣٩ - أَشْـهَـرُهَا: الْأَوَّلُ، ثُـمَّ الْـحُـجَـةُ ١٤٠ - وَرَدُهُ الْأَقْــوَى، وَقَــوْلُ الْأَكْــجَـدِ ١٤٠ - وَرَدُهُ الْأَقْــوَى، وَقَــوْلُ الْأَكْــبَرِ ١٤١ - نَحَمْ بِـهِ يُـحْتَجُ إِنْ يَـعْتَضِدِ ١٤١ - نَحَمْ بِـهِ يُـحْتَجُ إِنْ يَـعْتَضِدِ ١٤٢ - أَوْ قَـوْلِ صَـاحِـبِ أَوِ الْـجُـمْهُ وَرِ أَوْ بِـمُـسْنَدِ قَـيْسِ^(٢)، وَمِـنْ شُـرُوطِـهِ كَـمَـا رَأَوْ

- انظر: رسالة أبي داود إلى أهل مكَّة (ص٢٤)، والكفاية للخطيب البغدادي (ص٣٨٤)، والمجموع شرح المهذب للنووي (١/ ٦٠)، وشرح مسلم للنووي (١/ ٣٠)، وإعلام الموقعين لابن القيِّم (٢/ ٥٥)، وجامع التحصيل في أحكام المراسيل للعلائي (ص٣٣)، واختصار علوم الحديث لابن كثير (ص٤٤).
- (٢) في ج: «قِيس» بكسر القاف، والمثبت من أ،د،ه،و،ز.
 قال محمد حجازي القلقشندي كَنْهُ في استقصاء الأثر (٨٠/ب): «(أو قَيْسٍ): بفتح القاف فسكونِ الياء؛ مثل قياس».

نَظْمُ الدُّرَرِ فِي عِلْمِ الأَثَرِ (أَلْفِيَّةُ السُّيُوطِيِّ)

- ١٤٣ كَوْنُ الَّذِي أَرْسَلُ^(١) مِنْ كِبَارِ وَإِنْ مَشَى مَعْ حَافِظٍ يُجَارِي^(٢) عَاد وَلَيْسَ فِي شُيُوخِهِ مَنْ ضُعِّفَا^(٣) كَوْنَه عُي بَيْع اللَّحْم بِالأَصْلِ^(٤) وَفَى المَوْع وَسُرَّ وَمَرْسَلُ الصَّاحِبِ: وَصْلٌ فِي الْأَصَحُ الاَصَحْم فِي كُفْرِه شُمَّ ٱتَّضَحْ الاَصَحْم بَالاَصَحْم بِالاَصَحْم بِالاَصَلَامِي وَفَى الاَصَحْم بَالاَصَحْم بَالاَصَحْم بِالاَصَلَامِي وَقَالَ الْمَصَحْ المَا مَا وَالَّذِي
- (۱) في ه،و،ز: «أُرسِلَ» بضمّ الهمزة وكسر السِّين، والمثبت من أ،د.
 قال التَّرمَسي تَعْلَهُ في منهج ذوي النظر (ص٦١): «(كَوْنُ) التَّابِعيِّ (الَّذِي أَرْسَلَـ)ـهُ مِن كبار التَّابِعين».
- (٢) أي : يشترط للاحتجاج بالمرسل مع ما سبق كون المُرْسِل من كبار التابعين، وأن يكون ممَّن
 إذا شارك أهل الحفظ في أحاديثهم وافقهم، ولم يخالفهم. منهج ذوي النظر (ص ٦١، ٢٢).
- (٣) انظر: الرسالة للشَّافعي (ص٤٦١ ٤٦٥)، والكفاية (ص٣٨٤)، ومقدمة
 (٣) انظر: الصلاح (ص٥٥، ٥٤).
- ٤) يشير الناظم إلى مرسل سعيد بن المسيَّب: «أنَّ رسولَ اللَّه ﷺ: نهى عن بيع الحيَوَان باللَّحم». أخرجه مالك (٥٦٧، ٢٤١٤)، وأبو داود في المراسيل (١٧٨)، والدَّارَقطنيُّ في السنن (٢٠٥٧)، والحاكم في المستدرك (٢٢٥٢)، والبَيهقي في السنن الكبرى (١١٦٦٧).
 (٥) في ه: «يحتذي» بالياء.

قال النَّاظم عَنَهُ في شرحه (ص٤٩٠ – القسم الثاني): «قولي: (والذي رآه لا مميِّزاً لا تحتذي) معناه: أنَّ من حصلت له رؤية النَّبِيِّ وهو غيرُ مميِّز من أولاد الصَّحابة الَّذِين وُلِدوا في عهده؛ قد يُعَدُّون في الصَّحابة، ولكنَّ أحاديثهم عنه مُرسَلةٌ لا موصولةٌ؛ لعدم التَّمييز». والمراد في قوله: «لَا تَحْتَذِي» أي: لا تقتدِ في أمر هذه المسألة بالسابقة، فتكون «لا» ناهية، ويحتمل أنها نافية، والنفى في هذا المقام أبلغ من النهى، وقد ورد في شرح ١٤٧ - وَقَـوْلُـهُـمْ: «عَـنْ رَجُلٍ» مُـتَّصِلُ وقِـيلَ: بَـلْ مُـنْقَطِعٌ أَوْ مُـرْسَلُ^(۱) ١٤٨ - كَـذَاكَ - فِي الْأَرْجَحِ - كُـتْبُ لَـمْ يُسَمَّ ١٤٩ - كَـذَاكَ - فِي الْأَرْجَحِ - كُـتْبُ لَـمْ يُسَمَّ ١٤٩ - وَ«رَجُـلٌ مِـنَ الصِّحَـابِ»، وَأَبَـى ١٩٩ - وَقَـدِّمِ^(٥) الـرَّفْحَ كَـالِاتِّ صَـال^(٢) مِـنْ ثِـقَـةٍ لِـلْـوَقْـفِ وَالْإِرْسَـالِ^(٢)

- حيث ذكروا أنَّ المعنى: لا يدخل حكم هذه المسألة تحت المسألة المتقدمة، فتكون «لا» على هذا نافية.
 وقبْلَهما ذكر محمد حجازي القلقشندي وجهاً ثالثاً بقوله: «(لا يجتذي) بالجيم والذال المعجمة –: مبني للفاعل؛ أي: لا يعي ما يسمعه». استقصاء الأثر (٨٣/ ب).
- (۱) سمَّاه الحاكم منقَطعاً. معرفة علوم الحديث (ص٢٨).
 وقال ابن الصَّلاح تَنَيْه في مقدمته (ص٥٣): «وهو في بعض المُصنَّفات المعتَبَرَة في أصول
 الفقه معدودٌ من أنواع المُرسَل».
- (٢) أي: أنَّ كتب النَّبِي ﷺ التي لم يُسَمَّ حامِلُها، أو وُصِفَ بما لا يُعرَفُ به أنَّها متَّصلة، وفي سندها مجهول على الرَّاجح. منهج ذوي النظر (ص ٢٤).
- (٣) في ز: «معنعَناً» بفتح العين الثانية، والمثبت من أ،د. والصَّيْرفي هو: أبو بكر محمد بن عبد اللَّه الصَّيرفيُّ الشَّافعيُّ، له مُصَنَّفات في أصول المذهب الشَّافعيِّ وفروعه، (ت٣٣٠ه). تاريخ الإسلام للذهبي (٧/ ٥٩٦). وانظر: تدريب الراوي للسيوطي (١/ ٢٢٢).
 - ٤) في ه، و، ز: «ويُجتَبَى» من غير لام.
 و «يُجْتَبى»: أي: يُخْتار. منهج ذوي النظر (ص ٢٤).
 - هي و،ز: «وَقَدَّمَ» بفتح الميم، والمثبت من د.
 - (٦) في ز: «كاتِّصَالِ» منكَّراً.
- (٧) في ب: قبل هذا البيت زيادة عنوان: «تعارض الوصل والإرسال، أو الرَّفع والوقف»، وورد كذلك في ز، ونسخة على حاشية أ بزيادة: «باب».

١٥١ - وَقِـيلَ: عَـحُسُهُ، وَقِـيلَ: الْأَحْثَرُ
وَقِـيلَ: قَـدَمْ أَحْفَظاً⁽¹⁾؛ وَالْأَشْهَرُ
١٥٢ - عَـلَيْهِ^(٢)، لَا يَـقْـدَحُ هَـذَا مِـنْهُ فِـي
١٥٢ - عَـلَيْهِ⁽¹⁾ بَا يَقْـدَحُ هَـذَا مِـنْهُ فِـي
١٥٢ - عَـلَيْهِ⁽¹⁾ بَا يَـقُـدَحُ هَـذَا مِـنْهُ فِـي
١٥٣ - وَإِنْ يَـحُ مَـنُ وَاحِـدٍ تَـعَارَضَـا
١٥٣ - وَإِنْ يَـحُ مَـنْ وَاحِـدٍ مَـهُ لَـهُ فِي الْمُرْتَضَى بِمَا مَضَى^(٣)

- (۱) قال الخطيب كله في الكفاية (ص٤١١): «قال أكثر أصحاب الحديث: إنَّ الحكمَ في هذا أو فيما كان بسبيله للمرسِل، وقال بعضهم: إنْ كان عدد الذين أرسلوه أكثرَ من الَّذين وصلوه فالحكم لهم، وقال بعضهم: إنْ كان من أرسله أحفظَ من الَّذِي وصله فالحكم للمُرسِل، ولا يقدح ذلك في عدالة الذي وصله، ومنهم من قال: لا يجوز أن يقال في مُسنِد الحديث الذي يرسله الحفَّاظ: إنَّه عدلٌ؛ لأنَّ إرسالهم له يقدح في مُسنَده، فيقدح في عدالته».
- (٢) أي: أنَّ الأشهر هو القول الرَّابع؛ وهو تقديم الأحفظ. استقصاء الأثر (٨٥/أ)، ومنهج ذوي النظر (ص٢٥).
 - (٣) أي: بالقول الأول، الذي هو تقديم الرَّفع والوصل.

المُعَلَّقُ

- (۱) في ز: (أُوِّلَ الإسنادُ»، وهو وهم.
- ٢) في حاشية ب بخط النَّاظم: «الحمد للَّه، ثمّ بلغ سماعا عليَّ، كتبه: مؤلِّفه عفا اللَّه عنه بمنّه».

المُعَنْعَنُ

۱۵۹ - وَمَــنْ رَوَى بِـــ«عَــنْ» وَ«أَنَّ» فَــٱحْــكُــمِ بِــوَصْـلِــهِ؛ إِنِ^(۱) الـلِّـقَـاءُ يُـعْـلَـمِ ۱٦٠ - وَلَــمْ يَــكُــنْ مُــدَلِّـساً، وَقِــيـلَ: لَا^(٢)

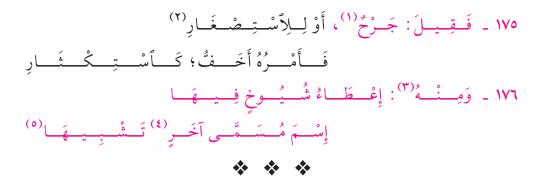
- (۱) في هـ: «إنَّ» بفتح النون مشدَّدة، وهو وهم.
- (٢) أي: أن الحديث المُعَنْعَن لا يُحكم باتِّصاله؛ بل هو منقطع حتى يتبيَّن اتِّصاله. منهج ذوي النظر (ص ٦٩).
- (٣) قال البرديجي علم في التمهيد لابن عبد البر (٢٦/١): «(أن): محمولةٌ على الانقطاع حتى يتبيَّن السَّماع في ذلك الخبر بعينه من طريقٍ آخر، أو يأتي ما يَدُلُّ على أنَّه قد شهده وسمعه».
 - (٤) انظر: مقدمة صحيح مسلم (٢٨/١، ٣٥).
- ٥) في ز: «صِحابَةٍ» بكسر الصَّاد، والمثبت من ج، و.
 واشتراط طول الصُّحبة هو قول أبي المظفَّر السَّمعانيِّ في كتابه قواطع الأدلة في الأصول (١/ ٣٨٥).
- (٦) أي: كون المُعنعِن معروفاً بالأخذ والرِّواية عمَّن روى عنه. منهج ذوي النظر (ص٧٠). وقد نسبه ابن الصَّلاح في مقدمته (ص٦٦) لأبي عمرو الدَّاني، والذي في كتابه - جزء في علم الحديث (ص٢٤) - أنَّه يُشترَط أنْ يدركَ الرَّاوي مَن روى عنه إدراكاً بيِّناً.
 - (٧) في ز: «وَاسْتَعْمَلَا» بفتح التَّاء، والمثبت من د.

- في ه،و،ز: «وغيرَه» بالنَّصب، والمثبت من أ،ب،د.
- (٢) أي: أنَّ كلَّ مَن أدركَ مِنَ الرُّواة ما يروي من القصص والوقائع؛ يُحكَم لروايته بالاتِّصال، ومَن لم يدركْ؛ يُحكَم على روايته بالانقطاع. منهج ذوي النظر (ص٧٠).

التَّدْلِيسُ

١٦٤ - «تَــدْلِـيـسُ الأَسْـنَادِ»: بِـأَنْ يَـرْوِيَ عَـنْ
مُـعَـاصِرِ مَـالَـمْ يُـحَـدَّتْهُ؛ بِـأَنْ
١٦٥ - يَـأْتِـيْ بِـلَفْ ظِ يُـوهِمُ ٱتَّـصَالَا
١٦٥ - يَـأْتِـيْ بِـلَفْ ظِ يُـوهِمُ ٱتَّـصَالَا
١٦٦ - وَقِـيلَ: أَنْ يَـرُوِيَ مَـالَـمْ يَـسْمَعِ
١٦٦ - وَقِـيلَ: أَنْ يَـرُوِيَ مَـالَـمْ يَـسْمَعِ
١٦٦ - وَقِـيلَ: أَنْ يُـمَحْيُو يَ مَـالَـمْ يَـسْمَعِ
١٦٦ - وَقِـيلَ: أَنْ يُـرُو يَ مَـالَـمْ يَـسْمَعِ
١٦٦ - وَقِـيلَ: أَنْ يُـمَوْيَ مَـالَـمْ يَـسْمَعِ
١٦٦ - وَقِـيلَ: أَنْ يُـمَحْيُو يَ مَـالَـمْ يَـسْمَعِ
١٦٦ - وَمِـنْـهُ: أَنْ يُـسَمِّي الشَّـيْخَ فَـقَـطْ
١٦٦ - وَمِـنْـهُ: أَنْ يُـسَمِّي الشَّـيْخَ فَـقَـطُ
١٦٦ - وَمِـنْـهُ: أَنْ يُـسَمِّي الشَّـيْخَ فَـقَـطُ
١٦٦ - وَمِـنْـهُ: أَنْ يُـسَمِّي الشَّـيْخَ فَـقَـطُ
١٦٦ - وَمِـنْـهُ: أَنْ يُـسَمِي الشَّـيْخَ فَـقَـطُ

(٥) أي: أنْ يفصلُ اسم الشيخ عن أداة الرِّواية كحدثنا. منهج ذوي النظر (ص٧٢).



- (۱) وهو قول ابن الصَّباغ والآمدي. انظر: تدريب الراوي للسيوطي (۱/ ۲٦٥).
 - (٢) في هـ: «لِلاسْتِغفارِ»، وهو تصحيف.
 - (٣) في هـ: «وفيه» بدل: «وَمِنْهُ».
 - (٤) في هـ: «اسْمُ يُسَمَّى آخِرٍ».
- ٥) أي: أن يُسمِّيَ الرَّاوي شيوخَه أو يكنِّيهم باسمٍ أو كنيةٍ يُشتهَر بها غيرهم. منهج ذوي النظر (ص٧٤).

الإرْسَالُ الْحَفِيُّ وَالْمَزِيدُ فِي مُتَّصِلِ الأَسَانِيدِ ١٧٧ - وَيُحْرَفُ «الْإِرْسَالُ ذُو الْحَفَفَاءِ» بعترم السسَّمَاعِ وَالسلِّقَاءِ ١٧٨ - وَبِزِيَسادَةٍ تَسْجِيْ، وَرُبَّمَا يُقْضَى عَلَى الزَّائِدِ أَنْ قَدْ وَهِمَا ١٧٩ - مَيْتُ قَرْبَ، وَإِلَّا ٱحْتَمَكَ ١٧٩ - وَإِنَّسَمَا يُحْرَفُ بِالْإِخْرِيمَا مَنْ نَفْسِهِ، وَالنَّصِّ مِنْ كِبَارِ

(۱) في ه: «قرينة» بالجرِّ المُنوَّن، والمثبت من د،ز.
 (۲) في ه: «سماعَهُ» بالنَّصب، والمثبت من أ،ب،ج،د،ز.
 (۳) في ز: «حُمِلا» بضمِّ الحاء وكسر الميم، والمثبت من أ،ج،د،ه،و.
 (۳) في ز: أنَّه حيث لا تُوجَد قرينةٌ تدلُّ على وهم الرَّاوي؛ فإنَّه يُحتمَل أنَّه تحمَّلَ الحديث بالوجهين؛ بأن يكون سَمِعه من شيخه عن رجلٍ، ثمَّ سمعه من ذلك الرجل. منهج ذوي النظر (ص٧).

الشَّاذُ وَالمَحْفُوظُ

١٨١ - وَ«ذُو الشُّذُوذِ»: مَا رَوَى الْمَقْبُولُ مُخَالِفاً أَرْجَحَ⁽¹⁾، وَالْمَجْعُولُ المَحْفُوظُ»، وَقِيلَ: مَا ٱنْفَرَدْ لَوْ لَمْ يُخَالِف^(٣)، قِيلَ: أَوْ ضَبْطاً فَقَد⁽³⁾

(١) في ز: «أرجحُ» بالرَّفع، والمثبت من أ،ج،د.
 قال التَّرمَسي كَلْهُ في منهج ذوي النظر (ص٧٧): «ما (رواهُ) الرَّاوي (المقبول) حال كونه (مخالفاً) من كان (أرجحَ) منه».
 (٢) في ز: «أرجحُ» بالرَّفع، والمثبت من أ،د.
 (٣) في أ: «يُخالَف» بفتح اللَّام، والمثبت من د.
 قال الخليلي كَلْهُ في الإرشاد في معرفة علماء الحديث (١٧٦): «والذي عليه حفَّاظ

الحديث: الشَّاذُّ ما ليس له إلا إسنادٌ واحدٌ يشذَّ بذلك شيخٌ، ثقةً كان أو غيرَ ثقةٍ، فما كان عن غيرِ ثقةٍ فمتروكٌ لا يقبل، وما كان عن ثقةٍ يُتوقَّف فيه ولا يُحتجُّ به». وقال النَّاظم ﷺ في تدريب الراوي (١/ ٢٦٧): «فجعل الشَّاذَّ مطلق التفرُّدِ لا مع اعتبار المخالفة».

(٤) قال الحاكم كَنْهُ في معرفة علوم الحديث (ص١١٩): «فأما الشَّاذُّ: فإنه حديثٌ يتفرَّد به ثقةٌ من الثِّقات، وليس للحديث أصلٌ متابعٌ لذلك الثُّقة». وقال النَّاظم كَنَهُ في تدريب الراوي (١/ ٢٦٧): «فجعل الشَّاذَ تفرُّدَ الثِّقة، فهو أخصُ من قول الخليلي».

المُنْكَرُ وَالمَعْرُوفُ

١٨٣ - «الْمُنْكَرُ»: الَّذِي رَوَى غَيْرُ الشِّقَهُ مُخَالِفاً؛ فِي «نُخْبَةٍ» قَدْ حَقَّقَهُ (١) مُخَالِفاً؛ فِي «نُخْبَةٍ» قَدْ حَقَّقَهُ (١) مُخَالِفاً وَالَّذَى الْمُنْكَرِ وَالشَّاذِ (٢) نَاًى (٣) تَرَادُفَ الْمُنْكَرِ وَالشَّاذِ (٢) نَاًى (٣)

- (۱) قال ابن حجر كلمة في نزهة النظر (۱/ ۷۲): «وإن وقعتِ المخالفةُ له مع الضَّعْفِ: فالرَّاجحُ المعروف، ومقابله: المُنكر».
 - (٢) في أ، ب، د: «الشاذ» بتشديد الذَّال، والصَّواب تخفيفها لئلَّا ينكسر الوزن.
- (٣) «نَأَى»: أي: بعُد عن مقتضى الاصطلاح. منهج ذوي النظر (ص٧٨). وقد قرَّر ابن الصَّلاح كَنَهُ ترادُف الشَّاذِ والمنكرِ، فقال في مقدِّمته (ص٨٠): «المُنكَر ينقسم قسمين، على ما ذكرناه في الشَّاذِ؛ فإنَّه بمعناه».

المتروك

١٨٥ - وَسَمِّ بِــ «الْــمَتْـرُوكِ» فَـرُداً تُــمِـبِ رَاوٍ لَــهُ مُــتَّــهَــمٌ بِــالْــكَــذِبِ رَاوٍ لَــهُ مُــتَّــهَــمٌ بِــالْــكَــذِبِ رَاوٍ لَــهُ مُــتَّــهُ فِــي خَــيْـرِ الْأَثَــرْ أَوْ فِـسْتَّى، نَاوْ غَـفْـلَـةٌ نَاوْ وَهْـمٌ^(١) كَتُر⁽¹⁾

- (۱) في ز: «أَوْ فِسْقٍ اوْ غَفْلَةٍ اوْ وَهْمٍ» بالجرّ المُنوَّن في المعطوفات بأو، والمثبت من أ،ب،د،ه.
 - (٢) في ز: «كتَر» بفتح النَّاء، والمثبت من أ،ب،د،ه.
 قال أبو بكر الرَّازي كَنْهُ في مختار الصحاح (ص٢٦٦): «بالضَّم».

الأَفْرَادُ (١)

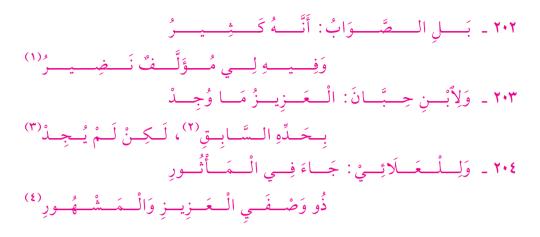
۱۸۷ - «الْفَرْدُ» إِمَّا «مُطْلَقٌ»: مَا ٱنْفَرَدَا رَاوٍ بِهِ، فَاإِنْ لِضَبْطٍ بَعُدَا ۱۸۸ - رُدَّ، وَإِذْيَتْ صُرُ^(۲) مِنْهُ: فَحَسَنْ اَوْ بَلَغَ الضَّبْطَ: فَصَحِّحْ حَيْثُ عَنْ اَوْ بَلَغَ الضَّبْطَ: فَصَحِّحْ حَيْثُ عَنْ ۱۸۹ - وَمِنْهُ «نِسْبِيٌّ»: بِقَيْدٍ يُعْتَمَدْ ۱۹۰ - وَمِنْهُ «نِسْبِيٌّ»: بِقَيْدٍ يُعْتَمَدْ اَوْ «عَنْ فُكَرَيْ»، أَوْ «بَلَدْ» وَهَ كَذَا الشَّالِثُ إِنْ فَرْداً" يُرَدُ⁽³⁾

- في و: «الإفراد» بكسر الهمزة، والمثبت من أ،د.
 - (۲) في ج، هـ: «وإن يقرب».
- (٣) في أ: «فرد» بالرَّفع المُنوَّن، والمثبت من ب،ج،د،ه،و،ز.
- (٤) أي: أنَّ التفرُّد النِّسبيَّ للثِّقة يقرب منَ التَّفرُّد المُطلَق؛ لأنَّ رواية غير الثِّقة كَلا روايةٍ، وهكذا المُقيَّد ببلدٍ إن كان يُرادُ به انفرادُ واحدٍ من أهل البلد. منهج ذوي النظر (ص٠٨-٨١).

المَعَرِيبُ وَالمَعَزِيزُ وَالمَسْهُورُ وَالمُسْتَفِيضُ وَالمُتَوَاتِرُ ١٩١ - الْأَوَّلُ: الْــمُـطَلَــقُ فَــرْداً، وَالَّــذِي لَــهُ طَـرِيـقَـانِ فَـقَطْلَـهُ خُـنِ ١٩٢ - وَسْـمَ^(١) «الْـعَـزِيرِ»^(٢)، وَالَّـنِي رَوَاهُ تَـكَلاتُـةٌ: «مَــشْـهُ ورُنَـا»، رَآهُ ١٩٣ - قَوْمٌ يُسَاوِي «الْمُسْتَفِيضَ»^(٣)، وَالْأَصَحْ ١٩٣ - قَوْمٌ يُسَاوِي «الْمُسْتَفِيضَ»^(٣)، وَالْأَصَحْ ١٩٣ - قَوْمٌ يُسَاوِي «الْـمُسْتَفِيضَ»^(٣)، وَالْأَصَحْ مَـذَا بِـأَحْفَرِي⁽³⁾؛ وَلَـكِنْ مَـا وَضَحْ ١٩٤ - حَـدُ تَـوَاتُـر^(٥)، وَكُـلٌّ يَـنْقَـسِمْ ١٩٥ - وَالْعَالِبُ الضَّعْفَ عَلَى الْغَرِيبِ وَقَــسٍمْ

- (۱) في د: «واسم»، وفي ه: «وَسِمَ» بكسر السين، وبه ينكسر الوزن، والمثبت من أ،ب،ز.
 قال التَّرمَسي تَشَهُ في منهج ذوي النظر (ص٨١): «(وَسْم) أي: علامة».
 - (٢) أي: أنَّ الحديثَ الذي له طريقان يُسمَى: العزيز. منهج ذوي النظر (ص٨١).
 - (٣) انظر: نزهة النظر (١/ ٤٢)، وتدريب الراوي (٢/ ٦٢١).
- (٤) قال الآمدي تشه في الإحكام في أصول الأحكام (٢/ ٣١): «فإن نقله جماعةٌ تزيد على الثلاثة والأربعة؛ سُمِّي مستفيضاً مشهوراً»، وقال ابن الحاجب تشه في مختصر منتهى السؤل والأمل (١/ ٥٣٣): «المستفيض: ما زاد نقلتُهُ على ثلاثة».
 - (٥) أي: ولكن بناءً على هذا الأصح لم يتَّضِحْ حدُّ التَّواتر. منهج ذوي النظر (ص٨٢).
 - (٦) في ز: «وقُسِمَ» مبنيًا للمفعول، وبتخفيف السين، والمثبت من أ،ج،د،ه.

١٩٦ - فِي مَتْنِهِ وَسَنَدٍ، وَالشَّانِ^(۱) قَدْ^(۲) وَلَا تَرَى غَرِيبَ مَتْنِ لَا سَنَدْ ١٩٧ - وَيُطْلَقُ «الْمَشْهُورُ» لِلَّذِي ٱشْتَهَ رْ ١٩٧ - وَيُطْلَقُ «الْمَشْهُورُ» لِلَّذِي ٱشْتَهَ رْ ١٩٨ - وَمَا رَوَاهُ عَدَدٌ جَمَّ يَحِبْ ١٩٩ - فَدَ الْكُمانِ الْحَالَةُ^(٣) ٱجْتِمَاعِهِمْ عَلَى الْكَذِبُ ١٩٩ - فَدَ الْمُتَوَاتِرُ»، وَقَدَوْمٌ حَدَّدُوا ١٩٩ - فَدَ الْمُعَدَوَاتِرُ»، وَقَدَوْمٌ حَدَّدُوا ١٩٩ - فَرَالْ مُعَدَوَاتِرُ»، وَقَدَوْمٌ حَدَّدُوا ١٩٩ - فَرَالْ مُعَدَواتِرُ»، وَقَدَوْمٌ حَدَّدُوا ١٩٩ - فَرَالْ مُعَدَواتِرُ»، وَقَدَوْمٌ حَدَّدُوا ١٩٩ - فَرَالْ مَعْدَواتِرُ، وَقَدَوْمٌ حَدَّدُوا ٢٠١ - وَالْقَوْلُ بِاَتْنَى عَشْرٍ نَّاوْ عِشْرِينَا يُحَدَّى فَا وَالْعَدَمُ^(١)، وَأَرْبَعِينَ أَوْ سَبْعِينَا يُحَدَى فِي الْعَدَمُ^(١)، وَأَرْبَعِينَ أَوْ سَبْعِينَا وَبَعْضُهُمْ قَدِ الْعَدَمُ^(٢)، وَقَدَوْمَ عَرَوْ^(٢)، وَقُدَعْ مُعْدَا وَبَعْضُهُمْ عَدَرَ أَدَّعَى فِيهِ الْعَدَمُ^(٢)



- (١) «نَضِيرُ»: معناه: حسن، لم يُسبَق إلى مثله. منهج ذوي النظر (ص٨٥).
 واسم كتابه: «الأزهار المتناثرة في الأخبار المتواترة»، ولخّصه في جزءٍ سمَّاه: «قطف الأزهار المتناثرة في الأخبار المتواترة»، وكلاهما مطبوع.
- (٢) قال ابن حبان علمه في مقدمة صحيحه (١٥٦/١): «ليس يوجد عن النبي علم خبرٌ من رواية عدلين روى أحدهما عن عدلين، وكلُّ واحدٍ منهما عن عدلين، حتَّى ينتهي ذلك إلى رسول الله علي».
 - (٣) في ز: «يَجِدْ» بفتح الياء، والمثبت من ب،ج،د،ه،و.
 قال التَّرمَسي تَشْهُ في منهج ذوي النظر (ص٨٧): «(لم يُجِد) بضمِّ الياء من الإجادة».

۲۰۵ _ خَـمْـسٌ وَسَـبْـعُـونَ رَوَوْا «مَـنْ كَـذَبَـا» ^(۱)
وَمِنْهُمُ الْحَشْرَةُ، ثُمَّ ٱنْتَسَبَا(٢)
۲۰۲ - لَـهَـا حَـدِيـثُ «الـرَّفْعِ لِـلْـيَـدَيْـنِ» ^(۳)
وَ«الْحَوْضِ» ^(٤) ، وَ«الْمَسْحِ عَلَى الْخُفَّيْنِ» ^(٥)
* * *

- (۱) يريد النَّاظم: حديث «مَنْ كَذَبَ عَلَيَّ مُتَعَمِّداً؛ فَلْيَتَبَوَّأُ مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ»، وقد أخرجه البخاري (۱۰٦)، ومسلم في مقدمة صحيحه (۱)؛ من حديث علي، وأخرجاه أيضاً من حديث أنس برقم (۱۰۹)، و(۲ مقدمة صحيح مسلم)، ومن حديث أبي هريرة برقم (۱۰۱) و(۳)، ومن حديث البخاري وحده من و(۳)، ومن حديث المغيرة بن شعبة برقم (۱۲۹۱) و(٤)، وأخرجه البخاري وحده من حديث الرُّبير بن العوَّام برقم (۱۰۷)، ومن حديث سلمة بن الأكوع برقم (۱۰۹)، ومن حديث علي مين المن وحده من من المن من ورقا.
 - (٢) في ز: «انْتُسِبَا» بضم التَّاء وكسر السِّين، والمثبت من أ،د،ه.
- (٣) يريد النَّاظم: أحاديث رفع اليدين في الصَّلاة، وهي من الأحاديث المتواترة معنىً، انظر: الأزهار المتناثرة للنَّاظم (ص٤٧)، ونظم المتناثر من الحديث المتواتر للكتَّاني (ص٥٥)، وقد أخرج معناه البخاري ومسلم عن عدد من الصَّحابة: فأخرجاه من حديث عبد اللَّه بن عمر برقم (٣٣٥) و(٣٩٠)، ومن حديث مالك بن الحُويرث برقم (٧٣٧) و(٣٩١)، وأخرجه البخاري من حديث أبي حُمَيْد السَّاعدي برقم (٨٢٨)، وأخرجه مسلم من حديث وائل بن حُجْر برقم (٤٠١) رضي اللَّه عنهم جميعاً، وللإمام البخاري: «جزء في رفع اليدين في الصَّلاة»، وهو مطبوع.
- (٤) يريد النَّاظم: أحاديث حوضِ النَّبِيِّ ﷺ؛ وهي متواترة المعنى، انظر: الأزهار المتناثرة (ص٠٨)، ونظم المتناثر (ص١٩)، وقد أخرج البخاري ومسلم أحاديث الحوض عن عدد من الصَّحابة؛ منهم: ابن عمر برقم (٢٥٧٢) و(٢٢٩٩)، وأبو هريرة برقم (٢٣٦٧) و(٢٢٩٩)، وأبو هريرة برقم (٢٣٦٧) و(٢٢٩٩)، وأسيد بن حضير برقم (٢٣١٧) و(٢٢٩٩)، وأسيد بن حضير برقم (٢٢٩٧)، و(٢٤٩٠)، وأسيد بن حضير برقم (٢٢٩٧)، وراميد بن عمير برقم (٢٢٩٧)، وراميد بن عمير برقم (٢٢٩٩)، وراميد بن عمير برقم (٢٢٩٧)، وأبو سعيد الخدري برقم (٢٣١٧) و(٢٢٩٩)، وأسيد بن عمير برقم (٢٢٩٧)، وراميد بن عمير برقم (٢٢٩٧)، وراميد بن عمير برقم (٢٢٩٩)، وراميد بن عمير برقم (٢٢٩٦)، وعبد اللَّه بن عمرو برقم (٢٢٩٦)، وراميد بن عمرو برقم (٢٢٩٦)، وراميد بن عمرو برقم (٢٢٩٦)، وعبد اللَّه بن عمرو برقم (٢٢٩٦)، وعبد اللَّه بن عمرو برقم (٢٢٩٦)، وعبد اللَّه بن عمرو برقم (٢٢٩٦)، ورامي اللَّه عن عمرو برقم (٢٢٩٦)، ورامي اللَّه بن عمرو برقم (٢٢٩٦)، وعبد اللَّه بن عمرو برقم (٢٢٩٦)، وعبد اللَّه بن عمرو برقم (٢٢٩٦)، وعبد اللَّه بن عامر برقم (٢٢٩٦)، ورامي المائين بن مي المائين بي مي المائين ا
- هي متواترة المعنى، انظر: الخُفَّيْن، وهي متواترة المعنى، انظر: الأزهار =

الِأَعْتِبَارُ (1) وَالمُتَابَعَاتُ وَالشَّوَاهِدُ

۲۰۷ - «الِأُعْتِبَارُ»: سَبْرُ مَا يَرْوِيهِ
هَلْ شَارَكَ الرَّاوِيْ سِوَاهُ فِيهِ؟
۸۰۸ - فَإِنْ يُشَارِكْهُ الَّذِي بِهِ ٱعْتُبِرْ
ٱوْ فَوْقُ^(۳): «تَابِعٌ»⁽¹⁾ أَوْ فَوْقُ^(۳): «تَابِعٌ»⁽¹⁾ أَبِرْ
۲۰۹ - وَإِنْ يَكُنْ مَتْنَنَ بِمَعْنَاهُ وَرَدْ
فَرْشَاهِدٌ»، وَفَاقِدٌ ذَيْنِ «ٱنْفَرَدْ»
۸۰۲ - وَرُبَّمَا يُدْعَى الَّذِي بِالْمَعْنَاهُ وَرَدْ

- - في هـ: «الاعتبارات».
 - (٢) في ه، ز: «شيخِهِ» بالجرّ، والمثبت من أ،ج،د.
 - (٣) في ج،ز: «فوق» بالنَّصب، والمثبت من أ،د.
- (٤) في ز: «تابع» بالجرِّ المُنوَّن، والمثبت من أ،ج،د،ه. قال التَّرمَسي كَلَنْه في منهج ذوي النظر (ص٨٨): «ف(تابعُ أُثِر)؛ أي: نُقِل، لكنَّه متابعةٌ قاصرة».

زِيَادَاتُ الثِّقَاتِ

٢١١ - وَفِي «زِيَادَاتِ^(۱) الشِّقَاتِ» الْخُلْفُ جَمَّ مِن (¹) أَوْ مَن⁽¹⁾ أَوْ مَنْ ⁽¹⁾ أَتَمَ مُ
٢١٢ - ثَالِثُهَا: تُقْبَلُ لَا مِمَّنْ خَزَلْ⁽¹⁾
٢١٢ - ثَالِثُها: تُقْبَلُ لَا مِمَّنْ خَزَلْ⁽¹⁾
٢١٣ - بَعْضاً، أَوِ النِّسْيَانَ يَدَعِيهِ
٢١٣ - بَعْضاً، أَوِ النِّسْيَانَ يَدَعِيهِ
٢١٣ - وَقِيدِلَ: إِنْ أَحْثَرَ حَذْفَهَا تُرَدَّ⁽⁶⁾
٢١٤ - وَقِيدِلَ: إِنْ أَحْثَرَ حَذْفَهَا تُرَدَّ⁽⁶⁾

- (۱) في ج: «زيادة».
- (٢) في هـ: «لم» بدل: «مَنْ»، وهو تصحيف.
- (٣) أي: القول الثالث: هو أنَّ زيادات الثِّقات لا تُقبَلُ مِمَّن رواه ناقِصاً مختزلاً، ثمَّ رواه بتلكَ الزِّيادةِ، وتُقبَل من غيرِه من الثِّقات، وحكى الخطيب هذا القول في الكفاية (ص٤٢٥) عن فرقة من الشَّافعيَّة.
 - (٤) هو قول ابن الصباغ. انظر: النكت للزركشي (٢/ ١٨٤)، وتدريب الراوي (١/ ٢٨٦).
- (٥) قال الرَّازي تَشَهْ في المحصول في علم الأصول (٤/ ٤٧٥): «إن كانت مرَّات الزِّيادة أكثر قُبِلت لا محالةً؛ لوجهين: أحدهما: ما ذكرنا أنَّ حملَ الأقلِّ على السَّهو أولى، والثَّاني: ما ذكرنا أنَّ حمل السَّهو على نسيان ما سمعه أولى من حمله على توهُّم أنَّه سمع ما لم يسمعه، وأما إنْ تساويا؛ قُبِلت الزِّيادة لما بيَّنًا».

١٩ - إِنْ كَانَ مَنْ يَحْذِفُهَا لَا يَخْفُلُ⁽¹⁾
عَنْ مِثْلِهَا فِي عَادَةٍ؛ لَا تُقْبَلُ⁽¹⁾
٦٦ - وَقِيلَ: لَا؛ إِذْ لَا تُفِيدُ حُحْمًا⁽¹⁾
وقِيلَ: خُذْ مَا لَمْ تُغَيِّر⁽³⁾ نَظْمَا⁽⁰⁾
٢١٢ - وَٱبْنُ الصَّلَاحِ قَالَ - وَهُوَ الْمُعْتَمَدْ -:
١٢ - وَابْنُ الصَّلَاحِ قَالَ - وَهُوَ الْمُعْتَمَدْ -:
٢١٢ - وَابْنُ الصَّلَاحِ قَالَ - وَهُوَ الْمُعْتَمَدْ -:
٢١٢ - وَابْنُ الصَّلَاحِ قَالَ - وَهُوَ الْمُعْتَمَدْ -:
٢١٢ - وَابْنُ الصَّلَاحِ قَالَ - وَهُوَ الْمُعْتَمَدْ -:
٢١٢ - وَابْنُ الصَّلَاحِ قَالَ - وَهُوَ الْمُعْتَمَدْ -:
٢١٢ - وَابْنُ الصَّلَاحِ قَالَ - وَهُوَ الْمُعْتَمَدْ -:
٢١٢ - وَابْنُ الصَّلَاحِ قَالَ - وَهُوَ الْمُعْتَمَدْ -:

- (٢) هذا القول منسوبٌ إلى ابن الصَّبَّاغ، والآمدي، وابن الحاجب، وابن السَّمعاني. انظر:
 الإحكام للآمدي (٢/ ١٠٨)، والبحر المحيط في أصول الفقه للزركشي (٦/ ٢٣٤)،
 وتدريب الراوي (٢/ ٢٨٧)، ومنهج ذوي النظر (ص٩٠).
 - (٣) انظر: الكفاية (ص٤٢٥).
 - ٤) في ز: «تَغيَّر» بفتح التَّاء، والمثبت من أ،د.
- (٥) أي: إعراباً، وقد حكاه الزَّركشي والسُّيوطي عن ابن الصبَّاغ، وهو مذهب الرازي. انظر: المحصول (٤/ ٤٧٤)، والبحر المحيط (٦/ ٢٣٧)، وتدريب الراوي (١/ ٢٨٦)، ومنهج ذوي النظر (ص٩٠).

المُعَلُّ (١)

١١٩ - وَسَعِلَّهُ الْحَدِيثِ»: أَسْبَابٌ خَفَتْ تَقْدَحُ فِي صِحَبَةِ حِينَ وَفَتْ تَعْدَحُ فِي صِحَبَةِ حِينَ وَفَتْ ٢٢٠ - مَعْ كَوْنِهِ ظَاهِرُهُ السَّكَمَةُ فَلْيَحْدُدِ الْمُعَلَ^(٢) مَنْ قَدْ رَامَهُ ٢٢٦ - مَا رِيءَ فِيهِ عِلَّةٌ تَقْدَحُ فِي ٢٢٢ - مَا رِيءَ فِيهِ عِلَّةٌ تَقْدَحُ فِي ٢٢٢ - يُدْرِحُهَا الْحَافِظُ بِالتَّفَرُدِ مُحَبَّتِهِ بَعْدَ سَكَمَةٍ تَفِي ٢٢٢ - يُدْرِحُهَا الْحَافِظُ بِالتَّفَرُدِ ٢٢٣ - يُدْرِحُهَا الْحَافِظُ بِالتَّفَرُدِ ٢٢٣ - يُدْرِحُهَا الْحَافِظُ بِالتَّفَى ٢٢٣ - يُدْرِحُهَا الْحَافِظُ بِالتَّفَ مَعْ قَرَائِنٍ وَفَيَهُ تَفِي ٢٢٣ - يَدْرِحُهما الْحَافِظُ بِالتَّفَ مَعْ قَرَائِنٍ وَفَيَهُ تَفِي ٢٢٢ - يَحَدْنُ مَعْ قَرَائِهُ فَيَمَ مَعْ عَامَةُ مَعْ قَرَائِهُ فَيَعْ مَعْ عَامَا بِضَعْ فِهِ أَوْ رَائِهُ فَاعْمَى بِضَعْ فِهِ أَوْ رَائِهُ فَاعْ مَعَا بِضَعْ فِهِ أَوْ رَائِهُ فَاعْ رَضَا^(٥)

- هاتين المرتبَتَيْنِ؛ مثل زيادة لفظة في حديث لم يذكرها سائر من روى ذلك الحديث ... فهذا وما أشبهه يشبه القسم الأوَّل، ويشبه أيضاً القسم الثَّاني من حيث إنَّه لا منافاة بينهما»، وانظر : الكفاية (ص٤٢٥).
 (١) في ز : «المعلَّ» بالنَّصب.
 - (٢) في ز: «المعلُ» بالرفع، وهو وهم.
 - **(۳**) في هـ: «يقي»، وهو تصحيف.
 - ٤) في هـ: «يقرى»، وهو تصحيف.
 - (٥) أي: أعرض عنه، وتوقَّف فيه. منهج ذوي النظر (ص٩٢).

٢٢٥ - وَالْوَجْهُ فِي إِدْرَاكِهَا: جَمْعُ الطُّرُقْ
وَسَــبْــرُ (١) أَحْــوَالِ الــرُّوَاةِ وَالْــفِـرَقْ
٢٢٦ _ وَغَالِباً وُقُوعُهَا فِي السَّنَدِ
وَكَحَدِيثِ «الْبَسْمَلَهُ» ^(٢) فِي الْمُسْنَدِ
٢٢٧ - وَنَــوَّعَ الْـحَـاكِـمُ أَجْـنَـاسَ الْـعِـلَـلْ
لِعَشْرَةٍ (٣)، كُلُّ بِهَا يَأْتِي الْخَلَلْ (٤)
۲۲۸ ۔ وَمِــنْــهُ مَــا لَــيْــسَ بِــقَــادِحٍ، كَــأَنْ (٥)
يُـبْـدِلَ عَـدُلاً بِـمْـسَاوٍ حَـيْتُ عَـنَّ

(٢) يريد النَّاظم: حديث أنس ﷺ قال: «صَلَّيْتُ خَلْفَ النَّبِيِّ ﷺ، وَأَبِي بَكْرٍ، وَعُمَرَ، وَعُمْرَ، وَعُمْرَانَ وَعُمْرَانَ فَكَانُوا يَسْتَفْتِحُونَ بِهِ الْحَمْد لِلَهِ رَبِّ الْمَالَمِينَ»، لَا يَذْكُرُونَ هِسْمِ اللَهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ فِي أَوَّلِ قِرَاءَةِ وَلَا فِي آخِرِهَا». أخرجه مسلم (٣٩٩) من طريق الوليد بن مسلم، الرَّحِيمِ في أَوَّلِ قِرَاءَة وَلَا فِي آخِرِهَا». أخرجه مسلم (٣٩٩) من طريق الوليد بن مسلم، الرَّحِيمِ في أَوَّلِ قِرَاءة وَلَا فِي آخِرِهَا». أخرجه مسلم (٣٩٩) من طريق الوليد بن مسلم، الرَّحِيمِ في أَوَّلِ قِرَاءة وَلَا فِي آخِرِهَا». أخرجه مسلم (٣٩٩) من طريق الوليد بن مسلم، عن قتادة، عن أنس شُه، ومن طريق الوليد، عن الأوزاعيِّ، عن إسحاقَ بن عبد اللَّه بن أبي طلحة، عن أنس به.
وَلَا فِي آخرِهَا» – برواية الأكثرين، ومن ذلك ما أخرجه البخاريُ (٣٤٧) عن حفص بن من غير تَعرض لذي في تُعبق، عن قادة به، وفيه: «كَانُوا يَفْتَتِحُونَ الصَّلَاة بِهَالَحَمْد لِلَهِ رَبِّ الْعَلَي بَى») من غير تعرض الذي في آخرِق المادذي المنادة، عن أنس به.
وَلَا فِي آخرِهَا» – برواية الأكثرين، ومن ذلك ما أخرجه البخاري (٣٤٧) عن حفص بن من غير تعرض لذي من به.
وقد رجَح الاقتصار على قوله: «كَانُوا يَفْتَتِحُونَ الصَّلَاة بِهَالَحَمْدُ لِلَهِ رَبِ الْعَلَي بَيْ مَالَهُ في سنه عقب وقد رَجَح الاً قدي الحَدي في أَوَّل وقراء في منه عن من عربي غيرة قي أولي في أَعربي المادي في منه عنه عنه منه علي ما أخرجه البه في منه منه عنه وقد رجّح الالله الله بي ما منه منه وقد رجّح الالله من والآثار للبيهقي (٢/ ٣٨٠)، والذَار قطنيُّ في سنه عقب الشَّافي علي عليه علي الماديث (٣٩٩).

- (٦) قال أبو عيسى الترمذي تما في العلل الصغير المطبوع آخر الجامع (٥/ ٧٣٦): «جميع ما في هذا الكتاب من الحديث فهو معمولٌ به، وقد أخذ به بعض أهل العلم؛ ما خلا حديثين: حديثُ ابن عبَّاس على: (أَنَّ النَّبِيَ عَلَى جَمَعَ بَيْنَ الظُّهْرِ وَالعَصْرِ بِالمَدِينَةِ، وَالمَغْرِبِ حديثين: حديثُ ابن عبَّاس على: (أَنَّ النَّبِيَ عَلَى جَمَعَ بَيْنَ الظُّهْرِ وَالعَصْرِ بِالمَدِينَةِ، وَالمَغْرِبِ حديثين: عديثُ ابن عبَّاس على: (أَنَّ النَّبِيَ عَلَى جَمَعَ بَيْنَ الظُّهْرِ وَالعَصْرِ بِالمَدِينَةِ، وَالمَغْرِبِ حديثين: حديثُ ابن عبَّاس على: (أَنَّ النَّبِيَ عَلَى جَمَعَ بَيْنَ الظُّهْرِ وَالعَصْرِ بِالمَدِينَةِ، وَالمَغْرِبَ وَالعِشَاءِ مِنْ غَيْرِ خَوْفٍ وَلَا سَفَرٍ وَلَا مَطَر). وحديث النَّبيِّ عَلَى أَنَّه قال: (إِذَا شَرِبَ الحَمْرَ؛ فَاجْلِدُوهُ، فَإِنْ عَادَ فِي الرَّابِعَةِ؛ فَاقْتُلُوهُ)، وقد بيَّنَا عِلَّة الحديثين جميعاً في الكتاب». وقال عقب حديث الخُبي عَلَيْ الحديثين جميعاً في الكتاب».
- (٧) في ز: «وخصَّه» بفتح الخاء، والمثبت من أ، ب، د، ه، و.
 قال التَّرمَسي تَمَنَّهُ في منهج ذوي النظر (ص٩٩): «ولكن (خُصَّهُ)؛ أي: خُصَّ أيُّها المحدِّثُ
 كلام التَّرمذيِّ هذا».
- (٨) أي: أَنَّه يريد أنَّه علَّةٌ في الحديث تمنع العملَ به لا أنَّه علَّةٌ قادحة في صحَّته. منهج ذوي النظر (ص٩٨).

المُضْطَرِبُ

٢٣٣ - مَا ٱخْتَلَفَتْ وُجُوهُ هُ حَيْثُ وَرَدْ مِنْ وَاحِدٍ أَوْ فَوْقُ ، مَتْنا ٱوْ سَنَدْ مِنْ وَاحِدٍ أَوْ فَوْقُ ، مَتْنا ٱوْ سَنَدْ ٢٣٤ - وَلَا مُرَجِّحَ ، هُوَ : «الْمُضْطَرِبُ» وَهُوَ^(١) لِتَضْعِيفِ الْحَدِيثِ مُوجِبُ وَهُوَ^(١) لِتَضْعِيفِ الْحَدِيثِ مُوجِبُ ٢٣٦ - إِلَّا إِذَا مَا ٱخْتَلَفُوا فِي ٱسْمٍ أَوَ ٱبْ^(٢) لِثِقَةٍ فَهْ وَ صَحِيحٌ مُضْطَرَبْ⁽¹⁾ وَالِأَضْطِرَابُ فِي الصَّحِيح وَالْحَسَنْ^(٥)

(٥) أي: أنَّ القلبَ والشَّذوذَ والاضطرابَ موجبٌ للضَّعف غالباً، لكن قد يُوصَفُ أحياناً به الحديث الصَّحيح أو الحسن، وذلك إذا كان الاختلاف فيما لا يضر الحديث؛ كالخلاف في اسم الراوي، واسم أبيه، ونحو ذلك. انظر: النكت على مقدمة ابن الصلاح للزركشي (١/ ٤٠٤)، وتدريب الراوي (١/ ٣١٤)، ومنهج ذوي النظر (ص١٠٠).

- أي: الوجوه أو الطرق. منهج ذوي النظر (ص ١٠٠).
- (٢) في ز: «أو شذوذِهِ» بالجرِّ، وهو وهم.
 (٣) في حاشية د بخطِّ النَّاظم: «الحمد للَّه، ثم بلغ نفعه اللَّه سماع ...، كتبه: مؤلِّفه عفًا اللَّه عنه».

المَقْلُوبُ

٢٣٨ - «الْقَلْبُ» فِي الْمَتْنِ وَفِي الْإِسْنَادِ قَرْ^(۱) إِمَّا بِإِبْدَالِ الَّذِي بِهِ ٱشْتَهَ رُ ٢٣٩ - بِوَاحِدٍ نَظِيروِ^(٢)؛ لِيُغْرِبَا^(٣) ٱوْجَعْلِ إِسْنَادِ حَدِيثٍ ^(٦) ٦٤ - لِآخَرٍ⁽³⁾، وَعَـحُسِهِ^(٥)؛ إِغْرَاباً ^{دَ}اَوْ مُمْتَحِناً، كَاَهْ لِ بَغْدَادَ حَكَوْا^(٢) مُمْتَحِناً، كَاَهْ لِ بَغْدَادَ حَكَوْا^(٢) دا ٢٤ - وَهْوَ يُسَمَّى عِنْدَهُمْ بِـ«السَّرِقَهْ»

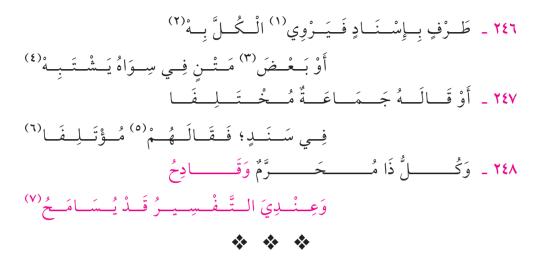
* * *

أي: استقرّ. الصحاح (٢/ ٧٩٠).
 في ه،ز: «نظيرُهُ» بالرَّفع، والمثبت من أ،د.
 في ه: «ليقرُبا»، وهو تصحيف.
 في ز: «لآخر» بكسر الخاء، والمثبت من ب،ه.
 في د: «وعكسُهُ» بالرَّفع، والمثبت من أ،ب،د.
 وي ابن عديٍّ في أسامي من روى عنهم محمد بن إسماعيل البخاريُّ (ص٥٢) قصة (٦)

رم) ووى أبن عدي في أسامي من روى عنهم محمد بن إسماعيل البخاري (ص أن) قصه امتحان أهل بغداد للإمام البخاري وقلبهم له الأسانيد، ومن طريقه ذكرها الخطيب في تاريخ بغداد (٢/ ٣٤٠).

المُدْرَجُ

- (۱) في ه: «قابلا» بدل: «مَا بِلَا»، وهو تصحيف.
 (۲) في ه: «وَسَطٍ» بفتح السِّين، وبه ينكسر الوزن.
 (۳) في ز: «أوَلَهَا» بالنَّصب، والمثبت من أ،د.
 (۳) في ز: أنَّ الطَّريق إلى الحكم بالإدراج في أوَّل الأحاديث ووسطها ضعيف. منهج ذوي النظر (ص١٠٤).
 (١٠٤ أي: يكونُ عندَه متنانِ مختلفانِ بإسنادين مختلفين فيرويهما بإسناد أحدهما. منهج ذوي
 - ٤) أي: يكون عنده متنانِ مختلفانِ بإسنادينِ مختلفينِ فيرويهما بإسناد أحدهما. منهج ذ النظر (ص١٠٥).



(۱) في ه: «فيُروى» بضم الياء، والمثبت من د.
قال التَّرْمَسي تَنَهُ في منهج ذوي النظر (ص١٠٦): «(فيَرْوِيَ) راوِ (الكلَّ به)».
(٢) أي: يكون المتن عند راوِ بإسناده إلا طرفاً منه، فإنَّه عنده بإسنادٍ آخرَ فيرويه راو عنه تامّاً بالإسناد الأوَّل. منهج ذوي النظر (ص١٠٦).
(٣) في د: «بعضُ» بالرَّفع، وفي ز: بالجرِّ، والمثبت من أ.
(٣) في د: «بعضُ بالرَّفع، وفي ز: بالجرِّ، والمثبت من أ.
(٤) أي: أن يروي أحد الحدِيثَيْنِ بإسناده، ويزيد فيه بعض حديثٍ آخرَ مخالِفٍ له في السَّند.
(٢) أي: أن يروي أحد الحدِيثَيْنِ بإسناده، ويزيد فيه بعض حديثٍ آخرَ مخالِفٍ له في السَّند.
(٤) أي: أن يروي أحد الحدِيثَيْنِ بإسناده، ويزيد فيه بعض حديثٍ آخرَ مخالِفٍ له في السَّند.
(٢) في ب،ج،د: «فقال هم».
(٥) في ب،ج،د: «فقال هم».
(٢) أي: أن يسمع راو حديثاً عن جماعةٍ مختلفين في إسناده فيرويه عنهم باتفاقٍ، ويجمع الكلَّ على السَاد واحدٍ. منهج ذوي النظر (ص١٠٦).

المَوْضُوعُ

124 - الْحَبَرُ⁽⁽⁾ «الْـمَوْضَوعُ» شَرُّ الْحَبَرِ وَذِكْرَهُ لِـعَالِـم بِـهِ آحْـظُـرِ^(۲) وَذِكْـرَهُ لِـعَالِـم بِـهِ آحْـظُـرِ^(۲) رام۲ - فِي أَيِّ مَعْنى يَحَانَ؛ إلَّا وَاصِفَا لِـوَضْعِهِ، وَالْـوَضْعُ فِيهِ عُـرِفَا رام۲ - إِمَّا بِالاَقْـرَارِ، وَمَا يَحْكِيهِ وَرِكَّـةٍ، وَبِـلَلِـيلِهِ رام۲ - وَأَنْ يُـنَاوِي^(۳) قَـاطِعاً وَمَا قَـبِل⁽³⁾ رام۲ - وَأَنْ يُـنَاوِي^(۳) قَـاطِعاً وَمَا قَـبِل⁽³⁾ رام۲ - وَأَنْ يُـنَاوِي^(۳) قَـاطِعاً وَمَا قَـبِل⁽³⁾ رام۲ - وَأَنْ يُـنَاوِي^(۳) قَاطِعاً وَمَا قَـبِلْ⁽³⁾ رام۲ - وَأَنْ يُـنَاوِي^(۳) قَـاطِعاً وَمَا قَـبِلْ⁽³⁾ رام۲ - وَمَا يَـبَوُ وَعَـيدَ مَـيْ أَوْ وَعِـيدَ عَـلَى حَـقِيرٍ وَصَـغِيرَةٍ شَـدِيدُ⁽¹⁾

٢٥٥ - وَقَالَ بَعْضُ الْعُلَمَاءِ الْحُمَّاءِ الْحُمَّلِ:
(أُحْحُمْ بِوَضِع خَبَرٍ إِنْ يَنْجَلِي

٢٥٦ - قَدْ بَايَنَ الْمَعْقُولَ، أَوْ مَنْقُولًا⁽¹⁾

٢٥٦ - وَفَسَّرُوا الْأَخِيرَ⁽⁷⁾: حَيْثُ يَفْقِدُ

٢٥٧ - وَفَسََرُوا الْأَخِيرَ⁽⁷⁾: حَيْثُ يَفْقِدُ

٢٥٧ - وَفَ شُمُورَةٌ وَمُ سُنَدَ يُنْ يَفْقِدُ

٢٥٧ - وَفِي ثُبُوتِ الْوَضْعِ حَيْثُ يُشْهَدُ^(٥)

٢٥٨ - وَفِي ثُبُوتِ الْوَضْعِ حَيْثُ يُشْهَدُ^(٥)

- (1) في هـ: «والمنقولا» بدل: «أَوْ مَنْقُولَا».
- (٢) قال النَّاظم عَنَهُ في تدريب الراوي (١/ ٣٢٧): «وقال ابن الجوزي: (ما أحسن قول القائل: إذا رأيت الحديث يباين المعقول، أو يخالف المنقول، أو يناقض الأصول؛ فاعلم أنه موضوع. قال: ومعنى مناقضته للأصول: أن يكون خارجاً عن دواوين الإسلام؛ من المسانيد والكتب المشهورة)». وانظر: الموضوعات لابن الجوزي (١/ ٩٩)، (١٠٦/١).
 - (٣) في أ،و،ز، ونسخة على حاشية د: «الآخِرَ».
 - (٤) في ز: «أو مسند».
 - هي ز: «يَشهد» بفتح الياء، والمثبت من د.
- (٦) في ج: «منع قطع» بتقديم وتأخير. قال الزركشي كله في مختصره كما في تدريب الراوي (١/ ٣٢٦): «وهل تثبُتُ بالبيِّنة على أنَّه وضعه؟ يشبه أنْ يكونَ فيه التَّردُّد في أنَّ شهادة الزُّور هل تثبت بالبيِّنة؟ مع القطع بأنَّه لا يُعمَل به».

۲۰۹ - وَالْوَاضِعُونَ: بَعْضُهُمْ لِيُفْسِدَا دِيناً^(۱)، وَبَعْضُ نَصْرَرَأْي^(۲) قَصَدَا^(۳) دِيناً^(۱)، وَبَعْضُ قَدْرَوَى ۲٦٠ - كَذَا تَكَسُّباً⁽³⁾، وَبَعْضُ قَدْرَوَى ١٢٢ - وَشَرُّهُمْ مُ صوفِيَّةٌ قَدْ وَضَعُوا ٢٦٢ - وَشَرُّهُمْ مُ مُحْتَسِبِينَ الْأَجْرَ فِيمَا يَدَّعُوا مَحْتَسِبِينَ الْأَجْرَ فِيمَا يَدَّعُوا حَتَّى أَبَانَهُمُ الْأُلَى هُمُ هُمُ

- (1) وهم الزَّنادقة؛ مثل عبد الكريم بن أبي العوجاء، لما أُخذ ليُقتل على الزندقة قال: «وَاللَّه لقد وضعتُ فِيكُم أَرْبَعَة آلَافِ حَدِيثٍ أُحرِّم فِيهَا الحَلَال وَأحلُّ فِيهَا الحَرَام، وَلَقَد فَطَّرتُكم فِي يَوْم صَوْمِكم، وصَوَّمتُكم فِي يَوْم فِطْرِكم». الموضوعات لابن الجوزي (1/ ٣٧).
 (٢) «رَأْى» سقطت من ج.
- (٣) تجرأ على الوضع بعض المبتدعة، وأشدهم في هذا الباب: الرَّافضة؛ روى الخطيب في الجامع لأخلاق الراوي (١/ ١٣٨) عن حماد بن سلمة أنه قال: «حدثني شيخٌ لهم يعني: الرَّافضة تاب؛ قال: كنا إذا اجتمعنا واستحْسَنًا شيئاً جعلناه حديثاً».
- ٤) أي: كانوا يتكسبون بذلك، ويرتزقون به في قصصهم؛ كأبي سعيد المدائني. تدريب الراوي (1/ ٣٣٧).
- (٥) روى الحاكم في المدخل إلى كتاب الإكليل (ص٥٩) عن داود بن رشيد قال: «دخل غياث بن إبراهيم على المهدي، وكان يعجبه الحمام الطيَّارة الَّتِي تجيء من البعد، فروى حديثاً أنَّ رسول اللَّه ﷺ قال: (لا سبق إلَّا في خفِّ أو حافر أو نصل أو جَناح)، قال: فأمر له بعشرة آلاف درهم، فلما قام وخرج قال: أشهد أنَّ قُفاك قفا كذاب على رسول اللَّه ﷺ، واللَّه المهد أنَّ قُفاك قفا كذاب على رسول اللَه الله المهدي، والله على ولكن عمد قال: (لا سبق إلَّا في خفَّ أو حافر أو نصل أو جناح)، قال: فأمر له المهدي المول اللَّه على المهدي من العام وخرج قال: أشهد أنَّ قُفاك قفا كذاب على رسول اللَّه على المهدي، والله على المهدي، والله على المهدي المول الله المول الله المول الله على معلم من المول الله المول المول الله المول الله المول المول المول الله المول الله المول الم

١٦٣ - كَالْوَاضِعِينَ فِي فَضَائِلِ السُّوَرْ⁽¹⁾ فَصَنْ رَوَاهَا فِي كِتَابِ هِ فَدَرْ^(٢) عَ٦٦ - وَالْوَضْعُ فِي التَّرْغِيبِ ذُو ٱبْتِدَاعِ جَوَزَهُ^(٣)؛ مُحَمَّ لِ^(٥) مَحَوَزَهُ^(٣)؛ مُحَمَّ لِ^(٥) مَحَوَزَهُ^(٣)؛ مُحَمَّ لِ^(٥) مَحَوَزَهُ^(٣) مَحَمَّ لِ^(٥) مُوَضَعِهُمُ مَحَدَمً لِ^(٥) مَحَوَزَهُ^(٣) مَحَمَّ لَا^٢ مَحَمَّ لِ^(٥) مَحَوَزَهُ^(٣) مَحَمَّ لَا^٢ مَحَمَّ لِ^(٥) مَحَدَمً لَا^٢ مَحَمَّ لِ^(٥) مَحَدَمً لَا^٢ مَحَمَّ لِ^(٥) مَحَدَمً لَا^٢ مَحَمَّ لِ^(٥) مَحَدَمً لَا^٢ مَحَمَّ لِ^(٥)

- (١) كأبي عصمة نوح بن أبي مريم، روى الحاكم في المدخل إلى كتاب الإكليل (ص٥٤) عن أبي عمَّار المروزي قال: «قيل لأبي عصمة: من أين لك عن عكرمة عن ابن عبَّاس في في فضائل القرآن سورةً سورةً، وليس عند أصحاب عكرمة هذا؟ فقال: إنِّي قد رأيتُ ألناسَ قد أعرضوا عن القرآن واشتغلوا بفقه أبي حنيفة ومغازي محمَّد بن إسحاقَ؛ فوضعتُ هذا الحديث حِسْبَةً». وانظر: الموضوعات (١/٢).
- (٢) أي: من روى أحاديث فضائل السور في كتابه كالثعلبي، والواحدي، والزمخشري،
 والبيضاوي. منهج ذوي النظر (ص١١٢).
- (٣) قال ابن الصلاح كَنْلَهُ في مقدمته (ص١٠٠): «وفيما رُوِّينا عن الإمام أبي بكر السَّمعانيِّ : أنَّ بعض الكرَّاميَّة ذهب إلى جواز وضع الحديث في باب التَّرغيب والتَّرهيب».
 - ٤) فى د،و،ز: «مخالف» بالرَّفع، والمثبت من أ،ب، ه.
- هو: أبو محمد عبد الله بن يوسف الجويني، شيخ الشافعية، (ت٤٣٨هـ). سير أعلام النبلاء (٦١٧/١٧).
- (٦) نقله عنه ابنه في نهاية المطلب في دراية المذهب (٤٨/١٨)، وانظر: شرح النَّووي على مسلم (١٩/٦)، والصَّارم المسلول لابن تيميَّة (ص١٧١)، وطبقات الشَّافعيَّة الكبرى للسُبكى (٥/ ٩٣).
 - (۷) فى د: «اختلفا» بالفاء، وهو تصحيف.

٢٦٨ - وَفِ ي كِ تَ ابِ وَلَ دِ الْ جَ وْزِيِّ (') مَ الْ مَ وْضُ وِع حَتَّى وُهِ مَ الَ يُسَ مِنَ الْ مَ وْضُ وِع حَتَّى وُهِ مَ الْ يُسَ مِنَ الْ مَ وْضُ وِع حَتَّى وُهِ مَ ا
٢٦٩ - مِنَ الصَّ حِيحِ وَالضَّ عِيفِ وَالْحَسَنْ
٢٦٩ - مِنَ الصَّ حِيحِ وَالضَّ عِيفِ وَالْحَسَنْ
٢٦٩ - مِنَ الْعَ وْلَ الْحَسَنْ
٢٦٩ - مِنَ الْحَمَ مَ الْحَمَ مَ الْحَمَ مَ الْحَمَى الْحَمَى مَ الْحَمَى الْحَمَى مَ الْحَمَى الْحَمَى الْحَمَى الْحَمَى الْحَمَى مَ الْحَمَى مَ الْحَمَى مَ الْحَمَى مَ الْحَمَى مَ الْحَمَى الْ

- أي: في كتاب الموضوعات لابن الجوزي. منهج ذوي النظر (ص١١٥).
- (٢) أي: كتاب: «القول الحسن في الذَّبِّ عن السنن» للنَّاظم. وانظر: تدريب الراوي
 (١/ ٣٣٠).
- (٣) في ه: «ما نراه» بالنون.
 (٤) وهو حديث أبي هريرة ﷺ قال: قال رسول اللَّه ﷺ: «يُوشِكُ إِنْ طَالَتْ بِكَ مُدَّةٌ أَنْ تَرَى قَوْماً فِي أَيْدِيهِمْ مِثْلُ أَذْنَابِ البَقَرِ، يَغْدُونَ فِي غَضَبِ اللَّهِ، وَيَرُوحُونَ فِي سَخَطِ اللَّهِ».
 أخرجه مسلم (٢٨٥٧).
 وانظر: الموضوعات لابن الجوزي (٣/ ١٠١).

خَاتِمَةٌ

٢٧١ - شَرُّ الضَّعِيفِ: الْوَضْعُ، فَالْمَتْرُوكُ، ثُمَّ ذُو النُّكْرِ، فَالْمُعَلُّ^(١)، فَالْمُدْرَجُ ضُمَّ ٢٧٢ - وَبَعْدَهُ الْمَقْلُوبُ، فَالْمُضْطَرِبُ وَآخَرُونَ غَيْرَ مَدْدَا رَتَّبُوا^(٢)

۲۷۳ ۔ وَمَــنْ رَوَى مَــتْــنـاً صَـحِـيحـاً: يَـجُـزِمُ أَهْ وَاهــبـاً أَهْ حَـالَ هُ^(۳) لَا بَـعْـلَ مُ^{(٤}

- (۱) في ب: «فالمعلَّ» بالنصب، والمثبت من أ، ه، و، ز.
- (٢) قال النَّاظم عَنَّهُ في تدريب الراوي (١/ ٣٤٧-٣٤٧): «كذا رتَّبه شيخ الإسلام، وقال الخَطَّابي: شرُّها: الموضوع، ثم المقلوب، ثم المجهول. وقال الزَّرْكَشِي في مختصره: ما ضعْفُه لا لعدم اتصاله سبعة أصناف؛ شرُّها: الموضوع، ثم المُدرَج، ثم المقلوب، ثم المُنكر، ثم الشَّاذُ، ثم المُعلَّل، ثم المُضطَرِب». وانظر: معالم السنن للخطابي (١/)، ونزهة النظر (ص٥٥-٩٢).
 - (٣) في د: «حالُه» بالرَّفع، على الابتداء، والمثبت من أ،ب،ج،و،ز.
 - ٤) في د،و،ز، : «يُعلم» بضم الياء وفتح اللام، مبنياً للمفعول، والمثبت من أ.ه.
 - (٥) في ز: «إسنادُهُ» بالرَّفع، والمثبت من أ،د،ه.
- (٦) في ز: «يمرَّضُ» بفتح الرَّاء، مبنيًّا للمفعول، والمثبت من أ،ب،د،ه،و.
 أي: من روى حديثاً ضعيفاً أو واهياً من غير أن يذكر إسناده عليه أن يذكره بصيغة التمريض. منهج ذوي النظر (ص١١٧).
 - (٧) في ز: «بيانُ» بالرَّفع، والمثبت من ب،د.

۲۷۰ - فِي الْوَعْظِ أَوْ فَضَائِلِ الْأَعْمَالِ
۲۷۱ - وَلَا إِذَا يَسْشَتَدُ ضَعْفٌ، ثُمَّ مَنْ
۲۷۲ - وَلَا إِذَا يَسْشَتَدُ ضَعْفٌ، ثُمَ مَنْ
۲۷۷ - يَقُولَ فِي الْمَتْنِ: ضَعِيفٌ؛ قَيَّدَا
۲۷۷ - يَقُولَ فِي الْمَتْنِ: ضَعِيفٌ؛ قَيَّدَا
۲۷۷ - يَقُولَ فِي الْمَتْنِ ضَعْيفَ، مُمَ مَنْ
۲۷۷ - يَقُولَ فِي الْمَتْنِ ضَعْيفٌ، مُمَ مَنْ
۲۷۸ - وَلَا تُضْعَفْ مُطْلَعًا مَا لَمْ تَحِيفُ مُ مَنْ

- (۱) أي: العقائد. منهج ذوي النظر (ص۱۱۷).
- (٢) في هـ: «والحلال والحرام» بتقديم وتأخير.
- (٣) في و،ز: «مجيء» بالجر المُنوَّن، والمثبت من ج،د،ه.

مَنْ تُقْبَلُ رِوَايَتُهُ وَمَنْ تُرَدُّ

٢٧٩ - لِـنَاقِـلِ الْأَخْـبَارِ شَـرْطَانِ هُـمَا
٦٩ - مَكَلَّهُا، لَـمْ يَـرْتَكِبْ فِـسْقاً، وَلَا
٢٨٠ - مُكَلَّها، لَـمْ يَـرْتَكِبْ فِـسْقاً، وَلَا
٢٨٠ - مُكَلَّها، لَـمْ يَـرْتَكِبْ فِـسْقاً، وَلَا
٢٨٠ - مُحَلَّه مَا، لَـمْ يَـرْتَكِبْ فِـسْقاً، وَلَا
٢٨٠ - مُحَلَّه مَا، لَـمْ يَـرْتَكِبْ فِـسْقاً، وَلَا
٢٨٢ - يَحْه فَظُ إِنْ يُـمْلِ، كِتَاباً يَضْبِطُ⁽¹⁾
٢٨٢ - يَحْه فَظُ إِنْ يُـمْلِ، كِتَاباً يَضْبِطُ⁽¹⁾
٢٨٢ - إِنْ يَـرْوِ بِـالْـمَحْنَى، وَضَبْطُهُ عُـرِفْ
٢٨٢ - إِنْ يَـرْو بِـالْـمَحْنَى، وَضَبْطُهُ عُـرِفْ
٢٨٢ - إنْ يَـرْو بِـالْـمَحْنَى، وَضَبْطُهُ عُـرِفْ
٢٨٢ - وَٱنْـنَانِ⁽¹⁾ إِنْ⁽¹⁾ زَكَّاهُ عَـدْلٌ، وَالأَصَحْ
٣٨٢ - وَٱنْـنَانِ⁽¹⁾ إِنْ⁽¹⁾ زَكَاهُ عَـدْلٌ، وَالأَصَحْ
٢٨٢ - أَوْ كَـانَ مَـشْـهُ وراً، وَزَادَ يُـوسُو

- (۱) في ب، هـ: «يضبُطُ» بضم الباء، والمثبت من أ، د، و، ز.
 قال أبو بكر الرَّازيُّ كَلْهُ في مختار الصحاح (ص١٨٢): «(ضبط) الشَّيءَ: حفظه بالحزم، وبابُهُ: ضَرَب».
- ٢) أي: يُعرَف ضبط الرَّاوي بأن تُعتَبَر رواياته بروايات الثِّقات المعروفين بالضَّبط والإتقان.
 منهج ذوي النظر (ص ١٢٠).
 - (٣) في ب: «والثانِ»، وفي نسخة على حاشيتها: «واثنان».
 - ٤) في ب،ج: «مَنْ» بدل: «إِنْ».
 - من هنا يبدأ السقط الثاني في نسخة ه، إلى البيت (٤٠٨).

٢٨٥ - عَــدْلُ إِلَــى ظُـهُ ورِ جَـرْح^(١)؛ وَأَبَــوْا^(٢) وَالْجَرْحَ وَالتَّعْدِيلَ مُطْلَقاً (") وَالْ ۲۸٦ - قَـبُـولَـهُ مِـنْ عَـالِـم عَـلَـى الْأَصَـحْ مَا لَمْ يُوَثَّقْ مَنْ بِإِجْمَالٍ (٤) جُرِحْ (٥) ٢٨٧ - وَيُقْبَلُ (٦) التَّعْدِيلُ مِنْ عَبْدٍ، وَمِنْ أُنْثَى، وَفِي الْأُنْثَى خِلَافٌ قَدْ (٧) زُكِنْ (٨) ٢٨٨ - وَقَدِّم الْجَرْحَ وَلَوْ عَدَّم الْ أَكْثَرُ (١٠) - فِي الْأَقْوَى -، فَإِنْ فَصَّلَهُ ۲۸۹ _ فَــقَــالَ: «مِــنْــهُ تَــابَ»، أَوْ نَــفَــاهُ بِوَجْهِهِ؛ قُصِدًمَ مَصِنْ زَكَّاهُ (۱) أي: يوسف بن عبد الله ابن عبد البر القرطبي، حيث قال في التمهيد (۱/۲۸): «وَكلُّ حامل علم معروف العناية به؛ فهو عدلٌ، محمُّولٌ في أمره أبداً على العدالة، حتَّى تتبيَّنَ جِرْحتُه فيَّ حاله، أو في كثرة غلطه؛ لقوله ﷺ: (يَحْمِلُ هَذَا العِلْمَ مِنْ كُلِّ خَلَفٍ عُدُولُهُ)». (٢) أى: ولكن (أبوا)، أى: المحقِّقُون كلام ابن عبد البر. منهج ذوى النظر (ص١٢١). (٣) في نسخة على حواشي أ، ب، د: «مبهماً». (٤) في ز: «إجمال» من غير باء بدل: «بإجْمَال»؛ وبه ينكسر الوزن. (٥) في ز: «جَرَحْ» بفتح الجيم والرَّاء، والمثبت من أ،د،و.

- (٥) في ر. "جرح" بقنح الجيم والراء، والمسب من ٢،٢٥ و.
 وفي حاشية د بخطِّ النَّاظم: «الحمدُ للَّه؛ ثم بلغ سماعاً عليَّ، كتبه: مؤلِّفه غفر اللَّه له بمنَّه، آمين».
 - (٦) في ج: «ويَقبل» بفتح الياء، والمثبت من د.
 - (۷) «قَدْ» سقطت من ج.
 - (٨) «زُكِنَ» أي: عُلِمَ. منهج ذوي النظر (ص١٢٣).
 - (٩) في ز: «عُدَّ لَهُ»، وهو تصحيف.
 - (١٠) في نسخة على حاشيتي أ،ب: «أرجح».

٢٩٠ - وَلَـيْسَ فِي الْأَظْهَر تَـعْدِيكَ إِذَا عَـنْـهُ رَوَى الْـعَـدْلُ، وَلَـوْ خُـصَّ بِـذَا('' ۲۹۱ _ وَإِنْ يَــ قُــلْ: «حَــدَّثَ مَــنْ لَا أَتَّــهــمْ» أَوْ «ثِـقَـةٌ»، أَوْ «كُـلُّ شَـيْـخ لِـي وُسِـمْ ۲۹۲ _ بِثِقَةٍ»؛ ثُمَّ رَوَى عَنْ مُبْهَ م لَا يُكْتَفَى (٢) عَلَى الصَّحِيح فَاعْلَم ۲۹۳ ۔ وَيُـكْـتَـفَـى (٣) مِـنْ عَـالِـم فِـي حَـقٌ مَـنْ قَــلَّــدَهُ، وَقِــيـلَ: لَا مَــا لَــمْ يُــبَــنْ (٤) ٢٩٤ - وَمَا ٱقْتَضَى تَصْحِيحَ مَتْنِ فِي الْأَصَحْ فَـتْـوَى بِـمَـا فِـيـهِ، كَـعَـكْـسِـهِ وَضَـ ٢٩٥ _ وَلَا بَــقَـاهُ حَــيْتُمَا الــدَّوَاعِــى تُبْطِلُهُ (٥)، وَالْوَفْقُ (٦) لِـ لَإِجْهَ ٢٩٦ - وَلَا ٱفْتِرَاقُ الْعُلَمَاءِ الْكُمَّلِ مَا بَيْنَ مُحْتَجٍ وَذِي تَاَوُّلِ

- (۱) أي: ولو صرَّح أو عُرِف من حاله بالاستقراء أنَّه لا يروي إلا عن عدلٍ. منهج ذوي النظر (ص١٢٤).
 - (٢) في ز: «لا يَكتفِي» بفتح الياء وكسر الفاء، والمثبت من أ.د.
 - (٣) في ز: «ويَكتفِي» بفتح الياء وكسر الفاء، والمثبت من أ،د.
 - (٤) انظر: الكفاية (ص٣٧٣)، ومقدمة ابن الصلاح (ص١١٠)، وتدريب الراوي (١/٣٦٦).
- ٥) أي: ولا يقتضي صحَّة الحديث بقاؤه مع توفر الدواعي لإبطاله. منهج ذوي النظر (ص١٢٦).
- (٦) قال التَّرمَسي عَنَهُ في شرح منهج ذوي النظر (ص١٢٦): «(والوفق) بتثليث الواو؛ أي: موافقة معناه (للإجماع)».

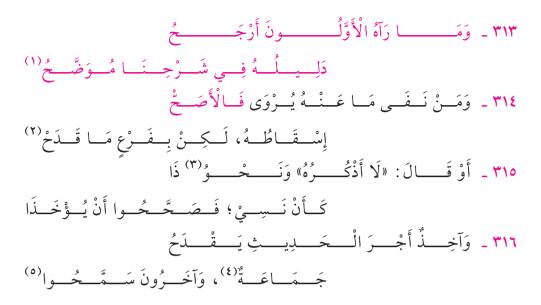
٢٩٧ - وَيُفْ بَلُ الْمَجْ نُونُ إِنْ تَقَطَّعَا
ولَحْمْ يُوَثِّ رْفِي إِفَاقَةٍ مَعَا⁽¹⁾
ولَحْمْ يُوَثِّ رْفِي إِفَاقَةٍ مَعَا⁽¹⁾
٢٩٨ - وَتَرَكُوا «مَجْ هُ ولَ عَيْنِ»: مَا رَوَى
عَنْهُ سِوَى شَخْص وَجَرْحاً مَا حَوَى
٢٩٩ - ثَالِثُهَا: إِنْ كَانَ مَنْ عَنْهُ ٱنْفَرَدْ
٢٩٩ - ثَالِثُهما: إِنْ كَانَ مَنْ عَنْهُ ٱنْفَرَدْ
٢٩٩ - ثَالِثُم عَا: إِنْ كَانَ مَنْ عَنْهُ ٱنْفَرَدْ
٢٩٩ - ثَالِثُم عَا: إِنْ كَانَ مَنْ عَنْهُ ٱنْفَرَدْ
٢٩٩ - ثَالِثُهما: إِنْ كَانَ مَنْ عَنْهُ ٱنْفَرَدْ
٢٩٩ - ثَالِثُهما: إِنْ كَانَ مَنْ عَنْهُ ٱنْفَرَدْ
٢٩٩ - ثَالِثُهما: إِنْ كَانَ مَنْ عَنْهُ ٱنْفَرَدُ
٢٩٩ - ثَالِثُهما: إِنْ كَانَ مَنْ عَنْهُ مَنْ عَنْهُ ٱنْفَرَدُ
٢٩٩ - ثَالِثُهما: إِنْ كَانَ مَنْ عَنْهُ أَنْ فَرَدُ
٢٩٩ - ثَالِثُهما: إِنْ كَانَ مَنْ عَنْهُ أَنْ فَرَدُ
٢٩٩ - ثَالِثُهما: إِنْ كَانَ مِنْ عَنْهُ أَنْ فَارَهُ
٢٩٩ - ثَالِثُهما: إِنْ كَانَ مِنْ عَنْهُ أَنْ فَنْ عَنْهُ أَنْ عَنْ أَوْنَ أَعْ عَنْهُ أَنْ عَنْ عَنْ عَنْ عَنْ عَنْ عَنْ أَنْ عَانَ مَعْ رُولَ
٢٩٩ - ثَالِ مُعْمَا: إِنْ كَانَ مِمَ نُ قَدْ شُعِرْ
٢٩٩ - خَامِهُ فَا: إِنْ كَانَ مِمَ نُ قَدْ شُعْرِ هُ أَنْ عَنْ عَانَهُ عَا مَا عَنْ عَنْ عَنْ عَانَ مَا عَنْ عَانُهُ عَانَ مَنْ عَنْهُ عَانَ عَانَ عَانَهُ عَانَ عَانَ مَعْنَ عَانُهُ عَانَهُ عَانَ عَانَ مَعْنَ عَانَ عَا

- (۱) أي: وتُقبَل رواية المجنون إن كان جنونه متقطِّعاً، وروى في زمن إفاقته. منهج ذوي النظر (ص١٢٦).
- (٢) وهو قول المجد ابن تيمية. انظر: المسودة في أصول الفقه (ص٢٥٤)، وتدريب
 الراوي (١/ ٣٧٣).
 - (٣) انظر: نزهة النظر (ص٩٨).
- (٤) كذا في د،و: «وبر» بكسر الباء، وفي ب: بفتح الباء، وفي ز: بفتح الباء وكسرها.
 و«البر» بالكسر: مصدر، وهو الخير والفضل، وبالفتح: اسم الفاعل منه. انظر: المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للفيومي (١/ ٤٣).
 وحكى ابن الصلاح هذا القول عن ابن عبد البر وجادة. انظر: مقدمة ابن الصلاح (ص٣٢١).
 (٥) في أ: وضع علامة تقديم وتأخير عند هذا البيت والذي يليه.

٣٠٣ - وَفِي الْأَصَحِّ يُفْبَ لَ «الْمَسْتُورُ»: فِي
فَلَاهِ رِهِ عَدْلٌ وَبَاطِنٌ ^(۱) خَفِي
٣٠٤ - وَمَنْ عَرَفْنَا عَيْنَهُ وَحَالَهُ
٣٠٤ - وَمَنْ عَرَفْنَا عَيْنَهُ وَحَالَهُ
٢٠٤ - وَمَنْ يَعَلُمُ الْحَبَرَنِي فُلَانٌ، قَاوُ
٣٠٥ - وَمَنْ يَعْلُ لَ أَوْ عَيْدَرُهُ أَوْ يُحجه لَانٌ، قَاوُ
٣٠٦ - فَإِنْ يَقُلُ (⁽¹⁾): «أَوْ غَيْرُهُ» أَوْ يُحجه لَل نَ بَاقُو
٣٠٦ - وَكَافِ رُ⁽¹⁾: «أَوْ غَيْرُهُ» أَوْ يُحجه لَل نَ بَاقُو
٣٠٦ - فَإِنْ يَقُلُ (⁽¹⁾): «أَوْ غَيْرُهُ» أَوْ يُحجه لَل الله المَّالِ الْحَالَةُ اللَّهُ (¹⁾
٣٠٦ - فَإِنْ يَقُلُ (⁽¹⁾): «أَوْ غَيْرُهُ» أَوْ يُحجه لَل الله المَاهُ مَا؛ لَا تَقْبَل (⁽¹⁾)
٣٠٢ - وَكَافِ رُبِبِ دُعَةٍ لَنْ يُقْبَبَ لَا يَقْبَلُ
٣٠٢ - وَكَافِ رُبْ بِبِ دُعَةٍ لَنْ يُعَانَى الْحَالَةُ مَا اللَّذِي سَمَاهُ مَا؛ لَا تَقْبَل (⁽¹⁾)
٣٠٨ - وَخَافَ يُوْمَا اللَّذِي سَمَاهُ مَا؛ لَا تَقْبَل (⁽¹⁾)

- (١) في ز: «وباطن» بالجرِّ المُنوَّن، والمثبت من ب،د.
 (٢) في ز: «لنا له»، وهو تصحيف.
 (٣) في و: «يُقَلْ» بضم الياء وفتح القاف، والمثبت من أ،د.
 قال التَّرمَسي كَنَهُ في منهج ذوي النظر (ص١٢٩): «(فَإِنْ يَقُلْ) في روايتِهِ: أخبرني فلانٌ (أو غيرُهُ)».
- (٤) في أ: «لا تُقبل» بضم التاء، والمثبت من د.
 أي: إنَّ من روى عن راويَيْنِ على الشَّكِّ وأَبهَمَ أحدَهُما، أو جُهِلت عدالة أحدِهِما؛ لم تُقبَل روايتُهُ. منهج ذوي النظر (ص١٢٩).
- ٥) أي: إنَّ رواية المُبتَدِع تُقبَل؛ ما خلا روايةَ الرَّافضيِّ والدَّاعيةِ إلى بدعته. منهج ذوي النظر (ص١٢٩-١٣٠).

- (٢) هو: عبد الله بن الزّبير بن عيسى القرشيُّ، الأسديُّ، المكيُّ، أبو بكر، ثقة حافظ فقيه،
 أجلُّ أصحاب ابن عُيَيْنة، (ت٢١٩ه). تقريب التهذيب (٣٣٢٠).
- (٣) روى الخطيب في الكفاية (ص١١٧) عن الإمام أحمد أنَّه قال في رَاو كذب في حديث واحد ثم تاب ورجع: «توبته فيما بينه وبين اللَّه تعالى، ولا يُكتَب حديثه أبداً»، وروى نحوه عن الحُمَيْدي أيضاً (ص١١٨). وقال الصيرفي كَلَهُ كما في مقدمة ابن الصلاح (ص١١٦): «كلُّ من أسقطنا خبرَهُ من أهل النَّقل بكذب وجدناه عليه؛ لم نعُدْ لقبوله بتوبة تظهر، ومن ضعَّفنا نقله لم نجعله قوياً بعد ذلك».
- (٤) قال النَّوويُّ كَلَنهُ في شرح مسلم (١/ ٧٠): «وهذا الذي ذكره هؤلاء الأئمَّة ضعيفٌ مخالفٌ للقواعد الشَّرعيَّة، والمختار: القطع بصحَّةِ توبته في هذا، وقبول رواياته بعدها إذا صحَتْ توبته بقوبته بشروطها المعروفة».
 قال النَّاظم كَنهُ تعقيباً على كلام النَّوويِّ في تدريب الراوي (١/ ٣٩١): «فلا واللَّه ما هو بمخالف ولا بعيد».

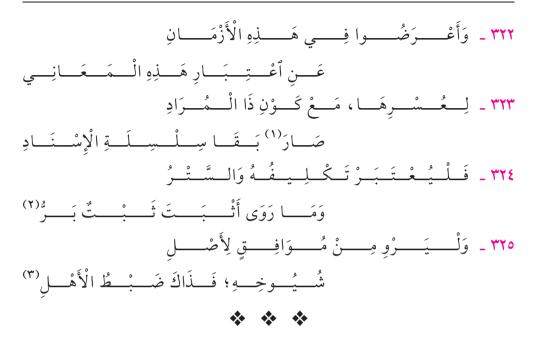


- (1) قال النَّاظم كَنْهُ في تدريب الراوي (1/ ٣٩٢): «وقد وجدتُ في الفقه فرعَيْنِ يشهدان لما قاله الصَّيْرفي والسَّمعاني، فذكروا في باب اللِّعان: أنَّ الزَّاني إذا تاب وحسُنَتْ توبته لا يعود مُحصَناً، ولا يُحَدُّ قاذفه بعد ذلك لبقاء تُلمة عرضِه، فهذا نظيرُ أنَّ الكاذب لا يُقبَل خبره أبداً، وذكروا أنَّه لو قذف ثم زنى بعد القذف قبل أن يُحدَّ القاذف لم يُحدً؛ لأنَّ اللَه تعالى أجرى العادة أنه لا يفضح أحداً من أوَّل مرَّة، فالظاهر تَقَدُّم زناه قبل ذلك، فلم يحدً له القاذف».
 - (٢) أي: لا يقدح ذلك في بقية روايات الفرع عن الأصل. منهج ذوي النظر (ص١٣٢).
 - (٣) في أ: «ونحو» بالنَّصب، والمثبت من د.
- (٤) روى الخطيب في الكفاية (ص١٥٤) عن إسحاق ابن راهُويَه، وأحمد بن حنبل، وأبي حاتم الرَّازيِّ أنَّهم نهوا عن الكِتابة عمَّن يأخذُ الأجر على الحديث.
- (٥) روى الخطيب في الكفاية (ص١٥٥، ١٥٦) أخذ الأجرة على التحديث عن مجاهد،
 ويعقوب بن إبراهيم الدَّورقي، وأبي نعيم الفضل بن دُكَين، وعليِّ بن عبد العزيز البغوي.

١٧٧ - وَآخَـرُونَ جَـوَّزُوا لِـمَـنْ شُـغِلْ عَنْ كَسْبِهِ^(۱)؛ فَاحْتِيرَ هَذَا وَقُبِلْ^(۱) مَنْ يَتَسَاهَلْ فِي السَّمَاعِ وَالْأَذَا^(٣) كَـنَوْم ْأَوْ كَـتَرْكِ أَصْلِهِ: أَرْدُدَا ٣١٩ - وَقَابِلَ التَّلْقِينِ، وَالَّذِي كَشُرْ شُـذُوذُهُ أَوْ سَـهْ وُهُ حَـيْتُ أَثَـر^(٤) شُـذُوذُهُ أَوْ سَـهْ وُهُ حَـيْتُ أَثَـر^(٤) ٣٢٠ - مِنْ حِفْظِهِ؛ قَالَ جَمَاعَةٌ كُـبَر^(٥) ومَـنْ يُـعَرَفْ وَهْـمَـهُ^(٢) ثُـمَ أَصَرْ ١٢٢ - يُـرَدُّ كُـلُ مَـارَوَى؛ وَقُـيَّـدَا

- (١) أفتى الشيخ أبو إسحاق الشّيرازي أبا الحسين ابن النّقور بأخذ الأجرة على التّحديث؛ لأنّ أصحاب الحديث كانوا يمنعونه عن الكسب لعياله. انظر: المنتظم في تاريخ الملوك والأمم لابن الجوزي (١٦/ ١٩٣).
- (٢) في ز: «وقيل»، وهو تصحيف، وفي نسخة على حاشيتها: «وَقُبِلَ» بفتح اللام، وبه يختل الوزن والقافية.
 - (٣) في نسخة على حاشية أ،ب: «سماع او أدا»، وفي نسخة على حاشية د: «سماعٍ وأدا».
 - ٤) أي: حيث روى الحديث. منهج ذوي النَّظر (ص١٣٤).
- (٥) «كُبَر»: جمع كبير. منهج ذوي النظر (ص١٣٤). وقد نقل الخطيب في الكفاية (ص١٤٣ – ١٤٥) ردَّ رواية من كثر الوهم في حديثه إذا روى من حفظه، عن الأئمَّة: شُعبةَ، والثَّوريِّ، وابنِ المباركِ، والشَّافعيِّ، وأحمدَ بن حنبل.
 - (٦) في ب: «وهمُه» بالرفع، والمثبت من أ،د،و.
 - (٧) في ز: «يبيِّن» بتشديد الياء، وإهمال النون، وبه ينكسر الوزن إلَّا إن سُكِّنَت نونُ «يبيِّن».
- (٨) نقل الخطيب في الكفاية (ص١٤٣-١٤٥) ردَّ رواية من بُيِّن له غلطه في حديثٍ فلم يرجع عنه، عنِ الأئمَّة: شُعبةَ، وابنِ المباركِ، والحُمَيديِّ، وأحمدَ بن حنبل.

نَظْمُ الدُّرَرِ فِي عِلْمِ الأَثَرِ (أَلْفِيَّةُ السُّيُوطِيِّ)



- فى نسخة على حاشية ز: «صان».
- (٢) في ج: «بِرُ» بكسر الباء، وهو وهم، وفي هـ: «بَرٌ» بفتح الباء والرَّفع المُنوَّن، والمثبت من أ،ب،د.
 - أي: أنه يثبت سماع الراوي بوجود خط ثقة غير متهم. منهج ذوي النظر (ص١٣٥).
- (٣) أي: أنَّ ما تقدَّم من الشروط؛ هي المعمول بها عند أهل الحديث في عصره. منهج ذوي النظر (ص١٣٥).

مَرَاتِبُ التَّعْدِيلِ وَالتَّجْرِيح ٣٢٦ - وَأَرْفَعُ الْأَلْفَ الْظِفِي التَّعْدِيل مَاجَاءَ فِيهِ أَفْعَلُ التَّفْضِ ٣٢٧ _ كَـــ «أَوْثَــقِ الــنَّــاس» وَمَــا أَشْــبَــهَــهَــا أَوْ نَحْوُهُ (·) نَحْوُ «إِلَيْهِ الْمُنْتَهَى» ٣٢٨ - ثُما المَالَدِي كُرِّرَ مِمَا يُفْرَدُ (٢) بَعْدُ بِلَفْظٍ أَوْ بِمَعْنِي يُورَدُ ٣٢٩ _ يَـلِيهِ «ثَـبْتُ» «مُـتْقِـنٌ» أَوْ «ثِـقَـةُ» (^٣) أَوْ «حَافِظٌ» أَوْ «ضَابِطٌ» أَوْ «حُـجَّةُ» ٣٣٠ _ ثُــــمَّ «صَــدُوقٌ» أَوْ فَــــ«مَـــأُمُــونٌ» وَ«لَا بَاًسَ بِهِ» كَذَا «خِيَارٌ»، وَتَالًا ٣٣١ _ «مَحَلُّهُ الصِّدْقُ» «رَوَوْا عَنْهُ» «وَسَطْ» «شَيْخٌ»؛ مُكَرَّرَيْن أَوْ فَرْداً فَقَطْ

أي: نحو أفعل التفضيل. منهج ذوي النظر (ص١٣٦).
 في ج: «تفرد» بالتاء.
 قال التَّرمَسي كَنَهُ في منهج ذوي النظر (ص١٣٦): «اللَّفظ الذي (يُفْرَد)».
 في أ: «ثقةٌ» بالرَّفع المُنوَّن.

٢٣٢ - وَ(جَيِّدُ انْحَدِيثِ» أَوْ (مُقَارِبُهُ»⁽¹⁾ (حَسَنُهُ» (صَالِحُهُ» (مُقَارَبُهُ»⁽¹⁾ (مَنْ قَارَبُهُ»⁽¹⁾ (مَنْ قَارَبُهُ» (¹⁾) (مَنْ قَارَبُهُ» (¹⁾ (مَنْ قَارَبُهُ» (³⁾ (مَقْبُولُ» أَوْ (وَهَمْ» (مَقْبُولُ»⁽¹⁾) (¹⁾ عَنْ (¹⁾ مَا تَدُوصِفَا (¹⁾ عَنْ (¹⁾ مَا تَدُوصِفَا (¹⁾ مَا تَدُوصِفَا (¹⁾ مَا تَدَدُوصِفَا (¹⁾ مَا تَدَدُوصِفَا

- (١) في أ، ب: «يقاربه» بالياء، وفي ج: بالياء والميم معاً.
 قال التَّرمَسي كَلَهُ في منهج ذوي النظر (ص ١٣٨): «بكسر الراء».
 وقال النَّاظم كلهُ في تدريب الراوي (١/ ٤١١): «وقيل: إنَّ ابن السيِّد حكى فيه الفتح وقال النَّاظم كله في تدريب الراوي (١/ ٤١١): «وقيل: إنَّ ابن السيِّد حكى فيه الفتح والكسر، وأنَّ الكسر من ألفاظ التعديل، والفتح من ألفاظ التجريح، قال: وليس ذلك بصحيح، بل الفتح والكسر معروفان، حكاهما ابن العربي في شرح الترمذي، وهما على بصحيح، بل الفتح والكسر معروفان، حكاهما ابن العربي في شرح الترمذي، وهما على كل حال من ألفاظ التعديل». وانظر: التقييد والإيضاح شرح مقدمة ابن الصلاح للعراقي (ص ١٦٢).
 (٢) في ج: «مُقاربه» بالميم، وكسر الراء، وفي د: «يُقاربه» بالياء، وفتح الرَّاء وكسرها معاً، والمثبت من أ، و.
 (٣) في ج: «مُقاربه» بالميم، وكسر الراء، وفي د: «يُقاربه» بالياء، وفتح الرَّاء وكسرها معاً، والمثبت من أ، و.
 (٣) في ج: «مُقاربه» بالميم، وكسر الراء، وفي د: «يُقاربه» بالياء، وفتح الرَّاء وكسرها معاً، والمثبت من أ، و.
 (٣) في ج: «مُقاربه» بالميم، وكسر الراء، وفي د: «يُقاربه» بالياء، وفتح الرَّاء وكسرها معاً، والمثبت من أ، و.
 (٣) في ج: «مُقاربه» بالميم، وكسر الراء، وفي د: «يُقاربه» بالياء، وفتح الرَّاء وكسرها معاً، والمثبت من أ، و.
 (٣) في ج: «مُقاربه» بالميم، وكس الراء، وفي د: «يُقاربه» بالياء، وفتح الرَّاء، اسم مفعول».
 - (٦) في د، و، ز، ونسخة على حاشية أ: «المقبول».

٣٣٦ - ثُمَّ بذَيْن «ٱتَّ هَ مُوا»⁽¹⁾ «فِيهِ نَظرْ» وَ«سَاقِطٌ» وَ«هَالِكُ» «لَا يُعْتَبَ ٣٣٧ _ وَ«ذَاهِ بٌ» وَ«سَكَ تُواعَنْهُ» «تُركْ» وَ«لَـيْـسَ بِـالـثِّـقَـةِ»، بَـعْـدَهُ سُـلِـكْ ٣٣٨ - «أَنْقَوْا حَدِيثَهُ» «ضَعِيفٌ جدًا» «إِرْم بِــــــهِ» «وَاهٍ بِــــــهُ» «رُدًا» ٣٣٩ - «لَيْسَ بِشَيْءٍ»، ثُمَّ «لَا يُحْتَجُ بِهْ» كَـ «مُنْكَر الْحَدِيثِ» أَوْ «مُضْطَرِبَهْ» (٢) ۳٤٠ _ «وَاهِ» «ضَعِيفٌ» «ضَعَفُوا»، يَلِيهِ «ضُعِف» أَوْ «ضُعْفْ» «مَقَالٌ فِيهِ» ٣٤١ - «تُنْكِرْ^(٣) وَتَعْرِفْ»^(٤) «فِيهِ خُلْفٌ» «طَعَنُوا» «تَكَلَّمُوا» «سَيِّعَ جِفْظٍ» «لَيِّنُ» ٣٤٢ - «لَــيْـسَ بِـحُـجَّـةٍ» أَوِ «الْـقَـويّ» «بِعُمْدَةٍ» «بِذَاكَ» «بِالْمَرْضِيِّ» * * *

- أي: اتَّهموه بالكذب أو الوَضْع. منهج ذوي النظر (ص١٣٩).
 - (٢) في ز: «أو مضطرب»، وهو تحريف.
 - (٣) في أ،د: «تنكرُ» بالرَّفع، وبه ينكسر الوزن.
 - ٤) في د: «وتعرف» بالرَّفع، وبه ينكسر الوزن.

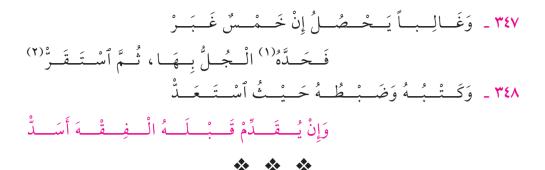
تَحَمُّلُ الْحَدِيثِ

٣٤٣ _ وَمَـنْ بِـمُفْرٍ أَوْ صِـبِـ قَـدْ حَـمَـلَا أَوْ فِـسْقِـهِ، ثُـمَّ رَوَى إِذْ كَـمَـلَا^(۱) ٣٤٤ _ يَـقْبَلُهُ الْـجُـمْـهُـورُ^(٢)، وَالْـمُشْتَـهِرُ لَا سِـنَّ لِـلْحَـمْـل، بَـل الْـمُـعْـتَبَرُ

٣٤٥ - تَـمْـيِيـزُهُ؛ أَنْ يَـفْـهَـمَ الْـخِطَابَـا - قَـدْ ضَـبَطْهوا - وَرَدُّهُ الْـجَـوَابَـا

٣٤٦ - وَمَا رَوَوْا عَـنْ أَحْـمَـدَ بْـنِ حَـنْـبَـلِ وَنَـجْـلِ هَـارُونَ^(٣) عَـلَـى ذَا^(٤) نَــزِّلِ^(٥)

- (۱) في د: «كَمُلَا» بضم الميم، والمثبت من أ،ب.
 قال الجوهري كَنْهُ في الصِّحاح (٥/ ١٨١٣): «وفيه ثلاث لغاتٍ: كَمَلَ، وكَمُلَ، وكَمِلَ.
 والكسر أَرْدَؤُها».
 - (٢) انظر: مقدمة ابن الصلاح (ص١٢٨).
- (۳) هو: أبو عمران موسى بن هارون الحمَّال، البزَّاز، الحافظ، النَّاقد، (ت٢٩٤هـ). سير أعلام النُبلاء (١١٦/١٢).
 - (٤) «ذًا» سقطت من ج.
- (٥) قال عبد اللَّه بن أحمد كلَّله في مسائل والده (ص٤٤٩): «سألت أبي: متى يجوز سماع الصبيِّ في الحديث؟ قال: إذا عقل وضبط، قلتُ: فإنَّه بلغني عن رجل سمَّيْته له أنَّه قال: لا يجوز سماعُه حتى يكونَ له خمس عشرةَ سنة؛ لأنَّ النَّبيَّ عَنْ ردًّ البراءَ وابنَ عمرَ، قال: لا يجوز سماعُه حتى يكونَ له خمس عشرةَ سنة وأنَّ النَّبيَ عَنْ ردًا البراءَ وابنَ عمرَ، استصغرهم يوم بدرٍ، فأنكر قولَه هذا وقال: لا، بئس القولُ هذا، يجوز سماعه إذا عقل، وكيف؟». وولي عمل عشرة سنة وأنَّ النَّبيَ عَنْ ردًا البراءَ وابنَ عمرَ، والله عمر عشرةَ سنة وأن النَّبيَ عَنْ ردًا البراءَ وابنَ عمرَ، وريف عمر عشرة سنة وأن النَّبي عنه والما عمر عمر عمرة الما القولُ عنه الما معه إذا عقل، وكيف يصنع بسفيانُ بن عُيْنة ووكِيع؟».



(۱) في ب: «فحد» من غير هاء.
 (۲) في أ: «استقر» بفتح الراء.

وهذا القول حكاه القاضي عياض في الإلماع إلى معرفة أصول الرواية وتقييد السماع (ص٦٢) عن أهل الصَّنْعة، وقال ابن الصَّلاح كلَنْهُ في مُقدِّمته (ص١٣٠): «هو الذي استقرَّ عليه عملُ أهل الحديث المتأخرين».

أَقْسَامُ التَّحَمُّل

٣٤٩ - أَعْلَى وُجُوهِ مَنْ يُرِيدُ حَمْلَ
٣٤٩ - إَعْلَى وُجُوهِ مَنْ يُحَتَّبٍ، وَلَقْ طَالَشَّيْخِ»؛ أَمْ لَى أَمْ لَا
٣٥٩ - مِنْ حِفْظِ أَوْ مِنْ كُتُبٍ، وَلَوْ وَرَا
٣٥٩ - مِنْ حِفْظِ أَوْ مِنْ كُتُبٍ، وَلَوْ وَرَا
٣٥٩ - مُعْتَمَ لَا، وَرَدَّ هَذَا شُعْبَهُ مَ⁽¹⁾
٣٥٩ - مُعْتَمَ مَدْ، وَرَدَّ هَذَا شُعْبَهُ مَ⁽¹⁾
٣٥٩ - مُعْتَمَ مَدْ، وَرَدَّ هَذَا شُعْبَهُ مَ⁽¹⁾
٣٥٩ - مُعْتَمَ مَدْ، وَرَدَ هَذَا شُعْبَهُ مَ⁽¹⁾
٣٥٩ - مُعْتَمَ مَدْ، وَرَدَ هَذَا شُعْبَهُ مَ⁽¹⁾
٣٥٩ - مُعْتَمَ مَنْ التَّحْدِيثُ»، فَدْالْإِخْبَارُ»، ثُمَّ
٣٥٩ - وَبَعْدَهُ «التَّحْدِيثُ»، فَدْالْإِخْبَارُ»، شُمَّ
٣٥٩ - وَبَعْدَهُ مَالَةً مَالَ مَدْدَا مُحْدَبَ وَرَدَ مُعْتَمَ مَالَكُونَ مَنْ مَعْدَهُ مَالَهُ وَرَاحَةً مَنْ مَالَكُونَ مَنْ مَعْدَلَهُ مَالَكُونَ مَنْ مَعْدَهُ مَالَكُونَ وَرَدَهُ مَالْمُ مَعْدَهُ مَالَكُونَ مَنْ مَعْدَهُ مَالَكُونَ مَنْ مَعْدَهُ مَالْعُ مَالَ مَعْدَلَهُ مَالْ مَعْدَى مَالْعُ مَالْ مَعْدَلَ مَعْدَهُ مَالْ مَعْدَهُ مَالْ مَعْدَى مَالْعُرَبَ مَنْ مَعْدَهُ مَالَ مَعْدَلَ مَعْدَلَ مَنْ مَنْ مَنْ مَالَهُ مَالْ مَعْدَى مَعْدَهُ مَالَ مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ مَالَ مَنْ مَنْ مَالْحُونَ مَنْ مَالْ مَنْ مَنْ مَالَ مَنْ مَالَ مَنْ مَالْحُدَى مَالَ مَنْ مَنْ مَالَ مَعْدَى مَالَ مَعْدَى مَالَ مَعْدَى مَالَ مَنْ مَالَة مَنْ مَالَ مَالَ مَعْدَى مَالَ مَالَ مَالَكَ مَالَ مَنْ مَالَ مَنْ مَالَ مَالَ مَعْمَ مَالَ مَالَة مَالَةَ مَالَة مَالَة مَالَة مُومَ أَخْ بَرَا مُ الْحَدَمَ مَنْ مَالَ مَالَ مُ مَالَة مُ مَالَ مَالَ مَالَعْ مَالَة مَالَة مَالَة مَالَة مَالَة مُ مَالَة مَالَا مَالَة مَالَة مُ مَالَة مُنْ مَالَة مَالَة مَالَة مَالَة مُ مَالَة مُ مَالَة مَالَة مُ مَالَ مَالْحَامَ مَالَة مَالَة مَالَة مَالَة مَالَة مَالَة مُ مَالَة مَالَعْدَا مَالَة مَالَة مَالَة مَالَة مَالَة مَالَة مَال

- (۱) روى الرَّامهرمزيُّ في المُحدِّث الفاصل بين الراوي والواعي (ص٥٩٩) عن شعبة أنَّه قال: «إذا سمعتَ من المُحدِّث، ولم ترَ وجهَه فلا تروِ عنه»، ونحوه عند ابن عديٍّ في الكامل (١١٧/١)، وزاد: «لعلَّه شيطانٌ قد يتصوَّر في صورته يقول: حدَّثنا وأخبرنا».
 - (٢) في ج: «فإن» بدل: «قَالَ»، وهو تصحيف.
- (٣) قال ابن الصلاح منه في مقدِّمته (ص١٣٥): «(حدَّثنا، وأخبرنا) أرفع من (سمعتُ) من جهةٍ أخرى، وهي أنَّه ليس في (سمعتُ) دلالة على أنَّ الشَّيخ روَّاه الحديث وخاطبه به، وفي (حدَّثنا، وأخبرنا) دلالة على أنه خاطبه به ورواه له، أو هو ممَّن فعل به ذلك».
- ٤) قال أبو العباس ابن القسطلاني كله كما في النكت للزركشي (٣/ ٤٧٦): «الأحسن =

٣٦٠ _ وَفِ ي الْأَدَا قِ ي لَ: «قَ رَأْتُ» أَوْ «قُ رِي» ثُــــمَّ الَّــــذِي فِـــي أَوَّلٍ إِنْ تَــــذُكُ مُ قَيَّداً قِراءَةً لَا مُ طْلَقَا (١) - 271 وَلَا «سَمِعْتُ» أَبَداً فِي الْمُنْتَقَ ٣٦٢ _ وَالْـمُـرْتَـضَـى: الـثَّالِـثُ فِـى الْإِخْـبَار يُـطْلَقُ لَا التَّحْدِيثُ فِي الْأَعْصَارِ (٢) ٣٦٣ - وَٱسْتَحْسَنُوا لِمُفْرَدٍ «حَدَّثَنِي» وَقَـارِئِ بِـنَـفْـسِـهِ «أَخْـبَرَنِـي» ٣٦٤ - وَإِنْ يُحَدِّثْ جُمْلَةً «حَدَّثَ ا» وَإِنْ سَــمِـعْــتَ قَــارئــاً «أَخْــبَـرَنَــ ٣٦٥ - وَحَـيْتُ شُـكَّ فِـي سَـمَـاع أَوْ عَـدَدْ أَوْ مَا يَقُولُ الشَّيْخُ؛ وَحِّدْ فِي الْأَسَدّْ ٣٦٦ _ وَلَـــــمْ يُـــجَـــوَّزْ مِـــنْ مُـــصَــنَّــفٍ وَلَا مِنْ لَفْظِ شَيْخ فَارِقٍ أَنْ يُبْدَلَا ٣٦٧ - «أَخْبَرَ» بـ «التَّحْدِيثِ» أَوْ عَكْسٌ، بَلَي يَـجُـوزُ إِنْ سَـوَّى، وَقِـيلَ: حُـظِ لَا (")

- (۱) أي: أن يقول في صيغة الأداء: «حدَّثنا بقراءتي» أو «قراءة عليه»، وكذلك في «أخبرنا» و«أنبأنا». منهج ذوي النظر (ص١٤٧).
- (٢) أي: أنَّ المرتضى في هذه الأعصار هو القول الثَّالث في المسألة؛ وهو جواز إطلاق:
 «أخبرنا» فيما أخذ بالقراءة على الشَّيخ، ومنع إطلاق: «حدَّثنا». منهج ذوي النظر (ص١٤٨).
 - (٣) أي: مُنِع ذلك الإبدال مطلقاً. منهج ذوي النَّظر (ص ١٥٠).

٣٦٨ - إِذَا قُرِيْ وَلَهُمْ يُقِرِي وَلَهُمْ يُعْرِي وَلَهُ مُعْرَى الْمُسْمِعُ
٣٦٩ - ثَالِثُها : يَعْمَا : يَعْمَا أَوْ يَرْوِيهِ
٣٦٩ - ثَالِثُها : يَعْمَا : يَعْمَالُ أَوْ يَرْوِيهِ
٣٦٩ - ثَالِثُها : يَعْمَا : يَعْمَالُ أَوْ يَرْوِيهِ
٣٦٩ - ثَالِثُه عَا : يَعْمَا نَا أَوْ يَرْوِيهِ
٣٦٩ - ثَالِ ثُمَا يَعْمَا : يَعْمَا مَا أَوْ يَرْوِيهِ
٣٦٩ - ثَالِ ثُمَا يَعْمَا : يَعْمَا يَعْما يَعْ يَعْما يَحْما يَعْما يَ يَعْما يَ

- = قال الإمام أحمد كلله كما في الكفاية (ص٢٩٣): «اتَّبع لفظ الشَّيخ في قوله (حدَّثنا)، و(حدَّثني)، و(سمعتُ)، و(أخبرنا)، ولا تَعْدُهُ، فإذا كانت قراءة بيَّنت القراءة، وكذلك العرض، ولا تغيِّر لفظ الشَّيخ، إنَّما تريد أن تؤدِّيَ لفظه كما تلفَّظ به، هو أسلم لك – إن شاء اللَّه تعالى –».
- (١) حكي هذا القول عن بعض الظَّاهريَّة، وهو قول أبي إسحاق الشِّيرازي، وأبي الفتح سليم الرَّازي، وأبي نصر ابن الصبَّاغ من الفقهاء الشَّافعيِّين. انظر: الكفاية (ص٢٨٠)، ومقدمة ابن الصلاح (ص١٤٢).
 - (٢) في و،ز: «بعد» بدل: «بِقَدْ»، وفي نسخة على حاشية ز كالمثبت.
- (٣) قال أبو نصر الصَّبَّاغ تَنه كما في مقدمة ابن الصلاح (ص١٤٢): «ليس له أن يقول (حدَّثني)، أو (أخبرني)، وله أن يعمل بما قُرِئ عليه، وإذا أراد روايته عنه قال: قرأت عليه، أو: قُرِئ عليه وهو يسمع».
 - ٤) في ز: «غير» من غير تنوين، والمثبت من أ، ب، ج، د، و.
- (٥) أي: إذا كان رجوع الشَّيخ عن تحديثه لا لشكٍّ في روايته؛ جاز له أن يرويه، وأمَّا إن كان مستنده شكّ أو خطأ فلا يرويه. منهج ذوي النظر (ص١٥١).
 - (٦) وهذا منقول من فعل بعض الأئمَّة كالدَّارقطني. انظر: مقدمة ابن الصلاح (ص١٤٥).

٢٧٢ - رَابِ عُهَا: يَقُولُ (قَدْ حَضَرْتُ» وَلَا يَقُلْ (⁽¹⁾: (مُدَنَّتْتُ» أَوْ (أُخْبِرْتُ»^(٢) ٣٣٣ - وَالْخُلْفُ يَجْرِي حَيْثُما تَكَلَّما أَوْ أَسْرَعَ الْقَارِئُ أَوْ إِنْ^(٣) هَيْنَ مَا^(٤) ٣٧٤ - أَوْ بَعُدَ السَّامِعُ؛ لَكِنْ يُعْفَى ٣٧٢ - وَيُسْتَحَبُّ أَنْ يُجِيزَ الْمُسْمِعُ ^(٥) مَنْ كِلْمَةٍ وَكِلْمَتَيْنِ تَخْفَى ٣٧٢ - وَيُسْتَحَبُّ أَنْ يُجِيزَ الْمُسْمِعُ ٣٧٢ - وَجَازَ أَنْ يَرْوِيَ عَنْ مُصْمَلِيهِ مَا بَلَّغَ السَّامِع مُسْتَمْ لِيهِ وَابْنُ الصَّامِع مُسْتَمْ لِيهِ وَابْنُ الصَّارِ قَالَ: هَذَا يُحْطَلُ^{(٢١}

٣٧٨ - وَانْحُلْفُ يَجْرِي فِي الَّذِي لَا يَفْهَ مُ⁽¹⁾
٣٧٩ - ثَالِثُ هَا: «إِجَازَةٌ»، وَٱخْتُلِفَا
٣٧٩ - ثَالِثُ هَا: «إِجَازَةٌ»، وَٱخْتُلِفَا
٣٧٩ - ثَالِثُ هَا: «إِجَازَةٌ»، وَٱخْتُلِفَا
٥٩ - ثَالِثُ هَا: «إِجَازَةٌ»، وَٱخْتُلُفَا
٥٩ - ثَالِ ثُلْ يُرْوَى بِهَا⁽¹⁾؛ وَضُعِّفَا
٣٨ - وَقِيدَا: لَا يُرْوَى وَلَكِنْ يُعْمَلُ⁽³⁾
٥٩ - وَقِيدَا: أَفْضَلُ
٣٨ - مِنَ السَّمَاعِ⁽¹⁾، وَالتَّسَاوِي نُعِلَمُ⁽¹⁾
٢٨ - مِنَ السَّمَاعِ⁽¹⁾، وَالتَّسَاوِي نُعِلَمُ⁽¹⁾
٢٨ - مِنَ السَّمَاعِ أَنْ يَحْمَدُ
٢٨ - وَأَنَّهَا وَيُحَدَّى

(٨) في بابع. «العلف» بدل. «لعلف» وفي د. «لعلف» بسلول الماء وكسرته. قال نجم الدين الطوفي كله كما في النكت للزركشي (٣/ ٥١٤): «رأيتُ محدِّثي العصر يتهافتون ويتنافسون في ترجيح رواية الحديث سماعاً على روايته إجازةً، وإنَّما هذا شيءٌ أُلقُوه وتلقَّوه عمَّن قبْلَهم، وغفلوا عن الأشياء تختلف باختلاف الأزمنة، والحق التَّفصيل: وهو الفرق بينهما في عصر السَّلف، فأمَّا منذ دُوَّنت الدَّواوينُ وجُمِعت السُّنن واشتهرت؛ فلا فرق بينهما».

٣٨٣ - عَــيَّــنَ (١) مَــا أَجَــازَ وَالْــمُــجَــازَ لَــهُ أَوْ ذَا^(٢) وَمَــا أَجَــازَهُ قَـــدْ أَجْـــمَــلَـ ٣٨٤ - فَإِنْ يُعَمِّمْ مُطْلَقاً أَوْ مَنْ وُجِدْ فِے عَصْرِهِ؛ صُحِّحَ رَدٌّ وَٱعْتُمِدْ ۳۸۰ ۔ مَالَمْ يَكُنْ عُمُومُهُ مَعْ حَصْرِ فَصَحِّحَنْ؛ كَـ«الْعُلَمَا بِمِصْرِ» ٣٨٦ - وَالْجَهْلُ بِالْمُجَازِ وَالْمُجَازِ لَهُ كَلَمْ يُبَيَّنْ ذُو ٱشْتِرَاكِ؛ أَبْطِلَهْ (") ٣٨٧ _ وَلَا يَـضُـرُّ الْـجَـهْـلُ بِـالْأَعْـيَـانِ مَـعْ تَسْمِيَةٍ، أَوْلَمْ يُصَفَّحْ مَا جَمَعْ (3) ٣٨٨ - وَإِنْ (٥) يَـقُـلْ - فَـفِـي الْأَصَـحِ أَبْطِل (٢) -«أَجَـزْتُ مَـنْ شَـاءَ، وَمَـنْ شَـاءَ عَـلِـيْ»^(٧) ۲۸۹ _ وَصَـحَّـ حُـوا «أَجَـزْتُـهُ^(۸) إِنْ شَـاءَ» أَوْ «أَجَــــزْتُ مَـــنْ شَـــاءَ رِوَايَـــةً» رَأَوْا

٣٩٠ - وَالْإِذْنُ لِـلْمَـعْـدُوم فِـي الْأَقْـوَى ٱمْـتَـنَـعْ ثَالِثُهَا: جَازَلِمَ وْجُودٍ تَبِعْ(') ۳۹۱ _ وَصَحَحُوا جَوَازَهَا لِطِفْل وَكَافِر (٢)، وَنَصحُو ذَا (٣)، وَحَصْل ٣٩٢ - وَمَنْعَهَا بِمَا الْمُجِيزُ يَحْمِلُهُ مِنْ بَعْدِهَا، فَإِنْ يَقُلْ لَا نُبْطِلُهُ (3) ٣٩٣ - «أَجَـزْتُ مَـا صَـحَ» وَ«مَـا يَـصِحُ لَـكْ مِـمَّا سَـمِـعْـتُ» أَوْ «يَـصِحُّ» مَـا سَـلَـكْ ٣٩٤ _ فِي مِـثْل ذَا لَا تُـدْخِل الْـمُـجَازَا أَوْ صَـحَ عِـنْدَ غَـيْر مَـنْ أَجَـازَا (*) ٣٩٥ _ وَمَــنْ رَأَى إجَـازَةَ الْــمُـجَاز ٣٩٦ - وَلَفْظْهَا: «أَجَزْتُهُ» «أَجَزْتُهُ» فَأَنْ يَحُطَّ نَاوِياً، فَيُهْمِلَهُ

- = فإن اقتصر على الكتابة كان ذلك إجازة جائزة؛ إذا اقترن بقصد الإجازة». وانظر: منهج ذوي النظر (ص١٦٢).
 - أي: قبول المجاز له. منهج ذوي النظر (ص١٦٢).
 - (٢) في ج: «رُدَّ» بضم الرَّاء، والمثبت من ب، د.
 قال التَّرمَسي تَظَنَّهُ في منهج ذوي النظر (ص١٦٢): «(بل إذا رَدَّ)ها المُجازُ لهُ».
 - (٣) في د: «لماهِرٍ» بالجرِّ المُنوَّن، والمثبت من أ،ج،و.
 - (٤) في أ: «لعدة» بالرفع والجرِّ معاً، وفي د،و،ز: «يُعزى إلى أكابر» بدل: «لِعِدَّةٍ أَكابِرِ».
- هذا القول حكاه الحاكم في معرفة علوم الحديث (ص٢٥٧) عن كثير من أئمَّة الحديث؛
 كمجاهد، وربيعة الرَّأي، والزُّهري، ومالك.

٩٠٤ - وَإِنْ يَعْضَلْ: «هَذَا سَمَاعِي» ثُمَّ لَمْ
يَاْذَنْ؛ فَفِي صِحَتِهَا حُلْفٌ يُضَمْ⁽¹⁾
٩١٤ - وَمَنْ يُنَاوَلْ أَوْ يُحَزْ فَلْيَقُلِ
٩١٤ - وَمَنْ يُنَاوَلْ أَوْ يُحَزُقُ فَلْيَعَ سَحَتِها حُلْفٌ يُضَم⁽¹⁾
٩١٤ - وَمَنْ يُحَنَاوَلْ أَوْ يُحَزَقُ فَلْيَعَانِ (نَا وَلَنِي عَلَيْ اللَّهِ مَا عَنْ)
١١٤ - قَالُحْ عَانَ أَوْ «أَبَاعَ الَحَ» أَوْ «سَوَعَ» أَوْ
١١٤ - قَالُحْ عَنَا وَ «أَبَاعَ اللَهِ عَنْ)
٢١٤ - قَالُحْ عَانَ أَوْ مُحْمَاحَ اللَهُ الْعَنْ عَنْ اللَّهِ عَلَيْ الْحَالَة عَلَيْ الْحَالَة عَنْ الْحَالَة الْحَالَة عَلَى اللَّهِ الْحَالَة عَلَى الْحَالَة الْحَيْقَ الْحَالَة ال

(١) انظر: مقدمة ابن الصلاح (ص١٦٩).
(٢) في ه،و،ز: «شِبْه» بدل: «مُشْبِه»، وفي نسخة على حاشية ز كالمثبت.
(٣) في و،ز: «هذا».
(٣) أي: إنَّما يجب التَّقييد في المجاز به القاصر عن المناولة. منهج ذوي النظر (ص١٦٧).
(٤) أي: إنَّما يجب التَّقييد في المجاز به القاصر عن المناولة. منهج ذوي النظر (ص١٦٧).
(٥) أخرج الرَّامهرمزي في المحدث الفاصل (ص٢٣٦)، والخطيب البغدادي في الكفاية (ص٣٠٢) عن الوليد بن مزيد قال: قال لي الأوزاعي: «ما أجزتُه لك وحدَكَ؛ فقُل فيه: خَبَرَني، وما أجزتُه لجماعة أنت فيهم؛ فقُل فيه: أخبرنا».

(٦) في ب،ج،د،ه: «يروِ» من غير ياء.

- (۱) في ب: «أَن» بفتح الهمزة، وفي و: «انَّ» بتشديد النون وإهمال الهمزة، وبه ينكسر الوزن، والضبط المثبت من ج،د،ه.
- (٢) في ه: «سُمع» بضم السين، والمثبت من أ،د،و.
 قال ابن دقيق العيد كله في الاقتراح (ص٢٤-٢٥): «إذا أخرج الشَّيخُ الكتابَ وقال:
 أخبرنا فلان، ويسوق السَّندَ؛ فهل يجوز للسامع ذلك منه أن يقولَ: أخبرنا فلان، ويذكر
 الأحاديث كلاً أو بعضاً؟ الذي أراهُ أنَّه يجوز من جهة الصِّدق، فإنَّه تصريحٌ بالإخبار
 بالكتاب، وغاية ما في الباب: أنَّه إخبارٌ جملي، ولا فرقَ في معنى الصِّدق بين الإجمالي
 والتَّفصيل».
- (٣) منع الرِّواية بالمكاتبة عدد من العلماء؛ منهم: أبو الحسن الماوردي، والآمدي، وابن القطان. تدريب الراوي (١/ ٤٨١). وانظر: الحاوي الكبير للماوردي (١٦/ ٩٠)، والإحكام للآمدي (١/ ١٠١)، وبيان الوهم والإيهام في كتاب الأحكام لابن القطَّان (٢/ ٥٣٨).

٢١ - ثُمَّ نُبِيَقُلْ: «حَدَّثَنِي، أَحْبَرَنِي
٢٢ - ثُمَّ نُبِي قُلْ بَحَدُة بَدَا
٢٢ - السَسَادِسُ: «الْإِعْلَامُ» نَحْوُ «هَـذَا
٢٢ - السَسَادِسُ: «الْإِعْلَامُ» نَحْوُ «هَـذَا
٢٢ - فَصَحَحُوا إِلْعَاءَهُ، وَقِيبِلَ: لَا⁽¹⁾
٣٢ - فَصَحَحُوا إِلْعَاءَهُ، وَقِيبِلَ: لَا⁽¹⁾
٣٢ - فَصَحَحُوا إِلْعَاءَهُ، وَقِيبِلَ: لَا⁽¹⁾
٣٢ - فَصَحَحُوا إِلْعَاءَهُ، وَقِيبِلَ: وَكِانَ خُلُوْ قَـدْ حَطَلَاً
٣٢ - وَالْحُلْفُ يَحْرِي فِي «وَصِيبَةٍ»، وَالْدُوْ قَـدْ حَطَلَاً
٣٢ - وَالْحُلْفُ يَحْرِي فِي «وَصِيبَةٍ»، وَالْدَوْ قَـدْ حَطَلَاً
٣٢ - وَالْحُلْفُ يَحْرِي فِي «وَصِيبَةٍ»، وَالْدَهُ عَاءَهُ وَفِي وَلَـوْ قَـدْ حَطَلَاً
٣٢ - وَالْحُلْفُ يَحْرِي فِي «وَصِيبَةٍ»، وَالْدَهُ نَعْ فِيهِ مَا قُفِي عَاءَهُ
٣٢ - وَفِي النَّ لَاتَ اللَّهُ الْحَاءَةُ، وَالْدَهُ عَاءَهُ، وَقِي وَلَدُوْ قَـدْ حَطَلَاً
٣٢ - وَالْحُلْفُ يَحْرِي فِي «وَصِيبَةٍ»، وَالْدَهُ نَعْ فِيهِ مَا قُفِي عَنْ عَاءَهُ وَضِي الْحَبْ يَ مَحْرَبُ وَقَصِيبَةٍ»، وَفِي هَا وَفِي عَامَا الْحَلْعَاءَةُ
٣٢ - وَفِي الْحَبْقَالَةُ اللَّهُ عَامَةُ عَاءَةُ هَا وَالْحَدَةُ وَالْحَدَةُ عَائَةً فِي عَائَهُ عَائَةُ عَائَةً عَائَةً عَائَةً وَصَحَحَةً عَائَةً وَ وَقَصِيبَةٍ عَائَةً عَائَةً عَنْ عَائَةً عَائَةً وَ عَائَةً وَقَصِيبَةٍ عَائَةً عَائَةً عَنْ عَائَةً عَنْ عَائَةً وَقَصَعَةً السَسَبَدَةُ عَائَةً عَنْ عَائَةً عَائَةً عَائَةً عَنْ عَائَةً عَنْ عَائَةً عَنْ عَائَةً عَائَةً عَنْ عَصَنَانَ عَنْ عَائَةً عَنْ عَائَةً عَائَةً عَنْ عَائَةَ عَائَةً عَائَةً عَنْ عَائَةً عَنْ عَائَةً عَائَةً عَائَةُ عَائَةً عَنْ عَائَةً عَائَةً عَائَةً عَائَةً عَائَةً عَائَةً عَائَةً وَالْحَائَةَ عَائَةَ عَائَةً مَائَةً عَائَةً عَائَةً عَائَةً وَ عَائَةً عَائَةً عَائَةً عَائَةً عَائَةً عَا

- حُكِي ذلك عن ابن جريج، وطوائف من: المحدِّثين، والفقهاء، والأصوليِّين، والظَّاهريِّين.
 انظر: مقدمة ابن الصلاح (ص١٧٥).
 - (٢) في د: «وأنَّه» بفتح الهمزة، والمثبت من أ.
- (٣) وهذا القول حكاه الرَّامهرمزي عن بعض الظَّاهريَّة. انظر: المحدث الفاصل (ص٤٥١-٤٥٢).
 - ٤) في هـ: «فيها منتفي» بدل: «فيهِما قُفِيْ».
 و«قُفِي» أي: اتَّبع. منهج ذوي النظر (ص١٧١).
 - (٥) أي: إنْ تظنَّ أن ذلك الخطَّ له، من غير جزمٍ. منهج ذوي النظر (ص١٧٢).

٢٢٧ - فِي غَيْرِ⁽¹⁾ خَطٍّ: «قَالَ»؛ مَا لَمْ تَرْتَبِ
فِي نُسْخَةٍ^(٢) تَحَرَّ فِيهِ تُصِبِ
٤٢٨ - نُقَطِعٌ، وَمَنْ أَتَى
٤٢٨ - نُقَطِعٌ، وَمَنْ أَتَى
٤٢٩ - وَكُلُّهُ مُنْقَصِرُ»^(٣): رُدَّتَا
٤٢٩ - فَإِنْ يُقَلُ⁽³⁾: فَمُسْلِمٌ فِيهِ تَرَى
٤٢٩ - فَإِنْ يُقَلُ⁽³⁾: فَمُسْلِمٌ فِيهِ تَرَى

(١) «غَيْرِ» سقطت من و.
(٢) أي: إذا وجدْتَ حديثاً في كتاب بتأليف مؤلِّف وليس بخطِّه؛ تقول إذا أردْتَ نِسبتهُ إليهِ:
(٤) أي: إذا وجدْتَ حديثاً في كتاب بتأليف مؤلِّف وليس بخطِّه؛ تقول إذا أردْتَ نِسبتهُ إليهِ:
(٣) في ز: «أو بأجر»، وهو تصحيف.
(٤) في أ،ج: «يَقُلْ» بفتح الياء وضم القاف، والمثبت من ب،د،و.
(٥) في و: «مَن» بفتح الياء وضم القاف، والمثبت من ب،د،و.
(٥) في و: «مَن» بفتح الياء وضم القاف، والمثبت من ب،د،و.
(٥) في و: (مَن» بفتح الياء وضم القاف، والمثبت من ب،د،و.
(٥) في و: (مَن» بفتح الياء وضم القاف، والمثبت من ب،د،و.
(٥) في و: (مَن» بفتح الياء وضم القاف، والمثبت من ب،د،و.
(٥) في و: (مَن» بفتح الياء وضم القاف، والمثبت من ب،د،و.
(٥) في و: (مَن» بفتح الياء وضم القاف، والمثبت من ب،د،و.
(٥) في و: (مَن» بفتح الياء وضم القاف، والمثبت من ب،د،و.
(٥) في و: (مَن» بفتح الياء وضم القاف، والمثبت من المثبت من ب،د،و.
(٥) في و: (مَن» بفتح الياء وضم القاف، والمثبت من المان من به.
(٥) في و: (مَن» بفتح الياء وضم القاف، والمثبت من المان من به.
(٢) في و: (مَن» بفتح الميم، والمثبت من أ،د.
(٢) في وال السُّيوطيُّ كَنْه في تدريب الراوي (١٧٩٩٤): «وجواب آخر وهو: أنَّ الوِجَادة وقال السُّيوطيُّ كَنْه في تدريب الراوي (١٩٩٩٤): «وجواب آخر وهو: أنَّ الوِجَادة المنقطعة أن يجد في كتاب شيخه لا في كتابه عن شيخه، فتأمل!».

كِتَابَةُ الحَدِيثِ وَضَبْطُهُ

٢٣٠ - كِتَابَةُ الْحَدِيثِ فِيهَا ٱخْتُلِفَا ثُمَّ الْجَوَازُ بَعْدُ إِجْمَاعاً وَفَى^(۱) ٣٦٤ - مُسْتَنَدُ الْمَنْعِ: حَدِيثُ^(۲) مُسْلِمِ ٣٦٢ - مُسْتَنَدُ الْمَنْعِ: حَدِيثُ^(۲) مُسْلِمِ «لَا تَكْتُبُوا عَنِّيَ»؛ فَالْخُلْفُ نُمِي ٣٢٢ - فَبَعْضُهُمْ أَعَلَّهُ بِالْوَقْفِ^(٣) وَآخَرُونَ عَلَّهُ بِالْوَقْفِ^(٣) ٤٣٣ - مِنِ ٱخْتِلَاطٍ بِالْقُرَانِ؛ فَانْتَسَخُ^(٤)

- (١) انظر: إكمال المعلم للقاضي عياض (٨/ ٥٤٤)، ومقدمة ابن الصلاح (ص١٨٣).
 - (٢) في أ: «حديثٌ» بالرَّفع المُنوَّن، وهو وهم؛ وبه ينكسر الوزن.
- (٣) يريد النَّاظم: حديث أبي سعيد الخدري ﷺ أنَّ رسول اللَّه ﷺ قال: «لَا تَكْتُبُوا عَنِّي، وَمَنْ كَتَبَ عَنِّي غَيْرَ القُرْآنِ؛ فَلْيَمْحُهُ، وَحَدِّثُوا عَنِّي وَلَا حَرَجَ، وَمَنْ كَذَبَ عَلَيَّ مُتَعَمِّداً؛ فَلْيَتَبَوَّأُ مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ» أخرجه مسلم (٣٠٠٤)، وأعلَّه البخاري وأبو داود بالوقف. انظر: تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف للمزِّي (٣/ ٢٣)، والبداية والنهاية لابن كثير (٣/ ٣٢)، وفتح الباري (١/ ٢٢).
- (٤) في ز: «وانتسخ».
 قال أبو العباس القرطبي كله في المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم (٦/ ٧٠٣):
 «كان هذا النَّهي متقدِّماً، وكان ذلك لئَّل يختلط بالقرآن ما ليس منه، ثمَّ لما أُمِن من ذلك أُبِيحتِ الكتابة».

٢٣٤ - الْمُحُلَّ⁽¹⁾ فِي صَحِيفَةٍ^(٢)، وَقِيلَ: بَلْ لِآمِنٍ نِسْيَانَهُ^(٣) لَا ذِي خَلَلْ⁽³⁾ ٢٣٥ - ثُمَّ عَلَى كَاتِبِ مِصَرْفُ الْهِمَمْ بلفَّ بْطِ بِالنَّقْطِ وَشَكْلِ مَا عَجَمْ وفِي سُمى يَ^(٢) مَحَلِّ لَبْسٍ أُكَّدَا^(٢) وفِي سُمى يَ^(٨) مَحَلِّ لَبْسٍ أُكَّدَا^(٩) مُقَطِّعاً حُرُوفَهُ لِلنَّاشِي⁽¹¹⁾

٢٢٨ _ وَالْخَطَّ حَقِّقْ، لَا تُعَلِّقُ⁽¹⁾، تَمْشُق⁽¹⁾ وَلَا بِــــلَا مَــــخَـــذِرَةٍ تُــــدَقِّـــق (**) ٤٣٩ _ وَيَنْبَغِي ضَبْطُ الْحُرُوفِ الْمُهْمَلَهُ بنَقْطِهَا، أَوْكَتْب حَرْفٍ أَسْفَلَهْ ٤٤ - أَوْ هَــمْـزَةٍ، أَوْ فَــوْقَــهَـا قُـلَامَــهُ أَوْ فَـــتْــحَــةٌ (٤)، أَوْ هَـــمْــزَةٌ (٥) عَــكَ(مَــ ٤٤١ - وَالنَّقْطُ تَحْتَ السِّينِ: قِيلَ: صَفًّا وَقِيلَ: كَالشِّين؛ أَثَافِيْ (٦) تُلْفَ ٤٤٢ - وَالْكَافُ لَمْ تُبْسَطْ (٧) : فَكَافٌ كُتِبَا فِي بَـطْـنِـهَا، وَالـلَّامُ: لَامـاً صَـحِـبَ ٤٤٣ _ وَالرَّمْزَ بَيِّنْ، وَسِوَاهُ أَفْضَ^(٨) وَبَـــيْـــنَ كُــلِّ أَثَــرَيْـــن يُــفْــصَــلُ (١) التَّعليق: خلطُ الحروفِ التي ينبغي تفرقتُها، وذهابُ أسنانِ ما ينبغي إقامةُ أسنانِهِ، وطمسُ ما ينبغي إظهارُ بياضِهِ، ونحوَّ ذلكَ. النكت الوفية بما في شرح الألفية للبقاعي (٢/ ١٣٨).

- (٣) في ج: «ترقق» بالرّاء، وفي هـ: «تدقَّقُ» بالرَّفع، والمثبت من أ،ب،د،و.
 - (٤) في أ: «أو فتحةً» بالنَّصب المُنوَّن، والمثبت من ه.و.
 - هي أ: «أو همزةً» بالنَّصب المُنوَّن، والمثبت من د، ه، و.
- (٦) في أ: «أثافي» بالجرِّ المُنوَّن، والمثبت من د، و.
 و«الأثَافِي»: جمع أُثْفيَّة، وهي حجارةٌ تُنصَبُ عليها القُدُور. العين للفراهيدي (٨/ ٢٤٥)،
 ومنهج ذوي النظر (ص١٧٧).
 - (٧) في هـ: «لم تُضبط»، وهو تصحيف.
- (٨) أي: عدم الرَّمز أفضل، فيكتب عند كلِّ رواية اسم راويها بكماله. منهج ذوي النظر (ص١٧٧).

- (٢) في ج: «يوهم» بالكسر، والمثبت من د،ه، و.
 - (٣) في هـ: «أو تفرد» بضم الدال وكسرها.
 (٤) في نسخة على حاشية هـ: «شَذَّ أحملُ»

- ٤٤٩ _ وَقِيلَ: هَذَا وَاجِبُ (١)، وَيُكُتَفَى إِنْ ثِـقَـةٌ (٢) قَـابَـلَـهُ فِـى الْـمُـقْـ ٤٥٠ _ وَنَظَرُ السَّامِع مِنْهُ يُنْدَبُ (") فِي نُسْخَةٍ، وَٱبْنُ مَعِين: يَجِبُ (٤) ٤٥١ _ إِنْ لَـــمْ يُـــقَــابِـلْ جَــازَ أَنْ يَــرُويَ إِنْ يَنْسَخْ مِنَ ٱصْلِ ضَابِطُ (٥)، ثُمَّ لْيُبِنْ ٤٥٢ - وَكُلُّ ذَا مُعْتَبَرٌ فِي الْأَصْل وَسَاقِطاً (٢) خَرِجْ (٧) لَهُ بِالْفَصْلِ ٤٥٣ _ مُنْعَطِفاً (٨) ، وَقِيلَ: مَوْصُولاً (٩) إِلَى يُمْنَى بِغَيْرِ طَرْفِ سَطْرِ، وَأَعْتَلَى (١٠) أى: أنَّ المُقابَلة مع نفسِهِ واجبةٌ، وقد عزاه القاضى عياض لبعض أهل التَّحقيق. انظر: الإلماع (ص١٥٩)، ومنهج ذوي النظر (ص١٨٠). في و: «ثقةً» بالنَّصب المُنوَّن، والمثبت من أ،د،هـ. (٢) (٣) في د: «يندُبُ» بضم الدَّال، والمثبت من أ. (٤) روى الخطيب في الكفاية (ص٢٣٨) عن عليٍّ بن الحسين بن حبًّان، قال: «وجدتُ في كتاب أبي بخَطٍّ يده: قيل لأبي زكريًّا: أرأيتَ إَن اجتمع قومٌ عند مُحدِّثٍ فقرأ عليهم، فنَظَرَ
- بعضُهم في الكتاب وبعضهم لم ينظُر؛ هل يجوز لهؤلًاء الذين لم ينظروا أن يُحدِّثوا بها؟ قال: أمَّا عندي فلا يجوز، ولكن عامَّة الشُّيوخ هكذا كان سماعهم». (٥) في أ: «ضابط» بالرَّفع والجرّ، والمثبت من ب،د،ه،و.
- (٦) في نسخة على حواشي أ، ب، د، هـ: «وساقط» بالرَّفع المُنوَّن، والمثبت من أ، ب، ج، د، ه.
 و، ز.
 - (٧) في هـ: «خُرِّج» بضم الخاء، والمثبت من أ،ب،د،و.
 - (٨) في و، ز: «منقطعاً» بدل: «منعطفاً»، وهو تصحيف.
- (٩) قال الرَّامهرمزي كَلَهْ في المحدِّث الفاصل (ص٦٠٦): «أجودُهُ: أَنْ يُخرَّجَ من موضعه حتَّى يُلحقَ به طرف الحرف المُبتَدَأُ به من الكلمة السَّاقطة في الحاشية، ويُكتَبَ في الطرف الثاني حرف واحد ممَّا يتَصل به في الدَّفتر، ليدلَّ أن الكلام قد انتظم». وانظر الإلماع (ص١٦٢).

- ٤٥٤ وَبَحْدَهُ "صَحَّ»، وَقِيبِلَ: زِدْ "رَجَعْ"⁽¹⁾
 وقِيبِلَ: كَرَّرْ كِلْمَة⁽¹⁾؛ لَكِنْ مُنِعْ⁽¹⁾
 ٥٥٤ وَخَرِّجَنْ لِغَيْرِ أَصْلٍ مِنْ وَسَطْ⁽³⁾
 ٥٥٤ وَخَرِّجَنْ لِغَيْرِ أَصْلٍ مِنْ وَسَطْ⁽³⁾
 ٢٥٤ مَا صَحَّ فِي نَقْلٍ وَمَعْنِى وَهْوَ فِي
 ٢٥٦ مَا صَحَّ فِي نَقْلٍ وَمَعْنِى وَهْوَ فِي
 ٢٥٤ أَوْ صَحَّ نَقْلاً وَهْوَ فِي الْمَعْنِى وَهُو فِي
 ٢٥٤ أَوْ صَحَ نَقْ لاً وَهْ وَ فِي الْمَعْنِى وَهُو فِي
 ٢٥٢ مَا صَحَ فِي نَقْل وَمَعْنِى وَهُو فِي
 ٢٥٢ مَا صَحَ فِي نَقْل وَمَعْنِى وَهُو فِي
 ٢٥٢ مَا صَحَ فِي نَقْل وَمَعْنِي وَهُو فِي
 ٢٥٢ مَا صَحَ فِي نَقْل مَا سَقَطْ⁽¹⁾
 ٢٥٢ مَا صَحَ فِي نَقْل مَا سَعَى وَهُو فِي
 ٢٥٢ مَا صَحَ فِي نَقْل مَا سَعَى وَهُو فِي
 ٢٥٢ مَا صَحَ فِي نَقْل وَمَعْنِي وَمَعْنَى فَسَدْ
 ٢٥٢ أَوْ صَحَ نَقْل أَوَهُ وَ فِي الْمَعْنَى فَسَدْ
 ٢٥٢ أَوْ صَحَ نَقْل أَوَهُ وَ فِي الْمَعْنَى فَسَدْ
 ٢٥٢ أَوْ صَحَ نَقْ لاً وَهْ وَ فِي الْمَعْنَى فَسَدْ
 ٢٥٢ أَوْ صَحَ نَقْ لَا وَهُ وَ فِي الْمَعْنَى فَسَدْ
 ٢٥٢ أَوْ صَحَ نَقْ لَا وَهُ وَ فِي الْمَعْنَى فَسَدْ
 ٢٥٢ أَنْ مَعْنَى فَسَدْ
 - = أي: يكتب السَّاقط صاعداً إلى أعلى الورقة. منهج ذوي النظر (ص١٨٢).
 (١) انظر: مقدمة ابن الصلاح (ص١٩٤).
 (٢) هو اختيار الرَّامهرمزيُّ كما سبق.
- (٣) في و،ز: «رجع» بدل: «مُنِعْ»، وفي ج: «مَنَعْ» بفتح الميم والنون، والضَّبط المثبت من د. وقد تعقب القاضي عياض الرَّامهرمزي، فقال في الإلماع (ص١٦٣): «وليس عندي باختيار حسن، فرُبَّ كلمةٍ قد تجيء في الكلام مُكرَّرةً مرَّتينِ وثلاثاً لمعنىً صحيح، فإذا كرَّرناً الحرف آخِرَ كلِّ لَحَقٍ؛ لم يُؤمَن أن يوافقَ ما يتكرَّرُ حقيقةً أو يُشكِلُ أمره، فيُوجِب ارتياباً وزيادةَ إشكالِ».
- ٤) أي: أن التخريج لغير الساقط يكون من وسط الكلمة المخرَّج لأجلها، لا بين الكلمتين.
 منهج ذوي النظر (ص١٨٣).
- (٥) قال القاضي عياض كَنْهُ في الإلماع (ص١٦٤): «وأمًا كلُّ ما يُكتَب في الطُّرَر والحواشي من تنبيه أو تفسير أو اختلاف ضبط؛ فلا يجب أن يُخرَّج إليه؛ فإنَّ ذلك يُدخِل اللَّبْس ويُحسَب من الأصل، ولا يُخرَّج إلَّا لما هو من نفس الأصل، لكن ربَّما جُعِلَ على الحرف المُثبَت بهذا التخريج كالضَّبَّة أو التَّصحيح ليدلَّ عليه».
- (٦) في ج: «مَعرَض» بفتح الميم والرَّاء، وفي د: بكسر الميم وفتح الرَّاء، ولم تشكل في بقية النَّسخ.
 قال النَّسخ.
 قال التَّرمَسي عَلَيْهُ في منهج ذوي النظر (ص١٨٣): «(مَعْرِض): بوزن مَسْجِد».

٤٥٩ - لِعَظْفِ أَسْمَاء⁽¹⁾ بِصَادِ بَيْنَهُمْ
٤٥٩ وَٱخْتَصَرَ التَّصْحِيحَ فِيهَا بَعْضُهُ مْ⁽¹⁾
٤٦٩ وَمَا يَزِيدُ فِي الْحِتَابِ فَامْحُ أَوْ
٢٦٩ - وَمَا يَزِيدُ فِي الْحَقَّابِ فَامْحُ أَوْ
٢٦٩ - وَمَا يَزِيدُ فِي الْحَقَظِ بِالْمَضْرِبْ - وَهُوَ أَوْلَى -، وَرَأَوْا⁽³⁾
٢٦٩ - وَصْلاً لِهَذَا الْحَظِ بِالْمَضْرُوبِ⁽⁰⁾
٢٦٩ - وَصْلاً لِهَذَا الْحَظ بِالْمَضْرُوبِ⁽⁰⁾
٢٦٩ - وَمْنَ عَنْ مَحْتُ وَوِبِ⁽⁰⁾
٢٦٩ - وَمْنَ عَنْ مَحْتُ وَوِبِ⁽⁰⁾
٢٦٩ - وَمْنَعَ طِفاً⁽¹⁾ مِنْ طَرَفَيْهِ⁽¹⁾، أَوْ كُتِبْ
٢٦٩ - مُنْعَطِفاً⁽¹⁾ مِنْ طَرَفَيْهِ⁽¹⁾، أَوْ كُتِبْ
٢٦٩ - مُنْعَطِفاً⁽¹⁾ مِنْ طَرَفَيْهِ⁽¹⁾، أَوْ كُتِبْ
٢٦٩ - بِنِ صْفَارَاً بِجَانِ بَيْهِ، أَوْ هُمَا أَصِبْ
٢٦٩ - بِنْ مَا كَانَ مَا مَنْ عَارَاً

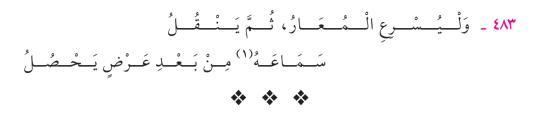
- (۱) في د،و: «أسماء» بفتح آخره، والمثبت من أ.
 (۲) أي: أنَّ بعضهم اختصر علامة التَّصحيح «صح» إلى «ص». منهج ذوي النظر (ص١٨٤).
 (۳) «الحَكُّ»: يكون بنحو الظُّفر والمقلمة، و«الكَشط»: سلخ الورق بنحو السِّكين. منهج ذوي النظر (ص١٨٤).
 (١٨٤ (ص١٨٤).
 (٤) في ز: «وروا»، وهو تصحيف.
- ٥) أي: أنَّ الضَّرب يكون فوق الكلام المضروب عليه متَّصلاً به، وليس منفصلاً عنه. منهج ذوي النظر (ص١٨٥).
 - (٦) في د،و،ز: «منقطعا» بدل: «مُنْعَطِفاً»، وهو تصحيف.
 - (٧) انظر: مقدمة ابن الصلاح (ص٠٠٠).
- (٨) أي: يُحوَّق على أوَّل الكلام المضروب عليه بنصف دارة «(»، وعلى آخره بأخرى «)».
 منهج ذوي النظر (ص١٨٥).
- (٩) أي: إذا كثُر الكلام المضروب وزاد عن سطر يُحوَّق أوَّلُ كل سطر وآخره في الأثناء، أو يُكتَفَى بتحويق أوَّل الكلام المضروب وآخره. منهج ذوي النظر (ص١٨٥).

١٧٠ - مُسسَمَّ بِاً، أَوْ رَامِرِزاً مُببَ يِّنَا
١٧٤ - وَكَتَ بُوا «حَدَّنْ نَا»: «نَنَا» وَ«نَا»
١٧٤ - وَكَتَ بُوا «حَدَّنْ نَا»: «نَنَا» وَ«نَا»
٤٧١ - أَوْ «أَرَنَا» أَوْ «أَبَ نَا»: «نَنَا»، ثُم «أَنَا»: «أَخْ بَرَنَا»
٢٧٢ - أَوْ «أَرَنَا» أَوْ «أَبَ نَا»، ثُم «أَنَا»: «أَخْ بَرَنَا»
٢٧٢ - أَوْ «أَرَنَا» أَوْ «أَخَفْنَا»، ثُم مَ اعَلَى «حَدَّمُ نَا»
٢٧٢ - وَحَدَّمُ نَا» أَوْ «أَخَفْنَا»، ثُم أَنَا»: «أَخْ بَرَنَا»
٢٧٢ - وَحَدَّمُ نَا» أَوْ «أَخَفْنَا»، ثُم أَنَا»: «أَخْ بَرَنَا»
٢٧٢ - وَحَدَّمُ نَا» أَوْ «أَخَفْنَا»، ثُم أَنَا»، ثُم أَنَا»: «أَخْ بَرَنَا»
٢٧٢ - وَحَدَّمُ نَا» أَوْ تُعْمَرُدُ^(٢)
٢٧٢ - وَحَدَّمُ مَعْ مَنْ أَوْ تُعْمَرُهُ مَا عَالَى مَعْ مَدَدَهُ مَا عَالَى مَا عَالَى مَا عَالَى اللَّهُ عَامَاً مَعْ مَدْ نَا»
٢٧٢ - وَحَدَقُ عَا فِي الْحَطَ أَصْرَدُ^(٢)
٢٧٢ - وَحَدَقُ عَالَا مَعْ رَقُنْ مَا فِي الْحَطَ أَصْرَدُ
٢٧٢ - وَحَدَقُ عَالَا مَعْ رَدُرُ^(٢)
٢٧٢ - وَحَدَقُ عَا فِي الْحَطَ أَصْرَدُ
٢٧٢ - وَحَدَقُ عَا فِي الْحَظَا أَصْرَدُ

(٤) قال ابن الصَّلاح كَنْهُ في مقدِّمته (ص٢٠٣): «وجدتُ بخَطِّ الأستاذ الحافظ أبي عثمان الصَّابوني، والحافظ أبي مسلم عُمَرَ بن علي اللَيثِي البُخاري، والفقيه المُحدِّث أبي سعيد الصَّابوني، والمقيه المُحدِّث أبي سعيد الخليليِّ هي مكانها بدلاً عنها: (صَحَّ) صريحةً، وهذا يُشعِرُ بكونها رمزاً إلى (صَحَّ)».

(٧) انظر هذه الأقوال في: مقدمة ابن الصلاح .(ص٢٠٤).

- (٤) أي: ليكن كاتب التَّسميع عدَّ السَّامعين بضبطه أو بضبط ثقةٍ غيره. منهج ذوي النظر (ص١٨٩).
 - هي ز: «والشيخ» بالنصب، ولم تُشكَل في بقية النسخ.
 - (٦) أي: يُمنَع حذف من ثبت سماعه في الكتاب. منهج ذوي النظر (ص١٨٩).
 - (٧) في ب، ج: «نعيره» بالنون، وهو تصحيف.
- ٨) أي: من أُثبِت سماعه في الكتاب بغير خط صاحب الكتاب أو بغير رضاه؛ تُسَنُّ إعارته.
 منهج ذوي النظر (ص ١٩٠).



صِفَةُ رِوَايَةِ الْحَدِيثِ

٤٨٤ - وَمَـــنْ رَوَى مِـــنْ كُــتُـبٍ وَقَـــدْ عَــرِي حِـفْـظاً، أَوِ الــــشَـمَـاعَ لَــمَّـا يَــذْكُـرِ ٤٨٥ - أَوْ غَــابَ أَصْــلٌ؛ إِنْ يَــكُ الــتَــغْــيِــرُ يَـــنْـــدُرُ، أَوْ أُمِّـــيٌّ، أَوْ ضَــرِيــرُ

- ٤٨٦ يَضْبِطْهُ مَا مُعْتَمَدٌ مَشْهُ ورُ فَكُلَّ هَذَا جَوَّزَ الْجُهْ مُهُ ورُ^(١)
 - ٤٨٧ _ وَمَـــنْ رَوَى مِـــنْ غَـــيْـــرِ أَصْــلِـــهِ بِـــأَنْ
- يَسْمَعَ فِيهَا الشَّيْخُ أَوْ^(٢) يُسْمِعَ؛ لَنْ^(٣) ٤٨٨ - يُــــجَـــورُوُهُ^(٤)، وَرَأَى أَيُّـــوبُ
- جَوَازَهُ^(ه)، وَفَصَّلَ الْخَطِيبُ ٤٨٩ - إِنِ ٱطْمَانَّ أَنَّهَا الْمَسْمُوعُ^(٢) فَإِنْ يُحِزْهُ يُعَبَحِ الْمَحْمُوعُ

- (٦) قال ابن السمعاني تُمَنَّهُ في قواطع الأدلة (١/ ٣٥١): «وقال بعض أصحابنا: كلُّ ما أوجب العلم من ألفاظ الحديث؛ فالمنقول فيه على المعنى، ولا مراعاة للفظ فيه».
- (٧) قال الماوردي تما في الحاوي الكبير (١٦/ ٩٧): «والذي أراه أنا إن كان يحفظ اللفظ لم يجُزْ أن يرويه بغير ألفاظه؛ لأنا في كلام الرَّسول على من الفصاحة ما لا يوجد في كلام غيره، وإن لم يحفظ اللفظ جاز أن يورد معناه بغير لفظه».
 - (۸) انظر: نزهة النظر (ص۹۳، ۹٤).

٤٩٥ _ وَقِيلَ: فِي الْمَوْقُوفِ^(١)، وَٱمْنَعْهُ^(٢) لَدَى^(٣) مُصَنَّفٍ، وَمَابِهِ تُعُبِّ ٤٩٦ _ وَقُـلْ أَخِـيراً: «أَوْ كَـمَا قَـالَ» وَمَـا أَشْبَهَهُ؛ كَالشَّكِّ فِيمَا أُبْهِمَا (3) ٤٩٧ _ وَجَائِزُ^(٥) حَذْفُكَ بَعْضَ الْخَبَر إِنْ لَهُ يُحِلَّ الْبَاقِ عِنْدَ الْأَكْشَر ٤٩٨ _ وَٱمْنَعْ لِنِي تُهَمَةٍ؛ فَإِنْ فَعَلْ فَ لَا يُ كَ مِّ لْ خَـوْفَ وَصْـفٍ بِـخَـلَ ٤٩٩ - وَالْخُلْفُ فِي التَّقْطِيع فِي التَّصْنِيفِ يَـجْرِي، وَأَوْلَـى مِـنْـهُ بِـالـتَّـخْـفِ ٥٠٠ _ وَٱحْذَرْ مِنَ اللَّحْنِ أَوِ التَّصْحِيفِ خَـوْفاً مِـنَ الـتَّـبْـدِيـل وَالـتَّـحْرِيـفِ ٥٠١ - فَالنَّحْوُ وَاللُّغَاتُ حَقُّ مَنْ طَلَبْ وَخُــذْ مِــنَ الْأَفْــوَاهِ لَا مِــنَ الْــكُــتُـبْ ٥٠٢ - فِي خَطَأٍ وَلَحْنِ أَصْل: يُرْوَى عَـلَـى الـصَّوَابِ مُـعْرَباً فِي الْأَقْوَى

- (۱) روي هذا القول عن الإمام مالك. الكفاية (ص١٨٨).
- (٢) في نسخة على حواشي أ،ب،د: «والمنع»، وخرَّج لها في نسخة و، ولم يظهر من الكلمة
 إلا حرف الواو بسبب التصوير.
 - (٣) في ه، ز: «لذى» بالذال المعجمة.
 - ٤) في د.ه.و: «أَبْهمَا» بفتح الهمزة، والمثبت من أ.ب.
 - هي ز: «وجائز)» بالنَّصب، وهو وهم.

- (٢) في و: «أَنِ» بفتح الهمزة، وهو وهم، وفي ز: «انْ» بإهمال الهمزة وسكون النون، وبه تختل القافية، والمثبت من ب،د.
 - (٣) في ج،و: «مصلِحاً» بكسر اللام، والمثبت من أ،ب،د.
 قال التَّرمَسي تَنَفُهُ في منهج ذوي النظر (ص١٩٩): «(مُصلَحاً): بفتح اللام، اسم مفعول».
- (٤) في ب،ج،ه: «لا يُغَيِّرُ» بفتح الياء الثانية، والمثبت من و. قال التَّرمَسي كَلَنْه في منهج ذوي النظر (ص١٩٩): «(وإنْ يكُـ) نِ السَّاقط من الأصل (لا يُغيِّر) معناه».
 - ٥) في ج: «تعسَّرُ» فتح السين، والمثبت من ب، ه، و، ز.
 (٦) في ب، ه: «يُدْرَسُ» بضم الياء وفتح الرَّاء، والمثبت من د.

٩٠٩ - كَمَا إِذَا يَشُكُّ وَٱسْتَشْبَتَ ثَنْ بَتَ وَفِيهِ مَا نَدْبا آَبِنْ (۲) مُعْتَمَدٍ، وَفِيهِ مَا نَدْبا آَبِنْ (۲) مُعْتَمَدٍ، وَفِيهِ مَا نَدْبا آَبِنْ (۲) يَرْوِي عَلَى مَا أَوْضَحُوا إِذْ يَسْأَلُ (۳) يَرْوِي عَلَى مَا أَوْضَحُوا إِذْ يَسْأَلُ (۳) يَرْوِي عَلَى مَا أَوْضَحُوا إِذْ يَسْأَلُ (۳) ماه - وَمَنْ رَوَى مَتْنا عَنْ آَشْيَاخٍ وَقَدْ
١١٥ - وَمَنْ رَوَى مَتْنا عَنْ آَشْيَاخٍ وَقَدْ
١١٥ - وَمَنْ رَوَى مَتْنا عَنْ آَشْيَاخٍ وَقَدْ
١٢٥ - مُقْ تَصِراً بِلَ فُظْ وَاحِدٍ وَلَهُ مَا ٱتَّحَدْ
١٢٥ - مُقْ تَصِراً بِلَ فُظْ وَاحِدٍ وَلَهُ مَا ٱتَّحَدْ
١٢٥ - مُقْ تَصِراً بِلَ فُظْ وَاحِدٍ وَلَهُ مَا ٱتَحَدْ
١٢٥ - أَوْ قَالَ: «قَدْ تَقَارَبَا فِي اللَّفْظِ» أَوْ
١٢٥ - أَوْ قَالَ: «قَدْ تَقَارَبَا فِي اللَّفْظِ» أَوْ
١٢٥ - وَإِنْ يَكُنْ لِلَهُ ظَاهِ أَوْ

- (۱) في أ: «واستُثْبِتَ» بضم التاء الأولى، مبنياً للمفعول، والمثبت من ب،د. قال التَّرمَسي تَثَنَّهُ في منهج ذوي النظر (ص.۲۰): «(كما إذا) كان الحافظ (يشكُّ) في بعض محفوظاته (واسْتَثْبَتَ) من حفظ ثقة».
 - (٢) أي: أُظهِر. منهج ذوي النظر (ص٢٠٠).
- (٣) في حاشية ب بخطِّ النَّاظم: «الحمد للَّه؛ بلغ صاحبه الفاضل يحيى السقطي سماع قراءة بحث عليَّ، كتبه: مؤلِّفه عفا اللَّه عنه بمنه».
 - (٤) أي: على ما حكوه من الخلاف في جواز الرّواية بالمعنى. منهج ذوي النظر (ص٢٠١).
 - هي ج: «للفظة» بالتاء والجر المنون.
- (٦) في هـ: «أحسنوا».
 أي: إن يكن الرَّاوي يبين لفظ شيخه أو شيوخه كقوله: (قال فلان: كذا)، أو (قالا: كذا)؛
 فذاك أحسن ممَّا تقدَّم. منهج ذوي النظر (ص ٢١٠).

٥١٥ - وَإِنْ رَوَى عَنْهُمْ كِتَابًا قُوبِكَ بِأَصْلِ وَاحِدٍ يُبِينُ؛ ٱحْتَمَكَ (1) ٥١٦ - جَوَازُهُ (٢) وَمَنْعُهُ (٣) ، وَفُصِّلَ مُخْتَلِفٌ بِمُسْتَقِلٍ وَبِلَا (٤) ۱۷ - وَلَا تَـــزِدْ فِـــي نَـــسَـــبِ أَوْ وَصْــفِ مَـــنْ فَوْقَ شُيُوخ عَنْهُمْ مَالَمْ يُبَنْ ۸۱۵ - بِنَحْوِ «يَعْنِي» وَبِرَأَنَّ» وَ بِرَهُوْ». (٥) ۶ 4____ أَمَّـــــا إذَا أَتَــــــــهُ أَوَّلَـ ١٩ - أَجِزْهُ فِي الْبَاقِي لَدَى الْجُمْهُ ور^(٢) وَالْفَصْلُ أَوْلَى قَاصِرَ الْمَذْكُورِ •٥٢ - وَ«قَالَ» فِي الْإِسْنَادِ قُلْهَا نُطْقاً فَأَوْ «قِــيانَ لَـهُ»، وَالــتَّـرْكَ جَـائِـزاً رَأَوْا ٥٢١ _ وَنُسَخُ إِسْنَادُهَا قَدِ ٱتَّحَدْ نَــدْبِـاً أَعِــدْ فِــى كُـلِّ مَــتْـن فِــى الْأَسَــدّْ

- (٣) في أ: «ومنعَه» بالنَّصب، والمثبت من ب،د،ه، و.
- (٤) أي: أنَّه يحتمل تفصيلاً آخر، وهو النَّظر إلى الطُّرق؛ فإن كانت مُتباينةً بأحاديث مُستقلَّةٍ؛ لم يجزْ، وإن كان تفاوتها في ألفاظ، أو لغاتٍ أو اختلاف ضبطٍ؛ جاز. انظر: المنهل الروي في مختصر علوم الحديث النبوي لابن جماعة (ص١٠٢)، ومنهج ذوي النظر (ص٢٠٢).
- ٥) أي: إن كان الشَّيخ ذكر نسب شيخه أو صفته وأتمَّه في أوَّل الكتاب أو الجزء؛ فيجوز للرَّاوي أن يستوفي ذلك في باقي الأحاديث. منهج ذوي النظر (ص٢٠٢).
 (٦) انظر: الكفاية (ص٢١٥).

- (۱) أي: بالإسناد في أوَّل حديث منها، أو في أوَّل كلِّ مجلس من مجالس هذه النُّسخ. منهج ذوي النظر (ص٢٠٤).
- (٢) في و،ز: «ربِّه»، وهو تصحيف.
 أي: بعد ذكر الإسناد في أوَّل النُّسخة أو المجلس يُدرج الباقي عليه بقوله: «وبالإسناد»، أو «وبه». منهج ذوي النظر (ص٢٠٤).
- (٣) أي: يجوز ذكر بعض تلك الأحاديث منفردة بالسَّند المذكور في أوَّلها. منهج ذوي النظر (ص٢٠٤).
 - ٤) في ج: «والمتن»، وهو تصحيف.
- ٥) أي: تقديم السَّند على المتن لمن سمع الحديث بتقديم المتن، أو بتقديم بعض السَّند على المتن وتأخير بعضه. منهج ذوي النظر (ص٢٠٥).

٥٢٧ - وَٱبْنُ خُوَيْهُ مَةَ يُوَحِّرُ⁽¹⁾ السَسَنَدْ
حَيْثُ مَقَالٌ؛ فَاتَّبِعْ وَلَا تَعَدُ⁽¹⁾
٨٢٥ - وَلَوْ رَوَى بِسَنَدٍ مَتْنِدا وَقَدْ
٨٢٥ - وَلَوْ رَوَى بِسَنَدِ مَتْنَدا وَقَدْ
٣٢٥ - بَلْ قَالَ فِيهِ: «نَحْوَهُ» أَوْ «مِثْلَهُ»
٢٩٥ - بَلْ قَالَ فِيهِ: «نَحْوَهُ» أَوْ «مِثْلَهُ»
٢٩٥ - بَلْ قَالَ فِيهِ: «نَحْوَهُ» أَوْ «مِثْلَهُ»
٢٩ - وَقِيبِانَ قَالَ فِيهِ: «نَحْوَهُ» أَوْ «مِثْلَهُ»
٢٩ - وَقِيبِانَ عَالَ فِيهِ: «نَحْوَهُ» أَوْ «مِثْلَهُ»
٢٩ - وَقِيبِانَ عَالَ فِي «نَحْوَهُ» أَوْ «مِثْلَهُ مَالَهُ اللَّهُ فَقَالَ مَعْنَى
٢٩ - وَقِيبِانَ عَالَ فَي هُ مَا مَعْنَى

- (۱) في أ،ج: «يقدِّم»، وفي حاشية أ بخطٍّ مغاير: «صوابه: يؤخر»، وفي د: محيت الكلمة ولم يكتب مكانها شيء. قال التَّرمَسي كَلْهُ في منهج ذوي النظر (ص٢٠٦): «فيبتدئ بالحديث، ثم بعد الفراغ يذكر السَّنَد».
- (٢) قال ابن حجر تَشَنه: «اصطلحَ على أنَّ تقديمَ المتنِ مع بعض السَّنَد على بعضِ السَّنَد الآخَر دليل عُوارٍ في ذلك السَّنَد». النكت الوفية (٢/ ٢٥٥).
- (٣) أي: تجوز رواية المتن الأوَّل بالإسناد الثَّاني المحال عليه بمثله أو نحوه؛ إذا كان الشَّيخ ضابطاً متحفِّظاً، يميِّز الألفاظ. منهج ذوي النظر (ص٢٠٦).
- (٤) قال النَّوريُّ عَلَمْ كما في الكفاية (ص٢١٢): «إذا كان مثله يعني: حديثاً قد تقدَّم فقال: مثل هذا الحديث الذي قد تقدَّم؛ فإن شئتَ فحدِّثْ بالمثل على لفظ الأوَّل». ورُوِي نحوه عن ابن مَعين في الكفاية (ص٢١٣).
- (٥) في نسخة على حاشية د،ه: «يُعْنى».
 قال الحاكم كله كما في سؤالات السجزي (ص١٢٨): «إنَّ ممًا يلزم الحديثيَّ من الضَّبط والإتقان إذا روى حديثاً وساق المتن ثمَّ أعقبه بإسنادٍ آخر: أن يفرِّقَ بين أنْ يقول: (مثله)
 أو (نحوه)؛ فإنَّه لا يَحِلُّ له أن يقولَ: (مثله) إلا بعد أن يقف على المَتْنَيْن والحديث =

٥٣٢ - وَالْوَجْهُ: أَنْ يَعَٰولَ: «مِثْلَ حَبَرِ
قَبْلُ^(۱)، وَمَتْنُهُ كَذَا»، فَلْيَذْكُرِ
٥٣٣ - وَإِنْ بِـبَـعْضِهِ أَتَـى وَقَـوْلِهِ
٥٣٣ - وَإِنْ بِـبَـعْضِهِ أَتَـى وَقَـوْلِهِ
٥٣٣ - وَإِنْ بِـبَـعْضِهِ أَتَـى وَقَـوْلِهِ
٥٣٣ - وَإِنْ بِـبَعْضِهِ أَتَـى وَقَـوْلِهِ
٥٣٤ - وَإِنْ بِـبَـعْضِهُ، وَقِـيلَ: جَـازَا
٥٣٥ - وَقُـلَ تُـبَ مَـهُ، وَقِـيلَ: جَازَا
٥٣٥ - وَقُـلَ تُـبَ مَـهُ، وَقِـيلَ: جَازَا
٥٣٥ - وَقُـلَ تُـبَ مَـالَ الْحَلَيْ
٥٣٥ - وَقُـلَ تُـبَ مَـالَ الْأَوَّلِ: «قَـالَ: وَذَكَرْ
٥٣٥ - وَقُـلَ عَـالَى الْأَوَّلِ: «قَـالَ: وَذَكَرْ
٥٣٥ - وَقُـلَ عَـابَ مَالًا وَلَا: «قَـالَ: وَذَكَرْ
٥٣٥ - وَحُـازَ أَنْ يُـبْ دَلَلَ⁽³⁾ بِــ«اللَـنَّـبِيعَ»
٥٣٥ - وَجَـازَ أَنْ يُـبْ دَلَلَ⁽³⁾ بِـــ«اللَـنَّـبِيعَ»
٥٣٥ - وَجَـازَ أَنْ يُـبْ دَلَلَ⁽³⁾ بِـــ«اللَـنَّـبِيعَ»
٥٣٥ - وَجَـازَ أَنْ يُـبْ دَلَلَ⁽³⁾ بِـــ«اللَـنَـبَـبِعَ»
٥٣٥ - وَجَـازَ أَنْ يُـبْ دَلَلَ⁽³⁾ بِــــ«اللَـنَـبَـبِعَ»
٥٣٥ - وَجَـازَ أَنْ يُـبْ دَلَلَ⁽³⁾ بِـــــ«اللَـنَـعَـبِعَ»

- = جميعاً، فيعلم أنَّهما على لفظ واحدٍ، فإذا لم يُميِّز ذلك؛ حلَّ له أن يقول: (نحوه)؛ فإنَّه إذا قال: (نحوه)؛ فقد بيَّن أنه مثل معانيه».
 - (۱) في و، ز: «قِيل» بدل: «قَبْلُ»، وهو تصحيف.
- (٢) قال أبو بكر أحمد بن محمد بن غالب الفقيه تما كما في الكفاية (ص ٣٦٠): «سألتُ أبا بكر الإسماعيليَّ عمَّن قرأ إسناد الحديث على الشَّيخ، ثمَّ قال: (وذكر الحديث)؛ هل يجوز أن يحدِّث بجميع الحديث؟ فقال لي: البيان أولى، ولكن إذا عرف المُحدِّث والقارئ ذلك الحديث بطوله فأرجو أن يجوزَ ذلك، والبيان أولى أن يقولَ كما كان».
 - (٣) انظر: مقدمة ابن الصلاح (ص٢٣٣).
 - ٤) في و: «يُبْدِل» بكسر الدَّال، والمثبت من أ،د.
 - (٥) في هـ: «رسُولُهُ» بالنصب، والمثبت من أ،ب،د.

آمين».

۸۳۵ - عَـنْ رَجُلَيْنِ ثِـقَـتَـيْنِ أَوْ جُـرِحْ^(۱)
ٳحْـدَاهُ مَا^(۲)؛ فَحَـذْفَ وَاحِـدٍ أَبِحْ
۵۳۹ - وَمَـنْ رَوَى بَـعْضَ حَـدِيثٍ عَـنْ رَجُـلْ
۵۳۹ - وَمَـنْ رَوَى بَـعْضَ حَـدِيثٍ عَـنْ رَجُـلْ
۵۶۰ - فَـنْ تَحَـرٍ ثُـمَ جَـمَـلْ
۵۶۰ - فَـنْ اللَّهِ مَالَى اللَّهِ مَالَى اللَّهِ مَـدَا اللَّهِ مَـدَا اللَّهُ مَـدَا اللَّهِ مَـدَا اللَّهُ مَالَى اللَّهُ مَالَى اللَّهُ مَـدَا اللَّهُ مَالَى اللَّهُ مَالَى اللَّهُ مَـدَا اللَّهُ مَـدَا اللَّهُ مَـدَا اللَّهُ مَـعَـدَا اللَّهُ مَـعَـدَ الْقَابَ اللَّهُ مَـعَـدَا اللَّهُ مَـعَـدَا اللَّهُ مَـعَـدَ اللَّهُ مَالَى اللَّهِ مَـعَـدَ اللَّهُ مَـعَـدَ الْكَ الْحَامَ مَدْ مَـعَـدَ اللَّهُ مَـعَـدَ اللَّهُ مَـعَـدَا اللَّهُ مَـعَـدَ اللَّهُ مَـعَـدَ اللَّهُ مَـعَـدَ الْ اللَّهُ مَـعَـدَ اللَّهُ مَـعَـدَ اللَّهُ مَـعَـدَ اللَّهُ مَـعَـدَ اللَّهُ مَـعَـدَ الْحَامَةُ مَـعَـدَ اللَّهُ مَـعَـدَ الْحَالَةُ مَالَى اللَّهُ مَالَى اللَّهُ مَالَى اللَّهُ مَالَكَ الْحَالَةُ مَالْعَا الْحَالَةُ مَالَى اللَّهُ مَالَى اللَّهُ مَالَى اللَّهُ مَالَى اللَّهُ مَالَى اللَّهُ مَالَى اللَّهُ مَالَى الْحَالَ اللَّهُ مَالَكَ الْحَالَةُ مَالَى الْ الْحَالَةُ مَالَى الْحَالَةُ مَالَى الْحَالَةُ مَالَى اللَّهُ مَالَى اللَّهُ مَالَى الْحَالَةُ مَالَةُ مَالَةُ اللَّهُ مَالَى الْحَالَةُ مَالَى الْحَالَةُ مَالَةُ مَالَكَ اللَّهُ مَالَةُ مَالْحَالَ الْحَالَةُ مَالَى الْحَالَةُ الْحَالَةُ مَالَةُ مَالَةُ مَالَةُ الْحَالَةُ مَالَى الْحَالَةُ الْحَالَةُ مَالْحَالَةُ الْحَالَةُ الْحَالَةُ مَالَةُ مَالْحَالَةُ الْحَالَةُ الْحَالَةُ مَالَةُ مَالْكَا الْحَالَةُ الْحَالَةُ مَالَةُ الْ

(١) في ه: «وَجُرِحْ» بواو العطف.
 (٢) كذا في جميع النُّسخ، قال الشَّيخ أحمد شاكر تَنَهُ في تعليقه على الألفية (ص٨٨): «وهو لحن ألجاه إليه الوزن، فإنَّه يريد أن يقول: (أحدهما)؛ أي: أحد الرًاويين، وقد حاول الشَّارح التَّرمَسي التَّمحل؛ لتصحيح هذا الحرف، فلم يأت بطائل».
 (٣) في حاشية ب بخطً النَّاظم: «الحمد للَّه؛ ثم بلغ سماعاً عليَّ، كتبه: مؤلِّفه غفر اللَّه له،

آدَابُ المُحَدِّثِ

٢٤٥ - وَأَشْرَفُ الْحُمْلُومِ: عِمْلُمُ الْأَثَرِ
٤٢٥ - قَلْباً مِنَ اللَّنْنَبَا، وَزِدْ حِرْصاً عَلَى
٣٤٥ - قَلْباً مِنَ اللَّنْنَبَا، وَزِدْ حِرْصاً عَلَى
٤٤٥ - مَا عِنْدَهُ: حَدَّفَ؛ شَيْحًا أَوْ حَدَثْ^(٢)
٤٤٥ - مَا عِنْدَهُ: حَدَّفَ؛ شَيْحًا أَوْ حَدَثْ^(٢)
٥٤٥ - إِنْنُ دَقِيتِ الْعِيدِ: لَا تُرْشِدُ إِلَى
٥٤٥ - إِنْنُ دَقِيتِ الْعِيدِ: لَا تُرْشِدُ إِلَى
٥٤٥ - إِنْنُ دَقِيتِ الْعَيدِ: لَا تُرْشِدُ إِلَى
٥٤٥ - إِنْنُ دَقِيتِ الْعَيدِ: لَا تُرْشِدُ إِلَى
٥٤٥ - إنْ نُ دَقِيتِ الْعِيدِ: لَا تُرْشِدُ إِلَى
٥٤٥ - إِنْنُ دَقِيتِ الْعِيدِ: لَا تُرْشِدُ إِلَى
٥٤٥ - إِنْ نُ دَقِيتِ الْعِيدِ: وَالْعَنْ مَا مَنْ (الْعَنْ الْعَنْ عَلَى
٥٤٥ - إِنْ نُ دَقِيتِ الْعَيْدِ مَا عَنْ مَا عَنْ رَعْمَا الْعَنْ عَلَى
٥٤٥ - إنْ نُ دَقِيتِ وَالْعِيدِ: وَرَدَّ لَا تُرْشِدُ إِلَى
٥٤٥ - إِنْ نُ دَقِيتِ وَالْعِيدِ مَا عَلَى
٥٤٥ - إِنْ نُ دَقِيتِ وَالْعِنْ مَا عَنْ مَا جَعَ مَنْ (الْمُعْمَانِ الْعَنْ الْمَا عَلَى
٥٤٥ - إنْ نُ دَقِنْ الْعَنْ مَا جَعَ مَنْ (الْعَنْ الْمَا عَنْ الْعَنْ الْعَنْ الْمَا مَنْ الْمَا مَنْ الْمَا مَنْ الْمَا مَنْ الْمَا مَا جَعَ مَا الْعَنْ الْمَا مَا حَدَى
٥٤٥ - وَمَتَ نُ يُحْمَعُ وَالْحَدَى

- (۱) في ز: «لم» بدل: «مَنْ»، وهو تصحيف.
- (٢) أي: شابّاً. منهج ذوي النظر (ص٢١٢).
- (٣) قال ابن دقيق العيد علمه في الاقتراح (ص٣٥، ٣٦): «أمًا معَ التَّفاوُت بأن يكون الأعلى إسناداً عامياً لا معرفةَ به بالصَّنعة، والأنزل إسناداً عارفاً ضابطاً فهذا يُتوقَّف فيه بالنِّسبة إلى الإرشاد المذكور؛ لأنَّه قد يكون في الرِّواية عن هذا الشَّخص العاميِّ ما يوجب خللاً».
 - ٤) في نسخة على حواشي أ، ب، د، هـ: «عَصْر».
 - (٥) في ز: «الصحابي»، وبه تختل القافية.

٨٤٥ - وَفِي الصَّحَابِ^(۱) حَدَّتَ الْأَنْسَبَاعُ
٨٤٥ - وَهْوَ عَلَى الْعَيْنِ إِذَا مَا ٱنْفَرَدَا
٨٤٥ - وَهْوَ عَلَى الْعَيْنِ إِذَا مَا ٱنْفَرَدَا
٥٩٥ - وَمَنْ عَلَى الْحَدِيثِ تَخْلِيطاً يَخَفْ
٥٩٥ - وَمَنْ عَلَى الْحَدِيثِ تَخْلِيطاً يَخَفْ
٥٩٥ - وَمَنْ عَلَى الْحَدِيثِ تَخْلِيطاً يَخَفْ
٥٩٥ - وَمَنْ أَتَى حَدِّفْ وَلَعْمَ مَ أَوْلِعَمَى وَالضَّعْفِ؛ كَفْ
٥٩٥ - وَمَنْ أَتَى حَدِّفْ وَلَعْ مَ أَوْلِعَمَى وَالضَّعْفِ؛ كَفْ
٥٩٥ - وَمَنْ أَتَى حَدِّفْ بَخْمِ أَوْلِعَمَى وَالضَّعْفِ، كَفْ
٥٩٥ - وَمَنْ أَتَى حَدِّفْ وَلَعْ مَ أَوْلِعَمَى وَالضَّعْفِ، كَفْ
٥٩٥ - وَمَنْ أَتَى حَدِّفْ وَلَعْ مَ أَوْلِعَمَى وَالضَّعْفِ، كَفْ
٥٩٥ - وَمَنْ أَتَى حَدِّفْ وَلَعْ مَ وَلَوْلَعْ مَ وَالضَّعْفِ، كَفْ
٥٩٥ - وَمَنْ أَتَى حَدِّفْ وَلَعْ مَ وَلَوْلَعْ مَ أَوْلِعَمَى وَالضَّعْفِ، كَفْ
٥٩٥ - وَمَنْ أَتَى حَدِّفْ وَلَعْ مَ وَلَوْلَعْ مَ عَلَى وَالضَعْ عَنْ عَامَ وَالْعَنْ عَامَ وَالْعَ عَنْ عَالَى وَالْعَ عَامَ وَالْعَ عَامَ وَالْعَ عَامَ وَالْعَ عَامَ وَالْعَ عَامَ وَالْعَ عَامَ وَالَعْ عَامَ وَالَعْ عَامَ وَالْعَ عَامَ وَا عَامَ وَالْعَ عَامَ وَالْعَ عَامَ وَالْعَ عَامَ وَالْعَ عَامَ وَلِي عَامَ وَ وَالْعَ عَامَ وَالْعَ عَامَ وَالْعَ عَامَ وَالَعْ عَامَ وَالْعَ عَامَ وَالْعَ عَامَ وَالْعَ عَامَ وَالَعْ وَالْعَ عَامَ وَالْعَ عَامَ وَالْحَامَ وَالْعَ عَامَ وَالْعَ وَالْعَ وَالْعَ عَامَ وَالَعَ عَامَ وَالْعَ عَامَ وَالْعَ عَامَ وَالْعَ وَالْعَ عَامَ وَالْعَ عَامَ وَالْعَ وَالْعَ عَامَ وَالْحَا وَالْحَ عَامَ وَالْحَامِ وَالْحَامُ وَالْحَامَ وَالْحَامِ وَالْ عَالَى وَالْحَامَ وَالْحَامَ وَالْحَامَ وَالْحَامَ وَالْحَامِ وَالْحَامَ وَالْحَامَ وَالْحَامَ وَالْحَامَ وَالْحَامِ وَالْحَامَ وَالْحَامَ وَالْحَامَ وَالْحَامَ وَالْحَامِ مَ وَالْحَامَ وَالْحَامُ مَا وَالْحَامَ وَالْحَامَ وَالْحَامِ مَ وَالْحَامُ مَا وَالْحَامَ وَالْحَامَ وَالْحَامَ وَالْحَامِ مَا وَالْحَامَ وَالْحَامَ وَالْحَامَ وَالْحَامَ وَالْحَامَ وَالْحَامَ وَالْحَامِ وَالْحَامَ وَالْحَامَ وَالَعْ وَالْحَامَ وَالْ وَالْحَامِ وَالْحَامَ مَ وَالْحَام

- (۱) في ج: «الصَّحاب» بفتح الصاد، والمثبت من أ،د.
- (٢) أي: يكاد الأمر في جواز التَّحديث بحضرة مَنْ هو أولى أن يكون إجماعاً. منهج ذوي النظر (ص٢١٣).
- (٣) قال معمر كله كما في المدخل إلى السنن الكبرى للبيهقي (ص٣٢٦): «كان يُقال: إنَّ الرَّجل ليطلب العلم لغير اللَّه، فيأبى عليه العلم حتى يكون للَّه هيه». وانظر: الجامع لأخلاق الراوي (١/٣٣٩)، وجامع بيان العلم وفضله لابن عبد البرّ (١/٨٤٩). وقال الإتيوبي كله في إسعاف ذوي الوطر (١/١١): «(إلا للَّه): بحذف مَدَّةِ الجلالة بعد اللام النَّانية للضَّرورة».

٥٥٤ - مُ سَرِّحاً، وَٱجْلِسْ بِصَدْرِ بِأَدَبْ وَهَــيْـبَــةِ، مُــتَّـكِـئَـاً عَـلَـى رُتَــتْ(١) ٥٥٥ _ وَلَا تَـــ قُمْ لِأَحَـــدٍ، وَمَـــنْ رَفَـــعْ صَوْتاً عَلَى الْحَدِيثِ؛ فَازْبُرْهُ (٢) وَدَعْ ٥٥٦ _ وَلَا تُحَدِّثْ قَائِماً أَوْ مُضْطَحِعْ أَوْ فِي الطَّرِيقِ أَوْ عَلَى حَالٍ شَنِعْ ٥٥٧ - وَٱفْتَتِح الْمَجْلِسَ كَالتَّتْمِيم بِالْحَمْدِ، وَالصَّلَاةِ وَالتَّسْلِيم وَلْيَكُ مُقْبِلاً عَلَيْهِمُ" مَعَا ٥٥٩ _ وَرَتِّل الْحَدِيثَ، وَٱعْقِدْ مَجْلِسَا يَـوْماً بِـأُسْـبُـوع لِـلِا مُـلَاءِ ٱئْـتِـسَـا ٥٦٠ - ثُمَّ ٱتَّخِذْ مُسْتَمْلِياً مُحَصِّلًا وَزِدْ إِذَا يَـ كُ ثُرُ جَ مْ عُ ، وَٱعْتَلَى (٥)

- جمع مرتبة، وهي: المنزلة والمِرْقاة. انظر: شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم للحميري اليمني (٢٤٠١/٤)، والمصباح المنير (٢١٨/١).
 - (٢) أي: انْهَرْه وازْجُرْه. انظر: الصحاح (٢/ ٦٦٧)، ومنهج ذوي النظر (ص٢١٥).
- (٣) في د: «عليهِم» بكسر الهاء والميم، ولم تشكل في بقيَّة النُّسخ. قال أبو شامة من في ميم الجمع قبل المتحرك: «أصل ميم الجمع: أن تكون مضمومة». إبراز المعاني (ص٧٤).
 - (٤) أي: متيقِّظاً. منهج ذوي النظر (ص٢١٨).
 - ٥) أي: صعد على مرتفع؛ ككرسيٍّ ونحوه. منهج ذوي النظر (ص٢١٨).

- (٢) يشمل: مُشْكِل الأسماء والألفاظ، والمعنى الغامض والألفاظ الغَرِيبة في الحديث. منهج ذوي النظر (ص ٢٢٠).
- (٣) أحاديث الصفات من قبيل المحكم وليست من قبيل المتشابه، قال شيخ الإسلام ابن تيمية منه: «ما أعلم عن أحد من سلف الأمَّة ولا من الأئمة، لا أحمد بن حنبل ولا غيره؛ أنَّه جعل ذلك من المتشابه الدَّاخل في هذه الآية، ونفى أَنْ يعلم أحد معناه، وجعلوا أسماء اللَّه وصفاته بمنزلة الكلام الأعجمي الذي لا يفهم! ولا قالوا: إنَّ اللَّه ينزل كلاماً لا يفهم أحد معناه». مجموع الفتاوى (٢٩٢/٢٩٤).

- (٨) في ب: «الإملاءِ» بكسر الهمزة، والمثبت من و.
 قال التَّرمَسي كَلْهُ في منهج ذوي النظر (ص٢٢٢): «(وقابِلْ) أَيُّها المملي (الإملاءَ)؛ أي : الحديث الذي قد أملاه».
- (٩) في حاشية ب بخط النَّاظم: «الحمد للَّه، ثم بلغ سماعاً عليَّ، كتبه: مؤلِّفه غفر اللَّه له بمنِّه، آمين».

مَسْأَلَهُ

٥٧٣ - وَذَا⁽¹⁾ الْحَدِيثِ وَصَفُوا؛ فَ اَحْتَصًا (¹⁾ الْحَطِيبُ نَصَا⁽¹⁾ بِ «حَافِظِ»، كَذَا الْخَطِيبُ نَصَا⁽¹⁾ بِ «حَافِظِ»، كَذَا الْحَطِيبُ نَصَا⁽¹⁾ يَعْدو فِ التَّصْحِيحِ
٥٧٥ - وَهْوَ الَّذِي إِلَيْهِ فِ التَّصْحِيحِ
٥٧٥ - أَنْ⁽¹⁾ يَحْفَظَ⁽³⁾ السُّنَة مَا صَحَ وَمَا
٥٧٥ - أَنْ⁽¹⁾ يَحْفَظَ⁽³⁾ السُّنَة مَا صَحَ وَمَا
٥٧٥ - أَنْ⁽¹⁾ يَحْفَظَ⁽³⁾ السُّنَة مَا صَحَ وَمَا
٥٧٥ - أَنْ⁽¹⁾ يَحْفِظ مَا⁽¹⁾ يَحْفِي التَّعْمِينِ مَا مَعْ مَعْ مَا

- (٢) انظر: الجامع لأخلاق الراوي (٢/ ١٧٣).
- (٣) قال المِزِّي عَلَى كما في تدريب الراوي (١/ ٣٧) في أقل حدِّ الحافظ: «أقلُّ ما يكون: أن يكون الرِّجال الَّذِين يعرفهم، ويعرف تراجمهم، وأحوالهم، وبلدانهم؛ أكثر من الذين لا يعرفهم، ليكون الحكم للغالب».

(٦) في و،ز: «السند»، وفي ب، ه: «بالمسنَدِ» بفتح النون، والضبط المثبت من أ.د.

آذائ طَالِبِ الْحَدِيثِ ٥٨٣ - وَصَحِّحِ النِّيَّة، ثُمَّ ٱسْتَعْمِ لِ⁽¹⁾ ٥٨٣ - وَصَحَّحِ النِّيَّة، ثُمَّ ٱسْتَعْمِ لِ⁽¹⁾ ٥٨٥ - مِنْ أَهْلِ مِصْرِكَ الْعَلِيِ^(٣) فَالْعَلِي ٥٨٥ - مِنْ أَهْلِ مِصْرِكَ الْعَلِي^(٣) فَالْعَلِي ٥٨٥ - فِي الْحَمْلِ^(٥)، وَٱعْمَلْ بِالَّذِي تَرْوِيهِ ٥٩٨ - فِي الْحَمْلِ^(٥)، وَٱعْمَلْ بِالَّذِي تَرْوِيهِ ٥٩٨ - وَلَا يَعُوقَنْكَ الْحَيَا^(٢) عَنْ طَلَبِ

٥٨٧ - لِـلْعَـالِ وَالـنَّازِلِ لِأَسْتِ بْصَارِ
٨٨٥ - وَمَـنْ يُـفِـدُكَ الْـعِـلْـمَ لَا تُـوَخِرِ⁽¹⁾
٨٨٥ - وَمَـنْ يُـفِـدُكَ الْـعِـلْـمَ لَا تُـوَخِر⁽¹⁾
٨٩٥ - فَـقَـدْ رَوَوْا: «إذَا كَـتَـبْـتَ قَـمِّـشِ
٩٩٥ - فَـقَـدْ رَوَوْا: «إذَا كَـتَـبْـتَـبْـتَ قَـمِّـشِ
٩٩٥ - وَتَـمِّ الْـكِـتَابَ فِـي السَّـمَاعِ
٩٩٥ - وَتَـمِّ الْـكِـتَابَ فِـي السَّـمَاعِ
٩٩٥ - وَتَـمِـرُ الْـكِـتَابَ فِـي السَّـمَاعِ
٩٩٥ - وَتَـمِـمَ الْـكِـتَابَ فِـي السَّـمَاعِ
٩٩٥ - وَتَـمَـمَ الْـكِـتَابَ فِـي السَّـمَاعِ
٩٩٥ - وَتَـمَـمَ الْـكِـتَابَ فِـي السَّـمَـعَـدُدُهُ وَمَـا الْنَـفَرَدُ
٩٩٥ - وَتَـمَـمَ الْـكِـنَابَ مَـعَالِيهُ وَمَـا الْـهَـرَةِ

- (۱) في ب: «لا تؤخّر» بفتح الخاء، والمثبت من أ،د،ه،و. قال التَّرمَسي تَعْلَمُ في منهج ذوي النظر (ص٢٢٩): «(وَمَن يُفِدكَ) أَيُّها الطَّالبُ (العلمَ) فـ(لا تُؤَخِّر)».
 - (٢) في ز: «تَرَوْ» بفتح التاء والرَّاء وسكون الواو، وهو وهم.
- (٣) قال ابن مَعين كَلْنَهُ كما في تهذيب الكمال للمزِّي (٣١/ ٥٤٩): «إذا كتبتَ فقمِّش، وإذا حدَّثتَ ففتِّش»، وروى الخطيب في الجامع لأخلاق الرَّاوي (٢/ ٢٢٠) مثله عن أبي حاتم الرَّازيِّ.
 - (٤) في و،ز: «استند»، وهو تصحيف.
- ٥) أي: رسموا علامة في أصل الشَّيخ على ما انْتَخَبَه؛ لأجل المقابلة بين المُنْتَخَب وذلك الأصل. منهج ذوي النظر (ص ٢٣٠).

٥٩٣ - وَسَامِعُ الْحَدِيثِ بِٱقْتِصَارِ عَـنْ فَـهْ جِـهِ كَـمَـثَـل الْـحِـمَـ لْيَتَعَرَّفْ ضَعْفَهُ وَصِحَتَه 095 وَفِقْهَهُ وَنَصْحُهُ وَلُعَ ٥٩٥ _ وَمَا بِهِ مِنْ مُـشْكِل وَأَسْمَا رجَالِيهِ وَمَا حَوْاهُ عِلْ ٥٩٦ - وَٱقْرَأْ كِتَاباً تَدْر مِنْهُ (١) الأَصْطِلَاح كَـ «هَـذِهِ»، وَ«أَصْلِهَا»^(٢)، وَ«أَبْن الصَّلَاح» ٥٩٧ _ وَقَـدِّم «الصِّحاح» ثُمَّ «السُّنَنَا» ثُــمَّ «الْــمَــسَــانِــيـدَ» وَمَــا لَا يُـغْـتَـنَــي ٥٩٨ _ وَٱحْفَظْهُ مُتَقِبِناً وَذَاكِرْ، وَرَأَوْا جَوَازَ^(٣) كَتْم عَنْ خِلَافِ الْأَهْل^(٤)، أَوْ ٥٩٩ - مَنْ يَدَعُ (٥) الصَّوَابَ إِنْ يُنْ ذَكَر ثُــــمَّ إِذَا أُهِّــلْــتَ صَــنِّـفْ؛ تَــمْــهَــر

- (۱) في هـ: «فيه» بدل: «مِنْهُ».
 (۲) أي: كهذه المنظومة، وكأصلها: (ألفيَّة الحافظ العراقيِّ)، وأصلهما معاً، وهي: مقدِّمة ابن الصَّلاح. منهج ذوي النظر (ص٢٣٢).
 - (٣) في ب: «جوازُ» بالرَّفع، وهو وهم.
 - (٤) أي: أهل العلم. منهج ذوي النظر (ص٢٣٣).
- (٥) في نسخة على حواشي أ،ب،د،هـ: «يُنكر» بدل: «يَدَعُ». وهي الموافقة لما في شرح التَّرمَسي (ص٢٣٤).

١٠٠ - وَيُسبُقِ ذِخْراً^(۱) مَا لَهُ مِنْ غَايَهُ^(۲)
وَإِنَّهُ فَرْضٌ عَلَى الْحِفَايَةُ
١٠٢ - فَبَعْضُهُمْ يَجْمَعُ بِالْأَبْوَابِ
وَقَوْمٌ الْمُسْتَدَ لِلصِّحَابِ^(۳)
وقَوْمٌ الْمُسْتَدَ لِلصِّحَابِ^(۳)
١٠٢ - يَبْدَأُ بِالْأَسْبَقِ، أَوْ بِالْأَقْرَبِ
١٠٢ - وَخَيْدُوهُ مُعَلَى أَوْ بِالْأَقْرِبِ
١٠٢ - وَخَيْدُوهُ مُعَلَى أَوْ بِالْأَقْدِبِ
١٠٢ - وَخَيْدُ مُ عَالَهُ مُعْمَا أَوْ بِالْأَقْدِبِ
١٠٢ - وَخَيْدُ رُأَوْا
١٢٣ - وَخَيْدُ رُأَوْا
١٢٣ - وَخَيْدُ رُأَوْا
١٢٣ - وَخَيْدَ رُأَوْا
١٢٣ - وَخَيْدَ رُأَوْا
١٢٣ - وَخَدْ رُأَوْا
١٦ - أَنْ يَجْمَعَ الْأَطْرَافَ⁽⁰⁾، أَوْ شُيُوحاً أَوْ⁽¹⁾
١٤ - أَبْوَاباً، أَوْ تَرَاجِ ماً⁽¹⁾، أَوْ ظُرُقًا
١٤ - وَهَا لَا لَانْتِقَارُ
١٢ - وَحَدْرَاجِ مَا أَوْ مُنْ رَاغَانَ

(١٠) في حاشية د بخطِّ النَّاظم : «الحمد لله، ثم بلغ سماعاً عليَّ، كتبه : مؤلَّفه عفا الله عنه، آمين».

العَالِي وَالنَّازِلُ

٦٠٦ - قَــدْ خُصَّتِ الْأُمَّـةُ بِـالْإِسْنَادِ
وَهْــوَ مِـنَ الــدّيـنِ بِـلَا تَــرْدَادِ
٥٩ - وَطَـلَـبُ الْـعُـلُـوَ سُـنَـةُ، وَمَـنْ
٢٠٧ - وَطَـلَـبُ الْـعُـلُـوَ سُـنَـةُ، وَمَـنْ
٢٠٨ - وَقَــشَـمُـوهُ حَـمْـسَـةً كَـمَـا رَأَوْا
٢٠٨ - وَقَــشَـمُـوهُ حَـمْـسَـةً كَـمَـا رَأَوْا
٢٠٩ - بِنِـسْبَةٍ إلَـى كِـتَابٍ مُـعْـتَمَـدْ
٢٠٩ - بِـنِـسْبَةٍ إلَـى كِـتَابٍ مُـعْـتَمَـدُ
٢٠٩ - بِـنِـسْبَةٍ إلَـى كَـتَابٍ مُـعْـتَمَـدُ
٢٠٩ - بِـنِـسْبَةِ إلَـى كِـتَابٍ مُـعْـتَمَـدُ
٢٠٩ - بِـنِـسْبَةٍ إلَـى كِـتَابٍ مُـعْـتَمَـدُ
٢٠٩ - بِـنِـهْ بَاهُ أَوْ وَافَـقَـهُ
٢٠٩ - بِـنِـهُ مَـابَةُ مَـوَافَـقَـهُ
٢٠٩ - بَـنِـي عَـدَدٍ: فَـهُ وَ «الْـمُـسَـاوَاةُ»، وَإِنْ

- عزاه الرَّامهرمزيُّ إلى بعض أهل النَّظر. المحدث الفاصل (ص٢١٦)، وانظر: مقدمة ابن الصلاح (ص٢٦٤).
 - (۲) «إِلَى» ساقطة من هـ.
 - (٣) في هـ: «أو» بهمزة القطع، وبه ينكسر الوزن.
 - ٤) في هـ: «ينز ذا»، وفي و: «ينز لو ذا»، وكلاهما تصحيف.
- (٥) في ج: «مصافحاتٍ» بالجرِّ المُنوَّن، وفي د: «مصافِحات» بكسر الفاء، ولم تضبط الفاء في بقيَّة النُّسخ، والمثبّت من أ،د.

١١٢ - وَقِدْمُ الْوَفَاةِ أَوْ خَمْسِينَا مَ تَعَضَّتْ أَوْ سِوَى عِشْرِينَا⁽¹⁾
عَاماً تَعَضَّتْ أَوْ سِوَى عِشْرِينَا⁽¹⁾
١١٣ - وَقِدْمُ^(٢) السَسَّمَاعِ، وَالسَنُّزُولُ
١١٣ - وَإِنَّمَا يُدْمُ مَا لَمْ يَنْجَبِرِ⁽³⁾
١٢ - وَإِنَّمَا يُدْمُ مَا لَمْ يَنْجَبِرِ⁽³⁾
١٢ - وَإِنَّمَا يُدْمُ مَا لَمْ يَنْجَبِرِ⁽¹⁾
١٢ - وَإِنَّهُ عُلُوُ⁽⁰⁾ مَعْنى يَقْتَصِرُ
١٢ - وَلِأَبْ نِ حِبَّانَ: إِذَا دَارَ⁽¹⁾ السَسَنَدُ
١٢ - وَلِأَبْ مَا لَهُ عَالَهُ عُلُوُ⁽⁰⁾
١٢ - وَلِأَبْ مَا لَهُ عَالَهُ عَالَهُ عَالَهُ مَا لَهُ عَالَهُ عَالَهُ عَالَهُ مَا لَهُ عَالَهُ عَالَهُ وَالَا يَعْدَدُ

 \diamond \diamond \diamond

- = قال التَّرمَسي كَمْنَهُ في منهج ذوي النظر (ص٢٤٢): «فهي (مُصَافحاتٌ) لك أو لشيخك أو لشيخ أو لشيخ شيخك.
- أي: أن يكون الإسناد مرَّ عليه ثلاثون سنة من موت الشَّيخ، فيُعَدُّ إسناداً عالياً. منهج ذوي النظر (ص٢٤٣).
 - (٢) في ج: «وقُدم» بضم القاف، وهو وهم.
 - (٣) في د: «فخمسةٌ» بالرَّفع، والمثبت من أ،ب،و.
- (٤) أي : أنَّ النُّزول إنَّما يُذَمَّ منه ما لم ينجبر بتميُّزِهِ عن العُلوِّ بفائدةٍ. منهج ذوي النظر (ص٢٤٣).
 - هي د: «علو» بالرّفع المُنوّن، وبه ينكسر الوزن.
 - (٦) في ز: «ذار» بالذال المعجمة، وهو تصحيف.
- (٧) قال ابن حجر تشه كما في النكت الوفيَّة للبقاعي (٢/ ٤٣٤): «إنَّ لابن حبَّانَ تفصيلاً حسناً؛ وهو: أنَّ النَّظرَ إنْ كانَ للسَّندِ فالشُّيوخُ، وإنْ كان للمتنِ فالفقهاءُ». وانظر: مقدمة صحيح ابن حبان (١/ ١٥٩).

المُسَلْسَلُ

١١٧ - هُـوَ الَّـذِي إِسْنَادُهُ رِجَالَـهُ قَـدْ تَـابَـعُـوا فِـي صِفَةٍ أَوْ حَـالَـهُ ١٨ - قَـوْلِـيَّةٍ، فِـعْلِيَّةٍ، كِـلَـيْـهِ مَا ١٩ - قَـوْلِـيَّةٍ، فِـعْلِيَّةٍ، كِـلَـيْهِ مَا ١٩ - وَخَيْرُهُ: الدَّالُ عَلَى الْوَصْلِ^(٢)، وَمِنْ ١٩ - وَخَيْرُهُ: الدَّالُ عَلَى الْوَصْلِ^(٢)، وَمِنْ ١٩ - مَـفَادِهِ: زِيَادَةُ الضَّـبْطِ زُكِـنْ^(٣) مَـنْ خَـلَلِ، وَرُبَّـمَا لَـمْ يُـوصَلِ ١٢ - كَـ«أَوَّلِيَّةٍ» لِـسُفْـيَانَ ٱنْـتَهَى^(٤)

- أي: سواء كانت هذه الصِّفات التي تتابع عليها الرُّواة لهم، أو في الإسناد والرِّواية. منهج ذوي النظر (ص٢٤٤).
 - (۲) في أ: «الوصف».
 (۳) أي: عُلِمَ. انظر: الصِّحاح (٥/ ٢١٣١).
- (3) الحديث المُسَلْسَل بالأولية هو حديث: «الرَّاحِمُونَ يَرْحَمُهُمُ الرَّحْمَنُ، ارْحَمُوا مَنْ فِي الأَرْضِ؛ يَرْحَمُكُمْ مَنْ فِي السَّمَاءِ» أخرجه أحمد (٦٤٩٤)، وأبو داود (٤٩٤١)، الأَرْضِ؛ يَرْحَمُكُمْ مَنْ فِي السَّمَاءِ» أخرجه أحمد (٢٤٩٤)، وأبو داود (٤٩٤١)، والترمذي والترمذي (١٩٢٤)، من طريق سفيان بن عيينة، عن عمرو بن دينار، عن أبي قابوس، عن عبد اللَّه بن عمرو (٢٤٩٤)، من طريق سفيان بن عيينة، عن عمرو بن دينار، عن أبي قابوس، عن عبد اللَّه بن عمرو (١٩٢٤)، من طريق سفيان بن عينة، عن عمرو بن دينار، عن أبي قابوس، عن عبد اللَّه بن عمرو (٢٤٩٤)، من طريق سفيان بن عينة، عن عمره بن دينار، عن أبي قابوس، عن عبد اللَّه بن عمرو (٢٤٦٤)، من طريق سفيان بن عينة، من عمره بن دينار، عن أبي قابوس، عن عبد اللَّه بن عمرو (٢٤٦٤)، من طريق سفيان بن عينة، عن مائي علي المعلما إلى سفيان بن عينة على الصَحيح. انظر: العروس المجلية في أسانيد الحديث المسلسل بالأولية (ص٢٥)، عينة ومنهج ذوي النظر (ص٢٤٦).

- (۱) هو: مَعمَر بن المُثنَّى التَّيْميُّ مولاهم، أبو عُبَيدة، البصريُّ، النَّحويُّ، اللُّغويُّ، صدوقٌ أخباريٌّ، وقد رُمِي برأي الخوارج، (ت٢٠٨ه). تقريب التهذيب (٦٨١٢).
- (٢) هو: النَّضر بن شُمَيل المازنيُّ، أبو الحسن، النحويُّ، البصريُّ، ثقةٌ ثبتٌ، (ت٢٠٤هـ).
 تقريب التهذيب (٧١٣٥).
 - (٣) أي: رووا كتابيهما وألفوا أكبر منهما. منهج ذوي النظر (ص٢٤٧).
- (٤) هو: مجد الدِّين أبو السَّعادات المبارك بن محمد ابن الأثير، (ت٦٠٦هـ). سير أعلام النبلاء (٢١/ ٤٨٨).
 - وكتابه: النهاية في غريب الحديث والأثر، وهو مطبوع. (٥) في هـ: «زوائدٍ» بالجرِّ المُنوَّن، ولم تشكل في بقية النسخ.
 - (٦) واسم الكتاب: «الدر النثير في تلخيص نهاية ابن الأثير»، وهو مطبوع.
- (٧) في حاشية ب بخط النَّاظم: «الحمد للَّه، ثم بلغ سماعاً عليَّ، كتبه: مؤلِّفه غفر اللَّه له بمنه، آمين».

المُصَحَفُ وَالمُحَرَّفُ

٢٢٦ - وَالْعَسْكَرِيْ^(١) صَنَّفَ فِي «التَّصْحِيفِ» وَالـدَّارَقُطْنِيْ^(٢) أَيَّمَا تَصْنِيفِ ١٢٧ - فَمَا يُغَيَّرْنَقْطُهُ: «مُصَحَفُ»

- أَوْ شَــكْــلُــهُ لَا أَحْــرُفٌ: «مُــحَــرَّفُ»^(٣) ۲۲۸ - فَــقَــدْ يَــكُــونُ: سَــنَــداً، وَمَــتْــنَــا
- وَسَامِعاً، وَظَاهِراً، وَمَعْنَى ٢٢٩ - فَاَوَّلُ: «مُراجِمٌ»^(٤) صَحَفَهُ

يَحْيَى: «مُزَاحِماً»؛ فَمَا أَنْصَفَهُ (٥)

(۱) في و: «والعسكريُّ» بضم الياء، وبه ينكسر الوزن.
 وهو: أبو أحمد الحسن بن عبد اللَّه بن سعيد العسكري، (ت٣٨٢هـ). سير أعلام النُّبلاء (٢/ ٤١٣)، وله كتابان: «أخبار المُصحِّفِين»، و«تصحيفات المُحدِّثين»، وكلاهما مطبوع.
 (٢) له كتاب: «تصحيف المُحدِّثين». انظر: فهرسة ابن خير (ص٢٥٦).
 (٣) في ج: «تُحرَّفُ» بالتاء.
 (٤) في هـ: «تراجِمٌ»، وهو تصحيف.

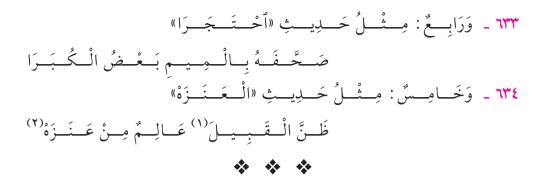
وهو: العوام بن مراجم القيسي البصري، ذكره ابن حبان في الثقات (٧/ ٢٩٨). (٥) قال الإمام أحمد كلَّهْ في العلل ومعرفة الرجال برواية عبد اللَّه (٢/ ٥٤٠): «حدثنا أبو

(٥) قال الإمام الحمد عليه في العلل ومعرفة الرجال برواية عبد الله (٢,٢,٤). "حدث ابو قطن، عن شُعبة، عن العوَّام بن مُراجِم، فقال له يحيى بن معين: إنما هو ابن مُزاجِم، فقال أبو قطن: عليه وعليه! أو قال: ثيابه فَيْءُ المساكينِ إن لم يكن ابن مُراجِم، فقال يحيى: حدَّثنا به وكيع وقال: ابن مُزاجِم، فقلتُ أنا: حدَّثنا به وكيع فقال: ابن مُراجِم، فسكت يحيى».

(٣) في أ: «عَرْفُطَهْ» بفتح العين وضم الفاء، وفي ه: بفتح العين والفاء، والمثبت من د، و.
قال ابن رسلان كَنْهُ في شرحه لسنن أبي داود (٢/ ٣٥): «(مَالِك بن عُرْفُطَةَ): بِضمِّ العَين والفاء».
والفاء».
و(خالد بن عَلْقمة) هو: أبو حيَّة الوادِعِي، صدوق، من السَّادسة. تقريب التهذيب (١٦٥٩).
قال الإمام أحمد كَنْهُ في مسنده (٩٨٩): «حدَّثنا يحيى بن سعيد، عن شعبة، حدثني ماك بن عُرفُطة، سمعتُ عبد خير قال: كُنْتُ عِنْدَ عَلِيٍّ فأَتِيَ بِكُرْسِيٍّ وَتَوْرٍ، قَالَ: فَعَسَلَ
كَفَيَّهُ ثَلَاثاً، وَوَجْهَهُ ثَلَاثاً، وَذِرَاعَيْهِ ثَلَاثاً، وَمَسَحَ بِرَأْسِهِ – وصف يحيى: فَبَداً إبمُقَدَم رَأْسِهِ

إِلَى مُؤَخَّرِهِ، قَالَ: وَلَا أَدْرِي أَرَدَّ يَدَهُ أَمْ لَا؟ -، وَغَسَلَ رِجْلَيْهِ، ثُمَّ قَالَ: مَنْ أَحَبَّ أَنْ يَنْظُرَ إِلَى وُضُوءِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ؛ فَهَذَا وُضُوءُ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ. قال لنا أبو عبد الرحمن - يعني: يحيى بن سعيد -: هذا أخطأ فيه شعبة، إنما هو عن خالد بن علقمة، عن عبد خير».

٤) في ب: «الأهدب»، وهذا البيت ليس في نسخة ج.



يريد النَّاظم: حديث زيد بن ثابت في قال: «احْتَجَرَ رَسُولُ اللَّهِ في حُجَيْرَة مُخَصَّفَة - أَوْ حَصِيراً -؛ فَخَرَجَ رَسُولُ اللَّهِ في يُصَلِّي فِيهَا ...» الحديث. أخرجه البخاري (١١١٣)، واللَّفظ له، ومسلم (١٨٧).
 ومعنى «احْتَجَر»: أي: اتَّخذ حجرة. الصحاح (٢/ ٦٢٣).
 ومعنى «احْتَجَر»: أي: اتَّخذ حجرة. الصحاح (٢/ ٢٢٣).
 ومحَفه ابن لهيعة؛ فرواه بلفظ: «أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ في احْتَجَمَ فِي المَسْجِدِ» أخرجه ومحتف الحرجه البخاري (٢١١٣).
 ومحَفه ابن لهيعة؛ فرواه بلفظ: «أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ في احْتَجَمَ فِي المَسْجِدِ» أخرجه أحمد (٢١٦٢)، ومسلم في التمييز (ص١٨٢). وانظر: مقدِّمة ابن الصَّلاح (ص٢٨٠).
 (١) في ه: «البتيل»، وهو تصحيف.
 (١) في ه: «البتيل»، وهو تصحيف.
 (٢) يريد النَّاظم: حديث أبي جُحَيفة في: «أَنَّ النَّبِيَّ في صَلَّى إلَى عَنَزَةٍ» أخرجه البخاري (٢١٦ له.
 ومدر (٢١٦٠)، ومسلم في التمييز (ص١٨٧). وانظر: مقدِّمة ابن الصَّلاح (ص٢٨٠).
 (١) في ه: «البتيل»، وهو تصحيف.
 (٢) يريد النَّاظم: حديث أبي جُحَيفة في : «أَنَّ النَّبِيَ في صَلَّى إلَى عَنَزَةٍ» أخرجه البخاري (٢١٩٥)، ومسلم (٢٥٠).
 ولمراد بـ «المينا»، وهو تصحيف.
 والمراد بـ «الما بي جُحَيفة في : «أَنَّ النَّبِي عَنْجَعَ عَنْزَةٍ» أخرجه أورابي الخرجه البخاري (٢٩٠)، ومسلم (٢٩٠).
 والمراد بـ «العنزة»: عصا قدر نصف الرُّمح أو أكبر، وفيها زُجِّ كرُجٌ الرُمح. السِّلاح لأبي غبيد القاسم بن سلَّم (ص).

النَّاسِخُ وَالمَنْسُوخُ

١٣٥ - «النَّسْخُ»: رَفْعُ أَوْ بَيَانٌ، وَالصَّوَابْ
فِي الْحَدِّ: رَفْعُ حُحْمِ شَرْعٍ بِخِطَابْ
١٣٦ - فَاعْنَ⁽¹⁾ بِهِ؛ فَاتَا مُ مُهِمُ أَتَاهُ فِيهِمُ
١٣٦ - فَاعْنَ⁽¹⁾ بِهِ؛ فَاتَا مُ مُهْمُ أَتَاهُ فِيهِمُ
١٣٦ - يُعْرَفُ بِالنَّصْمِ مَا أَتَاهُ فِيهِمُ
١٣٧ - يُعْرَفُ بِالنَّصْمِ مِنَ السَّتَارِعِ أَوْ^(٢)
٢٣٢ - مُحَ حَدِيتُ، وَعَلَى تَرْكِ الْعَمَلُ
٢٣٨ - مَحَ حَدِيتُ، وَعَلَى تَرْكِ الْعَمَلُ
٢٣٨ - مَحَ حَدِيتُ، وَعَلَى تَرْكِ الْعَمَلُ

(١) في هـ: «فاعنى»، وهو وهم.
 (٢) في بـ: «او» بهمزة الوصل.
 (٣) أي: من الصَّحابي الرَّاوي للحديث. منهج ذوي النظر (ص٢٥٣).
 (٤) في ب،ج: «فالوقف» بدل: «فالوفق».
 (٤) في التَرمَسي كَلْهُ في منهج ذوي النظر (ص٢٥٣): «هذا (الوَفْق) أي: الإجماع، لا يكون

ناسخاً لذلك الحديث».

مُخْتَلِفُ الْحَدِيثِ

١٣٩ - أَوَّلُ مَـنْ صَنَّفَ فِي «الْـمُخْتَلِفِ» الشَّافِعِيْ^(١)، فَكُنْ بِذَا النَّوْعِ حَفِي^(٢) ١٤٠ - فَـهْـوَ مُـعِـمٌّ، وَجَـمِـيـعُ الْـفِرَقِ

- فِي اللَّينِ تَضْطَرُّ لَهُ فَحَقِّقِ ٦٤١ - وَإِنَّهَا يَصْلُحُ فِيهِ مَنْ كَهَلْ
- فِـقْـهـاً وَأَصْـلاً وَحَــدِيـثـاً وَٱعْـتَــمَــلْ ٦٤٢ - وَهْـــوَ: حَـــدِيــثٌ قَـــدْ أَبَـــاهُ آخَـــرُ
- فَالْجَمْعُ إِنْ أَمْكَنَ لَا تَـنَافُرُ ١٤٣ - كَـمَـتْـنِ: «لَا عَـدْوَى» وَمَـتْـنِ: «فِـرَّا» فَـذَاكَ لِـلـطَّلِبْع وَذَا الِأُسْـتِـقْـرَا^(٣)

- (٢) «حَفِيْ» مطموسة في ج، وفي ز: «خفي» بالخاء، وهو تصحيف.
 - (٣) في د: «الإستقرا» بهمزة القطع.

يريد النَّاظم: حديث أبي هريرة ﷺ، عن النَّبيِّ ﷺ قال: «لَا عَدُوَى وَلَا صَفَرَ، وَلَا هَامَةَ، فَقَالَ أَعْرَابِيٌّ : يَا رَسُولَ اللَّهِ! فَمَا بَالُ الإِبلِ تَكُونُ فِي الرَّمْلِ كَأَنَّهَا الظِّبَاءُ، فَيُخَالِطُهَا البَعِيرُ الأَجْرَبُ فَيُجْرِبُهَا؟ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: فَمَنْ أَعْدَى الأَوَّلَ؟» أخرجه البخاري (٥٧٧٠) واللفظ له، ومسلم (٢٢٢٠). وحديث أبي هريرة ﷺ أنَّ النَّبيَ ﷺ قال: «فِرَّ مِنَ المَجْذُومِ كَمَا تَفِرُ مِنَ الأَسَدِ». أخرجه أحمد (٢٢٢٩)، والبخاري معلَّقاً (٥٧٠٥). و«العَدْوَى»: من قولهم تَعَادى القومُ، إذا أصاب هذا مثلُ داءِ هذا. الصِّحاح (٢٤٢١).

٦٤٩ - أَوَّلُ مَــنْ قَــدْ أَلَّــفَ الْــجُــوبَــارِي^(١) فَــالْـعُــحُـبَـرِيْ^(٢) فِـي سَـبَـبِ الْآثَـارِ ٦٥٠ - وَهْــوَ - كَــمَـا فِـي سَـبَـبِ الْـقُـرْآنِ -

مُـبَـيِّـنٌ لِـلْفِـقْـهِ وَالْـمَـعَـانِــجِ ٦٥١ - مِـثْـلُ حَـدِيـثِ: «إِنَّـمَـا الْأَعْـمَـالُ»^(٣)

سَبَبُبُهُ فِيمَا رَوَوْا وَقَالُوا^(٤) ١٥٢ - مُهَاجِرٌ لِأُمِّ قَيْسٍ^(٥) كَيْ نَكَحْ مِنْ ثَمَةَ ذِكْرُ ٱمْرِرَأَةٍ فِيهِ صَلَحْ

* * *

- (۱) هو: الحافظ أَبُو حامد محمَّد بن عبد الجليل ابن كُوتَاه الأصبهاني، الجُوباريُّ،
 (ت٥٨٢هـ)، له كتاب: «أسباب الحديث»، لم يُسبَق إلى مثله. تاريخ الإسلام (١٢/ ٧٦٣).
- (٢) قال ابن حجر كلمة في فتح الباري (٨٦/١١): «أفرده (أي: سبب ورود الحديث) أبو حفص العكبري من شيوخ أبي يعلى ابن الفراء بالتَّصنيف، وهو في المئة الخامسة، ووقفت على مختصر منه». ولم أهتد للجزم بتعيينه، ولعله أبو حفص عمر بن أحمد بن عثمان البزاز العكبري. انظر: تاريخ بغداد (٢٣/ ١٤٥)، وتاريخ الإسلام (٩/ ٢٨٧).
- (٣) يريد النَّاظم: حديث عمر بن الخطاب ﷺ قال: سمعت رسول اللَّه ﷺ يقول: «إِنَّمَا الأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ، وَإِنَّمَا لِكُلِّ امْرِئٍ مَا نَوَى، فَمَنْ كَانَتْ هِجْرَتُهُ إِلَى دُنْيَا يُصِيبُهَا، أَوْ إِلَى الْمُرَأَةِ يَنْكِحُهَا، فَهِجْرَتُهُ إِلَى مَا هَاجَرَ إِلَيْهِ الْحَرِجِهِ البخاري (١)، ومسلم (١٩٠٧).
 - ٤) في نسخة على حاشيتي د،هـ: «فيما روى النُّقَّالُ».
- (٥) يريد النَّاظم: ما ورد عن عبد اللَّه بن مسعود صَنْ الله أنَّه قال: «كَانَ فِينَا رَجلٌ خَطَبَ امْرَأةً يُقال لها: أُمَّ قَيْسٍ، فأبت أن تَزَوَّجه حتَّى يُهَاجِر، فَهَاجَر فتزوَّجها، فكُنَّا نُسمِّيه مُهاجِر أُمِّ قيس» =

مَعْرِفَةُ الصَّحَابَةِ

١٥٣ - حَدُّ «الصَّحَابِيْ»: مُسْلِماً لَاقَى^(١) الرَّسُولْ وَإِنْ بِــلَا رِوَايَــةٍ عَــنْـهُ وَطُــولْ^(٢) وَإِنْ بِـلَا رِوَايَـةٍ عَــنْـهُ وَطُــولْ^(٢) مَعَ الصَّحَابَـة وقِـيلَ: مَـعْ طُـولٍ وَمَـعْ رِوَايَـة^(٣) مَامٍ^(٥)، وَقِيلَ: مُـدْرِكُ الْعَصْرِ وَلَـوْ^(٢)

- أخرجه الطبراني في الكبير (٨٥٤٠)، وأبو نعيم في معرفة الصحابة (٨٠١٤) واللفظ له.
 قال ابن حجر كلله في فتح الباري (١/ ١٠): «وهذا إسنادٌ صحيحٌ على شرط الشَّيْخَيْن، لكن ليس فيه أن حديث الأعمال سيق بسبب ذلك، ولم أرَ في شيءٍ من الطُّرق ما يقتضي التَّصريح».
- (۱) في أ،ب،د: «لاقي» بكسر القاف، والمثبت من ه،و،ز. قال الشَّيخ أحمد شاكر مَنْهُ في تعليقه (ص١٠): «والأولى فتحها».
- (٢) أي: أنَّه لا يُشترط في الصَّحابيِّ طول الصُّحبة والمُلَاقاة لرسول الله على الله على النظر (ص٢٦٢).
- (٣) في أ: «رواية» بالجرِّ المُنوَّن، وبه تختل القافية. واشتراط طول الصُّحبة مع رواية الحديث هو قول الجاحظ. انظر: الإحكام للآمدي (٢/ ٩٢).
- (٤) هو قول لبعض الأصوليِّين كأبي بكر البَاقلَّاني كما في الكفاية للخطيب (ص٥١)، وابن الصَّبَّاغ كما حكاه عنه العراقي في شرح التبصرة والتذكرة (٢/ ١٢٣). وانظر: قواطع الأدلة للسمعاني (١/ ٣٩٢).
- (٥) روى الخطيب في الكفاية (ص ٥٠) عن ابن المُسيَّب بسند فيه الواقدي أنَّه قال: «الصَّحابةُ لا نعدُّهم؛ إلَّا من أقامٍ مع رسول اللَّه ﷺ سنةً أو سنتَيْن، وغزا معه غزوةً أو غَزْوَتَيْن».
 - (٦) أي: من أدرك زمن النبَيِّ ﷺ، ولو لَمْ يَرَه ولم يَلْقَه. منهج ذوي النظر (ص٢٦٣).
 وهو قول يحيى بن عثمان بن صالح المصري. انظر: تدريب الراوي (٢/ ٢٧٢).

٢٥٦ _ وَشَرْطُهُ: الْمَوْتُ عَلَى الدِّين - وَلَوْ تَحَكَّلُ الرِّدَّةُ -، وَالْحِنَّ (١) رَأَوْا دُخُ ولَ له مْ دُونَ مَ لَائِكٍ، وَمَا نَـشْرِطْ بُـلُـوغـاً فِـي الْأَصَـحِ فِـيه ٢٥٨ _ وَتُعْرَفُ الصَّحْبَةُ بِالتَّوَاتُر وَشُهْ رَةٍ، وَقَـــوْلِ صَـــحْــبِ آخَ ٢٥٩ - أَوْ تَابِعِتْ، وَالْأَصَحُ: يُقْبَلُ (٢) إِذَا ٱدَّعَــى مُـعَـاصِـرُ مُـعَـدَّلُ^(٣) ٦٦٠ _ وَهُمْ عُدُولٌ كُلُّهُمْ لَا يَشْتَبهُ الـنَّـوَوِيْ: أَجْـمَـعَ مَـنْ يُـعْـتَـدُّ بـهُ (٤) ٦٦١ _ وَالْــــمُـــكُـــثِــرُونَ فِــــي رِوَايَـــةِ الْأَثَـــرْ أَبْهِ هُرَيْهِ رَقٍ، يَهِ إَبْسُ عُهَرَ ٦٦٢ _ وَأَنَـسٌ، وَالْـبَـحْـرُ (٥)، كَـالْـخُـدْرِيِّ وَجَابِرِ (٦)، وَزَوْجَةِ النَّبِرِ ę

(٢) هو: زيد بن ثابت بن الضَّحَّاك الأنصاري النجاري، أبو سعيد، وأبو خارجة، صحابيًّ مشهورٌ، كتب الوحي، قال مسروق: كان من الرَّاسخين في العلم، (ت٤٥ه). تقريب التهذيب (٢١٢٠)، وانظر: الاستيعاب في معرفة الأصحاب لابن عبد البرّ (٢/ ٥٣٧)، والإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر (٢/ ٤٩٠).

١٦٦ - وَكَانَ يُفْتِي الْحُلَفَا⁽¹⁾ ٱبْنُ عَوْفٍ نَّايْ⁽¹⁾
عَهْدَ النَّبِيْ، زَيْدٌ، مُعَاذُ⁽¹⁾، وَأُبَيْ⁽¹⁾
٦٦٢ - وَجَمَعَ الْقُرْآنَ مِنْهُمْ عِدَهُ
١٦٢ - وَشُعَرَاءُ الْمُصْطَفَى ذَوُو الشَّانْ
١٦٦ - وَشُعَرَاءُ الْمُصْطَفَى ذَوُو الشَّانْ
١٦٦ - وَأَنْ بَحْرُ، وَٱبْنَا عُمَرٍ⁽¹⁾ وَعَمْرِو
٢٦٦ - وَالْبَحُرُ، وَٱبْنَا عُمَرٍ⁽¹⁾ وَعَمْرِو
٢٦٩ - وَوَنَ ٱبْنَ مَصْطَفَى ذَوُو الشَّانْ
٢٦٩ - وَالْبَحُرُ، وَٱبْنَا عُمَرٍ⁽¹⁾ وَعَمْرِو
٢٦٩ - وَالْبَحُرُ، وَٱبْنَا عُمَرٍ⁽¹⁾ وَعَمْرِو
٢٦٩ - وَالْبَحُرُ، وَٱبْنَا عُمَرٍ⁽¹⁾ وَعَمْرِو
٢٦٩ - وَالْبَحَدُ مَا عَانَ الْتُبْعَانَ الْحُمْمَ عَمَانَ الْحَالَةُ وَعَانَا الْحَمْرِي مَصْطَفَى دَوْد الشَّانَ
٢٦٩ - وَالْبَحَدُ وَٱبْنَا عُمَرٍ أَبْ وَعَمْرِو
٢٦٩ - وَالْحَدَةُ وَالْحَدَةُ مَا عَمَدٍ وَعَانَ الْحَالَةُ وَعَمْرِو
٢٦٩ - وَالْحَدَةُ وَالْحَدَةُ مَا عَبَادِكَةُ
٢٦٩ - وَالْحَدَةُ وَالْحَدَةُ مَعْبَادِ أَنْ الْحَيْدَةُ مَا عَبَادِ وَعَانَ وَعَانَ مَا وَالْحَدَةُ مَعْبَادِ وَعَانَ الْحَدْرُ مَعْنَا وَعَانَانَ الْحَدَةُ مَا عَبَادِ الْحَدَةُ مَعْبَادِ وَالْحَدَةُ مَا عَبَادِ وَالْحَدَةُ مَا عَبَادَهُ مَا عَبَادِ وَا مَنْ عَنْدَا مَالَ لَهُ مَعْبَادِ مَا مَالَ لَهُ مَعْبَادِ وَا مَنْ غَيْرَةُ مَا مَالَ لَهُ الْحَدَةُ وَالْحَدَةُ مَعْدَا مَالَ لَهُ عَانَا مَالَ لَهُ عَادَا مَالَ لَهُ عَمْمَ مَنْ عَنْدَا مَالَ لَهُ عَانَا مَالَ لَهُ عَانَا مَالَ لَهُ عَانَا مَالَ عَانَ عَدْدَةُ عَانَا مَالَ لَهُ عَمْمَا وَالْحَدَةُ عَالْمَا وَالْحَدَةُ عَانَا وَالْحَدَةُ عَنْ عَانَا وَالْحَدَةُ عَانَا وَعَانَ وَالْحَدَةُ عَانَا وَعَانَا الْحَدَةُ عَانَا وَالْحَدَةُ الْحَدَةُ عَانَا وَالْحَدَةُ عَانَا وَعَانَا وَالْحَانَ مَنْ عَنْ عَادَانَ وَالْحَدَةُ عَانَا وَالْحَدَةُ عَانَا وَالْحَدَةُ مَالَ عَانَا وَالْحَدَةُ مَا مَالَ عَانَا وَالْحَدَةُ مَالَ عَانَا مَالَ مَالَ عَانَا وَالْحَدَةُ عَانَا وَالْحَدَةُ مَا مَالَ عُنْ مَالَ مَالَ مَالَ مَالَ عَانَا مَالَ مَالَ عَانَا مَالَ عَانَا مَالَ مَالَ مَالَ مَالَ مَالَا مَالَ مَالَ مَانَا مَالَ مَال

- في ز: «الحلف»، وهو تصحيف. (٢) في ز: «ابي»، وهو تصحيف.
- (٣) هو: معاذ بن جبل بن عمرو بن أوس الأنصاري الخُزْرَجي، أبو عبد الرَّحمن، مشهورٌ من أعيان الصَّحابة، شهد بدراً وما بعدها، وكان إليه المُنتهَى في العلم بالأحكام والقرآن، مات بالشَّام سنة (١٨هـ). تقريب التهذيب (٦٧٢٥)، وانظر: الاستيعاب (٣/ ١٤٠٢)، والإصابة (٦/ ١٠٧).
- (٤) هذا البيت ليس في ج، واستُدرِك في حاشيتي أ، ب بخط مغاير وصحَّح عليه في ب. وأبي بن كعب الأنصاري الخَزْرَجي، أبو المُنذِر، سيِّد القرَّاء، ويكنى أبا الطُّفَيْل أيضاً، من فضلاء الصَّحابة. تقريب التهذيب (٢٨٣)، وانظر: الاستيعاب (١/ ٦٥)، والإصابة (١/ ١٨٠).
 - هذا البيت ليس في ج، واستُدرِك في حاشيتي أ، ب بخط مغاير.
 - (٦) في ج: «عمرَ» بفتح الرَّاء، والمثبت من أ،ب،د،و.
- (۷) قال أبو زرعة الرازي ﷺ كما في الجامع لأخلاق الراوي (۲/ ۲۹۳): «قُبِض رسول اللَّه ﷺ عن مئة ألفٍ، وأربعةَ عشرَ ألفاً، من الصَّحابة – ممَّن روى عنه وسمع منه –».

(٧) أي: هاجر إلى المدينة. منهج ذوي النظر (ص٢٧١).

١٧٨ - مِنْ بَعْدِهَا، فَبَيْعَةُ الرِّضْوَانِ، ثُمَّ مَاجَرُوا، وَبَعْدُ ضُم⁽¹⁾
٢٧٩ - مُسْلِمَةَ الْفَتْحِ، فَصِبْيَانٌ رَأَوْا
٢٧٩ - وَعُمَمَ رُّ بَعْدُ، وَعُتْمَ مَانُ⁽³⁾ يَلِي
٢٧٩ - وَعُمَا مَ رُّ بَعْدُ، وَعُتْمَ مَانُ⁽³⁾ يَلِي
٢٧٩ - وَعُمَا مَ رُبَعْدُ مَ رُابَعْدَا وَعُنْهُ مَانُ

- (۱) في ب: «بعدِ» بالجرِّ، والمثبت من أ،ج،و.
 (۲) في ز: «بعدهم»، وهنا انتهى السقط في ه.
- - ٤) في ج،هـ: «وعثمانٌ» بالتَنوين، والمثبت من و،ز.
- (٥) قال الذَّارقطنيُّ كَنْهُ كما في سؤالات السُّلمي (ص٢٣٨): «عثمانُ بنُ عفَّانَ أفضلُ من عليِّ بنِ أبي طالب، باتِّفاقِ جماعةِ أصحابِ رسولِ اللَّه ﷺ، هذا قولُ أهلِ السُّنَّةِ». وهذه المسأَّلة لا يُضلَّل فيها المُخالِف، قال شيخ الإسلام ابن تيمية كَنْهُ في العقيدة الواسطية (ص١١٨): «وَإِنْ كانت هذه المَسْأَلة - مسألةُ عُثمَانَ وعليٍّ - لَيْسَت من الأُصول الَّتي يُضلَّل المُخالِف فيها عند جمهور أهل السُّنَة».
- (٦) وهم: سعد بن أبي وقاص، وسَعِيد بن زيد، وطلحة بن عُبَيد الله، والزُّبَير بن العوَّام، وعبد الرَّحمن بن عوف، وأبو عُبَيدة بن الجرَّاح. منهج ذوي النظر (ص٢٧٣).
 - (٧) أي: أهل بَيْعة الرِّضوان. منهج ذوي النظر (ص٢٧٣).

- (۱) قال الشَّعبيُّ في قوله تعالى: ﴿وَلَسَنبِقُونَ ٱلأَوَّلُونَ مِنَ ٱلْمُهَجِرِينَ وَٱلأَنصَارِ»: «هم الَّذِين بَايَعوا بَيْعَة الرِّضوان» أخرجه ابن أبي شيبة (۳۷۱۰۸)، والطَّبري (۱۱/ ۲۳۸) واللَّفظ له، وابن أبي حاتم (٦/ ١٨٦٨).
- (٢) هذا القول مروي عن أبي موسى الأشعري ٢٥ وعن سعيد بن المسيب وقتادة. انظر: تفسير عبد الرزاق (٢/ ١٦١)، وتفسير الطبري (١١/ ٦٣٩) وتفسير ابن أبي حاتم (٦/ ١٨٦٨).
- (٣) وهو قول عطاء بن أبي رباح، ومحمد بن كعب القرظي، وعطاء بن يسار. انظر: تفسير البغوي (٤/ ٨٧)، وتدريب الراوي (٢/ ٦٨٥).
 - (٤) هو قول الحسن البصري. تدريب الراوي (٢/ ٦٨٥).
 - هي د: «وزيد» بالرَّفع المُنوَّن، والمثبت من أ،ب،ج،ه،و.
 - (٦) في ج: «خديجة» بضمة واحدة، والمثبت من أ،د،و.
 - (٧) في و: «مع إبنة» بسكون العين وهمزة القطع، والمثبت من ج.

٦٨٨ - وَفِيهِ مَا: ثَالِثُهَا الْوَقْفُ، وَفِي
عَـائِـشَـةٍ وَٱبْـنَـتِـهِ (١) الْـخُـلْفُ قُـفِـي
٦٨٩ - يَـلِيهِ مَا: حَـفْصَةُ، فَـالْبَوَاقِـي
وَآخِرُ الصِّحَابِ بِاتِّعْفَاقِ
٦٩٠ - مَـوْتـاً: أَبُـو الـطُّـفَـيْـلِ ^(٢) وَهْـوَ آخِـرُ
بِمَحَّةٍ، وَقِيلَ فِيهَا: جَابِرُ (٣)
٦٩١ - بِطَيْبَةَ السَّائِبُ ^(٤) أَوْ سَهْلٌ ^(٥) ، أَنَسْ
بِبَصْرَةٍ (٢) ، وَٱبْنُ أَبِي أَوْفَى (٧) حُبِسْ (٨)

- (٢) هو: عامر بن واثلة اللَّيثيُ نَفْنِهُ، (ت١١٠هـ) على الصَّحيح. تقريب التهذيب (٣١١١)،
 وانظر: الاستيعاب (٤/ ١٦٩٦)، والإصابة (١/ ٨٤).
- (٣) هو: جابر بن عبد اللَّه بن حرام الأنصاري ، (ت٧٤هـ) على الصَّحيح. انظر:
 الاستيعاب (٢١٩/١)، والإصابة (٢/٥٤٦).
- (٤) هو: السَّائب بن يزيد بن سعيد بن ثمامة الكندي فيه، صحابيٌّ صغير، (ت٩٩ه). تقريب
 التهذيب (٢٢٠٢)، وانظر: الاستيعاب (٢/ ٥٧٧)، والإصابة (٣/ ٢٢).
- (٥) هو: سهل بن سعد بن مالك الأنصاريُّ، الخَزْرجِيُّ، السَّاعديُّ، أبو العبَّاس، له ولأبيه صحبةٌ شي، (ت٨٨هـ). تقريب التهذيب (٢٦٥٨)، وانظر: الاستيعاب (٢/ ٦٦٤)، والإصابة (٣/ ١٦٧).
- (٦) مات شه (٩٢هـ)، وقيل: (٩٣هـ). تقريب التهذيب (٥٦٥)، وانظر:
 الاستيعاب (١/١٠٩)، والإصابة (١/ ٢٧٥).
- (٧) هو: عبد الله بن أبي أوفى علقمة بن خالد الأسلميُّ ١٩ هـ ، صحابيٌّ شهد الحُدَيبِيَة، وعُمِّر بعد النَّبي ﷺ دهراً، (ت٨٧ه). تقريب التهذيب (٣٢١٩). وانظر: الاستيعاب (٣/ ٨٧٠)، والإصابة (١٦/٤).
 - (٨) في ز: «في حبس» بدل: «حُبِسْ»، وهو وهم.
 و«حُبِس»: أي: توفّي. منهج ذوي النظر (ص٢٧٧).

 ١٩٢ - بِحُوفَةٍ، وَقِيرا: عَمْرُو^(۱) أَوْ^(۲) أَبُو

 جُحَيْفَةٍ^(۳)، وَالشَّامُ⁽³⁾ فِيهَا صَوَّبُوا^(٥)

 جُحَيْفَةٍ^(۳)، وَالشَّامُ⁽³⁾ فِيهَا صَوَّبُوا^(٥)

 ٦٩٣ - الْبَاهِلِيْ^(٢) أَوِ ٱبْنَ بُسْرٍ^(٧)، وَلَدَى

 مِصْرَ^(٨) ٱبْنُ جَزْءٍ^(٩)، وَٱبْنُ الْأَخْوَعِ^(١1) بَدَا^(١1)

- هو: عمرو بن حُرَيْث القرشي المخزومي في المنها، صحابي صغير، (ت٨٥هـ). تقريب التهذيب (٨٠٠٥). وانظر: الاستيعاب (٣/ ١١٧٢)، والإصابة (٤/ ٥١٠).
 - (٢) «أَوْ» سقطت من ب، وفي و،ز: «و» بدل: «أَوْ».
- (٣) هو: أبو جُحَيفة وهب بن عبد الله السُّوائي ﷺ، مشهور بكنيته، ويقال له: وهب الخير، صحابيٌّ معروفٌ، صحِب عليّاً ﷺ، (ت٧٤هـ). تقريب التهذيب (٧٤٧٩)، وانظر: الاستيعاب (٤/ ١٥٦١)، والإصابة (٦/ ٤٩٠).
 - ٤) في د: «والشام» بالنَّصب، ولم تشكل في بقيَّة النُّسخ.
 - (٥) في ز: «صوَّتوا» بالتاء، وهو تصحيف.
- (٦) هو: صُدَى بن عَجْلان الباهلي، أبو أُمَامة ﷺ، صحابيٌّ مشهورٌ، سكن الشَّام، (ت٨٦هـ).
 تقريب التهذيب (٢٩٢٣)، وانظر: الاستيعاب (٤/ ١٦٠٢)، والإصابة (٣٣٩/٣).
- (٧) هو: عبد اللَّه بن بُسْر المازنيُّ، فَنْهَا، صحابيٌّ صغيرٌ، ولأبيه صحبةٌ، (ت٨٨هـ). تقريب
 التهذيب (٣٢٢٨)، وانظر: الاستيعاب (٣/ ٨٧٤)، والإصابة (٤/ ٢١).
 - (٨) في ب،د،ه: «مِصْرِ» بكسر الراء، وفي و: «مِصْرُ» بالرَّفع، وهو وهم، والمثبت من أ.
- (٩) هو: عبد الله بن الحارث بن جَزْء الزُّبَيْدي ﷺ، أبو الحارث، صحابيٌّ، سكن مصر، وهو آخر مَنْ مات بها من الصَّحابة، (ت٨٦هـ). تقريب التهذيب (٣٢٦٢)، وانظر: الاستيعاب (٣/ ٨٨٣)، والإصابة (٤١ /٤).
- (۱۰) هو: سلمة بن عمرو بن الأكوع الأسلميُ في الله مسلم، وأبو إياس، شهد بيعة الرّضوان، (ت٧٤هـ). تقريب التهذيب (٢٠٠٣)، وانظر: الاستيعاب (٢/ ٦٣٩)، والإصابة (٣/ ١٢٠).
- (١١) أي: آخرهم موتاً بالبادية، ورجَّح جمع من العلماء: أنَّه مات بالمدينة. منهج ذوي النظر (ص٢٧٧).

١٩٤ - وَالْحَبْرُ بِالطَّائِفِ^(۱)، وَالْجَعْدِيُّ بِأَصْبَهَانَ^(٢)، وَقَضَى الْكِنْدِيُّ^(٣) ١٩٥ - الْعُرْسُ فِي جَزِيرَةٍ^(٤)، بِبَرْقَةِ^(٥) رُوَيْفِعُ^(٢)، الْهِرْمَاسُ^(٢) بِالْيَمَامَةِ

- أي: عبد الله بن عباس بن عبد المطلب، (ت٦٨هـ) بالطَّائف. تقريب التهذيب (٣٤٩)، وانظر: الاستيعاب (٣/ ٩٣٣)، والإصابة (٤/ ١٢١)، ومنهج ذوي النظر (ص٢٧٧).
- (٢) النَّابغة الجَعْدِيُّ: اختلف في اسمه؛ فقيل: قيس بن عبد اللَّه، وقيل: حبَّان بن قيس، عاش إلى أيام ابن الزُّبير، ومات بأصبهان. الاستيعاب (٤/ ١٥١٤)، والإصابة (٦/ ٣٠٨).
 - (٣) هذا البيت سقط من و،ز.
- (٤) هو: العُرس بن عَمِيرة الكِنْديُّ، قال أبو زكريَّا ابن مَنْدَه كما في شرح التبصرة والتذكرة (٢/ ١٥٦): «آخر مَنْ مات منهم بالجزيرة». وانظر: الاستيعاب (٣/ ١٠٦١)، والإصابة (١/ ٨٤). و«الجزيرة»: يُراد بها جزيرة قُور بين نَهْرَي دِجلة والفُرَات، وبها مُدن كِبار. تاج العروس (١٠/ ١٨).
- (٥) في أ: «ببرقة» بالجرِّ المُنوَّن، وتختل به القافية، والمثبت من ب،ج،د،ه،و. و«بَرْقَة»: إقليم مشتمل على قرى ومدن أو ناحية بين الإسكندرية وإفريقِيَّة. تاج العروس (٢٥/ ٤١).
- (٦) هو: رُوَيْفِع بن ثابت بن السَّكَن الأنصاريُّ، المدنيُّ، ﷺ، صحابيٌّ سكن مصر، ووَلِي إمرةَ بَرْقَة، (ت٥٩هـ). تقريب التهذيب (١٩٧١)، وانظر: الاستيعاب (٢/ ٥٠٤)، والإصابة (٢/ ٤١٦).
- (٧) هو: الهرماس بن زياد بن مالك الباهليُّ، أبو حُدَيْر البصريُّ، فَنْهُ، صحابيٌّ سكن اليمامة، وهو آخر من مات بها من الصَّحابة، (ت١٠٢هـ). تقريب التهذيب (٧٢٧٤)، وانظر: الاستيعاب (٤/ ١٥٤)، والإصابة (٦/ ٤١٧).

- (٥) في د: «جِدَّهُ» بكسر الجيم، والمثبت من ج.
- (٦) هذا البيتُ ليس في ز، وأُلْحق في حاشية و بخطٍّ مغاير. روى البغوي بإسناده كما في تاريخ دمشق (٥٩/ ٤٤٢) عن الليث بن سعد، عن يزيد بن =

۲۹۹ - وَأَرْبَعُ^(۱) تَوَالَدُوا صَحَابَهُ
حَارِثَةُ الْمَوْلَى^(۲)، أَبُو قُحَافَه^(۳)
۲۰۰ - وَمَا سِوَى الصِّدِّيقِ⁽³⁾ مِمَّنْ هَاجَرَا
۲۰۰ - وَمَا سِوَى الصِّدِّيقِ⁽³⁾ مِمَّنْ هَاجَرَا
۲۰۰ - وَلَـيْسَ فِي صَحَابَةِ أَسَنْ مِنْ

- أبي حبيب: «أنَّ معن بن يزيد بن الأخنس هو وأبوه وجده شهدوا بدراً» قال: «ولا أعلم رجلاً هو وابنه وابن ابنه مسلمين شهدوا بدراً غيرَهم». وهو: معن بن يزيد بن الأخنس بن حبيب السُّلَمي أبو بُرَيد المدني رَّشْه، له ولأبيه ولجدًه صُحبةٌ، نزل معنٌ الكوفةَ ثمَّ مصرَ ثمَّ الشَّامَ، وقُتِل بمرج راهط سنة (35هـ). تقريب التهذيب (٦٨٢٣)، وانظر: الاستيعاب (٤/ ١٤٤٢)، والإصابة (٦/ ١٥١).
 - (١) في و: «وأربع» بالجرِّ المُنوَّن، وأَهملت في بقية النسخ، وموضعها الرفع على الابتداء.
- (٢) هو: حارثة بنَّ شراحيل الكلبي، والد زيد وجَبَلة، وجدُّ أسامة بن زيد، في ، وقد ذُكِر أنَّ أسامة وَلِد له في حياة النَّبِيِّ عَلَى انظر: الإصابة (١/ ٧٠٥)، وفتح الباري (٣/ ٢٩٢)، وتدريب الراوي (٢/ ٦٩٨). وتدريب الراوي (٢/ ٦٩٨). وقوله: «حَارِثةُ الْمَوْلَى»: أي: حارثة والد مَوْلَى رسول اللَّه عَلى منهج ذوي النظر (ص٢٧٨).
- (٣) هو: أبو قحافة، عثمان بن عامر التيمي القرشي، والد أبي بكر الصِّدِّيق نَشْ، وجد عبد الرحمن بن أبي بكر وأسماء بنت أبي بكر، وقد ولد لعبد الرحمن ابنه محمد، ولأسماء ابنها عبد اللَّه - هو ابن الزُّبيْر - في حياة النَّبيِّ نَشْخ، رضي اللَّه عنهم أجمعين. انظر: الاستيعاب (٣/ ١٠٣٦)، والإصابة (٤/ ٣٧٤)، وتدريب الراوي (٢/ ١٩٨).
 - ٤) في ز: «التصديق»، وهو وهم.
- (٥) هو: سهيل بن عمرو القرشي العامري في ، خطيب قريش، وهو الذي صالح النبي في يوم الحديبية، توفي في طاعون عمواس بالشَّام سنة (١٨هـ). انظر: الاستيعاب (٢/ ٦٦٩)، والإصابة (٣/ ١٧٧).
- (٦) قال الإتيوبي تماله في إسعاف ذوي الوطر (٢/ ٢١٢): «هذا الكلام فيه نظر أيضاً؛ فإنَّه يوجد في الصَّحابة مَنْ هو أكبرُ سِنّاً من الصِّدِّيق بكثير، فإنَّ العبَّاس كان أَسَنَّ من النَّبيِّ تَنْ كما ثبت ذلك في الصَّحِيح، وأبو بكر أصغرُ سِنّاً منه؛ فليُتأَمَّل».



- (۱) هو: دحية بن خليفة بن فَرْوة بن فَضالة الكلبي رَفِيْنَه، صحابيٌّ جليلٌ نزل المِزَّة، ومات في خلافة معاوية. تقريب التهذيب (١٨٢١)، والاستيعاب (٢/ ٤٦١)، والإصابة (٢/ ٣٢١).
- (۲) الأبيات (۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲) ليست في ج، وكُتبت في حاشية أ، ب بخطٍ مغاير، وصحح عليها في ب.

مَعْرِفَةُ التَّابِعِينَ وَأَتْبَاعِهِمْ

٧٠٣ - وَمِــنْ مُـفَـادِعِـلْـمِ ذَا وَالْأَوَّلِ^(١) مَـعْـرِفَـةُ الْـمُـرْسَـلِ وَالْـمُـتَّصِلِ^(٢) ٧٠٤ - وَ«الـتَّـابِـعُـونَ»: طَـبَـقَـاتٌ عَـشَـرَهْ

مَعْ خَمْسَةٍ؛ أَوَّلُهُمْ: ذُو الْعَشَرَهُ^(۳) ٧٠٥ - وَذَاكَ قَــيْــسُ^(٤) مَــالَــهُ نَــظِـيـرُ

وَعُدَّ عِنْدَ حَاكِمٍ^(٥) كَثِيرُ^(٦) ٧٠٦ - وَآخِرُ السِطِّبَاقِ: لَاقِسِ أَنَسسِ وَسَائِبٍ، كَذَا صُدَيٍِّ^(٧)، وَقِسسِ

- (۱) في و: «الأوَّلُ» بالرَّفع، والمثبت من أ،ج،ه.
 قال التَّرمسي كَنْهُ في منهج ذوي النظر (ص٢٧٩): «(و) علم (الأوَّل)؛ أي: معرفة الصَّحابة».
 - (٢) في و: «المتصل» بالرَّفع، والمثبت من أ،ج، ه.
 - (٣) أي: مَن ثبت لقاؤُه بالعشرة المبشَّرين بالجنَّة. منهج ذوي النظر (ص ٢٨٠).
- (٤) هو: قيس بن أبي حازم البَجَلِيُّ، أبو عبد اللَّه الكوفيُّ، ثقةٌ مُخضرَمٌ، ويُقال: له رُؤيةٌ، مات بعد التِّسعين أو قبلها. تقريب التهذيب (٥٥٦٦).
 - (٥) في ب: «حا» بدل: «حَاكِم»، وهو وهم.
- (٦) قال الحاكم علم في معرفة علوم الحديث (ص٤٢): «فمن الطبقة الأولى من التَّابعين وهم قوم لحِقُوا العشرة الَّذين شهدَ لهم رسول اللَّه على بالجَنَّة، ويعدهم جماعة من الصَّحابة –؛ فمنهم: سعيد بن المُسيَّب، وقيس بن أبي حازم، وأبو عثمان النَّهدي، وقيس بن عباد، وأبو ساسان حُضَين بن المنذر، وأبو وائل شقيق بن سلمة، وأبو رجاء العُطَارِدي، وغيرهم».
 - (٧) في د: «صديٌّ» بالرَّفع المُنوَّن، والمثبت من أ.

۷۰۷ - وَخَيْرُهُ مْ⁽¹⁾: أُوَيْسُ^(۲)، أَمَّا الْأَفْضَلُ فَابْنُ الْمُسَيِّبِ، وَكَانَ الْعَمَلُ لَا عَامَةُ عَاءِ السَّبْعَةِ^(۳) هَذَا عُبَيْدِ اللَّهِ⁽³⁾، سَالِمْ^(٥)، عُرْوَةِ^(۲) هَذَا عُبَيْدِ اللَّهِ⁽¹⁾، سَالِمْ^(٥)، عُرْوَةِ^(۲) أَوْ فَأَبُو سَلَمَةٍ^(١1) عَنْ سَالِمِ^(١1)

- (1) في هـ: «وخير» بدل: «وَخَيْرُهُمْ»، وبه ينكسر الوزن.
- (٢) هو: أُويس بن عامر القَرَنِي، سيِّد التَّابعين، مُخضرَمٌ، قُتِل بِصِفِّين. تقريب التهذيب (٥٨١).
- (٣) أي: أنَّ العملَ في أيَّام التَّابعين كان على فتوى الفقهاء السَّبعة. منهج ذوي النظر (ص٢٨١).
- (٤) هو: عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود الهُذَلِي، أبو عبد الله المدني، ثقة فقيه ثبت،
 (ت٩٤هـ)، وقيل: (ت٨٨هـ)، وقيل: غير ذلك. تقريب التهذيب (٤٣٠٩).
- (٥) سالم بن عبد الله بن عمر بن الخطاب القرشي العدوي، أبو عمر أو أبو عبد الله المدني، وكان ثبتاً عابداً فاضلاً، كان يُشَبَّه بأبيه في الهَدْي والسَّمت، (ت١٠٦هـ). تقريب التهذيب (٢١٧٦).
- (٦) هو: عُرْوة بن الزُّبَيْر بن العوَّام بن خُوَيْلد الأسديُّ، أبو عبدِ اللَّه المدَنيُّ، ثقةٌ، فقيهٌ،
 مشهورٌ، (ت٩٤ه). تقريب التهذيب (٤٥٦١).
- (٧) هو: خَارِجة بن زيد بن ثابت الأنصاريُّ، أبو زيد المَدنيُّ، ثقةٌ فقيهٌ، (ت١٠٠ه). تقريب التهذيب (١٦٠٩).
- (٨) سُلَيْمان بن يَسَار الهِلَاليُّ، المدَنيُّ، مولى مَيْمونة، وقيل: أمِّ سلمة، ثقةٌ فاضلٌ، أحد الفقهاء السبعة، مات بعد المئة وقيل: قبلها. تقريب التهذيب (٢٦١٩).
- (٩) هو: القاسم بن محمد بن أبي بكر الصِّدِّيق التَّيمي، ثقة، قال أيوب: «ما رأيت أفضل منه»،
 (٣٦-١٩ه). تقريب التهذيب (٥٤٨٩).
- (١٠) في ب: «مسلمة» بدل: «سَلَمَةٍ»، وهو تصحيف، وفي و: «سلمة» بفتح التاء، وبه ينكسر الوزن، والمثبت من ج،د،ه. وأبو سلمة: هو ابن عبد الرحمن بن عوف الزُّهريُّ، المدَنيُّ، قيل: اسمه عبد اللَّه، وقيل:
 - إسماعيل، ثقةٌ مكثِرٌ، (ت٩٤هـ). تقريب التهذيب (٨١٤٢). إ
- (١١) أي: وقيل: أبو سلمة بن عبد الرحمن بدلاً عن سالم بن عبد الله بن عمر. منهج ذوي النظر (ص٢٨١).

١٠٧ - وَبِـنْتُ سِـيرِينَ⁽¹⁾، وَأُمُّ الـدَّرْدَا^(٢)
خَـيْرُ النِّسْسَا مَـحْ رِفَـةً وَزُهْدَا
١١٧ - وَمِـنْهُ مُ «الْـمُحَضْرَمُونَ»: مُـدْرِكُ
١٢٧ - يَـلِيهِ مُ: الْـمَـوْلُودُ فِي حَيَاتِهِ
٢١٢ - يَـلِيهِ مُ: الْـمَـوْلُودُ فِي حَياتِهِ
٢١٢ - وَمِـنْهُ مُ مَـنْ عَـدَةً فِي الْأَنْسَبَاعِ
٢١٢ - وَمِـنْهُ مُ مَـنْ عَـدَةً فِي الْأَنْسَبَاعِ
٢٢ - وَمَـنْهُ مَاتَرَهُ عَـهِ الْأَنْسَبَاعِ
٢٢ - وَالْعَـحُسُ وَهُ ماتَرَهُ عَلَيهِ الْلَـمُ عَلَيْهُ عَلَيهِ الْـدَاعِ الْحَاعِ

- (۱) هي: حَفْصة بنت سيرين، أمُّ الهُذَيْل الأنصاريَّة، البَصْريَّة، ثقةٌ، ماتت بعد المئة. تقريب التهذيب (۸۰٦١).
- (٢) أم الدَّرداء؛ اسمها: هُجَيْمة، وقيل: جُهَيْمة، الأَوْصابيَّة، الدِّمَشقيَّة، وهي الصُّغرى، ثقةٌ فقيهةٌ، (ت٨١هـ). تقريب التهذيب (٨٧٢٨).
 - (٣) في ج: «نبوَّةً» بالنصب، والمثبت من أ،ب،د،ه،و.
- ٤) قال الإتيوبي تما في إسعاف ذوي الوطر (٢/ ٢١٨): «(و) الحال أنه (ما) نافية (رأى)
 النَّبِيَ عَظِ بمعنى أنه لم يصحبه، وهو (مشترك) بين العصرين ومتردد بين الطبقتين».
- (٥) أي: لم ير العلماء أن من وُلِد في حياة النَّبِي عَلَى المَ من أطفال الصَّحابة من الرُّواة عنه عنه عنه يُلْهُ؛ لكونهم لم يسمعوا من النَّبِي عَلَى منهج ذوي النظر (ص٢٨٣).
 - (٦) أي: أنَّ مِنَ العلماء من عَدَّ في الصَّحابة بعضَ التَّابعين. منهج ذوي النظر (ص٢٨٣).
 - (٧) في ج: «حمد» بدل: «حَمْلٌ»، وهو تصحيف.

٥٢٧ - وَمَعْمَرٌ أَوَّلُ مَنْ⁽¹⁾ مِنْهُمْ⁽¹⁾ قَضَى^(۳)
 وَخَلَفٌ⁽³⁾ آخِرُهُمْ مَوْتاً مَضَى⁽⁰⁾

- (١) «مَنْ» سقطت من و، ز.
 (٢) في و: «مِنْهُمُ» بضم الميم؛ وبه ينكسر الوزن.
- (٣) قال البلقيني كَلَمْهُ في محاسن الاصطلاح (ص٥١٩): «أوَّلُ التَّابعين موتاً: أبو زيد معمرُ بن زيد، قُتِل بخراسان، وقيل: بأذربيجان، سنة ثلاثين».
- (٤) هو: خلف بن خليفة بن صاعد الأشجعي مولاهم، أبو أحمد الكوفي، صدوق اختلط في الآخر، وادَّعى أنه رأى عمرو بن حريث الصحابيَّ، فأنكر عليه ذلك ابن عيينة وأحمد، (ت١٨١ه) على الصَّحيح. تقريب التهذيب (١٧٣١).
- (٥) في ج: «قضى» بدل: «مَضَى»، وفي ز: «مضِي» بكسر الضاد، وبه تختل القافية.
 وفي حاشية د بخطً النَّاظم: «الحمد للَّه، ثم بلغ سماعاً عليَّ، كتبه: مؤلِّفه غفر اللَّه له،
 آمين».

رِوَايَةُ الأَكَابِرِ عَنِ الأَصَاغِرِ، وَالصَّحَابَةِ عَنِ التَّابِعِينَ دو الْحَابِ وَعَالَ عَالَ عَالَ عَالَ عَالَ عَالَ مَعَالَةِ عَنْ مِعْارِ في السِّنِّ، أَوْ فِي الْعِلْمِ وَالْمِقْدَارِ در الله عَنْ أَوْ فِي الْعِلْمِ وَالْمِقْدَارِ در الله عَنْ أَوْ فِي الْعَادَا^(۱) النه الأَنْ لَا يُسَطَّنَ قَسْلُهُ، أَوْ الْمِسْنَادَا مَا لا يُسَعَانُ أَنْ لاَ يُسَطَانَ قَسْلُهُ، أَوْ الْمِسْنَادَا مَا لا يُسْعَانُ أَقْسَادَا مَا لا يُسْعَانُ مَا الْمَا يَسْمَا مَا الْمَا يَسْمَا الْمَا يَسْمَا الْمَا يَسْمَا الْمَا مَا لا يَسْمَا مَا الْمَا يَسْمَا الْمَا يَسْما الْمَا يَسْمَا الْمَا يَسْمَا الْمَا يَسْمَا الْمَا يَسْمَا يَسْمَا الْمَا يَسْمَا الْمَا يَسْمَا يَسْمَا الْمَا يَسْمَا الْمَا يَسْمَا الْمَا يَسْمَا الْمَا يَسْمَا الْمَا يَسْمَا يَسْمَا الْمَا يَسْمَا يَسْمَا يَسْمَا الْمَا يَسْمَا يَسْمَا الْمَا يَسْمَا يَسْمَا يَسْمَا يَسْمَا الْمَا يَسْمَا يَسْما يَعْمَا يَسْما يَع

ويحيى بن سعيد بن قيس الانصاري، المدني، ابو سعيد القاضي، ثقة ثبت، (ت١٤٤هـ). تقريب التهذيب (٧٥٥٩).

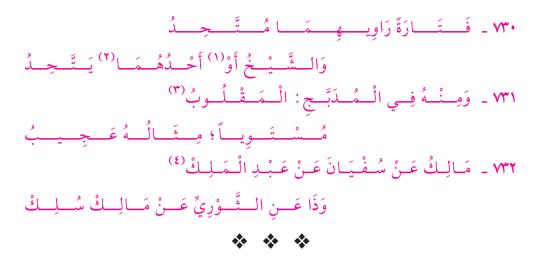
رِوَايَةُ الصَّحَابَةِ عَنِ التَّابِعِينَ عَنِ الصَّحَابَةِ ٧٢٠ ۔ وَمَا رَوَى الصَّحْبُ عَن الْأَثْبَاع عَنْ صَحَابَةٍ فَـهْـوَ ظَـرِيـفٌ لِـلْـفِ ٧٢١ - أَلَّفَ فِيهِ الْحَافِظُ الْحَطِيبُ (١) وَمُــنْــكِــرُ الْــوُجُــودِ لَا يُــصِــ ٧٢٢ - كَسَائِب عَن ٱبْن عَبْدٍ (٢) عَنْ عُمَرْ وَنَـحْـوُ ذَا قَـدْ جَـاءَ عِـشْـرُونَ أَثَـرْ (") * * *

- (۱) قال الزركشي تشريف في النكت على مقدمة ابن الصلاح (۱/ ۲۷): «قد صنَّف الخطيب فيه كتاباً، وبلغ عددهم نحو العشرين».
 وقد اختصره ورتَّبه ابن حجر في كتابه: «نزهة السَّامعين في رواية الصَّحابة عن التَّابعين»، وهو مطبوع.
 (۲) هو: عبد الرحمن بن عبد القاريُّ، يقال: له رؤية، وذكره العجلي في ثقات التَّابعين،
 - واختلف قول الواقدي فيه، (ت٨٨هـ). تقريب التهذيب (٣٩٣٨).
 - (٣) انظر: التقييد والإيضاح شرح مقدمة ابن الصلاح للعراقي (ص٧٦-٧٩).

رِوَايَةُ الأَقْرَانِ

٧٢٣ _ وَوَقَ عَ تْ «رِوَايَ ةُ الْأَقْرِانِ» وَعِـلْـمُـهَا يُـقْـصَـدُ لِـلْـبَ ٧٢٤ _ أَنْ لَا يُضَطَنَ التَوَيْدُ (١) فِسِ الْإِسْنَادِ أَوْ إِبْدَالُ «عَـنْ» بِـالْـوَاوِ، وَالْـحَـدَّ رَأَوْا ٧٢٥ _ إِنْ يَـكُ فِـى الْإِسْـنَادِ قَـدْ تَـقَارَبَا وَالسِّنِّ دَائِـماً، وَقِـبِلَ: غَالِبَا(٧٢٦ - وَفِــى الـصِّـحَـابِ أَرْبَــحٌ فِــى سَــنَـدِ وَخَمْ سَةٌ، وَبَعْ دَهَا لَهُ يُزَدِ ٧٢٧ - فَإِنْ رَوَى كُلٌّ مِنَ الْقِرْنَيْن عَنْ صَـاحِـبِهِ فَــهْــوَ «مُــدَبَّــجُ» حَــسَــنْ (٣) ٧٢٨ - فَمِنْهُ فِي الصَّحْبِ: رَوَى الصِّدِّيقُ عَــنْ عُــمَـر، ثُــمَّ رَوَى الْـفَـارُوقُ ٧٢٩ - وَفِي التِّبَاع^(٤): عَنْ عَطَاءِ الزُّهْرِي وَعَــكُــشُــهُ، وَمِــنْــهُ بَــعْــدُ فَــاَدْر

- (۱) «الزَّيْدُ» سقطت من و،ز.
 (۲) هو قول الحاكم في معرفة علوم الحديث (ص۲۲۰).
- (٣) يشير إلى سبب تسمية المُذَبَّج؛ أي: أنَّه سُمِّي به لحسنه في الإسناد. منهج ذوي النظر (ص٢٨٨-٢٨٩).
 - ٤) في ز: «الأتباع»، وبه ينكسر الوزن.



- (1) «أَوْ» سقطت من هـ.
- (٢) في جميع النُّسخ: «إحداهما» بالتَّأنيث، وذكر التَّرمَسي في منهج ذوي النظر (ص٢٨٨)، والإتيوبي في إسعاف ذوي الوطر (٢/ ٢٣٠): أنَّها (أَحْدُهُما) بالتَّذكير، وبإسكان الحاء للوزن وهو الذي يستقيم مع معنى البيت.
 - (٣) في د: «مقلوب» منكَّراً، وبه ينكسر الوزن إلا إن جُعِل ما قبلها «مدبج».
 - (٤) أي: ابن جريج. منهج ذوي النظر (ص٢٨٨).

الإخْوَةُ وَالأَخَوَاتُ

٧٣٣ - وَمُ سْلِمٌ وَالنَّ سَبِّيُ صَنَّ فَا

فِي إِخْرَقَ^(۱)، وَقَرْدُ رَأَوْا أَنْ يُعْرَفَا ٧٣٤ - كَيْ لَا يُرَى عِنْدَ ٱشْتِرَاكٍ فِي ٱسْمِ^(٢) الَآبْ

غَـيْـرُ^(٣) أَخٍ أَخـاً وَمَـا لَـهُ ٱنْـتَـسَـبْ ٧٣٥ - أَرْبَــعُ إِخْــوَةٍ رَوَوْا فِــي سَــنَــدِ أَوْلَادُ^(٤) سِـيـريـنَ بِـفَـرْدِ^(٥) مُـسْـنَـدِ^(٦)

۷۳۹ - وَإِخْـوَةٌ مِـنَ الـصِّحَـابِ بَـدُرَا^{َ(۷)}

قَدْ شَهِدُوهَا سَبْعٌ: أَابْنَا عَفْرَا (٨)

- (۱) صنَّف الإمام مسلم في هذا النَّوع كتاب: «الإخوة والأخوات»، وصنَّف النَّسائيُّ كتاب:
 «الإخوة»، والكتابان في عداد المفقود.
 - (۲) في ز: «الاسم»، وهو وهم.
 - (٣) في ج،د: «غيرَ» بالنصب، والمثبت من أ.
 - ٤) في ز: «أولا»، وهو وهم.
 - (٥) في د،و: «بفردِ» بكسرة واحدة، وهو وهم.
- (٦) قال ابن طاهر كَشْ في أطراف الغرائب والأفراد (٢/ ١٣) في الكلام على حديث أنس بن سيرين، عن أنس بن مالك عَنْ قال: سمعتُ رسول اللَّه عَنْ يقول: «لَبَيْكَ حَقًا حَقًا، تَعَبُّداً وَرِقًا» الحَدِيث: «تفرَّد بِهِ الحكم بن سِنان، عن محمَّد بن سيرين، عن أخيه يحيى، عن أخيه مَعْبَد، عن أخيه مَعْبَد، عن أخيه أنس».
 - (٧) في هـ: «بَدَرًا» بفتح الدَّال، وهو وهم، وفي ز: «يدرا» بالياء، وهو تصحيف.
- (٨) قال النَّاظم عَنَهُ في تدريب الراوي (٢/ ٧٢٤): «أولاد عفراء: معاذ، ومُعوِّذ، وأنس،
 وخالد، وعاقل، وعامر، وعَوْف؛ كلُّهم شهدوا بدراً».



⁽۱) قال النَّاظم كَلَهُ في تدريب الراوي (۲/ ۷۲٤): «واعتُرض بأولاد الحارث بن قيس السَّهمي، كلُّهم هاجروا وصحبوا، وهم سبعة أو تسعة: بشر، وتميم، والحارث، والحجَّاج، والسَّائب، وسعيد، وعبد اللَّه، ومعمر، وأبو قيس».

رِوَايَةُ الآبَاءِ عَنِ الأَبْنَاءِ وَعَكْسُهُ

٧٣٨ - وَأَلَّفَ الْخَطِيبُ فِي ذِي أَثْرِ^(١) عَنِ ٱبْنِهِ؛ كَوَائِلٍ^(٢) عَنْ بَحْرِ^(٣) ٧٣٩ - وَالْوَائِلِيْ فِي عَحْسِهِ^(٤)، فَإِنْ يَزِدْ

عَــنْ جَــدَّهِ فَــهْــوَ مَــعَــالٍ لَا تَــجِــدُ ٧٤٠ - أَهَـــمُّــهُ: حَــيْــثُ أَبٌ وَالْــجَــدُّ لَا^(ه)

- يُسْمَى، وَالَأَبَاءُ قَدِ ٱنْتَهَتْ إِلَى ٧٤١ - عَــشَـرَةٍ وَأَرْبَـعِ^(٢) فِـي سَــنَـدِ مُـجَـهَّلِ لِأَرْبَـعِـينَ مُــسْـنَـدِ^(٧)
 - (۱) ألَّف الخطيب في هذا النَّوع كتاب: «رواية الآباء عن الأبناء»، وهو في عداد المفقود.
 وقوله: «ذِيْ أَثْرِ» أي: ذي رواية للحديث. منهج ذوي النَّظر (ص٢٩١).
- (٢) هو: وائل بن داود التَّيميُّ الكوفيُّ، والد بكرٍ، ثقةٌ، من السَّادسة. تقريب التهذيب (٧٣٩٤).
- (٣) هو: بَكرُ بن وائل بن داود التَّيميُّ الكوفيُّ، صدوقٌ، من الثَّامنة، مات قديماً فروى أبوه عنه. تقريب التهذيب (٧٥٢).
- (٤) هو: الحافظ أبو نصر عُبَيْد اللَّه بن سَعِيد بن حاتم الوائليُّ، السِّجْزِيُّ (ت٤٤٤ه). سير أعلام النبلاء (١٧/ ٢٥٤).
 ومن مصنَّفاته: كتاب: «رواية الأبناء عن آبائهم»، وهو في عداد المفقود. انظر: منهج ذوي النظر (ص٢٩١).
 - (٥) «لَا» سقطت من ز.
 (٦) في ج: «وأربع» بالرَّفع المُنوَّن، وهو وهم.
- (٧) أي: أنَّ رواية الأبناء عن الآباء قد انتهت إلى أربعةَ عشرَ أباً في سندٍ واحدٍ منسوب إلى الجهالة في بعضه، لأربعين حديثاً مرفوعاً إلى النَّبيِّ عَقدً. منهج ذوي النظر (ص٢٩٢)، وانظر: التَّقييد والإيضاح (ص٣٤٨–٣٤٩)، وتدريب الرَّاوي (٢/ ٧٣٦). ومن هنا يبدأ الخرم الرابع في نسخة ه، إلى البيت (٧٧٣).

٢٤٧ - وَمَالِعَ مْرِو بْنِ شُعَيْبٍ عَنْ أَبِهْ عَنْ جَدًهِ فَالأَكْثَرُونَ: ٱحْتُجَ بِهْ عَنْ جَدًهِ فَالأَكْثَرُونَ: ٱحْتُجَ بِهْ عَنْ جَدًه مَالاً لِحَدًه عَالَى الصَّحَابِ وَقِيبَلَ: بِالإِفْصَاحِ، وَٱسْتِيعَابِ^(۱) وَقِيبَلَ: بِالإِفْصَاحِ، وَٱسْتِيعَابِ^(۱) اَيُّه مَا أَرْجَحُ وَالأُولَ مَا أَلِفْ مَنْ أَمَّ بِحَقٌ عَنْ أُمَّ هَا ؛ مِثْلَ حَلِيثِ «مَنْ سَبَقْ»^(۳)

- (۱) ذهب الدَّارقطنيُّ إلى التَّفْرِقة بين أَنْ يُفصِح بجدًه أنَّه عبد اللَّه فيُحتَجُ به، أو لا فلا، وكذا إن قال: «عن جدَّه قال: سَمعتُ النَّبيَّ عَنْ»»، ونحوه. ممَّا يدلُّ على أنَّ مراده عبد اللَّه. انظر: تهذيب الكمال للمزِّي (۲۲/ ۷۳). وذهب ابن حبَّان إلى التَّفْرِقة بين أَنْ يستوعب ذكر آبائه بالرِّواية، أو يقتصر عن أبيه عن جده، فإنْ صرَّح بهم كلِّهم فهو حجَّة، وإلا فلا. انظر: المجروحين لابن حبَّان (۲/ ۷۲)، وتدريب الرَّاوي (۲/ ۷۳۳).
 - (٢) في ز: «النسخة» بأل التعريف، وهو وهم.
- (٣) يريد النَّاظم: حديث أسمر بن مُضرِّس رَّتُ قال: «أَتَيْتُ النَّبِيَ ﷺ فَبَايَعْتُهُ فَقَالَ: مَنْ سَبَقَ إِلَى مَاءٍ لَمْ يَسْبِقْهُ إِلَيْهِ مُسْلِمٌ؛ فَهُوَ لَهُ، قَالَ: فَخَرَجَ النَّاسُ يَتَعَادَوْنَ يَتَخَاطُونَ» أخرجه أبو داود (٣٠٧١)، والطَّبراني (٨١٤) من طريق أم جَنُوب بنت نُمَيلة، عن أمِّها سُوَيدة بنت جابر، عن أمِّها عَقِيلة بنت أسمر بن مُضَرِّس، عن أبيها أسمر بن مضرس.

السَّابِقُ وَاللَّاحِقُ

٢٤٦ - فِي «سَابِقٍ وَلَاحِقٍ» قَدْ صُنِّ فَا⁽¹⁾
مَنْ يَرْوِ عَنْهُ ٱثْنَانِ وَالْمَوْتُ وَفَى
٧٤٧ - لِوَاحِدٍ، وَأُخِّرَ الشَّانِي زَمَنْ
٧٤٧ - لِوَاحِدٍ، وَأُخِّرَ الشَّابِ عَنْهُ رَوَى الزُّهْرِيْ، وَمِنْ
٧٤٧ - وَفَاتِ وِ إِلَى وَفَاةِ السَّهْمِ مِي⁽¹⁾
٨٤٧ - وَفَاتِ وَ الْسَقْمِ مِي⁽¹⁾
٨٤٧ - وَفَاتِ وَ إِلَى وَفَاةِ السَّهْمِ مِي⁽¹⁾
٨٤٧ - وَفَاتِ وَ إِلَى وَفَاقِ السَّهْمِ مِي⁽¹⁾
٨٤٧ - وَفَاتِ وَ السَّهْمِ مِي⁽¹⁾
٨٤٧ - وَفَاتِ وَ إِلَى وَفَاقِ السَّهْمِ مِي⁽¹⁾
٨٤٧ - وَمَاتِ مُفَادِ النَّوْعِ: أَنْ لَا يُحَسَبَا
٨٤٧ - وَمِنْ مُفَادِ النَّوْعِ: أَنْ لَا يُحَسَبَا
٨٤٧ - وَمِنْ مُفَادِ النَّوْعِ: أَنْ لَا يُحَسَبَا
٨٤٧ - بَيْنَ أَبِي عَالِي⁽⁰⁾ وَالسَّبْطِ اللَّذَا
٨٥٧ - بَيْنَ أَبِي عَالِي⁽⁰⁾ وَالسَّبْطِ اللَّذَا
٢٥٠ - ٢٠ - مَنْهُ يُحْ حُ

- (٢) هو: أحمد بن إسماعيل بن محمَّد السَّهمي، أبو حُذَافة، سماعُهُ للموطَّلِ صحيحٌ وخلط في غيرِهِ، (ت٢٥٩هـ). تقريب التهذيب (٩).
- (٣) أي: بين وفاة الزُّهريِّ وأحمد بن إسماعيل السهمي مئة وخمس وثلاثون سنة. انظر: تدريب الراوي (٢/ ٧٣٨)، ومنهج ذوي النظر (ص٢٩٥).
- ٤) أي: من فوائد معرفة هذا النَّوع: الأَمْن من ظنِّ وقوع سقط في الإسناد. منهج ذوي النظر (ص٢٩٥).
- هو: الحافظ أبو علي أحمد بن محمد البَرَداني الحنبلي، أحد شيوخ الحافظ السِّلفي، وقد روى عنه حديثاً، (ت٤٩٨ه). سير أعلام النُّبلاء (٢١٩/١٩).
 - (٦) في ب: «للسَّلفي» بفتح السين، والمثبت من أ،د،و.

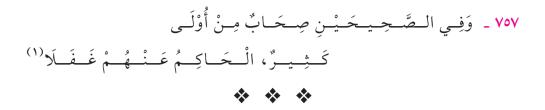
مَنْ رَوَى عَنْ شَيْخ ثُمَّ رَوَى عَنَّهُ بِوَاسِطَةٍ ۷۵۱ ۔ وَمَـــنْ رَوَى عَـــنْ رَجُـــل ثُــــمَّ رَوَى عَنْ غَيْرِهِ عَنْهُ؛ مِنَ الْفَنِّ حَوَى ٧٥٢ _ أَنْ لَا يُضْظَنَنَ (١) فِصِيهِ مِصْنْ زِيَادَهُ أَو^(٢) ٱنْقِطَاعاً فِي الَّذِي أَجَادَه * * *

- = قال السمعاني كلمة في الأنساب (٧/ ١٧١): «السِّلفي: بكسر السِّين المُهمَلة وفتح اللَّام».
 وهو: الحافظ أبو طاهر أحمد بن محمد السِّلفي، (ت٥٧٦هـ)، وسبطه: أبو القاسم عبد الرحمن بن مكي الطَّرابُلسي، (ت٥٩٦هـ). انظر: سير أعلام النُّبلاء (٢١/ ٥٥).
 - قال الإتيوبي تَشْهُ في إسعاف ذوي الوطر (٢/ ٢٤٨): «(يُظَنَّ): بالبناء للمفعول».
 - (٢) في ز زيادة: «أو»، وهو وهم.

الۇخدانُ

٧٥٣ - صَنَّفَ فِي «الْوُحْدَانِ» مُسْلِمٌ (⁽⁾) : بِأَنْ لَمْ يَرْوِ عَنْهُ غَيْرُ وَاحِدٍ، وَمِنْ ^(٢) لامْ يَرْوِ عَنْهُ خَيْهُ ولِ وَالرَّدُّ؛ لَا مِنْ صُحْبَةِ الرَّسُولِ ٥٥٧ - مِثَالُهُ : لَمْ يَرْوِ عَنْ مُسَيَّبٍ^(٤) إلَّا ٱبْنُهُ، وَلَا عَنْ أَبْعَنِ ٱبْنِ تَعْلِبِ وَعَامِرِ بْنِ شَهْرٍ ^(٢) الشَّعْبِ

- (۱) واسم كتابه: «المنفردات والوحدان»، وهو مطبوع.
 (۲) في ز: «ومَنْ» بفتح الميم، وهو وهم.
 (۳) في ج: «معرفةٌ» بالرَّفع المُنوَّن، وهو خطأ.
 - ٤) في و: «مسبَّب»، وهو تصحيف.
- هو: عَمرو بن تَغلِب العبدي أو النَّمري رَفِيه، روى عنه الحسن البصري. انظر:
 الاستيعاب (٣/ ١١٦٦)، والإصابة (٤/ ٥٠٠).
- (٦) في ج: «عن ابن وهب» بدل: «عَنْ وَهْبِ»، وهو وهم. وهو: وهب بن خَنْبَش الطائي ﷺ، صحابيٌّ، روى عنه الشَّعبي. انظر: الاستيعاب (٤/ ١٥٦٠)، والإصابة (٦/ ٤٨٨).
- (٧) هو: عامر بن شَهْر الهَمْداني، أبو الكنود رضي ، صحابي ، نزل الكوفة، لم يرو عنه غير الشَّعبي. الاستيعاب (٢/ ٧٩٢)، والإصابة (٣/ ٤٧٢).
 - (٨) في و: «إلا» بهمزة القطع، وبه ينكسر الوزن.



(۱) في ب: «اغفلا»، وهو وهم.
أي: غفل الحاكم عن هؤلاء الوحدان من الصَّحابة ممَّن أخرج لهم الشَّيْخان، حين قال بأنَّ شرطَهُما إخراج الحديث الَّذي يرويه الصَّحابي المشهور بالرِّواية عن رسول اللَّه ﷺ، وله راويان ثقتان. انظر: المدخل إلى كتاب الإكليل (ص٣٣)، ومنهج ذوي النظر (ص٢٩٨).

- (۱) في ز: «شقيق».
- (۲) في ز: «تعق»، وهو تصحيف.
- (٣) هُو: أُبَي بن عِمارة المدني بكسر العين -، وقيل في اسمه: غير ذلك رضي محابي، سكن مصر. انظر: الاستيعاب (١/ ٧٠)، والإصابة (١/ ١٧٩).
- (3) يريد النَّاظم: حديث أُبَي بن عمارة ﷺ أنَّه قال: «يَا رَسُولَ اللَّهِ! أَمْسَحُ عَلَى الخُفَيْنِ؟ قَالَ: نَعَمْ، قَالَ: يَوْماً؟ قَالَ: يَوْماً، قَالَ: وَيَوْمَيْنِ؟ قَالَ: وَيَوْمَيْنِ، قَالَ: وَثَلَاثَةً؟ قَالَ: نَعَمْ، وَمَا شِئْتَ». أخرجه أبو داود (١٥٨) وابن ماجه (٥٥٧) من طريق يحيى بن أيوب، عن عبد الرحمن بن رزين، عن محمد بن يزيد، عن أيوب بن قطن، عن أُبَي بن عمارة قال أبو داود: «وقد اختلف في إسناده، وليس هو بالقوي».

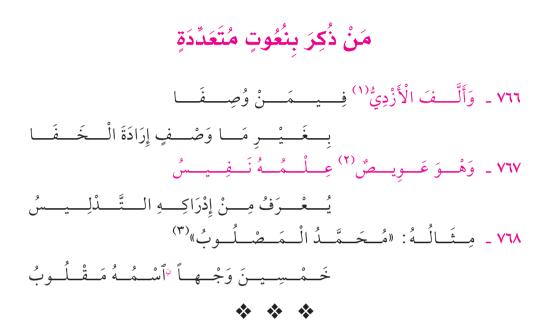


- (٢) قال الإتيوبي تَشَهُ في إسعاف ذوي الوطر (٢/ ٢٥٦): «(جلًا) أي: عَظْمَ قدرُه عند المحدِّثين؛ لقلَة وجودِه».
- (٣) هو: عبد الحميد بن حبيب بن أبي العشرين الدِّمَشقي، أبو سعيد، كاتب الأوزاعي، ولم يروِ عن غيرِو، صدوقٌ ربَّما أخطأ، قال أبو حاتم: «كان كاتب ديوان ولم يكن صاحب حديث»، من التاسعة. تقريب التهذيب (٣٧٥٧).
 - (٤) في و: «عاصمَ» بالنصب، والمثبت من أ،ج،د. أي: كعاصم بن ضمرة، ليس له رواية إلا عن عليً رضي المنهج ذوي النظر (ص٢٩٩). وهو: عاصم بن ضَمْرة السَّلولي الكوفي، صدوقٌ، (ت٧٤هـ). تقريب التهذيب (٣٠٦٣).
 - (٥) «فِي» سقطت من د.
 - (٦) في ج: «وابنُ» بالرَّفع، والمثبت من ب،د.
 - (٧) «أُبِيْ» سقطت من ز.
- (٨) هو: عبيد الله بن عبد الله ابن أبي ثور المدني، مولى بني نوفل، ثقة، من الثَّالثة. تقريب التهذيب (٧/ ٢١).
 - (٩) في د: «الزبيري»، وهو تصحيف.

مَنْ أُسْنِدَ عَنْهُ مِنَ الصَّحَابَةِ الَّذِينَ مَاتُوا فِي حَيَاتِهِ عَلَيْ (1) ٧٦٤ - وَٱعْــنَ بِـمَـنْ قَــدْ عُــدَّ مِـنْ رُوَاتِــهِ مَـعْ كَـوْنِـهِ قَـدْ مَـاتَ فِـي حَـيَ ٧٦٥ ۔ يُـدْرَى بِـهِ الْإِرْسَـالُ؛ نَـحْـوُ: جَـعْفَر وَحَـمْ زَةٍ، خَـدِي جَـةٍ (٢)؛ فِـى أُخَر * * *

(٢) فى د: «وخديجة» بزيادة واو، وبه ينكسر الوزن.

⁽۱) في أ: «ﷺ».



- (۱) هو: الحافظ عبد الغني بن سعيد الأزدي، محدِّث مصر، صاحب كتاب «المؤتلف والمختلف». سير أعلام النُّبلاء (٢٦٨/١٧)، واسم كتابه: «إيضاح الإشكال في الرُّواة»، وهو مخطوط.
 - (۲) في و،ز: «غويص» بالغين. قال التَّرمَسي ﷺ في منهج ذوي النظر (ص۳۰۱): «(عَوِيصٌ): بمهملتين».
- (٣) هو: محمد بن سعيد بن حسَّان بن قيس الأسدي الشامي، المصلوب، ويقال له: ابن سعد بن عبد العزيز، أو ابن أبي عتبة، أو ابن أبي قيس، أو ابن أبي حسَّان، ويقال له: ابن الطَّبَري، أبو عبد الرحمن، وأبو عبد اللَه، وأبو قيس الدِّمشقي، وقد يُنسَبُ لجده، قيل: إنهم قلبوا اسمه على مئة وجهٍ ليخفى، كذَّبوه، وقال أحمد بن صالح: «وضع أربعة آلاف حديث»، وقال أحمد: «قتله المنصور على الزَّنْدَقَة وصلبه»، من السادسة. تقريب التهذيب (٥٩٠٥).

أَفْرَادُ العَلَم

٢٦٩ - وَالْبَبَرْذَعِيْ^(۱) صَنَّفَ «أَفْرَادَ الْعَلَمْ» أَسْمَاءً ذَاوْ أَلْقَاباً ذَاوْ كُنتَ تُضَمَّ ٢٧٠ - كَـ«أَجْمَدٍ»، وَكَـ«جُبَيْبٍ»^(٢)، «سَنْدَرِ»^(٣) وَ«شَكَلِ»⁽³⁾، «صُنَابِحِ بْنِ الْأَعْسَرِ»^(٥) ١٧٢ - «أَبِي مُعَيْدٍ»^(٢)، وَ«أَبِي الْمُلِلَّهُ^(٢)

- هو: الإمام الحافظ أبو بكر أحمد بن هارون بن رَوْح البرديجي، البرذعي، (ت ٣٠١هـ). سير أعلام النُبلاء (١٤/ ١٢٢).
- واسم كتابه: «طبقات الأسماء المفردة من الصَّحابة والتَّابعين وأهل الحديث»، وهو مطبوع. (٢) هو: جُبَيْب بن الحارث، قيل: لم يصح حديثه. انظر: الاستيعاب (١/ ٢٧١)، والاصابة (١/ ٥٦٨).
- (۳) هو: سَنْدَر مولى زِنْبَاع الجذامي فَنْهَه، له صحبة، سكن مصر، وعاش إلى زمان عبد الملك بن مروان. انظر: الاستيعاب (۲/ ٦٨٩)، والإصابة (۳/ ١٦٠).
- (٤) هو: شَكَل بن حُمَيد العبسي ﷺ، صحابيٌّ، نزل الكوفة، لم يرو عنه غير ابنه شُتَير. انظر:
 الاستيعاب (٢/ ٧١٠)، والإصابة (٣/ ٢٨٥).
- هو: الصُّنَابح بن الأُعْسر العجليّ الأُحْمسيُّ رَفِيْهَ، صحابيٌّ، نزل الكوفة، لم يرو عنه غير
 قيس بن أبي حازم. انظر: الاستيعاب (٢/ ٧٤٠)، والإصابة (٣/ ٣٦٣).
- (٦) هو: حفص بن غَيْلان، أبو مُعَيد، وهو بها أشهر، شاميٌّ، صدوقٌ فقيهٌ، رُمِي بالقدر، من الثَّامنة. تقريب التهذيب (١٤٣٢).
- (٧) أبو مُدِلَّة، مولى عائشة، يقال: اسمه عبد الله، مقبولٌ، من الثَّالثة. تقريب التهذيب (٨٣٤٩).
- (٨) هو: عبد الله بن عمرو، أبو مُرَاية العِجلي، يروي عن سليمان، وعمران بن حصين، عِدَادُه في أهل البصرة، روى عنه قتادة وأسلم العجلي. الثِّقات ممَّن لم يقع في الكتب السِّتَّة لابن قُطْلُوبَغَا (٦/ ٨٣).

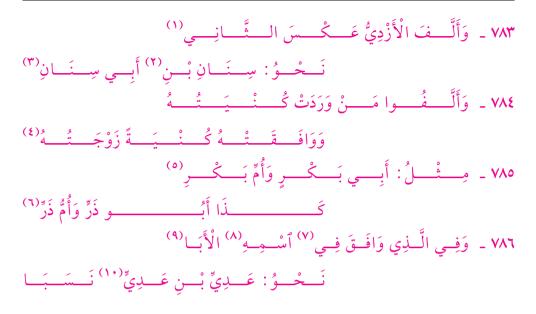
- = وقال الإتيوبي علمه في إسعاف ذوي الوطر (٢/ ٢٦٥): «(عبد الله): بحذف الألف من لفظ الجلالة للوزن، وهو قبيح».
- (۱) هو: سفينة مولى رسول الله ﷺ، يُكْنى أبا عبد الرحمن، يُقال: كان اسمه مِهْران، أو غير ذلك، فلُقِّب سفينة؛ لكونِهِ حمل شيئاً كثيراً، في السَّفَر، مشهورٌ له أحاديث. تقريب التهذيب (٢٤٥٨)، وانظر: الاستيعاب (٢/ ٦٨٤)، والإصابة (٣/ ١١١).
- (٢) كذا في د: «مِندل» بكسر الميم، وفي ج: بفتح الميم وكسرها. قال العراقي كلله في شرح التبصرة والتذكرة (٢/ ٢٠٣): «وهو بكسر الميم، كما نصَّ عليه الخطيب وغيره، قال ابن الصَّلاح: (ويقولونه كثيراً بفتحها). انتهى. ورأيتُ بخطِّ الحافظ أبي الحجَّاج يوسف بن خليل الدِّمَشقيِّ نقلاً عن خطِّ الحافظ محمَّد بن ناصر: أنَّ الصَّواب فيه فتح الميم». وانظر: مقدمة ابن الصلاح (ص٣٢٩). و«مِندَل» – بتثليث الميم وتسكين الثَّاني – ابن علي العَنَزي، أبو عبد اللَّه الكوفي، يقال: اسمُه عمرو، ومِنْدَل لَقَبٌ، ضعيف، (ت١٦٢، أو ١٦٨ه). تقريب التَّهذيب (٦٨٨٣).

الأَسْمَاءُ وَالكُنَى

١٣٣ - وَٱعْنَ بِـ «الأَسْمَا وَالْحُنَى»؛ فَـرُدٌ عَـدَاً^(۱) تَـوَهُ مَـا^(۱)
١٣٤ - فَـتَارَةً يَـحُونُ الأَسْمُ الْحُـنْيَـهُ
١٧٤ - فَـتَارَةً يَـحُونُ الأَسْمُ الْحُـنْيَـهُ
١٩٣ - وَمَـنْ حُـنِيْ وَلَا نَـرَى فِـي الـنَّاسِ
١٩٣ - وَمَـنْ حُـنِيْ وَلَا نَـرَى فِـي الـنَّاسِ
١٩٣ - وَتَـارَةً تَـعَـدَدُ الْـحُـنَـي، وَقَـدُ
١٩٣ - وَتَـارَةً تَـعَـدَدُ الْـحُـنَدِى، وَقَـدُ
١٩٣ - وَتَـارَةً تَـعَـدَدُ الْـحُـنَـي، وَقَـدُ
١٩٣ - وَمَـنْ حُـنِيْ وَلَا نَـرَى فِـي الـنَّـاسِ
١٩٣ - وَتَـارَةً تَـعَـدَدُ الْـحُـنَدِى، وَقَـدُ
١٩٣ - وَتَـارَةً تَـعَـدَدُ الْـحُـنَدِى، وَقَـدُ
١٩٣ - وَتَـارَةً تَـعَـدَدُ الْـحُـنَدِى، وَقَـدُ
١٩٣ - وَمِـنْهُ مُ مَـنْ فِـي حُـنَهُ مُ آَحْـتَلِـفْ
١٩٣ - وَمِـنْهُ مُ مَـنْ فِـي حُـنَهُ مُ مَـنِ آَهْـتَلِـفْ
١٩٣ - وَمِـنْهُ مُ مَـنْ فِـي حُـنَهُ مُ مَـنْ وَعَـحُـسِهِ، وَدَدْ يَـنَ عَـمَـدُ
١٩٣ - وَمَـنْهُ مَا^(٥)، وَمِـنْهُ مُ مَـنِ آَهْـتَهُ مَ مَـنِ آَهْـتَهُ مَ مَـنِ آَهْـتَهُ مَـرَةُ مَـرَانَ عَـدُ مَـدُ الْـحُـنْيَـةَ مَـعُ أَحْـرَى وَرَدْ

(٥) أي: عُرِف باسمه وكنيته ولم يختلف فيهما. منهج ذوي النظر (ص٣٠٦).

(٢) هو: الاعر، أبو مسلم المدينيّ، نزيل الحوفه
 (٧) في ز: «فاعلِم» بكسر اللام، وهو وهم.



- (۱) واسم كتابه: «من وافق اسمه كنية أبيه»، وهو مطبوع.
 (۲) في هـ: «في» بدل: «ابن»، وهو تصحيف.
 (۳) هو: سنان بن أبي سنان الدِّيليُّ المدنيُّ، ثقة، من الثَّالثة، (ت١٠٥هـ). تقريب
- (٢) التهذيب (٢٦٤١). (٤) وممَّن ألَّف في هذا النَّوع: محمد بن عبد اللَّه بن زكريا بن حيوة النَّيسابوريُّ، واسم كتابه:
- «من وافقت كنيته كنية زوجه من الصَّحابة»، وهو مطبوع. (٥) أبو بكر الصِّدِّيق، وزوجه أمُّ بكر في الجاهليَّة، لم يصحَّ إسلامها. تدريب الراوي (٢/ ٩٢٢).
- (٦) أبو بحر الصديق، وروجه أم بحر في الجاهليه، لم يصح إسلامها. تدريب الراوي (١/ ٢١٢).
 (٦) أمُّ ذرِّ: زوجة أبي ذَرِّ الغِفاريِّ، روى الفاكهيُّ ما يدلُّ على أنَّ لها صحبة.
 الإصابة (٨/ ٣٨٧).
 - (۷) «فی» سقطت من ب.
 - (٨) في ز: «الاسمه»، وهو وهم.
- (٩) وممَّن ألَّف في هذا النَّوع: أبو الفتح مُحمَّد بن الحُسَيْن الأَزْدِي، واسم كتابه: «من اسمه اسم أبيه»، وهو مطبوع.
- (١٠) هو: عَدِي بن عَدِي بن عَمِيرة الكِنْدي، أبو فَرْوة الجَزَري، ثقةٌ فقيهٌ، عمل لعمر بن عبد العزيز على الموصل، (ت١٢٠هـ). تقريب التهذيب (٤٥٤٣).

٧٨٧ - وَإِنْ يَسزِدْ مَسعْ جَسدًهِ فَسَحَسسَنِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ الْحَسَنِ (')
٢٨٨ - أَوْ شَيْخَهُ^(T) وَشَيْخَهُ قَسدْ بَانَا
٢٨٩ - أَوْ شَيْخَهُ^(T) وَشَيْخَهُ قَسدْ بَانَا
٩٨٧ - أَو ٱسْمُ شَيْخَهُ^(T) وَشَيْخَهُ قَسدْ بَانَا
٢٩٩ - أَو ٱسْمُ شَيْخَهُ وَالرَّاوِ عَنْهُ الْحَريي
٢٩٩ - أَوْ شَيْخَهُ وَالرَّاوِ عَنْهُ الْمَحَانِ مَا الْحَديي

- (۱) في ج: «فحسِّنٌ» بالرَّفع المُنوَّن، وهو وهم.
- (٢) هو: الحسنُ بن الحسنِ بن الحسن بن عليِّ بن أبي طالب، مقبولٌ، من السَّادسة،
 (ت١٤٥ه). تقريب التهذيب (١٢٢٥).
 - (٣) في و: «أو شيخِهِ» بالجر، والمثبت من د.
- ٤) الأوَّل يُعرَف بالقصير، والثَّاني أبو رجاء العُطَارديّ، والنَّالث ابن حُصَين الصَّحابي. تدريب الراوي (ص٣٠٩).
- (٥) في أ: «رُبيَّعُ» تصغير ربيع، والمثبت من ج. وهو: الرَّبيع بن أنس البكري، أو الحنفي، البصري، نزل خراسان، صدوق له أوهام، ورمي بالتَّشيُّع، من الخامسة، (ت١٤٩ه) أو قبلها. تقريب التهذيب (١٨٨٢)، وتدريب الراوي (٢/ ٩٢٣).
 - (٦) في هـ: «ابن» بدل: «عَنْ»، وهو تصحيف.
 - (٧) أي: من اتَّفق اسم شيخه واسم الرَّاوي عنه في رواية. منهج ذوي النظر (ص٣١١).
 - (٨) في هـ: «عن» بدل: «عَنْهُ»، وهو تصحيف.

٧٩٢ - وَفِي الصَّحِيحِ قَدْ رَوَى الشَّيْبَانِي عَنِ ٱبْنِ عَيْزَارٍ عَنِ الشَّيْبَانِي⁽¹⁾ عَنِ ٱبْنِ عَيْزَارٍ عَنِ الشَّيْبَانِي⁽¹⁾ كَحِمْيَرِيٍ⁽³⁾ فَادَّكِرِ كَحِمْيَرِي⁽³⁾ بن بَشِيرِ الْحِمْيَرِي⁽³⁾ مَعْنَ بِلَفْظِ نَسَبٍ فِيهِ سُمِي⁽¹⁾ مِثَالُهُ: الْمَكِّيُّ ثُمَّ الْحَضْرَمِي مُعْن مُ

- (۱) يشير النَّاظم إلى: حديث ابن مسعود ﷺ : «أَنَّ رَجُلاً سَأَلَ النَّبِيَ ﷺ أَيُّ : الأَعْمَالِ أَفْضَلُ؟ قَالَ: الصَّلَاةُ لِوَقْتِهَا، وَبِرُّ الوَالدَيْنِ، ثُمَّ الجِهَادُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ» أخرجه البخاري (٧٥٣٤) من طريق أبي إسحاق سليمان بن فيروز الكوفي الشَّيْباني مولاهم، عن الوليد بن العَيْزار بن حُرَيْث، عن أبي عمرو سعد بن إياس الشَّيْباني، عن ابن مسعود ﷺ. وانظر: منهج ذوي النظر (ص٣١١، ٣١٢).
 - (٢) في هـ: «اسمِهِ» بالجرّ، والمثبت من د.
 قال التَّرمَسي كَلْلُهُ في منهج ذوي النظر (ص٣١٣): «(أَوِ) اتَّفق (اسمُهُ) أي: الراوي».
 - (٣) في ج: «ونسبٍ» بالجرّ، والمثبت من د، ه.
 - ٤) في ز: «كحمير»، وهو وهم.
- (٥) هُو: حِمْيَرِيُّ بنُ بشيرٍ، أبو عبدِ اللَّه الجَسْرِيُّ، ثقةٌ يُرسِل، من الثَّالثة. تقريب التهذيب (١٥٧٠).
 - (٦) أي: من كان اسمه بصورة لفظ النسب كمكي وحضرمي. منهج ذوي النظر (ص٣١٢).

الألْقَابُ

٩٩٧ - وَٱعْنَ بِالأَلْقَابِ لِمَا تَعَقَدَّمَا وَسَبَبِ الْوَضْعِ، وَأُلِّفْ فِيعِ مَا ٧٩٦ - كَـ«عَارِمٍ»⁽¹⁾ وَ«قَـيْصَرٍ»^(٢) وَ«غُـنْدَرِ» لِسِتَّةٍ مُحَمَّدُ بْـنُ جَعْفَرِ^(٣) ٧٩٧ - وَ«الضَّاكِ»⁽³⁾ وَ«الضَّعِيفِ»^(٥) سَيِّدَانِ وَيُصونُ سُ «الْعَصوِيُّ»^(٦) ذُو لِـيَانِ

- (1) هو: محمد بن الفضل السَّدوسيُّ، أبو النُّعمان البصريُّ، لقبه عارم، ثقةٌ ثبتٌ، تغيَّر في آخر عمره، (ت٢٢٣ه). تقريب التهذيب (٦٢٢٦).
- (٢) هو: هاشم بن القاسم بن مسلم اللَّيْثِي مولاهم، البغدادي، أبو النَّضر، ولقبُهُ: قيصر، ثقةٌ ثبتٌ، من التَّاسعة، (ت٢٠٧هـ). تقريب التهذيب (٧٢٥٦).
- (٣) أوَّلهم: محمد بن جعفر البصري، أبو بكر، صاحب شعبة. والثَّاني: أبو الحسين الرَّازي نزيل طبرستان، روى عن أبي حاتم الرَّازيِّ. والثَّالث: أبو بكر البغدادي، الحافظ، الجوال، الورَّاق، جدُّه الحسين. والرَّابع: أبو الطيِّب البغداديُّ، جده: دران، صوفي، محدث، جوال. والخامس: أبو بكر القاضي البغداديُّ يروي عن أبي شاكر ميسرة بن عبد اللَّه. والسادس: أبو بكر محمَّد بن جعفر بن العبَّاس بن النَّجَار، يروي عن ابن صاعد. انظر: تدريب الراوي (٢/ ٢٧٢، ٢٧٣).
- (٤) هو: معاوية بن عبد الكريم الثقفيُّ، أبو عبد الرَّحمن البصريُّ، المعروف بالضَّالُ؛ لأنَّه ضلَّ في طريق مكَّة، صدوقٌ، (ت١٨٠هـ). تقريب التهذيب (٦٧٦٥)، وتهذيب التهذيب (١٠/ ٢١٤).
- (٥) هو: عبد الله بن محمد بن يحيى الطَّرسوسيُّ، أبو محمَّد، المعروف بالضَّعيف؛ لأنَّه كان كثير العبادة، وقيل: نحيفاً، وقيل: لشدَّة إتقانه، ثقةٌ، من العاشرة. تقريب التهذيب (٣٥٩٨).
- (٦) قال التَّرمَسي تَنَهُ في منهج ذوي النظر (ص٣١٤): «ونظيرُ ذلك أبو الحسن (يونسُ) بن يزيد (القويُ)».

٧٩٨ - وَيُونُ سُ «الْ كَ ذُوبُ» وَهْ وَ⁽¹⁾ مُ تُ قِ نُ⁽¹⁾
وَيُ وَهُ وَ مُ وَهِ نُ⁽¹⁾

- = والصَّواب في اسمه: الحسن بن يزيد بن فَرُّوخ الضَّمري، وكنيته: أبو يونس القوي، مكيًّ سكن الكوفة، ثقةٌ، من السادسة. وقيل له: القوي؛ لعبادته. انظر: تقريب التهذيب (١٢٩٦)، وتدريب الراوي (٢/ ٧٨٢).
 - في ب: «وهن»، وهو تصحيف.
- (٢) هو: يونس الكذوب، في عصر أحمد بن حنبل، ثقة، قيل له: الكذوب؛ لحفظه وإتقانه.
 تدريب الراوي (٢/ ٧٨٢).
- (٣) في د: «الصُّدوق» بضم الصاد، وهو وهم.
 وهو: يونس بن محمد الصَّدوق، كذَّاب، من التَّاسعة، قيل له: الصَّدوق؛ تهكُّماً. انظر:
 تقريب التهذيب (٧٩١٥)، ومنهج ذوي النظر (ص١٤).
 - (٤) في حاشية د بخطِّ النَّاظم: «الحمد للَّه، ثم بلغ قراءة عليَّ، كتبه: مؤلِّفه لطف اللَّه به».

المُؤْتَلِفُ (١) وَالمُخْتَلِفُ

٧٩٩ - أَهَـمُ أَنْـوَاع الْحَـدِيثِ: مَـا ٱنْتَلَفْ خَطًا، وَلَكِنْ لَفْظُهُ قَدِ ٱخْتَلَفْ ٨٠٠ - وَجُلُّهُ يُعْرَفُ بِالنَّقْلِ، وَلَا يُـمْـكِـنُ فِـيـهِ ضَـابِـطٌ قَـدْ شَـمِ ٨٠١ - أَوَّلُ مَـنْ صَـنَّـفَهُ: عَـبُدُ الْـغَـنِـي (٢) وَالـــذَّهَــبِــيُّ آخِــراً (٣)، ثُـــمَّ عُـــنِ ٨٠٢ - بِالْجَمْع فِيهِ الْحَافِظُ ٱبْنُ حَجَر (٤) فَـــجَـــاءَ أَيَّ جَـــامِـــع مُـــ ٨٠٣ - وَهَـــذِهِ أَمْـــثِــلَــةُ مِــمَّــا ٱخْــتَــصَـرْ إِبْنُ الصَّلَح مَعْ زَوَائِدَه أُخَرْ ٨٠٤ - بَكْرِيُّهُمْ ^(٦) وَٱبْنُ شُرَيْح^(٧) «أَسْفَعُ» وَجَاهِ لِيُّونَ، وَغَيْرُ^(٨) «أَسْقَعُ» (١) في د: «المؤتلَف» بفتح اللام، وأُهملت في بقيَّة النُّسخ. قال القاري ظَنَّه في شرح شرح النخبة (ص٦٩٩): «بالكسر». (٢) هو: الحافظ عبد الغني بن سعيد الأزدي، وكتابه «المُؤْتلف والمُختلف» مطبوع. واسم كتابه: «المشتبه في الرِّجال أسمائهم وأنسابهم»، وهو مطبوع. (٣) واسم كتابه: «تبصير المنتبه بتحرير المشتبه»، وهو مطبوع. (٤)

- ه، و: «زوائد» بالكسر المُنوَّن، والمثبت من أ،ج.
- (٦) هو: الأسفع البكري، يقال: له صحبة. الإصابة (١/٢١١).
- (٧) هو: الأسفع بن شريح الجرميُّ، وَفَدَ على النَّبِيِّ عَظَيَةٍ فأسلم. الإصابة (١/ ٢١١).
 (٨) في نسخة على حواشي ب،د،ه: «وجمٌ».

عٍ (١) سَـــاعِـــدَةٍ (٢) وَزَافِــرِ (٣)	وَرَافِ	_ ^•V
كَعْبٍ (٢) وَيَرْبُوعِ (٥) ظُلَّهَ يُرٍ (٦) عَامِرِ (٧)		
و عُــقْــبَــةَ (٨) مَــعُ تَــمِــيــمَ	ثُبُ أَو	_ ^ •A
وَجَـدٌ قَـيْسٍ صَـاَحِـبٍ تَـمِـيمِي (١٠)		

- (۱) هو: أسيد بن رافع بن خَدِيج، وقيل فيه: بفتح أوَّله، وهو مقبولٌ، من الثَّالثة. تقريب التهذيب (۵۱۸).
- (٢) هـو: أسيـد بـن سـاعـدة الأنـصـاريُّ الـحـارثـيُ ضَيْنَه، صـحـابـيُّ شـهـد أحـداً. انـظـر:
 الاستيعاب (١/ ٩٥)، والإصابة (١/ ٢٣٥).
- (٣) في هـ: «وزافرُ» بالرَّفع، والمثبت من ج،د،و. وهو: أسيد بن زافر السُّلميُّ، وَلِي أرمينية لبني مروان. الاشتقاق لابن دريد (ص٣٠٨)، وتبصير المنتبه (١٦/١).
 - (٤) هو: أسيد بن كعب القرظيّ، له صحبة. الإصابة (١/ ٢٣٦).
- (٥) في د،و: «ويُرْبوع» بضم الياء، وأهملت في بقيَّة النُّسخ، وهي بفتح الياء. انظر: الأنساب للسمعاني (١٣/ ٤٨٨)، وتاج العروس (٢١/ ٤٥). وهو: أسيد بن يربوع الأنصاريُّ الخزرجيُّ السَّاعديُّ عَظْنَه، شهد أُحُداً، واستشهد يوم اليمامة. انظر: الاستيعاب (١/ ٩٥)، والإصابة (١/ ٢٣٦).
- (٦) في هـ: «بجير»، وهو تصحيف. وهو: أسيد بن ظهير بن رافع الأنصاري الأوسيُّ، له ولأبيه صحبة شي، مات في خلافة مروان. تقريب التهذيب (٥١٩)، وانظر: الاستيعاب (١/ ٩٥)، والإصابة (١/ ٢٣٦).
- (٧) في هـ: «عامرُ» بالرَّفع، والمثبت من د،و. وهو: أُسيد بن عامر بن سَلم بن تيم، جدّ أبي صالح محمد بن عيسى الكاتب الذهلي، أحد الحفَّاظ. تبصير المنتبه بتحرير المشتبه لابن حجر (١٦/١).
- (٨) هو: عُقْبة بن أُسَيد الصدفي، تابعي مصري. تلخيص المتشابه في الرسم للخطيب البغدادي (٧/ ١٥٥).
- (٩) هو: تميم بن أُسَيد، أبو رِفَاعة العَدَوي، له صحبةٌ. الاستيعاب (١/ ١٩٤)، والإصابة (٧/ ١١٧).
- (١٠) هو: قيس بن عاصم بن أُسَيد بن جَعْونةَ التَّميميُّ ﷺ، صَحَابي. تبصير المنتبه (١٦/١)، وانظر: الإصابة (٥/٣٦٦).

٨٠٩ - وَٱكْن (أَبَا أُسَنْ دِ» الْفَزَارِي(⁽¹⁾)
وَٱبْنا عَلِي (¹⁾ وَثَابِتٍ نَجَارِي(⁽¹⁾)
٨١٠ - وَالدَّارَقُ طْنِيْ فِي الْأَخِيرِ صَحَّحَا
٨١٠ - وَالدَّارَقُ طْنِي فِي الْأَخِيرِ صَحَّحَا
٤٠ - مُنَوَ قَدْ فُتِحَا
٤٠ - مُنَمَ اَبْنُ عِيسَى ، وَهُ وَ فَرْدٌ ، (أَمَنَهُ»⁽⁰⁾)
وَغَدْ رُهُ (أُمَنَهُ "⁽⁰⁾)

(٦) في و: «أُمِّية» بكسر الميم المشددة، وهو وهم.
 (٧) في و: «وآمنه» بدل: «أَوْ آمِنَهْ»، وفي ز: «وغير أمه وأمه»، وهو تصحيف.

والمختلف في الأسماء والكني والأنساب لابن ماكولا (١٠٩/١).

- (٢) وغيره رسمُه: أنس. منهج ذوي النظر (ص٣١٧).
- (٣) في و،ز: «عقبة»، وهو تصحيف. و«أَثُوَبُ بنُ عُتُبَة»: ذكره ابن قانع في جملة الصَّحابة، وأورد له حديثاً منكراً. انظر: معجم الصَّحابة لابن قانع (١/٥٩)، وتلخيص المتشابه في الرسم (١/ ٤٦٤).
- (٤) هو: الحارث بن أَثْوَب الكوفيُّ، رأى عليًّا ﷺ، قال ابن ماكولا: هو خطأ من عبد الغني، وإنَّما هو ثُوَب بلا ألف. انظر: المؤتلف والمختلف لعبد الغني بن سعيد (١/ ٦٣)، والإكمال (١١٧/١)، وتبصير المنتبه (١/٢٩).
 - ٥) أي: اقتصر عليهم، فإنَّ غيرَهم: أيُّوب، وهو كثير. إسعاف ذوي الوطر (٢/ ٢٨٩).

- (٧) هو: أبو العالية البرَّاء البصريُّ، اسمه زياد، وقيل: كلثوم، وقيل: أُذَينة، وقيل: ابن أُذَينة، ثقةٌ، من الرَّابعة، (ت•٩ه). تقريب التهذيب (٨١٩٧).
- (٨) هو: يوسف بن يزيد البصري، أبو معشر البرَّاء العطَّار، صدوقٌ ربَّما أخطأ، من السَّادسة.
 تقريب التهذيب (٧٨٩٤).
- (٩) أُذَيْنة البرَّاء، ذكره ابن نقطة، ولعلَّه اسم لأبي العالية البرَّاء. انظر: التاريخ الكبير (٣/ ٣٦٦)، تبصير المنتبه (١/ ٧٢).
- (١٠) هو: حماد بن سعيد البَرَّاء المازنيُّ، روى عن الأعمش، قال نصر بن علي: من عبَّاد البصرة، ثقة في القول. انظر: التاريخ الكبير للبخاري (٣/١٩)، وتبصير المنتبه (١/ ٧٢).
 (١١) في حاشية و: «بلغ».

٥١٨ - إلَى بُخَارَى نِسسْبَةُ «الْبُخَارِي»
وَمَنْ مِنَ الْأَنْصَارِ فَ «النَّجَارِي»
٥٦٨ - وَلَـيْسَ فِي الصَّحْبِ وَلَا الْأَتْبَاعِ
٢٦٨ - وَلَـيْسَ فِي الصَّحْبِ وَلَا الْأَتْبَاعِ
٢٩٨ - وَالِـدَ^(٢) رَافِع^(٣) وَفَصْلُ⁽¹⁾ كَـبِّرِ
٢٩٨ - وَالِـدَ^(٣) رَافِع^(٣) وَفَصْلُ⁽¹⁾ كَـبِّرِ
٢٩٨ - وَالِـدَ^(٣) رَافِع^(٣) وَفَصْلُ⁽¹⁾ كَـبِّرِ
٢٩٨ - مَالِـدَ^(٢) رَافِع^(٣) وَفَصْلُ⁽¹⁾ كَـبِرِ
٢٩٨ - مَالِـدَ^(٢) رَافِع^(٣) وَفَصْلُ⁽¹⁾ كَـبِرِ
٢٩٨ - مَالِـدَ^(٢) رَافِع ^(٢) وَهُـورَامٌ»
٢٩٨ - كُـلُ قُـرَيْ شِيِّ⁽¹⁾ «حِـزَامٌ»
٢٩٨ - كُـلُ قُـرَيْ شِي السَّرِ
٢٩٨ - كُـلُ قُـرَيْ مَالِـدَرَامٌ»
٢٩٨ - مَالِـدِ

- ي إلى الله بالرافع على الابتداء، والمثبت من أ. (٣) هو: (والدُّ» بالرَّفع، على الابتداء، والمثبت من أ. (٣) هو: رافع بن خديج الحارثي الأوسيُّ الأنصاريُّ عليه، أبو عبد اللَّه، ويقال: أبو رافع المدنيُّ، صحابي جليل، أوَّل مَشَاهِده أُحُد، ثم الخَنْدق، (ت٥٩هـ). تقريب التهذيب (١٨٦١)، وانظر: الاستيعاب (٢/ ٤٧٩)، والإصابة (٢/ ٣٦٢).
 - (٤) هو: فُضَيل بن خَديج، شيخ لأبي مِخْنَف لوط الأخباري. تبصير المنتبه (١/٤١٨).
 - هي ب،ج: «واهمل» بزيادة واو، وبهمزة الوصل.
 - (٦) أي: حُدَيج. انظر: منهج ذوي النظر (ص٣١٨).
- (٧) هو: حراش بن مالك الجهضمي البصري، روى عنه عبد الصمد بن عبد الوارث وأثنى عليه، ووثَقه ابن معين، وذكره ابن حبَّان في الثُقات. انظر: التاريخ الكبير (٣/ ١٣٤)، والجرح والتعديل لابن أبي حاتم (٣/ ٣١٨)، والثقات لابن حبَّان (٨/ ٢١٩).
- (٨) هو: ربعيُّ بن حِراش، أبو مريم العبسيُّ، الكوفيُّ، ثقةٌ، عابدٌ، مخضرمٌ، (ت١٠٠هـ).
 تقريب التهذيب (١٨٧٩).
 - (٩) أي: أن غيرهما (خِرَاش) بالخاء. منهج ذوي النظر (ص٣١٨).
 - (١٠) في أ،ب،هـ: «قريشيٌّ» بالرفع، والمثبت من د.

٨٢٠ - أُهْ مِلَ لَيْسَ غَيْرٌ «الْحُضَيْرُ» أَبُ و أُسَيْدٍ، غَيْرُهُ «خُضَيْرُ» مَا الله - عِيسَى^(۱) وَمُسْلِمٌ^(۲) هُمَا «حَنَّاطُ» وَإِنْ تَسَشَا هُ حَبَّاطُ» ^نٱوْ «خَيَّاطُ» وَإِنْ تَسَشَا هُ حَبَّاطُ» ^نٱوْ «خَيَّاطُ» مريري»^(۲) إِبْنَ سُلَيْ مَانَ وَبِ «الْحَرِيرِي»⁽³⁾ وَصْفاً مَا لَيْهُ مَالِ

- (۱) هو: عيسى بن أبي عيسى الحنَّاط الغِفَاري، أبو موسى المَدني، واسم أبيه: مَيْسرة، ويقال فيه: الخيَّاط، والخبَّاط، والحَنَّاط، كان قد عالج الصَّنائع الثَّلاث، والأشهر فيه: الحنَّاط، وهو متروك، (ت١٥١ه). انظر: تقريب التهذيب (٥٣١٧)، تبصير المنتبه (٢/ ٥١٧).
- (٢) هو: مسلم بن أبي مسلم الخيَّاط المكِّيُّ، وثَّقه ابن معين، وقال أبو حاتم: «ما أَرَى به بأساً»، والأشهر فيه: الخيَّاط، ويجوز الحَنَّاط، والخَبَّاط. انظر: الجرح والتعديل (٨/ ١٩٦)، وتبصير المنتبه (٢/ ١٧٥).
- (٣) في ج: «بالجُرَيري» مصغراً، وهو وهم.
 قال التَّرمَسي كَلَهُ في منهج ذوي النظر (ص٣١٩): «(الجَرِيري): بالجيم مفتوحةً وبكسر الرَّاء».
- (٤) هو: أبو الطَّيِّب أحمد بن سليمان بن عمرو الجَرِيري، فقيه على مذهب ابن جرير الطَّبريِّ، سكن مصر، يقال: «الجَرِيري» بالجيم، ويقال: «الحَرِيري» بالحاء. انظر: تاريخ بغداد (٥/ ٢٩٢)، والفيصل في مشتبه النسبة للحازمي (٤/ ٢٣٨).
 - (٥) أي: في الألقاب دون الأسماء. منهج ذوي النظر (ص٣١٩).
- (٦) هو: هارون بن عبد الله بن مروان البغداديُّ، أبو موسى الحمَّال، البزَّاز، ثقةٌ، (ت٢٤٣هـ).
 تقريب التهذيب (٧٢٣٥).

٢٢٤ - «انْ خَ دَرِيْ» مُ حَ مَ دُ بْنُ حَ سَنِ⁽¹⁾ وَمَنْ عَدَاهُ فَ اَضْ مُ مَ نْ⁽¹⁾ وَسَكِّ نِ^(٣) ٥٢٨ - عَ لِ يُّ النَّ اجِ يْ وَلَ دُ⁽³⁾ «دُوَّادِ»^(٥) وَاَبْ نُ أَبِ ي «دُوَّادِ»^(١) الْإِيَ ادِي^(٧) وَاَبْ حَاقُ^(٨)، وَ«الَ دُرَيْ دِي» نَ حُوِيُّ هُ مْ^(٩)، وَغَ يْرُهُ: «زَرَنْ دِي»⁽¹¹⁾

(٣) هو: رَوْح بن القاسم التَّميمي العَنْبري، أبو غياث البَصريُّ، ثقةٌ حافظٌ، (ت١٤١ه). تقريب التهذيب (١٩٧٠). ونقل ابن التِّين في شرحه للبخاريِّ أنَّ القابسي ضبط (رُوح بن القاسم) بضم الراء، وقال:

- التهذيب (١٩٩٨). قال ابن حجر كلمَّة في الإصابة (٤/ ٢٥٩): «وهو بضمِّ الزَّاي، بخلاف جدِّه فإنَّه بفتحها». وانظر: تبصير المنتبه (٢/ ٦٤٠).
- (٦) هو: عبد الله بن الزَّبير الأسدي، أعرابيٌّ شاعر، له أخبار مع عبد الله بن الزُّبير بن العوام، والحجَّجاج بن يوسف. تاريخ دمشق (٢٨/ ٢٥٨). والحجَّجاج بن يوسف. تاريخ دمشق (٢٨/ ٢٥٨). وابنه الزَّبِير بن عبد الله بن الزبير شاعر كأبيه. تبصير المنتبه (٢/ ٢٤٠).
- (٧) هو: عَمْرو بن سلِمة بن قيس الجرميُ ﷺ، صحابيٌّ صغير، نزل البصرة. تقريب التهذيب (٥٠٤٢)، وانظر: الاستيعاب (٣/ ١١٧٩)، والإصابة (٤/ ٥٣١).
- (٨) هو: عبد الله بن سلمة بن مالك البلويُّ الأنصاريُّ فَنْظَنْه، صحابيٌّ بدريٌّ، استشهد بأحد.
 انظر: الاستيعاب (٣/ ٩٢٣)، والإصابة (٤/ ١٠٤).

٨٣١ - وَالْخُلْفُ فِي وَالِدِ عَبْدِ الْخَالِقِ^(١) وَ«السَّلَمِيُّ»^(٢) لِلْقَبِيلِ وَافِقِ ٨٣٢ - فَتْحاً، وَمَنْ يَحْسِرْهُ لَا يُعَوَّلُ^(٣) ثُسمَّ «سَلَامٌ» كُلُّهُ مُص<u>ثَقَ</u>لُ ٨٣٣ - إِلَّا أَبَا الْحَبْرِ⁽³⁾ مَعَ الْبِيكَنْدِي - بِالْخُلْفِ^(٥) - وَٱبْنُ أُخْتِهِ^(٢) مَعْ جَدِّ

- (۱) هو: عبد الخالق بن سلمة بكسر اللام ويقال بفتحها –، الشَّيْباني، أبو رَوْح البَصري، ثقةٌ مُقِلٌ، من السَّادسة. تقريب التهذيب (٣٧٧٨).
 - (٢) في ج: «والسلميَّ» بالنصب، والمثبت من د.
- (٣) في ه: «يؤوَّل»، وهو تصحيف. قال ابن الصلاح كلَّله في مقدمته (ص٣٥٧): «(السَّلمي): إذا جاء في الأنصار فهو بفتح السِّين، نسبة إلى بني سَلِمة منهم؛ ومنهم: جابر بن عبد اللَّه، وأبو قتادة، ثمَّ إنَّ أهل العربيَّة يفتحون اللَّام منه في النَّسَب، كما في النَّمَري والصَّدَفي وبابِهِما، وأكثر أهل الحديث يقولونه بكسر اللَّام على الأصل، وهو لحنٌ!».
- (٤) في ز: «الخير» بدل: «الْحَبْرِ»، وهو تصحيف.
 و«الحَبْر»: عبد اللَّه بن سلَام الإسرائيليُ ﷺ، أبو يوسف، صحابيٌّ مشهورٌ، (ت٤٣ه)
 بالمدينة. انظر: الاستيعاب (٣/ ٩٢١)، والإصابة (٤/ ١٠٢).
- (٥) هو: محمد بن سلام بن الفرج السُّلميُّ مولاهم، البِيكَنْديُّ، أبو جعفر، مُختلَفٌ في لام أبيه والرَّاجح التَّخفيف، ثقةٌ ثبتٌ، (ت٢٢٧ه). تقريب التهذيب (٥٩٤٥).
- (٦) هو: سلَام ابن أخت عبد اللَّه بن سلَام ، ممَّن آمن من اليهود مع خاله.
 الإصابة (٣/ ١٢٤).

١٣٤ - أَبِي عَلِيْ⁽¹⁾ وَالنَّسَفِيْ^(۲) وَالسَّيِّدِي^(٣) وَاَبْنُ أَبِي الْحُقَيْقِ ذِي التَّهَ وُّدِ⁽³⁾ ٥٣٨ - وَاَبْنُ مُحَمَّدِ بْنِ نَاهِض^(٥)، وَفِي سَلَّامٍ ^(٩)بُنِ مِشْحَم^(٢) خُلْفٌ قُفِي مَارِر^(٨) وَجَدَدُّ كُوفِيٍّ قَدِي مِ^(٩) آَثِرِ⁽¹⁾

- (۱) هو: أبو عليّ محمَّد بن عبد الوهَّاب بن سلَام، الجُبَّائيُّ، البَصريُّ، (ت٣٠٣هـ). سير أعلام النبلاء (١٨٣/١٤).
- (٢) هو: أبو نصر محمَّد بن يعقوب بن إسحاق بن موسى بن سلَام النَّسَفيُّ، المُحدِّث الثِّقة.
 التكملة لوفيات النقلة (٢/ ٣٩٩)، وتاريخ الإسلام (٩/ ٢٠٢).
- (٣) في و،ز: «والسيد» من غيرياء. وهو: أبو الخير سَعد بن جعفر بن سلام السَّيِّديُّ البغداديُّ، (ت٦١٤هـ). تاريخ الإسلام (٢٩/١٣).
- (٤) هو: أبو رافع سلام بن أبي الحُقَيْق اليهوديُّ، من يهود بني النَّضير، قتله عبد اللَّه بن عَتيك بأمر النَّبيِّ ﷺ. انظر: سيرة ابن هشام (٢/ ٢٧٤)، وصحيح البخاري (٣٠٢٢).
- هو: أبو بكر سلام بن محمد بن ناهض المقدسيُّ، اختلف في اسمه؛ فقيل: سلام، وقيل: سلامة، من شيوخ الطبراني. تاريخ الإسلام (٦/ ٧٥٤).
- (٦) في ج: «مكشم» بتقديم الكاف على الشين، وبتثليث الميم، وتقديم الكاف على الشين تصحيف.

وهو: سلام بن مِشْكَم اليهوديُّ، من سادات بني النَّضير، أعان أبا سفيان بن حرب في غزوة السويق على النَّبيِّ ﷺ. انظر: سيرة ابن هشام (٢/ ٤٤)، وتبصير المنتبه بتحرير المشتبه (٢/ ٢٠٤).

- (٧) في ج: إبنتُ» بالرَّفع، وهو وهم.
- (٨) هي: سلَّامة مولاة عائشة بنت عبد اللَّه بن عامر بن عبد اللَّه بن الزُّبير، روت عن هشام بن عروة. الإكمال لابن ماكولا (٤/ ٣٤٤).
 - (٩) في هـ: «قديمٌ» بالرَّفع، والمثبت من د.
 - (١٠) أي: راوية للحديث. منهج ذوي النظر (ص٣٢٢).

٨٣٧ - «شِـيرِينُ» نِـسْوَةٌ، وَجَـدٌّ ثَـانِـي مُحَمَّدُ بُنْ أَحْمَدَ الْجُرْجَانِي^(۱) مُحَمَّدُ بُنْ أَحْمَدَ الْجُرْجَانِي^(۱) ٨٣٨ - «السَّامِرِيُّ»^(٢) شَـيْخُ نَـجُلِ حَـنْبَلِ وَمَـنْ عَـدَاهُ فَـاَفْتَحَـنْ وَثَـقِّلِ مَعْمَارَةٍ» فَـقَـد^(٣) وَمَحَارَةٍ» فَـقَـد^(٣) وَرَعْصَالُ» هُـوَ ابْـنُ^(٤) ذَكْـوَانَ^(٥) اَنْـفَرَدْ مَدَرُدُ مَدَمَ مَارَةٍ» وَدَالْعَنْسِيُّ» مَدَمَ مَارَةٍ فَلَ «عَـنْسِيُّ» مَدَمَ مَارَةً مَا وَالْحُوفَةِ^(٢) قُـلْ «عَـنْسِيُّ» مَدَا مُحَامُ وَالْحُوفَةِ^(٢) قُـلْ «عَـنْسِيُّ» مَدَا مُحَامَ وَالْحُوفَةِ^(٢) قُـلْ «عَـنْسِيُّ

- وهو: علي بن الحسين بن سلَّامة الدِّهقانيُّ، (ت٣٠٨هـ). انظر: سؤالات السهمي (ص٢٢٢)، والمؤتلف والمختلف لعبد الغني بن سعيد (٢٩/١)، والإكمال لابن ماكولا (٤/ ٣٤٤).
- (۱) هو: أبو أحمد محمد بن أحمد بن يحيى بن شيرين الجرجانيُّ، المُلقَّب بالمأمون. تاريخ جرجان (٥٩٣٥).
- (٢) هو: إبراهيم بن أبي العبَّاس السَّامِرِيُّ، ثقةٌ تغيَّر بأَخَرةٍ فلم يُحدِّث، من العاشرة. انظر: تقريب التهذيب (١٩١)، وتبصير المنتبه (٢/ ٧١٢).
 - (٣) أي: فحسب. إسعاف ذوي الوطر (٢/ ٣٠٢).
 - (٤) «ابْنُ» سقطت من و.
- هو: عَسَل بن ذكوان النَّحويُّ العسكريُّ، من طبقة المُبرِّد. إنباه الرواة على أنباه النحاة للقفطي (٢/ ٣٨٣).
 - (٦) في د: «والكوفةُ» بالرَّفع، وهو وهم.
- (٧) في ب: «عَيْسِيُّ»، وقال التَّرمَسي تَثَنَّهُ في منهج ذوي النظر (ص٣٢٣): «بالمثناة التحتية»، وهو تصحيف.
- (٨) هو : علي بن عثَّام بن علي العامريُّ الكوفيُّ، نزيل نيسابور، ثقةٌ فاضلٌ، (ت٢٢٨ه). تقريب التهذيب (٤٧٦٨).

- ۲٤٨ «قَـمِيرُ» بِـنْتُ عَـمْ رِو^(۱) لَا تُصَغِّرِ وَفِـي خُـزَاعَـةَ: «كَـرِيزُ»^(۲) كَـبِّرِ ٨٤٣ - وَنَـجُـلُ مَـرْزُوقٍ رَأَوْا «مُـسَوَّرُ»^(۳) وَٱبْـنُ يَـزِيدٍ⁽³⁾، وَسِوَى ذَا «مِـسْوَرُ» ٨٤٤ - كُـلُّ «مُـسَيَّبٍ» فَـبِالْـفَتْحِ سِوَى ٱبِي سَعِيدٍ^(٥)؛ فَـلِوَجْـهَـيْنِ حَوَى ٨٤٥ - «أَبُـو عُـبَـيْدَةَ»^(٦) بِـضَـمٍ أَجْـمَـعُ زَيْـدُ بْـنُ «أَخْـزَمَ»^(۷) سِـوَاهُ يُـمْـنَـعُ^(٨)
- = وأبوه: عثَّام بن علي بن هُجَير العامريُّ، الكِلابيُّ، أبو عليِّ الكوفيُّ، صدوقٌ، (ت١٩٤هـ). تقريب التهذيب (٤٤٤٨).
 - (۱) في و: «عمرو» بالجرِّ المُنوَّن، وبه ينكسر الوزن، والمثبت من ب،د،ه.
 وهي: قَمِير بَنت عَمرٍو الكوفيَّة، زوج مسروق، ثقة. تقريب التهذيب (٨٦٦٥).
- (٢) في ب، هـ: «كريز» بالجرِّ المُنوَّن، وفي و: بكسرة واحدة، ولم تشكل في بقية النسخ. قال الإتيوبي كَنَّهُ في إسعاف ذوي الوطر (٢/ ٣٠٣): «(كَرِيز): مفعول مقدَّم مكتوب على لغة ربيعة، أو مبتدأ خبره قوله: (كَبِّرِ)».
- (٣) هو: مُسوَّر بن مرزوق، حدث عنه عمر بن يونس اليماميّ، مجهول. انظر: الجرح والتعديل (٨/ ٢٩٨)، وميزان الاعتدال (٤/ ١١٤).
- ٤) في أ: «يزيد» بفتحة، والمثبت من ب،ج،ه،و،ز.
 وهو: المُسَوَّر بن يزيد المالكيُّ الأسديُّ ضَيْبَه، له صُحْبةٌ ورواية، نزل الكوفة. انظر:
 الاستيعاب (٣/ ١٤٠٠)، والإصابة (٦/ ٩٥).
- (٥) وهو: المسيَّب بن حزن المخزوميُ تَنْتُنْهُ، روى عنه ابنه سعيدٌ. انظر: الاستيعاب (٣/ ١٤٠٠)، والإصابة (٦/ ٩٦).
 - (٦) في ه، و، ز: «عبيدة» بالجرِّ المُنوَّن، والمثبت من ج.
- (٧) في ز: «حزم»، وهو وهم. وهو: زيد بن أخزم الطَّائي النَّبهانيُّ، أبو طالب البَصريُّ، ثقةٌ حافظٌ، استشهد في كائنة الزنج سنة (٢٥٧ه). تقريب التهذيب (٢١١٤).
 - (٨) مكان الشَّطر الثاني في ج بياض.

٨٤٦ - وَلَــيْـسَ فِـي الــرُّوَاةِ مِـنْ "حُـضَـيْـنِ»
إلَّا أَبُـو سَـاسَـانَ^(۱) عَــنْ يَـقِـينِ
٩٤٨ - وَلِـلْقَـبِـيلِ نِـسْبَـةُ "الْـهَـمْدَانِـي»
وبَـلَـقَـبِـيلِ نِـسْبَـةُ "الْـهَـمْدَانِـي»
٩٤٨ - وَلِـلْقَـبِـيلِ نِـسْبَـةُ "الْـهَـمْدَانِـي»
٥٩٨ - فِـي الْـقُـدَمَـاءِ ذَاكَ غَـالِــبُ^(۳)، وَذَا
٩٤٨ - فِـي الْـقُـدَمَـاءِ ذَاكَ غَـالِــبُ^(۳)، وَذَا
٩٤٨ - وَمِـنْ هُـنَا خُصَّ «صَحِيحَ الْـجُـمِينَ؛ فَـهْـوَ أَصْلُ يُـحْتَذَى⁽³⁾
٩٤٨ - وَمِـنْ هُـنَا خُصَّ «صَحِيحَ الْـجُـمِينَ؛ فَـهْـوَ أَصْلُ يُـحْتَدَى⁽³⁾
٩٤٨ - وَمِـنْ هُـنَا خُصَّ «صَحِيحَ الْـجُـمِينَ؛ فَـهْـوَ أَصْلُ يُـحْتَدَى⁽³⁾
٩٤٨ - وَمِـنْ هُـنَا خُصَّ «صَحِيحَ الْـجُـمِينَ؛ فَـهْـوَ أَصْلُ يُـحْتَدَى⁽³⁾

- وقال التَّرمَسي كَلْهُ في منهج ذوي النظر (ص٣٧٤): «ووقع في النسخ من هذه المنظومة التي اطَّلعتُ عليها بياضٌ في هذا الشَّطر أتممتُهُ بقولي:

 نصَّ عَلَيْهِ الـدَّارَقُطْنِي فَاسْمَعُوا
 هو: حُضَينُ بن المُنذِر بن الحارث الرَّقَاشيُّ، أبو ساسان، وهو لقبٌ، وكنيته: أبو مُحمَّد، كان من أمراء عليِّ عَلَيْ بصِفِّين، وهو ثقةٌ، (ت ١٠٠ه). تقريب التهذيب (١٣٩٧).
 - (٣) أي: هَمَذان. منهج ذوي النظر (ص٣٧٤).
 - (٣) في أ : «غالب ذاك» بتقديم وتأخيرٍ.
- (٤) أي: أنَّ النِّسبة إلى هَمْداًن هي الغالبة في المُتقدِّمين، والنِّسبة إلى هَمَذان هي الغالبة في المُتأخِّرين. منهج ذوي النظر (ص٣٧٤، ٣٧٥). ومن قوله: «كلُّ مُسَيَّبٍ» في البيت (٨٤٤) إلى هنا سقط من ب، واستُدرِكَ في حاشِيتِها بخطِّ مغاير.
- هو: مِكْرَز بن حفص بن الأخيَف، قيل: له صحبة، وله ذكر في صحيح البخاري في صلح الحديبية. الإصابة (٦/ ١٦٣).
- (٦) هو: عاصم بن ثابت بن أبي الأقلح الأنصاريُّ فَنْ الله الله الله الم أبي الأقلح: قيس، صحابيٌّ بدريٌّ، استشهد يوم الرَّجيع سنة (٤هـ). انظر: الاستيعاب (٢/ ٧٧٩)، والإصابة (٣/ ٤٦٠).

٨٥٨ - وَكُلُ مَا فِيهِ فَقُلْ: «يَسَارُ»
إِلَّا أَبَا مُحَمَّهِ «بَشَّارُ»⁽¹⁾
٨٥٢ - الْمَازِنِيْ⁽¹⁾ وَٱبْنُ سَعِيدِ الْحَضْرَمِي^(۳)
م٥٢ - الْمَازِنِيْ⁽¹⁾ وَٱبْنُ مَعِيدِ الْحَضْرَمِي^(۳)
م٥٢ - وَٱبْنُ يَسَارِ^(٥) وَٱبْنُ حَعْبِ⁽¹⁾ قُلْ: «بُشَيْرُ»^(٧)
٨٥٣ - وَٱبْنُ يَسَارِ^(٥) وَٱبْنُ حَعْبِ⁽¹⁾ قُلْ: «يُسَيْرُ» فِي ٱبْنِ عَمْرٍ و^(٨) أَوْ «أُسَيْرُ»^(٩)

- (۱) هو: محمد بن بشَّار العبديُّ، البصريُّ، أبو بكر، بُندار، ثقة، (ت٢٥٢هـ). تقريب التهذيب (٥٧٥٤).
- (٢) هو: بُسر بن أبي بُسر المازنيُّ، لم يرو عنه غير ابنه عبد اللَّه. انظر: الاستيعاب (١/١٦٦)،
 والإصابة (١/ ٢٢٤)، وتقريب التَّهذيب (٦٦٤).
- (٣) هو: بُسْر بن سعيد المَدنيُّ، العابد، مولى ابن الحضرمي، ثقةٌ جليلٌ، (ت١٠٠هـ). تقريب التهذيب (٦٦٦).
- (٤) هو: بُسر بن عبيد اللَّه الحضرميُّ، الشَّاميُّ، ثقةٌ حافظٌ، من الرَّابعة. تقريب التهذيب (٦٦٧).
- هو: بُشَيْر بن يسار الحارثيُّ، مولى الأنصار، مدنيٌّ، ثقةٌ فقيهٌ، من الثَّالثة. تقريب التهذيب (٧٣٠).
- (٦) هو: بُشَيْر بن كعب بن أُبَيِّ الحِمْيَرِيُّ، العَدَوِيُّ، أبو أيوبَ البصريُّ، ثقةٌ مخضرمٌ. تقريب التهذيب (٧٢٩).
 - (٧) في هـ: «بشيرُ» بضمِّ الرَّاء، وبه ينكسر الوزن.
- (٨) هو: يُسَير بن عمرو، أو ابن جابر الكوفيُّ، وقيل: أصله أُسَير، فسُهِّلت الهمزة، مختلفٌ في نسبته، قيل: كِنديٌّ، وقيل غير ذلك، وله رؤية، (ت٨٥هـ). تقريب التهذيب (٧٨٠٨). وانظر: الاستيعاب (٤/ ١٥٨٣).
 - (٩) في هـ: «أُسَيرُ» بضمِّ الرَّاء، وبه ينكسر الوزن.

٥٥٤ - أَبُو «بَصِيرِ»^(۱) الثَّقَ فِيْ مُكَبَّرُ وَٱبنُ أَبِي الْأَشْعَثِ^(۲) نُوناً صَغَّرُوا ٥٥٨ - يَحْيَى^(۳) وَبِشْرُ⁽³⁾ وَٱبْنُ صَبَّاحٍ^(٥) بِرَا «بَزَّارُ»، وَ«النَّصْرِيُّ» بِالنُّونِ عَرَا^(٢) ٨٥٦ - مَالِكُ^(٧) عَبْدُ وَاحِدٍ^(٨)، «تُمَيْلَه»

- (۱) في هـ: «نصير»، وهو تصحيف.
 وهو: أبو بَصِير عُتْبة بن أسيد بن جارية الثَّقفيُّ تَشْه، مشهور بكنيته، مات على عهد رسول اللَّه يَشْج. انظر: الاستيعاب (٤/ ١٦١٤)، والإصابة (٤/ ٣٥٩).
- (٢) هو: نُصَير بن أبي الأشعث الأسديُّ، أبو الوليد الكوفي، ثقةٌ، من السَّابعة. تقريب التهذيب (٢١٢٦).
- (٣) هو: يحيى بن محمد بن السَّكَن بن حبيب القُرشيُّ، البزَّار، البصريُّ، صدوقٌ، من الحاديةَ عشرةَ، مات بعد (٢٥٠هـ). تقريب التهذيب (٧٦٣٦).
- (٤) هو: بشر بن ثابت البصريُّ، أبو محمد البزار، آخره راء، صدوقٌ، من التَّاسعة. تقريب التهذيب (٦٧٨).
- هو: الحسن بن الصَّبَّاح البزَّار، أبو عليِّ الواسطيُّ، نزيل بغداد، صدوقٌ يهم، وكان عابداً فاضلاً، (ت٢٤٩هـ). تقريب التهذيب (١٢٥١).
 - (٦) أي: أصاب. تاج العروس (٢٩/ ٢٩).
- (٧) هو: مالك بن أوس بن الحَدَثان النَّصريُّ، يُقَال: له صُحبة. الاستيعاب (٣/ ١٣٤٦)، والإصابة (٥/ ٥٢٥).
- (٨) هو: عبد الواحد بن عبد الله بن كعب النَّصريُّ، أبو بُسْر الدِّمَشقيُّ، ويقال: الحِمْصيُّ، ثقةٌ، من الخامسة. تقريب التهذيب (٢٤٤٤).
 - (٩) في ب: «كنيته»، وهو وهم.
- (١٠) هو : يحيى بن واضح الأنصاريُّ مولاهم، أبو تُمَيْلة المَرْوَزِيُّ، مشهورٌ بكنيته، ثقةٌ، من كبار التَّاسعة. تقريب التهذيب (٧٦٦٣).
- (١١) في ج: «نوبيلة» بكسر الميم، والمثبت من أ،د،ه،و. وهو: محمد بن مسكين بن نُمَيْلة – بالنُّونِ مُصغَّر –، أبو الحسن اليماميُّ، ثقةٌ، من الحادية عشرة. تقريب التهذيب (٦٢٩٠).

٨٥٧ - إِسْــمُ أَبِـي الْــهَـيْثَـمِ «تَــيِّـهَــانُ» (١)
وَٱسْــمُ أَبِـي صَـالِـحِـهِـم ^(٢) «نَــبْـهَـانُ»
۸٥٨ _ مُـحَـمَّـدُ بْـنُ الْـصَّـلْتِ «تَـوَّزِيُّ» ^(٣)
مُسَيَّبٌ بِالْغَيْنِ «تَغْلِبِيُّ» (٤)
۸۵۹ - أَبُـو «حَـرِيـزٍ» ^(ه) وَٱبْـنُ عُـثْـمَـانَ ^(٦) يُـرَى
بِـــالْــحَــاءِ وَالـــزَّايِ، وَغَــيْــرُهُ بِــرَا ^(٧)
۸۱۰ - يَـحْـيَـى هُـوَ ٱبْـنُ بِـشْـرٍ «الْـحَـرِيـرِي» ^(۸)
وَغَـيْـرُهُ بِالضَّحَـةِ «الْـجُـرَيْرِي» ^(٩)

- هو: أبو الهيثم مالك بن التيهان الأنصاريُّ فَنْ الله محابيٌّ شهد بدراً والمشاهد كلَّها،
 (ت ٢٠ه). الاستيعاب (٣/ ١٣٤٨)، والإصابة (٧/ ٣٦٦).
- (٢) هو: صالح بن نبهان المدنيُّ، مولى التَّوأُمة، صدوقٌ اختلط، (ت١٢٥هـ). تقريب التهذيب (٢٨٩٢).
- (٣) في ز: «توزري»، وهو تصحيف. وهو: محمَّد بن الصَّلت البصريُّ، أبو يعلي التَّوَّزيُّ، صدوقٌ يهم، (ت٢٢٨هـ). تقريب التهذيب (٥٩٧١).
- (٤) هو: المسيب بن رافع الأسديُّ، الكاهليُّ، التغلبيُّ، أبو العلاء الكوفيُّ، الأعمى، ثقةٌ،
 (ت٥٠١ه). تقريب التهذيب (٦٦٧٥)، ومنهج ذوي النظر (ص٣٢٧).
- هو: عبد الله بن حسين الأزديُّ، أبو حَرِيز البصريُّ، قاضي سجستان، صدوق يخطئ، من السَّادسة. تقريب التهذيب (٣٢٧٦).
- (٦) هو: حَرِيز بن عثمان الرَّحبيُ، الحِمْصيُّ، ثقةٌ ثبتٌ، رُمِي بالنَّصب، (ت١٦٣هـ). تقريب التهذيب (١١٨٤).
 - (٧) أي: جرير، بالجيم والراء. منهج ذوي النظر (ص٣٢٧).
- (٨) هو: يحيى بن بِشْر بن كثير الحريريُّ، الكوفيُّ، صدوقٌ، (ت٢٢٧هـ). تقريب (٨)
 - (٩) سقط هذا البيت من ج.

- (٢) هو: جارية بن قدامة التَّميميُّ، السَّعديُّ تَنْتَى، روى عنه أهل المدينة، وأهل البصرة. انظر:
 الاستيعاب (١/ ٢٢)، والإصابة (١/ ٥٥٥).
- (٣) هو: أسيد بن جارية الثَّقفيُّ، أسلم يوم الفتح، وشهد حُنَيناً. انظر: الاستيعاب (١/ ٩٨)، والإصابة (١/ ٢٣١).

وهذا البيت سقط من ز.

- (٥) في ه، و: «منقذ» بالذال المعجمة، قال الشَّيخ أحمد شاكر عَنه في تعليقه (ص١٣٥): «أصله: (منقذ) بالذَّال المعجمة، وأهمله لضرورة القافية». قال ابن ماكولا عَنه في إكمال الإكمال (٧/ ٢٩٩): «بضمِّ الميم، وسكون النُّون، وبالقاف والذَّال المعجمة»، ونحوه في تهذيب الأسماء واللغات (٢/ ١١٥). وهو: حَبَّان بن منقذ بن عمرو الأنصاريُّ عَنْهُهُ، له صُحبةٌ، توفِّي في خلافة عثمان عَنْهُهُ. الإصابة (٢/ ١٠).
- (٦) هو: حَبَّان بن هلال، أبو حبيبٍ البَصريُّ، ثقةٌ ثبتٌ، (ت٢١٦ه). تقريب التهذيب (١٠٦٩).
- (٧) هو: حِبَّان بن عَطِيَّة السُّلَمي، له ذكر في البخاري، وهو من الطَّبقة الثَّانية. تقريب التهذيب (١٠٧٥).
- (٨) هو: حِبَّان بن موسى بن سَوَّار السُّلميُّ، أبو محمَّد المروزيُّ، ثقةٌ، (ت٢٣٣هـ). تقريب التهذيب (١٠٧٧).
- (٩) حِبَّان بن العَرِقَة؛ وهو: حبَّان بن قيس من بني مُعَيص بن عامر بن لُؤَي، وهو الَّذي رمى سعد بن معاذ فَيْ المَيْ يوم الخندق. الإكمال (٢/ ٣١١).

١٦٨ - أَبَا «حَصِينَ»^(١) الْأَسَدِيَّ^(٢) كَبِّرِ^(٣) ثُمَّ رُزَيْقَ بْنَ^(٤) «حُكَيْمٍ»^(٥) صَغِّرِ ٨٦٨ - «حَيَّةُ» بِالْيَاءِ ٱبْنُهُ جُبَيْرُ^(٢) مُحَمَّدُ بْنُ «خَازِمَ» الضَّرِيرُ^(٧) ٨٦٢ - إِبْنُ حُذَافَةٍ «خُنَيْتُ يُسُ»^(٨) فَقَلِرِ «خُبَيْبُ» : شَيْخُ مَالِكِ^(٩)، وَٱبْنُ عَدِي^(١1)

- (٦) جُبَير بن حَيَّة بن مسعود الثقفي، ابن أخي عروة بن مسعود، ثقةً جليلٌ، مات في خلافة عبد الملك بن مروان. تقريب التهذيب (٨٩٩).
- (٧) هو: محمَّد بن خازم، أبو معاوية الضَّرير، الكوفيُّ، لقبه فافاه، عَمِي وهو صغير، ثقةٌ أحفظ النَّاس لحديث الأعمش، وقد يَهِم في حديث غيره، (ت١٩٥هـ)، وقد رُمِي بالإرجاء. تقريب التهذيب (٥٨٤١).
- (٨) هو: خُنَيس بن حُذَافة القُرشيُّ السَّهميُ فَنْ الله عَنْ المهاجرين الأوَّلين، شهد بدراً، وتُوفِني بعد أُحدٍ من جراحه. انظر: الاستيعاب (٢/ ٤٥٢)، والإصابة (٢/ ٢٩٠).
- (٩) هو: خُبَيب بن عبد الرَّحمن بن خبيب بن يساف الأنصاريُّ، أبو الحارث المَدنيُّ، ثقة، من الرَّابعة، (ت٢٣١ه). تقريب التهذيب (١٧٠٢).
- (۱۰) هو: خُبَيب بن عَديٍّ ﷺ، صحابيٌّ بدريٌّ، أُسِر يوم الرَّجيع فصلبه المشركون وقتلوه.
 انظر: الاستيعاب (۲/ ٤٤٠)، والإصابة (۲/ ۲۲٥).

- (٢) في ب: «والنَّضر» بالجرّ، وأُهملت بقية النُّسخ. وهو: النَّضر بن محمد بن موسى الجُرَشيُّ، أبو محمد اليماميُّ، مولى بني أمية، ثقةٌ له أفراد، من التَّاسعة. تقريب التهذيب (٧١٤٨).
- (٣) هو: عبيد الله بن الأخنس النخعيُّ، أبو مالك الخزَّاز، بمعجمات، صدوقٌ، قال ابن حِبَّان: «كان يخطئ»، من السَّابعة. تقريب التهذيب (٤٢٧٥). وقال أبو علي الجياني كلَه في تقييد المهمل وتمييز المشكل (١/ ١٨١): «(الخرَّاز) بالخاء المعجمة بعدها راءٌ مهملة ثم زاي»، ونحوه قال السمعانى فى الأنساب (٥/ ٦٧).
- ٤) هي: الرُبيِّع بنت مُعوِّذ بن عفراء الأنصاريَّة، لها صُحبةٌ ورواية. انظر: تقريب التهذيب (٨٥٨٤)، والاستيعاب (٤/ ١٨٣٧)، والإصابة (٨/ ١٣٢).
- (٥) هي: الرُّبَيِّع بنت النَّضر الأنصاريَّة، عَمَّة أنس بن مالك رَشْه. انظر: تقريب التهذيب (٨٥٨٨)، والاستيعاب (٤/ ١٨٣٧)، والإصابة (٨/ ١٣٢).
 - (٦) في ز: «بالراء» بزيادة همزة، وبه ينكسر الوزن.
 - (٧) هو: زيد بن رباح المَدنيُّ، ثقةٌ، من السَّادسة. تقريب التهذيب (٢١٣٦).
- (٨) هو: عطاء بن أبي رباح أسلم القرشيُّ مولاهم، المَكِّيُّ، ثقةٌ فقيةٌ فاضلٌ، لكنَّه كثير
 (٨) الإرسال، (ت١١٤ه) على المشهور. تقريب التهذيب (٤٥٩١).

۸۷۱ - مُحَمَّدُ يُحُنَى «أَبَا الرِّجَالِ»^(۱) وَعُقْبَةٌ يُحُنَى «أَبَا الرَّحَّالِ»^(۱) مَرَيْجٌ» ^{(۱}) بُنَا يُونُس^(۳) وَالنُّعْمَانُ⁽³⁾ وَٱكْنِ أَبَا أَحْمَدَ⁽⁰⁾، وَٱبْنُ^(۲) حَيَّانُ مَسَلِيمُ»^(۷) بِالتَّحْبِيرِ، وَ«السِّينَانِي»^(۸) فَضْلٌ^(۹)، وَمَنْ عَدَاهُ فَ «الشَّيْبَانِي»

- (۱) هو: محمَّد بن عبد الرَّحمن بن حارثة الأنصاريُّ، أبو الرِّجَال مشهور بهذه الكنية وهي لقبه، وكنيته أبو عبد الرَّحمن، ثقة، من الخامسة. تقريب التهذيب (٦٠٧٠).
- (٢) في ز: «الرجال» بالجيم، وهو تصحيف.
 وهو: أبو الرَّحَال الطَّائيُّ الكوفيُّ، اسمه: عقبة بن عُبَيد، مقبول، من الخامسة. تقريب التهذيب (٨٠٩٧).
- (٣) هو: سُريْج بن يونس بن إبراهيم البغداديُّ، أبو الحارث، ثقةٌ عابدٌ، (ت٢٣٥ه). تقريب (٣) التهذيب (٢٢١٩).
- (٤) هو: سُرَيْج بن النُعْمان بن مروان الجَوْهريُ، أبو الحسن، ويقال: أبو الحسين، البغداديُ،
 ثقةٌ يهم قليلاً، (ت٢١٧ه). تقريب التهذيب (٢٢١٨).
- هو: أحمد بن الصباح النَّهْشَليُّ، أبو جعفر بن أبي سُرَيْج الرَّازيُّ، المُقرئُ، ثقةٌ حافظٌ، له غرائب، مات بعد سنة (٢٤٠هـ). تقريب التهذيب (٥٠).
 - (٦) في د: «وابنَ» بالنصب، وهو وهم.
 - (٧) هو: سَلِيم بن حَيَّان الهُذَلِيُّ، البصريُّ، ثقةٌ، من السَّابعة. تقريب التهذيب (٢٥٣١).
 - (٨) في ب: «الشيباني»، وفي و،ز: «السيباني»، وكلاهما تصحيفات.
- (٩) هو: الفضل بن موسى السِّينانيُّ، أبو عبد اللَّه المَرْوَزِيُّ، ثقةٌ ثبتٌ، وربَّما أغرب،
 (ت١٩٢ه). تقريب التهذيب (٥٤١٩).

١٧٤ - مُحَمَّدُ⁽¹⁾ عَبَّادُ^(٢) وَالنَّاجِيُّ^(٣) وَعَبْدُ الَاَعْلَى^(٤) كُلُّهُمْ «سَامِيُّ» م٧٥ - «صَبِيحُ» وَالِدُ الرَّبِيعِ^(٥) فَاقْتَحَا^(٢) وَاَضْمُمْ أَباً لِمُسْلِم^(٣) أَبِي الضُّحَى م٧٦ - «عَيَّاشٌ» الرَّقَّامُ^(٨) وَالْحِمْصِيُُ^(٩) أَباً، كَذَاكَ الْمُقْرِئُ الْحُوفِيُّ^(١)

- (۱) هو: محمَّد بن عرعرة بن البِرِنْد بكسر المُوحَدة والرَّاء وسكون النُّون السَّاميُ بالمهملة البَصريُ، ثقة من صغار التَّاسعة، (ت٢١٣ه). تقريب التهذيب (٦١٣٧).
- (٢) هو: عبَّاد بن منصور النَّاجيُّ الساميُّ، أبو سلمة البصريُّ، القاضي بها، صدوقٌ رُمِي بالقدر، وكان يُدلِّس، وتَغيَّر بأخرة، (ت١٥٢هـ). انظر: تقريب التهذيب (٣١٤٢)، ومنهج ذوي النظر (ص٣٣٠).
 - (٣) أي: أبو المتوكل الناجيُّ السَّاميُّ. منهج ذوي النظر (ص ٣٣).
- (٤) هو: عبد الأعلى بن عبد الأعلى البصريُّ السَّاميُّ بالمهملة -، أبو محمَّد، ثقة، من الثَّامنة، (تا١٨٩ه). تقريب التهذيب (٣٧٣٤).
- هو: الرَّبيع بن صَبِيح السعديُّ البصريُّ، صدوقٌ سيِّئُ الحفظ، وكان عابداً مجاهداً،
 (ت،١٦ه). تقريب التهذيب (١٨٩٥).
 - (٦) في أ،د،ه،ز: «فُتِحَا».
- (٧) في و،ز: «أبا مسلم»، وبه ينكسر الوزن.
 وهو: مسلم بن صُبَيْح الهمْدانيُّ، أبو الضُّحى الكوفيُّ، العطَّار، مشهورٌ بكنيته، ثقةٌ فاضلٌ،
 (ت٠١ه). تقريب التهذيب (٦٦٣٢).
- (٨) هو: عيَّاش بن الوليد الرَّقَّام، أبو الوليد البصريُّ، ثقةٌ، من العاشرة، (ت٢٢٦ه). تقريب التهذيب (٥٢٧٢).
 - (٩) هو: على بن عيَّاش الأَلْهاني الحِمْصيُّ، ثقةٌ ثبتٌ، (ت٢١٩هـ). تقريب التهذيب (٤٧٧٩).
- (۱۰) هو: أبو بكر بن عيَّاش بن سالم الأسديُّ الكوفيُّ، المُقرئ، الحنَّاط، مشهور بكنيته، والأصحُّ أنها اسمه، ثقةٌ عابدٌ، إلَّا أنه لما كبر ساء حفظه، وكتابه صحيحٌ، (ت١٩٤ه).
 تقريب التهذيب (٧٩٨٥).

- (٢) هو: قيس بن عُبَاد الضَّبَعيُّ، أبو عبد الله البصريُّ، ثقةٌ مُخضرَمٌ، مات بعد (٨٠هـ). تقريب التهذيب (٥٥٨٢).
 - (۳) في هـ: «شدّد»، وهو تحريف.
 - (\$) في ج: «جالة»، وهو وهم.
- هو: بَجَالة بن عَبَدة التَّميميُّ، العنبريُّ، البصريُّ، ثقةٌ، من الثَّانية. تقريب التهذيب (٦٣٥).
- (٦) هو: عامر بن عَبِيدة البَاهِليُّ البَصْرِيُّ، القاضي بها، ثقةٌ، من الرَّابعة. تقريب التهذيب (٣١٠٥).
- (٧) في ز: «حميدا».
 وهو: عَبِيدة بن حُمَيْد الكوفيُّ، أبو عبد الرَّحمن، المعروف بالحنَّاء، صدوقٌ نحْويٌّ، ربَّما أخطأ، (ت١٩٩ه). تقريب التهذيب (٤٤٠٨).
- (٨) هو: عَبْثَر بن القاسم الزُّبَيديُّ، أبو زُبَيد الكوفيُّ، ثقةٌ، من الثَّامنة، (ت١٧٩هـ). تقريب التهذيب (٣١٩٧).
- (٩) هو: محمد بن سَوَاء بن عنبر السَّدوسي، أبو الخطَّاب البصريُّ، المكفوف، صدوقٌ رُمِي بالقَدَر، مات سنة بضع وثمانين ومئة. انظر: تقريب التهذيب (٥٩٣٩)، ومنهج ذوي النظر (ص٣٣١).

٨٨ - «عُيَيْنَةٌ» وَالِدُذِي الْمِقْدَارِ
شُفْيَانَ، وَٱبْنُ حِصْنِ الْفَزَارِي⁽¹⁾
٨٨ - «عَتَّابٌ» بِالتَّا ٱبْنُ بَشِيرَ الْجَزَرِي^(٢)
٨٨ - «عَتَّابٌ» بِالتَّا ٱبْنُ بَشِيرَ الْجَزَرِي^(٢)
٨٨ - إِبْنَ سِنَانَ «الْعَقَيْلُ»^(٣) بِالضَّمِّ فَرَاوِي الزُّهُ رِي⁽³⁾
٨٨ - إِبْنَ سِنَانَ «الْعَقَوْقِيَ»⁽⁰⁾ أَفْرِدِ
٨٨ - إَبْنَ عَبْدِ⁽¹⁾ شَدَدِ⁽¹⁾
٨٨ - إَبْدَ مَ عَبْدِانَ مَنْ الْعَدَوَةِ مَ مَالَ مَنْ الْمَالَ مَ مَالًا مَ مَالَ مَالًا مَ مَالًا مَ مَالًا مَ مَالًا مَ مَالًا مَ مَالًا مَالًا مَ مَالًا مَ مَالًا مَ مَالًا مُ مَالًا مَ مَالًا مَالًا مَ مَالًا مَالَا مَالًا مَالَا مَ مَالًا مَ مَالًا مَ مَالًا مَالًا مَالًا مَ مَالَا مُ مَالًا مَالًا مَ مَالًا مَالَا مَ مَالَ مَالَا مَ مَالًا مَ مَالَا مَ مَالًا مُ مَالَ مَالَا مُ مَالًا مَ مَالًا مَ مَالَا مَالَا مَالَ مَالَا مَالَا مُ مَالَا مَالَا مَالَا مَالُ مَالَا مَالَا مَالَا مَالَا مَالَ مَالَا مَالَالَا مَالَالُ مَالَالَ مَالَا مَالَا مَالَا مَالَا مَالَ مَالَا مَالَالَ مَالَا مُ مَالًا مَالَا مَالَا مَالَ مَالَ مَالَا مَالَا مَالَا مَالَلَ مَالَالَ مَالَالَ مَالَ مَالَالًا مَالَا مَالَلَا مَالَالَالُ مَالَالُ مَالَا مَالَالَ مَالَالَ مَالَالَ مَالَا مَالُلَا م

- (٢) هو: عتاب بن بَشِير الجزري، أبو الحسن، أو أبو سهل، مولى بني أُميَّة، صدوقٌ يخطئ،
 (٣) هو: عتاب بن بَشِير التهذيب (٤٤١٩).
- (٣) في د: «عَقِيلُ» بفتح العين، وهو وهم. وهو: عُقَيْل بن خالد بن عَقِيل الأَيْليُّ، أبو خالد الأُمَويُّ مولاهم، ثقةٌ ثبتٌ، (ت١٤٤ه). تقريب التهذيب (٤٦٦٥).
 - ٤) في و: «الزُّهْري» بسكون الهاء، والمثبت من أ،د،ه.
- (٥) هُو: محمَّد بن سنان الباهليُّ، أبو بكر البصريُّ العَوَقيُّ، ثقةٌ ثبتٌ، (ت٢٢٣ه). تقريب التهذيب (٥٩٣٥).
 - (٦) هو: عبد الرَّحمن بن عبد القاريُّ، تقدَّمت ترجمته (ص٢١٤).
- (٧) في أ،ج، دبدل هذا البيت:
 ابْـنَ سِـنَـانِ الـعَـوَقِـي وَالـقَـارِي يُــشَــدَّدُ ابْـــنُ عَــبْــدِ...
 وهو الموافق لما في منهج ذوي النظر (ص٣٣٣)، والمثبت من ب،ه،و،ز، ونسخة على حاشية أ بخط مغاير.
 - (٨) هو: عبيد اللَّه بن مُحْرِز الكوفيُّ، مقبولٌ، من السَّابعة. تقريب التهذيب (٤٣٣٣).
- (٩) هو: صفوان بن مُحْرِز بن زياد المازنيُّ، أو الباهليُّ، ثقةٌ عابدٌ، (ت٧٤هـ). تقريب التهذيب (٢٩٤١).

٨٨ - وَالِـدُ عَـبْدِ الـلَّـهِ^(۱) قُـلْ: «مُخَفَّلُ»
مُـنْفَـرِدٌ، وَمَـنْ سِـوَاهُ «مَـعْـقِـلُ»
٨٨ - «مُحَمَّرٌ» يُـشَدَدُ^(۲) ٱبْـنُ يَحْيَى^(۳)
وَ «مُـنْيَـةٌ» بِـالْـيَاءِ أُمُّ يَحْلَى⁽³⁾
٨٧ - إِبْـنُ شُـرَحْبِيلَ فَقُـلْ: «هُـزَيْـلُ»^(٥)
٩٨ - نَـجْـلُ أَبِـي بُـرْدَةَ^(٢) قُـلْ: «بُـرَيْـدُ»^(٧)
٨٨ - نَـجْـلُ أَبِـي بُـرْدَةَ^(٢) قُـلْ: «بُـرَيْـدُ»^(١), غَـيْـرُهُ «هُـذَيْـلُ»

- (۱) هو: عبد الله بن مُغَفَّل بن عبد نَهْم، أبو عبد الرحمن المُزَنيُّ، صحابيٌّ بايع تحت الشَّجرة، ونزل البصرة، (ت٥٧هـ). انظر: تقريب التهذيب (٣٦٣٨)، والاستيعاب (٣/ ٩٩٦)، والإصابة (٤/ ٢٠٦).
 - (۲) في ز: «بشداد»، وهو تحريف.
- (٣) هو: مُعمَّر بن يحيى بن سام الضَّبِّيُّ الكوفيُّ، وقد ينسب لجدِّه، مقبولٌ، من السَّادسة. تقريب التهذيب (٦٨١٤).
- (٤) في نسخة على حاشية د: «أي باليا»، وفي نسخة على حاشية ه:

 وأُمُّ يَـعْلَى مُـنْيَة أَيْ: بِـالْـيَـا.
 وهو: يعلى بن أُميَّة التَّميميُّ، حليف قريش، ويُنسَب إلى (مُنْيَة) وهي أمَّه، صحابيٌّ مشهور،
 مات سنة بضع وأربعين. انظر: تقريب التهذيب (٧٨٣٩)، والاستيعاب (٤/ ١٥٨٥)،
 والإصابة (٦/ ٥٣٨).
- هو: هُزَيْل بن شُرَحْبِيل الأودي الكوفي، ثقةٌ مُخضرَمٌ، من الثَّانية. تقريب التهذيب (٧٢٨٣).
 - (٦) في و، ز: «بريدة»، وهو تصحيف.
- (٧) هو: بُرَيْد بن عبد اللَّه بن أبي بُرْدةَ بن أبي موسى الأشعريُّ، أبو بُرْدةَ الكوفيُّ، ثقةٌ يخطئ قليلاً، من السَّادسة. تقريب التهذيب (٦٥٨).
 - (٨) أي: محمَّد بن عرعرة بن البرند. منهج ذوي النظر (ص٣٣٣).

٨٩٩ - هَـذَا جَـمِيعُ مَا حَـوَى «الْـبُخَارِي»
فَـاْضَـبِطْـهُ ضَـبْطَ حَـافِظْ ذَكَّارِ
٨٩٠ - فِـي «مُـسْلِمِ»: خَـلَفٌ «الْـبَزَّارُ»⁽¹⁾
٥٩٨ - فِـي «مُـسْلِمِ»: خَـلَفٌ «الْـبَزَّارُ»⁽¹⁾
٩٩٨ - هُـوَ ٱبْنُ صَحْرٍ^(٣)، وَعَلِيُّ بْنُ «الْـجِيارْ»⁽³⁾
٨٩١ - هُـوَ ٱبْنُ صَحْرٍ^(۳)، وَعَلِيُّ بْنُ «الْخِيَارْ»⁽³⁾
٨٩٢ - أَهْـمِلْ أَبَا «بَـصَرَةِ»⁽¹⁾ الْـجِيمُ مَارِيًة مُا يَّارُ»

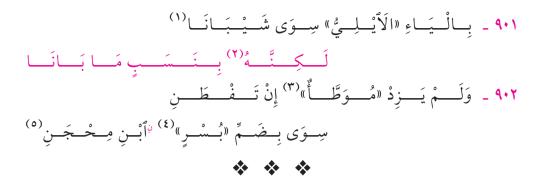
- (۱) في هـ: «البزار» بالرَّفع المنوَّن، وهو وهم.
 وهو: خلف بن هشام بن ثعلب البزَّار، المقرئ، البغداديُّ، ثقةٌ له اختيارٌ في القراءات،
 (ت٢٢٩ه). تقريب التهذيب (١٧٣٧).
- (٢) هو: سالم بن عبد الله النَّصريُّ، أبو عبد الله المدنيُّ، ويُقال له: مولى النَّصريين، صدوقٌ،
 من الثَّالثة، (ت١١٠هـ). تقريب التهذيب (١٧٣٧).
- (٣) هو: جبار بن صخر بن أميَّة السَّاميُّ الأنصاريُّ نَشْه، أبو عبد اللَّه، شهد العَقَبة وبدراً والمشاهد، روى عن النَّبيِّ عَنْهُ، توفِّي بالمدينة (سنة ٣٠هـ). انظر: الاستيعاب (١/ ٢٢٨)، والإصابة (١/ ٥٥٩).
- (٤) هو: عدي بن الخيار بن عدي بن نوفل بن عبد مناف، من مسلمة الفتح. الإصابة (٤/ ٣٩٠).
- ٥) أي: الأسود بن العلاء بن جارية الثَّقَفيُّ، ويُقال له: سويد، ثقةٌ، من السَّادسة. انظر: تقريب التهذيب (٥٠٥)، ومنهج ذوي النظر (ص٣٣٤).
- (٦) في ج: «أبا بحره»، وهو تصحيف، وفي د: «بصرةً» بالنصب، وهو وهم، وأُهملت في بقيَّة النُسخ.
- (٧) في ز: «جميل» بالجيم.
 وهو: حُمَيْل وقيل: بفتح أوَّله، وقيل: بالجيم -، ابن بَصْرة بن وقًاص، أبو بصرة الغفاريُّ رَضِيْه، صحابيٌّ سكن مصر ومات بها. انظر: تقريب التهذيب (١٥٧٢)،
 والاستيعاب (١/ ٤٥٠)، والإصابة (٧/ ٣٧).

١٩٣ - صَغِّرْ «حُكَيْماً» ⁽¹⁾ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ ⁽¹⁾ ، ثُمَّ مُ «عَبِيدَةَ»⁽¹⁾ بْنَ⁽¹⁾ الْحَضْرَمِيِّ⁽³⁾ لَا تَضْمُ ٩٩٤ - وَٱفْتَحْ أَبَا عَامِر^{(0) و}ٱبْنَ «عَبَدَهُ» وَٱبْنُ⁽¹⁾ «الْبَرِيدِ» هَاشِم^(٧) فَأَفْرِدَه ٩٩٨ - وَٱضْمُمْ «عُقَيْلاً» فِي الْقَبِيلِ^(٨) مَعْ أَبِي يَحْيَى^(٩) الْخُزَاعِيِّ كَمَاضٍ^(١1) تُصِبِ ٩٩٢ - «عَيَّاشُ» بِالْيَاءِ ٱبْنُ عَمْرِو الْعَامِرِي⁽¹¹⁾ وَهَكَذَا ٱبْنُ الْحِمْيَرِي⁽¹¹⁾

- (۱) هو: حُكَيْم بن عبد اللَّه بن قيس بن مخرمة المطلبي، نزيل مصر، صدوق، من الرَّابعة،
 (ت١١٨ه). تقريب التهذيب (١٤٨٤).
 - (٢) في ج: «عُبيدة» بضم العين، وهو وهم.
 - **(۳)** «ابْنَ» سقطت من د.
 - (٤) أي: عبيدة بن سفيان الحضرمي. منهج ذوي النظر (ص٣٤).
- هو: عامر بن عَبَدة البَجَليُّ، أبو إياس الكوفيُّ، وثقه ابن مَعِين، من الثَّالثة. تقريب التهذيب (٣١٠٤).
 - (٦) في أ، و، ز: «وابنِ» بالجرِّ، والمثبت من د.
- (٧) في أ: «هاشم» بالجرِّ، والمثبت من د.
 وهو: عليُّ بن هاشم بن البَرِيد الكوفيُّ، صدوقٌ يتشيَّع، (ت١٨٠هـ). تقريب التهذيب (٤٨١٠).
 - ٨) أي: في القبيلة، وهي قبيلة بنو عُقَيل. منهج ذوي النظر (ص٣٣٤).
 - (٩) هو: يحيى بن عُقَيل البصريُّ، نزيل مَرْو، صدوقٌ، من الثَّالثة. تقريب التهذيب (٧٦١٠).
 (١٠) في ج: «كاض»، وهو تصحيف.
 - (١١) هو: عيَّاش بن عمرو الكوفي، ثقةٌ، من الخامسة. تقريب التهذيب (٥٢٧١).
 - (١٢) أي: مع الشِّين المعجمة في آخره. منهج ذوي النظر (ص٣٣٥).
- (١٣) هو: عيَّاش بن عبَّاس القِتْبانيُّ المصريُّ، ثقةٌ، من السَّادسة، (ت١٣٣هـ). تقريب التهذيب (٥٢٦٩).

۸۹۷ - «رِيَاحُ» بِالْيَاءِ أَبُو زِيَادِ^(۱) وَكُنْنَيَةٌ لَهُ بِلاَ تَرْدَادِ^(۲) وَكُنْنَيَةٌ لَهُ بِلاَ تَرْدَادِ^(۲) مما فَهُوَ: «الْمُوطَا» فَهُوَ: «الْحَرَامِيُّ» بِرَاءٍ ضَبْطَا فَهُوَ: «الْحَرَامِيُّ» بِرَاءٍ ضَبْطَا مما عَنْ أَبِي الْيَسَرْ⁽³⁾ فِي «مُسْلِم» فَإِنَّ فِيهِ الْحُلْفَ قَرْ⁽⁰⁾ فِي «مُسْلِم» فَإِنَّ فِيهِ الْحُلْفَ قَرْ⁽⁰⁾ وَرُوَاقِدٌ»^(٨) بِالْقَافِ فِيهَا يَاتُتِي

- (۱) هو: زِياد بن رِياح، أبو قيس البصريُّ، أو المدَنيُّ، ثقةٌ، من الثَّالثة. تقريب التهذيب (۲۰۷٤).
- (٢) قال النَّاظم في تدريب الراوي (٢/ ٨٠٩): «يُكنَى أيضاً أبا رياح كأبيه، وقيل: أبا قيس؛ وهو الصواب».
 - (٣) «أبهم» في مكانها بياض في نسخة و.
- (٤) في هـ: «اليسر» بكسر الرَّاء، والمثبت من و،ز. وهو: كعب بن عمرو بن عباد السَّلَميُّ الأنصاريُّ، أبو اليَسَر رَضَيُّه ، صحابيٌّ بدريٌّ جليل، توفِّي بالمدينة (سنة ٥٥هـ). انظر: تقريب التهذيب (٥٦٤٦)، والاستيعاب (٣/ ١٣٢٢)، والإصابة (٧/ ٣٨٠).
- (٥) في هـ: «قرِّ» بكسر الرَّاء، والمثبت من و.
 أي: أنَّ العلماء اختلفوا في نسبته على أقوال؛ فقيل: الحرامي، وقيل: الحزامي، وقيل:
 الجذامي. منهج ذوي النظر (ص٣٣٥).
- (٦) في ب،ج: «زبيد» من غير ألف التَّنوين، وفي و: «زَبِيداً» بفتح الزَّاي وكسر الباء، والمثبت من د. قال ابن حجر كله في تقريب التهذيب (١٩٨٩): «زُبَيْد: بموحَدة مُصغَّر».
 - (٧) هو: زُيَيْد بن الصَّلت بن مَعدِ يكَرب الكِنْديُّ، وُلِد في حياة النَّبيِّ ﷺ. الإصابة (٢/ ٥١٩).
 - (٨) في هـ: «وفاقدٌ»، وهو تصحيف.



- (۱) في د: «شينانا»، وهو تصحيف.
 وهو: شيبان بن فَرُّوخ أبو شيبة الحَبَطيُّ، الأُبُلِّيُ، أبو محمَّد، صدوقٌ يهم، ورُمِي بالقَدَر،
 (ت٣٦ه). تقريب التهذيب (٢٨٣٤).
- (٢) في ب،ج: «وإن يكن» بدل: «لَكِنَّهُ». وهو الموافق لما في شرح التَّرمَسي (ص٣٣٦). أي: أنَّ شيبان بن فَرُّوخ لم يُنسَب في صحيح مسلم، وهو الَّذي روى له مِن بين الكتب الثَّلاثة. منهج ذوي النظر (ص٣٣٦).
 - (٣) في ج: «بموطا».
 - ٤) في ب: «بشر» بالشين.
- هو: بُسْر بنُ مِحْجَن اللِّيليُّ، وقيل: بكسر أوَّله والمعجمة، صدوقٌ، من الرَّابعة. تقريب التهذيب (٦٦٨).

المُتَّفِقُ وَالمُفْتَرِقُ

٩٠٣ - وَٱعْنَ بِـمَا لَـفْظاً وَخَطّاً يَتَّفِقْ لَـكِـنْ مُـسَمَّـيَاتُـهُ قَـدْ تَـفْتَرِقْ ٩٠٤ - لَا سِيَّـمَا إِنْ يُـوجَـدَا فِـي عَـصْرِ

وَٱشْتَرَكَا شَـيْخاً وَرَاوٍ؛ فَـاَدْرِ ٩٠٥ - فَـتَـارَةً: يَـتَّـفِتُ ٱسْـماً وَأَبَـا

- أَوْ مَعَ جَدٍّ أَوْ كُنتَى (') وَنَسَبَا أَوْ مَعَ جَدٍّ أَوْ كُنتَى (') وَ «أَحْمَدَ ('') بْنِ جَعْفَرِ بْنِ حَمْدَانْ» (٤)
- (۱) في ب: «وأو كنى»، وهو وهم، وفي ه: «وكنى».
 (۲) أي: ظهر من أمثلة هذا القسم: (أنس بن مالك)؛ خمسة:
 الأوَّل: خادم النَّبيِّ ﷺ، أنصاريٌّ نجاريٌّ، يكنى أبا حمزة، نزل البصرة.
 والثَّاني: كعبي قشيري، يكنى أبا أمية، نزل البصرة أيضاً، ليس له عن النَّبيِّ ﷺ إلا والثَّاني: كعبي قشيري، يكنى أبا أمية، وَشَطْرَ الصَّلَاةِ» أخرجه أصحاب السُّنن الربعة.
 والثَّاني: أبو مالك الفقيه.
 والثَّاني: حمصي: وفرَعَ عَنِ المُسَافِرِ: الصِّيَامَ، وَشَطْرَ الصَّلَاةِ» أخرجه أصحاب السُّنن والثَّاني: كعبي قشيري، يكنى أبا أمية، نزل البصرة أيضاً، ليس له عن النَّبي ً إلا الربعة.
 والثَّاني: حمصي: والتُّالث أبو مالك الفقيه.
 والتَّالث: أبو مالك الفقيه.
 والتَّالث: أبو مالك الفقيه.
 والخامس: كوفي.
 والخامس: كوفي.
 (٣) في ج: «وأحمدِ» بكسر الدَّال، وأُهملت في بقية النسخ، وهو ممنوع من الصرف.
 (٣) في ج: «وأحمدِ»، وفي ز: «أحمدان»، وكلاهما تصحيف.

۹۱۰ - كَذَا «أَبُوبَ حُرِبْنُ عَيَّاشٍ»⁽¹⁾، وَضُمٌ
۹۱۰ - كَذَا «أَبُوبَ حُرِبْنُ عَيَّاشٍ»⁽¹⁾، وَضُمٌ
۹۱۱ - وَتَارَةً فِي ٱسْمٍ فَقَطْ ثُمَّ السِّمَهُ
۹۱۱ - وَتَارَةً فِي ٱسْمٍ فَقَطْ ثُمَ السِّمَهُ
۹۱۲ - فَإِنْ أَتَى عَنِ ٱبْنِ حَرْبٍ⁽¹⁾ مُهْمَ لَا

- **(۳)** في هـ: «حمادا ابن».
- ٤) في أ: «زيد» بالمنع من الصرف، وفي د: «زيدٍ» بالكسر المُنوَّن، وبه ينكسر الوزن، والمثبت من ج.
- هو: حمَّاد بن سَلَمَة بن دينار البصريُّ، أبو سلمة، ثقةٌ عابدٌ، أثبت النَّاس في ثابت، وتغيَّر حفظه بأخرة، (ت١٦٧هـ). تقريب التهذيب (١٤٩٩).
- (٦) هو: سليمان بن حرب الأزديُّ، الواشِحيُّ، البصريُّ، قاضي مكَّة، ثقةٌ إمامٌ حافظٌ،
 (ت٢٢٤ه). تقريب التهذيب (٢٥٤٥).

١١٣ - أَوْهُ لَدْبَاتٍ ^(١) أَوِ اللَّ تَنْبُوذَكِ يِّ^(٢) أَوْ حَجَّاحٍ^(٣) أَوْعَ فَانَ^(٤)؛ فَالثَّانِي رَأَوْ ١٩٤ - وَحَيْثُمَا أُطْلِقَ «عَبْدُ اللَّهِ» فِي طَيْبَة فَابُنُ عُمَرٍ^(٥)، وَإِنْ يَفِي ١٩٩ - بِمَ كَّبَةٍ فَابُنُ النُّبُيْرِ، أَوْجَرَى ١٩٦ - وَالْبَصْرَةِ^(٢) الْبَحْرُ^(٧)، وَعِنْدَ مِصْرِ البَحُوفَة فَهُ وَ ٱبْنُ مَسْعُ ودٍ يُرَى وَالشَّامِ مَهْمَا أُطْلِقَ: آبْنُ عَمْرِو ١٩٢ - وَعَانْ «أَبِي حَمْزَة» يَرْوِي شُعْبَةُ^(٨)

- (۱) هو: هُدْبة بن خالد بن الأسود القيسيُّ، أبو خالد البصريُّ، ويُقال له: هَدَّاب، ثقةٌ عابدٌ، تفرَّد النَّسائيُّ بتليينه. تقريب التهذيب (٧٢٦٩).
- (٢) هو: موسى بن إسماعيل المِنْقَرِيُّ، أبو سلمةَ التَّبُوذَكيُّ، ثقةٌ ثبتٌ، (ت٢٢٣هـ). تقريب التهذيب (٦٩٤٣).
- (٣) هو: حَجَّاج بن المِنْهال الأَنْماطيُّ، أبو محمَّد السُّلَميُّ مولاهم، البصريُّ، ثقةٌ فاضلٌ،
 (٣) (ت٢١٦ه). تقريب التهذيب (١١٣٧).
- ٤) في د: «عفان» بالكسر المُنوَّن، وبه ينكسر الوزن، والمثبت من أ، ب.
 وهو: عفَّان بن مسلم بن عبد اللَّه الباهليُّ، أبو عثمان الصَّفَّار، البصريُّ، ثقةٌ ثبتٌ،
 (ت٢١٩ه). تقريب التهذيب (٤٦٢٥).
 - (٥) في ه.، و، ز: «عمرو»، وهو وهم.
- (٦) في د: «والبِصرة» بكسر الباء، وأهملت في بقية النسخ. وهي مثلثة الباء، والفتح: هو اللَّغة العالية الفُصِّحى. انظر: تاج العروس (١٠/ ٢٠٢).
 - (٧) أي: عبد الله بن عباس ، منهج ذوي النظر (ص٣٣٩).
 - (٨) في ج: «شعبه» بسكون الهاء، والمثبت من أ،د،و.
 - (٩) في ج: «عدَّه» بسكون الهاء، والمثبت من أ،د،ه،و،ز.

٩١٨ - إِلَّا «أَبَا جَمْ مُحَوَة»⁽¹⁾ فَهْ وَبِالرارِّا فَرْعَى نُصْرَا⁽¹⁾
- وَهْ وَ الَّذِي يُطْلِقُ - يُدْعَى نَصْرَا⁽¹⁾
٩١٩ - وَمِنْهُ مَا فِي نَسَبٍ كَ «الْآمُلِي»⁽¹⁾
وَ«الْحَنَفِيْ» مُخْتَلِفُ الْمَحَامِلِ⁽³⁾
وَ«الْحَنَفِيْ» مُخْتَلِفُ الْمَحَامِلِ⁽³⁾
٩٢٠ - وَاَعْدُدْ بِهَ ذَا النَّوْعِ مَا يَتَّحِدُ
٩٢٠ - وَاَعْدُدْ بِهَ ذَا النَّوْعِ مَا يَدَّ حَدْدُوا
٩٢٠ - وَاَعْدُدْ بِهَ ذَا النَّوْعِ مَا يَتَّحِدُ
٩٢٠ - وَاَعْدُدْ بِهَ ذَا النَّوْعِ مَا يَتَّحِدُ
٩٢٠ - وَاَعْدُدْ بِهَ ذَا النَّامُ وَعَالَ مَ حَامِلُ
٩٢٠ - وَاعْدُ وَالنَّهُ مَا يَتَّحِدُ

- (۱) في ز: «أبا حمزة» بالحاء والزَّاي، وهو تصحيف.
- (٢) هو: نصر بن عمران بن عصام الضُّبَعي، أبو جمرة البصري، نزيل خراسان، مشهورٌ بكنيته، ثقةٌ ثبتٌ، (ت١٢٨ه). تقريب التهذيب (٧١٢٢).
- (٣) في د،و: «الآمِلي» بكسر الميم، والمثبت من ب.
 قال التَّرمَسي عَلَيْهُ في منهج ذوي النظر (ص ٣٤٠): «(الآمُلي) بمدِّ الهمزة، وضمِّ الميم».
 وتشتهر نسبة «الآمُلي» إلى آمُل طبرستان، وآمُل جيحون. انظر: الأنساب للسَّمعاني (١/ ٨٣)، وتدريب الراوي (٢/ ٨٣٥)، ومنهج ذوي النظر (ص ٣٤٠).
- ٤) أي: قد يُنسَب إلى القبيلة، وقد يُنسَب ويراد به المذهب. انظر: تدريب الراوي (٢/ ٨٣٥)، ومنهج ذوي النظر (ص ٣٤٠).
 - (٥) في و: «أسما» بفتح الهمزة.
- (٦) هي: أسماء بنت عُميس الخثعميَّة، صحابيَّة تزوَّجها جعفر بن أبي طالب، ثمَّ أبو بكر، ثمَّ عليِّ، وتوفِّيت بعد عليِّ رضي اللَّه عنهم جميعاً. انظر: تقريب التهذيب (٨٥٣١)، والاستيعاب (٤/ ١٧٨٤)، والإصابة (٨/ ١٤).
- (٧) هو: أسماء بن رئاب الجرمي، خاصم بني عُقيل إلى النَّبِيِّ ﷺ في العقيق، ماءٌ من أرض بني عامر، فقضى بها النَّبيُّ ﷺ لبني جرم. الإكمال لابن ماكولا (٤/٥).



(۱) قال الخطيب علم في تلخيص المتشابه في الرسم (۲/٢٥٨-٨٥٧): «هند بن المهلب، وهند بنت المهلب، فأما الذَّكَرُ فشيخٌ ليس بالمشهور، حدَّث عن مُطَرِّف بن طَرِيف، روى عنه أبو همام محمد بن الزِّبْرِقَان الأهوازيُّ ... وهند بنت المهلب بن أبي صفرة الأزدي، حدَّثت عن أبيها».

المُتَشَابِهُ

٩٢٣ - فِي «الْمُتَشَابِهِ»⁽¹⁾ الْخَطِيبُ أَلَّفَا^(٢) وَهْوَمِنَ النَّوْعَيْنِ قَدْتَ أَلَّفَا ع٩٢ - يَتَّفِقَا فِي الِأَسْمِ^(٣) وَالْأَبُ ٱنْتَلَفُ⁽³⁾ أَوْ عَحْسُهُ، أَوْ نَحْوُذَا كَمَا ٱتَّصَفُ^(٥) أَوْ عَحْسُهُ، أَوْ نَحْوُذَا كَمَا ٱتَّصَف^(٥) أَيُّوبَ^(٢)، «حَيَّانُ» «حَنَانٌ»^(۲) عُزِيَا^(٨)

 (٢) واسم كتابه: «تلخيص المتشابه في الرسم وحماية ما أشكل منه عن بوادر التصحيف والوهم»، وهو مطبوع.

- ٥) أي: بأن يتمقق الاسمان أو الكنيتان لفظاً، وتختلف نسبتهما نطقاً، أو العكس.
- (٦) الأول: أيوب بن بَشِير: العِجليُّ، شاميٌّ صدوقٌ، من السَّابعة. تقريب التهذيب (٦٠٣). والثَّاني: أيوب بن بُشَير بن كعب العدوي البصريُّ، قاضي أهل فلسطين، مستورٌ، (ت١٩٩ه). تقريب التهذيب (٦٠٤). فالأوَّل: أبوه مُكبَّر، عجليٌّ شاميٌّ، روى عنه: ثعلبة بن مسلم الخثعمي. والثاني أبوه مُصغَر، عدويٌّ بصريٌّ، روى عنه أبو الحسين خالد البصريُّ، وقتادة وغيرهما. تدريب الراوي (٢/ ٨٣٩).

(٨) في هـ: «غيرُ يا»، وهو تصحيف. و(حَنَان الأسديُّ): كوفيٌّ، مقبولٌ، من السَّادسة. تقريب التهذيب (١٥٧٤)، وهو بفتح المُهمَلة، وتخفيف النُّون، من بني أسد بن شُرَيك، البصري. ٩٢٦ - كَـذَا «شُـرَيْحٌ» وَلَـدُ الـنُّعْمَانِ^(١) مَعَ «سُرَيْجِ» وَلَـدِ^(٢) الـنُّعْمَانِ ٩٢٧ - وَكَأَبِي عَمْرٍو هُو^(٣) «الشَّيْبَانِي»^(٤) مَعَ أَبِي عَمْرٍو هُو^(٥) «السَّيْبَانِي»^(٢) ٨٢٩ - وَكَـمُحَمَّدِ بْـنِ عَـبْدِ الـلَّـهِ «الْمَخْرَمِي»^(٧) «الْمُخَرِّمِيْ»^(٨) مُضَاهِي

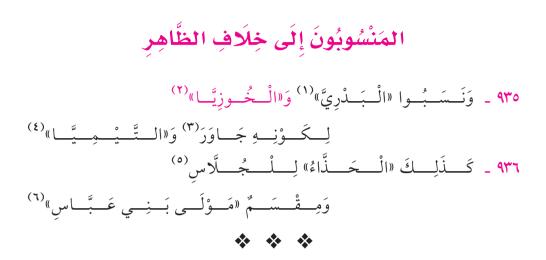
- (٧) في و،ز: «المخزمي» بالزَّاي، وهو تصحيف.
 وهو: محمَّد بن عبد اللَّه بن قيس بن مَخرَمة المُطَّلبيُّ، مقبولٌ، من السَّادسة. تقريب التهذيب (٦٠٤٤).
- (٨) في ب،د،ه،و: «المُخَرَّمِي» بفتح الرَّاء، وأُهملت في بقية النسخ. والمثبت موافق لما نصَّ عليه النَّاظم في تدريب الراوي (٢/ ٨٣٩) حيث قال: «(المُخَرِّمِي): بضمَّةٍ للميم، ثمَّ فتحةٍ للخاء المُعجَمة، ثمَّ كسرةٍ للرَّاء المشدَّدة». وهو: محمَّد بن عبد اللَّه بن عمَّار المُخرِّميُّ الأزديُّ، أبو جعفر البغداديُّ، نزيل الموصل، ثقةٌ حافظٌ، (ت٢٤٢ه). تقريب التهذيب (٦٠٣٦).

٩٢٩ - وَكَــــ«أَبِـــي الــــرِّجَــالِ» الأُنْــصَــارِيِّ مَعَ «أَبِعِ الرَّحَالِ»^(۱) الأُنْصَارِيِّ * * *

المُشْتَبِهُ المَقْلُوبُ ۹۳۰ - أُلِّفَ^(۱) فِي «الْمُشْتَبِهِ الْمَقْلُوب» رَفْحاً عَنِ الْإِلْبَاسِ فِي الْقُلُوبِ ۹۳۱ _ كَــ«ٱبْنِ الْـوَلِيدِ مُسْلِم» لَـبْسٌ^(٢) شَـدِيدْ عَلَى الْبُخَارِيْ بِـ «ٱبْنِ مُسْلِم الْوَلِيدْ» (") * * *

- (۱) في و: «أَلَّفَ» بفتح الهمزة واللام، والمثبت من أ،ب،ج،د،ه.
 وقد ألَّف الخطيب في هذا النَّوع كتاباً باسم: «رافع الارتياب في المقلوب من الأسماء والأنساب».
 - (۲) في هـ: «لبن»، وهو تصحيف.
- (٣) هو: مسلم بن الوليد بن رباح المدنين، روى عن: أبيه، وعنه: الدَّراوردي، وانقلب اسمه على البخاري. تدريب الراوي (٢/ ٨٤٤). وانظر: التاريخ الكبير (٨/ ١٥٣)، وبيان خطأ البخاري في تاريخه لابن أبي حاتم (ص ١٣٠).

- (۱) أي: كنِسْبَة بلال بن رباح مُؤذِّن رسول اللَّه عَلَى اللَّه عَلَى اللَّه عَلَى اللَّه عَلَى النفر (ص ٣٤٤).
- (٢) أي: كنِسْبَة يعلى بن أمية لأمّه: مُنية، وقيل: إنَّها جدَّته. انظر: منهج ذوي النظر (ص٣٤٤).
- (٣) هو: المِقْدَاد بن عمرو البهرانيُ فَنْهُ، حليف كِنْدة، تبنَّاه الأسود بن عبد يغوث الزُّهريُ، فنُسِب إليه، صحابيٌ مشهورٌ من السَّابقين، لم يثبت أنَّه كان ببدرٍ فارسٌ غيره، (ت٣٣هـ). انظر: الاستيعاب (٤/ ١٤٨٠)، والإصابة (٦/ ١٥٩).
 - ٤) في ج: «ابنِ» بالجرّ، والمثبت من د.
- (٥) في ب: «جدّ» بالجرِّ المُنوَّن والرَّفع المُنوَّن معاً، والمثبت من أ،د،ه،و. وهو: مُجمِّع بن يزيد بن جارية الأنصاريُّ ضَيْنَتْه، صحابيٌّ، وقيل: هو مُجمِّع بن جارية. انظر: تقريب التهذيب (٦٤٨٩)، والاستيعاب (٣/ ١٣٦٢)، والإصابة (٥/ ٥٧٧).
 - (٦) ألَّف فيه النَّوويُّ، وعلاء الدِّين مُغلطاي. انظر: تدريب الراوي (٢/ ٨٤٦).



- هو: أبو مسعود عُقْبة بن عَمرو بن ثعلبة الأنصاريُّ، البدريُّ، الخزرجيُّ ﷺ، صحابيٌّ جليلٌ، لم يشهد بدراً في المشهور، ولكنَّه سكنها فنُسِب إليها، توفي قبل سنة (٤٠ه). انظر: تقريب التهذيب (٤٦٤٧)، والاستيعاب (٣/ ١٠٧٤)، والإصابة (٤/ ٤٣٢).
- (٢) هو: إبراهيم بن يزيد الخُوزِي، أبو إسماعيل المَكِّيُّ، مولى بني أُميَّة، متروك الحديث، كان ينزل شِعْب الخُوز بمكَّة، فنُسِب إليهم، ولم يكن منهم، (ت١٥١هـ). انظر: الأنساب (٥/٢٢٩)، وتقريب التهذيب (٢٧٢).
 - (۳) في ز: «وجاور»، وهو تصحيف.
- (٤) هو: سليمان بن طرخان التَّيميُّ، أبو المُعتمِر البصريُّ، نزل في التَّيْم فنُسِب إليهم، ثقةٌ
 عابدٌ، (ت١٤٣ه). تقريب التهذيب (٢٥٧٥).
- (٥) في د: «للجَلَّاس» بفتح الجيم، والمثبت من أ، ه، و. وهو: خالد بن مهران، أبو الممنازل البصريُّ، الحَذَّاء، قيل له ذلك؛ لأنَّه كان يجلس عندهم، وقيل: لأنَّه كان يقول احذُ على هذا النَّحو، وهو ثقةٌ يرسل، من الخامسة، أشار حمَّاد بن زيد إلى أنَّ حفظه تغيَّر لمَّا قدم من الشَّام. تقريب التهذيب (١٦٨٠).
- (٦) هو: مِقسَم بن بُجْرة، ويُقال: نَجْدة، أبو القاسم، مولى عبد اللَّه بن الحارث، ويُقال له: مولى ابن عباس لِلُزُومِه له، صدوقٌ وكان يرسِل، (ت١٠١هـ). تقريب التهذيب (٦٨٧٣).

المُبْهَمَاتُ

۹۳۷ - وَأَلَّفُوا فِي «مُبْهَ مَاتِ الْأَسْمَا»^(۱) لِكَيْ تُحِيطَ النَّفْسُ مِنْهَا عِلْمَا ۹۳۸ - كَــ«رَجُلِ» وَ«ٱمْـرَأَةٍ» وَ«ٱبْـنِ» وَ«عَــمَّ» (خَـالٍ» «أَخِ» «زَوْجٍ» وَأَشْــبَاهِ^(۲) وَ«أُمُّ»

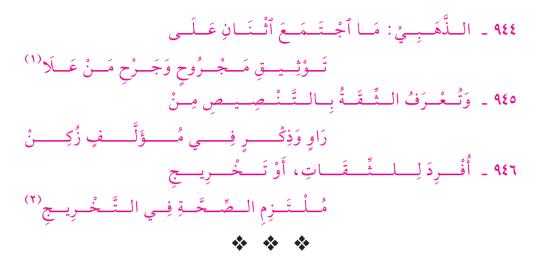
(۱) ألَّف فيه الحافظ عبد الغني الأزدي، والخطيب، وأبو الفضل ابن طاهر، وابن بشكوال، والنووي، وجمع الولي العراقي فيه كتاباً سمَّاه: «المستفاد في مبهمات المتن والإسناد»؛ وهو أحسنها. منهج ذوي النظر (ص٣٤٦).
 (٢) في أ: «واشتباه»، وهو تصحيف.

مَعْرِفَةُ الثِّقَاتِ وَالضُّعَفَاءِ

۹۳۹ - «مَـعْـرِفَـةُ الـثِّـقَـاتِ وَالْـمُـضَـعَّـفِ» أَجَـلُّ أَنْـوَاعِ الْـحَـدِيـثِ؛ فَـاَعْـرِفِ ۹٤۰ - بِـهِ الـصَّحِيحَ وَالـسَّقِيمَ، وَٱرْجِع

بَعَنَ المَّرَوَدَ بَعَنَ المَّرَوَدَ بَعَنَ المَّرُودَ بَعَ لِكُتُبٍ (⁽⁾ تُوضَعُ فِيهَا وَٱتْبَعِ ٩٤١ - وَجُوزَ الْـجَرْحُ لِـصَوْنِ الْـمِلَّهُ وَٱحْذَرُ مِنَ^(۲) الْـجَرْحِ لِأَجْلِ عِلَّهُ

(3) قال ابن عبد البرِّ كَلَّشْ في جامع بيان العلم وفضله (٣/ ١٠٩٣): «والصَّحيح في هذا الباب: أنَّ مَنْ صحَّت عدالته، وثبتَتْ في العلم إمامته، وبانت ثقته وبالعلم عنايته؛ لم يُلتفَت فيه إلى قول أحدٍ؛ إلَّا أن يأتي في جرحته ببينة عادلة يصحُّ بها جرحته على طريق الشَّهادات والعمل فيها، من المُشاهَدة والمُعايَنة لذلك، بما يوجب تصديقه فيما قاله، لبراءته من الغِلِّ والحسد، والعداوة والمنافسة، وسلامته من ذلك كلِّه».



(۱) قال الذهبي كَنْهُ في الموقظة (ص٨٤): «هذا الدِّينُ مؤيَّدٌ محفوظٌ مِن اللَّه تعالى، لم يجتمع علماؤه على ضلالة، لا عمداً ولا خطأ، فلا يجتمع اثنانِ على توثيقِ ضعيفٍ، ولا على تضعيفِ ثقةٍ، وإنَّما يقعُ اختلافُهم في مراتبِ القوَّة أو مراتبِ الضَّعف».

(٢) من هنا إلى البيت (٩٧١) خرم في ز، بمقدار ورقة.

مَعْرِفَةُ مَنْ خَلَّطَ مِنَ الثِّقَاتِ ٩٤٧ - وَالْحَاذِمِيْ أَلَّفَ فِيمَنْ خَلَّطَ مِنَ الشِّقَاتِ آخِراً^(۱)، فَاَسْقِطَ ٩٤٨ - مَا حَدَّثُوا فِي الِأَخْتِلَاطِ أَوْ يُشَكُْ ٩٤٩ - مَا حَدَّثُوا فِي عَرُوبَةٍ^(۲) وَ«السَّائِبِ^(۳) وَذِكَرُوا رَبِيعَةٌ⁽³⁾؛ لَحِنْ أُبِي

- (١) وكتابه في عداد المفقود.
 (٢) هو: سَعِيد بن أبي عَرُوبةَ مِهْران اليَشْكُريُّ مولاهم، أبو النَّضر البصريُّ، ثقةٌ حافظٌ له تصانيف، كثير التَّدليس، واختلط، وكان من أثبت النَّاس في قتادة، (ت١٥٦ه). تقريب التهذيب (٢٣٦٥).
- (٣) هو: عطاء بن السَّائب، أبو محمَّد، ويُقال: أبو السَّائب، الثَّقفيُّ، الكوفيُّ، صدوقٌ اختلط، (ت١٣٦ه). تقريب التهذيب (٤٥٩٢).
- (٤) هو: ربيعة بن أبي عبد الرَّحمن، التَّيْميُّ مولاهم، أبو عثمان المدنيُّ، المعروف بـ: (ربيعةَ الرَّأي)، واسم أبيه: فَرُّوخ، ثقةٌ فقيهٌ مشهور، (ت١٣٦ه). تقريب التهذيب (١٩١١). قال ابن الصَّلاح كلَنه في مقدمته (ص٣٩٤): «قيل: إنه تغيَّرَ في آخر عمره، وتُرِك الاعتماد عليه لذلك». وتعقبُه العراقيُّ في التقييد والإيضاح (ص٤٥٥) بقوله: «وما حكاه المُصنِّف من تغيُّر ربيعة في آخر عمره لم أرَهُ لغيره».

طَبَقَاتُ الرُّوَاةِ

۹۰ - وَ«الـطَّبَقَاتُ» لِـلـرُواَةِ تُـعْرَفُ
بِالسِّنِّ وَالْأَخْذِ، وَقَدْ تَخْتَلِفُ^(۱)
۹۰۱ - فَالصَّاحِبُونَ بِاعْتِبَارِ الصُّحْبَهُ
۹۰۱ - فَالصَّاحِبُونَ بِاعْتِبَارِ الصُّحْبَهُ
۹۰۲ - وَمِنْ مُـفَادِ النَّوْعِ: أَنْ يُـفَصَّلَا
۹۰۲ - وَمِنْ مُـفَادِ النَّوْعِ: أَنْ يُـفَصَّلَا

- فى د،و: «يختلف» بالياء.
- (٢) أي: اثنتي عشرة مرتبة، كما فعل الحاكم. منهج ذوي النظر (ص٣٥٢).

أَوْطَانُ الرُّوَاةِ وَبُلْدَانُهُمْ

- أي: الصُّرَحاء. انظر: لسان العرب (١/ ٥٨٦)، ومنهج ذوي النظر (ص٣٥٢).
 - (۲) في ج: «ببلدين».
 - (٣) في د: «بالأولى» بالقطع، وبه ينكسر الوزن.
 - ٤) في د: «لإقليم».
 - هي أ.ب: «يُبدًا» بضم الياء، وأُهملت في بقية النسخ.



- (1) في د،هـ: «أربعةُ» بالرَّفع، وأُهملت في بقية النسخ.
 - (٢) في د: «يُنسبُ» بالرَّفع، وبه ينكسر الوزن.
- (٣) قال عبد الله بن المبارك تمن وغيره كما في التقريب والتيسير (ص١٢٣): «مَنْ أقام في بلدة أربع سنين؛ نُسِبَ إليها».



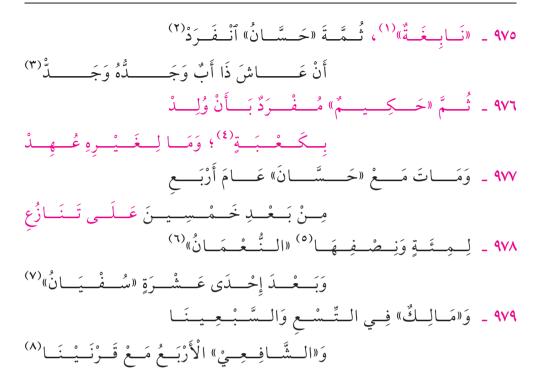
- في ج: «المواليا»، وهو وهم.
- (٢) والمراد: الإمام أبو عبد الله البخاريُّ، فهو محمَّد بن إسماعيل الجُعفيُّ مولاهم، نُسِب إلى ولاء الجُعْفِيِّين؛ لأنَّ جدَّه أسلم – وكان مَجُوسياً – على يد اليمان بن أخنس الجُعْفيُّ، جدّ عبد الله بن محمَّد المسنديّ الجعفيّ، أحد شيوخ البخاريِّ. مقدمة ابن الصلاح (ص٤٠٠).

التَّاريخُ

١٢٩ - مَسَعْسَرِفَسَةُ الْسَمَسَوْلِبِدِلِسَلَسُرُوَاةِ
٩٦٢ - بِسِهِ يَسَبِينُ كَسَنِبُ الَّسَذِي ٱذَّعَسى
٩٦٩ - بِسِهِ يَسِبِينُ كَسَنِبُ الَّسَذِي ٱذَّعَسى
٩٦٩ - مَاتَ⁽¹⁾ بِالحُدَى عَشْرَةَ «النَّبِيْ»، وَفِي
٩٦٩ - مَاتَ⁽¹⁾ بِاحُدَى عَشْرَةَ «النَّبِيْ»، وَفِي
٩٦٩ - مَاتَ⁽¹⁾ بِاحُدَى عَشْرَةَ «النَّبِيْ
٩٦٩ - مَاتَ⁽¹⁾ بِاحُدى عَشْرَةَ «النَّبِيْ
٩٦٩ - وَبَعْدَ عَشْرَةٍ «عُمَرُ»، وَ«الْأُمَوِي»^(٣)
٩٦٩ - وَبَعْد مَصْسُو وَثَلَاثِ بِيارَهُ مَاتَ مَاتُ
٩٦٩ - فِي الْأَرْبَعِينَ، وَهُو وَالشَّلَمَةُ
٩٦٩ - وَرَطَلْحَدَةٌ مَعَ «النَّبَينَ، وَعُمَرَ» عَائَسُوا بَعْدَمَا تَكَدَخُ

، وكسر

- (۱) هو: حكيم بن حِزَام بن خُوَيْلِد الأسديُّ، أبو خالد المكِّيُّ فَيْهُ، ابن أخي خديجة أُمِّ المؤمنين في أنها، أسلم يوم الفتح، (ت٥٤هـ). تقريب التهذيب (١٤٧٠)، وانظر: الاستيعاب (١/ ١٤٧)، والإصابة (٢/ ٩٧).
- (٢) في د: «حمنٌ»، وهو وهم. وهو: حَمْنَن بن عوف الزُّهريُّ، أخو الصَّحابيِّ الجليل عبد الرَّحمن بن عوف. انظر: الاستيعاب (١/ ٤٠٢)، والإصابة (٢/ ١٠٩).
- (٣) هو: سعيد بن يربوع المَخزوميِّ رَهْنَهُ، من مسلمة الفتح، (ت٥٤هـ). تقريب التهذيب (٢٤١٨)، وانظر: الاستيعاب (٢/ ٦٢٦)، والإصابة (٣/ ٩٧).
- (٤) هو: لبيد بن ربيعة العامريُّ ١٩٩٥، أبو عَقيل، من المؤلَّفة قلوبهم، وهو معدود في فحول الشُّعراء. انظر: الاستيعاب (٣/ ١٣٣٥)، والإصابة (٥/ ٥٠٠).
- هو: عاصم بن عدي بن الجد بن العجلان الأنصاري منها، صحابي شهد أحداً، مات في خلافة معاوية، وقد جاز المئة. تقريب التهذيب (٣٠٦٦)، وانظر: الاستيعاب (٢/ ٧٨١)، والإصابة (٣/ ٤٦٣).
- (٦) هو: سعد بن جُنَادة العوفيُ فَنهْ، والد عَطِيَّة، ذكره ابن السَّكن والباوَرديُّ في الصَّحابة. تقريب التهذيب (٢٤١٨)، وانظر: الاستيعاب (٢/ ٦٢٦)، والإصابة (٣/ ٤١).
- (٧) هو: نوفل بن معاوية بن عروة بن صخر الدِّيليُّ، أبو معاوية شُنْه، صحابيٌّ من مسلمة الفتح، وعاش إلى أوَّلِ خلافة يزيد، وعُمِّر مئة وعشرين سنة. تقريب التهذيب (٧٢١٧)، وانظر: الاستيعاب (٤/ ١٥٣٠)، والإصابة (٦/ ٣٨٠).
- (٨) هو: المنتجع النَّجديُّ، ذكره أبو سعيد النَّقاش، عاش مئة وعشرين سنة. الإصابة (٦/ ١٦٧).
- (٩) هو: لجلاج العامريُّ مُنْهُ، صحابيٌّ، سكن دمشق. تقريب التهذيب (٥٦٧٨)، وانظر:
 الاستيعاب (٣/ ١٣٤٠)، والإصابة (٥/ ٥٠٦).
- (۱۰) هو: أوس بن مَغراء القُرَيعي، يُكنَى أبا المغراء، مخضرم، شاعر، شهد الفتوح.
 الإصابة (۱/ ۳۵۸).
- (١١) هو: عَدِيُّ بن حاتم بن عبد اللَّه الطَّائيُّ، أبو طَرِيف ﷺ، صحابيٌّ شهيرٌ، ثبت في الرِّدَّة، وحضر فتوح العراق، وحروب عليِّ ﷺ، (ت٦٨هـ)، وهو ابن مئة وعشرين سنة. تقريب التهذيب (٤٥٤٠)، وانظر: الاستيعاب (٣/ ١٠٥٧)، والإصابة (٤/ ٣٨٨).
- (١٢) هو: نافع بن سليمان العبديُّ عَنْهُ، يُقال: إنَّه رأى النَّبيَّ عَنْهُ وحفظ عنه وهو صغيرٌ. الإصابة (٦/ ٣٢٠).



- (۱) هو: النَّابغة الجعديُّ، الشَّاعر المشهور المُعمَّر، غلب عليه لقب النَّابغة، واختلف في اسمه، فقيل: قيس بن عبد اللَّه، وقيل: حبان بن قيس. انظر: الاستيعاب (٤/ ١٥١٤)، والإصابة (٦/ ٣٠٨).
 - (٢) في ب: «انعزل».
- (٣) في ب: «وجل».
 قال الترمسي تَنْهُ في منهج ذوي النظر (ص٣٥٩): «(وَجَدّ): أي: حرام، فقد روى ابن إسحاق أنَّه وأباه ثابتاً والمنذرَ وحراماً عاش كلُّ واحدٍ منهم عشرينَ ومئة سنة».
 - (٤) انظر: الاستيعاب (١/ ٣٦٢)، والإصابة (٢/ ٩٨).
 - ٥) في د: «ونصفُها» بالرَّفع، والمثبت من و.
 ٦) أي: الإمام أبو حنيفة النُّعمان بن ثابت. منهج ذوي النظر (ص٣٦٠).
- (٧) في نسخة على حواشي أ،ب،د،ه: «إحدى وستين قضى سفيان» بدل: «وَبَعْدَ إِحْدَى عَشْرَةٍ سُفْيَانُ».
 والمراد: الإمام سفيان النَّوريُّ. منهج ذوي النظر (ص ٣٦٠).
 - (٨) في هـ: «قرينا»، وفي ز: «قرينِنا»، وكلاهما تصحيف.

٩٨٠ - وَفِـي ثَـمَانٍ وَثَـالاثِـين قَـضَى
٩٨٠ - وَفِـي ثَـمَانٍ وَثَابَ وَدَالْ بَعَامَ^(۱)، بَعْدَ أَزْبَعِين⁽¹⁾ قَدْ مَضَى
٩٨٩ - «أَحْمَدُ»⁽¹⁾، وَ«الْجُعْفِيُ»⁽²⁾ عَامَ⁽⁰⁾ سِتَّةِ
٩٨٢ - «مُـسْلِمُ»، وَ«أَبْنُ مَاجَةٍ» مِـنْ بَعْدِ
٩٨٢ - وَبَـعْدُ فَـمَاجَةٍ» مِـنْ بَعْدِ
٩٨٢ - وَبَـعْدُ فِـي الْـخَـمْسِ «أَبْلُو دَاوُدَا»
٩٨٢ - وَبَـعْدُ فِـي الْـخَـمْسِ أَبْلُو دَاوُدَا»
٩٨٢ - وَالَـتَ مَـبَعْهِ فِـ عَامَ^(٧) ثَـمَاجَةٍ
٩٨٢ - وَ«التَّرْمِذِيْ» بَـعْدَ ثَـكَرْثِ مِـنَةٍ
٩٨٢ - وَ«الـتَـبْ مِـنَةٍ
٩٨٢ - وَسَابَعْهُ مُاجْعَانُ مَاجَعَةٍ
٩٨٢ - وَدَالَـنَ مَاجَعَةٍ
٩٨٢ - وَدَالَـنَ مَاجَعَةٍ
٩٨٢ - وَالَـنَ مَاجَبَعْهِ
٩٨٢ - وَدَالَتَ مَـبَعْهِ مُحْدَابُهُ مَاجَاجُهُ فِـي الْحَدْمَاجُهُ مَاجَعَةً

١٩٨٩ - "عَبْدُ الْغَنِيْ"⁽¹⁾ لِتَسْعَةِ، وَقَدْ قَضَى^(٢)
٣٩٨ - "عَبْدُ الْغَنِيْ"^(١) (الْبَيْهَةِيْ"، لِخَمْسَةِ
٩٨٨ - "لُوسُفْ مَانِ^(٣) «الْبَيْهَةِيْ"، لِخَمْسِينَ مَعاً^(٤) فِي سَنَةِ^(٥)
٩٨٩ - "لُوسُفُ^(٢) وَ«الْخَطِيبُ» ذُو الْمَزِيَّة^(٢)
٩٨٩ - "لُوسُفُ^(٢) وَ«الْخَطِيبُ» ذُو الْمَزِيَّة^(٢)
٩٨٩ - تُصُمْ مَا فَا مَعْدَا تَمَامُ نَظْمِي مَا^(٢) وَالْأَلْفِيتَة
٩٨٩ - نَظَمْتُ عَافِي خَمْسَةِ الْأَيَّامِ
٩٨٩ - نَظَمْتُ عَافِي خَمْسَةِ الْأَيَّامِ
٩٨٩ - نَصَامُ نَظْمِي أَنَّ عَافِي مَا أَنْ عَنْدَا تَعْمَامُ مَا مَا نَظْمَ مَا أَنْ الْأَلْفِيتَهُ
٩٩٩ - نَظَمْتُ عَافِي خَمْسَةِ الْأَيَّامِ
٩٩٩ - خَتَمْتُ هَا يَوْمَ الْخَمِيسِ الْعَاشِرِ
٩٩٩ - خَتَمْتُ عَامَ إِحْدَى وَثَمَانِيدَ الْعَاشِرِ
٩٩٩ - مَنْ شَهْ رِ رَبِيعِ الْآخِرِ

٩٩٢ - نَـظْمٌ بَـدِيعُ الْـوَصْفِ سَـهْلٌ حُـلُو^(۱) لَـيْسَ بِـهِ تَـعَـقُّـدٌ أَوْحَـشْـوُ^(۲) ٩٩٣ - فَـاَعْـنَ بِـهَا بِـالْحِفْظِ وَالتَّفْهِيمِ وَحُصَّهَا بِـالْـفَضْلِ وَالتَّـقْـدِيمِ ٩٩٤ - وَاَحْـمَـدُ الـلَّـهَ عَـلَـى الْإِكْـمَـالِ ٩٩٥ - مُصَلِّياً عَـلَى نَـبِيعٌ قَـدُ أَتَـمٌ مَكَارِمَ الْأَخْـلَاقِ وَالـرُّسْلَ خَتَمْ^(۳) مَكَارِمَ الْأَخْلَقِ وَالـرُّسْلَ خَتَمْ^(۳)

- في ج: «حلو» بكسر الواو، وفي ز: «حلوا»، وكلها من الوهم.
 - (۲) في ز: «حشوا».
 - (٣) الخاتمة:

في أ: «قال: فرغتُ من نظمها يوم الخميس عاشر ربيع الآخر، سوى أبيات ألحقتُها بعد ذلك، ومن تبييضها يوم الأحد ثالث عشره أحسن اللَّه عاقبتها. ونجزَتْ هذه النُّسخة المباركة يوم الاثنين خامس ذي القعدة الحرام، سنة إحدى وثمانين وثمان مئة، أحسن اللَّه عقباها». وفي ب: «قال: فرغتُ من نظمها يوم الخميس عاشر ربيع الآخر، سوى أبيات ألحقتها بعد ذلك، ومن تبييضها يوم الأحد ثالث عشره أحسن اللَّه عاقبتَها. ونجزَتْ هذه النُّسخة المباركة يوم السبت ثاني عشر شهر شعبان، سنة ثلاث وثمانين وثمان مئة، أحسن اللَّه عاقبتها، تمَت. آمين». وفي ج: «والحمد للَّه أولاً وآخراً، وظاهراً وباطناً، وصلى اللَّه على نبيَّه سيِّدنا محمَّد وسلم عدد ما ذكره الذَّاكرون، وغفل عن ذكره الغافلون، وكتبها – الفقير إلى اللَّه تعالى –: وعبد الرَّحمن بن عبد الرَّحمن بن علي الخطيبُ والدُه، عفا اللَّه عنه وعن والديه وعن جميع المسلمين، آمين.

وانتهتْ كتابتُها في يوم الأحد ثاني عشرين شهر جمادي الأولى، عام (٨٨٥) من الهجرة النَّبويَّة، والحمد للَّه وحده، وحسبنا اللَّه ونعم الوكيل، ولا حول ولا قوَّة إلا باللَّه، اللَّهمَّ صلٍّ على سيِّدنا محمدٍ وسلم عدد ما ذكره الذَّاكرون، وغفل عن ذكره الغافلون». وفي د: «تمَّت الألفيَّة المباركة يوم الجمعة المبارك، ثالث عشر شوَّال، سنة خمس وثمانين وثمان مئة. علَّقها لنفسه: الفقير إلى عفو ربه؛ جرامرد الناصري من طبقة الأشرفية، مصلِّياً ومسلِّماً، وصلى الله على سيِّدنا محمد وآله وصحبه وسلم، وحسبنا اللَّه ونعم الوكيل». وتحت هذا كتب النَّاظم بخطِّه: «الحمد للَّه وسلام على عباده الَّذِين اصطفى. سمع عليَّ هذه الألفيَّة - تأليفي -: كاتبُها الفاضل المتقن الصالح؛ نظام الدين جرامرد الحنفى الناصري، وأجزتُ له روايتَها عني، وجميعَ مرويَّاتي ومؤلِّفاتي. وكتب: عبد الرحمن بن أبي بكر السُّيوطيُّ الشَّافعيُّ، لطف اللَّه به». وفي هـ: «قال مؤلِّفها - نفع اللَّه به المسلمين -: فرغتُ من نظمها يوم الخميس عاشر ربيع الآخر، سوى أبياتٍ ألحقتُها بعد ذلك، ومن تبييضها يوم الأحد ثالث عشره. وفرغ من كتابة هذه النُّسخة في الثالث والعشرين من شهر ذي حجَّة الحرام، سنة تسع وثمانين وثمان مئة. علَّقها لنفسه: محمَّد بن أحمد بن محمَّد المشهور بالطويل، إمام الجامع العتيق القبلي ...، وكان ذلك بإذن مؤلِّفها بمنزله بخطٍّ جامع طولون، والحمد للَّه وحده». وفي و: «قال ناظمها شيخنا الحافظ جلال الدين أبو الفضل عبد الرَّحمن بن الشيخ كمال الدين السُّيوطيُّ رضيات: فرغتُ من نظمها يوم الخميس عاشر ربيع الآخر، سوى أبيات ألحقتُها بعد ذلك، ومن تبييضها يوم الأحد ثالث عشره، من عام إحدى وثمانين وثمان مئة. بخطِّ العبد الذليل: عبد القادر بن محمد بن أحمد الفاقوسي الأصل، المصرى المولد والمنشأ، المالكي المذهب، غفر اللَّه له ولوالديه وللناظم ولكل المسلمين، اللهم صلِّ على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين». وفي ز: «قال ناظمها شيخنا الحافظ جلال الدين السُّيوطيُّ عَظِّهُم: فرغتُ من نظمها يوم الخميس عاشر ربيع الآخر، سوى أبياتٍ ألحقتُها بعد ذلك، ومن تبييضها يوم الأحد ثالث عشره، من عام إحدى وثمانين وثمان مئة. بخطِّ العبد الذليل: عبد القادر بن محمد بن أحمد الفاقوسي الأصل، المصري المولد والمنشأ، المالكي المذهب، غفر الله له ولوالديه وللناظم ووالديه ولكل المسلمين، اللهم صل على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين. سنة (١٠٢٤)».

فِهْرِسْ مَرَاجِعِ ٱلتَّحْقِيقِ



	20		
<u></u> ضُوْعَاتِ	211	بالملك ب	200
چوںک	، حو	رس	6

0	المُقَدِّمَةُ
٩	مَنْهَجِي فِي التَّحْقِيق
۱۳	تَرْجَمَةُ النَّاظِمِ
۱۹	اسْمُ الكِتَابِ
۲١	النُّسَخُ المُعتَمَدَةُ فِي التَّحْقِيقِ
۲۷	نَمَاذِجُ مِنَ المَخْطُوطَاتِ
٤٩	«نَظْمُ الدُّرَرِ فِي عِلْمِ الأَثَرِ» أَلْفِيَّةُ السُّيُوطِيِّ
٥١	[مُقَدِّمَةُ المُصَنِّفِ]
٥٣	حَدُّ الحَدِيثِ، وَأَقْسَامُهُ
00	الصَّحِيحُ
٦٢	مَسْأَلَةٌ
٦٩	خَاتِمَةٌ
٧٠	الحَسَنُ
٧٥	مَسْأَلَةٌ

۷٩	الضَّعِيفُ
۸۲	المُسْنَدُ
۸۳	المَرْفُوعُ، وَالمَوْقُوفُ، وَالمَقْطُوعُ
٨٧	المَوْصُولُ، وَالمُنْقَطِعُ، وَالمُعْضَلُ
٨٨	المُرْسَلُ
٩٢	الْمُعَلَّقُ
٩٣	الْمُعَنْعَنُ
९०	التَّدْلِيسُ
٩٨	الإِرْسَالُ الخَفِيُّ، وَالمَزِيدُ فِي مُتَّصِلِ الأَسَانِيدِ
٩٩	الشَّاذُ، وَالمَحْفُوظُ
۱۰۰	الْمُنْكَرْ، وَالْمَعْرُوفْ
۱۰۱	المَتْرُوكُ
۱۰۲	الأَفْرَادُ
۱۰۳	الغَرِيبُ، وَالعَزِيزُ، وَالمَشْهُورُ، وَالمُسْتَفِيضُ، وَالمُتَوَاتِرُ
	الِأُعْتِبَارُ، وَالمُتَابَعَاتُ، وَالشَّوَاهِدُ
	زِيَادَاتُ الثِّقَاتِ

۱۱.	 الْمُعَلُّ
۱۱۳	 المُضْطَرِبُ
110	 المَقْلُوبُ
۱۱٦	 المُدْرَجُ
۱۱۸	 المَوْضُوعُ
۱۲۳	 خَاتِمَةٌ
170	 مَنْ تُقْبَلُ رِوَايَتُهُ وَمَنْ تُوَدُّ
١٣٤	 مَرَاتِبُ التَّعْدِيلِ وَالتَّجْرِيحِ
۱۳۷	 تَحَمَّلُ الْحَدِيثِ
١٣٩	 أَقْسَامُ التَّحَمُّلِ
١٥٣	 كِتَابَةُ الْحَدِيثِ، وَضَبْطُهُ
178	 صِفَةُ رِوَايَةِ الحَدِيثِ
١٧٤	 آدَابُ الْمُحَدِّثِ
١٧٩	 مَسْأَلَةٌ
۱۸۱	 آداب طَالِبِ الحَدِيثِ
١٨٥	 العَالِي، وَالنَّازِلُ

١٨٧	المُسَلْسَلُ
۱۸۸	غَرِيبُ أَلْفَاظِ الحَدِيثِ
۱۸۹	الْمُصَحَّفٌ، وَالْمُحَرَّفُ
197	النَّاسِخُ، وَالمَنْسُوخُ
۱۹۳	مُخْتَلِفُ الْحَدِيثِ
190	أَسْبَابُ الْحَدِيثِ
۱۹٦	مَعْرِفَةُ الصَّحَابَةِ
۲ • ۹	مَعْرِفَةُ التَّابِعِينَ وَأَثْبَاعِهِمْ
۲۱۳	رِوَايَةُ الأَكَابِرِ عَنِ الأَصَاغِرِ، وَالصَّحَابَةِ عَنِ التَّابِعِينَ
212	رِوَايَةُ الصَّحَابَةِ عَنِ التَّابِعِينَ عَنِ الصَّحَابَةِ
210	رِوَايَةُ الأَقْرَانِ
۲۱۷	الإِخْوَةُ، وَالأَخَوَاتُ
219	رِوَايَةُ الآبَاءِ عَنِ الأَبْنَاءِ، وَعَكْسُهُ
7 1 9 7 7 1	
	رِوَايَةُ الآبَاءِ عَنِ الأَبْنَاءِ، وَعَكْسُهُ

220	مَنْ لَمْ يَرْوِ إِلَّا حَدِيثًا وَاحِداً
222	مَنْ لَمْ يَرْوِ إِلَّا عَنْ وَاحِدٍ
222	مَنْ أُسْنِدَ عَنْهُ مِنَ الصَّحَابَةِ الَّذِينَ مَاتُوا فِي حَيَاتَهِ ﷺ
227	مَنْ ذُكِرَ بِنُعُوتٍ مُتَعَدِّدَةٍ
229	أَفْرَادُ الْعَلَم
۲۳۱	الأَسْمَاءُ وَالْكُنَى
۲۳۲	أَنْوَاعٌ عَشَرَةٌ مِنَ الأَسْمَاءِ وَالكُنَى مَزِيدَةٌ عَلَى ٱبْنِ الصَّلَاحِ وَالأَلْفِيَّةِ
۲۳٦	الأَلْقَابُ
۲۳۸	الْمُؤْتَلِفُ، وَالْمُخْتَلِفُ
۲٦٧	المُتَّفِقُ، وَالْمُفْتَرِقُ
۲۷۳	المُتَشَابِهُ
777	المُشْتَبِهُ المَقْلُوبُ
777	
۲۷۸	المَنْسُوبُونَ إِلَى خِلَافِ الظَّاهِرِ
۲۷۹	المُبْهَمَاتُ
	مَعْرِفَةُ الثِّقَاتِ وَالضُّعَفَاءِ

272	مَعْرِفَةُ مَنْ خَلَّطَ مِنَ الثِّقَاتِ
۲۸۳	طَبَقَاتُ الرُّوَاةِ
275	أَوْطَانُ الرُّوَاةِ وَبُلْدَانُهُمْ
272	المَوَالِي
۲۸۷	التَّارِيخُ
290	هْرِسُ مَرَاجِعِ التَّحْقِيقِ
۲۹۷	هْرِسُ المَوْضُوعَاتِ

مؤسسة طالب العلم للنشر والتوزيع

+977 0 . 7 . 9 . 221



ردمك: ۸_۷۸٦۷_۳-۳۰۳ ۹۷۸

مؤسسة طالب العلم للنشر والتوزيع: ٩٦٦٥٠٦٠٩٠٤+