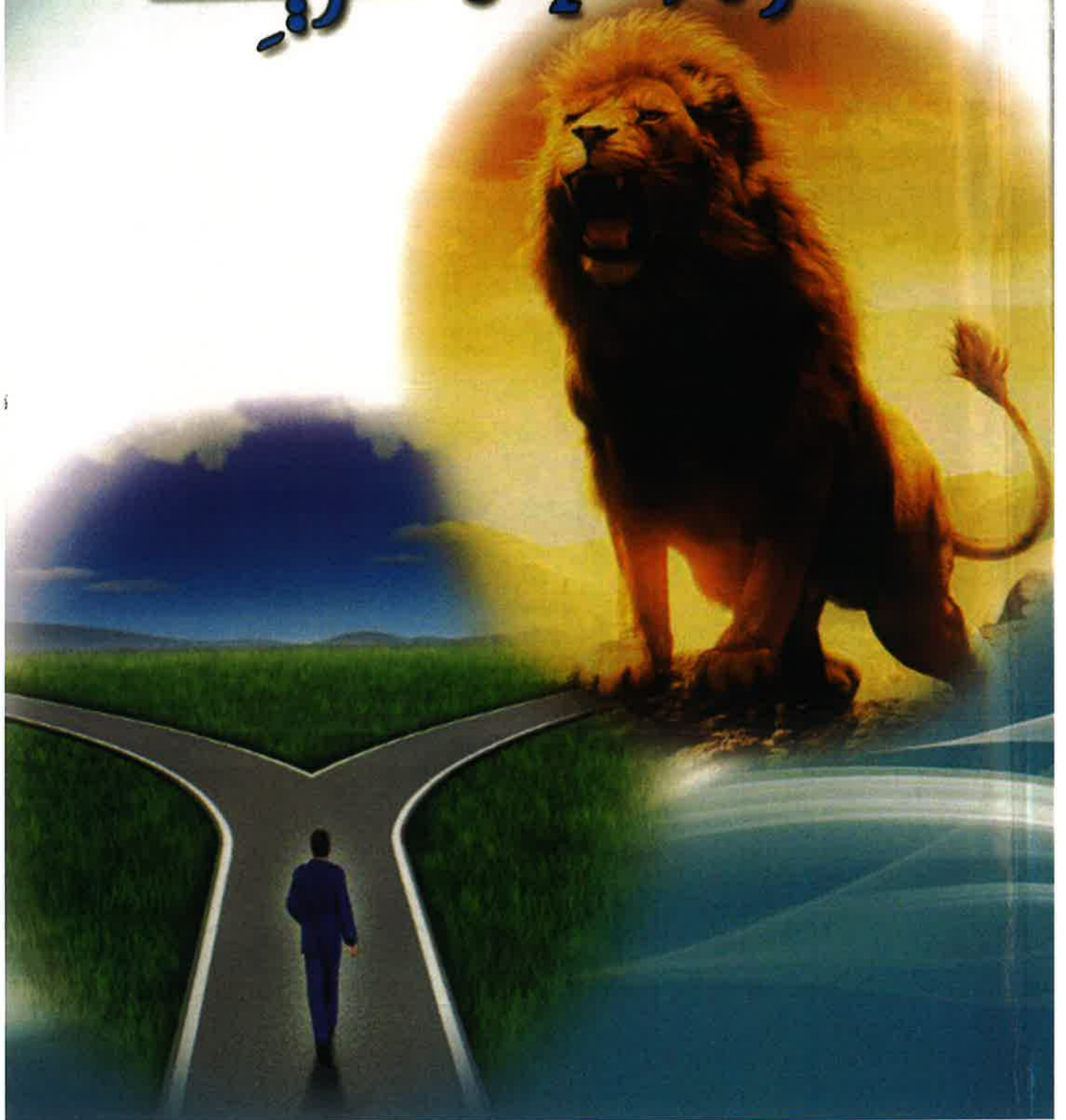


أبونا الصَّريح
عومة إله عربنا



أيها الدرزي عودة

إلى عرينك

الفهرس

٤٧	- مرتبة حمزة	٥	المقدمة
	- لماذا تكتب الصدق	٧	إنطلاق الدعوة الدرزية ...
٥٠	بالسين؟	٩	التقية
	يأجوج ومأجوج، ويوم		مشيخة العقل وانتشار كتب
٥٢	القيامة	١١	الحكمة
٥٤	نظرة العقيدة للجنة والنار	١٣	الحاكم بأمر الله
٥٦	عقاب المخالفين للدعوة ..	١٣	- نسيه
٥٧	الرسل والأنبياء في العقيدة		- طفولته وعهد الوصاية
٦٤	عصمة الحدود	١٤	عليه
٦٦	في العبادات		- تولية السلطة، وأقوال
٦٩	- بين المرحلتين	١٦	المؤرخين فيه
٧١	شرح السبع خصال التوحيدية	١٩	- زواج الحاكم وأولاده .
٧٤	العوالم الماضية	٢١	أفعال الحاكم
	لماذا يقدر الدرود ليلة	٢٨	نهاية الحاكم بأمر الله
٧٦	الجمعة	٣١	من هم الحدود الخمسة ...
٧٨	زي الدرود	٣١	الحد الأول
٨٠	من هو سلمان الفارسي ...	٣٣	الحد الثاني
٨٥	ما هو الميثاق؟	٣٥	الحد الثالث
٨٦	نص الميثاق	٣٦	الحد الرابع
٨٧	فهرس	٣٧	الحد الخامس
٨٩	رسائل الحكمة	٤٠	عقيدة الدرود

المقدمة

مقدمتي ثلاث كلمات

«كتاب سيغير حياتك»

إنطلاق الدعوة الدرزية

ظهرت الدعوة الدرزية في عهد الحاكم بأمر الله، الخليفة الفاطمي الثالث في مصر الذي حكم من (٩٩٦ - ١٠٢١م)، واتخذت مدينة القاهرة مركزاً لها، ومنطلقاً لنشر تعاليمها في أقاليم عديدة^(١).

وأعلنت الدعوة الدرزية سنة ٤٠٨هـ/١٠١٧م أي في آخر أربع سنوات من خلافة الحاكم بأمر الله لمصر.

وإذا مثلت سنة ٤٠٨هـ إنطلاقة الدعوة الدرزية بصورة علنية، فإن ذلك لا ينفي وجودها قبل هذا التاريخ، والخطوات التي قام بها الحاكم بأمر الله لا تنفصل أبداً عن عملية التحضير لها بل وكانت جزءاً منها^(٢).

إلا أنّ الدعوة لم تنطلق إلا بعد أن هيا الحاكم بأمر الله بشخصيته القوية المرهوبة الجانب، وأسلوب حكمه العنيف الصارم، تلك الظروف المرتقبة. فاحتضن الحاكم الفريق الذي نهض بالدعوة، وتعهد دعائها برعايته، وشملهم بتأييده وعطفه حينما جهروا بها

(١) أهل التوحيد الدروز، تأليف يوسف سليم الديسي، ص ١٣، ج ١، ط ١٩٩٢.

(٢) تاريخ المسلمين الموحدين، د. صالح زهر الدين، ص ٢٧.

وأعلنوها على الملأ سنة ١٠١٧م، في السنوات الأخيرة من حكمه. لكنهم فوجئوا بعنف المقاومة من مختلف طوائف المصريين، فلوحقوا في كل مكان، وعلى الرغم من شدة سطوة الحاكم ومؤازرته لهم، إلا أنهم اضطروا إلى التوقف عن نشر دعوتهم في السنة الثانية مباشرة من إنطلاقها أي سنة ١٠١٨م/٤٠٩هـ، ثم بعد ذلك توقفت ثانية عام ١٠٢١م/٤١١هـ لدى نهاية الحاكم.

حتى تمهدت لها سبل تجديد نشاطها على يد أحد دعائها بعد سبع سنوات ١٠٢٧م/٤١٨هـ دون أن تظهر معالم الثبات والاستقرار في مصر موطن الدعوة الأصلي، ومقر الحاكم وحدود دعوته، ولا في أي من الأقاليم التي أرسلت لها الدعوة، ثم ظهر أخيراً وجودها في «جزيرة الشام» حيث توافرت عناصر قوتها، ورجحت مقومات لظهور الطائفة التي حملت اسمها لحد الآن^(١).

إلى أن توقفت للمرة الثالثة والأخيرة عام ١٠٤٢م/٤٣٤هـ، وأغلق باب الدعوة نهائياً.

التقية

بعد إغلاق باب الدعوة عام ٤٣٤هـ/١٠٤٢م إلتزمت هذه الجماعة السرية التامة والغموض المطبق في كتمان أهل التوحيد لأسرار دعوتهم تحت شعار «التقية».

وهذه التقية عينها هي التي لازمت أتباع المذاهب الباطنية في الإسلام، وكانت سمة ظاهرة من سمات حياتهم الدينية والاجتماعية.

وبعصر انتشار شرعة حقوق الإنسان، وحرية المعتقد، وعصر إحترام الديانات والعبادات والطقوس وفي حين أصبح حق المعتقد مصاناً بموجب الدساتير والقوانين والشرائع الكونية، وفي حين تنتشر ديانات وثنية تعبد الأشخاص والجمادات. يصبح مفهوم «التقية» مفهوماً زائلاً لا معنى له. وهذا الأستاذ حامد حسن: لا يرى مبرراً لبقائها، أو العمل بها إذ أنها في نظره «لم تعد إلا جيناً متوارثاً وخوفاً تاريخياً، لا يلبثُ بالمواطن أن يوصف بهما».

ويقول أيضاً: «ليت هؤلاء المتقين علموا أو يعلمون أن «تقاهم» أعطى كتبة التاريخ حقاً، وأفسح لهم مجالاً، أن يتقولوا عنهم ما طاب لهم التقول، ويظنوا بهم الظنون، ويرموهم بشتى التهم، ولهم العذر في الكثير مما تقولوا وظنوا واتهموا، فالمجهول عرضه لكل

(١) أهل التوحيد الدرزي، يوسف الديسي، ص ١٤ - ١٥، ج ١، بتصرف.

إفتراض، والخفي موضع كل احتمال، والمُتلبس مأخوذ بتهمة الالتباس».

علينا اليوم أن نرفض كل اسلوب تقليدي يقوم على الظن بأن البعض يملك كل الحقيقة، وأن الآخرين لا يملكون غير قبض الريح... هذا ظن آثم يضر بالحياة»^(١).

مشيخة العقل وانتشار كتب الحكمة

غير أنّ لمشيخة العقل في الطائفة الدرزية تقاليد مرعية تقضي بعدم مجادلة الغير، حتى وإن كان الغير أبناء الطائفة أنفسهم المسمون ظلماً «الجهال»^(١)، بأي موضوع من موضوعات الدعوة الدرزية، أو المذاكرة فيها بصورة علنية، مع أن كتب الحكمة الستة، المتضمنة مئة وإحدى عشر رسالة^(٢) باسم الدعوة، قد أُخرجت من مخابئها منذ قرون عديدة، وإن الاستمرار في إخفائها عن أعين المخالفين بات متعذراً. بل إن المعروف في أوساط الدرّوز أنها كانت تؤخذ عنوةً من البيوت أثناء الحملات العسكرية التي كانت تشن على مناطقهم وأن خصومهم في لبنان قد نشروها بكاملها إثر قيام الحرب الأهلية عام ١٩٧٥م^(٣).

فهذا العلامة الفرنسي دي ساسي De Sacy يذكر في مقدمة كتابه^(٤) أن عدداً من المخطوطات الدرزية قد أهداها المدعو

(١) علماً أن «الجهال» اليوم هم من حملة الشهادات العلمية والجامعية المتقدمة في حين أن «العقال» المشايخ غالبيتهم الساحقة من غير المتعلمين.

(٢) ستورد آخر هذا البحث فصلاً بأسماء رسالة الحكمة وترتيبها وأرقامها وتاريخها.

(٣) أهل التوحيد الدرّوز، يوسف الديسي، ص ٢٤.

(٤) Op. Cit. Int. PP. cccclivff.

(١) المكزون السنجاري، مقدمة ص ١٢ وما بعدها منشورات دار الثقافة بدمشق.

نصرالله بن جلده - وهو طبيب سوري - إلى العاهل الفرنسي لويس الرابع عشر، بتاريخ ١٥ تموز سنة ١٧٠٠م، وأن بعضاً منها قد وُجِدَ في مكتبة الدكتور بيك Piques، أحد أساتذة السوربون، الذي أوصى قُبيل وفاته سنة ١٦٩٩م. بأن تُهدى إلى مكتبة الدومينيكان في باريس، كما وُجِدَت نسخ منها أيضاً في مكتبة الفاتيكان، وفيينا، وليدن، واكسفورد وغيرها.

فإن كان هذا حالها منذ قرون وهي موجودة في المكتبات الأوربية، فكيف بها اليوم بحيث لا يخفى على عاقل أنها أصبحت موجودة على شبكات الانترنت. وفي المواقع الالكترونية، بحيث أصبح الاطلاع عليها في أبسط الأمور، إضافة لما نراه من بيعها بالمكتبات، مع ما يترافق مع هذه الواقعة من بعض الصور السيئة لبعض رجال الدين، حيث أصبح بيع وتجارة كتب الحكمة وسيلة للتكسب وجني الأموال^(١)، وأصبح كل من يشاء يستطيع نسخها سواء أكان عالماً أم جاهلاً، ملتزماً أم متفلتاً، دون ضوابط دينية أو حتى ضوابط لغوية أو نحوية فالكتب اليوم مليئة بالأخطاء اللغوية والإملائية.

(١) بحيث يصل سعر الكتاب الواحد إلى مئات الدولارات، إضافة إلى بيعهم الكتاب بالمفرق كبيع ربع كتاب حكمة أو نصف كتاب، وما يجنيه ذلك من ضياع الحقيقة على الناس.

الحاكم بأمر الله

- نسبه:

هو المنصور الملقب بالحاكم بأمر الله، وهو ابن نزار (العزیز بالله) بن مَعَدَّ (المعز لدين الله) بن اسماعيل (المنصور بالله) بن محمد (القائم بأمر الله)^(١).

وُلِدَ المنصور في القصر الخلافي بالقاهرة، في الساعة التاسعة من ليلة الخميس في الثالث والعشرين من شهر ربيع الأول سنة ٣٧٥هـ^(٢)، الموافق للثالث عشر من شهر آب سنة ٩٨٥م.

أمّا نسبه من جهة أمه فقد ظلَّ غامضاً أشد الغموض، إلا أن الراجح حسب المؤرخين أن أمه كانت مسيحية، فالرواية الكنسية، ينقلها إلينا الأبا ناس ميخائيل، معاصر الحاكم بأمر الله وهي تقول:

«وكان الملك العزيز بالله، قد رَزَقَ ولداً من سرّية^(٣) له رومية، وجلس في الملك من بعده، ولقب بالحاكم بأمر الله»^(٤).

(١) أهل التوحيد الدرزي، يوسف الديسي، ص ٢٥١، ج ١.

(٢) القضاء، عيون المعارف، ص ١٧٩؛ المقرئ، خطط، ص ٢٨٥، ج ٢.

(٣) سرية: جارية مملوكة.

(٤) ملحق كتاب سير الآباء، البطاركة، ص ٥٠، ج ٣.

وتقرأ لإبن العميد حول هذا الموضوع ما نصه :

«إن العزيز بالله، صاحب مصر، تزوج امرأة نصرانية ملكية»^(١).

أما دائرة المعارف الإسلامية فتورد أن «أمّ الحاكم كانت نصرانية»^(٢).

وأورد كتابُ التاريخ أن العزيز بالله أنجب ابناً هو المنصور الذي تولى الخلافة بعده، وإبنته هي ست الملك^(٣).

وهذا نسب الحاكم لجهة أبيه وأمه.

- طفولته وعهد الوصاية عليه:

ينقل المؤرخ المسبّحي عن الحاكم نفسه، مشهداً مؤثراً يصف فيه وداع والده العزيز بالله له قبل أن يفارق الحياة في منطقة بلبيس^(٤) شمال القاهرة، فيقول: «قال لي الحاكم، وقد جرى ذكر والده العزيز يا مختار، استدعاني والذي قبل موته، وعليه الخرق والضماد، فاستدناني إليه وقبّلني وضمّني وقال: وأغمّي عليك يا حبيب قلبي. ودمعت عيناه، ثم قال: امض يا سيدي والعب، فأنا

(١) تاريخ المسلمين، ص ٢٤٧.

(٢) مادة «الحاكم بأمر الله».

(٣) المؤرخ الشهير المقرئزي، خطط، ج ١، ص ٤٥٧، ج ٢، ص ٢٨٤.

(٤) كان العزيز بالله في طريقه إلى الشام لقتال الروم وصد خطرهم عن حلب ومناطق الشمال، واصطحب معه ابنه المنصور، غير أنه أصيب بمرض شديد، وهو ما يزال في بلبيس الواقعة إلى الشمال الشرقي من القاهرة، وتوفي هناك، وقد بلغ الثالثة والأربعين من عمره، (ابن خلكان، وفيات الأعيان، ج ٥، ص ١٠).

في عافية، قال فمضيت والتهيت بما يلتهى به الصبيان من اللعب، إلى أن نقل الله سبحانه وتعالى العزيز إليه»^(١).

وفي صبيحة يوم الأربعاء ٢٩ رمضان سنة ٣٨٦هـ / الموافق ١٥ تشرين الأول ٩٩٦م، عاد المنصور من بلبيس في موكب عظيم، وأمامه جثمان أبيه مسجّى، وقد ارتدى ملابس الخلفاء، وأمسك بيده رمحاً، وتقلّد سيفاً، وتم دفن والده^(٢). وفي اليوم التالي الخميس، احتفلت الأسرة المالكة ببيعة المنصور في إيوان القصر الكبير، وبحضور كبار رجال الدولة، ولقب بالحاكم بأمر الله^(٣).

وكان طبيعياً وهو في مثل هذا السن الصغير (١١) سنة، ألا يباشر الحكم بنفسه، بل قام بالوصاية عليه ثلاثة من كبار المتنفذين في الدولة: وهم:

محمد بن نعمان قاضي القضاة، والحسن بن عمار زعيم كُتامة يومئذ^(٤)، برجوان الصقلي الذي كان يرعاه في قصر الخلافة^(٥).

ونقش الحاكم بأمر الله على خاتم مراسلاته عبارة: «بنصر العلي الولي ينتصر الإمام أبو علي»^(٦).

(١) ابن خلكان، وفيات الأعيان، ج ٥، ص ١١ - ١٢.

(٢) ابن خلكان، م.س، ج ٥، ص ١١.

(٣) المقرئزي، م.س، ج ٢، ص ٢٨٦.

(٤) ابن الأثير، ذيل تاريخ دمشق، ج ٨، ص ٥٥٦ وما بعدها.

(٥) الانطائي، م.س، ص ١٨٠ وما بعدها.

(٦) أما خاتم أبيه العزيز بالله، فقد نقشت عليه عبارة: «بنصر الجبار ينتصر الإمام نزار». ونقش على خاتم جده المعز لابن الله عبارة: «بتدبير الإله الصمد دعا الإمام معدّ».

- تولية السلطة، وأقوال المؤرخين فيه:

كانت تصرفات المنصور الملقب (بالحاكم بأمر الله) تدخل في إطار الشواذ، فهذا الخليفة الطفل ابن الأحد عشر عاماً، كان عليه إدارة دولة بمختلف شؤونها وتشعباتها، ممتدة حدودها من المغرب الأقصى غرباً إلى شبه جزيرة العرب وأطراف العراق شرقاً^(١). تُكاد بداخلها المؤامرات والدسائس وخارجها الحروب والغزوات، ويهدد حدودها الروم والسلاجقة والأميون والقرامطة وسواهم.

فبالبحث في سيرته، وبقراءة طريقة حكمه، قد لا تجد شخصية تاريخية جمعت كل المتناقضات في وصف كبار المؤرخين لها، وحكمهم عليها مثلما جمعت شخصية الحاكم، فالمؤرخون الذين عاصروه، أو الذين اهتموا بدراسة تاريخه وشخصيته وكتبوا عنه أظهروا صورة مَرَّوعة له.

- فهذا المؤرخ ابن العميد يقول في وصفه للحاكم:

«كان رديء السيرة، فاسد العقيدة، مضطرباً في جميع أموره، يأمر بالشيء ويبالغ فيه ثم يرجع عنه، وقد اشتد ظلمه وعسفه للرعية»^(٢).

- ويصفه أيضاً معاصره المؤرخ يحيى بن سعيد الأنطاكي فيقول:

«وأقام له من الهيبة في نفوس الكافة، لشدة سطوته وتسرعته إلى

(١) ابن حجر العسقلاني، رفع الإصر عن قضاة مصر، ورقه ١١٦٥ أ - ١٦٦ ب.

(٢) تاريخ المسلمين، ص ٨١.

سفك الدماء، وأنه لا يُبقي على من صَغُرَ ذنبه وقلّ، فضلاً عمّن عَظُمَ جرمه وجلّ»^(١).

- ويقول المؤرخ ابن الراهب:

«كان رديء السيرة، فاسد المخيلة، ناقص العقل، مضطرباً في جميع أموره...»^(٢).

- ويصفه المؤرخ الشهير المقرئ بقوله:

«كان يشتغل بعلوم الأوائل، وينظر في النجوم، وكان يعتريه جفاف في دماغه»^(٣)، فلذلك كثر تناقضه، فكانت أفعاله لا تُعَلَّل وأحلام وسأوسه لا تُؤوَّل»^(٤).

- أما المؤرخ ابن الجوزي فيكتب:

«كانت شخصيته متضادة بين شجاعة وإقدام وجبن وإحجام، ومحبة للعلماء وإنتقام من العلماء، وميل إلى الإصلاح وقتل الصلحاء، وكان الغالب عليه السخاء، وربما بَخُل بما لم يبخل به أحد قط، وأقام يلبس الصوف سبع سنين، وامتنع من دخول الحمام، وأقام سنين يجلس في الشمع ليلاً ونهاراً، ثم عنّ له أن يجلس في الظلمة فحُبِس فيها مدة»^(٥).

- أما الوزير جمال الدين المصري فقد وصفه كما يلي:

(١) تاريخه، ص ٢٢١.

(٢) تاريخه، ص ١٣٥.

(٣) ذكروا أنه كان مصاب بالمناخوليا أو الجنون وهو مرض عقلي ونفسي.

(٤) المقرئ، م. س، ج ٢، ص ٢٨٩.

(٥) ابن الجوزي، م. س، ج ٨، ص ١٧٧.

«كان مُؤاخِذاً بيسير الذنب، حاداً لا يملك نفسه عند الغضب فأفنى أمماً وأباد أجيالاً، وأقام هيبَةً عظيمةً وناموساً»^(١).

- وهذا أشهر المؤرخين القضاعي يقول في سيرته، عيون المعارف:

«كان جواداً بالمال، سقاًكاً للدماء، وسيرته من أعجب السير»^(٢).

- ويصفه المؤرخ الدمشقي ابن القلانسي بأنه:

«كان غليظ الطبع، قاسي القلب، قبيح السيرة، مذموم السياسة، شديد العجرفة»^(٣).

ولا يختلف ابن خالكان، والنويري، والذهبي، وأبو المحاسن وابن إياس، وغيرهم من المؤرخين الكبار في رواياتهم عن الحاكم لناحية اضطرابه العقلي، وتشتته النفسي.

وكان من المعاصرين من كتب عن شخصية الحاكم بأمر الله الفاطمي ومنهم الأديب والفيلسوف المصري الشهير عباس محمود العقّاد، الذي أنهى دراسته لهذه الشخصية بقوله: «لو لم يكن تاريخه خبيراً يقيناً لشك فيه المؤرخون أو جزموا بإنكاره، إذ كان مجموعة من النقائص والغرائب يكذب بعضها بعضاً، ولا يتصور العقل لأول وهلة أنها تصدر من إنسان واحد، ذلك هو الحاكم بأمر الله».

«كان يعمر ويخرّب، وكان يلين ويقسو، وكان ينهي عن المراسم

(١) م. س، ص ٥٩.

(٢) عيون المعارف، ص ١٧٩ ب.

(٣) القلانسي، م. س، ص ٨٠.

ثم يفرض منها ما يشبه العبادة، وكان يجيز شعائر أهل السنّة، وأهل الذمة، ثم يمنعها ويبطش بمن يعلنها... وكان يحرمّ المباح ويبيح الكفر البواح، وكان يبدل النهار بالليل والليل بالنهار، كان يخرج إلى الجبل في الظلام ويختبئ في حجرات قصره منذ مشرق الشمس إلى المغيب، وكان يدعي علم الغيب ويعاقب من يحرس ماله ومتاعه كأنه يشك فيه»^(١).

- زواج الحاكم وأولاده:

يذكر المؤرخ المقرئ أن زوجة الحاكم كانت تسمى «السيدة رصد» وقد أنجبت له ابنه علي^(٢).

ويذكر الوزير جمال الدين المصري أن الحاكم أنجب ولدين هما: علي الملقب (أبو الحسن)، والحرث الملقب (أبو الأشبال)، وقد توفي ابنه الحرث في آخر شهر ربيع الآخر سنة ٤٠٠ هـ / ١٠٠٩ م كما يقول الوزير^(٣).

ويروي الأنطاكي حول هذا الموضوع، «أن ست الملك (أخت الحاكم) قد أخذت إلى قصرها زوجة الحاكم وولده علياً، خوفاً عليهما منه، ولم يزاها في قصرها، بعيدين عنه، إلى حين فقده»^(٤).

ويروي ابن الجوزي، نقلاً عن الصابئ، أن ست الملك قد

(١) فاطمة الزهراء والفاطميون، ص ٢٠٩ - ٢١٠.

(٢) خطط، ج ٢، ص ٤٦٠.

(٣) م. س، ورقة ٦٥.

(٤) النجوم الزاهرة، ص ٢٠٧.

أحضرت علي الظاهر ابن الحاكم بعد أن فُقد الحاكم، وقالت له: «قد علمت ما عاملتُك به، وأقلَّه حراسة نفسك من أبيك، فإنه لو تمكن منك قتلك»^(١).

ويتبيَّن من روايتي الأنطاكي وابن الجوزي، أنه لم يكن للحاكم في أواخر أيام حكمه سوى ولد واحد على قيد الحياة هو أبو الحسن علي الذي تولى الخلافة بعده، ولُقب «بالظاهر لإعزاز دين الله».

أفعال الحاكم

اعتمد الحاكم على نفسه في إدارة شؤون دولته، وأوقف مبدأ الشورى في الحكم. فكان حاكماً يباشر بتنفيذ ما يقرر دون أن يردعه أحد، وكان له جيش من العيون قوامه الأساسي العجائز اللاتي تدخلن إلى بيوت أعوانه ورعيته، ويتجسسن على أخبارهم ويخبرون الحاكم بتصرفاتهم، وأدق ظروف حياتهم^(١).

هذا بالإضافة إلى عدد كبير من المخبرين رجالاً ونساءً يطوفون ليلاً ونهاراً، ويدخلون إلى البيوت بحجة أنهم بائعين متجولين أو قابلات ولادة أو غاسلات أموات، ويرفعون إليه أخبار الرعية وقد كانت لهذه الأسباب وسواها، الأثر الكبير في ادعاء اتباعه بعد إنطلاق الدعوة، بأنه يعلم الغيب، وإضافة لنشره جيش من العسس والجواسيس بين الشعب، فقد كان سفاكاً للدم، مرعباً لمن حوله حتى أخص خواصه وأهله، وقد أمر بقتل آلاف الأشخاص ابتداءً بـ «برجوان الصقلبي» الرجل الذي كان يرعاه داخل القصر الخلافي وأحبط عدة محاولات لقتل الحاكم أو عزله وحفظه في صغره من المؤامرات والمكائد التي كانت تحاك في بطانة الأسرة الحاكمة

(١) الحاكم بأمر الله، الخليفة المفترى عليه، ص ٦٠، د. عبد المنعم ماجد.

(١) النجوم الزاهرة، ج ٨، ص ١٩١.

ضده، فكان أن كافئه الحاكم بقتله، كما قتل معه عدد كبير ممن كان معه من المشاركة المؤيدين لبرجوان في القصر والجيش، كما أمر بقتل زعيم كُتامة الأكبر «ابن عمار» في شهر شوال سنة ٣٩٠هـ^(١).

وبعد قتل برجوان اتخذ الحاكم «فهد بن ابراهيم»، وقدمه على جميع الكتاب، ولكنه قتله في جمادى الآخر عام ٣٩٣هـ / ١٠٠٣م، ثم علم أنه أخطأ وتسرع، فأحضر أولاده وخلع عليهم^(٢).

ثم أقام الحاكم «علي بن عمر العدّاس»، ورفع في أمور الدولة والنظر فيها، وجعل له علامة للتوقيع، لكنه سخط عليه وقتله وأحرقه بالنار في نفس السنة ٣٩٣هـ / ١٠٠٣م^(٣). ثم جعل الحاكم «حسين بن جوهر» الذي كان يشترك مع «فهد بن ابراهيم» في النظر في أمور الدولة، ولقبه «بقائد القواد» في جمادى الأولى ٣٩٠هـ / ١٠٠٠م، ثم ولاه الوساطة^(٤) لكنه عاد وصرفه عن النظر في الأمور في شعبان عام ٣٩٨هـ / ١٠٠٨م ثم قتله^(٥). فعين الحاكم «صالح بن علي الروذباري» ولقبه بـ «ثقة ثقات السيف والقلم» ثم عزله وألزمه بالبقاء في داره ثمانية أشهر، ثم قتله في صفر سنة ٤٠٠هـ / ١٠٠٩م^(٦).

(١) المقرئزي، الخطط، ورقة ٤٨ - ٤٩.

(٢) سير الآباء، ج ٣، ورقة ٥٤.

(٣) الخطط، ج ٣، ص ٢٢ - ٢٤.

(٤) الوساطة: رتبة تدل على من يتوسط بين الخليفة ورعيته دون أن يبلغ مرتبة الوزير.

(٥) الكامل، ج ٧، ص ٢٣٥.

(٦) يحيى الانطاكي، ص ١٩٤.

فعين الحاكم قبطياً هو «منصور بن عبدون» الكاتب النصراني ولقبه «بالكافي» وقتله بعد أشهر، وألقى بجسده للكلاب^(١). فعين الحاكم من جديد رجل اسمه «أحمد بن محمد القشوري» الذي لم يلبث في الوساطة عشرة أيام حتى أمر الحاكم بضرب عنقه. فولى الحاكم الوساطة «أبا القاسم الحسين بن علي» الذي ما لبث أن هرب إلى مكة، فقتل الحاكم أباه وعمه وأخويه^(٢).

كما ولى الحاكم الوساطة والتوقيع عن الحضرة «أبا الحسين بن طاهر الوزان»، ولقبه «أمين الأمان»، ولكنه عزله وقتله في جمادى الاخرى عام ٤٠٥هـ / ١٠١٤م^(٣).

ثم ولى بعده الأخوين «الحسين وعبد الرحيم ابن أبي السيد القاضي» وقتلها بعد شهرين^(٤).

فاستتاب لتدبير الأحوال «الفضل بن جعفر بن الفرات» الذي أقام خمسة أيام فقط وقتله، وبقي بعدها بغير وساطة^(٥).

هذه لمحة صغيرة عن بعض كبار رجالات الحاكم الذين كان يعينهم الحاكم بنفسه في أعلى مناصب الدولة ويخلع عليهم الألقاب «كقائد القواد» و «أمين الأمان» ثم لا يلبث أن يأمر بضرب أعناقهم، أو حرق أجسادهم، وهذا شأن الخاصة من رجالات الدولة.

(١) يحيى، ص ١٩٦ - ١٩٨، الخطط، ج ٣، ص ٢٣.

(٢) عيون، ٧/٦. ورفات ٢٤٥ - ٢٤٧.

(٣) الحاكم بأمر الله، الخليفة المفترى عليه، د. عبد المنعم ماجد، ص ٥٦.

(٤) يحيى، ص ٢٠٩.

(٥) ابن منجب، ص ٣٠.

أما عامتهم فهناك أخبار فظيعة تصف طريقة تعامله معهم، نورد منها ما جاء في «سيرة الآباء».

«أن أحد القواد دخل عليه فوجده جالساً وبين يديه صبي مليح قد اشتراه، وفي يده سكين وقد ذبحه، فارتد القائد مذعوراً، ولم تمض ساعة حتى أنفذ إليه الحاكم من يقتله».

وبالانتقال إلى تشريعات الحاكم وقوانينه، فإننا نجد من أخباره ما هو فوق المستغرب ومنها:

منعه الناس من أكل الملوخية والجرجير والمتوكلية^(١) والدلنيس^(٢) والترمس والسّمك الذي لا قشر له. وفسّروا تحريم الملوخية (الذي هو معمول به لحد اليوم من المشايخ) بأنه تعصب مذهبي لأنه كان من الأطعمة الشهية لدى الخليفة والصحابي معاوية بن أبي سفيان.

وفسّروا تحريم الجرجير لأنه من طعام زوجة الرسول عائشة. والمتوكلية لأنها منسوبة إلى المتوكل على الله العباسي.

ومما اشتهر به اتخاذ الإجراء الشهير بقطع كروم «الجيزة» الواسعة الانتشار في ذلك الزمن، وبلغ ما قطعه منها مائة ألف كرم، وإراقة المخزون من جرار العسل كيلا يُصنع خمراً، ومنع بيع الزبيب للغاية نفسها.

كما أنه منع الجزارين من ذبح الأبقار إلا في عيد الأضحى،

(١) نبات للحساء.

(٢) نوع من الصدف يؤكل نيأ مملحاً.

ومنع الناس من لعب الشطرنج باعتبارها مضيعة للوقت^(١).

وأصدر في سنة ١٠١٣م، مرسومه الشهير بمنع النساء من الخروج من بيوتهنّ في الليل والنهار نهائياً، كما منعهنّ من السير وراء الجنائز حتى وإن كانوا أولي قرابة وأهل وأرحام لهنّ. كما منعهنّ من الوقوف على السطوح والنوافذ، وعدم النظر من الطاقات والأسطح حتى أنه منع السكافين من صنع الأحذية للنساء لمنعهنّ من الخروج.

وقد استمر منعهنّ بموجب هذا المرسوم الذي بقي ساري المفعول حتى نهاية عهد الحاكم، أي مدة ثماني سنوات من ١٠١٣ إلى ١٠٢١م^(٢).

توضح هذه الأفعال جزءاً صغيراً مما كان يحياه الناس طوال فترة حكمه الطويلة التي استمرت قرابة ٢٥ عاماً من ٩٩٦ - ١٠٢١م، والتي كان يعاني منها الناس أشد أنواع التنكيل والعقاب، من شخص استلم الحكم ابن إحدى عشر عاماً، ثم ما فتىء يقتل بالناس خاصتهم وعامتهم، ويصدر القوانين والمراسيم الجائرة ويحكم الناس وفق أهوائه ومزاجه المتقلب.

حتى استحكمت كراهيته في قلوب رعيته، وهذه صورة مما ينقله لنا كتاب التاريخ.

يقول ابن إياس: بأنّ الناس سراً قد تمادوا في سخريتهم منه،

(١) الحاكم بأمر الله، ص ٩٢.

(٢) أهل التوحيد الدرزي، الديسي، ص ٣٠٩، الحكم بأمر الله، ص ٩٤.

وأنَّ بعضهم لم يتورع عن دس الرقاع المختومة بالدعاء عليه والسب له ولأسلافه، لشدة ظلمه لهم^(١).

ويذكر المؤرخ الأنطاكي: «وأكثرها الكلام في ذلك - أي أفعال الحاكم - وعملوا أشعاراً يكفرونه فيها، وترنموا بالأغاني التي فيها شتيمة له. وألفاظاً قبيحة يشيرون بها إليه»^(٢).

ومن أغرب وأبشع ما يُروى عنه ما يرويه عنه المؤرخ الأنطاكي فيقول ما خلاصته: «أنَّ الحاكم عنَّ له رأي سخيف يتنافى مع ما كان يتظاهر به من الزهد، فكان يقصد أحد الأسواق في مصر القديمة في الليل، فيتقدم منه شيخ خليع يُعرف بـ «الرجاج» فيقول الحاكم له:

«أرني قمرک^(٣)، فيكشف عن فتحته، فيرسم الحاكم لبعض الركابية^(٤) من السودان أن يبرز أحليله^(٥) ليأتي الشيخ على مشهد منه ومن الحاضرين، فيستحلفه الشيخ بأن يأمر الأسود، العالي عليه، أن يرفق به، فيضحك الحاكم من ضجيجيه ويظرب له»^(٦).

وينقل ابن إياس قصة مماثلة، يصف فيها معاملة الحاكم للسوقة (البائعين) الذين يغشون في بيعهم، فيقول ما خلاصته «كان الحاكم يطوف في أسواق مصر والقاهرة، ويباشر حسبه البلد بنفسه، وكان

(١) بدائع الزهور، ج ١، ص ٥٦.

(٢) تاريخه، ص ٢٢٥.

(٣) قمرک: أي دبرك يعني مؤخرتك وتحديدًا موضع خروج القذارة.

(٤) الركابية: أي العبيد المرافقين له.

(٥) احليل: أي العضو الذكري.

(٦) تاريخه، م. س، ص ٢١٧.

يرافقه عبد أسود طويل عريض المنكبين، يقال له «مسعود»، فإذا وجد أحداً من السوق يغش في بضاعته، أمر مسعوداً أن يفعل به الفاحشة العظيمة، «وهي اللواط»، فيباشره والناس ينظرون إليه حتى يفرغ من ذلك. . وقد صار مسعود هذا موضع تنذر المصريين، فإذا هددوا أحداً، وهم يمازحونه، يقولون «أحضر له يا مسعود»^(١).

ثم يضيف ما نظمه أحد الشعراء حول مسعود هذا فيقول:

إن لمسعود آلة عظمت كأنها في صفات طومار
تشق أدبار من بهم جرم أصعب من درة بمسمار

وليس كتاب التاريخ الكبار من تكلموا بهذه الواقعة وحسب بل حمزة بن علي نفسه يؤكد هذه التصرفات في نص رسائل الحكمة.

حيث أورد في رسالة «كتاب فيه حقائق ما يظهر قدام مولانا جل ذكره من الهزل» وهي الرسالة رقم (١١) من كتاب الحكمة الأول. ما يلي:

«وأما ما ذكره الركابية، من ذكر الفروج والأحليل فهما دليلان على الناطق والأساس^(٢)، وقوله أرني قمرک يعني أكشف عن أساسك وهو موضع يخرج منه القدر، دليل على الشرك، فإذا كشف عن أساسه وأخرج قُبْلَهُ، أي عبادة أساسه نجا من العذاب والزيف في اعتقاده، ومن شك هلك».

(١) م. س، ج ١، ص ٥٣.

(٢) مرفق فهرس بأسماء رسائل الحكمة كافة في آخر الكتيب مع أرقامها، وترتيبها في الكتب الستة. ومرفق أيضاً لائحة بتفسير بعض الكلمات الباطنية، الواردة في الحكمة، ومنها هاتان الكلمتان.

نهاية الحاكم بأمر الله

اختلفت الروايات في شأن نهايته، لكنها كلها اتفقت على أنه مات مقتولاً، فقد كان أعدائه كثر لكنهم اختلفوا فيمن هو قاتله، وإن نسبت معظم الروايات تدبير قتله إلى أخته «ست الملك» بسبب أنه إتهمها أنها تُمكن الرجال من نفسها، مما جعل أهل مصر يشنعون بها، فكان يقول لها قولاً قبيحاً، ويهددها بالقتل، فاستعانت أخته بأحد قواد الجيش الفاطميين واسمه «سيف الدولة حسين بن دوّاس»، وكان مُتهماً بها فذهبت إليه ليلاً وهي متكررة، ولم تصحب معها أحداً، فلما دخلت عليه، أخلى المكان، فاستحلفته واستوثقت منه^(١)، وقالت له:

«أنت تعلم ما يقصده أخي منك، وأنه متى تمكّن منك لم يبق عليك، وكذا أنا، وقد أدعى الألوهية، وهتك ناموس الشريعة، وناموس آبائه، وزاد جنونه، وإني أخاف أن تنقضي هذه الدولة اقبح انقضاء».

ووعدت ابن دوّاس لقاء مساعدتها في قتل أخيها الحاكم بأن تجعله رئيس الجيش، كما وعدته بالاقطاع والأموال، وأنهما

(١) أي أخذت منه عهداً وميثاقاً ألا يتكلم بما تخبره به.

يضمنان بالمقابل بقائهما على قيد الحياة، ويأمنان منه، فاتفقا على ذلك.

وقد كان من عادة الحاكم أن يخرج إلى جبل المقطم، فأنشأ مرصداً وجهزه لمراقبة النجوم والكواكب، وكان له مرافقه من الحراس ينتظرونه كل ليلة على باب القصر فإذا ركب ركبوا معه، ولما يصل إلى الجبل يرد جميع من معه. ما عدا الركابي أي حارسه، فتعمدت ست الملك مراقبة أخيها من قصرها المطل على قصره. فلما خرج أرسلت له عبيدين أسودين ثقة كان قد انتقاهما ابن دوّاس، وأرسلهم لها لهذه الغاية فأجهز العبدان على الحاكم وهو في الجبل، كما قتلوا الركابي والحمار، ثم حملا جثة الحاكم إلى ابن دوّاس فحمله ابن دوّاس مع العبيدين إلى ست الملك، التي دفنته عندها، وأكثر من ذلك فالحاكم نفسه أحس بخطر يتهدده، وأن أمه ألحّت عليه أن لا يخرج^(١) فقد روى المؤرخ ابن الجوزي نقلاً عن هلال الصابئ المتوفي سنة ٤٤٨هـ / ١٠٥٦م أي أنه ممن عاصر الحاكم،.. فالحاكم يشعر بخطر عظيم يتهدده قبل خروجه من القصر قاصداً جبل المقطم، وفي ساعة متأخرة من الليل يخاطب أمه قائلاً:

«عليّ في هذه الليلة، وفي غد، قطع عظيم، وكأني بك قد انتَهكتِ، وهلكتِ مع أختي، فإني ما أخلف عليك أضراً منها»^(٢).

ثم قامت أخته بعده بأخذ البيعة لابنه علي بن الحاكم الذي كان

(١) الحاكم بأمر الله، د. عبد المنعم ماجد.

(٢) مرآة الزمان، ج ٨، ص ١٥٨.

يُرَبَّى لديها في قصرها، وكان على الظاهر من أكثر الناس تنكياً
بأتباع الحاكم ودعاة ألوهيته، وباختلاف الروايات حول كيفية مقتله
إلا أنه وفي ليلة الاثنين السابع والعشرين من شهر شوال سنة ٤١١ هـ
/ ١٠٢١ م، كانت قد انطوت صفحة الحاكم بأمر الله^(١).

من هم الحدود الخمسة

الحد الأول:

إسمه: حمزة بن علي بن أحمد الزوزني

كنيته: أبو علي.

لقبه الروحي: (العقل الكلي).

شعاره: اللون الأخضر.

ألقابه الأخرى متعددة منها: هادي المستجيبين، علة العلل، قائم
الزمان، ذومعه معناها (قلبه وعلى التوحيد بلا واسطة) ويوصف
ببعض رسائل الحكمة بأنه «صاحب القيامة الإمام الأعظم».
أعجمياً، ولد في منطقة زوزن في بلاد فارس (إيران اليوم)،
فأصله فارسي.

ولد عام ٣٧٥ هـ / ٩٨٥ م، مساء الخميس في ٢٣ ربيع الأول،
ولعل ذلك كان السبب في إقامة الصلاة الاسبوعية مساء كل خميس،
أي ليلة الجمعة^(١).

يُعتبر هو مؤسس الدين الدرزي، وأحد أول من تكلم في عقائد

(١) مذهب الموحدين الدرزي، د. عبد الله النجار، ص ١٧٨.

(١) وفيات الأعيان، ج ٣، ص ٧٠٦.

الدروز، كما أنه هو من نصّب بقية الحدود في الرسائل التي سنورهاها.

ادعى منزلة النبوة فقال في «رسالة التحذير والتنبيه» وهي الرسالة رقم (١٩) في الكتاب الثاني:

«أنا مسيح الأمم، ومني إفاضة النقم، وعلى يدي يحل بأهل الشرك التتقم».

واتخذ حمزة بن علي تقويماً خاصاً به، ناسباً التقويم والتاريخ إلى نفسه باعتباره نبياً.

فلم يعتمد التقويم الميلادي نسبة إلى ميلاد السيد المسيح ولا التقويم الهجري نسبة إلى هجرة النبي محمد.

بل ينطلق التقويم عنده من سنة ٤٠٨هـ سنة إنطلاق دعوته، فنص في «ميثاق ولي الزمان» (الميثاق المعروف) نص في آخر الميثاق، وهو الرسالة الخامسة في كتاب الحكمة الأول: «كُتب في شهر كذا وكذا، من سنة كذا وكذا من سنين عبد مولانا جل ذكره ومملوكه حمزة بن علي».

فجعل سنة ٤٠٨هـ، هي السنة الأولى من سني حمزة بن علي، لكنه حذف سنة ٤٠٩هـ من التقويم لتوقف الدعوة بها، ولما استأنف النشاط التبشيري في السنة التالية (٤١٠هـ) عُدَّت السنة الثانية والسنة الثالثة (٤١١هـ) إلى أن انتهى هذا التقويم سنة ٤٣٤هـ / ١٠٤٢م، التي أعلنت فيها الغيبة الأخيرة لآخر حدود الدعوة، وتوقف نشاطها.

لكن الدروز لا يأخذون بتقويمه، وقسم منهم كبير لا يعلم أساساً، أنه وضع هذا التقويم الزمني.

نهايته: إختفى بعد مقتل الحاكم مباشرة عام ٤١١هـ / ١٠٢١م.

الحد الثاني:

إسمه: اسماعيل بن محمد بن حامد التميمي

كنيته: أبو إبراهيم

لقبه الروحي: النفس الكلية.

شعاره: اللون الأحمر.

ألقابه الأخرى: صفوة المستجيبين، وكهف الموحدين، وحجة إمام الزمان، وذو مصة (أي يمتص العلم من حمزة)، المجتبي.

يحتل المرتبة الثانية بالدعوة بعد حمزة، وهو صهر حمزة (زوج أخته)، كما تنص رسائل الحكمة.

قلده حمزة مرتبته برسالة صادرة عن مقر الإمامة وهي رسالة اسمها (نسخة سجل المجتبي)، وهي الرسالة رقم (٢٠) في الكتاب الثاني من كتب الحكمة: «من عبد مولانا بالحقيقة، الواحد الصمد الحاكم المنفرد، إلى أخيه وتاليه، وذو مصه علمه وثانيه... أخنوج الأوان... هرمس الهرامسة، أخي وصهري أبي إبراهيم اسماعيل بن محمد التميمي... فجعلتك خليفتي على سائر الدعاة والمأذونين».

أحد الثلاثة الذين كتبوا رسائل الحكمة، كنيته أبو إبراهيم، وعند تعرّض الدروز (عقلاً وجهاً) إلى أي مصيبة أو ضائقة سرعان ما تسمع أصواتهم تستنجد منادية (يا أبو إبراهيم، كدليل على الإيمان به)^(١) لإنقاذهم من المأزق الخطير الذي أصابهم.

(١) تاريخ المسلمين الدروز، د. صالح زهر الدين، ص ٣٩. المركز العربي للأبحاث والتدقيق، الطبعة الثالثة.

نهايته: هو أيضاً اختفى بعد مقتل الحاكم مباشرة عام ٤١١هـ
١٠٢١م ولم يسمع له بعدها ذكراً أو يكتب بعدها رسالة.

الحد الثالث:

اسمه: محمد بن وهب القرشي

كنيته: أبو عبد الله

لقبه الروحي: الكلمة

شعاره: اللون الأصفر

ألقابه الأخرى: بشير المؤمنين، سفير القدرة، كلیم الحضرة.

ثالث الحدود، بعد حمزة بن علي، واسماعيل التميمي. قلده حمزة بن علي الزوزني مكانه في الدعوة في السنة الثانية لها أي عام ٤١٠هـ / ١٠١٩م في شهر شوال كما «تبيّن رسالة تقليد الرضى سفير القدرة» وهي الرسالة رقم (٢١) في الكتاب الثاني من كتب الحكمة. «من عبد مولانا (الحاكم) ومملوكه، قائم الزمان هادي المستجيبين... إلى الشيخ سفير القدرة وفخر الموحدين وبشير المؤمنين، وكلمتهم العليا أبي عبد الله محمد ابن وهب القرشي... فرفعت درجتك وأضفت إلى منزلتك، وجعلتك مقدماً على جميع الدعاة والمأذونين والنقباء والمكاسرين والمستجيبين الموحدين، لا فوقك أحد أعلى منك غير صفوة المستجيبين أخي وصهري أبي إبراهيم اسماعيل بن محمد التميمي، فاستخر مولانا سبحانه، وأخدمه حق ما يجب عليك من مذهب مولانا».

لم يكتب أي رسالة من رسائل الحكمة، ولم يترك أي أثر ديني أو دعوى، ولم يذكر كتاب التاريخ أي نبذة عنه أو عن ولادته أو موته أو أعماله، فهو شخصية مغمورة مجهولة.

نهايته: إختفى بعد مقتل الحاكم عام ١٠٢١م/٤١١هـ.

الحد الرابع:

اسمه: سلامة بن عبد الوهاب السامرّي

كنيته: أبو الخير

لقبه الروحي: السابق

شعاره: اللون الأزرق

ألقابه الأخرى: الجناح الأيمن، نظام المستجيبين

ليس في الكتب المجموعة، وهي ستة بين يدي الدرروز اليوم، ذكر خاص للسابق أسوةً بسواه ممن قلّدوا من قبل حمزة^(١).

ولم تذكر كتب التاريخ، ولا كتب الشرح الدرزية شيئاً عن نسبه وأخباره، ولم يروِ المؤرخين شيئاً من دعوته أو آثاره.

وقد ورد في رسالة (نسخة تقليد المقتنى) وهي الرسالة رقم (٢٢) من كتاب الحكمة الثاني: في خطاب وجهه حمزة إلى الحد الخامس علي بن أحمد السموقي الملقب الجناح الأيسر، يقول له فيه: «إذا كان الأيمن قد تقدمك وهو سلامة بن عبد الوهاب».

لم يكتب أي رسالة من رسائل الحكمة، شأنه شأن الحد الثالث محمد القرشي، ولم يذكر عنه أنه علّم الدعوة الدرزية، أو أنه ساهم بنشرها في البلاد، أو مقارعة أعدائها ومحاربتهم.

نهايته: هو أيضاً اختفى مع حمزة ومن معه من التميمي، ومحمد القرشي، بعد مقتل الحاكم، عام ١٠٢١م.

(١) د. عبد الله النجار، مذهب الموحدين الدرروز، ص ٢٠٥.

الحد الخامس:

اسمه: علي بن أحمد السموقي

كنيته: أبو الحسن

لقبه الروحي: التالي

شعاره: اللون الأبيض

ألقابه الأخرى: لسان المؤمنين، سند الموحدين، ومملوك الإمام، والعبد الطائع، والعبد المقتنى وأصغر عبيد الإمام بهاء الدين.

قلّده حمزة بن علي مرتبة الخامس بين الحدود عام ٤١١هـ / ١٠٢١م في رسالة أسماها، (نسخة تقليد المقتنى).

وهي الرسالة رقم (٢٢) من كتاب الحكمة الثاني وجاء فيها:

«إلى الشيخ المقتنى بهاء الدين ولسان المؤمنين وسند الموحدين أبي الحسن علي بن أحمد السموقي. أما بعد فإني أحمد إليك مولانا الحاكم الذي أنعم عليك وجعلك من الملائكة المقربين، والحدود العالين... فجعلناك الجناح الأيسر، فاخدم ببركة المولى».

لم يظهر نشاطه الدعوى خلال الفترة الأولى للدعوة بين عامي ١٠١٧م / ١٠٢١م حين اختفاء الحاكم وحدوده، ولا خلال السبع سنوات المسماة سنوات المحن بين عامي ١٠٢١ - ١٠٢٨م وفي مطلع عام ٤١٨هـ / ١٠٢٨م بدأ بعمله الدعوى، وتعود أكثر رسائل الحكمة إليه، حيث هو من قام بكتابتها، وأعاد تنظيم صفوف

الدعوى بشكل سري، واستمر هذا الأمر حتى عام ٤٣٤هـ / ١٠٤٢م حين قام هو نفسه بكسر المحبرة، وإسدال الستار، وإقفال باب الدعوة، وإخفائه عن الانظار.

لم يُعرف من سيرته شيئاً غير ما قام به في هذه الدعوى، ولم يذكر كتاب التاريخ شيئاً من مآثره أو مؤلفاته سوى الرسائل المنسوبة إليه في كتب الحكمة، وبالتدقيق برسائل الحكمة نجد أنه قام بتوليه بعض الأشخاص، ومنحهم الألقاب العظيمة، وإسدال الصفات المثلى عليهم، ثم قاموا بالانقلاب عليه، فنجده يعزلهم ويقرّعهم في رسائل لاحقة.

ومنها على سبيل المثال لا الحصر، (رسالة تقليد سُكين) وهي الرسالة رقم (٤٦) من كتاب الحكمة الثالث مؤرخه بشهر جمادى الآخر سنة ٤١٨هـ / ١٠٢٨م حيث يوجه بهاء الدين السموقي رسالة إلى سُكين يقلّده فيها الدعوة الدرزية في جزيرة الشام والاردن ولبنان ودمشق وحمص ويسميه فيها «الشيخ المرتضى»، ويُلقب سُكين بـ «المرتضى صفوة الموحدين، والضامن لعمارة الجزيرة».

كما جاء في الرسالة رقم (٤٨) وهي (رسالة تقليد أي الفوارس معضاد بن يوسف)، في الكتاب الثالث حيث يعين بهاء الدين الأمير أبو الفوارس داعياً تابعاً لأمر سُكين بقوله:

«أورد وأصير في مآربك عنه... فهو الضامن لعمارة هذه الجزيرة، ومتى أردت مواصلتنا برسول، فأنت بعد مشورة سُكين واطلاعه، مسامح».. ثم بعد أن كان سُكين هو الضامن لعمارة الجزيرة وكل بلاد الشام بالدعوة الدرزية، وإذ بسُكين ينقلب على بهاء الدين، ونجد بهاء الدين يقرعه ويكيل له الشتائم، في رسالة

«توبخ الغائب العاجز سُكين». وهي الرسالة رقم (٧٨) في كتاب الحكمة السادس بعد أن كان أغرقه بالمديح وأصبح ينسب إلى كل ناكث لقب «سُكيني».

نهايته: إختفى عام ٤٣٤هـ / ١٠٤٢م بعد أن قام هو بإقفال باب الدعوة، ومنع أحد من الدخول إليها بعد هذا التاريخ.

عقيدة الدرروز

تقوم العقيدة الدرزية على ركنين أساسيين:

أولهما عقيدة التجلي، وثانيهما عقيدة التقمص.

وتقوم عقيدة التجلي على أن الله تعالى قد تجسّد في شخص الحاكم بأمر الله الفاطمي، وأن الحاكم بأمر الله هو الله نفسه، وأن من أعظم المنن وجود الله بصورة الحاكم بأمر الله وهي الصورة الناسوتية، وأن اللاهوت لا يغيب عن الناسوت طرفة عين.

وهو على حال واحد لا يتغير، إنما يتغير عليهم هو الاسم والصفة، لأنه في كل مقام ودور يظهر بإسم جديد، ويتجسد الله تعالى في صورة إنسية مختلفة. لذلك ظهر في آخر مقام، وهو مقام المنصور أي الحاكم وكان في مقام المعز وقبله في مقام العزيز (العزيز والمعز هما أب وجد الحاكم) فالله هو المنصور والعزيز والمعز.

وأن الله ظهر على الأرض عشر مرات في عشر أشخاص أولهم العلي، وثانيهم انبار.. وهكذا إلى المرة العاشرة، التي ظهر فيها الله تعالى بصورة الحاكم بأمر الله الفاطمي^(١).

(١) سوسنة سليمان في أصل العقائد والأديان مؤلفة نوفل نوفل، ص ٢٥٢.

وتقول كتب العقيدة أن الحاكم بأمر الله هو فرد صمد^(١) «لا أم له ولا أب ولا زوجة ولا ولد» وقد ورد في «رسالة البلاغ والنهاية في التوحيد» وهي الرسالة رقم (٩) من كتاب الحكمة الأول:

«الحذر الحذر أن يقول واحد منكم بأنه (أي الحاكم) ابن العزيز أو (أبو علي) لأن مولانا سبحانه هو هو في كل عصر وزمان، يظهر في صوره بشرية، بتغير الاسم والصفة لا غير».

وقد أورد الدكتور عبد الله النجار وهو من كبار أعيان الدرروز، ومن أهم مثقفيهم، في كتابه المشهور «مذهب الموحدين الدرروز» ما يلي:

«وإني لأذكر عتاب كبير الأشياخ الثقات، لأنني ذكرت في أحد الكتب المطبوعة أن أمّ الحاكم كانت صقلية»^(٢).

إذ قال لي «أنّ الحاكم لا أم له»، مردداً ما جاء في الرسالة (٢٦) وهي «الرسالة التي أرسلت إلى ولي العهد» «حاشا مولانا جلّ ذكره من الأب والابن والعم والخال. لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد»^(٣).

وفي الرسالة (٣٦) وهي «كتاب فيه تقسم العلوم واثبات الحق وكشف المكنون»، جاء عن الحاكم أنه كان «القائم» نفسه، و«القائم هو الله» ونصها:

(١) الصمد: هو الذي يحتاجه كل شيء في كل شيء، لذلك وصف الله تعالى نفسه

بسورة الإخلاص، قل هو الله أحد، الله الصمد.

(٢) صقلية: أي من صقلية وهي جزيرة في البحر المتوسط.

(٣) د. عبد الله النجار، كتاب الموحدين الدرروز، ص ١٥٤.

«إلى أن ظهر المولى جل ذكره بالصورة القائية». ثم يتابع وأنه مع جده «المعز» وأبيه «العزیز» شخص واحد بقوله: «وكذلك وقت قيام المنصور والمعز والعزیز ولما قام مولانا الحاكم جل ذكره وكلهم واحد»^(١).

ولو استعرضنا رسائل الحكمة لا نجد رسالة إلا وتكلمت عن تجسد الله تعالى في شخص الحاكم الفاطمي الذي ذكرنا فيما سبق بعض أفعاله، وسنستعرض جزء يسير من فحوى هذه الرسائل:

جاء في رسالة «التنزيه إلى جماعة الموحدين» وهي الرسالة رقم (١٧) في كتاب الحكمة الثاني:

«توكلت على مولانا البار العلام العلي الأعلى حاكم الحكام... بسم الله الرحمن الرحيم دعاه عبده الإمام، عرف مولانا في الظهور والكتمان... وسجد لوحداثيته في السر والحدث مملوك مولانا سبحان قدره مولانا وتعالى مجده حمزة ابن علي ابن أحمد هادي المستجيبين... بل يعبد... إلهاً أزلياً، وخالقاً ملياً، المظهر ناسوته للعالم، المسمى مقامه بالحاكم»..

ثم يتابع فيقول:

«فقد صح وثبت بأنه لا ينفعكم غير عبادة الموجود» ويستطرد بالرسالة نفسها فيكمل لإثبات فكرته:

«والعقل اللبيب لا يطلب العدم ويترك الموجود لأن المعدوم

(١) طبعاً ذكرنا بالبحث من هم والدي الحاكم، وأنه كان متزوجاً ولديه ولدان علي والحارث، وأنه نقش على خاتمه «بصر العلي الولي ينتصر الإمام أبو علي».

تقع في أخباره الزيادة والنقصان، والموجود أنت تشاهده بالعقل والبرهان والعيان»^(١).

وقد جاء في «الرسالة الموسومة بكشف الحقائق» وهي الرسالة رقم (١٣) في الكتاب الأول من كتب الحكمة:

«ولكنه أظهر لنا حجابيه الذي هو محتجب فيه... ومقامه الذي ينطق منه... ليُعبَد موجوداً ظاهراً».

وقد جاء في «الرسالة من دون قائم الزمان والهادي إلى طاعة الرحمن» وهي الرسالة رقم (٦٧) في الكتاب الرابع من كتب الحكمة:

«فلما صح أن ابن آدم أفضل المخلوقات، وجب أن يحتجب الباري في أشرف المخلوقات».

وكذلك ورد في «رسالة ذكر الرد على أهل التأويل»

وهي الرسالة رقم (٧٥) من كتاب الحكمة الخامس:

«ظهر بالشكل البشري لأن حكمته قضت بذلك إشفاقاً على جهل العالم المتمسك بالمحسوسات».

وجاء «بالرسالة الموسومة بمعراج نجات الموحدين وسلم حياة الموقنين» وهي الرسالة رقم (٦٩) في الكتاب الخامس ما نصه: «إن الله لو كان موجوداً على صورة مخالفة لبريته، لم يشك فيه أحد من

(١) انطلاقاً من العقيدة الدرزية ومقولة مشهورة هي «العبادة للعدم باطلة» أي أن الله الذي لا نراه هو عدم فعبادة الأديان له باطلة، فالله يجب أن يتجسد برجل حتى نعبده.

البرية» وارتفع التفاوت والتفاضل، أي أن الله موجود على صورة بريته .

وفي الرسالة المسماة «الصبحة الكائنة» وهي الرسالة رقم (١٩) في كتاب الحكمة الثاني يقول حمزة بن علي:

«رسالة من هادي المستجيبين . . المتقم من المشركين . . بسيف مولانا سبحانه . . توكلت على مولانا الغفور حاكم الحكام، وهو العزيز نزار العلي الأعلى، وهو المعز القهار، جلّ وصفه عن كل ملك جبار بسم الله الرحمن الرحيم، حدود عبده المختار .

من عبّد مولانا الحاكم الأحد الفرد الصمد، الذي لم يتخذ صاحبة ولا ولد المنزه عن الأزواج والعدد . . وعز ناسوته المظهر لنا، ظهر لخلقه كخلقه» .

أمّا عن كيفية أن الحاكم بأمر الله كان طفلاً، يجري عليه من الضعف والحاجة للمعونة، والطيش وحاجة الطعام والشراب وقضاء الحاجة وغيرها مما يجري على أقرانه من الأطفال، وهو الله، فإن حمزة بن علي يقول في «رسالة من دون قائم الزمان والهادي إلى طاعة الرحمن» رسالة رقم (٦٧) فيقول: «إنّ الله ظهر في جسد الطفولة، ثم الكمال، ثم اعتل^(١) في ظاهر الأمر، فإن العجز من القادر قدره» .

ونصوص الحكمة تدور كلها حول وصف الحاكم بكل صفات الله تعالى، من أزلية وأبدية وخلق وإيجاد وإمداد، وتأييد والتحكّم

(١) اعتل: أي مرض وضعف، أي أن الله مرض .

بالكون، ومعرفة ضمائر الناس، والاطلاع على الغيب، وإلى ما هنالك فنجد «الرسالة الموسومة بسبب الأسباب والكنز لمن أبقى واستجاب» وهي الرسالة رقم (١٤) في كتاب الحكمة الأول تقول:

«توكلت على مولانا جلّ ذكره . . أردت به لاهوت مولانا الذي لا يُدرك بوهم، ولا يدخل في الخواطر والفهم، ما من العالمين أحد إلاّ وهو معهم، وهم لا يبصرون، يعلمُ خائنة الأعين، وما تخفي الصدور، ومن اتكل عليه يكفيه جميع مهماته» . .

وورد في «رسالة التحذير والتنبيه» وهي الرسالة رقم (٣٣) في كتاب الحكمة الثاني ما نصه:

«بسم الله الأزلي القديم، والمولى الكريم . . الحاكم الذي ضعفت لهيبته جميع العباد . . لا تدركه أبصار الناظرين، أبداع الأشياء بلا مثال . . وهو الباقي الذي ما لملكه زوال . .» .

وطبعاً لا تخلو رسالة من رسائل الحكمة من التنزيه والتسبيح والتقديس والتحميد لشخص الحاكم، إشارة إلى تجسد الله بصورة الحاكم، وتثبيتاً لهذه الفكرة لدى المستجيبين .

كما لا يخفى استشهاد كتب الحكمة بآيات من القرآن التي تأولها الحكمة بتأويلات باطنية خاصة، فمنها تأويل آية «ويحمل عرش ربك فوقهم يومئذ ثمانية» . الثمانية هم الحدود الخمسة إضافة إلى الجد والفتح والخيال أي الحدود العلوية مع الحدود السفلية .

وأن القرآن هو كلام سلمان الفارسي^(١) وتسميه كتب الحكمة

(١) سلمان الفارسي: صحابي التقى النبي محمد بالمدينة المنورة السنة الثانية =

«المسطور المبين»، وأن «بسم الله الرحمن الرحيم» هي تسعة عشر حرفاً تشير إلى حدود حمزة بن علي أي أتباعه وهم تسعة عشر رجلاً، لذلك فإن رسائل الحكمة تورد دائماً بعد «بسم الله الرحمن الرحيم، حدود عبده الإمام، أو دعاه عبده الإمام».

ففي الرسالة الموسومة «بالنساء الكبيرة» وهي الرسالة رقم (١٨) في الكتاب الثاني من كتب الحكمة:

يقول حمزة «بسم الله الرحمن الرحيم، حدود عبده الإمام سبحان من أظهر حكمته، فأعجز بريته.. الظاهر لنا بصورنا».

وفي «رسالة التنزيه إلى جماعة الموحدين» الرسالة رقم (١٧) في الكتاب الثاني يقول:

«بسم الله الرحمن الرحيم.. دعاة عبده الإمام من عبده عَرَفَ مولانا في الظهور والكتمان».

كذلك لا يجوز أن يُقال لجبريل القائم بالألف واللام ولكن يُقال قائم بدونهما، ليكون أربعة أحرف على عدد حروف اسم الله، وبالمعنى فالله هو القائم، والقائم هو المهدي.

ثم إن الله والقائم والمهدي كلهم عبيد للمولى الحاكم الفاطمي، لأن اسم الله يقع على حمزة أما معنى الله فيقع على الحاكم بأمره^(١).

= للهجرة، أي بعد ١٥ سنة من نزول القرآن على النبي، ١٣ سنة في مكة، وستين في المدينة، والقرآن ينزل قبل اللقاء بينهما.

(١) سوسنة سليمان في أصول العقائد والأديان، ص ٢٥٤.

يقول حمزة بن علي في «الرسالة الدامغة للرد على الفاسق النصيري» وهي الرسالة رقم (١٥) في كتاب الحكمة الثاني:

«كما قال صنعة الله ومن أحسن من الله صنعة، والله هنا هو الداعي^(١) وصنعتة أهل الظاهر وتغييرهم إلى التأويل والباطن».

ثم يقول في «الرسالة التي أرسلت إلى ولي العهد، عهد المسلمين عبد الرحيم بن الياس» وهي الرسالة رقم (٢٦) في كتاب الحكمة الثاني، إذ يخاطب حمزة ابن عم الحاكم عبد الرحيم بن الياس ويشرح له كيف يخاطب الحاكم بأمر الله فيقول:

«ولا يقول هو^(٢) أيضاً في مخاطبته أو مكاتبته سلام الله عليه إذ كان الله عبده وأنت أول حرف وسلام العبد^(٣) لا يكون على المولى، بل يكون سلام المولى على العبد».

- مرتبة حمزة

أما سبب هذه المرتبة العليا لحمزة بن علي حيث تفوق برسائل الحكمة، مرتبة الرسل والأنبياء أولي العزم وحتى يفوق الملائكة المقربين، وهو فوق جميع الخلائق منذ بدء الوجود باستثناء الحاكم الذي خلقه، هو أن الحاكم بأمر الله جعل حمزة بن علي:

هاديه وإمامه وطريقه إلى توحيده، وحلل له الطيبات وحرّم عليه الخبائث، وأنه مميز عن الحدود الروحانيين بعشرة أحوال هي أنه:

(١) الداعي: هو حمزة بن علي.

(٢) هو: عبد الرحيم بن الياس.

(٣) العبد: أي الله تعالى.

أبدعه من النور المحض، وأوجد فيه الأشياء بالقوة، وأيدّه بالتأييد الكلي، وجعله علّة العلل، وجعله إمام الخلائق جميعها وأطلعهُ على سرائر العالم من مبتدأ الدنيا إلى ما لا نهاية، وجعله صاحب الكشوفات الالهية وهي اثنتان وسبعون كشفاً، وجعل على يده الثواب والعقاب يوم القيامة، وجعله موقت مقادير الأعصار، وجعله كامل الجسم.

وإن الطبيعة ما اعتدلت في جسم غير جسم واحد الذي هو حمزة وأتته اجتمعت فيه خمسة منازل حدّ الجسمانيين وحدّ الجرمانيين وحدّ الروحانيين وحدّ النفسانيين وحدّ الروحانيين. والحد هو غاية الشيء ومنتهاه^(١).

يقول حمزة بن علي في «رسالة التحذير والتنبيه» وهي الرسالة رقم (٣٣) في كتاب الحكمة الثاني:

«فالحمد لمن أبدعني من نوره، وأيدني بروح قدسه، وخصني بعلمه.. فأنا أصل مبدعاته، أنا صراطه المستقيم.. وبأمره حكيم عليم.. أنا الطور^(٢) والكتاب المسطور^(٣)، والبيت المعمور^(٤) أنا صاحب البعث والنشور^(٥)، أنا النافخ بإذن المولى سبحانه في

(١) سوسنة سليمان في أصول العقائد والأديان، ص ٢٥٤.

(٢) الطور: يقصد طور سيناء في إشارة للآية القرآنية، ﴿وَالطُّورِ ۝١﴾ وَكُنْتُمْ مَسْطُورِينَ ﴿٢﴾ فِي رَقِّ مَسْطُورٍ ﴿٣﴾ [الطور: ١-٣].

(٣) الكتاب المسطور، القرآن الكريم، نفس السورة، آية ٢.

(٤) البيت المعمور: بيت في السماء فوق الكعبة يدخله كل يوم سبعون ألف ملك لا يخرجون منه، وهو آية عظيمة من خلق الله القدير.

(٥) النشور: بعث الموتى يوم القيامة «وإليه النشور» سورة الملك، آية ٥.

الصور^(١). أنا صاحب الراجفة^(٢) وعلى يدي تكون النعم المترادفة^(٣)، أنا ناسخ الشرائع^(٤)، ومهلك أهل الشرك والبدائع، أنا مهدم القبلتين^(٥) ومبيد الشريعتين^(٦) ومدحض الشهادتين^(٧)، أنا مسيح الأمم، ومني افاضة النعم، وعلى يدي يحل بأهل الشرك النقم. أنا النار الموقدة، التي تطلع على الأفتدة أنا.. أنا.. ثم يقول: «فالويل كل الويل لمن حاد عن طاعتي»، ثم يبشر الموحدون الدرزي بالنهاية بما سيؤول إليه مصير أهل الشرائع فيقول: «فابشروا أيها الموحدون بملك ذراريهم وأموالهم وأرضهم وخراب ديارهم، وسبي حريمهم وأولادهم، وأخلط دم رجالهم بدم كلابهم».

والأمر الغريب ما يورده في الرسالة ذاتها، إذ يقول: «فعليكم الإستتار بالمألوف» أي التخفي وإظهار المسابرة لكل الأديان. رغم

(١) النافخ في الصور: الملك اسرافيل.

(٢) الراجفة: هي الصيحة الأولى التي تميت كل شيء قال الله تعالى: «يوم ترجف الراجفة»، سورة النازعات، آية ٧.

(٣) الرادفة: هي الصيحة الثانية تحي كل شيء بإذن الله للحساب «تتبعها الرادفة» سورة النازعات، آية ٧.

(٤) ناسخ الشرائع: أي منهيها وقاضي عليها والشرائع والأديان السابقة.

(٥) مهدم القبلتين: أي هادم مكة المكرمة، وبين المقدس (القدس).

(٦) مبيد الشريعتين: أي أهل التنزيل والتأويل، أي المسلمون السنة والشيعة.

(٧) مدحض الشهادتين: أي ملغي شهادة أن لا إله إلا الله وشهادة أن محمد رسول الله.

النار الموقدة التي تطلع على الأفتدة: مأخوذة من قول الله في القرآن بوصف جهنم وحال الكفار فيها «نار الله الموقدة التي تطلع على الأفتدة» سورة الهمزة آية ٥ و٦.

ما يبيده من عظمة وجبروت أول الرسالة، ليطلب من الموحدين في آخرها التلون والاستتار بالمألوف، وهو المفهوم الشائع لدى مشايخ الدروز. وهذا المفهوم لا يناقض هذه الرسالة فقط بل يناقض صلب العقيدة الدرزية، إذ أنّ حمزة بن علي ونقلًا عن الحاكم، وضع في «رسالة النساء الكبيرة» القواعد السبع الأساسية للدين الدرزي، وأولها وأعظمها «سّدق اللسان»، فكيف يستقيم سّدق اللسان مع الاستتار بالمألوف وهما نقيضان.

وكيف يقتضي أن لا يقول الدرزي إلا السّدق، وهو يتلون وينخرط في كل جماعة يكون فيها، وليس أدلّ على ذلك من صلاة العيد التي تقام علانية في حين أن الحاكم بأمر الله أسقط الصلاة بموجب نص رسائل الحكمة.

ولا يخفى عن أحد أن حمزة بن علي مبيد الشريعتين، وهادم القبلتين، ومسيح الأمم، والمطلع على الأفئدة والمتصرّف في الكون بصفته العقل الكلي، عالم الغيبات هو من عيّن كلّ الدعاة الذين ارتدوا عن الدعوة وانقلبوا عليه ومنهم نشتكين ولاحق والبرادعي وابن الياس وابن مُعلّا وسهل وغيرهم، فما أن يعين شخصاً حتى ينقلب عليه.

- لماذا تكتب الصدق بالسين؟

- أما لماذا تكتب الصدق - بالسين المهملة - السّدق ولا يمكن أن يقول المشايخ الدروز كلمة سّدق إلا بالسين فذلك لأن جهاز هذه الدعوة كان يتألف من مائة وأربع وستين داعياً (١٦٤) هم الدعاة

والنقباء والمكاسرين، وهم أتباع حمزة الذي يسميهم حروف السّدق - والتي هي بحساب الجمل تساوي ١٦٤ حرف:

س د ق: س = ٦٠، د = ٤، ق = ١٠٠

فلو كتبت بالصاد لاصبحت تساوي ١٩٤ حيث

ص د ق: ص = ٩٠، د = ٤، ق = ١٠٠

وهذه الثلاثين الساقطة من طرح ١٩٤ - ١٦٤ = ٣٠.

هذه الثلاثين يسمونها حروف «الكذب» وهي تمثل الرسول محمد ابن عبد الله وزوجاته وأولاده وهم ستة وعشرون حرفاً، فإذا أضيف إليهم الخلفاء الأربعة «أبو بكر وعمر وعثمان وعلي» صارت ثلاثين (٣٠). فيطرحونها من الصاد (٩٠) فتصبح السين (٦٠)، وذلك حتى يكون الصدق سّدقاً خالياً من حروف الكذب، لذلك يقولون سّدق اللسان وحفظ الاخوان، وهما فريضتان بدلاً من الصلاة والصوم، ويشترط السّدق لمن كان ملتزماً بدينه، إلا أنه يجوز الكذب على المخالفين من أهل الشرائع.

ويدخل علم العدد والحساب في صلب العقيدة وفي أمور تجدها خيالية، ومن أراد الاستزادة فليقرأ «الرسالة الموسومة بكشف الحقائق» ورقمها (١٣) في كتاب الحكمة الأول، وهي من تأليف حمزة بن علي، ليرى كيف تُبنى العقيدة على شكل الحروف وعلى عددها.

يأجوج ومأجوج، ويوم القيامة

كتب العقيدة تقول أن الدرروز ينتظرون حضور يأجوج ومأجوج من داخل الصين ويسمونهم «القوم الكرام» ليتجلى الحاكم صبيحة وصولهم إلى مكة المكرمة، على الركن اليماني من بيت الله الحرام، ويدفع إلى حمزة سيفه المذهب، فيقتل فيه الكلب والخنزير والمقصود بهما الناطق والأساس، أي النبي والوصي. اللذان يمثلان في العقيدة إبليس والشيطان. وحينئذ يهدمون الكعبة ويفتكون بالمسلمين والنصارى، وحتى يفتكون بالدرروز الذين يسمونهم «الجهال» الذين لم يؤمنوا بالوهية الحاكم، ويستولون على جميع جهات الأرض إلى الأبد. والحساب للخلائق أجمعين يكون في مصر، والذي يحاسبهم هو حمزة بن علي ويجعل لكل طائفة من غير أصحابه الموحدين للحاكم، سمة في جبينه أو يده عذاباً يتأذى به، وجزية يؤديها كل عام، وهواناً وذلاً له.

إذاً فالיום الآخر في المذهب الدرزي ليس يوم القيامة، إذ ليس فيه موت للأرواح، ولا قيامة لها ولا بعث، فالعقيدة تُنكر ذلك كله فالأرواح لا تموت لتبعث بل تنتقل في الأقمصة المختلفة، وفي هذا اليوم يظهر المعبود أي الحاكم بأمر الله، في الصورة الناسوتية.

وحددت رسائل الحكمة هذا اليوم أنه سيكون إما بشهر جمادى أو رجب.

يقول بهاء الدين السموقي الحد الخامس في رسالة له هي أبيات شعر تصوّر اليوم الآخر ومنها:

- يا رب أنجز وعدهم بوليهم في دار مصر في جمادى أو رجب.

- وتقول رسالة الأسرار^(١):

«وسيكون خروجهم من بلاد الضين (أي الحدود) وحولهم قوم يأجوج ومأجوج، يسمونهم «القوم الكرام»، ويكونون مليونين ونصف من العساكر، مقسومة إلى خمسة أقسام، كل قسم منه يترأسه أحد الحدود، فتزحف جحافل الموحدين قاصدين الديار المصرية، فيدخلون مكة المكرمة في طريقهم ويهدمون الكعبة، ويصير الناس إلى أربع فرق:

أولاً: الموحدون وهم عقّال الدرروز.

ثانياً: أهل الظاهر وهم المسلمون واليهود.

ثالثاً: أهل الباطن وهم النصارى والشيعة.

رابعاً: المرتدون، وهم جهّال الدرروز.

فجهّال الدرروز هم في المرتبة الدنية لدى العقيدة، وهم تحت النصارى واليهود، ولفظ «الجهّال» يطلق على عموم الدرروز

(١) من الرسائل المعتمدة لدى مشايخ الدرروز وهي ليست من الكتب الستة.

المتعلمين منهم والمثقفين وأصحاب المراتب العليا، باستثناء من يرتدي منهم الزي وهو «الشروال والقنسوة» أما «العقال» فهو كل من يرتدي الزي وحتى لو كان أمياً لا يقرأ ولا يكتب. ونقرأ في كتاب «تعليم الدين الدرزي».

س ٤٤ : وهل للجّهال من الدروز خلاص ومرتبة عند الحاكم! إذا ماتوا على ما هم عليه من غير عقل؟
ج : لا خلاص لهم أبداً، ويكونون عند مولانا في الإعسار والعار إلى أبد الأبدین.

أما من يحاسب الخلائق من عهد آدم إلى قيام الساعة فهو حسب العقيدة ليس الله تعالى، ولا حتى الحاكم بل هو حمزة بن علي فهو صاحب الجزاء والقصاص. ولذلك يخاطب أتباعه في الرسالة «الموسومة بالأعذار والأنذار» وهي الرسالة رقم (٣٤) من كتاب الحكمة الثاني فيقول:

«يوم قيامي بسيف مولانا الحاكم سبحانه، ومجازاتي للخلائق أجمعين، وأخذني لكم الحق والقصاص وإنالة إحساني لأهل الوفاء منكم والإخلاص، وانتزاعي النفوس من الأجساد من أهل الفسوق والعناد. وقتلي الوالدين والأولاد وأنيلكم أموالكم».

نظرة العقيدة للجنة والنار:

والعقيدة تنكر وجود الجنة والنار، وتسخر من القائل بها. فيقول الحد الثاني اسماعيل التميمي في «الرسالة الموسومة برسالة الزناد والسبيل الواضح للطلاب المرتاد» وهي الرسالة رقم (٣٧) من كتاب الحكمة الثاني.

«وأما زعمهم أنّ الجنة عرضها السموات والأرض، فقد جهلوا معنى هذا القول».

«وإذا رجعنا إلى المعاني الحقيقية، وجدنا أن الجنة هي الدعوة الهادية المهدية، واثمارها العلوم الإلهية الحقيقية».

«وأما النار فالمذموم منها نار العذاب وهي الهاوية والجحيم، وهذه الأسماء معنى الشريعة التي هي وأهلها غووا وألقوا في العذاب».

ثم يشرح معنى طول الجنة وعرضها . .

فيورد أن طولها هو العقل الكلي أي حمزة بن علي، وعرضها مثل النفس القابل لبركات العقل والتأييد أي هو نفسه اسماعيل التميمي، أي أنهما هما الجنة . .

فخلاصة الأمر أن الجنة في الدعوة الدرزية هي معرفة الحاكم بأمر الله وتوحيده والشرك بسواه.

والنار هي عبادة الله تعالى وحده، وأتباع الأديان السماوية وضلال أهل الشرائع.

عقاب المخالفين للدعوة

أما في عقاب المخالفين للدعوة الدرزية المتمثلة في توحيد الحاكم بأمر الله، فتصور لنا كتب الحكمة ما يفعل حمزة بن علي الذي على يديه العقاب والثواب بهم، بعد هدم الكعبة وبيت المقدس (هادم القبليتين). وإيادة السنة والشيعنة (مبيد الشريعتين)، وإلغاء شهادة أن لا إله إلا الله، وأن محمداً رسول الله (مدحض الشهادتين).

فيصور حمزة بن علي في «رسالة التحذير والتنبيه» وهي الرسالة رقم (٣٣). في الكتاب الثاني ما سيحصل لأهل الشرائع بقوله:

«وأملك بسيفي جميع البلاد، وأحكم على جميع العباد ففريق يسعد، وفريق حق عليه العذاب السرمد» والنتيجة بعد هذا: «فابشروا أيها الموحدون بملك ذراريهم وأموالهم وأرضهم، وخراب ديارهم وسبي حريمهم وأولادهم، وأخلاق دم رجالهم بدم كلابهم، ويوسمون بسمة العبيد».

وفي الرسالة «الموسومة بالأعدار والأندار» وهي الرسالة رقم (٣٤) في الكتاب الثاني يقول حمزة:

«كنيتم بالأعراف، ووصفتم بالأشراف» والسبب: «لأنكم عبدتم الموجود، وانعكفوا على عباده العدم المفقود».

والنتيجة «فسوف أجعل أكابرههم لأصاغرهم وأعبد عزيزهم لأحدكم يطيع ويسجد».

الرسول والأنبياء في العقيدة

وتنص العقيدة الدرزية على أن إبليس قد ظهر في جسم آدم ثم انتقل إلى نوح ثم إلى إبراهيم ثم إلى موسى ثم إلى محمد، وأما الشيطان فظهر أولاً في جسم شيت بن آدم ثم انتقل إلى سام بن نوح ثم إلى اسماعيل بن إبراهيم ثم إلى هارون أخ موسى ثم بعده ليوشع بن نون ثم إلى شمعون الصفا زمن المسيح ثم إلى علي بن أبي طالب زمن محمد.

وتقذف العقيدة بجميع الرسل أولي العزم وبكل الأنبياء ونقرأ الدليل من رسائل الحكمة:

فقد نصت رسالة «كتاب فيه تقسيم العلوم وإثبات الحق وكشف المكنون» وهي الرسالة رقم (٣٦) من كتاب الحكمة الثاني تأليف الحد الثاني اسماعيل التميمي:

«فأما العلم الأول فهو الظاهر وأصحابه النطقاء، أولهم نوح وإبراهيم وموسى وعيسى ومحمد، ولقد أخرج آدم من عدد هؤلاء القوم. . . نطق الكتاب عن آدم أنه لم يجد له عزماً. . . وكل واحد من هؤلاء النطقاء أتى بظاهر أقامه لأصحابه ومستحقه، وكان بين يديه أساس ووصي يكون له خليفة بعد وفاته. فكان لنوح سام ولا إبراهيم اسماعيل، ولموسى يوشع بن نون من بعد هارون، ولعيسى

شمعون. ولمحمد علي بن أبي طالب.. وقد كانوا هؤلاء كلهم من أهل الكلام، غير أنهم كلهم كانوا يشيرون إلى توحيد العدم، ولا يعرفوا المولى جلّ ذكره».

ثم يضيف: «بأن الناطق ليس هو المراد، ولا الأساس هو المراد، لأنهما عبدان مستخدمان».

وبالإشارة إلى نبي الله نوح صاحب الطوفان تقول الرسالة نفسها وهي الرسالة رقم (٣٦):

«إلى أن قام نوح بن لمك ناطقاً وهو أول من قام بشرية، ونهى عن طاعة آدم وأشار إلى العدم^(١) وإلى نفسه».

أما عيسى بن مريم، فيقول حمزة بن علي في «الرسالة الموسومة بالرضى والتسليم» وهي الرسالة رقم (١٦) في الكتاب الثاني:

«وقد قال عيسى بن يوسف وهو الناطق الخامس لتلامذته إني طالع إلى أبي وأبيكم فشدوا أوساطكم واحملوا صلبانكم والحقوني، وإنما أراد بالصليب نفسه وحدوده الاثني عشر، وقد كسرت أنا شريعتهم الناموسية».

ويضيف حمزة بن علي أن عيسى بن مريم هو المسيح الباطل وأنه هو المسيح الحق، وأن الخلاص على يديه: فيقول في «رسالة التحذير والتنبية» رقمها (٣٣):

«أنا مسيح الأمم - ومني إفاضة النعم - وعلى يدي يحل بأهل الشرك النقم».

(١) العدم: أي الله تعالى.

واينما وردت كلمة المشركين أو الكفار فهي تعني كل من لم يؤمن بالوهية الحاكم من الناس سواء أكانوا مسلمين أو نصارى أو يهود أو دروز جهّال.

وتصف العقيدة النبي محمد بن عبد الله والإمام علي بن أبي طالب بأنهم ضدين، وأنه لا تجوز طاعتهما.

فيقول حمزة بن علي في «رسالة النساء الكبيرة» وهي الرسالة رقم (١٨) في كتاب الحكمة الثاني:

«أليس المسلمون للناطق، والمؤمنون للأساس، فقد بينهما لكنّ أنهما محمد وعلي، فلا يجوز أن تُطعن أحداً منهما، وقد نهى الدين عنهما».

«ألم تروا أن المولى جلّ وعز، قد ملكهما الدنيا، أليس أشار لكنّ بأنهما دنيان القدر، لأن الدنيا سُميت دُنيا لأنها دنيّة، وأن هذين الشخصين يتزايا بزّي المولى جلّ ذكره، وقد حصلنا ضدين والضد هو إبليس».

وفي توصيف عنيف لشخص النبي محمد ونقض لنبوته، وتشبيهه بإبليس يقول حمزة بن علي في رسالته المعنونة «الغاية والنصيحة» وهي الرسالة رقم (١٠) من كتاب الحكمة الأول:

«وقد كان لكم عبرة وتدبر بخبرين مأثورين عن صاحب الشريعة محمد حين قال: «مازج حبي دماء أمتي، فهم يؤثرونني على الأباء والأمهات^(١)».

(١) تخريج الحديث: لا أصل له، حديث مكذوب.

وقال إبليس نظير ذلك، حيث قال إبليس لطيف روحاني يدخل سلطانه مجاري الدم حتى يبلغ صدورهم.

فإذا كان صاحب الشريعة لطيفاً يمازج حبه دماء الناس ولحومهم، وإبليس لطيفاً روحانياً يمازج بقوة الحب دماء العالم، ويوسوس في صدورهم.

فأين الفرق بين الولي والضد؟ وكلاهما في القوة واحد، ولو ميزتم معاني الكلام وتدبرتموها لبان لكم نطق الرسول من نطق إبليس» . . .

ويستطرد قائلاً: «وأنتم تعلمون أن لمحمد أربعمئة سنة وعشر سنين (٤١٠هـ) ولم يظهر دينه على الأديان كلها . . . فلو كان محمد له أديان هؤلاء الطوائف كلها . . . لكان يجب أن يكون المسلمين أكثر العالمين»^(١).

ويصف حمزة المسلمين بالمشركين مشيراً إلى نص الحديث «تفترق أمتي على اثنين وسبعين فرقة» فيقول حمزة . . . «وأديان المشركين اثنان وسبعون فرقة، المسلمانية الذين أشركوا في عبادة مولانا جلّ ذكره» . . .

أما الحد الخامس بهاء الدين السموقي فيقول في «الرسالة الموسومة برسالة التبيين والاستدراك لبعض ما لم تدركه العقول في

(١) وهذا استدلال غريب ومردود، إذ أن عدد المسلمين اليوم حوالي مليار و ٨٠٠ مليون، أي ألف وثمانين مئة مليون نسمة في حين أن عدد الدروز لا يتجاوز الـ ١,٥ مليون ونصف نسمة.

كشف الكفر المحجوب من الالحاد والاشراك» . . . وهي رسالة رقم (٧١) في كتاب الحكمة الخامس.

«إن القرآن ليس كلام الله، بل هو من تأليف إبليس . . . ويعني به النبي محمد الذي تنعته الرسالة بالمسعود والمزور والمسرف الكذاب، الذي كذب على جميع الخلق. وهنا نجد التناقض والاختلاف بين حدود الدعوة أنفسهم ففي حين يقول حمزة بن علي في رسالة «النساء الكبيرة» أن القرآن كلام الله» . . . ويؤكد هذا القول لكنه يعطيه تأويلاً باطنياً حيث يقول: «ومعنى أن القرآن كلام الله، بمعنى أن الإمام من فعل المولى جلّ وعز» . . . أي أن معنى القرآن هو الإمام حمزة، ومعنى الله هو الحاكم، وحمزة من فعل الحاكم. نجد الحد الخامس بهاء الدين يصف القرآن أنه «كلام إبليس» في تناقض صارخ بين حدود الدعوة ومثل هذا الأمر كثير المشاهدة في رسائل الحكمة.

وترى العقيدة أن الفحشاء والمنكر هما أبو بكر وعمر، وأن تفسير الآية التي وردت في القرآن «إنما الخمر والميسر والانصاب والازلام رجس من عمل الشيطان» . . .

يراد بذلك الأئمة الأربعة: أبو بكر وعمر وعثمان وعلي رجس أي دنس وقذارة، من عمل الشيطان أي من عمل محمد^(١).

أما في وصف باقي الأديان فتشير رسائل الحكمة إلى ما يلي:

(١) سوسنة سليمان، أصول العقائد والأديان، ص ٢٥٣.

ورد في «رسالة النساء الكبيرة» وهي الرسالة رقم (٢٢) في كتاب الحكمة الثاني، مؤلفها حمزة بن علي.

«ألم تعلم أن اليهود المخالفين هم أهل الظاهر، وأن النصارى هم أهل الباطن، الواقفون مع اللعين صاحب الباطن».

وبالتالي لا يمكن بأي حال للموحد الدرزي أن يكون بأي شكل مسلماً أو مؤمناً، حيث يُأصل الحد الثاني اسماعيل التميمي قاعدة التوحيد الدرزية ومباينتها لأهل الشرائع المسلمين وغيرهم في «الرسالة الموسومة برسالة الشمعة» وهي الرسالة رقم (٣٨) في كتاب الحكمة الثاني بقوله:

«والناس ثلاثة أجناس: فأهل الظاهر يُقال لهم مسلمون... وأهل الباطن يُقال لهم مؤمنون، وأهل قائم الزمان^(١) يُقال لهم موحدون، فكل من ذكر عن نفسه أنه موحد وهو متمسك بشيء من الشرع فقد أبطل وكذب في قوله، بل هو ملحد كافر، ومن كان من أهل الباطن تأويلاً وذكر عن نفسه أنه موحد فقد كذب وأبطل في قوله بل هو مشرك كافر، أشرك في مولانا جلَّ اسمه وخالفه... لأن الباطن قرين الظاهر وكل من ادعى التوحيد وهو يقول بالظاهر والباطن كان كاذباً في قوله».

وهذا المعنى يؤكد ويشدد عليه الميثاق الذي هو المدخل الحصري للدروز حيث أنه باب وحيد لا بد أن تدخل منه لتكون درزياً، وأن كل درزي قد كتب الميثاق على نفسه بتوحيد الحاكم..

(١) قائم الزمان: هو حمزة بن علي.

حيث تقول رسالة الميثاق التي سيتم ذكرها لاحقاً بالتفصيل تقول: «وأنه قد تبرأ من جميع المذاهب والمقالات والأديان والاعتقادات كلها».

وبالتالي فيجب مقاتلة أئمة الكفر وهم الأنبياء والرسل أصحاب الشرائع، والتبرؤ منهم كونهم لم يؤمنوا بحاكم الحكام، وأقاموا دعوة التلحيد في مقابل دعوة التوحيد الحاكمة.

ويأتي هنا توجيه حمزة بن علي لاتباعه في رسالة «التنزيه إلى جماعة الموحدين» وهي الرسالة رقم (١٧) في كتاب الحكمة الثاني بقوله:

«وقاتلوا أئمة الكفر أنهم لا إيمان لهم لعلهم ينتهون، هم رؤوساء الشريعة الناموسية».

عصمة الحدود

يشير حمزة بن علي في «رسالة تقليد الرضى سفير القدرة» إلى الحد الثالث محمد بن وهب القرشي حول كيفية إيصال رسائله التي تتضمن أحوال أتباعه ومؤيدي دعوته إليه عبر ابني حمزة بن علي فيقول:

«وكلما يتجدد من الموثيق والكتب والخبار توصلها إلى الجارية الموسومة لقبض الرقاع، وتوصل جواباتها وتنفذ إلى ولدي علي وحسين».

وهذه الرسالة تبين وبشهادة كاتبها حمزة بن علي أن له ولدين. أحدهما اسمه علي والآخر اسمه حسين، وهذا خلاف من يدعي أنه معصوم عن الزواج، إذ أنه كان متزوجاً وبرسالته يؤكد ذلك.

وبالانتقال إلى الحد الثاني أبو ابراهيم اسماعيل التميمي، يقول حمزة بن علي مؤسس الدعوة في رسالة تولية اسماعيل التميمي وتسليمه مهامه، وهي «رسالة نسخة سجل المجتبي» ورقمها (٢٠) في الكتاب الثاني:

«أخي وصهري أبي ابراهيم اسماعيل بن محمد التميمي» فأبو ابراهيم اسماعيل التميمي كان صهر حمزة بن علي متزوجاً أخته.

حيث أن حمزة لم يذكر أحداً من الحدود الذين ولاهم برسائله

بلفظ صهري سوى اسماعيل التميمي، بل أنه حين ولى الحد الثالث محمد القرشي أكدّ عليه أن اسماعيل التميمي هو صهره وأنه فوقه بالدعوة وأعلى منه، وعاد وأكد لفظ أخي وصهري، في حين أنه نادى بقية الحدود بلفظ أخي فقط: فقال: «لا فوقك أحد أعلى منك غير صفوة المستجيبين، وكهف الموحدين، الشيخ المجتبي.. أخي وصهري أبو ابراهيم اسماعيل بن محمد التميمي».

وكما هو معروف فإن اسماعيل التميمي كان له ولد اسمه ابراهيم، ويُكنى بأبو ابراهيم، وهو اللقب الذي ينادونه به الدروز عند حصول الشدائد يا أبو ابراهيم.

وقد تبين أن كل الحدود كانوا متزوجين ولهم كُنَى يُكنون بها، تم عرضها في معرض التعريف بهم فالحد الثالث محمد القرشي يُكنى أبو عبد الله

والحد الرابع سلامة السامري يُكنى أبو الخير

والحد الخامس علي السموقي يُكنى أبو الحسن

وهذا دليل على أن هؤلاء الحدود كانوا رجالاً متزوجين ولهم أولاد وبالتالي هم غير معصومين، والأمر ورد بنص رسائل الحكمة، كما أن الحاكم نفسه كان متزوجاً وله أولاد.

في العبادات

وقد أسقط الحاكم عن الدرروز السبع دعائم تكليفية أي العبادات وهي: (١) الشهاداتين. (٢) الصلاة. (٣) الصوم. (٤) الزكاة. (٥) الحج. (٦) الجهاد. (٧) الولاية، وفرض عليهم سبع خصال توحيدية:

فالسبع دعائم تكليفية^(١) أولها الشهادتان: وهم يقولون أن العبادة للعدم باطلة، «العدم أي الله الذي لا يُرى بالعين»، وما أحد تصح له عبادة معدوم، كذلك لا تصح رسولية كافر (والمعنى في ذلك واضح أي الرسول).

والدعامة الثانية: هي الصلاة في خمس أوقات وهي أفعال وأقوال من القرآن والسنة، فُرضت على الأنبياء جميعاً، وعلى النبي محمد وعلى أمته ومن ضمنهم الصحابي سلمان الفارسي، الذي كان يصلي الفروض الخمسة.

أما الصلاة في العقيدة الدرزية بمعناها الصلة بين المستجيب والإمام (الحاكم) وهي موالاته الإمام. يقول حمزة بن علي في «رسالة النساء الكبيرة» وهي الرسالة رقم (١٨) في الكتاب الثاني:

(١) أول خمس هي أركان الإسلام.

«وأعلموا أن الصلاة هي الصلة بالمولى الحاكم»

أما معاني حركات الصلاة فيضيف حمزة في الرسالة نفسها والالتفاف على يمينه التسليم» هي الرجوع إلى حد الأساس (علي بن أبي طالب)، والالتفاف عن شماله هي الرجوع إلى حد الناطق (محمد)، ورفع رأسه يرجع إلى العدم (الله)، والالتفاف وراء ظهره يرجع إلى القهقري». . أي ترجع إلى الأديان السابقة للإسلام والمسيحية واليهودية.

أما الدعامة الثالثة: فهي صوم شهر رمضان.

أما بالعقيدة الدرزية فالصوم معناه الإمساك عن إفشاء سر الإمام، دون الإمساك عن الطعام والشراب.

ويقول حمزة بن علي في «الرسالة الموسومة ببدء التوحيد لدعوة الحق» وهي في شهر رمضان تمام ٤٠٨ هـ / ١٠١٧ م، ورقمها (٧) في الكتاب الأول من كتب الحكمة: «وباطن الصوم الصمت».

أما الدعامة الرابعة: فهي الزكاة بالأموال بالنصاب الشرعي المحدد المعروف.

أما الزكاة بالعقيدة الدرزية فمعناها تزكية القلوب وتطهيرها من كل رجس أهل الشرائع، ليتزكى القلب ويشغله توحيد الحاكم بأمر الله وحده.

يقول حمزة بن علي في «رسالة النساء الكبيرة»

«كذلك يجب على الرجال المؤمنين، والنساء المؤمنات الطاهرات، التبري من كل دنس ونجس وعيب ورجس، والطاعة لقائم الزمان وحدوده الروحانيين» و«يجب على سائر المؤمنات أن

لا يشغلن قلوبهن بغير توحيد مولانا جل ذكره والطاعة لحدود دينه». والدعامة الخامسة: وهي الحج أي زيارة بيت الله الحرام في مكة، وأداء مناسك وشعائر الحج.

والحج بالعقيدة الدرزية هو زيارة الإمام وإدمان خدمته.

أما الدعامة السادسة: فهي الجهاد، والجهاد على أنواع فمنها جهاد النفس بكفها عن المعاصي، ومنها جهادها بتعليمها الدين والشرع ونشره، ومنها جهاد الأعداء بكل الوسائل المتاحة شرعاً.

أما الجهاد بالعقيدة الدرزية فهي المجاهدة في كتم أسرار الدعوة، والمجاهدة في إخفائها عن عيون المخالفين، والمجاهدة في طاعة الحاكم بأمر الله وإمامه حمزة.

ونتهي بالدعامة السابعة: وهي الولاية والتي هي سلطة شرعية لشخص ما في إدارة شأن من الشؤون، وتنفيذ إرادته على الغير فرداً أو جماعة، وطاعة ولي الأمر واجبة، طالما أنه يطيع الله، والولاية بالعقيدة الدرزية، هي موالاته الحاكم الفاطمي كما ورد في نص الميثاق «أنه قد سلم روحه وجسمه وماله وولده وجميع ما يملكه لمولانا الحاكم جلّ ذكره».

وأن لا تعترض على شيء من أفعاله، كما ورد بالميثاق نفسه «وأرضى بجميع أحكامه له وعليه غير معترض ولا منكر لشيء من أفعاله ساء ذلك أم سره».

وطاعة الحاكم وحدود دعوته، لكن، الطاعة لها مفهوم خاص بالعقيدة كما ورد بنص الميثاق «لا يعرف شيئاً غير طاعة مولانا الحاكم، والطاعة هي العبادة».

- بين المرحلتين

ويجب التمييز بين مرحلتين فاصلتين، وهي مرحلة ما قبل عام ١٠١٧م / ٤٠٨هـ. حيث كان الحاكم هو خليفة مصر، حيث لم تكن قد أعلنت دعوة تويده دون الله بعد فهو استلم الحكم عام ٩٩٦م، واستمر إلى ١٠١٧م مبقياً على مصر كدولة فاطمية العقيدة، ولم يعارض خلالها إقامة أركان الإسلام، وبناء الجوامع وغيرها.

أما عام ١٠١٧م فقد انطلقت المرحلة الثانية وهي إعلان الدعوة التوحيدية الدرزية التي لم تكن معلنة أو معروفة أصلاً، وإقامة أركانها وتأسيس نظامها، وركائزها التي قامت على دعوة الناس لتأليه الحاكم كون الله قد تجسد فيه، وتعجيل^(١) نشكين الدرزي باطلاق الدعوة، وقراءة الميثاق في المساجد داعياً لتأليه الحاكم مما أدى إلى ثورة في مصر، كان على أثرها هروب نشكين الدرزي إلى وادي التيم^(٢). ونشر دعوته هناك وهذا ما يبرر عدم وجود دروز في مصر، مهد الدعوة وأرض الحاكم وحدود دعوته، وانتشارها في بلاد الشام.

وقد أصدر حمزة رسالة «النساء الكبيرة» التي أسقط بموجبها الحاكم الفرائض عن إتياعه. باعتباره الله أي الفرائض التكليفية، وفرض عليهم سبع خصال توحيدية جاء في رسالة «النساء الكبيرة» وهي الرسالة رقم (٢٢) مؤلفها حمزة بن علي في كتاب الحكمة

(١) وهذا سبب اطلاق لقب (عجول) على الدروز، من العجلة، أي السرعة.

(٢) وادي التيم منطقة في لبنان.

الثاني: «إنَّ مولانا جل ذكره قد أسقط عنهن السبع دعائم التكليفية الناموسية، وفرض عليهن سبع خصال توحيدية دينية، أولها وأعظمها صدق اللسان، وثانيها حفظ الأخوان.

وترك ما كنتم عليه وتعتقدوه من عبادة العدم والبهتان.

ثم البراءة من الأبالسة والطغيان.

ثم التوحيد لمولانا جل ذكره في كل عصر وزمان ودهر وأوان.

ثم الرضى بفعله كيفما كان، ثم التسليم لأمره في السر والحدثان.

ثم يضيف: «فيجب على سائر الموحدين والموحيدات حفظ هذه السبع خصال، والعمل بها وسترها عن من لم يكن من أهلها».

كما أنه يمنع الشك بكلامه فيقول:

«بعد المعرفة بما قدمت ذكره واجتناب^(١) الشك فيه» والذي يفعل ذلك من عدم العبادة والابتعاد عن الشك فجزاؤه الآتي بنص ذات الرسالة: «لحقن بالصالحين، وكان لهن ثواب الملائكة المقربين، والأنبياء المرسلين، وتخلص من شبكة إبليس اللعين».

فالذي يطيع الحاكم ويسقط حدود الله بالتكليف يصبح من الملائكة المقربين والأنبياء المرسلين.

شرح السبع خصال التوحيدية

لقد أورد حمزة بن علي سبع خصال توحيدية:

أولها صدق اللسان: والصدق تكتب السين وليس بالصاد^(١)، لتناسب عدد حروفها (١٦٤) عدد حدود حمزة ابن علي، ولتتبرأ من الـ (٣٠) حرف وهم حروف الكذب محمد وأولاده وأزواجه والخلفاء الراشدون الأربعة. وطبعاً العقيدة تجيز (عدم الصدق) على المخالفين لها فالصدق يشترط لمن كان متمسكاً بدينه (ويحرم) لغيره وتجزئ العقيدة ممارسة التقية مع غير الموحدين، وتعتبر من أساسيات الدين وهي «الاستتار بالمألوف».

ثانيها: حفظ الأخوان

وهي منظومة تتعلق بتضامن الدروز وتكافلهم، بحيث لا يجوز للدرزي الزواج إلا من درزية، ولا يجوز مفاتحة غير الدروز بشيء عن المذهب، حتى بين العقال لا يجوز مفاتحة أحداً من العقال بسر من أسرار المذهب إلا إذا بلغ مستوى معين من التدرج في مسلك العقيدة، ولا يجيزون الدخول للمذهب بأي طريقة كانت فباب الدعوة مغلق، كما أنهم لا يسمحون لمن (شرع) أي خرج أو تزوج

(١) تم شرح السبب بالتفصيل في أول البحث.

(١) الاجتناب: أشد أنواع النهي.

من غير الدروز، أن يعود للمذهب، بحيث أنه يكون قد (شرّع) أي (ارتد) باتباعه أهل الشرائع.

ثالثاً: ترك ما كنتم عليه وتعتقدوه من عبادة العدم والبهتان: طبعاً هذا دليل أن للدعوة مرحلتين، مرحلة قبل إنطلاقها عام ١٠١٧م، حيث كان الناس يصلون ويصومون ويأدون أركان الاسلام، والمرحلة الثانية بعد إعلان دعوة توحيد الحاكم عام ١٠١٧م. حيث طلب حمزة منهم ترك ما كانوا عليه من عبادات وطاعات وسلوك ظاهرة، والتخلي عما يعتقدونه من شعور باطني، من عبادة العدم أي الله تعالى الذي لا يُرى بأعينهم، لأن الله بالعقيدة تجسّد فهو يُرى ويستحق العبادة كونه موجود ظاهر والبهتان أي كذب أهل الشرائع ورُسلهم وزيف دينهم.

رابعاً: البراءة عن الأبالسة والطغيان: تعني التبرء من الأنبياء والرسل جميعاً، وشرائعهم وأديانهم وأتباعهم.

خامساً: توحيد المولى جلّ ذكره في كل عصر وزمان: ومعناها توحيد الحاكم بأمر الله الفاطمي، الذي تجسّد الله به في آخر ظهور له على الأرض، قبل ظهوره اليوم الآخر، وكان قبلاً قد تجسّد في عشر أدوار في عصور مختلفة وفي أماكن وأصقاع مختلفة من الأرض. وكان ينزل معه في كل مرة خمسة أنبياء هم حدود دعوته.

سادساً: الرضى بفعله كيفما كان:

أي طاعته وعبادته، وقبول جميع أوامره ونواهيه وطاعة حدود دعوته، مهما بدت أفعاله غريبة أو خالفت الفطرة والعقل والشرع.

سابعاً: التسليم لأمره في السر والحدثان^(١): معناه الرضى التام، والطاعة المطلقة، والعبادة الكلية للحاكم، ولما أمر به سواء أكان ذلك بالسر، أو بالمجاهرة، أو بالليل والنهار.

(١) الحدثان: معناها الحدثان: الليل والنهار، حُذْثان: جميع حديث، حُدْثان الأمر: أدله وابتدأؤه.

العوالم الماضية

وتنص الرسائل أنه مضى من الخليقة عوالم كلها كانت قبل آدم، وهي عالم الطّم، وعالم الرّم، وعالم الجنّ، وعالم الحقّ، وعالم البنّ^(١).

ثم عالم الانس الذي نحن فيه، أما بالنسبة للزمن الذي مضى من بداية الدنيا، فيقول حمزة بن علي في الرسالة «الموسومة بكشف الحقائق» وهي الرسالة رقم (٣) في كتاب الحكمة الأول: «من وقت إبداعه العقل الكلبي إلى حين ظهور آدم الصفاء وسجود الملائكة له وهو تمام سبعين دوراً بين كل دور ودور سبعون اسبوعاً بين كل اسبوع واسبوع سبعون عاماً، والعام ألف سنة مما تعدون».

فتكون مدة العالم ثلاث مئة وثلاث وأربعين مليون سنة (٣٤٣) مليون سنة.

وفي معرض الحديث عن حساب السنين وعلم العدد فقد حصل أن قام أحد أعيان الدروز ومشايخهم، وهو الشيخ داوود أبو شقرا والذي أعلن أن اليوم الآخر سيكون في ٦ آب ١٩٥٢ وهو اليوم

(١) «رسالة كتاب فيه تقسيم العلوم وإثبات الحق وكشف المكنون» رقمها (٣٦)، كتاب الحكمة الثاني، تأليف اسماعيل التميمي.

الذي وعدت به الرسائل المخطوطة معتمداً على حساب الحروف والجمل، وقد قام بتصديقه شيوخ لبنان وسوريا وذاع الخبر، وخرجوا في اليوم المذكور يلوحون براياتهم إلى ساداتهم، لكن هذه القيامة لم تقم وعادوا مخذولين.

لماذا يقدر الدرزي ليلة الجمعة

إن لهذه الليلة قدسية كبيرة، ودوراً عظيماً في ترسيخ جذور المذهب، وسر هذه القدسية نابع من الاعتقاد أن حمزة بن علي، ولد في هذه الليلة في ٢٣ ربيع الأول سنة ٣٧٥هـ، كما قيل بأن إعلان الدعوة وانطلاقها كان في هذه الليلة، دون تأكيد هذا القول بدليل تاريخي. وتسمى «ليلة الجمعة» وهي مساء الخميس حيث أن الحساب القديم كان يتبع الليل النهار الذي يليه. بحيث يجتمع المشايخ في هذه الليلة ويمارسون واجب العبادة، وهو الاجتماع بالمجلس، وقراءة الأدوار بعد أن يسلموا على الحدود، ويمسوا الحدود^(١) والأدوار عبارة عن ثلاث حلقات تكون بإشراف «سايس المجلس» وهو المسؤول في كل قرية عن المجلس ويشرف عليه.

الدور الأول: يستغرق تسعين دقيقة وباستطاعة كل درزي أن يشارك فيه شرط ارتداء الثياب الخاصة وهي (شروال وقلنسوة).

ثم تطلق عبارة «صفو المجلس» أي ليخرج الجهال والأقل علماً

(١) قول مسيكم بالخير (أي مساء الخير) يا مولاي، العقل وهكذا يمسون كل الحدود الخمسة، وهي أنشودة درزية.

من المشايخ منه لتداول بعض الأسرار فيخرجون، ثم تبدأ المرحلة الثانية:

الدور الثاني: يستغرق ثلاثين دقيقة زيادة على الأولى وهي مخصصة للذين تقدموا في اطلاعهم على العقيدة، مستفسرين حول بعض التعاليم التي تتضمن مذهب التوحيد قبل «تسلم الدين» والسماح لهم بالاطلاع على كتب العقيدة، وهؤلاء يكونون مشايخ إنما يسمون «الشراح» أي استلموا شرح الحكمة ولم يستلموا الحكمة نفسها، ولست أدري كيف يفهم شرح الكتاب من لم يقرأ الكتاب نفسه، وأيضاً نعود «لصفو المجلس» لننتقل إلى

الدور الثالث: ومدتها ساعتين ونصف بعد المرحلتين الأولتين، وهو مخصص لكبار المشايخ الذين تخطو المراحل السابقة، لانتقالهم لهذه الدرجة، وتمثل هذه المرحلة «دور الكشف» والتعمق في أسرار المذهب، والإطلاع على أسرار وخفاياه.

ويجري على النساء المتدينات «الشيخات» نفس الترتيب الذي يجري على الرجال.

زي الدروز

يرتدي رجال الدين أي «العقال» الدروز لباس خاص بهم يتمثل بالشروال الأسود الفضفاض من الأسفل، إضافة إلى القلنسوة البيضاء على الرأس المسماة اللفة.

وهذه اللفة نوعان: فمنها اللفة البيضاء وللمشايع، ومنها اللفة المكولسة وهي التي يرتديها الخاصة فقط من المشايخ المتقدمين، وتلبس لعدد قليل من المشهود لهم من كبار المشايخ.

إلا أن زي الدروز وهو لبس المتدينين منهم هو زي تاريخي لا علاقة له بطقوس الدين أو بتاريخ الدعوة، ولم يرد نص في كتب الحكمة بشأنه، بل هو تقليد شعبي كان يشترك به في الماضي المسلم والمسيحي والدرزي على حد سواء، وما تزال قرناً وضيعنا بالجبل تشهد على رجال من غير الدروز يرتدون هذا اللباس.

وكما يقول الشيخ «دانيال جابر» وهو أشهر الخياطين لثياب المشايخ الدروز في عاليه «كان الشروال مطلوباً في مختلف المناطق اللبنانية ولم يكن يقتصر على أبناء الطائفة، كنت أبيع في إهدن وبشري وزغرتا... واليوم هناك قلة تقصدني من كبار السن من اخواننا المسيحيين»^(١).

(١) مقالة أجرتها جريدة الأخبار، تاريخ الخميس ٢/١٠/٢٠١٤ زراقت.

ويعتمد هذا الشروال حيث يسهل التحرك والعمل به سواء للمزارعين في حقولهم أو للعمال في معاملهم، ثم انتقل الزي إلى عادة، والعادة إلى عبادة، وأصبحنا نرى اليوم هذا الزي على أي شخص يدخل للمجلس، ويطلق عليه اسم الشيخ فلان، بغض النظر عن مركزه العلمي أو ثقافته الدينية، وسلوكه العام، ولطالما شاهدنا شباباً يلبسون زي الدين ويقومون بأفعال صبيانية تناسب أعمارهم ولا تناسب زيهم.

من هو سلمان الفارسي

سلمان الفارسي، اسمه عند الولادة روزبه بن يوذخشان، وقد غير اسمه بعد الإسلام إلى سلمان، ولقب بالفارسي لأنه كان من بلاد فارس قبل أن يترك دين آبائه وأجداده ويعتق الإسلام.

وقيل أنه لما اجتمع نفر من الأعراب فسألوه عن نسبه حيث يقول هذا «أنا قرشي» وذاك يقول «أنا قيسي» وذاك يقول «أنا تميمي» فقال:

أبي الإسلام لا أب لي سواه إذا افتخروا بقيس أو تميم

فكان شرفه بالانتساب للإسلام، ولقب سلمان المحمدي، نسبه إلى النبي محمد الذي نال شرف، صحبته، وهو صحابي من صحابة النبي، ومن أشدهم حباً وإتباعاً للرسول محمد، قطع القفار والبحار ليتبعه ويهتدي بهديه، وترك لذلك أهله وماله وأرضه، وأمضى السنوات الطوال بحثاً عن دين محمد، ومرّ على المجوسية، والنصرانية، واليهودية ولم يأخذ مكانته، وبنال شرفه، ويعلى شأنه إلا بالإسلام.

ويروي عبد الله بن عباس عن سلمان قصة نشأته إلى وقت إسلامه حيث قال:

«كنت رجلاً فارسياً من أهل أصبهان»، وكان أبي دهقانها^(١)، وكنت أحب خلق الله إليه، فلم يزل بي حبه إياي حتى حبسني في بيته كما تحبس الجارية، فاجتهدت في المجوسية، حتى كنت قاطن النار الذي يوقدها لا يتركها تخبو ساعة. وكان لأبي ضيعة عظيمة، فشغل في بنيان له يوماً، فقال لي: يا بني اذهب إلى ضيعتي فاطلعتها، ولا تحتبس علي، فإنك أن احتبست علي كنت أهم إلي من ضيعتي... فخرجت أريد ضيعة فمررت بكنيسة... فسمعت أصواتهم فيها وهم يصلون، وكنت لا أدري ما أمر الناس، بحبس أبي إياي، فدخلت إليهم أنظر ما يصنعون، فاعجبني صلواتهم ورغبت في أمرهم وقلت «هذا والله، خير من الدين الذي نحن عليه» فوالله ما تركتهم حتى غربت الشمس، وتركت ضيعة أبي ولم آتها، فقلت لهم أين أصل هذا الدين؟ قالوا بالشام فأتيت أبي، فقال: أي بني ألم أكن عهدت إليك ما عهدت؟ قلت: «يا أبت مررت بناس يصلون في كنيسة لهم فأعجبني ما رأيت من دينهم، فوالله ما زلت عندهم حتى غربت الشمس، قال: «أي بني ليس في ذلك الدين خير، دينك ودين آبائك خير منه» قلت: «كلا والله أنه خير من ديننا» قال فخافني فحبسني في بيته، فبعثت إلى النصارى فقلت: «إذا قدم عليكم ركب من الشام فأخبروني بهم» ففعلوا، فألقيت الحديد من رجلي ثم قدمت الشام، فلما قدمتها، قلت «من أفضل أهل هذا الدين؟» قالوا: «الأسقف في الكنيسة» فجئت فقلت: «أني قد رغبت في هذا الدين، وأحببت أن أكون معك أخدمك في كنيستك، وأتعلم

(١) أي كبيرهم وزعيمهم الذي يوقد النار ويعيدها.

منك، وأصلي معك» قال: «فأدخل» فدخلت معه، وكان رجل سوء يأمرهم بالصدقة ويرغبهم فيها، ثم يكتنزها لنفسه، ولم يعط المساكين، فأبغضته بشدة، حتى جمع سبع قلال من ذهب وفضة، ثم مات، فاجتمعت إليه النصارى ليدفنه فقلت لهم: «إن هذا رجل سوء» وأريتهم موضع كنزه سبع قلال مملوءة، فلما رأوها قالوا: «والله لا ندفنه أبداً» فصلبوه ثم رموه بالحجارة، ثم وضعوا رجلاً مكانه، فما رأيت رجلاً أفضل منه، ولا أزهد في الدنيا ولا أرغب في الآخرة، فلم أزل معه حتى حضرته الوفاة فقلت «يا فلان، قد حضرك ما ترى من أمر الله، وإني والله ما أحببت شيئاً قط حبك، فماذا تأمرني وإلى من توصيني؟» قال لي: «يا بني - والله - ما أعلمه إلا رجلاً بالموصل فاتيه، فإنك ستجده على مثل حالي» فذهبت للموصل فوجدته على مثل حاله من الاجتهاد والعبادة فأقمت عنده حتى حضرته الوفاة، فقلت له كقولي للأول، فإلى من توصني، وما تأمرني به، قال: «والله ما أعلم، أي بني، إلا رجلاً بنصيبين» فلما دفناه، لحقت بالآخر، فأقمت عنده على مثل حالهم حتى حضره الموت، فأوصى بي إلى رجل من أهل عمورية بالروم، فأتيته فوجدته على مثل حالهم، واكتسبت حتى كان لي غنيمة وبقيرات، ثم احتضر فكلمته إلى من يوصي بي؟ قال: «أي بني، والله ما أعلمه بقي أحد على مثل ما كنا عليه أمرك أن تأتيه، ولكن قد أظلك زمان نبي يُبعث من الحرم، مهاجرة بين حرتين إلى أرض سبخة ذات نخل، وإن فيه علامات لا تخفى، بين كتفيه خاتم النبوة، يأكل الهدية ولا يأكل الصدقة. فمر بي رجال من تجار العرب، فقلت لهم: «تحملوني إلى أرض العرب وأعطيكم غنيمتي وبقراتي هذه؟»

قالوا: «نعم» حتى إذا جاؤوا وادي القرى ظلموني وباعوني عبداً من رجل يهودي، فأقمت في رق، وبعث الله نبيه في مكة لا يذكر لي شيء من أمره، حتى قدم قباء «فجاء ابن عم سيدي يخبره أن رجلاً في قباء مجتمعون على رجل جاء من مكة يزعمون أنه نبي... فوالله ما سمعتها حتى أخذتني الرعدة حتى ظننت لاسقطن على صاحبي. فلما أمسيت وكان عندي شيء من طعام، فحملته وذهبت إلى رسول الله وهو بقباء، فقلت له: «بلغني أنك رجل صالح، وأن معك أصحاباً لك غرباء، وقد كان عندي شيء من الصدقة فرأيتكم أحق من بهذه البلاد، فهك هذا، فكل منها».

فأمسك، وقال لأصحابه «كلوا» فقلت في نفسي «هذه خلة مما وصف لي صاحبي» ثم رجعت فجمعت شيئاً كان عندي ثم جئت به فقلت «أني قد رأيتك لا تأكل الصدقة، وهذه هدية» فأكل رسول الله، وأكل أصحابه فقلت «هذه خلتان» ثم جئت رسول الله، وهو يتبع جنازة فاستدرت أنظر إلى ظهره هل أرى خاتم النبوة الذي وصف، فلما رأيته أستدبرته عرف أنني استثبت في شيء ووصف لي. فالقى رداءه عن ظهره، فنظرت إلى الخاتم فعرفته، فانكببت عليه أقبله وأبكي، ثم قصصت عليه قصتي، ثم قال رسول الله «كاتب يا سليمان» فكاتبني اليهودي على ثلاث مائة نخلة أحبيها له بالفقير وبأربعين أوقية، فقال رسول الله لأصحابه «اعينوا أخاكم» فأعانوني بالنخيل الرجل بثلاثين ودية، والرجل بعشرين ودية، فغرسها رسول الله بيده، فوالذي نفسي بيده ما ماتت منها ودية واحدة، فأديت النخل وبقي المال، فأتى رسول الله بمثل البيضة من ذهب من بعض الغزوات فقال: ما فعل الفارسي المكاتب؟ فدُعيت له فأعطاني

إياها، وقال «خذها فأدبها ما عليك» قلت «وأين تقع هذه يا رسول الله مما علي؟» ظننتها قليلة الوزن، فقال «خذها فإن الله سيؤدي بها عنك» فأخذتها فوزنت لهم أربعين أوقية وأوفيت حقهم وعُتقت، فلازمت رسول الله وشهدت معه باقي المشاهد.

وتوفي سلمان الفارسي سنة ٣٤ هـ. ونستخلص من قصته أنه:

أولاً: أن بين وفاة سلمان الفارسي سنة ٣٤ هـ وولادة حمزة بن علي ٣٧٥ هـ قرابة ٣٤١ سنة فكيف يكون حمزة هو سلمان.

ثانياً: أن شرف سلمان وعزه وسؤدده، أنه من أصحاب محمد وأتباعه، الذي قطع القفار لأجل اللحاق بالنبي، فكيف يكون سلمان هو حمزة الذي يصف النبي بإبليس، ويقول أن عمله هدم شريعة محمد والقضاء على الإسلام.

ثالثاً: أن سلمان الفارسي التقى بالنبي بالمدينة المنورة بعد (١٥) سنة من انطلاق دعوته وبعثته نبياً أمضى منها (١٣) سنة في مكة، و (٢) سنتين في المدينة، نزل خلال هذه السنوات مئات الآيات القرآنية، فكيف يكون سلمان حسب العقيدة الدرزية هو الذي أوحى بالقران إلى محمد إذا كان لا يعرفه أصلاً ولم يلتق به خلال كل تلك السنوات؟

رابعاً: سلمان الفارسي لم يكن له أولاد ذكور فكيف يزعم البعض اليوم أنهم من نسل سلمان الفارسي، ولأجل ذلك سقطت العبادات عنهم.

ما هو الميثاق؟

الميثاق هو المدخل الحصري إلى الدين الدرزي، وهو البوابة الوحيدة التي يدخل منها الدرزي إلى عقيدته، وهو العهد والقسم الذي قطعه الدرزي على نفسه، ليس في عصره بل في كل العصور بأن حمزة أمامه، والحاكم الفاطمي الهة، والتبرء من جميع الأديان والمذاهب، وطاعة الحاكم والطاعة هي العبادة، فحسب الميثاق يجب أن تتبرأ من الإسلام والمسيحية واليهودية،

وتكفر بمحمد وعيسى وموسى وجميع الأنبياء، وعدم التصديق بالقرآن، والانجيل والتوراة، وأن تسلم روحك ونفسك وولدك ومالك وجميع ما تملك للحاكم الفاطمي، كما يمنع الميثاق على الموحد الدرزي أن يعترض على أي سلوك أو تصرف يصدر عن الحاكم أو حمزة وحدوده وحتى لو لم يعجبه، وعليه الإقرار بأنه ليس في السماء إله، ولا على الأرض معبود إلا الحاكم، فهو الله في السماء والله على الأرض.

ثم يعتمد حمزة تقويماً خاصاً به هو سني كذا وكذا من سني حمزة بن علي، منازلة للتقويم الهجري والميلادي.

وإليكم نص الميثاق، الذي يقرأه الملتزمون الدرروز صباحاً ومساءً.

نص الميثاق

توكلت على مولانا الحاكم الأحد الفرد الصمد المنزه عن الأزواج والعدد. أقرّ فلان ابن فلان إقراراً أوجبه على نفسه، وأشهد به على روحه، في صحة من عقله وبدنه، وجواز أمر طائعاً غير مكره ولا مجبر، أنه قد تبرأ من جميع المذاهب والمقالات والأديان والإعتقادات كلها على أصناف إختلافاتها. وأنه لا يعرف شيئاً غير طاعة مولانا الحاكم جل ذكره والطاعة هي العبادة، وأنه لا يشرك في عبادته أحداً مضى أو حضر أو ينتظر. وأنه قد سلّم روحه وجسمه وماله وولده وجميع ما يملكه لمولانا الحاكم جل ذكره.

ورضي بجميع أحكامه له وعليه غير معترض ولا منكر لشيء من أفعاله ساءه ذلك أم سرّه ومتى رجع عن دين مولانا الحاكم جل ذكره الذي كتبه على نفسه وأشهد به على روحه. أو أشار به إلى غيره، أو خالف شيئاً من أوامره كان بريئاً من البار المعبود واحترام الإفادة من جميع الحدود. واستحق العقوبة من البار العلي جل ذكره.

ومن أقرّ أن ليس له في السماء إله معبود، ولا على الأرض إمام موجود الا مولانا الحاكم جل ذكره. كان من الموحددين الفائزين.

وكتبت في شهر كذا وكذا من سنة كذا وكذا من سنين عبد مولانا جل ذكره ومملوكه حمزة ابن علي ابن أحمد هادي المستجيبين المنتقم من المشركين والمرتدين بسيف مولانا جل ذكره وشده سلطانه وحدّه. تم.

فهرس

الكلمات الباطنية بالعبقيدة الدرزية مع شرحها.

- الحاكم بأمر الله الفاطمي (٩٨٥ - ١٠٢١م): أينما وردت لفظ جل جلاله، جل ذكره، سبحانه، مُعلّ العلل، القائم، مولانا، لاهوته، ناسوته، وأينما وردت صفات الله تعالى أو أسمائه الحسنى، فالمقصود بها هو الحاكم بأمر الله الفاطمي.

- حمزة بن علي: عبد مولانا الحاكم، مملوكه العقل الكلي، قائم الزمان، الباب، الإمام، مسيح الأمم، ذومعة، عين الزمان، السابق الحقيقي، وغيرها من الأسماء تدل على حمزة.

- اسماعيل التميمي: النفس الكلية، المشيئة، ذو مصّنه، التالي، حجة الإمام، داعي الإمام، هرمس الهرامة، اخنوج الزمان، ادريس، المجتبي.

- محمد بن وهب القرشي: الكلمة، الجناح الرباني، سفير القدرة، صاحب السفارة الكلام، بشير المؤمنين كلمتهم العليا، المرتضى.

- سلامة بن عبد الوهاب السامري: السابق الصغير، الباب السابق، باب حجة القائم، الجناح العين، المصطفى.

- علي بن أحمد السموقي: بهاء الدين، التالي الجناح الأيسر، آخر الحدود، المقتنى.
- أهل الشرائع: أهل الأديان والكتب السماوية جميعهم من إسلام ومسيحية ويهودية.
- الناطق: الرسول محمد وقبله الرسل أولي العزم وجميع الرسل.
- الأساس: علي بن أبي طالب، وكان لكل نبي أساس.
- المسطور المبين: القرآن.
- نقطة البيكار: حمزة بن علي.
- بسم الله الرحمن الرحيم: بسم الله سبعة أحرف، دليل على سبعة دعاة أصحاب الأقاليم السبع، الرحمن الرحيم اثنا عشر حرفاً دليل دعاة أصحاب الاثني عشر جزيرة، المجموع ١٩ حرفاً هم دعاة حمزة بن علي.
- الضد: إبليس وتطلق على الأنبياء.
- فيتا الرقيم: فيثاغورس.
- برمين الأبدى: برميندس.
- سقرا تربة الدهر: سقراط.
- أفلا الظل: أفلاطون.
- أرس العلة: أرسطاطاليس.
- أفلو النور: أفلوطين.

رسائل الحكمة

- المصنفة في الكتب الستة أسمائها وأرقامها وأسماء الكتب:
- يتضمن الكتاب الأول، المعروف بكتاب «السَّير» أربع عشر رسالة تحمل العناوين التالية:
- ١ - نسخة السجل الذي وُجد معلقاً على المشاهد في غيبة مولانا الإمام الحاكم، تاريخها شهر ذي القعدة سنة ٤١١هـ / ١٠٢١م.
 - ٢ - السجل المنهي فيه عن الخمر، تاريخه شهر ذي القعدة سنة ٤٠٠هـ / ١٠٠٩م.
 - ٣ - خبر اليهود والنصارى، وهي بدون تاريخ.
 - ٤ - نسخة ما كتبه القرمطي إلى مولانا الحاكم بأمر الله أمير المؤمنين عند وصوله إلى مصر، وهي بدون تاريخ.
 - ٥ - ميثاق ولي الزمان، وهي بدون تاريخ.
 - ٦ - الكتاب المعروف بالنقض الخفي، تاريخه شهر صفر سنة ٤٠٨هـ / ١٠١٧م.
 - ٧ - الرسالة الموسومة ببدء التوحيد لدعوة الحق، تاريخها شهر رمضان سنة ٤٠٨هـ / ١٠١٧م.
 - ٨ - ميثاق النساء، وهي بدون تاريخ.
 - ٩ - رسالة البلاغ والنهاية في التوحيد، تاريخها شهر المحرم سنة ٤١٠هـ / ١٠١٩م.

- ١٠ - الغاية والنصيحة، تاريخها شهر ربيع الآخر سنة ٤١٠هـ / ١٠١٩م.
- ١١ - كتاب فيه حقائق ما يظهر قدام مولانا جل ذكره من الهزل، وهي بدون تاريخ.
- ١٢ - السيرة المستقيمة تاريخها شهر جمادى الأول سنة ٤١٠هـ / ١٠١٩م.
- ١٣ - الموسومة بكشف الحقائق، تاريخها شهر رمضان سنة ٤١٠هـ / ١٠١٩م.
- ١٤ - الرسالة الموسومة بسبب الأسباب والكنز لمن أيقن واستجاب، وهي بدون تاريخ.
- الكتاب الثاني: المعروف بكتاب «الرد» يتضمن / ٢٦ / رسالة، تحمل العناوين التالية:
- ١٥ - الرسالة الدامغة الرد على الفاسق النصيري وهي بدون تاريخ.
- ١٦ - الرسالة الموسومة بالرضى والتسليم، تاريخها شهر ربيع الآخر سنة ٤٠٨هـ / ١٠١٧م.
- ١٧ - رسالة التنزيه إلى جماعة الموحدين، تاريخها شهر جمادى الآخر سنة ٤١٠هـ / ١٠١٩م.
- ١٨ - الموسومة برسالة النساء الكبيرة، وهي بدون تاريخ.
- ١٩ - الصبحة الكائنة، تاريخها شهر شعبان سنة ٤١٠هـ / ١٠١٩م.
- ٢٠ - نسخة سجل المجتبى، وهي بدون تاريخ.
- ٢١ - تقليد الرضى سفير القدرة، تاريخها شهر شوال سنة ٤١٠هـ / ١٠١٩م.
- ٢٢ - نسخة تقليد المقتنى، تاريخها يوم الجمعة ١٣ شعبان سنة ٤١١هـ / ١٠٢٠م.
- ٢٣ - مكاتبة إلى أهل الكدية البيضاء، وهي بدون تاريخ.

- ٢٤ - رسالة الأنصنا تاريخها ١٠ جمادى الآخر سنة ٤١١هـ / ١٠٢١م.
- ٢٥ - شرط الإمام صاحب الكشف، وهي بدون تاريخ.
- ٢٦ - الرسالة التي أرسلت إلى ولي العهد، عهد المسلمين عبد الرحيم بن الياس، وهي بدون تاريخ.
- ٢٧ - رسالة خُمار بن جيش السليمانى العكاوي، وهي بدون تاريخ.
- ٢٨ - الرسالة المنفذة إلى القاضي، تاريخها شهر ربيع الأول ٤١٠هـ / ١٠١٩م.
- ٣٠ - المناجاة، مناجاة ولي الحق، وهي بدون تاريخ.
- ٣٠ - الدعاء المستجاب، وهي بدون تاريخ.
- ٣١ - التقديس دعاء السادقين، دعاء لنجاة الموحدين العارفين، بدون تاريخ.
- ٣٢ - ذكر معرفة الإمام وأسماء الحدود العلوية روحاني وجسماني، وهي بدون تاريخ.
- ٣٣ - رسالة التحذير والتنبيه، وهي بدون تاريخ.
- ٣٤ - الرسالة الموسومة بالإعذار والإنذار، الشافية لقلوب أهل الحق من المرض والاحتيار، وهي بدون تاريخ.
- ٣٥ - رسالة الغيبة، تاريخها بعد «غيبة» الإمام الحاكم بشهور عدة.
- إن الرسائل الـ (٣٥) السابقة المذكورة قد صنفت في الكتابين الأول والثاني على أنها من تأليف حمزة بن علي، أما الرسائل الخمسة الباقية فقد صنفتها الحد الثاني اسماعيل التميمي، وهي بالعناوين التالية:
- ٣٦ - كتاب فيه تقسيم العلوم وإثبات الحق وكشف المكنون، وهي بتاريخ شهر المحرم سنة ٤١١هـ / ١٠٢٠م.
- ٣٧ - الموسومة برسالة الزناد والسبيل الواضح للطلاب المرتاد، وهي بدون تاريخ.

- ٣٨ - الموسومة برسالة الشمعة، وهي بدون تاريخ.
- ٣٩ - الموسومة بالرشد والهداية، وهي بدون تاريخ.
- ٤٠ - شعر النفس، وهي بدون تاريخ.
- الكتاب الثالث: ويتضمن (١٥) رسالة، وهي من تأليف بهاء الدين أحمد السموقي، الحد الخامس:
- ٤١ - الجزء الأول من السبعة أجزاء، وهي بدون تاريخ.
- ٤٢ - الرسالة الموسومة بالتنبيه والتأنيب والتوبيخ والتوقيف، وهي بتاريخ السنة الرابعة عشرة في تقويم الدعوة، الموافق ٤٢٢هـ / ١٠٣٠م.
- ٤٣ - رسالة: مثلاً ضربه بعض حكماء الديانة توبيخاً لمن قصّر عن حفظ الأمانة، وهي بدون تاريخ.
- ٤٤ - رسالة بني أبي حمار، وهي بدون تاريخ.
- ٤٥ - رسالة تقليد لاحق التقليد الأول للشيخ المختار، بتاريخ شهر المحرم من سنة ٤١٨هـ / ١٠٢٧م.
- ٤٦ - رسالة تقليد سكين، بتاريخ جمادى الآخر سنة ٤١٨هـ / ١٠٢٧م.
- ٤٧ - رسالة تقليد الشيخ أبي الكئاب، بدون تاريخ.
- ٤٨ - رسالة تقليد الأمير ذي المحامد كفيل الموحدين أبي الفوارس معضاد بن يوسف الساكن بفلجين (لبنان)، بدون تاريخ.
- ٤٩ - رسالة تقليدي بني جراح (فلسطين)، بدون تاريخ.
- ٥٠ - الرسالة الموسومة بالجُمهريّة، بتاريخ شهر جمادى الآخر سنة ٤١٨هـ / ١٠٢٧م.
- ٥١ - الرسالة الموسومة بالتعنيف والتهجين لجماعة من بسنهوور من كُتامة الكاتمين العجيسيين، بتاريخ شهر جمادى الآخر سنة ٤١٨هـ / ١٠٢٧م.
- ٥٢ - الموسومة، برسالة الوادي (وادي التيم)، بدون تاريخ.

- ٥٣ - الرسالة الموسومة بالقسطنطينية، المنفذة إلى قسطنطين متملك النصرانية، بتاريخ شهر صفر سنة ٤١٩هـ / ٢٣ اذار سنة ١٠٢٨م.
- ٥٤ - الرسالة الموسومة بالمسيحية، بدون تاريخ.
- ٥٥ - الرسالة الموسومة بالتعقب والافتقاد، بدون تاريخ.
- الكتاب الرابع: يتضمن (١٣) رسالة من تأليف بهاء الدين أحمد السموقي: وهي كالآتي:
- ٥٦ - الموسومة برسالة الإيقاظ والبشارة، بتاريخ ذي القعدة سنة ٤٢٣هـ / ١٠٣١م.
- ٥٧ - الرسالة الموسومة بالحقائق والانذار والتأديب لجميع الخلائق، بتاريخ شهر جمادى الآخر سنة ٤٢٥هـ / ١٠٣٣م.
- ٥٨ - الرسالة الموسومة بالشفافية لنفوس الموحدين الممرضة لقلوب المقصرين الجاحدين، بدون تاريخ.
- ٥٩ - رسالة العرب، بتاريخ العاشر من رجب سنة ٤٢٢هـ / ١٠٣٠م، يوم الثلاثاء.
- ٦٠ - الموسومة برسالة اليمن وهداية النفوس الطاهرات، ولمّ الشمل وجمع الشتات، بتاريخ شهر شوال سنة ٤٢٥هـ / ١٠٣٣م.
- ٦١ - رسالة الهند، بتاريخ سنة ٤٢٥هـ / ١٠٣٣م.
- ٦٢ - الرسالة الموسومة بالتفريع والبيان، وإقامة الحجّة لولي الزمان، وإيضاح المحجّة لمن أفاء إلى التوحيد والإيمان بدون تاريخ.
- ٦٣ - الرسالة الموسومة بتأديب الولد العاق من الإمام، بدون تاريخ.
- ٦٤ - الرسالة الموسومة بالقاصعة للفرعون الداعي، الفاضحة لعقيدة الكذاب المعتوه الشقي، بتاريخ شهر رجب سنة ٤٢٦هـ / ١٠٣٤م.
- ٦٥ - كتاب أبي اليقظان، بدون تاريخ.
- ٦٦ - الرسالة الموسومة بتمييز الموحدين الطائعين من حزب العصاة

الفسقة الناكثين، بدون تاريخ.

٦٧ - الرسالة من دون قائم الزمان والهادي إلى طاعة الرحمن، بدون تاريخ.

٦٨ - الموسومة برسالة السفر إلى السادة، بتاريخ شهر صفر سنة ٤٣٠هـ / ١٠٣٨م.

الكتاب الخامس: ويتضمن (٧) رسائل وهو من تأليف بهاء الدين أحمد السموقي: وهي التالية:

٦٩ - الرسالة الموسومة بمعراج نجاته الموحدين وسلّم حياة الموقنين، بدون تاريخ.

٧٠ - الرسالة في ذكر المعاد والرد على من عبّر عنه بالغلط والالحاد، بدون تاريخ.

٧١ - الموسومة برسالة التبيين والاستدراك لبعض ما لم تدركه العقول في كشف الكفر المحجوب من الالحاد والإشراك، تاريخ ١٣ ذي القعدة سنة ٤٢٩هـ / ١٠٣٧م.

٧٢ - الرسالة الموسومة بالاسرائيلية الدامغة لأهل اللدود والجحود أعني الكفرة من أهل شريعة اليهود، بدون تاريخ.

٧٣ - الموسومة بأحد وسبعين سؤالاً، سُئل بها بعض المدعين الفسقة الجهال وأئمة الجور والضلال، بدون تاريخ.

٧٤ - الرسالة الموسومة بإيضاح التوحيد لمن تنبه من سنة الغفلة وعرف الحق وانتصر، وإثبات الحجة ببرهان الدين، والرد على من أشرك بالباري وشك فيه وجحد الحد والحق وأنكره، بتاريخ شهر ذي القعدة سنة ٣٤٠هـ / ١٠٣٨م.

٧٥ - رسالة ذكر الرد على أهل التأويل الذين يوجبون تكرار الآله في الأقمصة المختلفة، بدون تاريخ.

الكتاب السادس: يتضمن (٣٦) رسالة وهي من رسائل بهاء

الدين أحمد السموقي، الحد الخامس الذي يختم دعوته ورسائله عام ٤٣٤هـ / ١٠٤٢م وتحمل العناوين التالية:

٧٦ - توبيخ ابن البربرية: الرسالة الموسومة بالدامغة للفساق النجس الفاضحة لاتباعه أهل الردة والبلس، بدون تاريخ.

٧٧ - رسالة توبيخ لاحق، بدون تاريخ.

٧٨ - رسالة توبيخ الخائب العاجز سُكين، بدون تاريخ.

٧٩ - رسالة توبيخ ابن أبي حُصيّة، بدون تاريخ.

٨٠ - رسالة توبيخ سهل، بدون تاريخ.

٨١ - رسالة توبيخ حسن بن مُعلا، بدون تاريخ.

٨٢ - رسالة توبيخ الخائب مُحلا، بدون تاريخ.

٨٣ - رسالة البنات الكبيرة، بدون تاريخ.

٨٤ - رسالة البنات الصغيرة، بدون تاريخ.

٨٥ - المقالة في الرد على المنجمين، بدون تاريخ.

٨٦ - الرسالة الموسومة ببدء الخلق، بدون تاريخ.

٨٧ - الموسومة بالمواعظة، تاريخ جمادى الأولى سنة ٤٢٩هـ / ١٠٣٧م.

٨٨ - رسالة المواجهة، بدون تاريخ.

٨٩ - مكاتبة الشيخ أبي الكتائب، بدون تاريخ.

٩٠ - منشور إلى آل عبد الله، بدون تاريخ.

٩١ - جواب كتاب السادة، بدون تاريخ.

٩٢ - الكتاب المنفذ على يد سرايا، بدون تاريخ.

٩٣ - مكاتبة تذكرة، بدون تاريخ.

٩٤ - مكاتبة نصر بن فتوح، بدون تاريخ.

- ٩٥ - السجل الوارد إلى نصر، بدون تاريخ.
- ٩٦ - منشور الشيخ أبي المعالي الطاهر، بدون تاريخ.
- ٩٧ - منشور إلى جماعة أبي تراب وشيوخ المواضع من الأهل والأصحاب، بدون تاريخ.
- ٩٨ - رسالة جبل السَّماق، تاريخ ربيع الآخر عام ٤٢٩هـ / ١٠٣٧م.
- ٩٩ - منشور إلى آل عبد الله وآل سليمان، تاريخ شهر ربيع الآخر سنة ٤٣٠هـ / ١٠٣٨م.
- ١٠٠ - منشور لأبي علي، بدون تاريخ.
- ١٠١ - منشور لأبي الخير سلامة، بدون تاريخ.
- ١٠٢ - منشور الشرط والبط، بدون تاريخ.
- ١٠٣ - مكاتبة إلى الشيوخ الأوابين، بدون تاريخ.
- ١٠٤ - منشور في ذكر إقامة سعد، بدون تاريخ.
- ١٠٥ - مكاتبة رمز إلى الشيخ أبي المعالي، بدون تاريخ.
- ١٠٦ - منشور إلى المحل الأزهر الشريف، بدون تاريخ.
- ١٠٧ - منشور نصر بن فتوح، بدون تاريخ.
- ١٠٨ - مكاتبة رمز إلى آل أبي تراب، بدون تراب.
- ١٠٩ - الرسالة الواصلة إلى الجبل الأنور، تاريخ شهر رمضان سنة ٤٣٤هـ / ١٠٤٢م.
- ١١٠ - مكاتبة الشيخ أبي المعالي، بتاريخ ٤٣٤هـ / ١٠٤٢م.
- ١١١ - منشور الغيبة، بدون تاريخ.