

- قررت وزارة التربية والتعليم تدريس
- هذا الكتاب وطبعه على نفقتها



المملكة العربية السعودية  
وزارة التربية والتعليم  
التطوير التربوي

# الخُطَّ العَرَبِيّ

للصَّفِّ الخامس الابتدائي  
(بنين)

تأليف

عبد الرحمن بن محمد عبد الرحمن  
صالح بن عبدالله الجاعفوري

مراجعة

عبد العزيز بن حماد النزايي  
عبد الستار بن إسماعيل عز

طبعة ١٤٢٨هـ - ١٤٢٩هـ  
٢٠٠٧م - ٢٠٠٨م

يوزع مجاناً ولا يباع

ح) وزارة التربية والتعليم، ١٤١٩هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

السعودية - وزارة التربية والتعليم

الخط العربي للصف الخامس الابتدائي

الجلعود - الرياض -

..... ص ؛ ..... سم

ردمك : ٢ - ٢٨٧ - ١٩ - ٩٩٦٠

١ - الخط العربي - كتب دراسية ٢ - التعليم الابتدائي - السعودية - كتب دراسية

ب - العنوان

١٩ / ٢٩٦٩

ديوي ٦٣ ، ٣٧٢

رقم الإيداع : ١٩ / ٢٩٦٩

ردمك : ٢ - ٢٨٧ - ١٩ - ٩٩٦٠

لهذا الكتاب قيمة مهمة وفائدة كبيرة فلنحافظ عليه ولنجعل  
نظافته تشهد على حسن سلوكنا معه ....

إذا لم نحفظ بهذا الكتاب في مكتبتنا الخاصة في آخر العام  
للاستفادة فلنجعل مكتبة مدرستنا تحتفظ به ....

موقع الوزارة

[www.moe.gov.sa](http://www.moe.gov.sa)

موقع الإدارة العامة للمناهج

[www.moe.gov.sa/curriculum/index.htm](http://www.moe.gov.sa/curriculum/index.htm)

البريد الإلكتروني للإدارة العامة للمناهج

[curriculum@moe.gov.sa](mailto:curriculum@moe.gov.sa)

حقوق الطبع والنشر محفوظة

لوزارة التربية والتعليم

بالمملكة العربية السعودية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي علم بالقلم، علم الإنسان ما لم يعلم، والصلاة والسلام على النبي الأكرم، وعلى آله وصحبه وسلم . وبعد :

فإن **اللفظ العربي** عند العرب، وسائر المسلمين، مكانة عظيمة، ومنزلة رفيعة؛ فالقرآن الكريم - وهو خير الكلام - تسابق المسلمون خلال عصور عديدة على كتابته بأجمل الخطوط، وأولوه عناية وجهوداً جبارة من الإتقان والجمال .

والتأمل لتاريخ الكتابة عند العرب يدرك أنهم عرفوا هذه المهارة منذ أمد بعيد، وحين جاء الإسلام عزز مهنة الكتابة، ورفع شرفها بكتابة الوحي، حيث خصص الرسول - صلى الله عليه وسلم - عددًا من الصحابة لكتابة ما ينزل عليه من آيات كريمة .

وقد مرّ الخط بمراحل عديدة بين المدّ والجزر إلى أن قيّض الله له رجالاً لم يدّخروا جهداً في وضع الأسس والقواعد الجمالية، فأجادوا وبرعوا فيه وسطّروا بأنامل أيديهم أجمل الخطوط، وتلمذ على أيديهم ذوو الحس الفني من السلاطين والوزراء والأمراء والوراق وغيرهم، الذين برعوا ومهروا في كتابة المصاحف والآيات الكريمة التي تزيّن جدران المسجد النبوي الشريف والمسجد الحرام وبيوت الله في أرجاء المعمورة، كما أبدعوا في كتابة الأمشق التي نتلمذ عليها حتى وقتنا الحاضر .

وقد أولى المسؤولون جل اهتمامهم بإقامة المعاهد والمدارس لتدريسه كما كانوا يمنحون النوابغ أرفع الأوسمة والألقاب والمناصب، وهذا يؤكد المكانة الرفيعة لهذا الفن الجميل .

هذه فكرة عامة يتضمن كتاب المعلم شروحاً مفصلة لهذا الفن الجميل . ونحن إذ نشكر المسؤولين بوزارة التربية والتعليم على الثقة التي أولونا إياها للقيام بهذه المهمة، التي لم ندّخر جهداً في إعداد هذه المادة وكتابتها على أسس من القواعد والأصول، رغم بعض الصعوبات التي واجهتنا، منها : - على سبيل المثال - اختيار العبارة التي تتضمن وضع الحرف في أول الكلمة وأوسطها وآخرها، ويأتي كثيراً من الأحيان في أوضاع

أخرى، كذلك إيجاد العبارة الهادفة التي تتناسب ومستوى الطلاب والطالبات  
ومحصلة دراستهم المنهجية .

وقد قمنا بتطبيق كامل لمفردات مقرر الخط العربي طبقاً لما ورد في المنهج الذي  
أعدّ من قبل الإدارة العامة للمناهج بالوزارة ومشاركة ميدانية من ذوي الاختصاص  
وإدارات التعليم بالمناطق .

ومن الأهداف التي روعيت :

١ - تنمية القدرة على الكتابة، وتطويع يد الطالب والطالبة على الأوضاع والقواعد  
الصحيحة من خلال التدريبات المستمرة.

٢ - استشعار الطالب والطالبة للذوق والجمال، وتنمية الحس الفني؛ وذلك من خلال  
النشاطات الفنية.

٣ - الشعور بالثقة والرغبة في الكتابة والمهارة والاعتماد على النفس والتقيّد بالنظام.

٤ - غرس المبادئ الإسلامية في نفس الطالب والطالبة لارتباطها بالمادة المدروسة  
وربطهما بتاريخهما المجيد .

٥ - تنمية الثروة اللغوية.

٦ - التشجيع على إبراز المواهب وحب المنافسة.

ففي الصف الخامس الابتدائي :

١ - مراجعة وتدريب على ما سبق دراسته لخط الرقعة في الصف الرابع وذلك

بإعادة التدريب على الحروف الهجائية لخط الرقعة ليستعيد الطلاب والطالبات

معلوماتهم ومرونة اليد وتطويعها.

٢- التدريب على الحروف التي تتركز على السطر بخط الرقعة وهي :

أ ب ت ث د ذ ر ز س ش ص ض

ط ظ ف ق ك ل ن ه و ي

٣- التدريب على الحروف التي ينزل جزء منها تحت السطر وهي :

ح خ غ م -

٤- التدريب على الحروف المتشابهة لخط الرقعة وهي :

ب ت ث ف / ح خ غ - د ذ - ر ز و - س ش ص ض ق ل ن ي -

ص ض ط ظ - ف ق و

٥- التدريب على الحروف المطموسة رؤوسها لخط الرقعة وهي :

( ف ق و م - ف ع غ ف ق )

التدريب على الحروف غير المطموسة رؤوسها وهي :

( ح خ ص ض ط ظ ف ف ق ه )

٦- التدريب على المهارات السابقة من خلال كلمات وجمل وعبارات وأبيات

تتضمن الحروف الهجائية لخط الرقعة في أوضاعها المتعددة .

٧- التدريب على خط النسخ من خلال كلمات وجمل وعبارات وأبيات تتضمن

أوضاع الحروف الهجائية لخط النسخ .

هذا وقد تم وضع كل حرف من حروف الرقعة بجملته أو عبارته يماثله في الجهة

المقابلة حرف النسخ وذلك للمراوحة بينهما ويمكن للمعلم أو المعلمة إعطاء الطالب أو

الطالبة واجباً منزلياً مراوحة بينهما أيضاً حتى يمكن أن تستوعب الحصص المقررة كل

التدريبات .

كما تم تحديد أسلوب كتابة التدريب على النحو الآتي :

١ - كتابة الحرف موضوع الدرس بخط كبير وباللون الأحمر مفصلاً ومحدّداً طريقة كتابته بالأصم .

٢ - كتابة الحروف أو العبارات والجمل التي تتضمن أوضاع الحرف موضوع الدرس وأشكاله المتعددة بخط صغير واضح ومُسهّم في أول سطر من الصفحة.

٣ - يليه سطران باهتان للتدرّب بالإعادة عليهما .

٤ - يتبع ذلك سطر مكرر بخط واضح يقوم الطالب والطالبة بتقليده ومحاكاته في سطرين حتي يتبين مدى استيعابهما لما سبق.

٥ - يلي ذلك سطر واضح ومسهّم يحاكي ويقلد في سطرين آخرين.

ومن هذا التكرار وكثرة المرات والتدريب يتمكن الطالب والطالبة من تطويع اليد وتعويدها على الكتابة بطريقة صحيحة.

وقد تميز أسلوب التدريب بتوضيح منازل الحروف من خلال ثلاثة أسطر، الخط الرئيسي باللون الأحمر لتحديد ارتكاز الحروف، أما الخطان الأعلىان فيحددان منازل الحروف الصاعدة.

نأمل أن نكون قد وفقنا ، ونسأل الله سبحانه وتعالى أن ينفع الجميع بهذا العلم .

والله ولي التوفيق ، ،

المؤلفان



الجلسة الصحيحة عند الكتابة



المسكة الصحيحة للقلم



الحروف الرجائية لحظ الرقعة :

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ه

ص ض صه ط ظ ع غ ف ق ك ل م

ن ه و ي

الحروف التي ترتكز فوق الطر :

ا ب ت ث د ذ ر ز س ش ه ص ض صه

ط ظ ف ق ك ل ن ه و ي

الحروف التي ينزل جزء منها تحت الطر :

ج ح خ ع غ م ن

# الفصلُ الدَّرَاسِيُّ الأَوَّلُ

مراجعة الحروف الراجائية لخط الرقعة :

ا ب ب ن ن ن ن

ا ب ب ن ن ن ن

ا ب ب ن ن ن ن

ا ب ب ن ن ن ن

ا ب ب ن ن ن ن

ا ب ب ن ن ن ن

ا ب ب ن ن ن ن

ا ب ب ن ن ن ن

ز ر ف ح ج

ز ر ف ح ج

ز ر ف ح ج

ز ر ف ح ج

ز ر ف ح ج

ز ر ف ح ج

ز ر ف ح ج

ز ر ف ح ج

ر ز س ش ص ض

ر ز س ش ص ض

ر ز س ش ص ض

ر ز س ش ص ض

ر ز س ش ص ض

ر ز س ش ص ض

ر ز س ش ص ض

ر ز س ش ص ض

ر ز س ش ص ض

ر ز س ش ص ض

ر ز س ش ص ض

ر ز س ش ص ض

ظ ظ ع ع ف ف و و

ظ ظ ع ع ف ف و و

ظ ظ ع ع ف ف و و

ظ ظ ع ع ف ف و و

ظ ظ ع ع ف ف و و

ظ ظ ع ع ف ف و و

ظ ظ ع ع ف ف و و

ظ ظ ع ع ف ف و و

لِ م ن ه و ي

لِ م ن ه و ي

لِ م ن ه و ي

لِ م ن ه و ي

لِ م ن ه و ي

لِ م ن ه و ي

لِ م ن ه و ي

لِ م ن ه و ي

المحرف اللى ترتكز على الطر :

ا ب ت ث ر ز

ا ب ت ث ر ز

ا ب ت ث ر ز

ا ب ت ث ر ز

ا ب ت ث ر ز

ا ب ت ث ر ز

ا ب ت ث ر ز

ا ب ت ث ر ز

ا ب ت ث ر ز

ا ب ت ث ر ز

ا ب ت ث ر ز

ا ب ت ث ر ز

ا ب ت ث ر ز



ر ز س س ض ض

ر ز س س ض ض

ر ز س س ض ض

ر ز س س ض ض

ر ز س س ض ض

ر ز س س ض ض

ر ز س س ض ض

ر ز س س ض ض

ط ظ ف و كه

ط ظ ف و كه

ط ظ ف و كه

ط ظ ف و كه

ط ظ ف و كه

ط ظ ف و كه

ط ظ ف و كه

ط ظ ف و كه

ط ظ ف و كه

ط ظ ف و كه

ي و ه ن ل

ي و ه ن ل

ي و ه ن ل

ي و ه ن ل

ي و ه ن ل

ي و ه ن ل

ي و ه ن ل

ي و ه ن ل

التدريب على الحروف التي تنزل عن مستوى الخط :

ج ج ح خ ع غ م ن

ج ج ح خ ع غ م ن

ج ج ح خ ع غ م ن

ج ج ح خ ع غ م ن

ج ج ح خ ع غ م ن

ج ج ح خ ع غ م ن

ج ج ح خ ع غ م ن

ج ج ح خ ع غ م ن

ج ج ح خ ع غ م ن

ج ج ح خ ع غ م ن

ج ج ح خ ع غ م ن

ج ج ح خ ع غ م ن

الحروف المتشابهة :

ب ت ث ف

ب ت ث ف

ب ت ث ف

ب ت ث ف

ب ت ث ف

ب ت ث ف

ب ت ث ف

ب ت ث ف

ع ع ع ع ع

ع ع ع ع ع

ع ع ع ع ع

ع ع ع ع ع

ع ع ع ع ع

ع ع ع ع ع

ع ع ع ع ع

ع ع ع ع ع


ض ص س هـ

ض ص س هـ

ض ص س هـ

ض ص س هـ

ض ص س هـ

ض ص س هـ

ض ص س هـ

ض ص س هـ



ي ن ل و

ي ن ل و

ي ن ل و

ي ن ل و

ي ن ل و

ي ن ل و

ي ن ل و

ي ن ل و

ظ ط ض ص

ظ ط ض ص

ظ ط ض ص

ظ ط ض ص

ظ ط ض ص

ظ ط ض ص

ظ ط ض ص

ظ ط ض ص

المحرف المظومة رؤوسها :



فغ

فغ

فغ

فغ

فغ

فغ

فغ

فغ

فغ

فغ

فغ

فغ

فغ

فغ

فغ

فغ

فغ

فغ

فغ

فغ

فغ

فغ

فغ

فغ

فغ

فغ

فغ

فغ

فغ

فغ

فغ

فغ

المروف غير المضمومة رؤوسها :



ط ظ ف ف ه ه

ط ظ ف ف ه ه

ط ظ ف ف ه ه

ط ظ ف ف ه ه

ط ظ ف ف ه ه

ط ظ ف ف ه ه

ط ظ ف ف ه ه

ط ظ ف ف ه ه

# الفصلُ الدَّرَاسِيُّ الثَّانِي

الحروف الهجائية لخط النسخ :

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز  
س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ك  
ل م ن ه و ي

الحروف التي تركز فوق السطر :

ا ب ت ث د ذ ط ظ ف ك ه

الحروف التي ينزل جزء منها تحت السطر :

ج ح خ ر ز س ش ص ض ع غ  
ق ل م ن و ي



التدريب على أوضاع الحرف وأشكاله المتعددة لطهي الرقعة والنسخ :

لا

لا يحملُ لسام أن يهجر أخاه فوق ثلاث ليال

لا يحملُ لسام أن يهجر أخاه فوق ثلاث ليال

لا يحملُ لسام أن يهجر أخاه فوق ثلاث ليال

لا يحملُ لسام أن يهجر أخاه فوق ثلاث ليال

لا يحملُ لسام أن يهجر أخاه فوق ثلاث ليال

لا يحملُ لسام أن يهجر أخاه فوق ثلاث ليال

لا يحملُ لسام أن يهجر أخاه فوق ثلاث ليال

# ال

مَدَائِنُ صَالِحٍ مِنَ الْأَشَارِ الْهَامَّةِ فِي بِلَادِنَا

مَدَائِنُ صَالِحٍ مِنَ الْأَشَارِ الْهَامَّةِ فِي بِلَادِنَا

مَدَائِنُ صَالِحٍ مِنَ الْأَشَارِ الْهَامَّةِ فِي بِلَادِنَا

مَدَائِنُ صَالِحٍ مِنَ الْأَشَارِ الْهَامَّةِ فِي بِلَادِنَا

مَدَائِنُ صَالِحٍ مِنَ الْأَشَارِ الْهَامَّةِ فِي بِلَادِنَا

مَدَائِنُ صَالِحٍ مِنَ الْأَشَارِ الْهَامَّةِ فِي بِلَادِنَا

مَدَائِنُ صَالِحٍ مِنَ الْأَشَارِ الْهَامَّةِ فِي بِلَادِنَا

# ب ت ث

بدأ أبو بكر خلافة بضرب الفتنه فحارب المرتدين

بدأ أبو بكر خلافة بضرب الفتنه فحارب المرتدين

بدأ أبو بكر خلافة بضرب الفتنه فحارب المرتدين

بدأ أبو بكر خلافة بضرب الفتنه فحارب المرتدين

بدأ أبو بكر خلافة بضرب الفتنه فحارب المرتدين

بدأ أبو بكر خلافة بضرب الفتنه فحارب المرتدين

بدأ أبو بكر خلافة بضرب الفتنه فحارب المرتدين

# ب ت ث

مِنْ مُنْتَجَاتِ النَّفْطِ قَامَتْ صِنَاعَاتٌ حَدِيثَةٌ أَدَّتْ إِلَى نَهْضَةِ الْبِلَادِ

مِنْ مُنْتَجَاتِ النَّفْطِ قَامَتْ صِنَاعَاتٌ حَدِيثَةٌ أَدَّتْ إِلَى نَهْضَةِ الْبِلَادِ

مِنْ مُنْتَجَاتِ النَّفْطِ قَامَتْ صِنَاعَاتٌ حَدِيثَةٌ أَدَّتْ إِلَى نَهْضَةِ الْبِلَادِ

مِنْ مُنْتَجَاتِ النَّفْطِ قَامَتْ صِنَاعَاتٌ حَدِيثَةٌ أَدَّتْ إِلَى نَهْضَةِ الْبِلَادِ

مِنْ مُنْتَجَاتِ النَّفْطِ قَامَتْ صِنَاعَاتٌ حَدِيثَةٌ أَدَّتْ إِلَى نَهْضَةِ الْبِلَادِ

مِنْ مُنْتَجَاتِ النَّفْطِ قَامَتْ صِنَاعَاتٌ حَدِيثَةٌ أَدَّتْ إِلَى نَهْضَةِ الْبِلَادِ

مِنْ مُنْتَجَاتِ النَّفْطِ قَامَتْ صِنَاعَاتٌ حَدِيثَةٌ أَدَّتْ إِلَى نَهْضَةِ الْبِلَادِ

ع ع ع

محمّد مدور المملكة من الخليج العربي شرقاً إلى البحر الأحمر غرباً

محمّد مدور المملكة من الخليج العربي شرقاً إلى البحر الأحمر غرباً

محمّد مدور المملكة من الخليج العربي شرقاً إلى البحر الأحمر غرباً

محمّد مدور المملكة من الخليج العربي شرقاً إلى البحر الأحمر غرباً

محمّد مدور المملكة من الخليج العربي شرقاً إلى البحر الأحمر غرباً

محمّد مدور المملكة من الخليج العربي شرقاً إلى البحر الأحمر غرباً

محمّد مدور المملكة من الخليج العربي شرقاً إلى البحر الأحمر غرباً

ح ح ح

جَمَلٌ شَجَرٌ رَمَحٌ نَخْوَحٌ

جَمَلٌ شَجَرٌ رَمَحٌ نَخْوَحٌ

جَمَلٌ شَجَرٌ رَمَحٌ نَخْوَحٌ

جَمَلٌ شَجَرٌ رَمَحٌ نَخْوَحٌ

جَمَلٌ شَجَرٌ رَمَحٌ نَخْوَحٌ

جَمَلٌ شَجَرٌ رَمَحٌ نَخْوَحٌ

جَمَلٌ شَجَرٌ رَمَحٌ نَخْوَحٌ

ر

ر

رأب خازم الحرمين على خدمة بلاده والنصدي لأعدائها

رأب خازم الحرمين على خدمة بلاده والنصدي لأعدائها

رأب خازم الحرمين على خدمة بلاده والنصدي لأعدائها

رأب خازم الحرمين على خدمة بلاده والنصدي لأعدائها

رأب خازم الحرمين على خدمة بلاده والنصدي لأعدائها

رأب خازم الحرمين على خدمة بلاده والنصدي لأعدائها

رأب خازم الحرمين على خدمة بلاده والنصدي لأعدائها

# ذ

« إِنِّهَا عَلَيْهِمْ مُّوَصَّدَةٌ فِي عَمَدٍ مُّمدَّدةٍ \* »

« إِنِّهَا عَلَيْهِمْ مُّوَصَّدَةٌ فِي عَمَدٍ مُّمدَّدةٍ »

« إِنِّهَا عَلَيْهِمْ مُّوَصَّدَةٌ فِي عَمَدٍ مُّمدَّدةٍ »

« إِنِّهَا عَلَيْهِمْ مُّوَصَّدَةٌ فِي عَمَدٍ مُّمدَّدةٍ »

« إِنِّهَا عَلَيْهِمْ مُّوَصَّدَةٌ فِي عَمَدٍ مُّمدَّدةٍ »

« إِنِّهَا عَلَيْهِمْ مُّوَصَّدَةٌ فِي عَمَدٍ مُّمدَّدةٍ »

« إِنِّهَا عَلَيْهِمْ مُّوَصَّدَةٌ فِي عَمَدٍ مُّمدَّدةٍ »





\* «شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن هدى للناس» «قرآن كريم»

«شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن هدى للناس» «قرآن كريم»

«شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن هدى للناس» «قرآن كريم»

«شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن هدى للناس» «قرآن كريم»

«شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن هدى للناس» «قرآن كريم»

«شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن هدى للناس» «قرآن كريم»

«شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن هدى للناس» «قرآن كريم»

ز

ز

«شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ» «قُرْآنٌ كَرِيمٌ» \*

«شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ» «قُرْآنٌ كَرِيمٌ»

«شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ» «قُرْآنٌ كَرِيمٌ»

«شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ» «قُرْآنٌ كَرِيمٌ»

«شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ» «قُرْآنٌ كَرِيمٌ»

«شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ» «قُرْآنٌ كَرِيمٌ»

«شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ» «قُرْآنٌ كَرِيمٌ»

س س

رغل سالم لمجد الحرام فأص بالعادة والسرور

رغل سالم لمجد الحرام فأص بالعادة والسرور

رغل سالم لمجد الحرام فأص بالعادة والسرور

رغل سالم لمجد الحرام فأص بالعادة والسرور

رغل سالم لمجد الحرام فأص بالعادة والسرور

رغل سالم لمجد الحرام فأص بالعادة والسرور

رغل سالم لمجد الحرام فأص بالعادة والسرور

# س س ش

سَبَاقٌ بُسْتَانٌ شَمْسٌ يَمْشِي مَشِمَشٌ

سَبَاقٌ بُسْتَانٌ شَمْسٌ يَمْشِي مَشِمَشٌ

سَبَاقٌ بُسْتَانٌ شَمْسٌ يَمْشِي مَشِمَشٌ

سَبَاقٌ بُسْتَانٌ شَمْسٌ يَمْشِي مَشِمَشٌ

سَبَاقٌ بُسْتَانٌ شَمْسٌ يَمْشِي مَشِمَشٌ

سَبَاقٌ بُسْتَانٌ شَمْسٌ يَمْشِي مَشِمَشٌ

سَبَاقٌ بُسْتَانٌ شَمْسٌ يَمْشِي مَشِمَشٌ

ص ص

أبو بكر الصديق صاحب الرسول صلى الله عليه وسلم وأخلص له الصحبة

أبو بكر الصديق صاحب الرسول صلى الله عليه وسلم وأخلص له الصحبة

أبو بكر الصديق صاحب الرسول صلى الله عليه وسلم وأخلص له الصحبة

أبو بكر الصديق صاحب الرسول صلى الله عليه وسلم وأخلص له الصحبة

أبو بكر الصديق صاحب الرسول صلى الله عليه وسلم وأخلص له الصحبة

أبو بكر الصديق صاحب الرسول صلى الله عليه وسلم وأخلص له الصحبة

أبو بكر الصديق صاحب الرسول صلى الله عليه وسلم وأخلص له الصحبة

ص ص

«وَأَقْصِدْ فِي مَشْيِكَ وَاعْضُضْ مِنْ صَوْتِكَ»\*

«وَأَقْصِدْ فِي مَشْيِكَ وَاعْضُضْ مِنْ صَوْتِكَ»

«وَأَقْصِدْ فِي مَشْيِكَ وَاعْضُضْ مِنْ صَوْتِكَ»

«وَأَقْصِدْ فِي مَشْيِكَ وَاعْضُضْ مِنْ صَوْتِكَ»

«وَأَقْصِدْ فِي مَشْيِكَ وَاعْضُضْ مِنْ صَوْتِكَ»

«وَأَقْصِدْ فِي مَشْيِكَ وَاعْضُضْ مِنْ صَوْتِكَ»

«وَأَقْصِدْ فِي مَشْيِكَ وَاعْضُضْ مِنْ صَوْتِكَ»

ظ

ظ

لطيفة طالبة مثالية تحافظ على طاعة ربِّها والديه

لطيفة طالبة مثالية تحافظ على طاعة ربِّها والديه

لطيفة طالبة مثالية تحافظ على طاعة ربِّها والديه

لطيفة طالبة مثالية تحافظ على طاعة ربِّها والديه

لطيفة طالبة مثالية تحافظ على طاعة ربِّها والديه

لطيفة طالبة مثالية تحافظ على طاعة ربِّها والديه

لطيفة طالبة مثالية تحافظ على طاعة ربِّها والديه

ط ط

طَارِقٌ وَظَافِرٌ يُجِيدَانِ بَعْضَ أَنْوَاعِ الْخُطُوطِ

طَارِقٌ وَظَافِرٌ يُجِيدَانِ بَعْضَ أَنْوَاعِ الْخُطُوطِ

طَارِقٌ وَظَافِرٌ يُجِيدَانِ بَعْضَ أَنْوَاعِ الْخُطُوطِ

طَارِقٌ وَظَافِرٌ يُجِيدَانِ بَعْضَ أَنْوَاعِ الْخُطُوطِ

طَارِقٌ وَظَافِرٌ يُجِيدَانِ بَعْضَ أَنْوَاعِ الْخُطُوطِ

طَارِقٌ وَظَافِرٌ يُجِيدَانِ بَعْضَ أَنْوَاعِ الْخُطُوطِ

طَارِقٌ وَظَافِرٌ يُجِيدَانِ بَعْضَ أَنْوَاعِ الْخُطُوطِ



ع

ع

لقد أسبغ الله نعمةً على مجتمعنا بتطبيق الشريعة لقويم

لقد أسبغ الله نعمةً على مجتمعنا بتطبيق الشريعة لقويم

لقد أسبغ الله نعمةً على مجتمعنا بتطبيق الشريعة لقويم

لقد أسبغ الله نعمةً على مجتمعنا بتطبيق الشريعة لقويم

لقد أسبغ الله نعمةً على مجتمعنا بتطبيق الشريعة لقويم

لقد أسبغ الله نعمةً على مجتمعنا بتطبيق الشريعة لقويم

لقد أسبغ الله نعمةً على مجتمعنا بتطبيق الشريعة لقويم

ع ع

عَبَّ شَعْرُ شَمْعُ شَارِعُ

عَبَّ شَعْرُ شَمْعُ شَارِعُ

عَبَّ شَعْرُ شَمْعُ شَارِعُ

عَبَّ شَعْرُ شَمْعُ شَارِعُ

عَبَّ شَعْرُ شَمْعُ شَارِعُ

عَبَّ شَعْرُ شَمْعُ شَارِعُ

عَبَّ شَعْرُ شَمْعُ شَارِعُ

و

ف

وَقَفَ الْفَارُوقَ بِحِزْمٍ فِي وَجْهِ كِفَارِ قَرِيشٍ

وَقَفَ الْفَارُوقَ بِحِزْمٍ فِي وَجْهِ كِفَارِ قَرِيشٍ

وَقَفَ الْفَارُوقَ بِحِزْمٍ فِي وَجْهِ كِفَارِ قَرِيشٍ

وَقَفَ الْفَارُوقَ بِحِزْمٍ فِي وَجْهِ كِفَارِ قَرِيشٍ

وَقَفَ الْفَارُوقَ بِحِزْمٍ فِي وَجْهِ كِفَارِ قَرِيشٍ

وَقَفَ الْفَارُوقَ بِحِزْمٍ فِي وَجْهِ كِفَارِ قَرِيشٍ

وَقَفَ الْفَارُوقَ بِحِزْمٍ فِي وَجْهِ كِفَارِ قَرِيشٍ

ف ق

وَقَفَ الْفَارُوقُ بِحَزْمٍ فِي وَجْهِ كُفَّارِ قُرَيْشٍ

وَقَفَ الْفَارُوقُ بِحَزْمٍ فِي وَجْهِ كُفَّارِ قُرَيْشٍ

وَقَفَ الْفَارُوقُ بِحَزْمٍ فِي وَجْهِ كُفَّارِ قُرَيْشٍ

وَقَفَ الْفَارُوقُ بِحَزْمٍ فِي وَجْهِ كُفَّارِ قُرَيْشٍ

وَقَفَ الْفَارُوقُ بِحَزْمٍ فِي وَجْهِ كُفَّارِ قُرَيْشٍ

وَقَفَ الْفَارُوقُ بِحَزْمٍ فِي وَجْهِ كُفَّارِ قُرَيْشٍ

وَقَفَ الْفَارُوقُ بِحَزْمٍ فِي وَجْهِ كُفَّارِ قُرَيْشٍ

الاء

كان الملك عبد العزيز مُحَكِّمًا لِكِتَابِ اللّهِ فِي كُلِّ صَغِيرَةٍ وَكَبِيرَةٍ

كان الملك عبد العزيز مُحَكِّمًا لِكِتَابِ اللّهِ فِي كُلِّ صَغِيرَةٍ وَكَبِيرَةٍ

كان الملك عبد العزيز مُحَكِّمًا لِكِتَابِ اللّهِ فِي كُلِّ صَغِيرَةٍ وَكَبِيرَةٍ

كان الملك عبد العزيز مُحَكِّمًا لِكِتَابِ اللّهِ فِي كُلِّ صَغِيرَةٍ وَكَبِيرَةٍ

كان الملك عبد العزيز مُحَكِّمًا لِكِتَابِ اللّهِ فِي كُلِّ صَغِيرَةٍ وَكَبِيرَةٍ

كان الملك عبد العزيز مُحَكِّمًا لِكِتَابِ اللّهِ فِي كُلِّ صَغِيرَةٍ وَكَبِيرَةٍ

كان الملك عبد العزيز مُحَكِّمًا لِكِتَابِ اللّهِ فِي كُلِّ صَغِيرَةٍ وَكَبِيرَةٍ

ك

كِتَابٌ يَشْكُرُ سَمَكٌ شُبَّاكٌ

كِتَابٌ يَشْكُرُ سَمَكٌ شُبَّاكٌ

كِتَابٌ يَشْكُرُ سَمَكٌ شُبَّاكٌ

كِتَابٌ يَشْكُرُ سَمَكٌ شُبَّاكٌ

كِتَابٌ يَشْكُرُ سَمَكٌ شُبَّاكٌ

كِتَابٌ يَشْكُرُ سَمَكٌ شُبَّاكٌ

كِتَابٌ يَشْكُرُ سَمَكٌ شُبَّاكٌ

م

إنما الأمم الأخلاق ما بقيت فإن هم ذهب أخلاقهم ذهبوا

إنما الأمم الأخلاق ما بقيت فإن هم ذهب أخلاقهم ذهبوا

إنما الأمم الأخلاق ما بقيت فإن هم ذهب أخلاقهم ذهبوا

إنما الأمم الأخلاق ما بقيت فإن هم ذهب أخلاقهم ذهبوا

إنما الأمم الأخلاق ما بقيت فإن هم ذهب أخلاقهم ذهبوا

إنما الأمم الأخلاق ما بقيت فإن هم ذهب أخلاقهم ذهبوا

إنما الأمم الأخلاق ما بقيت فإن هم ذهب أخلاقهم ذهبوا

ح م

مُحَمَّدٌ وَسَلَامٌ زَارَا الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ

مُحَمَّدٌ وَسَلَامٌ زَارَا الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ

مُحَمَّدٌ وَسَلَامٌ زَارَا الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ

مُحَمَّدٌ وَسَلَامٌ زَارَا الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ

مُحَمَّدٌ وَسَلَامٌ زَارَا الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ

مُحَمَّدٌ وَسَلَامٌ زَارَا الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ

مُحَمَّدٌ وَسَلَامٌ زَارَا الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ



ن

أمرنا **بِئنا** الحنيف أن نرعم **الإنسان** والمحيوان **والطير**

أمرنا **بِئنا** الحنيف أن نرعم **الإنسان** والمحيوان **والطير**

أمرنا **بِئنا** الحنيف أن نرعم **الإنسان** والمحيوان **والطير**

أمرنا **بِئنا** الحنيف أن نرعم **الإنسان** والمحيوان **والطير**

أمرنا **بِئنا** الحنيف أن نرعم **الإنسان** والمحيوان **والطير**

أمرنا **بِئنا** الحنيف أن نرعم **الإنسان** والمحيوان **والطير**

أمرنا **بِئنا** الحنيف أن نرعم **الإنسان** والمحيوان **والطير**

ن

نَخْلَةٌ عِنَبٌ تَيْنٌ رُمَّانٌ

نَخْلَةٌ عِنَبٌ تَيْنٌ رُمَّانٌ

نَخْلَةٌ عِنَبٌ تَيْنٌ رُمَّانٌ

نَخْلَةٌ عِنَبٌ تَيْنٌ رُمَّانٌ

نَخْلَةٌ عِنَبٌ تَيْنٌ رُمَّانٌ

نَخْلَةٌ عِنَبٌ تَيْنٌ رُمَّانٌ

نَخْلَةٌ عِنَبٌ تَيْنٌ رُمَّانٌ



«هو الله الذي لا إله إلا هو عالم الغيب والشهادة»\*

«هو الله الذي لا إله إلا هو عالم الغيب والشهادة»

«هو الله الذي لا إله إلا هو عالم الغيب والشهادة»

«هو الله الذي لا إله إلا هو عالم الغيب والشهادة»

«هو الله الذي لا إله إلا هو عالم الغيب والشهادة»

«هو الله الذي لا إله إلا هو عالم الغيب والشهادة»

«هو الله الذي لا إله إلا هو عالم الغيب والشهادة»



«هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَىٰ وَدِينِ الْحَقِّ لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ»\*

«هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَىٰ وَدِينِ الْحَقِّ لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ»

«هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَىٰ وَدِينِ الْحَقِّ لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ»

«هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَىٰ وَدِينِ الْحَقِّ لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ»

«هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَىٰ وَدِينِ الْحَقِّ لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ»

«هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَىٰ وَدِينِ الْحَقِّ لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ»

«هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَىٰ وَدِينِ الْحَقِّ لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ»



موارد الثروة في بلادنا وافرة كالبتروم والزراعة وغيرهما

موارد الثروة في بلادنا وافرة كالبتروم والزراعة وغيرهما

موارد الثروة في بلادنا وافرة كالبتروم والزراعة وغيرهما

موارد الثروة في بلادنا وافرة كالبتروم والزراعة وغيرهما

موارد الثروة في بلادنا وافرة كالبتروم والزراعة وغيرهما

موارد الثروة في بلادنا وافرة كالبتروم والزراعة وغيرهما

موارد الثروة في بلادنا وافرة كالبتروم والزراعة وغيرهما



«وَالَّذِينَ إِذَا أَنْفَقُوا لَمْ يُسْرِفُوا وَلَمْ يَقْتُرُوا وَكَانَ بَيْنَ ذَلِكَ قَوَامًا»\*

«وَالَّذِينَ إِذَا أَنْفَقُوا لَمْ يُسْرِفُوا وَلَمْ يَقْتُرُوا وَكَانَ بَيْنَ ذَلِكَ قَوَامًا»

«وَالَّذِينَ إِذَا أَنْفَقُوا لَمْ يُسْرِفُوا وَلَمْ يَقْتُرُوا وَكَانَ بَيْنَ ذَلِكَ قَوَامًا»

«وَالَّذِينَ إِذَا أَنْفَقُوا لَمْ يُسْرِفُوا وَلَمْ يَقْتُرُوا وَكَانَ بَيْنَ ذَلِكَ قَوَامًا»

«وَالَّذِينَ إِذَا أَنْفَقُوا لَمْ يُسْرِفُوا وَلَمْ يَقْتُرُوا وَكَانَ بَيْنَ ذَلِكَ قَوَامًا»

«وَالَّذِينَ إِذَا أَنْفَقُوا لَمْ يُسْرِفُوا وَلَمْ يَقْتُرُوا وَكَانَ بَيْنَ ذَلِكَ قَوَامًا»

«وَالَّذِينَ إِذَا أَنْفَقُوا لَمْ يُسْرِفُوا وَلَمْ يَقْتُرُوا وَكَانَ بَيْنَ ذَلِكَ قَوَامًا»

ي

بمروادي خفيفة بكثير من المزارع فيزيد منسوب المياه فيها

بمروادي خفيفة بكثير من المزارع فيزيد منسوب المياه فيها

بمروادي خفيفة بكثير من المزارع فيزيد منسوب المياه فيها

بمروادي خفيفة بكثير من المزارع فيزيد منسوب المياه فيها

بمروادي خفيفة بكثير من المزارع فيزيد منسوب المياه فيها

بمروادي خفيفة بكثير من المزارع فيزيد منسوب المياه فيها

بمروادي خفيفة بكثير من المزارع فيزيد منسوب المياه فيها

ي

يُوجَدُ فِي الْمَمْلَكَةِ عَدَدٌ مِنَ الْأُودِيَةِ الْعَظِيمَةِ كَوَادِي حَنِيفَةَ وَغَيْرِهِ

يُوجَدُ فِي الْمَمْلَكَةِ عَدَدٌ مِنَ الْأُودِيَةِ الْعَظِيمَةِ كَوَادِي حَنِيفَةَ وَغَيْرِهِ

يُوجَدُ فِي الْمَمْلَكَةِ عَدَدٌ مِنَ الْأُودِيَةِ الْعَظِيمَةِ كَوَادِي حَنِيفَةَ وَغَيْرِهِ

يُوجَدُ فِي الْمَمْلَكَةِ عَدَدٌ مِنَ الْأُودِيَةِ الْعَظِيمَةِ كَوَادِي حَنِيفَةَ وَغَيْرِهِ

يُوجَدُ فِي الْمَمْلَكَةِ عَدَدٌ مِنَ الْأُودِيَةِ الْعَظِيمَةِ كَوَادِي حَنِيفَةَ وَغَيْرِهِ

يُوجَدُ فِي الْمَمْلَكَةِ عَدَدٌ مِنَ الْأُودِيَةِ الْعَظِيمَةِ كَوَادِي حَنِيفَةَ وَغَيْرِهِ

يُوجَدُ فِي الْمَمْلَكَةِ عَدَدٌ مِنَ الْأُودِيَةِ الْعَظِيمَةِ كَوَادِي حَنِيفَةَ وَغَيْرِهِ





طُبِعَ عَلَى وَرَقٍ ٨٠ جَرَامٍ